اثر استعمال أسلوب التعلم التعاوني في تحصيل طالبات الصف الثاني —معمد إعداد المعلمات في مادة الأدب والنصوص

رسالة تقدمت بها

#### زينة سالم محيي

إلى مجلس كلية التربية للبنات في جامعة بغداد وهي جزء من متطلبات درجة ماجستير في التربية (طرائق تدريس اللغة العربية )

إشراف الأستاذ المساعد الدكتورة

ماجدة عبد الإله رسول الخزرجي

۲۲۶۱هـ ۲۲۶۲

#### بسم الله الرحمن الرحيم

(( وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَى وَلا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْعُدُوانِ وَاتَّقُوا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْعُدُوانِ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ)) اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ))

صدق الله العظيم (سورة المائدة: الاية ٢) بسم الله الرحمن الرحيم إقرار المشرف

أشهد ان إعداد هذه الرسالة الموسومة بـ (( أثر استعمال أسلوب التعلم التعاوني في تحصيل طالبات الصف الثاني – معهد إعداد المعلمات في مسادة الأدب والنصوص )) التي تقدمت بها الطالبة (زينة سالم محيي) قد جرت تحت إشرافي في كلية التربية للبنات / جامعة بغداد ، وهي جزء من متطلبات نيل درجة ماجستير في التربية (طرائق تدريس اللغة العربية).

الأستاذ المساعد الدكتورة ماجدة عبد الإله رسول الخزرجي

بناء على التوصيات المتوافرة نرشح هذه الرسالة للمناقشة .

الأستاذ المساعد الدكتورة ليلى يوسف الحاج ناجي ٢٠٠٥ / ٢٠٠٥

#### بسم الله الرحمن الرحيم إقرار المقوم اللغوي

أشهد أن هذه الرسالة الموسومة بـ (( أثر استعمال أسلوب التعلم التعاوني في تحصيل طالبات الصف الثاني -معهد إعداد المعلمات في مادة الأدب والنصوص )) التي قدمتها الطالبة زينة سالم محيي قد تمت مراجعتها من الناحية اللغوية ، إذ أصبح أسلوبها سليماً ولأجله وقعت .

المقوم اللغوي الدكتورة خديجة زبار

#### بسم الله الرحمن الرحيم إقرار المقوم العلمي

أشهد أن هذه الرسالة الموسومة بـ (( أثر استعمال أسلوب التعلم التعاوني في تحصيل طالبات الصف الثاني – معهد إعداد المعلمات في مادة الأدب والنصوص )) التي قدمتها الطالبة زينة سالم محيي قد تم تقويمها من قبلي .

المقوم العلمي الدكتور رحيم علي صالح

#### بسم الله الرحمن الرحيم

#### قرار لجنة مناقشة

نشهد نحن أعضاء لجنة المناقشة ،أننا اطلعانا على الرسالة الموسومة بـ((
أثر استعمال اسلوب التعلم التعاوني في تحصيل طالبات الصف الثاني –
معهد اداد المعلمات في مادة الادب والنصوص )) وناقشنا الطالبة (زينة
سالم محي ) في محتوياتها وفيما له علاقة بها ،وقد وجدنا أنها جديرة
بالقبول لنيل درجة ماجستير في التربية (طرائق تدريس اللغة العربية بتقدير
(امتياز).

الأستاذ الدكتور فاروق خلف العزاوي رئيس اللجنة

الأستاذ المساعد الدكتورة سندس عبد القادر الخالدي عضواً الأستاذ المساعد الدكتورة أنعام داود سلوم عضواً

الأستاذ المساعد الدكتورة ماجدة عبد الآله الخز رجي عضواً (المشرف) أقر مجلس كلية التربية للبنات /جامعة بغداد هذه الرسالة

الأستاذ الدكتور ناظم رشيد شيخو عميد الكلية

#### الإهداء

اهدي هذا الجهد المنواضع
إلى: من قال الله تعالى في حقهما " وَقُلُ مرَبِ الرَّحَمُهُ مَا كُمَا مرَيُانِي
صَغِيراً " (الإسراء: من الآية ٢٤)
براً وعن فاناً بالجميل، أبي وأمي
والى: من قال الله تعالى في حقه " مرَدُّكُمُ اللّٰذِي خَلَقَكُمُ مِنْ نَفْسِ
وَاحِلِيٍّ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا " (النساء: من الآية ١)
والى " زينتر الْحَيَاةِ اللّٰذِيا " (الحهف: من الآية ٢٤)
والى " زينتر الْحَيَاةِ اللّٰذِيا " (الحهف: من الآية ٢٤)
ابنتي، دانية ومرانية

الباحثتم

#### شكر وامتنان بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسوله محمد بن عبد الله النبي الأمين ، وعلى اله الطيبين الطاهرين ، وصحبه الغر الميامين .

بعد ان منَّ عليَّ الله سبحانه وتعالى باكمال متطلبات رسالتي اقدم شكري وامتناني الفائقين الى معلمتي ومشرفتي الاستاذ المساعد الدكتورة ماجدة عبد الاله الخزرجي لما كان لها من دور ايحابي في اخراج هذه الرسالة الى حيز الوجود بعد ان كانت مجرد فكرة .

شكري الكبير لابي الثاني الاستاذ المساعد الدكتور ضرغام محمود الخفاف اذ كان المشجع الاول لي ، وله الفضل الكبير في توفير مصادر البحث .

شكري الى لجنة السمنار المتكونة من الدكتور طالب القيسي ، والدكتورة سندس عبد القادر ، والدكتورة ماجدة عبد الاله ، والدكتور جاسم السلامي ، على ما قدموه من افكار في بلورة فكرة البحث ومقترحه .

شكري الجزيل الى الاستاذ المساعد الدكتور سعد علي زاير ، والدكتور رحيم علي صالح ، والدكتور ضياء عبد الله احمد ، لما قدموه لي من مساعدة ومشورة علمية .

شكري الى رئيسة قسم التربية وعلم النفس الدكتورة ليلى يوسف الحاج ناجي . وشكري السى الام الحنون التي لن انسى فضلها ابدا ( الست ام زياد ) ، وشكري الكبير الى زوجي العزيز ( زياد ) اذ كان المعين لى في الحصول على المعلومات من شبكة الانترنيت .

الباحثة

#### ملخص الرسالة

يهدف البحث الحالي الى تعرف اثر استعمال اسلوب التعلم التعاوني في تحصيل طالبات الصف الثاني-معهد اعداد المعلمات في مادة الادب والنصوص .

اختارت الباحثة معهد اعداد المعلمات التابع لمديرية تربية الكرخ الاولى اختيارا قصدياً ، الواقع في منطقة المنصور ، وقد اختارت منه شعبتين: الاولى مثلت المجموعة التجريبية بلغ عدد طالباتها ( ٢٩ ) طالبة درست باسلوب التعلم التعاوني ، والثانية: مثلت المجموعة الضابطة بلغ عدد طالباتها ( ٣٠ ) طالبة .

وقبل بدء التدريس الفعلي كوفئ بين طالبات المجموعتين في عدد من المتغيرات احصائيا وهي: العمر الزمني للطالبات محسوبا بالأشهر، والتحصيل الدراسي للأمهات، ودرجات الطالبات في مادة اللغة العربية في الاختبار النهائي للعام الدراسي السابق . ٢٠٠٢ / ٢٠٠٤ ، ودرجات اختبار القدرة اللغوية .

حددت الموضوعات التي ستدرس في التجربة ، صيغ ( ٦٢ ) هدفا سلوكيا في ضوء الاهداف العامة ومحتوى الموضوعات عرضت على مجموعة من الخبراء والمتخصصين .

وبعد ذلك اعدت الباحثة خططا انموذجية في تدريس موضوعات التجربة فكانت باسلوب التعلم التعاوني لطالبات المجموعة التجريبية وبالطريقة التقليدية لطالبات المجموعة الضابطة ، عرضتها على مجموعة من الخبراء والمتخصصين ، ودرست المجموعتين بنفسها .

أُعَّد اختبارا تحصيليا في مادة الادب والنصوص ثبت صدقه وثباته وموضوعيته وتكون من (٤٠) فقرة اختبارية توزعت على سؤالين الاول

تكون من ( ٣٠ ) من نوع الاختيار من متعدد ، والثاني تكون من ( ١٠ ) فقرات من نوع التكملة، طبق على طالبات مجموعتي البحث في نهاية التجربة التي استمرت فصلا دراسيا كاملا .

وبعد تحليل البيانات باستعمال الاختبار التائي لعينتين مستقلتين توصلت الباحثة الى وجود فروق ذات دلالة احصائية بين تحصيل طالبات مجموعتي البحث عند مستوى ٠٠٠٠ لمصلحة طالبات المجموعة التجريبية التي درست مادة الادب والنصوص باسلوب التعلم التعاوني .

وفي نهاية التجربة اوصت الباحثة بعدد من التوصيات منها:

- 1. استعمال اسلوب التعلم التعاوني بشكل فاعل في تدريس المواد التعليمية المختلفة ، ولمختلف المراحل التعليمية .
- ٢. تشجيع مدرسي اللغة العربية على اتباع طرائق تدريسية اخرى ، الى
   جانب الطريقة التقليدية .

واقترحت اجراء دراسات لاحقة يمكن ان تكون مكملة للبحث الحالي ومطورة له منها:

- 1. اجراء دراسات على التعلم التعاوني في باقي فروع اللغة العربية وفي جميع المراحل الدراسية وفي المباحث الاخرى .
- ٢. اجراء دراسات للتعرف الى اتجاهات الطلبة نحو استعمال اسلوب
   التعلم التعاوني في تدريس موضوعات اللغة العربية .

#### فهرست المحتويات

الصفحة	الموضوع	
ب	الآية القرآنية	
ج	إقرار المشرف	
7	إقرار المقوم اللغوي	
ھ	إقرار الخبير العلمي	
و	إقرار لجنة المناقشة	
ز	الإهداء	
ح	شكر وامتنان	
ط-ي	ملخص الرسالة باللغة العربية	
ای-م	فهرست المحتويات	
ن	فهرست الجداول	
س س	فهرست الملاحق	
17-1	الفصل الاول " التعريف بالبحث "	
۲	مشكلة البحث	
٣	أهمية البحث والحاجة اليه	
11	هدف البحث	
11	فرضية البحث	
11	حدود البحث	
11	تحديد المصطلحات	
٥٨-١٧	الفصل الثاني " جوانب نظرية ودراسات سابقة "	

الفرق بين التعلم التعاوني والمجموعات التقليدية  الفرق بين التعلم التعاوني والمجموعات التقليدية  استراتيجيات التعلم التعاوني  عناصر التعلم التعاوني  كفايات التعلم التعاوني  ٢٦  كفايات التعلم التعاوني  ٢٨  الأسس التي يستند اليها التعلم التعاوني  ٢٨  محددات التعلم التعاوني  ٢٩  محددات التعلم التعاوني  ٢٩  ما ينبغي للمدرس الاهتمام به في التعلم التعاوني  ٣٣  ما ينبغي للمدرس الاهتمام به في التعلم التعاوني  ٣٣  موازنة الدراسات السابقة  ٢٩  موازنة الدراسات السابقة  ٢٥  موازنة البحث وعينته  ٢١  الفصل الثالث " منهجية البحث واجراءاته "  ٢٥  النياً مجتمع البحث وعينته  ٢١  رابعاً حبوسط المتغيرات الدخيلة  ٢١  ما المنغيرات الدخيلة  ٢١  ما المسابقة  ٢١  ما المتغيرات الدخيلة  ٢١  ما المسابقة  ٢١  ما المسابقة العلمية  ٢١  ما المسابقة  ٢١  ما المتغيرات الدخيلة  ٢١  ما المسابقة  ما المتغيرات الدخيلة  ٢١  ما المسابقة  ما المسابقة  ما المسابقة العلمية  ما المسابقة  ما المسابق			
استراتيجيات التعلم التعاوني عناصر التعلم التعاوني عناصر التعلم التعاوني كفايات التعلم التعاوني كفايات التعلم التعاوني كالأسس التي يستند اليها التعلم التعاوني محددات التعلم التعاوني محددات التعلم التعاوني محددات التعلم التعاوني ما ينبغي للمدرس الاهتمام به في التعلم التعاوني ما ينبغي للمدرس الاهتمام به في التعلم التعاوني مح مرض الدراسات السابقة موازنة الدراسات السابقة موازنة الدراسات السابقة من الدراسات السابقة المحرد واجراءاته المحرد والكات البحث البحث وعينته التجريبي المحتمع البحث وعينته المحتمع البحث وعينته المحتم البحث عاد الدخيلة المحرابات الدخيلة الدرابات الدخيلة المحرابات الدخيلة المحتا الدخيلة المحتا الدخيلة المحتا الدخيلة الدخيلة المحتا المحتا الدخيلة المحتا المحتا الدخيلة المحتا المحتا المحتا المحتا الدخيلة المحتا المحتا الدخيلة المحتا المحتا المحتا المحتا المحتا الدخيلة المحتا المحتا المحتا المحتا الدخيلة المحتا المحتان المحتا الم	١٨	تاريخ التعلم التعاوني	
عناصر التعلم التعاوني كفايات التعلم التعاوني كاليات التعلم التعاوني كالمس التي يستند اليها التعلم التعاوني مميزات التعلم التعاوني محددات التعلم التعاوني ٢٩ مميزات التعلم التعاوني ٢٩ مميزات التعلم التعاوني ٢٩ دور المدرس في التعلم التعاوني ٢٩ ما ينبغي للمدرس الاهتمام به في التعلم التعاوني ٢٣ دور الطالب في التعلم التعاوني ٢٩ دور الطالب في التعلم التعاوني ٤٩ دور الطالب المابقة ٤٩ مورن الدراسات السابقة ٤٩ موازنة الدراسات السابقة ٤٠ الفصل الثالث منهجية البحث واجراءاته ١٩ ١٩ الفصل الثالث منهجية البحث واجراءاته ١٩ ١٠ التصميم التجريبي ١٦ التابياً مجتمع البحث وعينته الثابًا مجتمع البحث وعينته الربعاً حضبط المتغيرات الدخيلة ٢٠ المنظرات الدخيلة ٢١ المنظرات الدخيلة ٢١ المنظرات الدخيلة ٢١ المنظرات الدخيلة ١٠ المنظرات الدخيلة ٢١ المنظرات الدخيلة ١٠ المنظرات المنظرات الدخيلة ١٠ المنظرات المنظر	۲.	الفرق بين التعلم التعاوني والمجموعات التقليدية	
کفایات التعلم التعاوني       ۲۲         الأسس التي يستند اليها التعلم التعاوني       ۲۷         محددات التعلم التعاوني       ۳۹         محددات التعلم التعاوني       ۳۳         دور المدرس في التعلم التعاوني       ۳۳         ما ينبغي للمدرس الاهتمام به في التعلم التعاوني       ۳۳         دور الطالب في التعلم التعاوني       ۳۹         عرض الدراسات سابقة       ۹         عرض الدراسات السابقة       ۳٥         موازنة الدراسات السابقة       ۸٥         جوانب الإفادة من الدراسات السابقة       ۸٥         الفصل الثالث " منهجية البحث واجراءاته "       ١٠         اولاً – التصميم التجريبي       ١٦         ثانياً – مجتمع البحث وعينته       ١٦         رابعاً – ضبط المتغيرات الدخيلة       ۲۷	77	استراتيجيات التعلم التعاوني	
الأسس التي يستند اليها التعام التعاوني       ٧٧         مميزات التعام التعاوني       ٢٩         محددات التعام التعاوني       ٣٠         دور المدرس في التعام التعاوني       ٣٣         ما ينبغي للمدرس الاهنمام به في التعام التعاوني       ٣٨         دور الطالب في التعام التعاوني       ٣٩         عرض الدراسات السابقة       ٩٥         موازنة الدراسات السابقة       ٣٥         جوانب الإفادة من الدراسات السابقة       ٨٥         إجراءات البحث       ٩٠         الفصل الثالث " منهجية البحث واجراءاته "       ١٦         البحث       ١٦         تانياً – مجتمع البحث وعينته       ١٦         رابعاً – ضبط المتغيرات الدخيلة       ١٧	70	عناصر التعلم التعاوني	
مميزات التعلم التعاوني       ٢٩         محددات التعلم التعاوني       ٣٠         دور المدرس في التعلم التعاوني       ٣٣         ما ينبغي للمدرس الاهتمام به في التعلم التعاوني       ٣٨         دور الطالب في التعلم التعاوني       ٣٩         دراسات سابقة       ٩٥         عرض الدراسات السابقة       ٥٥         موازية الدراسات السابقة       ٨٥         جوانب الإفادة من الدراسات السابقة       ٨٥         الفصل الثالث " منهجية البحث واجراءاته "       ١٠         إجراءات البحث       ١٦         ثانياً – مجتمع البحث وعينته       ١٦         ثالثاً – تكافؤ مجموعتي البحث       ١٣         رابعاً – ضبط المتغيرات الدخيلة       ١٧	77	كفايات التعلم التعاوني	
محددات التعلم التعاوني       ٣٠         دور المدرس في التعلم التعاوني       ٣٣         ما ينبغي للمدرس الاهتمام به في التعلم التعاوني       ٣٨         دور الطالب في التعلم التعاوني       ٣٩         دراسات سابقة       ٩٣         عرض الدراسات السابقة       ٠٥         موازنة الدراسات السابقة       ٨٥         جوانب الإفادة من الدراسات السابقة       ٨٥         الفصل الثالث " منهجية البحث واجراءاته "       ٠٦         اولاً – التصميم التجريبي       ١٦         ثانياً – مجتمع البحث وعينته       ١٦         ثالثاً – تكافؤ مجموعتي البحث       ١٦         رابعاً – ضبط المتغيرات الدخيلة       ١٧	7 7	الأسس التي يستند اليها التعلم التعاوني	
دور المدرس في التعام التعاوني       ٣٠         ما ينبغي للمدرس الاهتمام به في التعام التعاوني       ٣٨         دور الطالب في التعام التعاوني       ٣٩         دراسات سابقة       ٩٠         عرض الدراسات السابقة       ٥٠         موازنة الدراسات السابقة       ٨٥         جوانب الإفادة من الدراسات السابقة       ٨٥         الفصل الثالث " منهجية البحث واجراءاته "       ١٠         إجراءات البحث       ١٦         ثانياً – مجتمع البحث وعينته       ١٦         ثالثاً – تكافؤ مجموعتي البحث       ١٣         رابعاً – ضبط المتغيرات الدخيلة       ١٧	۲۸	مميزات التعلم التعاوني	
ما ينبغي للمدرس الاهتمام به في التعلم التعاوني دور الطالب في التعلم التعاوني دور الطالب في التعلم التعاوني دراسات سابقة دراسات السابقة عرض الدراسات السابقة موازنة الدراسات السابقة موازنة الدراسات السابقة السابقة الفصل الثالث " منهجية البحث واجراءاته " ١٠ الفصل الثالث " منهجية البحث واجراءاته " ١٠ التصميم التجريبي التحريبي تانياً – مجتمع البحث وعينته البحث وعينته تالثاً – تكافؤ مجموعتي البحث البحث وابعاً — ضبط المتغيرات الدخيلة المتغيرات ال	۲٩	محددات التعلم التعاوني	
دور الطالب في التعام التعاوني       ٣٩         دراسات سابقة       ٠٤         عرض الدراسات السابقة       ٠٥         موازنة الدراسات السابقة       ٨٥         جوانب الإفادة من الدراسات السابقة       ٨٠         الفصل الثالث " منهجية البحث واجراءاته "       ٠٦         إجراءات البحث       ١٦         انیاً – مجتمع البحث وعینته       ١٦         ثانیاً – مجتمع البحث وعینته       ٣٦         ثالثاً – تكافؤ مجموعتي البحث       ١٦         رابعاً – ضبط المتغیرات الدخیلة       ١٧	٣.	دور المدرس في التعلم التعاوني	
دراسات سابقة       ٠٤         عرض الدراسات السابقة       ٠٥         موازنة الدراسات السابقة       ٨٥         جوانب الإفادة من الدراسات السابقة       ٨٥         الفصل الثالث " منهجية البحث واجراءاته "       ٠٦         إجراءات البحث       ١٦         اولاً – التصميم التجريبي       ١٦         ثانياً – مجتمع البحث وعينته       ١٦         ثالثاً – تكافؤ مجموعتي البحث       ١٣         رابعاً – ضبط المتغيرات الدخيلة       ١٧	٣٣	ما ينبغي للمدرس الاهتمام به في التعلم التعاوني	
عرض الدراسات السابقة موازنة الدراسات السابقة موازنة الدراسات السابقة من الدراسات السابقة النحث واجراءاته الفصل الثالث " منهجية البحث واجراءاته " ١٠ إجراءات البحث البحث البحث البحث البحث البحث البحث وعينته النياً – مجتمع البحث وعينته البحث وعينته البحث مجموعتي البحث البح	٣٨	دور الطالب في التعلم التعاوني	
موازنة الدراسات السابقة من الدراسات السابقة من الدراسات السابقة الفصل الثالث " منهجية البحث واجراءاته " موسل الثالث " منهجية البحث واجراءاته " ،	٣٩	دراسات سابقة	
جوانب الإفادة من الدراسات السابقة الفصل الثالث " منهجية البحث واجراءاته " ١٠ [ ١٠ - ١٠ [ ١٠ - ١٠ [ ١٠ - ١٠ [ ١٠ ]	٤٠	عرض الدراسات السابقة	
الفصل الثالث " منهجية البحث واجراءاته " ١٠ إجراءات البحث البحث البحث البحث البحث القصميم التجريبي القال التعلق البحث وعينته النياً – مجتمع البحث وعينته اللثاً – تكافؤ مجموعتي البحث البح	٥٣	موازنة الدراسات السابقة	
إجراءات البحث         اولاً – التصميم التجريبي         ثانياً – مجتمع البحث وعينته         ثالثاً – تكافؤ مجموعتي البحث         رابعاً – ضبط المتغيرات الدخيلة	٥٨	جوانب الإفادة من الدراسات السابقة	
أولاً – التصميم التجريبي         ثانياً – مجتمع البحث وعينته         ثالثاً – تكافؤ مجموعتي البحث         رابعاً – ضبط المتغيرات الدخيلة	16-09	الفصل الثالث " منهجية البحث واجراءاته "	
ثانیاً – مجتمع البحث وعینته         ثالثاً – تکافؤ مجموعتی البحث         رابعاً – ضبط المتغیرات الدخیلة	٦,	إجراءات البحث	
ثالثاً - تكافؤ مجموعتي البحث رابعاً - ضبط المتغيرات الدخيلة	71	اولاً – التصميم التجريبي	
رابعاً - ضبط المتغيرات الدخيلة	٦١	ثانياً - مجتمع البحث وعينته	
	٦٣	ثالثاً – تكافؤ مجموعتي البحث	
خامساً – تحديد المادة العلمية	٦٧	رابعاً - ضبط المتغيرات الدخيلة	
	٦٨	خامساً – تحديد المادة العلمية	

#### فهرست الجداول

ت	عنوان الجدول	الصفحة	
١	عدد طالبات مجموعتي البحث قبل الاستبعاد وبعده	٦٢	
۲	نتائج الاختبار التائي للعمر الزمني لطالبات مجموعتي	٦٤	
	البحث محسوباً بالاشهر.		
٣	تكرارات التحصيل الدراسي لآباء طالبات مجموعتي البحث	٦٤	
	وقيمة (كا٢) المحسوبة والجدولية .		
٤	تكرارات التحصيل الدراسي لامهات طالبات مجموعتي	70	
	البحث وقيمة (كا٢) المحسوبة والجدولية.		
0	نتائج الاختبار التائي لدرجات الصف الاول معهد اداد	٦٦	
	المعلمات لطالبات مجموعتي البحث.		
٦	نتائج الاختبار التائي لدرجات اختبار القدرة اللغوية لطالبات	٦٧	
	مجموعتي البحث .		
٧	توزيع دروس مادة الادب والنصوص على طالبات	٦٨	
	مجموعتي البحث .		
٨	جدول المواصفات.	٧٢	
٩	معاملات صعوبة فقرات الاختبار .	٧٥	
١.	معاملات القوة التمييزية لفقرات الاختبار.	٧٦	
11	فعالية البدائل الخاطئة لفقرات السؤال الاول في الاختبار.	<b>YY</b>	

#### فهرست الملاحق

ت	عنوان الملحق	الصفحة
1	كتاب تسهيل المهمة.	1.4
۲	العمر الزمني للطالبات محسوبا بالاشهر .	١٠٤
٣	درجات اللغة العربية النهائية للعام الدراسي السابق.	1.0
٤	درجات مجموعتي البحث في اختبار القدرة اللغوية.	١٠٦
٥	اختبار القدرة اللغوية.	1.4
٦	أسماء السادة الخبراء الذين استعانت بهم الباحثة في	111
	اجراءات البحث الحالي.	
٧	الأهداف العامة.	١١٣
٨	الاهداف السلوكية بصيغتها النهائية.	١١٤
٩	استبانة الخبراء والمتخصصين لبيان صلحية الخطط	119
	التدريسية الانموذجية.	
١.	الاختبار التحصيلي البعدي	١٣٢
11	درجات طالبات مجموعتي البحث في الاختبار التحصيلي	189
	البعدي .	

# الفصل الأول

## التعريف بالبحث

مشكلة البحث -أهمية البحث

- هدف البحث

- فرضية البحث

- حدود البحث

- تحديد المصطلحات

#### مشكلة البحث:

تأتي هذه الدراسة في ظل الشكوى العامة من الضعف في اللغة العربية الذي ينعكس سلباً على بقية المواد الدراسية الاخرى ، لان اللغة العربية هي أساس في تعلمها ، لذا لابد من اهتمام كبير في تنمية قدرات الطلبة على تعلم هذه اللغة من خلال التركيز على الطرائق التعليمية المناسبة ، وايجاد الوسائل الكفيلة بذلك (على ، ١٩٩٨ ، ص١٦).

ان المتتبع لتدريس الادب والنصوص في مدارسنا يلاحظ بوضوح الاتجاه السلبي للطلبة نحو النص الادبي الذي يقدم لهم، وتعثرهم في فهمه وتذوقه. زيادة على ان النمط السائد هو الحفظ والتلقين لا الاستيعاب، مما يضعف روح الابتكار والابداع والتذوق (شحاته، ٢٠٠٠، ص١٨٣).

وترى الباحثة إنَّ الطريقة السائدة في مدارسنا هي قراءة المدرس للنص وشرحه بيتا بيتا إذا كان شعراً، وفقرة فقرة إذا كان نثراً والطلبة ينصتون للافكار ثم يناقشون بعضهم في ما يلقيه من أفكار من غير إظهار لذاتية الطالب أو أظهار نقد لمعنى معين سوى الفهم ، أو أبراز لروح التعاون.

وتشكل مشكلة حفظ النصوص الأدبية عقبة امام الطالب ويراها اثقل الواجبات عليه، واقلها حظاً في اهتماماته الاخرى، فتراه يزهد بهاوكأنه يرى نفسه أسيراً مقيداً محروماً من حقه في الحرية والانطلاق (أبراهيم ، ١٩٧٣ ، ص٢٩٦ ).

ويتضح مما تقدم ان واقع تدريس الادب والنصوص لا يسير على الوجه المرضي اذ الطرائق التدريسية غالبا ما تتسم بالطابع التقليدي من حيث القاء الدروس على الطلبة وهم سلبيون منفعلون لا ايجابيون فاعلون في احيان كثيرة، ومهمتهم الاستماع، ومهمة المدرس سرد الحقائق والاحكام، لذا فهي تعود الطالب المحاكاة العمياء، والاعتماد على غيره، وتضعف فيه روح الابداع والابتكار وابداء الرأي (السيد، ١٩٨٨، ص٢٠٢).

وقد عزا التربويون خلال السنوات الاخيرة ،عدم قدرة الطلبة على التفكير والابداع الى تعلمهم المعارف والعلوم المختلفة عبر طرائق التدريس التقليدية التي تستند الى نقل المعلومات وحشوها في عقولهم (أيوب ، ١٩٩٦ ، ص٥).

تباينت نتائج استعمالات طرائق التعليم التقليدية المتبعة في تدريس المباحث والمواد المختلفة في معظم قطاعات التعليم و مراحله، وجاءت محاولات متعددة لتحقيق تطور فعلي لعملية التعلم والتعليم، ومن هذه المحاولات التي راعت الفروق الفردية بين طلبة الصف الواحد أسلوب التعلم التعاوني (الشمالي، ١٩٩٥، ص١٨).

ومن اجل ذلك هدفت الدراسة الى تعرف اثر اسلوب التعلم التعاوني في تحصيل طالبات الصف الثاني - معهد اعداد المعلمات في مادة الادب والنصوص مقارنة باثر الطريقة التقليدية التى طغى استعمالها في مدارسنا على كثير من الطرائق التعليمية .

وبناء على ما سبق فقد تبلورت مشكلة البحث الحالي بصيغة السؤال الاتي :-

- هل يختلف تحصيل طالبات الصف الثاني في معهد اعداد المعلمات في مادة الادب والنصوص باختلاف طريقة التدريس (التعاونية - والتقليدية )؟

ذلك لاني لمست مشكلة تدريس الادب والنصوص في معهد اعداد المعلمات من خلال الدراسة الاستطلاعية التي قمت بها قبل تسجيلي هذه الدراسة .

#### أهمية البحث:

اللغة في أي مجتمع وعاء ثقافته ، فهي اداء التفكير ، ووسيلة التعبير والاتصال والتفاهم ونقل التراث من جيل الى جيل، وفهم البيئة والسيطرة عليها من خلال تبادل المعارف والنظريات والخبرات (السيد ، ١٩٨٠ ، ص ١١).

وعن طريق اللغة بقوم الانسان بعمليات فكرية من تفسير وتحليل وموازنة وادراك العلاقات واستخراج النتائج ،وتجريد ،وتعميم، فاللغة ليست رموزا ولا مواصفات فنية حسب ولكنها في الاساس منهج فكر ، وطريقة نظر ، واسلوب تصوير ، وهي رؤية متكاملة تمدها فكرة حضارية متفردة ويرفدها تكوين نفسي مميز ، فالذي يتكلم لغة ، هو في واقع الامر

يفكر بها، فهي تحمل في كيانها تجارب اهلها وحكمتهم وخبراتهم وفلسفاتهم (الناقة، ١٩٩٧، ص٩).

واللغة من مناهج الاتصال المهمة التي تستعملها المدرسة في تحقيق وظائفها المتعددة وهي من انظمة الاتصال المهمة والتفاهم بين الطالب وبيئته . واللغة ليست مادة دراسية حسب ولكنها نظام لدراسة جميع المواد الدراسية الاخرى، يعتمد عليها كل نشاط لغوي سواء اكان ذلك استماعا ام تحدثا ام قراءة ام كتابة (السيد ، ١٩٩٤ ، ص٥) .

وترى الباحثة إنَّ اللغة تؤثر في المجتمع ولها آراء في تنظيم الحياة على المستويين الفردي والجماعي ، لذلك فقد حظيت اساليب تدريسها باهتمام علماء اللغة والتربية فهي من وسائل تحصيل المعرفة وتكوين الخبرات وهي وسيلة الفرد الاولى في الاتصال مع بيئته وكسب الخبرات ، ومتابعة التحصيل .

وقد نظرت التربية التقليدية في سنوات خلت الى اللغة على انها مادة دراسية تعلم لذاتها ، الهدف منها زيادة الثروة اللغوية عند المتعلم فنشأت من ذلك مناهج تحتوي على نصوصا لغوية جامدة يحفظها الطلاب دون ان تكون لها في حياتهم اية وظيفة واصبحت الاساليب اللغوية تبعا لذلك - تركز على الحفظ والتلقين ويكون دور المتعلم فيها سلبيا أما اليوم فنشهد تقدما علميا متسارعا وانفجارا معرفيا في المجالات المختلفة (السيد ١٩٩٤، ص٣٦).

ولغتنا العربية وعاء القرآن الكريم وخزانة تراثنا الإسلامي الخالد عاشت ردحا من الزمن سيدة اللغات، ولغة العلم والحضارة، وهي أداة تعلمنا وتعليمنا ومفتاح تطلعاتنا الى المعارف والعلوم، واللغة العربية لغة خالدة غنية بمفرداتها وتراكيبها وأوزانها تتمى وتتطور باستمرار، وهي من ادق اللغات نظاما وأوسعها اشتقاقا وأجملها أدبا وسعت حضارة الأمم المختلفة، وصارت لغة العلوم والآداب والفنون قرونا طويلة، وهي من اشهر لغات العالم واقواها على تحدي الصعوبات عبر العصور فتقلبت الازمان وتوالت الخطوب والمحن والاحداث الجسام وهي ثابتة ناضرة رائعة، فما زالت منذ خمسة عشر قرنا لغة حية مشرقة

منطورة في حين تلاشت لغات أخرى وانقرضت. وعنايتنا باللغة العربية ينبغي ان تتجاوز كونها وسيلة لتكون البؤرة التي تنطلق منها الوسائل الاخرى ، فأية مادة نريد تعليمها انما تمر عبر اللغة وتتأثر بها فهي المرآة الصامتة التي تتعكس عليها الصورة الصحيحة لحياة الجماعات البشرية لذلك كانت اللغة هي الحياة وكان الاهتمام بتعليمها يتطلب بذل كل الطاقات الفنية (الجمبلاطي والتوانسي ١٩٧٥ ص١٦).

القصل الأول

ولكي نضمن تعلم اللغة العربية بشكل فاعل، لابد من استعمال الطرائق التعليمية التي تشارك في التحسين والتطوير، وتكسب المتعلم تعلما مستمرا قابلا للتطبيق والتعميم والتوظيف في مواقف اخرى، تعلما يكسبه طريقة علمية سليمة يستطيع تعميمها واستعمالها في حل مشكلات الحياة (زيود وزملائه، ١٩٨٩، ص٢٥).

ومن هنا كان لابد لمدرس اللغة العربية ان يتعرف الى الطرائق التي تيسر تدريس اللغة العربية بفروعها المختلفة ، ويتعرف ايضاعلى الفروق الفردية مثل ذكاء الطلبة وميولهم ورغباتهم وقابلياتهم، لان ذلك يكسبه مهارة في اختصاصه، ويزيد من الفوائد العملية لطلابه ويجنبه كثيراً من المزالق ويقيم التدريس على قواعد علمية صحيحة ومشوقة ومثمرة (الهاشمى ،١٩٩٢ ، ص٣٦ ) .

فطرائق التدريس يجب ان توجه أساسا نحو بلوغ الأهداف التعليمية بوصفها موجهة للتعلم ، وان تتلاءم بالمواقف التعليمية التعلمية وحاجات الطلبة وأمكاناتهم وقدراتهم بما في ذلك الفروق الفردية، وخيرها هو الذي يقوم على نشاط المتعلم ، ويشيع فيه التفاعل الايجابي بين المعلم والمتعلم وبيئة التعلم المحيطة (نشوان ، ١٩٨٩ ، ص٥٤ ) .

لذا فقد أخذت التوجيهات الحديثة تدعو الى التحرر شيئا فشيئا في هذا النمط الرتيب متطلعة بذلك الى التنويع في الاستراتيجيات والطرائق التعليمية الاخرى التي تستد بشكل مباشر الى دور المتعلم في العملية التعليمية بوصفه نشيطا فاعلا ومشاركا أقرانه بعمل تعليمي جماعي فهو عنصر ايجابي يشارك في النقاش الصفي من تحليل وتطبيق واستخلاص الافكار والمعانى والنتائج (غباشنة ،١٩٩٤ ،ص٨).

واكدت حركة التطور التربوي أهمية تطوير استراتيجية التدريس التي تؤكد اهمية تتمية التفكير وتطويره بأبعاده المختلفة (جرادات،١٩٩٢،ص٧٩).

ومن المعروف ان تتمية التفكير تحتاج الى اتباع طرائق واساليب واستراتيجيات وتقنيات متعددة وحديثة تستثير طاقات المتعلمين وتبرز قدراتهم الابداعية الكامنة وتساعد على تتمية اتجاهات ايجابية حديثة وعادات التساؤل والبحث وحل المشكلات (خصاونة ، ١٩٩٨ ، ص١٣ ).

وعلى الرغم من تعدد طرائق التدريس التي يستطيع مدرس اللغة العربية ممارستها مثل الطريقة التحليلية والتركيبية وطريقة المشروع والالقائية والاستجوابية والتعلم التعاوني الا إن الأخيرة تتصف بالمزايا الآتية:

أ - تجعل المتعلم يعي ما يتعلم ويسيطر عليه من خلال المشاركة الفاعلة .

ب-الانتقال بالمتعلم من تعلم لا يستجيب لحاجاته ورغباته الى تعلم ممتع يلبي هذه الرغبات والحاجات .

ت - تتيح للمتعلم حرية التفكير والتعبير والتركيز على تحمل مسؤولية تعلمه وتعلم غيره كما توفر له تعلما ينشط فيه العقل والبدن والعاطفة بدلا من تعلم يركز على العقل فقط.

ث-تزيد من مهارات المشاركة ، والمهارات الاجتماعية للعمل الفعال مع الآخرين (وزارة التربية والتعليم الاردنية ١٩٩٧، ١٩٩٥ ).

وتتجه التربية الحديثة الى العناية بأساليب التدريس وتهذيب أصوله وطرائقه في ضوء البحوث النفسية والتجارب التربوية المتتابعة في ميادين الدراسة ومجالات التعليم . واصبحت أساليب التدريس عنصرا مهماً في الدراسات التربوية تعقد لها البحوث وتؤلف فيها الكتب ويؤخذ بها الطلبة في كليات التربية ومعاهد المعلمين لذلك بصلتها القوية باعداد المدرسين الناشئين وتأثيرها المباشر في تأهيلهم تأهيلا فنيا لمهنة التدريس (ابراهيم ،۱۹۷۳ ،ص۲۳ ).

فالتدريس في ميادين التربية والتعليم مستعمل بشكل واسع، لكنه قد لا يثير معنى محددا في ذهن من يستعمله، فالمعنى يقترن عادة بخبرة الشخص الذي يستعمل هذا المصطلح والموقف الذي هو فيه، والمهمة التي يقصدها. ان الطريقة بمعناها الضيق تكون عبارة عن خطوات محددة يتبعها المدرس لتحفيظ المتعلمين اكبر قدر ممكن من المادة العلمية الدراسية. وهنا تكون الطريقة وسيلة لوضع الخطط وتنفيذها في مواقف الحياة، الطبيعية بحيث يكون الصف الدراسي جزءا من الحياة ويجري في سياقها ،وينمو الطالب فيها بتوجيه من المدرس وارشاده ،لذلك قيل ان الطريقة تعني ترتيب الظروف الخارجية وتنظيمها واستعمال الإساليب التعليمية الملائمة لهذا الترتيب والتنظيم بحيث يؤدي الى الاتصال الجيد مع المتعلمين لتمكينهم من التعلم .

وقيل عن الطريقة ايضا بانها الأسلوب المتسلسل المنظم الذي يمارسه المدرس لاداء عملية التعليم ولتحقيق الغرض المطلوب منها في ايصال المادة او المعلومات الى المتعلم ويمكن ان تعني ايضا الكيفيات التي تحقق التأثير في المتعلم لتؤدي الى التعلم ، وهي ايضا تعني اعتماد استراتيجية معينة باتخاذ موقف تعليمي معين ضمن مادة دراسية معينة كاللغة العربية والتاريخ والجغرافية والرياضيات والفيزياء .... وغير ذلك (الدليمي وسعاد ٢٠٠٣).

وتخلص الباحثة الى ان أسلوب التدريس هو اداة ناقلة للعلم والمعرفة والمهارة وهي كلما كانت ملائمة للموقف التعليمي ومنسجمة مع عمر المتعلم وذكائه وقابليته وميوله كانت الاهداف التعليمية المتحققة وغيرها اوسع عمقا واكثر فائدة لأن نجاح التعليم يرتبط الى حد كبير بنجاح الاسلوب ،ويستطيع الاسلوب الجيد ان يعالج كثيراً من ضعف المنهج وضعف المتعلم وصعوبة الكتاب المدرسي واذا كان المدرسون يتفاوتون بمادتهم وشخصياتهم فان هذا التفاوت من حيث الاسلوب يكون ابعد أثراً ومن هنا يتبين ان اركان عملية التدريس تشكل حلقة لايمكن ان تكتمل الا بتضامن هذه الاركان واكتمالها فهناك مدرس ناجح يؤدي اسلوب تدريس ناجح في عملية تدريس ناجحة ومفيدة لتعليم مادة تدريسية .

ولابد من الاشارة الى ان اساليب التدريس تتأثر بمجموعة من العوامل التي تؤدي بالمدرس اما الى النجاح واما الى الفشل. ومن هذه العوامل:

1 - تدريب المدرس: كلما تلقى تدريبا كافيا ساعده ذلك على الاداء الجيد الذي يؤديه بدوره الى عملية تعليمية مفيدة واذا لم يكن الامر كذلك فانه يصبح من الصعب على المدرس اتباع الاساليب الجديدة المستحدثة والتمكن من تطبيقها مما يؤدي الى الفشل في عمله.

Y - نصاب المدرس: كلما كان المدرس مثقلا بساعات تدريسية زائدة عن المقرر ادى ذلك الى اتباع الاداء الروتيني وتخير الطرائق التي لا تتطلب جهدا كبيرا. وهناك ايضا دافعية المدرس: فالمدرس الذي لايشعر بالحماسة لعمله فان كفايته في التدريس تتدنى كثيرا أو لايؤدي به ذلك الى رغبة في تجديد الطريقة ولا تصبح اية طريقة مجدية معه مهما كانت ممتازة.

٣-شخصية المدرس: - هناك عدد من المدرسين لديهم من العلم كثيراً لكنهم لا يستطيعون الاداء الجيد لاسباب كثيرة تتعلق بالخجل او الرهبة وهذا النوع من المدرسين يتحاشون كثيرا الاحتكاك بطلبتهم .

3-ميل الطلبة: - كلما كان الطلبة متشوقين للتعلم فان هذا يدفعهم الى الاستزادة من العلم ،وهذا الدافع لدى الطلبة يجعل المدرس يتفنن في اساليب تدريسه والعكس اذا كان الطلبة شاعرين بانهم مجبرون على التعلم فان ذلك يؤدي بهم الى الانصراف عن مدرسيهم ، اذ يترتب على ذلك صعوبة موقف المدرس من طلبته وبالتالي فشل طريقته التدريسية .

وهناك عوامل تؤثر بدرجة او باخرى في طريقة التدريس منها درجة ذكاء الطالب وعمره، وعدد الطلبة في الصف الواحد ، والغاية من التعليم (الدليمي وسعاد ٢٠٠٣ ص ٨٩-٨٧).

وكذلك اختلاف المدرسين في فلسفاتهم في الحياة وما يرتبط بها وما يترتب عليها من فلسفات تربوية ينبغي ان تفسر بعض الفروق التي تظهر بينهم في انشطتهم المهنية والطرائق التي يتبعونها في التدريس (جابر ١٩٨٨ ص ٩٢-٩٤).

وترى الباحثة انه اصبح من الضروري توجيه الاهتمام الكبير للعملية التعليمية ولاسيما ان عالم اليوم يمرُ بمراحل متلاحقة من التطورات والتغيرات العلمية والتكنولوجية التي شملت مجالات متعددة منها سياسية واقتصادية وتربوية وغيرها.

وتعد الصلة بين فروع اللغة العربية صلة جوهرية وطبيعية لان الفروع جميعها متعاونة فيما بينها على تحقيق الغرض الاساس وهو اتقان التعبير، وللادب من بين هذه الفروع اهمية متميزة للصلة الموجودة بين اللغة والادب من جهة وبين الادب والحياة من جهة اخرى فالصلة بين اللغة والادب تتجلى في ان الادب في اللغة العربية وفي كل لغة "عماد مرصوص لحفظ كيان تلك اللغة وما بقيت اللغة محفوظة يبقى كيان الامة رصينا وان انهار كيان اللغة تتهار الامة" (الشيرازي ،١٩٦٩ ، ص ٢٢).

ان الادب بنصوصه الشعرية والنثرية ما هو الا تعبير اداته اللغة، وهو فن يحمل القارىء والسامع على التفكير، ويثير فيهما احساسا خاصا وينقلها الى الاجواء القريبة او البعيدة من الخيال . فالتخيل حاجة انسانية، اذ ان كل انسان يتخيل وخيرهم من نمى هذا الخيال بالنصوص الادبية المنتقاة والنصوص الادبية وسيلة لتعريف الطلبة بمميزات اللغة العربية وخصائصها وتطورها وجماليتها في العصور المختلفة، فضلا عن تتمية الثقافة الادبية (الدليمي وسعاد ، ٢٠٠٣ ، ص٢٢٧ ).

ولابد للادب من ان يلمس مشاعر الناس ويصورها تصويرا حياً رائعا وصادقا ليشعر القارىء ان الادب قد عبر عما في نفسه تعبيرا واقعيا دقيقا (الجمبلاطي، ١٩٧٥ ، ١٩٧٥ .

ولا يقتصر دوره على تصوير الواقع حسب انما يستشرف آمال الغد، ويستشرف اشراقات المستقبل، فيجسد طموحات الناس محاولا تخطي العقبات مبددا ضباب التقاعس الذي يخيم على دروب الامة في مسيرتها الطويلة (السيد، ١٩٨٠، ص١١٢).

ان الطلبة في المراحل الدراسية المختلفة احوج ما يكونوا الى تتمية الجانب الوجداني، ولكي نخفف أثقال الدراسة العقلية ونحرر عقول الطلبة من صرامة التعاريف والقوانين والصور المنطقية والتقاسيم العقلية وغيرها من معوقات الدراسة العلمية نعمد الى نقل الطالب الى عالم الخيال ليعيش لحظات مع الصورة الادبية الرائعة والكلام الشعري الساحر (الدليمي وكامل ، ١٩٩٩ ، ص١٣٩ ).

والاسلوب الجيد في تدريس الادب هو ان يترك الطلبة ليعبروا عن آرائهم بالانتاج الادبي، وينبغي ان يرى المدرس في طلبته اتجاهات معينة مستندين في ذلك الى حس ادبي أكتسبوه بالمران والتدريب، والى ذوق صاف افادوه من اسلوب المدرس الاديب المتذوق (الجمبلاطي، ١٩٧٥، مص٩٦).

ومن أهداف تدريس النصوص الأدبية :-

- ١- تمكين المتعلم من فهم التعبير الادبي والتفاعل معه والاستجابة لما فيه من فكر وشعور
- ٢- تزويد المتعلم انظمة اللغة وقواعدها بصورة غير مباشرة بوساطة ما يقرأ ويحفظ من شعر ونثر .
  - ٣- تتمية قدرة المتعلم على التعبير الفصيح.
- ٤- تمكين المتعلم من تذوق ما في النصوص من صور فنية ومعان سامية واساليب
   رفيعة .
  - ٥- استعمال الذاكرة في الحفظ والتذكر والتصور والتخيل.
  - ٦- تهذيب المتعلم بالمعاني الرفيعة والقيم النبيلة التي تشتمل عليها النصوص الادبية .
    - ٧- تتمية قدرة المتعلم على اجادة الاداء، وحسن الالقاء، وتمثيل المعاني .
- ۸- تحبیب الادب الی نفس المتعلم وتشویقه الی الاستزادة من قراءته وحفظه
   الدلیمی وکامل،۱۹۹۹، ص۱۳۹-۱٤۰).

وتعد معاهد اعداد المعلمين والمعلمات من المراكز الاساسية الرافدة للعملية التربوية بعناصرها المتخصصة التي يقوم عليها صناعة الحياة التربوية التعليمية والمهارية ولا

سيما في المراحل الاولية في التعليم ، وان اهمية الدور الذي تقوم به معاهد اعداد المعلمين والمعلمات تتجلى في انها متخصصة باعداد معلمين ومعلمات لمراحل مهمة وحساسة في النظام التعليمي وهي المراحل الابتدائية اذ انهم يقدمون دوراً كبيراً في تشكيل شخصيات الاطفال كونهم مجموعة من الراشدين يتفاعل معهم الاطفال طوال ست سنوات ويتخذون منهم نماذج يقتدون بها .

وتشكل هذه المعاهد ركنا مهماً من اركان المجتمع تقوم عليه سياسة تنفيذ الخطط التتموية باشكالها المختلفة اذ تعمل على تلبية حاجات المجتمع بما تهيئه من اختصاصات وملاكات علمية ومهنية على مستوى رفيع ومتقدم من المعرفة والثقافة، فقدرة هذه المعاهد على اداء دورها لبناء المجتمع يتوقف على قدرة خريجيها على التفاعل مع المجتمع ومواجهة تحدياته وقدراتهم على التغيير (صليبا ،١٩٦٧ ،ص٣٥ ).

وتبرز الحاجة لهذه الدراسة من خلال افادة الجهات الرسمية المسؤولة والمتخصصين والمعنيين باعداد المعلمين في العراق من نتائج البحث لغرض تطوير مناهج الاعداد المهني بما يضمن الاستجابة للتطورات المستحدثة في هذا المجال.

#### هدف البحث:

يهدف البحث الحالي الى تعرف اثر استعمال اسلوب التعلم التعاوني في تحصيل طالبات الصف الثاني- معهد اعداد المعلمات في مادة الادب والنصوص.

#### فرضية البحث:

ولتحقيق هدف البحث صاغت الباحثة الفرضية الصفرية الاتية:

" ليس هناك فرق ذو دلالة احصائية عند مستوى ٠,٠٠ بين متوسط تحصيل الطالبات اللائي يدرسنَ مادة الادب والنصوص باستعمال اسلوب التعلم التعاوني ومتوسط تحصيل الطالبات اللائي يدرسنَ المادة نفسها بالطريقة التقليدية " .

#### حدود البحث:

يتحدد البحث الحالي ب:

- 1- طالبات الصف الثاني معهد اعداد المعلمات /بغداد المنصور في المديرية العامة لتربية الكرخ الاولى للعام الدراسي ٢٠٠٥/٢٠٠٤م.
- عدد من موضوعات كتاب الادب والنصوص المقرر تدريسه لطلبة الصف الثاني
   معاهد اعداد المعلمين والمعلمات للعام الدراسي ٢٠٠٤ / ٢٠٠٥ .

#### تحديد المصطلحات:

#### التعلم التعاوني : Cooperative Learning

التعلم (لغة):-

" تعلم الامر أتقنه وعرفه " (مصطفى ، ١٩٨٩ ، ص١٠).

التعلم (اصطلاحاً):-

انه نظام شخصي يرتبط بالمتعلم ويؤدي فيه المتعلم عملاً يتعلق في السلوك (الحيلة ،١٩٩٩، ٢٧).

التعاون (لغة):-

تعاون القوم ، عاون بعضهم بعضاً (مصطفى ، ١٩٨٩ ، ص٦٣٨ ).

التعاون (اصطلاحاً):-

" التعاون مذهب يعني الفرد للجماعة والجماعة للفرد ومظهره تكوين جماعات للقيام بعمل مشترك لمصلحة الاعضاء والاستغناء عن الوسيط "

الغريب ، ۱۹۹۰ ، ص ۱۰ ) .

التعلم التعاوني اصطلاحا:

1-عرفه ( Slavin ,1981 ) بانه: "استراتيجية تعليمية يكون العمل من خلالها على شكل مجموعات تعاونية صغيرة مكونة من ٤-٥ طلاب في كل مجموعة من اجل اتقان المواد الاكاديمية وتعمل على توفير الشعور بالمحبة بين الافراد والاتجاهات الايجابية نحو المواد الاكاديمية ".

(Slavin, 1981, p. 655 - 660)

٢-عرفه (مطر ١٩٩٢) بانه: "اسلوب في تنظيم الصف اذ يقسم الطلاب الى مجموعات صغيرة غير متجانسة يجمعها هدف مشترك هو إنجاز المهمة المطلوبة وتحمل مسؤولية تعلمهم وتعلم زملائهم " (مطر ١٩٩٢، ص٧).

"حرفه ( Mcenerney 1994 ) بانه: " استراتيجية تدريس تتمحور حول الطالب اذ يعمل الطلاب ضمن مجموعات غير متجانسة لتحقيق هدف تعليمي مشترك " ( Mcenerney 1994p.166 ) .

٤-عرفه (الخطيب ١٩٩٥) بانه: "تقنيات صفية اذيقوم الطلبة بالعمل ضمن مجموعات صغيرة تتكون من عضوين او اكثر الى انجاز مهمات محددة لتحقيق هدف ما " (الخطيب ١٩٩٥ – ص٤٥).

٥-عرفه (المرسي ١٩٩٥) بانه: "اسلوب للتعلم الصفي يتم بموجبه تقسيم الطلاب الى مجموعات صغيرة غير متجانسة يعمل افرادها متعاونين متحملين مسؤولية تعلمهم وتعلم زملائهم وصولا الى تحقيق اهدافهم التعليمية التي هي في الوقت نفسه اهداف المجموعة ". (المرسي ١٩٩٥، ٢٧٠)

7-عرفه ( السنجاري ۱۹۹۷ ) بانه: "طریقة تدریسیة یتم توزیع الطلبة فیها علی مجموعات صغیرة یتراوح عدد طلابها بین (۲-۶ )طلاب ویتطلب من کل مجموعة اختیار ممثل عنها من بین أعضائها " ( السنجاري ، ۱۹۹۷ ، ص۲۶ ).

٧-عرفه ( الهنائي ٢٠٠١ ) بانه: "موقف تعليمي تعلمي يعمل فيه الطلبة على شكل مجموعات صغيرة في تفاعل ايجابي متبادل يشعر فيه كل فرد بأنه مسؤول عن تعلمه وتعلم الاخرين بغية تحقيق اهداف مشتركة" ( الهنائي - ٢٠٠١ - ص٣ ).

#### التعريف الاجرائي

اسلوب تعمل فيه الطالبات في مجموعات صغيرة في داخل حجرة الصف تحت اشراف الباحثة وتوجيهها تضم كلٌ منها مختلف المستويات التحصيلية (عالٍ –متوسط – ضعيف ) يتعاون طالبات المجموعة الواحدة في تحقيق هدف او اهداف مشتركة لزيادة تعلمهن وتعليم بعضهن بعضا في دراسة موضوعات خاصة بالادب والنصوص".

#### ( Achievement ) التحصيل

عرف التحصيل تعريفات كثيرة منها:

ا - عرفه ( Good , 1973 ) بانه : " انجاز او كفاءة في اداء مهارة او معرفة ما " - عرفه ( Good , 1973 ) . ( Good 1973 ,p.59

٢-عرفه (الحنفي ١٩٧٨) بانه: " إنجاز او تحصيل تعليمي في المادة ويعني بلوغ مستوى معين من الكفاية الدراسية سواء في المدرسة ام في الجامعة ويحدد ذلك اختبارات التحصيل المقننة او تقدير المدرسين او الاثنان معا " ( الحنفي ، ١٩٧٨ ، ص

٣-عرفه ( الكلزة ١٩٨٩ ) بانه: " مدى استيعاب الطلاب لما تعلموه من خبرات معينة في موضوع معين مقاسا بالدرجات التي يحصل عليها في اختبار التحصيل " (الكلزة ١٩٨٩ ،ص ١٠٢ ).

٤-عرف (القاعود ١٩٩٢) بانه: "نتاج ما يتعلمه الطلبة بعد التعلم ويقاس بالعلامة التي يحصل عليها الطالب في اختبار التحصيل"

٥-عرفه (العبيدو ٢٠٠٠) بانه: " الكفايات العلمية والمهارات السلوكية التي يحصل عليها الطالب في مادة دراسية بعد اجراء التجربة عليه ويتم ذلك بوساطة الاختبارات البعدية " (العبيدو ٢٠٠٠، ١٨ ).

#### وتعرف الباحثة التحصيل في ضوء إجراءات البحث الحالى انه:

نتاج ما تعلمته الطالبة في دروس الادب والنصوص المقرر تدريسها لها، وتحصيلها بها يقاس بالعلامة التي تحصل عليها بعد اجتيازها لاختبار التحصيل الذي اعدته الباحثة لأغراض هذه الدراسة .

#### الأدب

#### التعريف اللغوي:

١-جاء في (القاموس المحيط ):-

" الادب الظُرف وحسن التناول. وادب البلاد ايدابا :ملأها عدلا. وادب البحر كثرة مائة " (الفيروزآبادي ،٦١٦هـ ،ص ١٢٢).

٢-جاء في ( تاج العروس ):-

" الأدب ملكة تعصم من قام به عما يشينه والأدب هو استعمال ما يحمد قولا وفعلا، والأدب حسن الأخلاق وفعل المكارم ،واطلاقه على علوم العربية مولد حدث في الإسلام" (الزبيدي ، ١٢٠٥هـ، ص ١٢).

#### التعريف الاصطلاحي:

1-عرفه ابن خلدون (۸۰۸ه) بانه :- "الإجادة في فني المنظوم والمنشور على أساليب العرب ومناحيهم فيجمعون لذلك من كلام العرب ما عساه تحصل به الكلمة من الشعر علي الطبقة وسجع متساو في الإجادة ومسائل من اللغة والنحو مثبته أثناء ذلك " (ابن خلدون ۸۰۸، هـ، ۵۵۳۰۰).

٢- عرفه الابراشي (١٩٥٨) بانه: - "المعنى الرقيق في اللفظ الأنيق ويتخذه الأديب
 للتعبير عما يجيش في صدره من فكرة او خاطرة أو عاطفة " (الابراشي، ١٩٥٨) مص
 ٩٧).

٣-عرفه (احمد ١٩٨٣) بانه: "الكلام الإنساني الذي يقصد به التأثير في عواطف القراء والسامعين او في عقولهم بالإقناع سواء اكان منظوما ام منثورا " (احمد، ١٩٨٣، ص ٩٠).

٤-عرفه (الهاشمي ١٩٩٢) بانه: "الفكرة الجميلة في العبارة الجميلة، والتي تحدث في نفس قارئها او سامعها لذة فنية" (الهاشمي ١٩٩٢، ص ١١٠).

التعريف الأول بالبحث بالبحث

٥-عرفه (الدليمي ١٩٩٩) بانه: "الأعمال الأدبية التي يقصد بها التأثير في عواطف القراء او السامعين سواء أكانت تلك الأعمال شعرا ام نثرا "(الدليمي ، ١٩٩٩، ص ١٥١).

#### النصوص:

التعريف اللغوي

النص لغة: - هو: "رفعك الشيء، نصّ المتاع نصاً: جعل بعضه على بعض، واصل النص: اقصى الشيء وغايته، والنص والإسناد الى الرئيس الأكبر، والنص التعيين على شيء ما ونص الامر شدته " (ابن منظور، ١٩٥٦، ص ٣٦٦ - ٣٦٧).

اما التعريف الاصطلاحي للنصوص:

1-عرفها (الرحيم ١٩٧١) بانها: "قطع من الإنتاج الأدبي الجيد ذات فكرة تامة او ذات عدة افكار يكمل بعضها بعضها فيتكون منها اطار فكري تام لفكرة موحدة " (الرحيم، ١٩٧١، ص ٦٩).

٢-عرفها (الجمبلاطي ١٩٧٥) بانها: "فن من فنون الأدب او ظاهرة من الظواهر الأدبية او الحقائق الأدبية التي يراد معرفتها"

(الجميلاطي ،١٩٧٥ ،ص٣١٠ ).

"-عرفها (الدليمي ١٩٩٩) بانها: "مقطوعات أدبية ممتازة يتوافر لها حظ من الجمال الفني، تحمل الطلبة على التذوق الادبي ولدراستها قيمة تربوية كبيرة فهي ترمي الى تهذيب الوجدان وتصفية الشعور وصقل الذوق، وإرهاف الإحساس " (الدليمي، ١٩٩٩).

#### وتعرف الباحثة النصوص الأدبية إجرائيا:-

هي مجموعة من النصوص الأدبية في منهاج اللغة العربية الوارد في كتاب الأدب والنصوص المقرر تدريسه لطالبات الصف الثاني -معهد إعداد المعلمات نظمت وتمت معالجتها في ضوء الأهداف المحددة لتدريس النصوص الأدبية.

#### معاهد إعداد المعلمين:

١- عرفتها ( وزارة التربية ، ١٩٨٧ ) بأنها :-

"مؤسسات تعليمية مهمتها اعداد معلم أو معلمة للمرحلة الابتدائية وتكون مدة الدراسة فيها خمسة اعوام ، يقبل فيها الطلبة خريجو الدراسة المتوسطة ، مع الاخذ بنظر الاعتبار رغبة الطلبة ،فضلاً عن اجراء الاختبار الشخصي لهم " ( وزارة التربية ، ١٩٨٧ ، ص٤).

٢-عرفتها ( الهنداوي ٢٠٠٣ ) بانها :-

" هي معاهد رسمية تابعة الى وزارة التربية مهمتها تهيئة ملاكات تعليمية بعنوان معلم ومعلمة لرفد المدارس الابتدائية ورياض الأطفال بالمعلمين والمعلمات ويتم قبول الطلبة فيها لمن اكمل الدراسة المتوسطة، ومدة الدراسة فيها خمس سنوات ، وفيها تخصصات متعددة تبدأ في المرحلة الرابعة وتكون السنة الاخيرة للتطبيق اذ يكون الطالب في نهايتها مهيأ للتعليم في المدارس الابتدائية ورياض الاطفال "

( الهنداوي ،۲۰۰۳ ، ص ٤٠ ).

# الفصل الثاني

## جوانب نظرية ودراسات سابقة

(جوانب نظریة)

- تاريخ التعلم التعاوني
- الفرق بين التعلم التعاوني والمجموعات التقليدية
  - استراتيجيات التعلم التعاوني
    - عناصر التعلم التعاوني
    - كفايات التعلم التعاوني
  - الاسس التي يستند اليها التعلم التعاوني
    - مميزات التعلم التعاوني
    - محددات التعلم التعاوني
    - دور المدرس في التعلم التعاوني
- -ما ينبغي للمدرس الاهتمام به في التعلم التعاوني دور الطالب في التعلم التعاوني

(دراسات سابقة)

- دراسات عربية
- دراسات أجنبية

الفصل الثاني الإطار النظري والدراسات السابقة

- موازنة الدراسات السابقة
- جوانب الافادة من الدراسات السابقة

#### تاريخ التعلم التعاوني

شهد القرن الماضي تطور بارزاً في البحث التربوي عن استراتيجيات حديثة ، ومنها استراتيجية التعام التعاوني المبنية على فكرة الاعتماد المتبادل الايجابي بين افراد المجموعة المتعلمة ، ويرجع ظهورها الى ( Kafk) عام ١٩٠٠ ، اذ قام احد زملائه ويدعى (Levien ) بتطوير افكاره في الربع الاول من ذلك القرن ، ونادى بأن أساس المجموعة هو تبادل المعلومات بين الطلبة الذين تدفعهم حالة التوتر الداخلي الى العمل على تحقيق الاهداف المشتركة المرغوب في تحقيقها ، ثم صاغ مورتن ديوث ١٩٤٩ – ١٩٦٢ نظرية التعاون المتبادل التي طورها ديفيد وروجرجونسون (جونسون ، ١٩٩٥ ، ص١٨٩) واوصى ( المحموعات صغيرة لاعتقاده بان الذكاء يتطور اجتماعياً وان الطلبة بعام المائعلة في مجموعات صغيرة لاعتقاده بان الذكاء يتطور اجتماعياً وان الطلبة بعادي مهارات العمل بعضه مع بعض ، وقد انعكست توصيات ( Dewey ) على عددٍ من اهداف التعلم المتعلقة بالجوانب المعرفية ، والاجتماعية ،

وفي الاربعينات من القرن نفسه واستناداً الى نظرية ( Lewin ) اقترح ( Deutsch ) نظرية لمواقف تعاونية وتنافسية ، وشكلت هذه النظرية الاساس الذي قامت عليه الابحاث والمناقشات اللاحقة المتصلة بالتعلم التعاوني. وهناك كثير من الباحثين والممارسين الذين يعكفون على دراسة وتنفيذ دروس التعلم التعاوني ومناهجهه واستراتيجياته وإجراءاته ، وهؤلاء الباحثون والممارسون منتشرون في مختلف انحاء الولايات المتحدة وكندا وعدة بلدان اخرى ( الوقفي ، ١٩٩٦ ، ص٩٦ ).

اتبعت استراتيجية التعلم التعاوني في الخمسينات والستينات ، وانتشرت الدراسات المتعلقة بالموضوع من الناحية النفسية والتربوية التي ركزت على التعاون

### الفصل الثاثي الإطار النظري والدراسات السابقة

المتبادل بين المتعلمين . والقت بعض الدراسات الضوء على افكار ( Vygotsky ) و ( Vygotsky ) و ( Piyget ) التي عدت التفاعل بين المجموعات مصدراً للنمو العقلي للطالب والمتعلم ( عبد الله ، ١٩٩٨ ، ص١١٣ ).

وقد صممت اجراءات التعلم التعاوني لاشتراك الطلبة وبشكل فعال في عملية التعلم عن طريق البحث ، والحوار مع الزملاء في مجموعات صغيرة (Brupachera Rickelt, 1990, P.87

ويشير عددٍ من نتائج بحوث التربية الى اهمية التفاعل في التعليم حيث ترى نتائج هذه البحوث: ان هذا النمط من التفاعل يشارك في زيادة تحصيل المتعلم بدرجة عالية ، وتدربه على استعمال استراتيجيات التعقل ، وإنّ التفاعل يشارك في اثارة دافعية المتعلم ، وتطوير العلاقات الشخصية بين الطلاب (جونسون ، ١٩٨٨ ، ص١٩٨٨ ).

وفي الثمانينات من ذلك القرن بدأ الاهتمام المتزايد بفوائد التعلم التعاوني ، فبالأدلة الموجهة الجديدة الصادرة عن وزارة التربية في معظم البلدان وبالفلسفة المنبثقة من المراجعات التي تمت في المرحلتين الابتدائية والمتوسطة تجدد التركيز على التعلم بالمجموعات واخذ يتزايد مفهوم مجدد يرى ان التعلم الفردي كان دائماً ولا يزال موقفاً مصطنعاً .

وقد اشار ( Combs ) الى هذا بقوله " العيش في الاساس عملية اجتماعية ، والتعلم في الاساس عملية اجتماعية، ويعد التعلم التعاوني احدى الاستراتيجيات التي يمكن ان يستعملها المدرسون لجعل التعلم خبرة اكثر واقعية وذات معنى ( الوقفي ، ١٩٩٦ ، ص٧٨ ).

يتبين من ذلك ان التعلم التعاوني قديم وجديد ، وهذا ما يميزه من غيره من طرائق التدريس . فبالرغم من قدمه فانه يعد جديداً لما يحققه من اهداف تعليمية في تطوير قدرة المتعلم على التحصيل في المادة الدراسية ، وتطوير اتجاهات ايجابية لدى هذا المتعلم نحو المادة التي يدرسها وغرس الشعور بالمحبة بين الافراد والتعاون فيما بينهم .

### الفصل الثاني الإطار النظري والدراسات السابقة

ويعد التعلم التعاوني استراتيجية تدريسية تعمل على تكامل (دمج) المهارات مع اهداف المحتوى الاكاديمي في العملية التعليمية ، فعندما يتم دمج استراتيجية التعلم التعاوني مع اهداف تعليم التفكير في الصفوف فانه يصبح امتداد للبحث المعرفي واستمرارية المزيد من مخرجات التعلم نتاج التدريس (, P.132 ).

ويرى ( Slavin , 1981,p.137 ) إن استراتيجية التعلم التعاوني تعالج كثيراً من المشاكل التعليمية ، ولها الفاعلية في ان تكون خياراً بديلاً وفي مجالات متعددة كتجميع القدرات وانشاء البرامج الخاصة بالموهوبين من الطلبة واقترحت هذه الاستراتيجية بوصفها ضرورة لازمة لانشاء مجتمع متعاون ، علاوة على ان هذه الاستراتيجية تعد اساساً لتحسين العلاقات الاجتماعية بين الطلبة .

وذهب ( Jonshon & Jonshon1987 ) الى ان التعلم التعاوني يجعل الفرد يثق بافكار الاعضاء الاخرين وقيمهم ، لذا فان الناتج هو اتصال صادق ومفتوح يولد مشاعر الاتفاق بين المرسل والمستقبل ، فضلاً عن شعور الفرد بانه محبوب من الآخرين ، فيرغب في الانصات اليهم ومساعدتهم في تتفيذ واجبات المدرسة ( Jonshon & Jonshon,1987,p.83

واستخلص ( Slavin , 1981 ) ان لاستراتيجية التعلم التعاوني اربع خصائص ايجابية :-

١-انه من خلال التعلم التعاوني لا يعتمد على متعلم واحد في المجموعة دون باقي
 الطلبة .

٢-يشارك كل متعلم في تعلم المادة وباتقان لتحسين نتائجه ونتائج المجموعة كلها .
 ٣-يحصل الطلبة ذوو المستوى المنخفض على علامات بناء على التحسن الفردي للمجموعة .

٤ – تزداد دافعية الطلبة للتعلم ( Slavin,1981,p.137-139 ).

### الفرق بين التعلم التعاوني والتعلم في مجموعات تقليدية

- ان مجموعات التعلم التعاوني تستند الى التآزر في ما بين الاعضاء ( الاعتماد الايجابي المتبادل ) ويمكن تحقيق ذلك من خلال تقسيم العمل وتقسيم المواد والمصادر والمعلومات وبالتالي المكافأة المشتركة ، في حين ان مجموعات التعلم التقليدي ، لايتوافر فيها الاعتماد المتبادل بين الطلبة .

- يتحمل كل عضو في المجموعة مسؤولية فردية لاتقان المادة المقررة في التعليم التعاوني ، كما تتحمل كل مجموعة المسؤولية ، وتتلقى التغذية الراجعة والتقويم ، اما مجموعات التعلم التقليدية فلا مسؤولية محددة لكل عضو ، اذ ان بعض افرادها يعتمد على جهود الاخرين ، ولا يشارك فعلياً في العمل .

- تتشكل مجموعات التعلم التعاوني من اعضاء متمايزين في مقدراتهم (مجموعة غير متجانسة) في حين تكون المجموعات التقليدية عادة من الاعضاء المتماثلين في مقدراتهم (مجموعة متجانسة).

- يتحمل كل عضو في التعلم التعاوني المسؤولية القيادية (قيادة مشتركة) اما في المجموعات التقليدية فالقائد محدد ويوضع بتصرف المجموعة.

-في التعلم التعاوني تحقق الاهداف المنشودة علاقات عمل طيبة بين الاعضاء من جهة ، وتوفير الدرجة القصوى من التعلم من جهة اخرى ، بينما يذكر اعضاء المجموعات التقليدية على انهاء العمل المطلوب فقط .

-يجري تدريب اعضاء المجموعات في التعلم التعاوني على المهارات الاجتماعية لتعزيز علاقات العمل الوثيقة فيما بينهم ومن هذه المهارات:

## ( مهارات التواصل والقيادة ويناء جسور من الثقة وحل المشكلات )

في حين لا يتدرب اعضاء المجموعات التقليدية على ذلك ، اذ ان المدرس يفترض توافر هذه المهارات لدى الطلبة ولا يكون الامر كذلك في اغلب الاحيان .

-يعطى الطلبة في التعلم التعاوني الوقت الكافي لتنظيم الاجراءات التي تساعد اعضاء المجموعة في تحليل درجة فاعليتها في التعلم، والى أي مدى يمكن ان يستعمل الطلبة المهارات ليحصلوا على اعلى تعلم لأعضاء المجموعة كافة بفاعلية

في الحاضر والمستقبل ، بينما لا تقوم المجموعات التقليدية بهذا التحليل او المعالجة ( Johnson . & Johnson , 1988 , P.225 ) .

#### استراتيجيات التعلم التعاوني:

سمت بعض الدراسات والادبيات السابقة التعلم التعاوني بالطريقة ، وسماها بعضمهم بالاستراتيجية ، في حين سماها بعضمهم بالأسلوب ، لذا ارتأت الباحثة ان تتطرق الى ذلك :

الطريقة: - جميع الأنشطة والاجراءات التي يستعملها المدرس لنقل محتوى المنهج وخبراته الى الآخرين.

الاستراتيجية: مجموعة الطرائق والاجراءات والأساليب التي يتبعها المدرس لضمان تحقيق الاهداف المرجوة فهي اعم وأشمل من الطريقة.

استراتيجية التعلم: - مجموعة الخطط والطرائق والاجراءات التي يستعملها المتعلمون في ممارسة نشاط ما ، أو انجاز مهمة معينة ، ويكون المتعلم استراتيجياً عندما يعي المتعلمون المهارات والاستراتيجيات الخاصة التي يستعلمونها في التعلم ويضبطون محاولاتهم لاستعمالها .

الاسلوب: - السمات والخصائص التي تميز الاداء الشخصي في تفاعله مع المادة ( غراويتز ، ١٩٩٣ ، ص٤٥ ).

الاسلوب العلمي: - اسلوب مبرمج ينعكس في استعمال الانسان تفكيره بشكل مركز وكبير ليتناسب مع الحالة او الموقف الذي يصادفه ويعترض حياته. كذلك فانه في الاسلوب العلمي يحتاج الانسان الى تنظيم وبرمجة تفكيره والخطوات المطلوب اتباعها لمجابهة حالة معينة او حل مشكلة محددة تواجهه وذلك لغرض وضع الحلول المناسبة والوصول الى نتائج مفيدة على اسس مدروسة.

المنهج العلمي: - المنهج هو الطريق المؤدي الى الكشف عن الحقيقة في العلوم المختلفة وذلك عن طريق جملة من القواعد العامة التي تسيطر على سير العقل

وتحدد عملياته حتى يصل الى نتيجة مقبولة ومعلومة (قنديلجي ، ٢٠٠٢ ، ص٣٤ ).

لقد ركزت غالبية الدراسات التي تبحث في التعلم التعاوني مثل دراسات ( Johnson , 1976 ، Slavin , 1980 ، Maning & Luking , 1997 ) على خمسة نماذج رئيسة لتطبيق التعلم التعاوني وقد ذكرها الخطيب ( ١٩٩٥ ) كما يأتي : ١-استراتيجية جونسون :

في ضوء هذه الاستراتيجية يعمل الطلبة ضمن مجموعات صغيرة لاداء مهمات محددة ، يتحقق من خلالها اهداف الدرس وينجز الطلبة المهمات الموكلة اليهم مع تأكيد ان كل اعضاء المجموعة قد ساهموا في الاقتراحات والافكار ، ويطلب الطلبة المساعدة بعضهم من بعض ويقوم المدرس بالاشراف على عمل المجموعة مع تقديم التعزيز للمجموعة كاملة ، وليس لكل طالب على انفراد .

#### ٢-استراتيجية العمل المتكامل:

وهنا ينقسم الدرس على اجزاء بعدد افراد المجموعة ،فيقرأ كل طالب جزءاً من المادة ليكون مصدراً للمعلومات في مجموعته ، ويتعاون الطلبة في المجموعات المختلفة الذين لديهم المهمة نفسها فيما بينهم ، ثم يعودون الى مجموعاتهم ليعلموا بقية الاعضاء الاجزاء التي تعلموها ، واخيراً يتم اختبار كل اعضاء المجموعة بكل المادة الدراسية بشكل فردي .

### ٣-مباريات العاب الفرق:

في هذه الطريقة بعد ان يمهد المدرس للدرس ، ويوزع على الطلبة اوراق عمل تغطي اهداف الدرس ، ويقوم الطلبة في كل مجموعة (فريق) بدراسة المادة التعليمية ثم يختبر كل منهم الاخر ، تحضيراً لمسابقة في المادة التعليمية المقررة . وبعد الانتهاء من جلسة المجموعة يتنافس طلبة محددون يمثل كل منهم مجموعته مع طلبة من فرق اخرى من مستواهم نفسه فيختارون تبعاً لتحصيلهم في اخر امتحان في المباراة المحددة.

### ٤ -تقسيمات التحصيل - فرق طلابية:

هنا يعطى الطلبة مهمة يتم التَّحُقُق من خلالها ان كل طالب في المجموعة اتقن المادة المطروحة من المدرس. يضع الصف جدولاً معيناً من المفاهيم واوراق العمل الجماعي والامتحانات الفردية ، تترجم علاقات الامتحان القصير الى نقاط للمجموعة تسمى (تقسيمات التحصيل Achievement Division) وتُعتَمُد الموازنة بين نقاط المجموعات جميعها. والمجموعات التي تحصل نقاطاً اكثر تميزاً ، وتقدر من خلال بلاغ او نشرة اسبوعية يقدمها المدرس.

#### ٥-تعليم المجموعات الصغيرة:

يقوم الطلبة هذا باختيار الموضوعات الفرعية في اطار مجال عام يحدده المدرس ثم ينظمون انفسهم في مجموعات صغيرة تتألف من (٢-٢) طلاب . فتقوم تلك المجموعات بتقسيم المادة الى مهمات فرعية ليؤديها اعضاء المجموعة امام الصف كاملاً . واخيراً يتم تقويم هذا التقديم الجماعي من المدرس والطلبة معاً . (الخطيب ، ١٩٩٥ ، ص ٢٥)

وقد اختارت الباحثة الاسلوب الذي اتبعه جونسون في التعلم التعاوني لتتبعها في هذه الدراسة . وحتى يتم تحقيق تعلم تعاوني فاعل أورد & Johnson 1985 الخطوات الاتية :

١-اختيار وحدة او موضوع الدراسة الذي يحتوي على فقرات يستطيع الطلبة تحضيرها ، ويستطيع المدرس عمل اختبار فيها .

٢-اعداد المدرس ورقة تنظيمية للوحدة التعليمية تضم الامور المهمة في الوحدة .

٣-تنظيم فقرات التعلم وفقرات الاختبار ، تعتمد على الحقائق والمفاهيم والمهارات.

3 - جمع مواد اضافية مثل مخططات بيانية وصور ورسومات ومراجع واوراق عمل تساهم في تعلم الموضوع . ( فضلاً عن سحب من الإنترنت ) ومن أهم المظاهر التي تميز أسلوب تعلم المجموعات التعاونية :

١-بيئة تعلم صفية ، يعمل فيها الطلبة معاً في مجموعات صغيرة متفاوتة القدرات ، يجمعها هدف مشترك هو إنجاز المهمة المطلوبة مع تحمل مسؤولية تعلمهم وتعلم

زملائهم ، وهذا يعني إتاحة الفرصة لجميع الطلبة للمشاركة في العمل ، ومنع أي طالب من الاستئثار بالجزء الاكبر منه نيابة عن الآخرين .

٢-يمثل الطلبة في التعلم التعاوني المصدر التعليمي الاساسي بعضهم لبعض، فهم
 يتقاسمون ويجمعون المعلومات كلما كانوا بحاجة اليها.

٣-يكون المدرس في التعلم التعاوني المستشار والمنسق للأنشطة ، زيادة على الاشراف العام على المجموعات واعطاء التغذية الراجعة لها ، ويشجع الطلبة على مناقشة المادة الدراسية فيما بينهم.

3-يسعى المدرس لتقويم المجموعة ، وتقويم الفرد ، فيقع على عاتق المجموعة نجاح كل فرد للوصول الى الغاية المنشودة ويهدف تقويم الفرد الى تحسين الاداء وليس مقارنة التحصيل والمنافسة .

٥-توليد الشعور بالرضا والمتعة لدى الطلبة ورفع مستوى ادائهم اكاديمياً واجتماعيا ( Johnson , 1985 , P. 22- 26 ) ( Watson , 1991 , P.141 ).

#### عناصر التعلم التعاوني:

لا يعني التعلم التعاوني مجرد وضع الطلبة في مجموعات ثم الطلب منهم ان يعملوا معاً. فقد يتنافس الطلاب وهم جالسون بجوار بعضهم ولكن حتى يكون التعلم تعاونياً فلابد من توافر خمسة عناصر رئيسة اشار اليها

-: وهي ( Johnson & Johnson1999p.112

١-الاعتماد المتبادل الايجابي:

يتم بناء الاعتماد المتبادل الايجابي الناجح عندما يدرك اعضاء المجموعة بانهم مرتبطون ببعضهم وان نجاح احد افراد المجموعة هو نجاح المجموعة كلها ، وان فشله يعني فشل المجموعة ، كذلك فهو يعني ان الجهد الذي يبذله احد اعضاء المجموعة انما يفيد كل الاعضاء وهكذا ، فان الاعتماد المتبادل الايجابي التزام بنجاح الافراد الاخرين في المجموعة وليس نجاح الفرد نفسه فقط ، وبدون الاعتماد المتبادل الايجابي لن يكون هناك تعلم تعاوني .

٢-تحمل المسؤولية الفردية:

هناك نوعان من المسؤولية في التعلم التعاوني هما:

مسؤولية المجموعة عن تحقيق أهدافها، ومسؤولية كل عضو في المجموعة عن القيام بالعمل المطلوب منه. وتظهر المسؤولية الفردية عندما يتم تقييم اداء كل عضو في المجموعة بشكل فردي وعندما تعود النتائج على المجموعة كلها وعلى كل عضو فيها.

ويمكن تحقيق ذلك من خلال عدة وسائل منها اعطاء امتحان فردي لكل طالب ان او اختيار عمل طالب ليمثل عمل المجموعة او ان يوعز المدرس الى الطالب ان يشرح ما تعلمه لزملائه .

### ٣-التفاعل وجهاً لوجه:

يتطلب التعلم التعاوني قيام الطلاب بعمل حقيقي معاً فهم يشتركون في تقديم الدعم والمساندة والتشجيع والثناء على الجهود التي يبذلها كل عضو في المجموعة التعاونية فهناك نشاطات لا تحصل الا عندما يتفاعل الطلبة بعضهم مع بعض بما في ذلك شرح المفاهيم شفوياً ومناقشة طبيعة المفاهيم التي يتم تدريسها وربط التعلم الحالي بالتعلم الماضي وتبرز هذه التفاعلات جملة من التأثيرات الاجتماعية حيث تحصل المساعدة ويزداد الشعور بالمسؤولية ويزداد التحمل والتكيف الاجتماعيان ولكي يحصل تفاعل مباشر ينبغي ان يكون حجم المجموعة صغيراً من (٢-٤) طلاب.

### ٤-تعليم الزملاء المهارات التعاونية المطلوبة:

يتعين على الطلبة في مجموعات التعلم التعاوني ان يتعلموا المادة والمهارات التعاونية المطلوبة فوضع طلبة غير مؤهلين اجتماعياً والطلب منهم ان يتعاونوا لا يضمن ان يقوموا بالعمل بفاعلية ، اذن لابد من تعليم اعضاء المجموعة المهارات الاجتماعية مثل مهارات القيادة ، واتخاذ القرار ، وبناء الثقة .

وتعد الاجراءات والمهارات اللازمة لادارة الحوار مهمة لنجاح المجموعات التعاونية .

#### ٥-معالجة عمل المجموعة:

ويتحقق ذلك عندما يقوم اعضاء المجموعة بمناقشة مدى نجاحهم في تحقيق اهدافهم ومحافظتهم على علاقات عمل فاعله بينهم وعلى المجموعة ان تقوم بتحليل التصرفات المقيدة وغير المقيدة التي تصدر عنهم لا تخاذ قرار بشأن استمرارها او تعديلها ( Johnson , 1999 , P. 116 ).

#### كفايات التعلم التعاوني:

لعل من اهم مقومات استراتيجية التعلم التعاوني ان نعلم الطلبة كفايات العمل بايجابية وبفاعلية في مجموعة .

ويمكن ان نحدد هذه الكفايات على النحو الآتي :-

#### -الثقة بالنفس:

القدرة على مشاركة الاخرين في الافكار وفي المشاعر ، وتقبل هذه الافكار والمشاعر ، ومؤازرة الاخرين .

-القدرة على التفاهم والاتصال:

القدرة على التعبير عن الفكرة بوضوح وبفاعلية ، ليفهمها الاخرون بسهولة .

#### القيادة:

القدرة على توجيه الاخرين نحو انجاز المهام ، مع الاحتفاظ بالعلاقات الطيبة والايجابية بين الافراد .

#### -التعامل مع الاختلافات:

القدرة على حل الخلافات بين الافراد ، وما قد يحدث من سوء تفاهم بينهم او تعارض بين ارائهم .

-تقدير العمل التعاوني والبعد عن الذاتية:

القدرة على الانتماء وتقدير المساهمة مع الاخرين في العمل والتخلي عن الانانية والتحيز .

ولعلنا نلاحظ ان هذه الكفايات ضرورية في مختلف جوانب الحياة ، فهي ضرورية لبناء الحياة الاسرية واستقراها ، وهي ضرورية وحيوية لبناء مستقبل مهني

ناجح ، وهي ايضاً ضرورية لبناء صداقات حقيقية ومستمرة (كوجك ، ٢٠٠١ ، ص ٣١٨ \_ ٣١٩ ).

### الاسس التى تستند اليها طريقة التعلم التعاوني

تستند هذه الطريقة الى مجموعة من الاسس وهي:

#### أ-الاسس التربوية:

اذ تجمع هذه الطريقة بين النمو الفردي والنمو الاجتماعي مما يؤدي الى تربية متكاملة .

1-يتحمل الطالب فيها مسؤولية انجاز العمل ، فالسلطة من حق الجماعة التي تختار افرادها وانشطتها ، هذا يؤدي الى تعلم الطالب احترام النظام الذي ينبثق من داخله ، ويتعلم الانضباط الذاتي.

٢-تجعل الطالب قادراً بفضل هذا الاسلوب على فهم المنهاج واستيعابه وقبولهم للاراء الاخرى (عثمان، ١٩٩٥، ص٥).

٣-يتعلم الطالب في هذه الطريقة السلوك الجماعي والتعاوني وضرورته لانجازه العمل . هذا يساعد على التخلص من القيم الفردية السلبية التي تقوم على الانانية والمنافسة والغرور وغيرها (الوقفي ،وآخرون، ١٩٧٩، ص١٧٥).

#### ب-الاسس النفسية:

١-تساعد هذه الطريقة على تخلي الطلبة عن المشاعر السلبية نحو البيئة التعليمية ،
 وتتولد لديهم صفة الانتماء والتعاون مع المجموعة . (غباشنة ، ١٩٩٤ ، ص١٦ )

٢-تساعد الطلاب في تنمية ميولهم واتجاهاتهم الايجابية نحو المادة الدراسية وغرفة الصف ، واشعارهم بتحقيق النجاح عند التطبيق . (كوك ، ١٩٩٠ ، ص١٣٩ )
 ٣-تهتم هذه الطريقة بحاجات الطلاب وتحاول اشباعها عن طريق العمل الجماعي وتقوية دافع الانتماء للجماعة .

#### ج- الاسس الاجتماعية:

١-تثير الجماعة دوافع النشاط عند افرادها ، فيشعر الطالب ان عليه ان يساعدهم
 في تحقيق اهداف جماعته مما يدفعه الى بذل جهد اكثر لتنشيط العمل .

٢-يمارس الطالب حياة اجتماعية عادية داخل المجموعة التي يعمل فيها فهو يعمل مع مجموعته ويواجه مشاكل معينة ، ويتعاون في حلها مع زملائه مما يؤدي الى الاحساس بضرورة الحياة الاجتماعية ، بصورة مستمرة وتزداد الرابطة بين الطالب وبين جماعته . ( الوقفي ،وآخرون ١٩٧٩ ، ص١٧٦-١٧٨ )

### مميزات التعلم التعاوني:

- -جعل الطالب محور العملية التعليمية التعلمية.
- -تتمية المسؤولية الفردية والمسؤولية الجماعية لدى الطلبة .
  - -تنمية روح التعاون والعمل الجماعي بين الطلبة .
- -اعطاء المدرس فرصة لمتابعة حاجات الطلبة والتعرف اليها.
  - -تبادل الافكار بين الطلبة .
  - احترام اراء الاخرين وتقبل وجهات نظرهم .
    - -تتمية اسلوب التعلم الذاتي لدى الطلبة .
  - -تدريب الطلبة على حل المشكلة او المشاركة في حلها .
    - -زيادة مقدرة الطالب على اتخاذ القرار .
    - -تتمية مهارة التعبير عن المشاعر ووجهات النظر .
      - -تتمية الثقة بالنفس والشعور بالذات.
    - -تدريب الطلبة على الالتزام باداب الاستماع والتحدث.
      - -تنمية مهارتي الاستماع والتحدث لدى الطلبة.
- -تدريب الطلبة على ابداء الرأي والحصول على تغدية راجعة .
- -تلبية حاجة كل طالب بتقديم انشطة تعليمية مناسبة ضمن مجموعة متجانسة .
  - -العمل بروح الفريق والتعاون والعمل الجماعي .
  - -اكساب الطلبة مهارات القيادة والاتصال والتواصل مع الاخرين.

-يؤدي الى كسر الروتين وخلق الحيوية والنشاط في غرفة الصف.

-تقوية روابط الصداقة وتطور العلاقات الشخصية بين الطلبة ويؤدي لنمو الود والاحترام بين افراد المجموعة . (البحيري ٢٠٠٥)

#### محددات التعلم التعاوني:

1-عدم حصول المدرسين على التدريب الكافي لاستعمال التعلم التعاوني حيث يفضل تدريب المدرس مدة ثلاث سنوات على كيفية استعمال التعلم التعاوني بشكل فاعل .

٢-ضيق مساحة الصفوف مع كثرة اعداد الطلاب في الصف الواحد ، فضلاً عن ذلك نوع اثاث الفصل من الكراسي والطاولات .

٣-عدم استجابة بعض افراد المجموعة بالشكل المطلوب.

٤ - إمكانية فرض احد افراد المجموعة رأيه او ارادته على بقية الافراد .

٥-اسلوب عرض الكتاب المدرسي. لابد من ان يعرض بطريقة تساعد على التعلم التعاوني من خلال الاسئلة والتدريبات .

٦-قد يتفوق عليه اساليب تدريس اخرى في زيادة التحصيل لدى المتعلمين.

٧-يري بعضهم إنّ هذا التعلم لا يهتم بذاتية المتعلم ومن ثم يذوب في الجماعة .

٨-قد يولد عند بعض الطلبة نوعاً من الاتكالية على زملائهم في المناقشة والاجابة
 والرد عنهم .

9-المجاملات والصراعات في داخل المجموعة: فقد تنقسم المجموعة الى قسمين متعارضين يحاول كل منهما ان يفرض ارادته على الاخر.

• ١ - الجماعات غير المستجيبة: قد يتميز اعضاء المجموعة بالعدوانية والأكثر من ذلك انهم قد يتميزون بالسلبية وتثبيط الهمم وأمّا المجموعة الهادئة غير المستجيبة يمكن ان تكون اكثر احباطاً للمدرس.

١١-المجموعة غير المثمرة: قد تفشل المجموعة في الحصول على أي نتائج لاسباب تختلف عن العدوانية والسلبية ،والمجموعات غير المثمرة قد تنجز القليل

لانها غير قادرة على متابعة الموضوع او لاتعير المدرس انتباها في اثناء شرح المهمة (المقبل، ٢٠٠٠).

## دور المدرس في تنفيذ التعلم التعاوني:

تركز الاساليب التربوية الحديثة على الطالب وتعطيه الدور المحوري في العملية التعليمية التعليمية ، وهذا لا يعني اغفال دور المدرس ، فمهما توصلنا الى مناهج جديدة ، او استراتيجيات تدريس فاعلة ، فلن تنجح العملية التعليمية الا اذا توافر المدرس المنتمي لمهنته القادر على تطبيق كل هذه النظريات والخطط وتنفيذها . وقد يتصور بعض الدارسين ان مجرد تقسيم الطلبة الى مجموعات ومطالبتهم بالعمل معاً يكفي لحدوث التعلم التعاوني ، وهذا غير صحيح . فهناك فرق بين استراتيجية العمل في مجموعات صغيرة ، واستراتيجية التعلم التعاوني ، فعلى المعلم في حالة التعلم التعاوني ان يحقق اهداف التعلم التعاوني ، وهي تعلم الطلبة لمهارات العمل في جماعة . ويمكن ان يتمحور دور المدرس في التعلم التعاوني في الامور الاتية :-

- ١-الاشراف على تنظيم المجموعات.
- ٢-تشويق الطلبة وحفزهم على التفكير.
- ٣-اغناء المناقشات بما لديه من معلومات وخبرات.
- ٤-تقديم التغذية الراجعة لكافة المجموعات عند الحاجة.
  - ٥-التعزيز الجماعي لاداء المجموعات.

7-تحديد الخلاصة والاستنتاجات النهائية . (جرادات ، وآخرون ، ١٩٩٢ ، ص٧٣ ).

ان نجاح التعلم التعاوني بين الطلبة في داخل الصف وخارجه ، يتطلب مناخاً تعاونياً داخل المدرسة وخارجها ، ففي المدرسة لابد للمدرسين من ان يعملوا معاً متآزرين في لجانهم المدرسية ، وفي تعاونهم مع الادارة ، ومع اولياء امور الطلبة ، في جو تسوده المحبة والألفة والتكامل . كذلك الحال في الاسرة والمجتمع المحلي ،

اذ لابد من ان يسود جو التعاون والتضافر بدل جو التشاجن والتباغض ، فلا يكفي ان نسعى الى ايجاد جو من العمل التعاوني – عن طريق مجموعات التعلم التعاوني – داخل الصف فقط في حين يعيش الطلبة جواً متناقضاً خارجه (خطاب، ١٩٨٩ ، ص٨٥).

وبهذه الامور يضمن المدرس تحقيق اهداف العمل التعاوني والتخلص من العقبات التي يمكن ان تعترض طريقه في اثناء تنفيذه وتقويمه لانشطة التعلم التعاوني .

الشكل (١) أنموذج لمقياس التقرير التشاركي التعاوني

اسماء افراد المجموعة	المهارة التشاركية
Í	تقديم المعرفة والمعلومات لمساعدة تقدم المجموعة وادارة
	الحوار والنقاش.
ب	تتصف بالانفتاح والامانة للمجموعة باكملها وتسلم
	الخطط الخاصة بعمل مجموعتها.
ت	تقدم المساعدة الشخصية والدعم لافراد المجموعة الذين
	يحتاجونها .
ٿ	تشارك بالمصادر والكتب والنشرات والمعلومات المكتوبة
	مع المجموعة كي تستعملها.
٤	تقوم باعادة صياغة او تلخيص ما قاله افراد المجموعة

	الفصل الثاني
والدراسات السابقة	الإطار النظري

	الاخرين بشكل دقيق وتسجيل نتاجاتهم.
ζ	تعترف بجهد افراد المجموعة الاخرين عندما يجري تقديم
	اسهامات مهمة .

يتبع المدرس هذا الشكل عندما يرى إن اتباع الطلبة لمهارات التعاون والمشاركة في اثناء عمله في مجموعات التعلم التعاوني قليلة، ويبدو عليهم الخوف والتردد، وتحدث الخلافات في اثناء المناقشات من اجل الوصول الى استنتاجات، فيقوم المدرس بتكليف احدى المجموعات لمراقبة عملية استخلاص النتائج لدى مجموعة اخرى اثناء مناقشتها ناتج عملها، ليتمكن من تقويمه، وتفعيل ادوارها، فالتعلم التعاوني يهيئ بيئة تحدث فيها المعرفة. وما بعد المعرفة، على افضل وجه، والتفاعلات المتبادلة بين الاشخاص، ضمن مجموعات التعلم التعاوني، ولاسيما بالتحديات العقلية الناجمة عن الافكار والاستنتاجات والنقاش

.( Cary, 1996, P.70-71)

فالتفكير المتشعب والالهام اللذان يقدحان شرارة الابداع يحدثان نتيجة الشروح والايضاحات الشفوية والاتقان اللازمين في مجموعة التعلم التعاوني ويسهلان توضيح ما يعرفه المرء لرفاقه في مجموعة التعلم التعاوني ، وفهم كيفية استعمال معرفته في اوضاع عملية واجتماعية وفي هذا فوائد مشتركة للفرد من جهة ، ولزملائه من جهة اخرى (الدليمي ، ١٩٩٥ ، ص ٨٥).

وتتفق الباحثة مع ما يذهب اليه المربون في ان المدرس الناجح هو في حقيقته طريقة ناجحة ، اذ يقاس نجاح المدرس في مقدرته على ايصال المعلومات الذهان طلبته لا بمقدار ما يعرف من هذه المعلومات .

ان اسلوب التعلم التعاوني يستعمل لزيادة الانتباه لدى الطلبة بهدف مساعدتهم في معرفة تفكيرهم وتفكير زملائهم وتزويدهم بالوسائل الملائمة للتفكير والمشاركة وحل المشكلات واكتساب المهارات . وعلى الرغم من ان المربين وعلماء النفس قد

نادوا منذ قرن من الزمان باهمية التعاون بين الطلبة ، وضرورة مراعاة الفروق الفردية بينهم ، ولدى بعضهم تقدير كبير للتعلم التعاوني ولديهم توقعات كبيرة وما زالوا يعقدون امالاً عراضاً عليه بوصفه وسيلة فعالة للتعلم ، فمنذ عام ( ١٩٠٠ ) بدأت الاتجاهات تنصب حول دور التعلم التعاوني في تحصيل الطلبة مما زاد الاهتمام به خلال العقدين الماضيين ، ويتوقع تزايد الاهتمام به خلال العقود القادمة ( لومان ، ١٩٨٩ ، ص ٢٠٣ ) .

ومن هنا اوصى بنقل هذه الطريقة الى المدرسة وتطبيقها في جميع مراحل . ( Cook , 1990 , P.87 ) . الدراسة وفي الموضوعات التعليمية كافة ( P.87 , P.87 )

### ما ينبغي للمدرس الاهتمام به في التعلم التعاوني:

ويشير ( Cary, 1996p.125 ) الى ان تنظيم الواجب في التعلم التعاوني يتضمن خمس خطوات محددة ينبغى للمدرس الاهتمام بها وهي:-

#### ١-تحديد الهدف:

تحديد الهدف واحد من انظمة التعلم التعاوني ، يعمل على تحديد الناتج والسلوكات المتوقعة في نهاية ذلك النشاط ، فشكل النتاج او العمل النهائي ، يجب تحديده بشكل واضح منذ البداية ، كذلك في تحديد الاسلوب اللازم لكل النتاج ومقدار التحسن المتوقع لكل مجموعة معياراً لتوجيه ادائها .. فضلاً عن اعطاء ارشادات دالة على التقدم المقبول والتوضيح بامثلة في اثناء تقويم الهدف ، ثم التحقق من حصول الفهم والارشادات لتحقيقه وتهيئة الجو التعاوني من خلال المشاركة الفاعلة ما بين افراد كل مجموعة ، والابتعاد عن الاسلوب التنافسي ، وكذلك الدور التعاوني مل للمدرس ، فهو موجود للمساعدة وتقديم المشورة ، والمعلومات اللازمة ، فضلاً عن القيام بعملية التصحيح اذا دعت الحاجة .

### ٢- تنظيم الواجب المطلوب:

ان تنظيم الواجب في العمل التعاوني هو ما يميزه ، ويجعله مختلفاً عن أي نشاط جماعي آخر ، مثل المنافسة ، ويتم ذلك من خلال مداخل محددة هي :أحجم المجموعة :

ان حجم المجموعة يعد واحداً من اهم القرارات ، ويتأثر حجم المجموعة بحجم الصف . واكثر الاحجام فعالية للمجموعات من اجل تحقيق الهدف في وقت اقل هو (2-0) افراد (190p.112) ، لانشطة الحصة الدراسية الواحدة ، ومجموعات اكبر قليلاً تتكون من (0-7) افراد عندما يمتد النشاط لاكثر من حصة . ويحتاج الى درجة اكبر من التعقيد في الواجب المطلوب ومن التخصص في الادوار ، ويتم اختيار افراد المجموعات المختلفة بشكل غير متجانس ، لتضم كل مجموعة اشخاصاً من ذوى القدرات المختلفة .

اما عملية اختيار المجموعات فيقدم ( Johnson & Johnson , 1991 ) اقتراحات لتكوينها .

- اشراك الطلبة في اختيار افراد المجموعة ، اذ يقوم المدرس باختيار فرد للمجموعة ، وبعدها يقوم شخص باختيار فرد اخر وهكذا حتى تكتمل المجموعات .
- التشكيل العشوائي ، ويتم ذلك من خلال العد لرقم معين ، ثم اعادة الكرة ، وهكذا حتى تشكل كل المجموعات .
- استعمال المجموعات غير المتجانسة ، إذا كان هناك اطفال لديهم اعاقات او وجود طلاب وطالبات في الصف .

#### ب-تحديد الوقت لعمل المجموعات:

ان تحديد الوقت لعمل المجموعات امر ضروري جداً ، فضلاً عن تحديد وقت لكل المجموعات المنظمة الى بعضها لتشارك في انجازتها واسهاماتها ، وهذا الزمن يخصص للتقارير الجماعية ، والمناقشة لكل الصف ، واستخلاص المعلومات لربط خبرات عمل كل مجموعة بالناتج النهائي .

#### ت- تقسيم العمل داخل المجموعات:

يعد تقسيم العمل داخل المجموعات من اهم الابعاد للتعلم التعاوني الذي لا يشاركه فيه معظم طرائق النقاش الجماعي . فالتخصص بعمل يشجع على المسؤولية ومشاركة الافكار وتبادلها ، والذي يميز النشاط الفعال للتعلم التعاوني . وهناك بعض

الادوار التعاونية الاكثر شيوعاً والوظائف الخاصة بها ، والتي يمكن توزيعها داخل المجموعات ، والتي اقترحها ( Johnson & Johnson , 1991 ).

-القائدة: تكون مهمتها التحقق من مشاركة جميع الطالبات في المجموعة وادارة الحوار والنقاش وتلخيص ما توصلن اليه طالبات المجموعات بعد انتهاء مهماتهن بشكل تقرير.

-المسجلة: تلتزم بكتابة النتاج الرئيس للمجموعة وقد تطلب من افراد مجموعتها تسجيل نتاجاتهن الخاصة ثم تقوم بالموازنة والتأليف بينها وتقدمها بشكل متماسك من العمل المختصر لافراد المجموعة بشكل فردي.

-الباحثة: هي التي تزود المجموعة بالمعلومات المهمة لانهاء العمل من خلال الرجوع الى الوثائق او المراجع.

-المنسقة: مهمتها تسلم الخطط الخاصة بعمل مجموعتها وهي عضوة الارتباط بالمدرس.

-المقومة: مهمتها تصحيح الاخطاء لمجموعتها.

-المراقبة: تكون مهمتها مراقبة الوقت والمحافظة على الهدوء اثناء ادائهن المهمات الموكلة لهن .

### ث- تقديم التعزيز والمكافأت:

ان وضع نظام للتعزيز والمكافأت في العمل التعاوني يجعل الدارسين يستمرون في العمل وفي اداء الواجب المنوط بهم نحو الهدف . ومن اساليب التعزيز التي يتم استعمالها بشكل فاعل في التعلم التعاوني: النقاط الاضافية ، وتوزيع المسؤوليات الجماعية .

#### ٣- تدريس العملية التعاونية وتقويمها:

من المسؤوليات التي تقع على كاهل المدرس خلال تنفيذ التعلم التعاوني تدريس العملية التعاونية ، فمعظم الدارسين يفتقرون للمهارات التشاركية اللازمة للاستفادة من العديد من انشطة التعلم التعاوني . لذلك يتوجب على المدرس تعريف السلوكات التشاركية وتحديدها وتوضيحها وشرحها تماماً فالطلبة بحاجة الى ان

يشعروا بالارتياح في ايصال افكارهم ومعتقداتهم وارائهم للاخرين بطريقة مناسبة وفعالة .

ويقترح ( Johnson & Johnson , 1991 ) بعض مهارات الاتصال المهمة :

- -جعل الرسائل الشفوية وغير الشفوية وافية ، ومحددة .
  - -العمل على بث جو من الاحترام والتأييد .
- -تقديم امثلة توضيحية حول كيفية التقويم إذا كانت الرسالة قد تم تسلّمها بالشكل الصحيح .
- -تعليم الطلبة كيفية اعادة وجهات نظر بعضهم بعضاً بصياغتهم وكلماتهم الخاصة. -تعليم الطلبة المشاركة والقيادة .

#### ٤-مراقبة اداء المجموعة:

لايجاد تنظيم للتعلم التعاوني لابد من المراقبة والتدخل كلما تستدعي الضرورة لمساعدة الدارسين ، على تحقيق هدف مجموعتهم . واكثر وظائف المراقبة هي :

اخبارهم اين يجدون المعلومات اللازمة ، وكيفية اداء العمل ، وعرض شكل النتاج الذي يجب القيام به جزئياً او باكمله .

فالمراقبة الدائمة امر ضروري لاكتشاف الصعاب قبل ان تهدد سير المجموعة وتقدمها ، وتقديم التشجيع لافراد المجموعات المحيطين ، يمكن ان يغرس الثقة في نفوسهم .

#### ٥-استخلاص النتائج والمعلومات:

ان التغذية الراجعة التي تقدم للمجموعات من المدرس حول مدى جودة مشاركتهم وتعاونهم، تعد مهمة بالنسبة للتقدم الذي يحرزونه في اكتساب مهارات المشاركة، فبإمكان المدرس تحقيق الاستخلاص والتقويم في نهاية النشاط التعاوني لاداء المجموعات، ويقوم بالتثبت من ان كل مجموعة محافظة على خط السير المطلوب، واعادة توجيه جهود المجموعة اذا لزم الامر. وتقديم الدعم والتشجيع للمجموعات ( Johnson & Johnson , 1991p.165-167 ) .

## الفصل الثاثي الدراسات السابقة

وهناك عدة طرائق تمكن المدرس من الحصول على التغذية الراجعة من خلال تنظيم المدرس لنشاط التعلم التعاوني ، والتخلص من العقبات التي يمكن ان توجهه. ويقترح ( Dishan & Oleary, 1984 ) مايأتي :-

-القيام باستخلاص سريع للنتائج من خلال الطلب من طلبة الصف اخباره عن مدى جودة عمل مجموعاتهم ، بتوجيه اسئلة شفوية او مكتوبة ، والحصول على اجابات عن هذه الاسئلة ، أو من خلال اجاباتهم عن استبانة اعدت لهذا الغرض .

-اعداد تقارير يعدها الطلبة ، يتحدثون فيها عن مواطن القوة والضعف في عمل مجموعاتهم ، حتى لا يبقى هناك افراد غير معنيين لا يشاركون في عملية الوصول الى النتائج .

-الحصول على اداء المراقبين الذين تم تعيينهم مسبقاً من المدرس ، ومهمتهم تقدير عمل افراد مجموعاتهم .

-الطلب الى اعضاء كل مجموعة ان يقرؤوا ويوقعوا على تقارير كل منهم كي يتبين ان كل واحد منهم قد تمت متابعته من حيث الدقة والتمام ، واعطاء نقاط اضافية على التقارير الكاملة .

-تقديم الاقتراحات التي تتعلق بكيفية تحسين العمل.

-الحديث عن كيفية اداء المجموعة خلال النشاط التعاوني .

وبهذا يضمن المدرس تحقيق اهداف العمل التعاوني والتخلص من العقبات التي يمكن ان تعترض طريقه في اثناء تنفيذه لانشطة التعلم التعاوني وتقويمه (Dishan & Oleary, 1984p.189

#### دور الطالب في التعلم التعاوني:

١-مشاركته للاخرين في الافكار والمشاعر على ان يكون لديه القدرة على تقبل
 افكار الاخرين ومشاعرهم.

٢-تعبيره عن الفكرة بوضوح وبفاعلية ليفهمها الاخرون بسهولة.

٣-توجيه الاخرين نحو انجاز المهام مع الاحتفاظ بالعلاقات الطيبة والايجابية بين الافراد .

- ٤-حل الخلافات بين الافراد وما قد يحدث من سوء تفاهم بينهم او تعارض بين ارائهم .
  - ٥-تقديره للمشاركة مع الاخرين في العمل والتخلي عن الانانية والتحيز.
    - ٦-تتشيطه للخبرات السابقة وربطها بالخبرات والمواقف الجديدة .
      - ٧-جمعه للمعلومات والبيانات وتنظيمها .
  - ٨-تنظيمه للخبرات وتحديدها وقيامه بصياغتها (البحيري، ٢٠٠٥).

الدراسات السابقة

-دراسات عربية
-دراسات أجنبية
-موازنة الدراسات السابقة
-جوانب الافادة من الدراسات السابقة

ستعرض الباحثة فيما يأتي عددا من الدراسات السابقة التي تناولت التعلم التعاوني، ووزعتها على ثلاثة محاور هي:

- ١- المحور الاول: دراسات تتاولت التعلم التعاوني بوصفه اسلوبا.
- ۲- المحور الثاني: دراسات تناولت التعلم التعاوني بوصفه طريقة.
- ٣- المحور الثالث: دراسات تناولت التعلم التعاوني بوصفه استراتيجية.

وستعرض الدراسات على وفق التسلسل الزمني وبحسب المحاور الثلاثة المذكورة انفا:

## اولا: الدراسات التي عدّت التعلم التعاوني أسلوباً: -

## ا- دراسة Wheeler and Rayan) 1973 ):

" اثر التعلم التعاوني في تحصيل الطلبة مقارنة بالتعلم التنافسي (الاعتيادي ) في القراءة واللغة والعمليات الحسابية " .

اجريت هذه الدراسة في الولايات المتحدة الامريكية في ولاية مينيولي على طلبة الصف الرابع الابتدائي في مدارس هذه المقاطعة .

رمت الدراسة الى تعرف اثر التعلم التعاوني في تحصيل طلبة الصف الرابع الابتدائي مقارنة بالتعلم التنافسي (الاعتيادي) في القراءة واللغة والعمليات الحسابية.

تألفت عينة الدراسة من ( ٨٨ ) طالبا وطالبة من طلبة الصف الصف الرابع على الابتدائي وتعليم تطبيع الابتاء والمحتود الرابعينة لتحديد (LOWA TEST FOR BASICS KILLS) على افراد العينة لتحديد مستوياتهم وقسمت العينة بعد ذلك بشكل عشوائي على مجموعتين درست احداهما باسلوب التعلم التعاوني ، والاخرى بالطريقة الاعتيادية لافراد الصف كله والمحتوى نفسه ، وتبع ذلك تقسيم مجموعة التعلم التعاوني على مجموعات صغيرة ضمت الواحدة منها خمس طلاب يعملون كوحدة واحدة واتبع اسلوب التعزيز الفردي مع افراد هذه المجموعة ( مجموعة التعلم التعاوني ) .

عند انتهاء التجربة طبق الباحثان اختبارا لقياس التحصيل من اعدادهما . (T - TEST) ، واستعمل الباحثان الوسائل الاحصائية الآتية : الاختبار التائي

ومعادلة صعوبة الفقرات ، ومعادلة تمييز الفقرات ، ومربع كاي ، ومعامل ارتباط بيرسون .

دلت النتائج على ان المجموعة التي درست باسلوب التعلم التعاوني لم تظهر تفوقاً في التحصيل على المجموعة التي درست باستعمال الطريقة الاعتيادية وفي الموضوعات كافة ( القراءة ، واللغة ، والعمليات الحسابية ) .

(Wheeler and Rayan, 1973:p 402 - 403)

## - دراسة 1991 (Hart) :

" استقصاء العلاقة الايجابية بين استعمال التعلم التعاوني وتطوير مهارات كتابة الانشاء لدى طلبة المرحلة الثانية في (Freshman College).

أجريت الدراسة في الولايات المتحدة الامريكية.

رمت الدراسة الى استقصاء العلاقة الايجابية بين استعمال التعلم التعاوني وتطوير مهارات كتابة الانشاء لدى طلبة المرحلة الثانية في College)

تألفت عينة الدراسة من ( ٢٠ ) طالبا وطالبة اختيروا عشوائيا وقسموا على مجموعتين احداهما تجريبية تضم ( ٢٠ ) طالبا وطالبة ودرست باسلوب التعلم التعاوني ، والاخرى تمثل المجموعة الضابطة وتضم ( ٢٠ ) طالبا وطالبة درست بالطريقة الاعتيادية ، وأختبرت المجموعتان التجريبية والضابطة في كتاب الانشاء قبليا لاغراض التكافؤ ، واظهرت نتائج الاختبار القبلي ان ليس هناك فرق ذو دلالة الحصائية بين المجموعتين التجريبية والضابطة ، واستغرقت الدراسة فصلا دراسيا كاملا قام الباحث بنفسه بتدريس المجموعتين .

واعد الباحث اختبارا تحصيليا تألف من ( ٣٥ ) فقرة اتسم بصدقه وثباته . واستعمل الباحث تحليل التباين في معالجة البيانات احصائيا ، فتوصلت الدراسة الى وجود فرق ذي دلالة احصائية بين المجموعتين التجريبية والضابطة ولصالح المجموعة التجريبية

.( Hart, 1991, P.P 340 - 345)

## ٣- دراسة شريفات (١٩٩٢):

" أثر التعلم التعاوني في تحصيل طلبة الصف العاشر في مادة الجغرافية واتجاهاتهم نحوها " .

أجريت هذه الدراسة في جامعة اليرموك -الاردن- على طلبة الصف العاشر الاساسي (الرابع العام) في (٤) مدارس تابعة لمنطقة المفرق في محافظة اربد للعام الدراسي ٩٩١-١٩٩٣.

رمت الدراسة الى معرفة اثر اسلوب التعلم التعاوني في تحصيل طلبة الصف العاشر في مادة الجغرافية مقارنا بأثر الطريقة التقليدية .

تألفت عينة الدراسة من (٢٠٧) طالبا وطالبة موزعين على (٨) ثمان شعب في (٤) مدارس ، مدرستان للذكور ومدرستان للاناث ، وقد تم اختيار شعبة تجريبية وشعبة ضابطة بالطريقة التقليدية وتم قياس تحصيل الطلبة في هذه الدراسة بواسطة اختبار تحصيلي من اعداد الباحث بعد ان استغرقت التجربة شهراً.

فقد أظهرت النتائج ان ليس هناك فروق ذات دلالة احصائية في التحصيل تعزى الى أي من طريقة التدريس او الجنس او التفاعل بين الطريقة والجنس .

وقد اوصى الباحث في ضوء نتائج دراسته بالتوصيات والمقترحات اللازمة (الشمالي ، ١٩٩٥ ، ص١٩٥ ).

## ٤ -دراسة عثمان ( ١٩٩٥ ) :

" اثر اسلوب التعلم التعاوني ونمو الشخصية والجنس في تحصيل طلبة الصف التاسع الاساسي " الثالث المتوسط " في مادة قواعد اللغة العربية " .

اجريت هذه الدراسة في - الاردن - جامعة اليرموك ، ورمت الدراسة الى تعرف اثر اسلوب التعلم التعاوني ونمو الشخصية والجنس في تحصيل طلبة الصف التاسع في مادة اللغة العربية .

تألفت عينة الدراسة من ( ١٢ ) شعبة بلغ عدد طلبتها ( ٣٣١ ) طالبا وطالبة على ( ٦ ) شعب تجريبية وتدرس على وفق اسلوب التعلم التعاوني و ( ٦ ) شعب ضابطة تدرس بالطريقة التقليدية ، وقد كافا الباحث بين المجموعتين ( التجريبية والضابطة ) من حيث نمو الشخصية والتحصيل القبلي والمتغيرات الاجتماعية والاقتصادية ودرس المجموعتين لثمان حصص تدريسية غطت وحدتين دراسيتين هما ( التوكيد والنفي ) من كتاب القواعد للصف نفسه .

أعد الباحث اختبارا تحصيليا من نوع الاختيار من متعدد بأربعة بدائل واشتمل على مستويات ( التذكر ، والفهم ، والتطبيق ) ، وقد غطى الاختبار الوحدتين الدراسيتين المذكورتين ،استعمل الباحث تحليل التباين الثلاثي وسيلة احصائية ، وتوصلت الدراسة الى النتائج الاتية :

- وجود فروق ذات دلالة احصائية في التحصيل تعزى الى اسلوب التعلم التعاوني ولصالح المجموعة التجريبية .

-ليس هناك فروق ذات دلالة احصائية في تحصيل طلبة الصف التاسع الاساس على الاختبار التحصيلي تعزى لجنس المجموعة

( عثمان ، ۱۹۹۵ ، ص ۳۷–۳۸ ).

## ه-دراسة 1995 (Glenn)

" اثر استخدام أساليب التعلم التعاوني في تعلم اللغات وآدابها .

رمت الدراسة الى فحص حالة عدد من الطلاب يستعملون اساليب التعلم التعاوني في تعلم اللغات وآدابها ،خلال السنة الدراسية ١٩٩٢–١٩٩٣.

تألفت عينة الدراسة من طلاب الصفين العاشر والحادي عشر في مدرسة ثانوية لتعلم اللغات وقد ركزت الدراسة على مواضيع مشتركة بين كلا الصفين ووضع الطلاب تحت المراقبة اسبوعيا وجمعت البيانات من خلال الملاحظات المكثفة حول جلسات التعلم التعاوني ،من حيث المشاركة والعلاقات المكثفة بين الطلاب والمعلمين والطلاب فيما بينهم .

وكانت أهم النتائج التي توصلت اليها الدراسة بعد تحليل البيانات :.

-وجود فروق دالة احصائيا في تحصيل طلبة الصف العاشر تعزى السلوب التعلم التعاوني .

- ليس هناك فروق دالة احصائيا في تحصيل طلبة الصف الحادي عشر تعزى الاسلوب التعلم التعاوني (Glenn,1995,p. 389).

## ٦- دراسة العبيدو (٢٠٠٠):

" أثر اسلوب التعلم التعاوني في تحصيل طلاب الصف الثاني متوسط في مادة التربية الاسلامية " .

أجريت هذه الدراسة في جامعة بغداد — العراق — للعام الدراسي ١٩٩٩ - ٢٠٠٠ .

ورمت الى تعرف أثر اسلوب التعلم التعاوني في تحصيل طلاب الصف الثاني المتوسط في مادة التربية الاسلامية .

تألفت عينة الدراسة من (٧٣) طالباً، بواقع (٣٧) طالباً في المجموعة التجريبية و (٣٦) طالباً في المجموعة الضابطة .

وبعد ان كافأ الباحث بين المجموعتين (التجريبية والضابطة) من حيث العمر الزمني والتحصيل الدراسي للاب والام ، ودرجات التربية الاسلامية في الامتحان النهائي للصف الاول المتوسط ،درس الباحث نفسه المجموعتين مدة التجربة بكاملها والبالغة (١٢) اسبوعا غطت (١٠) موضوعات من الكتاب المقرر لهذه المرحلة ، وقد اعد الباحث اختبارا تحصيليا يتكون من (٤) أسئلة اختبارية من نوع الاختيار من متعدد ، والتكملة والصواب والخطأ ، والمزاوجة والمطابقة ، للمجموعتين (التجريبية والضابطة).

وباستعمال الوسائل الاحصائية المناسبة لمعالجة البيانات والمتمثلة بتحليل التباين لعينتين مستقلتين (T-test) توصلت الدراسة الى النتيجة الاتية:

- وجود فرق ذي دلالة احصائية بين متوسط تحصيل المجموعة التجريبية ومتوسط تحصيل المجموعة التجريبية ومتوسط تحصيل المجموعة الضابطة عند مستوى دلالة (٠,٠٥) ولصالح المجموعة التجريبية ولذلك ترفض الفرضية الصفرية .

وقد اوصى الباحث باعتماد اسلوب التعلم التعاوني في التدريس وللمراحل الدراسية كافة (العبيدو،٢٠٠٠ :ص ٢-٧٥) .

## ٧- دراسة العزاوي (٢٠٠١):

" اثر استعمال اسلوب التعلم التعاوني في تحصيل طلبة كلية الفنون الجميلة في مادة تاريخ الفن الاسلامي " .

اجريت هذه الدراسة في جمهورية العراق - جامعة بغداد .

رمت الدراسة الى تعرف اثر استعمال اسلوب التعلم التعاوني في تحصيل طلبة كلية الفنون في مادة تاريخ الفن الاسلامي .

تكونت عينة الدراسة من ( ٧٢ ) طالب وطالبة مقسمة على مجموعتين اختيرت شعبة (أ) لتمثيل المجموعة التجريبية التي تضم ( ٣٦ ) من الطلبة منهم ( ١٨ ) طالبا و ( ١٨ ) طالبة وتدرس على وفق اسلوب التعلم التعاوني وشعبة ( ب ) لتمثل المجموعة الضابطة التي تضم ( ٣٦ ) من الطلبة منهم ( ١٨ ) طالبا و ( ١٨ ) طالبا تدرس على وفق الطريقة الاعتيادية . قامت الباحثة بنفسها بتدريس المجموعتين استغرقت التجربة ( ٦ ) اسابيع ، وكافأت الباحثة في العمر الزمني ، ودرجة الامتحان النهائي لمادة تاريخ الفن الاسلامي للصف الاول والخلفية العلمية للطلبة ومتغيرات دخيلة اخرى .

اعدت الباحثة اختبارا تحصيليا من نوع الاختيار من متعدد ، والصواب والخطا ، والتطابق والمزاوجة ، والتكميل ، تم التثبّت من صدقه وثباته فبلغ معامل الثبات ( ,۸۸ ) ، واستعملت الباحثة التصميم التجريبي للمجموعات العشوائية المتكافئة ذات الاختبار البعدي .

استعملت الباحثة الوسائل الاحصائية الآتية: معادلة معامل الصعوبة، ومعادلة معامل التباين الثنائي. ومعادلة معامل التمييز، والاختبار التائي (t-test)، وتحليل التباين الثنائي.

وتوصلت الدراسة الى النتائج الآتية:

١- دلت نتائج الدراسة عن تفوق المجموعة التجريبية في التحصيل واستبقاء المعلومات على المجموعة الضابطة.

٢- تفوق مجموعة الذكور على مجموعة الاناث في الاختبار التحصيلي البعدي
 وللمجموعة التجريبية.

٣- لم تكن هناك فروق في اختبار الاستقصاء بين الذكور والاناث في المجموعة التجريبية ( العزاوي ، ٢٠٠١ ، ص ٦- ١٠٩ ).

### ثانيا / الدراسات التي عدت التعلم التعاوني طريقة :

ا- دراسة Johnson) 1976 - دراسة

" أثر التعلم التعاوني والتعلم الاستقصائي في نتاجات صفوف العلوم المعرفية ".

اجريت الدراسة في مدينة مينبولي .

رمت هذه الدراسة الكشف عن اثر التعلم التعاوني والتعلم الاستقصائي في نتاجات صفوف العلوم المعرفية .

تألفت عينة الدراسة من (١٠٨) طلاب الصف السادس في مدرسة ابتدائية ،وكانت العينة متوسطة المعرفة العلمية والذكاء .

قام الباحث بتقسيم العينة على ثلاث مجموعات عشوائياً ،أذ درست المجموعة الاولى بالاعتماد على الكتاب المدرسي فقط ،وكان النمط التنافسي هو السائد فيها ،ودرست المجموعة الثانية بالاعتماد على الكتاب المدرسي مع الاستعانة بالمواد المختبرية عند الحاجة ،وكان النمط التعاوني هو السائد فيها ، بينما درست المجموعة الثالثة بالاعتماد على المختبر فقط ،وهي المجموعة الاستقصائية وكان النمط التعاوني هو السائد فيها أيضاً.

النتائج التي توصلت اليها الدراسة :\_

- تفوق المجموعة التي درست بالاعتماد على المختبر فقط ،والمجموعة التي درست بالاعتماد على الكتاب المدرسي مع المختبر في التحصيل (وهاتان المجموعتان درستا بالطريقة التعاونية) ،على تحصيل المجموعة التي اعتمدت على الكتاب المدرسي فقط.

وأوصت الدراسة بضرورة الاستفادة من هذه الطريقة في التدريس خاصة تدريس العلوم لانها تزيد من تحصيل الطلاب وتفاعلهم مع بعضهم البعض (Johnson,1976,p.16).

## ٢ - دراسة أبو هولا (١٩٨٩)

"أثر التعلم التعاوني في تحصيل طلاب المرحلة الثانوية في مادة الاحياء "

اجريت الدراسة في جامعة اليرموك الربد الاردن

رمت الدراسة الى استقصاء اثر طريقة التعلم التعاوني في تحصيل طلاب المرحلة الثانوية في مادة الاحياء مقارنة بأثر الطريقة التقليدية .

تألفت عينة الدراسة من (17) طالبا من طلاب الصف الثاني الثانوي العلمي في مدينة المفرق ،موزعين على شعبتين دراسيتين اختيرت احدهما عشوائيا لتكون المجموعة التجريبية ودرست بالطريقة التعاونية ،والاخرى ضابطة ودرست بالطريقة التقليدية ،وقسمت المجموعة التجريبية الى مجموعات جزئية من (10) طلاب من كل مجموعة من مختلف المستويات التحصيلية (مرتفع ،متوسط ،منخفض ) ،واختيرت وحدة النشاطات الحيوية في الخلية لتكون المادة الدراسية التعليمية ،وفي نهاية الدراسة التي استمرت اربعة اسابيع خضع افراد المجموعتيين لاختبار تحصيلي

الوسائل الاحصائية المستعملة:-

تم استعمال اختبار (ت) وتحليل التباين الثنائي .

النتائج التي توصلت اليها الدراسة:-

-وجود فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى (٠,٠١) في تحصيل الطلاب تعزى لطريقة التدريس ،ولصالح المجموعة التجريبية ،وهذا يعنى ان المعالجة التجريبية

.

كانت ذات اثر ايجابي في زيادة تحصيل الطلاب في المرحلة الثانوية في مادة الاحياء .

- ليست هناك فروق ذات دلالة احصائية (٠,٠٥) في تحصيل الطلاب تعزى للتفاعل بين طريقة التدريس ومستوى التحصيل.

وأوصت الدراسة باتباع طريقة التعلم التعاوني في التدريس ،لما لها من اثر في رفع التحصيل ،وتحسين الاتجاهات عند الطلاب

(ابو هولا،۱۹۸۹، ص۲۱).

## ۳- دراسة 1991 (Watson) :

" اختبار فعالية طريقة التعلم التعاوني ونماذج المجموعات على تحصيل الطلبة في الدراسات الاجتماعية " .

أجريت هذه الدراسة في الولايات المتحدة الأميركية للعام الدراسي ١٩٩١ / ١٩٩١ .

رمت الدراسة الى التعرف على اختبار فعالية طريقة التعلم التعاوني ونماذج المجموعات على تحصيل الطلبة في الدراسات الاجتماعية .

تألفت عينة الدراسة من ( ٧١٥) طالبا و ( ١١) معلما ، وقد تم توزيعهم على ( ٣٦) صفا في المرحلة الثانوية العليا ، وبعد ان قسم الباحث عينة الدراسة على مجموعتين الاولى: التجريبية وتتعلم بطريقة التعلم التعاوني ، والثانية: ضابطة وتتعلم بالطريقة التقليدية ، قام المعلمون بتعليم كل المادة الدراسية المطلوبة ، وبعد الانتهاء من التجربة تم اخضاع المجموعات الى اختبار تحصيلي.

توصلت الدراسة الى النتيجة الآتية:

- وجود فرق ذي دلالة احصائية في التحصيل بين الطلاب الذين تعلموا بالطريقة التعاونية ، والطلاب الذين تعلموا بالطريقة التقليدية وكانت لصالح الطريقة التقليدية ( Watson , 1991 P. 37-95 ).

## ؛ - دراسة 1991 (Peek) :

" اثر التعلم التعاوني في تحصيل طلاب المرحلة الابتدائية في التهجي " .

اجريت هذه الدراسة في الولايات المتحدة الأمريكية في جامعة اترج ( Utrech-univer Sity ) على طلاب المرحلة الابتدائية للعام الدراسي . ١٩٩١ / ١٩٩١ .

رمت الدراسة الى معرفة اثر التعلم التعاوني في تحصيل طلبة المرحلة الابتدائية بين الطلبة ذوي التحصيل المرتفع والمتوسط والمتدني ،تألفت عينة الدراسة من ( ١٣٥ ) طالبا موزعين على ( ٦ ) شعب ، ثلاث شعب منها تجريبية درست بطريقة تعاونية لتعليم الاملاء وثلاث شعب ضابطة تعلمت بالطريقة التقليدية وحاولت الدراسة تحديد اية اثار معالجة ناتجة من تجميع الطلبة بمجموعات التعلم التعاوني لتعليم الاملاء على مدى اسابيع .

وقد تم استعمال نتائج اختبار تحصيلي مقنن مسبقا شكلت علامات نتائج الاختبار منحنياً ذا توزيع طبيعي لتصنيف الطلبة بحسب مستويات ثلاثة (عالٍ، ومتوسط، ومنخفض)، وكان المتغير المستقل هو عدد الكلمات التي قام الطلاب بتهجيها بشكل صحيح.

وقد استعمل الباحث اختبار ( T-test ) لفحص الدرجات في منحنى التوزيع الطبيعي لكل من المجموعتين التجريبية والضابطة لاثبات انه ليس هناك فروق ذات دلالة احصائية بين المجموعات قبل الدراسة ، وتم تدريب المعلمين في سلسلة من اربع جلسات لتطبيق التعلم التعاوني ،واشارت نتائج الدراسة الى ما ياتى :

- يتمتع طلبة الصفوف الابتدائية العليا بدرجة من التساوي بغض النظر عن طريقة توزيعهم في مجموعات لدروس الاملاء .
- جميع المستويات في التحصيل ( العالي ، والمتوسط ، والمنخفض ) حصلوا على نتائج متساوية تقريبا بغض النظر عن طريقة التجميع .

وفي ضوء نتائج الدراسة اقترح الباحث بعض المقترحات والتوصيات اللازمة (Peek,1991,p.16-52)

٥-دراسة غباشنة (١٩٩٤)

"اثر طريقة التعلم التعاوني والقدرة القرائية في الاستيعاب القرائي ".

اجريت هذه الدراسة في جامعة اليرموك الربد الاردن

رمت هذه الدراسة الى التعرف الى اثر طريقة التعلم التعاوني والقدرة القرائية في الاستيعاب القرائي .

تألفت عينة الدراسة من طلاب الصف التاسع في مدرسة شموع الثانوية للبنين موزعين عشوائيا في مجموعتين :مجموعة تجريبية وعدد افرادها (٣٠) طالبا .

وقد استعمل الباحث طريقة التعلم التعاوني للمجموعة التجريبية ، واستعمل الطريقة التقليدية للمجموعة الضابطة وطور الباحث اختبارا لقياس المقروئية ،واختبار اخر لتصنيف افراد العينة حسب قدراتهم القرائية .

اجرى الباحث اختبارا قبليا في الاستيعاب القرائي ،من اجل التحقق من تجانس افراد المجموعتين التجريبية والضابطة ،واختبار بعديا في الاستيعاب القرائي .

النتائج التي توصلت اليها الدراسة:

-ليست هناك فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى الدلالة (٠,٠١) على اختبار الاستيعاب القرائي بين متوسط درجات المجموعتين التجريبية والضابطة تعزى لطريقة التدريس (غباشنة ،١٩٩٤).

### ثالثًا:الدراسات التي عدّت التعلم التعاوني استراتيجية: -

## ١ – دراسة أبو فضالة ( ١٩٩٥):

" أثر استراتيجية التعلم التعاوني على ميول واتجاهات طالبات الصف الثامن نحو مادة العلوم على تحصيلهن المعرفي مقارنة بالطريقة التقليدية " .

اجريت هذه الدراسة في الاردن عام ١٩٩٥.

رمت الدراسة الى تعرف اثر استراتيجية التعلم التعاوني في ميول واتجاهات طالبات الصدف الثامن نحو مادة العلوم في تحصيلهن المعرفي مقارنة بالطريقة التقليدية .

وتألفت عينة الدراسة (١٢٤) طالبة في الصف الثامن تم توزيعهن على اربعة شعب في مدرستين ، شعبتين في مدرسة الارقم الاسلامية بلغ عدد طالباتها (٥٢)

طالبة ومثلتا المجموعة التجريبية التي درست التعلم التعاوني ، وشعبتين في مدرسة الكلية العلمية الاسلامية بلغ عدد طالباتها (٧٢) طالبة ومثلتا المجموعة الضابطة التي درست بالطريقة التقليدية .

استغرقت هذه الدراسة مدة قدرها (٣٠) يوماً ، استعمل فيها الباحث أربع أدوات هي : مذكرات التحضير ، واختبار تحصيلي ، ومقياس الميول العلمية ، ومقياس الاتجاه نحو المادة ، وتم اختبار المجموعتين قبليا في قياس الميول العلمية ومقياس الاتجاه نحو المادة ، وقامت الباحثة بتدريس المجوعتين بنفسها ، وفي نهاية التجربة اجرت اختبارا تحصيليا بعديا للمجموعتين .

استعملت الباحثة الوسيلة الاحصائية المتمثلة بالمتوسط الحسابي والانحراف المعياري والاختبار التائي في تحليل البيانات .

وقد توصلت الدراسة الى النتائج الاتية:

- يوجد فرق ذو دلالة احصائية بين متوسط تحصيل الطالبات في المجموعتين ولكلتا الطريقتين التدريسيتين .
- لا يوجد فرق ذو دلالة احصائية بين المجموعتين على مقياس الميول والاتجاهات يُعزى لطريقة التدريس .

أوصت الدراسة بالتركيز على استعمال استراتيجية التعلم التعاوني على مراحل دراسية ومتغيرات أخرى (ابو فضالة، ١٩٩٥، ص ١٠).

## ٢ - دراسة الهرمزي ( ١٩٩٥) :

" أثر استخدام التعلم التعاوني في تغيير مفاهيم الطلبة للصف السادس الاساسي مقارنة بالطريقة الاعتيادية " .

اجريت الدراسة في الاردن عام ١٩٩٥.

رمت الدراسة الى تعرف أثر استخدام التعلم التعاوني في تغيير مفاهيم الطلبة للصف السادس مقارنة بالطريقة الاعتيادية. تألفت عينة الدراسة من ( ٨٧ ) طالبة في الصف السادس الاساسي في المدرسة الاهلية للبنات في مديرية التعليم الخاص لعمان الثانية ، وقسمت العينة على ثلاث مجموعات هي التجريبية الاولى وعددها (

٣١) طالبة درست وفقا لاستراتيجية التعلم التعاوني ( فِرَقُ التعلّم ) والمجموعة الثانية وعددها ( ٢٨ ) طالبة درست وفقا لاستراتيجية التعلم التعاوني ( التعلّم معاً ) والمجموعة الثالثة الضابطة وعددها ( ٢٨ ) طالبة ايضا ، درست بالطريقة التقليدية .

استغرقت هذه الدراسة فصلا دراسيا كاملا هو الفصل الثاني للعام الدراسي استغرقت هذه الدراسة فصلا دراسيا كاملا هو الفصل الثاني للعام الدراسي 1996/1998 وقد دربت الباحثة مدرسة على تدريس المجموعات الثلاث واستعمال اختبار خرائط المفاهيم لقياس البنية المعرفية وتم حساب ثباته باستعمال معادلة كرونباخ الفا وبلغ (٠,٨٨٠).

تم استعمال الوسيلة الاحصائية المتمثلة بتحليل التغاير (ANOVA) لمعرفة اثر استراتيجيتي التعلم التعاوني في تغيير المفاهيم ، واستعمال الاختبار التائي ، للموازنة بين نسب الطالبات اللواتي امتلكن بنية معرفية لمفاهيم متماسكة في المجموعات الثلاث .

وتوصلت الدراسة الى وجود فرق ذي دلالة احصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين المجموعتين الاولى والثانية والمجموعتين الثانية والثالثة .

أوصت الدراسة بأجراء المزيد من الابحاث والدراسات للموازنة بين مختلف استراتيجيات التعلم التعاوني واثرها في اكتساب وتصحيح الفهم الخاطئ لمفاهيم علمية مختلفة باستعمال صفوف ووحدات دراسية وادوات مغايرة لما استعملته هذه الدراسة (الهرمزي، ١٩٩٥، ص ١٠٣).

#### موازنة الدراسات السابقة:

ارتأت الباحثة ان توازن بين الدراسات السابقة على وفق محاور متعددة ، وعلى ما موضح في الشكل الآتي :

الفصل الثاني الإطار النظري والدراسات السابقة

الفصل الثاني الإطار النظري والدراسات السابقة

#### الفصل الثاني الإطار النظري والدراسات السابقة

#### جوانب الافادة من الدراسات السابقة:

أفادت الباحثة من اطلاعها على الدراسات السابقة في عدة أمور

- ، ويمكن تحديد هذه الإفادة بالنقاط الآتية:
- ١- الاطلاع على المصادر ذات العلاقة بموضوع البحث الحالى .
- ٢- إجراءات التكافؤ الإحصائي بين طالبات مجموعتي البحث في عدد من المتغيرات .
  - ٣- اختيار الوسائل الإحصائية المناسبة لإجراءات البحث الحالى ونتائجه .
    - ٤- صياغة الخطط التدريسية الملائمة .
      - ٥- إعداد الاختبار التحصيلي.
    - ٦- تحليل نتائج البحث الحالى وتفسيرها .

النتائج	الوسائل	اداة	مدة	مكان إجراء	المادة	المرحلة	جنس	حجم	المتغير	هدف الدراسة	سنة	الباحث	ت
	الاحصائية	البحث	التجر	الدراسة	الدراسية	الدراسية	العينة	العينة	المستقل		الدراسة		
			بة										
ليس هناك فرق ذي دلالة إحصائية عند	اختبار	اختبار	1	الولايات	القراءة	الابتدائي	ذكور	٨٨	التعلم	تعرف اثر التعلم	1977	Wheeler	١
مستوى (٠,٠٥) بين المجموعة	t - test	تحصد		المتحدة	واللغة	ä	وإناث		التعاوني	التعاوني في		and Rayan	
التجريبية والضابطة	ومعامل	يلي		الأمريكية	والعمليا					تحصيل الطلبة			
	الصعوبة	بعدي			ت					مقارنة بالتعلم			
	والتمييز ومربع				الحسابية					التتافســـــي (			
	كاي ومعامل									الاعتيادي ) في			
	ارتباط بيرسون									القراءة واللغة			
										والعمليات			
										الحسابية			
تفوق المجموعة التجريبية التي درست	تحليل التباين	اختبار	فصل	الولايات	الانشاء	الجامعية	ذكور	٤٠	التعلم	استقصــاء	1991	Hart	۲
باسلوب التعلم التعاوني على المجموعة		تحص	دراسي	المتحدة			وإناث		التعاوني	العلاقة الإيجابية			
الضابطة التي درست بالطريقة التقليدية		يلي		الأمريكية						بين استعمال			
										التعلم التعاوني			
										وتطوير مهارات			
										كتابة الإنشاء			

ليس هناك فروق ذات دلالة احصائية	تحليل التباين	_	شهر	الاردن	الجغرافي	الاعداد	ذكور	۲.٧	التعلم	تعرف اثر التعلم	1997	شريفات	٣
	الثنائي	اختبار	واحد		ä	ية	واناث		التعاوني	التعاوني في		*>	
		تحص								التحصيل			
		يلي								والاتجاه نحو			
		_								المادة			
		مقياس											
		اتجاها											
		ت											
-تفوق المجموعات التجريبية التي درست	تحليل التباين	اختبار	٨	الاردن	قواعد	متوسطة	ذكور	۳۳۱	التعلم	تعرف اثر	1990	عثمان	٤
باسلوب التعلم التعاوني على المجموعات	الثلاثي	تحصد	حصد		اللغة		واناث		التعاوني	اسلوب التعلم		•	
الضابطة في التحصيل		يلي	ص		العربية				ونمو	التعاوني ونمو			
ليس هناك فروق بين الذكور والاناث									الشخصية	الشخصية			
في التحصيل									والجنس	والجنس في			
										التحصيل			
-وجود فروق في تحصيل طلاب الصف	t-test	اختبار	_	_	اللغات	الاعداد	ذكور	_	التعلم	تعرف اثر	1990	Glenn	٥
العاشر		تحص				ية			التعاوني	اساليب التعلم			
- ليس هناك فروق في تحصيل طلاب		يلي								التعاوني			
الصف الحادي عشر													

تفوق المجموعة التجريبية التي درست	معامـــل الصـــعوبة، معامــــل التتبيـــــز،	اختبار	١٢	العراق	التربية	متوسطة	ذكور	٧٣	التعلم	تعـــرف اثـــر	۲	العبيدو	٦
باسلوب التعلم التعاوني على المجموعة	معامـــــل ارتبـــــاط	تحصيلي	اسبوع		الاسلام				التعاوني	اسلوب التعلم		<b></b>	
الضابطة التي درست بالطريقة الاعتيادية	بيرســون، الاختبــار التائي				ية					التعاوني في			
										التحصيل			
-تفوق المجموعة التجريبية في التحصيل واستبقاء	معامل	اختبار	٦	العراق	تاريخ	جامعية	ذكور	77	التعلم	تعـــرف اثـــر	۲۰۰۱	العزاوي	٧
المعلومات على المجموعة الضابطة.	التمييز ،الصعوبة	تحصيلي	اسابيع		الفن		واناث		التعاوني	استخدام اسلوب		•	
-تفوق مجموعة الذكور على مجموعة الاناث في الاختبار التحصيلي البعدي	الاختبار التائي ، تحليل التباين				الاسلام					التعلم التعاوني			
- لم تكن هناك فروق في اختبار الاستبقاء بين	الثنائي				ي					في التحصيل			
الذكور والاناث في المجموعة التجريبية													
تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة	-	1	-	مينبولي	علوم	الابتدائي	ذكور	٧٠٧	التعلم	تعرف اثر التعلم	1977	Johnson	٨
الضابطة					معرفية	ä			التعاوني	التعاوني والتعلم			
									والتعلم	الاستقصائي في			
									الاستقصائي	النتاجات			
وجود فروق لمصلحة المجموعة التجريبية	-الاختبار التائي -تحليل التباين	اختبار تحصیلی	٤	الاردن	الاحياء	اثانوية	ذكور	77	التعلم	تعـــرف اثـــر	1919	أبو هولا	٩
	تحليل اللبايل الشائي	تعميني	اسابيع						التعاوني	اسقصاء التعلم			
	-									التعاوني في			

										التحصيل			
وجود فروق لمصلحة المجموعة التقليدية	-	اختبار	-	امريكا	الاجتما	االثانوية	ذكور	V10	التعلم	اختبار فعالية	1991	Watson	١.
		تحصيلي			عيات	العليا			التعاوني	التعلم التعاوني			
					•	•			ر ي	/ ري			
ليس هناك فروق ذات دلالة احصائية	الاختبار التائي	اختبار	-	امريكا	املاء	الابتدائي	ذكور	140	التعلم	تعرف اثر التعلم	1991	Peek	11
		تحصيلي				ä			التعاوني	التعاوني في			
									التعاوني				
										التحصيل			
- ليس هناك فروق ذات دلالة احصائية	-	اختبار	-	الاردن	القراءة	ثانوية	ذكور	٦.	التعلم	تعرف اثر التعلم	1998	غباشنة	١٢
		استيعاب							التعاوني			حبسه	
		واختبار							،ــــــــــرـــي	التعاوني في			
		لتصنيف								الاســـتيعاب			
		افراد								القرائي			
		العينة								ر ي			
		حسب											
		قدراتهم											
		القرائية											
- وجود فروق في التحصيل	الاختبار التائي	-اختبار	٣.	الاردن	العلوم	المتوسط	اناث	١٢٤	التعلم	تعرف اثر التعلم	1990	711 + 2 5	١٣
	والمتوسط الحسابي	تحصيلي		، ۵ رون	،تسوم		j		·		, , , -	أبو فضالة	
- ليس هناك فروق في الميول والاتجاهات	والانحراف	- مقياس	يوما			ä			التعاوني	التعماوني فسي			
	المعياري	الميول								الميـــول			
	- <del>-</del>	یرو -مقیاس								والاتجاهـــات			
		ً . الاتجاها											
		ت								والتحصيل			
		_											

وجود فروق ذات دلالــة احصــائية بــين		اختبار	فصل	الاردن	_	الابتدائي	اناث	٨٧	التعلم	تعرف اثر التعلم	1990	الهرمزي	١٤
المجموعتين الاولى والثانية والمجموعتين	- الاختيار	خرائط المفاهيم	دراسي			ä			التعاوني	التعاوني في		2000	
الثانية والثالثة.	التائي	(	كامل							تغيير المفاهيم			

## الفصل الثالث

منهجية البحث وإجراءاته

### الفصل الثالث منهجية البحث واجراءاته

اعتمدت الباحثة المنهج التجريبي ، لانه المنهج المناسب لطبيعة بحثها ، فوجدت انَّ عليها :

- ١- أن تحدد التصميم التجريبي المناسب لبحثها .
  - ٧- أن تختار مجتمعاً لتجربة بحثها .
- ٣- أن تكافئ بين مجموعتي البحث (التجريبية والضابطة) إحصائيا في بعض المتغيرات.
- ٤- أن تحاول ضبط بعض المتغيرات الدخيلة التي تعتقد أنها تؤثر في سلامة التجربة ودقة نتائجها.
  - أن تحدد المادة العلمية التي ستدرس في أثناء التجربة.
- ٦- أن تصوغ الأهداف السلوكية التي يراد تحقيقها عند إنهاء تدريس المادة العلمية المحددة في التجربة.
- ان تعد الخطط التدريسية الملائمة لكل موضوع من الموضوعات التي ستدرس في أثناء التجربة.
  - ٨- أن تعد أداة لقياس المتغير التابع لدى الطالبات عينة البحث .
    - ٩- أن توضح الخطوات التي ستطبق في ضوئها التجربة .
  - ١٠- أن تحدد الوسائل الإحصائية الملائمة لمتطلبات البحث وإجراءاته وتحليل نتائجه .

#### أولا / التصميم التجريبي:

إن اختيار التصميم التجريبي يعد أولى الخطوات التي على الباحث تنفيذها ، فلابد ان يكون لكل بحث تجريبي تصميم خاص به ،لضمان سلامته ، ودقة نتائجه ،ويتوقف تحديد نوع التصميم التجريبي على طبيعة المشكلة وظروف العينة ،ولم تصل البحوث التربوية الى تصميم تجريبي يبلغ حد الكمال من الضبط لان ضبط المتغيرات امر صعب جدا نتيجة طبيعة الظاهرات التربوية المعقدة (فان دالين ،١٩٨٥، ص ٢٨١).

ونتيجة لما سبق تبقى عملية الضبط في مثل هذه البحوث جزئية مهما اتخذت فيها من إجراءات بسبب صعوبة التحكم في المتغيرات كلها في الظاهرة التربوية (داود، ١٩٩٠، ص ٢٥٠) الذلك اعتمدت الباحثة تصميماً تجريبياً ذا ضبطاً جزئي ملائما لظروف البحث الحالي فجاء التصميم على الشكل الآتي:

المتغير التابع	المتغير المستقل	المجموعة
التحصيل	التعلم التعاوني	التجريبية
التحصيل	_	الضابطة

يقصد بالمجموعة التجريبية: المجموعة التي تتعرض طالباتها للمتغير المستقل (المتعلم التعاوني)، وبالمجموعة الضابطة: المجموعة التي لا تتعرض طالباتها للمتغير المستقل. ويقصد بالتحصيل: المتغير التابع الذي يقاس بوساطة اختبار تعده الباحثة لاغراض البحث الحالي لتعرف اثر المتغير المستقل فيه.

#### ثانيا / مجتمع البحث وعينته:

اختارت الباحثة معهد اعداد المعلمات التابع لمديرية تربية الكرخ الاولى ، الواقع في منطقة المنصور ،اختياراً قصدياً لتطبيق تجربتها فيه ، وذلك بسبب إبداء التعاون

والرغبة من قبل إدارة المعهد مما يسهل عمل الباحثة ، زيادة على توافر الأمور التي حددتها الباحثة مسبقاً في هذا المعهد وهي:

- ١- دوام المعهد صباحي
- ٢- عدد شعب الصف الثاني (٦) في المعهد.
- ٣- نظراً للظروف الأمنية تم اختيار معهد أعداد المعلمات الواقع في المنصور داخل حدود مدينة بغداد.

بعد تحديد المعهد الذي ستطبق فيه التجربة ، زارته الباحثة مستصحبة معها كتاب تسهيل المهمة صادر من المديرية العامة لتربية بغداد ( الملحق ١ ) ، ثم اختارت بطريقة السحب العشوائي إحدى الشعب وهي شعبة (ه) لتمثل المجموعة التجريبية الأولى التي ستدرس طالباتها مادة الادب والنصوص باتباع أسلوب التعلم التعاوني وقد بلغ عدد طالباتها (٣٢) طالبة ، واختارت شعبة (ز) لتمثل المجموعة الضابطة التي ستدرس طالباتها مادة الادب والنصوص بالطريقة التقليدية وقد بلغ عدد طالباتها (٣٢) طالبة .

وبعد استبعاد الطالبات الراسبات البالغ عددهن ( ° ) طالبات أصبح المجموع النهائي للطالبات ( عينة البحث ) ( ° ) طالبة . أما سبب استبعاد الطالبات الراسبات فهو امتلاكهن خبرة سابقة في الموضوعات التي ستدرس في أثناء التجربة وقد تؤثر في المتغير التابع ( التحصيل ) ، ومن ثم في دقة النتائج ، علماً إن الباحثة استبعدت الطالبات الراسبات من النتائج النهائية فقط ، إذ أبقت عليهن في داخل الصف حفاظاً على النظام الدراسي . والجدول ( ۱ ) يوضح ذلك .

الجدول (۱) عدد طالبات مجموعتى البحث قبل الاستبعاد وبعده

عدد الطالبات بعد الاستبعاد	عدد الطالبات	عدد الطالبات	الشعبة	المجموعة
	الراسبات	قبل الاستبعاد		
۲٩	٣	٣٢	28	التجريبية
٣٠	۲	٣٢	ز	الضابطة
٥٩	٥	7 £	٤	المجموع

#### ثالثا / تكافؤ مجموعتى البحث:

حرصت الباحثة قبل الشروع ببدء التجربة على تكافؤ طالبات مجموعتي البحث إحصائيا في بعض المتغيرات التي تعتقد أنها قد تؤثر في سلامة التجربة ، وهذه المتغيرات هي :

- ١- العمر الزمني للطالبات محسوبا بالأشهر (الملحق ٢).
  - ٢- التحصيل الدراسي للآباء .
  - ٣- التحصيل الدراسي للأمهات.
- درجات الطالبات في مادة اللغة العربية في الاختبار النهائي للعام الدراسي السابق
   ۲۰۰۲ / ۲۰۰۳ ( الملحق ۳ ) .
  - ٥- درجات اختبار القدرة اللغوية ( الملحق ٤ ) .

وقد حصلت الباحثة على البيانات عن المتغيرات المذكورة آنفا عدا المتغير الخامس من سجلات المعهد بمساعدة الادارة ، ومن الطالبات انفسهن من خلال توزيع استمارة عليهن اعدت لهذا الغرض ، وفيما يأتي توضيح لعمليات التكافؤ الإحصائي في المتغيرات بين مجموعتى البحث :

#### ١ – العمر الزمني محسوبا بالشهور:

بلغ متوسط أعمار طالبات المجموعة التجريبية ( 199,77 ) شهرا ، وبلغ متوسط أعمار طالبات المجموعة الضابطة ( 100,700 ) شهرا . ولدى استعمال الاختبار التائي ( 100,700 )

test ) لعينتين مستقلتين لمعرفة دلالة الفروق الإحصائية ، اتضح أن الفرق ليس بذي دلالة إحصائية عند مستوى ( ٠,٠٥) ، إذ كانت القيمة التائية المحسوبة ( ١,٠٢) اصغر من القيمة التائية الجدولية ( ٢,٠١٠) ، وبدرجة حرية ( ٥٧) . وهذا يدل على أن مجموعتي البحث متكافئتان إحصائيا في العمر الزمني . والجدول ( ٢) يوضح ذلك .

الجدول (٢) نتائج الاختبار التائي للعمر الزمني لطالبات مجموعتي البحث محسوبا بالاشهر

مستوى	التائية	القيمة	درجة		الانحراف	المتوسط	عدد	
الدلالة			الحرية	التباين	المعياري	الحسابي	أفراد	المجموعة
	الجدولية	المحسوبة					العينة	
لـيس بــذي	۲,•١	١,٠٢	٥٧	٧٤,٣٣٨	۸,٦٢٢	199, 20	49	التجريبية
دلالــــة	١			97,9£1	9,7£1	۲.,	٣.	الضابطة
احصائية								٠

#### ٢ - التحصيل الدراسي للآباء:

يبدو من الجدول ( $^{7}$ ) إن مجموعتي البحث متكافئتان إحصائيا في تكرارات التحصيل الدراسي للاب ، إذ أظهرت نتائج البيانات باستعمال مربع كاي ، أن قيمة ( $^{2}$ ) المحسوبة ( $^{7}$ ) اصغر من قيمة ( $^{2}$ ) الجدولية ( $^{7}$ ) عند مستوى دلالة ( $^{7}$ ) ، وبدرجة حرية ( $^{7}$ ) .

الجدول (٣) المحسوبة تكرارات التحصيل الدراسي لآباء طالبات مجموعتي البحث وقيمة (كا٢) المحسوبة والجدولية

مستوى الدلالة	715	قيمة	درجة	بكلوريوس	إعدادية	متوسطة	ابتدائية	يقرأ	حجم	التحصيل
.,.0			الحرية	فما فوق	أو معهد			ويكتب	العينة	
	الجدولية	المحسوبة	*							المجموعة
ليس بذي	٧,٨٢	۲,۳۳	٣	٦	٩	٦	٥	٣	۲٩	التجريبية
دلالة				٧	٨	٦	٧	۲	٣.	الضابطة

<sup>\*</sup> دمجت الخليتان (يقرأ ويكتب ، وابتدائية) مع بعضهما لكون التكرار المتوقع فيهما اقل من (٥).

#### <u> ۳ - التحصيل الدراسي للأمهات :</u>

يبدو من الجدول ( ٤ ) إن مجموعتي البحث متكافئتان إحصائيا في تكرارات التحصيل الدراسي للام ، إذ أظهرت نتائج البيانات باستعمال مربع كاي ، إن قيمة ( كا ٢ ) المحسوبة ( ١,٠٣ ) اصغر من قيمة ( كا ٢ ) الجدولية ( ( ٧,٨ ) ) عند مستوى دلالة وبدرجة حرية ( ( ) ) .

الجدول (٤) المحسوبة تكرارات التحصيل الدراسي الأمهات طالبات مجموعتي البحث وقيمة (كا٢) المحسوبة والجدولية

مستوى الدلالة	۲ کا ۲	قيمة	درجة	بكلوريوس	إعدادية	متوسطة	ابتدائية	تقرأ	حجم	التحصيل
0			الحرية	فما فوق	أو معهد			وتكتب	العينة	
	الجدولية	المحسوبة	*							المجموعة
ليس بذي دلالة	٧,٨٢	1,•٣	٣	٩	۸	٦	٣	٣	۲۹	التجريبية
				11	ŧ	٨	ŧ	٣	٣.	الضابطة

<sup>\*</sup> دمجت الخليتان (يقرأ ويكتب ، وابتدائية) مع بعضهما لكون التكرار المتوقع فيهما اقل من (٥).

#### ٤ - درجات مادة اللغة العربية في العام الدراسي السابق :

بلغ متوسط درجات طالبات المجموعة التجريبية ( VV, VV) درجة ، وبلغ متوسط درجات طالبات المجموعة الضابطة ( VV, VV) درجة . وعند استعمال الاختبار التائي ( VV, VV) درجات طالبات المجموعة الضابطة ( VV, VV) درجة . وعند استعمال الاختبار التائي ( VV, VV ) لعينتين مستقلتين لمعرفة دلالة الفروق الإحصائية ، اتضح أن الفرق ليس بذي دلالة إحصائية عند مستوى ( VV, VV ) ، إذ كانت القيمة التائية المحسوبة ( VV, VV ) اصغر من القيمة التائية الجدولية ( VV, VV ) ، وبدرجة حرية ( VVV ) ، وهذا يدل على إن مجموعتي البحث متكافئتان إحصائيا في درجات اللغة العربية للعام الدراسي السابق . والجدول ( VVV ) يوضح ذلك .

الجدول ( ٥ ) نتائج الاختبار التائي لدرجات الصف الاول معهد اعداد المعلمات لطالبات مجموعتي البحث

مستوى	التائية	القيمة	درجة		الانحراف	المتوسط	عدد	
الدلالة			الحرية	التباين	المعياري	الحسابي	أفراد	المجموعة
0	الجدولية	المحسوية					العينة	
ليس بذي	7,•11	٠,٢٨	٥٧	1 £ , • ٣ ٢	٣,٧٤٦	٧٠,٨٩٦	79	التجريبية
دلالة				19,987	٤,٤٦٥	٧٢,٦	٣.	الضابطة

#### ٥ - درجات اختبار القدرة اللغوية :

طبقت الباحثة قبل بدء التجربة اختبار القدرة اللغوية ( اعداد رمزية الغريب – الجزء الخامس الخاص بفهم الرموز اللغوية – الملحق ٥ – ) على طالبات مجموعتي البحث . وبلغ متوسط درجات طالبات المجموعة التجريبية ( ١١,٦٢٠ ) درجة ، وبلغ متوسط درجات

طالبات المجموعة الضابطة ( ١٠,٤) درجة . وعند استعمال الاختبار التائي ( t-test ) لعينتين مستقاتين لمعرفة دلالة الفروق الإحصائية ، اتضح أن الفرق ليس بذي دلالة إحصائية عند مستوى ( ٠,٠٥) ، إذ كانت القيمة التائية المحسوبة ( ٠,٨٥٥) اصغر من القيمة التائية الجدولية ( ٢,٠١١ ) ، وبدرجة حرية ( ٧٧ ) . وهذا يدل على إن مجموعتي البحث متكافئتان إحصائيا في درجات اختبار القدرة اللغوية . والجدول ( ٦ ) يوضح ذلك .

الجدول (٦) نتائج الاختبار التائي لدرجات اختبار القدرة اللغوية لطالبات مجموعتي البحث

مستوى الدلالة	التائية	القيمة	درجة الحرية	التباين	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	عدد أفراد	المجموعة
0	الجدولية	المحسوية					العينة	
ليس بـذي	۲,۰۱۱	٠,٨٥٥	٥٧	17,7 £ 9	٣,٦٤	11,77.	۲۹	التجريبية
دلالة				17,190	٣,09١	١٠,٤	٣٠	الضابطة

#### رابعا / ضبط بعض المتغيرات الدخيلة:

زيادة على ما تقدم من إجراءات التكافؤ الإحصائي بين مجموعتي البحث ، حاولت الباحثة قدر الإمكان تفادي اثر بعض المتغيرات الدخيلة في سيرالتجربة ، ومن ثم في نتائجها ، وفيما يأتى هذه المتغيرات الدخيلة وكيفية ضبطها :

أ- الفروق في اختيار المجموعتين: حاولت الباحثة - قدر المستطاع - تفادي اثر هذا المتغير من خلال إجراء التكافؤ الإحصائي بين طالبات مجموعتي البحث التجريبية

والضابطة في خمسة متغيرات يمكن ان يكون لتداخلها مع المتغير المستقل اثر في المتغير التابع .

ب- أداة القياس: استعملت أداة موحدة لقياس التحصيل لدى طالبات مجموعتي البحث اذ بنت الباحثة اختبارا تحصيلياً لاغراض البحث الحالي طبق على مجموعتي البحث التجريبية والضابطة في وقت واحد .

#### ج- اثر الإجراءات التجريبية:

1 - سرية البحث: حرصت الباحثة على سرية البحث بالاتفاق مع ادارة المعهد على عدم إخبار الطالبات بطبيعة البحث وهدفه، كي لا يتغير نشاطهن أو تعاملهن مع التجربة مما قد يؤثر في سلامة التجربة ونتائجها.

۲- الوسائل التعليمية: كانت الوسائل التعليمية متشابهة لطالبات مجموعتي البحث التجريبية والضابطة مثل السبورات، والطباشير الملون والابيض، والكتاب المقرر تدريسه.
 ٣- مدة التجرية: كانت مدة التجرية موحدة ومتساوية لطالبات مجموعتي البحث التجريبية والضابطة إذ بدأت يوم السبت الموافق ٢١/ ١٠ / ٢٠٠٤، وأنهيت يوم الاربعاء الموافق ٢٠/ ٢٠ / ٢٠٠٥.

3- المدرسة: فيما يتعلق باحتمال تداخل تأثير هذا العامل في نتائج التجربة، فقد درست الباحثة طالبات مجموعتي البحث التجريبية والضابطة بنفسها لتلافي اثر هذا المتغير، وهذا يضفي على نتائج التجربة درجة من درجات الدقة والموضوعية، لان إفراد مدرسة لكل مجموعة يجعل من الصعب رد النتائج الى المتغير المستقل فقد تعزى الى تمكن إحدى المدرستين من المادة اكثر من الاخرى او الى صفاتها الشخصية او الى غير ذلك من العوامل.

٥- توزيع الحصص : حصلت السيطرة على هذا العامل من خلال التوزيع المتساوي للدروس بين مجموعتى البحث التجريبية والضابطة ، والجدول ( ٧ ) يوضح ذلك .

#### الجدول (٧)

#### توزيع دروس مادة الادب والنصوص على طالبات مجموعتي البحث

الساعة-، ١٠ صباحا المادة	المادة	الساعة – ، ٩ صباحا	اليوم
--------------------------	--------	--------------------	-------

الادب	المجموعة الضابطة	الادب	المجموعة التجريبية	الاثنين
والنصوص	المجموعة التجريبية	والنصوص	المجموعة الضابطة	الاربعاء

7-بناية المعهد: طبقت التجربة في معهد واحد وبناية واحدة ، وفي صفين متجاورين ، ومتشابهين من حيث المساحة وعدد الشبابيك والمقاعد.

#### خامسا / تحديد المادة العلمية:

حددت الباحثة المادة العلمية التي ستدرس لطالبات مجموعتي البحث في أثناء التجربة على وفق مفردات المنهج المقرر ، وهي الموضوعات الاتية :

- ١- ابو العلاء المعري .
  - ٢- الشريف الرضى .
    - ٣- الجاحظ.
- ٤- ابو حيان التوحيدي .
- ٥- بديع الزمان الهمذاني .

#### سادسا / صياغة الأهداف السلوكية:

ان الاهداف السلوكية تتضمن الانماط السلوكية التي يتوقع ان يظهرها الطلبة بعد مرورهم بالمواقف والخبرات التعليمية لذلك يعد تحديدها امرا ضرورياً في العملية التعليمية (الكلزة ،١٩٨٣، ١٩٨٣)

وان صياغة الأهداف السلوكية لأي برنامج الخطوة الأساس في بنائه ، لأنها تساعد المدرس على تحديد محتوى المادة المتعلمة ، والعمل على تنظيمها ، واختيار الطرائق والأساليب التدريسية والأدوات والوسائل والأنشطة المناسبة ، وتمثل المعيار الأساس في تقويم العملية التعليمية . وتؤدي دورا مركزيا واساسيا في التدريس والتعلم فاذا عرفت الاهداف بوضوح تصبح نماذج او خططا تساعد على تشكيل عملية التدريس وارشادها (مادوس ، وآخرون ،١٩٨٣ ، ص٤٣ - ٤٤).

وقد اشار التربويون الى جملة من الشروط لصياغة الاهداف السلوكية وهي:

١- ان تصف العبارة الهدفية سلوكاً تسهل ملاحظته ويمكن تقويمه .

- ۲- ان تبدأ العبارة الهدفية بـ (أن المصدرية) يتبعها فعل ، ويُراعى في هذا الفعل ان يكون مضارعاً على احتساب ان المتعلم سيقوم به ، وان يشير الى نتيجة التعلم وليس الى عملية التعلم ، وان يشير الى سلوك المتعلم وليس المعلم (ابو جادو ، ٢٠٠٠، ص ٢٧٩).
- ٣- ان يتناسب الهدف السلوكي وقدرات الطلبة وامكانياتهم ، وان يكون في مقدورهم بلوغه
   وتحقيقه في الوقت المخصص لذلك .
- ٤- ان يرتبط الهدف السلوكي بالاهداف التربوية العامة والمرحلية ويشتق منها
   السلسة ، ١٩٩٢ ، ص ٢٤ ).
- ٥- ان يعكس الهدف حاجة حقيقية عند الطلبة ويكون مرتبطا بمتطلبات المنهج
   محمد ، ١٩٩٠ ، ص١١٧ ).

وبموجب شروط الاهداف السلوكية صاغت الباحثة ( ٧٠ ) هدفاً سلوكياً اعتماداً على الأهداف العامة ومحتوى الموضوعات التي ستدرس في التجربة ، موزعة على المستويات الستة في تصنيف بلوم ( المعرفة ، والفهم، والتطبيق ، والتحليل ، والتركيب ، والتقويم ) .

وبغية التثبت من صلاحيتها واستيفائها لمحتوى المادة الدراسية عرضتها الباحثة على مجموعة من الخبراء والمتخصصين في اللغة العربية وطرائق تدريسها وفي العلوم النفسية والتربوية . ( الملحق ٦ ) وبعد تحليل استجابات الخبراء البالغ عددهم (٢٣) خبيراً عدلت بعض الأهداف ، وحذفت بعضها والتي لم تبلغ نسبة الاتفاق التي اعتمدتها الباحثة وهي ( ٨٠ % ) من موافقة الخبراء . وبذلك اصبح عدد الأهداف السلوكية بشكلها النهائي (٦٢) هدفاً سلوكياً الملحق ( ٨ ) .

#### سابعاً / إعداد الخطط التدريسية:

يقصد بالخطط التدريسية أنها "تخطيط لفعاليات المدرس في المستقبل وكشف عن الاهداف التي يريد المدرس تحقيقها بالطريقة التي سيسلكها ، والادوات التي سيستعملها (الكلزة ، ١٩٨٣ ، ص٢٢ ).

ولما كان إعداد الخطط التدريسية واحداً من متطلبات التدريس الناجح فقد اعدت الباحثة خططا تدريسية لموضوعات مادة الادب والنصوص التي ستدرس في التجربة ، في ضوء محتوى الكتاب والأهداف السلوكية المصاغة ، وعلى وفق التعلم التعاوني بالنسبة الى طالبات المجموعة التجريبية ، وعلى وفق الطريقة التقليدية بالنسبة الى طالبات المجموعة الضابطة . وقد عرضت نماذج من هذه الخطط على مجموعة من الخبراء والمتخصصين في اللغة العربية وطرائق تدريسها (الملحق ٦) ، لاستطلاع آرائهم وملاحظاتهم ومقترحاتهم لغرض تحسين صياغة تلك الخطط ، وجعلها سليمة تضمن نجاح التجربة ، وفي ضوء ما أبداه الخبراء أجريت بعض التعديلات اللازمة عليها ، وأصبحت جاهزة للتنفيذ (الملحق ٩)

#### ثامنا :. اداة البحث ( الاختبار التحصيلي البعدي ) :

تعد الاختبارات التحصيلية من وسائل التقويم التحصيلية التي تركز على تقويم تحصيل الطلبة الدراسي او غير الدراسي . ( الناشف ، ٢٠٠١ ، ص١٤ ).

وقد اتبعت الباحثة الخطوات الاتية في اعداد الاختبار:.

#### ١ – إعداد جدول المواصفات:

تتطلب الاختبارات التحصيلية وضع جدول المواصفات تضمن توزيع فقرات الاختبار على الأفكار الرئيسة للمادة ، والأهداف السلوكية التي يسعى الاختبار إلى قياسها وبحسب الأهمية النسبية لكل منها ، فضلا عن أنها من متطلبات صدق المحتوى (زاير،١٩٩٩،ص١٢١) ولاجل ذلك اعدت الباحثة جدول مواصفات للموضوعات التي ستدرس في التجربة وقد شملت (٥) موضوعات وهي ضمن مادة الادب والنصوص المقرر تدريسها لطالبات الصف الثاني -معهد اعداد المعلمات ، والأهداف السلوكية

للمستویات الستة في المجال المعرفي من تصنیف بلوم ( المعرفة ، والفهم ، والتطبیق ، والتحلیل ، والترکیب ، والتقویم ) ، وقد حسبت أوزان محتوی الموضوعات في ضوء اعداد الصفحات ، وحسبت أوزان مستویات الأهداف اعتمادا علی عدد الأهداف السلوکیة في کل مستوی بحسب أهداف کل موضوع إلی العدد الکلي للأهداف ، وحدد عدد فقرات الاختبار ب ( (5.5) ) فقرة موضوعیة وزعت علی خلایا مصفوفة ( جدول المواصفات ). والجدول ( (5.5) ) یوضح ذلك .

الجدول ( ۸ ) جدول المواصفات

375			فقرات	عدد ال						أهداف	عدد الا			وزن	عدد الصفحات	الموضوعات
الفقرات	تقويم	تركيب	تحليل	تطبيق	فهم	تذكر	3	تقويم		تحليل	تطبيق	فهم	تذكر	المحتوى		
الكلي								%A	%٦	%1٣	%17	% <b>۲</b> 9	%٣٢			
٨	١	_	١	١	۲	٣	١٢	١	_	۲	١	٤	٤	%٢٠	٥	ابـــو
																العلاء
																المعري
7	_	-	١	١	۲	۲	٩	١	ı	١	١	٣	٣	%10	٤	الشريف
																الرضي
٦	_	_	١	١	۲	۲	٩	١	ı	١	١	٣	٣	%10	٤	الجاخظ

		الفصل الثالث إجراءات البحث														
11	١	١	١	١	٣	٤	١٧	١	١	۲	۲	٥	7	%٢٧	٧	ابو حيان
																التوحيدي
٩	١	_	١	١	٣	٣	10	١	١	۲	۲	٤	٥	%۲۳	٦	بديع
																الزمـــان
																الهمذاني
٤٠	٣	١	٥	٥	١٢	١٤	77	٥	۲	٨	٧	19	۲۱	%١	77	المجموع

#### ٢ - صياغة فقرات الاختبار:

صاغت الباحثة فقرات الاختبار ، وقد جعلت عدد فقرات الاختبار اكثر من العدد الذي حددته في جدول المواصفات ، وذلك للتحوط من عدم حصول بعض الفقرات على موافقة الخبراء والمحكمين او عدم حصولها على معامل صعوبة ملائم ، او قوة تمييزية جيدة ، لذلك اعدت صورة اولية لاختبارها التحصيلي البعدي تكون من ( ٥٠ ) فقرة موزعة على سؤالين : السؤال الاول يضم ( ٣٥ ) فقرة من نوع الاختيار من متعدد ، والسؤال الثاني يضم ( ١٥ ) فقرة من نوع التكملة .

#### ٣- صدق الاختبار:

ان الصدق من الشروط الواجب توافرها في اداة البحث ، ويمكن تعريفه بانه " المدى الذي يقيس به الاختبار ما وضع من اجل قياسه ويكون من ثم صدق البناء هو ان يقيس الهدف الذي وضع من اجل قياسه " (الناشف ، ٢٠٠١ ، ص٣٨).

وان الصدق من مواصفات الاختبار الجيد ، وبغية التثبت من صدق الاختبار الذي أعدته الباحثة عرضته على عدد من الخبراء والمتخصصين باللغة العربية وطرائق تدريسها ، والتربية وعلم النفس ( الملحق ٦ ) لإبداء آرائهم وملاحظاتهم في صلاحية الفقرات من عدم صلاحيتها في قياس ما وضعت لاجل قياسه . وبعد أن حصلت الباحثة على ملاحظات الخبراء وآرائهم عدلت بعض الفقرات ، وأعيدت صياغة بعضها الآخر ، وحذفت (١٠)

فقرات لأنها لم تحصل على نسبة الموافقة التي حددتها الباحثة بر ٨٠ %) من مجموع الخبراء الكلى .

#### ٤-تعليمات الاختبار: وضعت الباحثة التعليمات الآتية:

- أ- تعليمات الإجابة:
- اكتبى اسمك ، وشعبتك ، في المكان المخصص لهما في ورقة الإجابة .
- أمامك اختبار يتكون من عدد من الفقرات ، المطلوب الإجابة عنها جميعها من دون ترك أي فقرة منها .
  - تكون الاجابة على الورقة .
  - فكري جيدا قبل ان تبدئي الاجابة .

#### ب- تعليمات التصحيح:

خصصت الباحثة درجة واحدة للفقرة التي تكون إجابتها صحيحة ، وصفراً للفقرة التي تكون إجابتها غير صحيحة ، وتعامل الفقرة المتروكة أو التي تحمل اكثر من إجابة واحدة معاملة الفقرة غير الصحيحة .

#### ٥ - التجربة الاستطلاعية:

لغرض معرفة المدة التي تستغرقها الإجابة عن الاختبار ، ووضوح فقراته ، وكشف الغامض منها ، طبقته الباحثة على عينة من طالبات الصف الثاني في معهد المعلمات كان عددهن ( ٢٠ ) طالبة ، فاتضح ان الفقرات كانت واضحة وغير غامضة لدى الطالبات ، وان متوسط الوقت المستغرق للأجابة هو ( ٤٥ ) دقيقة .

#### ٦ - التحليل الإحصائي لفقرات الاختبار:

يعد تحليل فقرات الاختبار وسيلة لتحسين نوعيته من خلال معرفة قوة صعوبة الفقرات وقدرات وقدرات غير الصالحة الفقرات وقدرات غير الصالحة ( Seaml , 1975 , p: 211 ) طالبة من طالبات الصف الثاني في معهد المعلمات ، ولتسهيل الإجراءات الإحصائية فقد رتبت الباحثة الدرجات تنازليا من أعلى درجة إلى أدنى درجة ، ثم اختيرت العينتان المتطرفتان العليا والدنيا بنسبة ( ۲۷ % ) بوصفها افضل مجموعتين لتمثيل المجتمع كله . وفيما يأتي توضيح لاجراءات التحليل الإحصائي لفقرات الاختبار :

#### أ-مستوى صعوبة الفقرات:

يفيد حساب معامل صعوبة الفقرة في اعطاء مستوى معين من الصعوبة والسهولة لفقرات أي اختبار اذيمكن ان تستبعد الفقرات التي تتطرف في السهولة أو الصعوبة او تستبدل بغيرها ، ويمكن تعريف معامل الصعوبة بأنه نسبة الطلبة الذين اجابوا عن الفقرة اجابة صحيحة . (عودة ، ١٩٩٨ ، ص٣٩٥ )

بعد أن حسبت الباحثة معامل صعوبة كل فقرة من فقرات الاختبار وجدتها تتراوح بين ( ٣٠، ٠) و ( ٢٥، ٠) ، ويرى بلوم إن الفقرات الاختبارية تعد مقبولة إذا كان معدل صعوبتها بين ( ٢٠، ٠) و ( ٢٠، ٠) . ( Bloom , 1971 , p: 66 ) وهذا يعني إن فقرات الاختبار جميعها تعد مقبولة . والجدول ( ٩ ) يوضح ذلك .

الجدول ( ٩ ) معاملات صعوبة فقرات الاختبار

السوال الأول							
معامل الصعوية	تسلسل الفقرة	معامل الصعوبة	تسلسل الفقرة				
0 .	۲١	٤0	1				
• 6 £ £	77	٠, ٤٢	۲				
٠, ٥٨	74		٣				

	القصل الثالث							
إجراءات البحث								
٠ ، ٦٢	۲ ٤	۰ ، ۳۲	٤					
٠ ، ٤ ،	70		٥					
,,00	47	٠, ٤٥	٦					
07	**	٠ ، ٣٤	٧					
٠, ٦٥	۲۸	,,00	٨					
٠, ٥٣	۲٩	٠ ، ٤٧	٩					
0 .	٣.	.,00	١.					
الثاني	السوال	. , ٣٥	١١					
معامل الصعوبة	تسلسل الفقرة	0 .	١٢					
٠, ٣٧	1	. , 0.	١٣					
07	۲	٠ ، ٤٢	١٤					
• 6 2 2	٣	٠, ٣٦	10					
01	٤	٠, ٣٣	١٦					
٠ ، ٣٨	٥	• 6 2 2	١٧					
. , 0 ,	٦	. , 07	١٨					
٠, ٦٠	٧	٠, ٣٩	19					
٠ ، ٤٢	٨	٠, ٤٥	۲.					
. , 50	٩							
0 .	١.							

#### ب-قوة تمييز الفقرات:

يقصد بقوة تمييز الفقرات قدرة الفقرة على التمييز بين المجموعتين العليا والدنيا بالنسبة للصفة التي يقيسها الاختبار فالسؤال الجيد هو ما يخدم هذا الغرض (احمد، ص ٣٣٩). وبعد أن حسبت الباحثة القوة التمييزية لكل فقرة من فقرات الاختبار وجدتها تتراوح بين (٣٣٠، ٠) و يشير (أيبل EbeL) الى ان فقرات الاختبار التحصيلي تعد

جيدة اذا كانت قوة تمييزها (٠,٣٠) فأكثر (EbeL,1972,P:406) لذا أبقت الباحثة على الفقرات جميعها دون حذف أو تعديل ، والجدول (١٠) يوضح ذلك . الجدول (١٠)

معاملات القوة التمييزية لفقرات الاختبار

السؤال الاول							
قوة التمييز	تسلسل الفقرة	قوة التمييز	تسلسل الفقرة				
٠ ، ٦ ،	71	. , 00	1				
• 6 £ £	* *	40	۲				
0 .	7 4	, , 07	٣				
. , 00	7	۲۲ ، ۰	٤				
07	40	٠ ، ٤٢	٥				
0 .	77	٠ ، ٤ ،	٦				
. , 50	77	٤0	٧				
• 6 2 •	۲۸	00	٨				
• 6 £ £	49	0 .	٩				
0 .	٣.	07	١.				
الثاني	السوال	07	11				
قوة التمييز	تسلسل الفقرة	0 .	١٢				
. , 00	1	٠, ٦٠	١٣				
• , ٦٦	۲	٠, ٦٣	١٤				
. , 00	٣	0 .	10				
• 675	٤	٠ ، ٣٣	١٦				
. , 07	٥	00	١٧				
٠,٦٠	٦	. , 50	١٨				

الفصل الثالث إجراءات البحث								
• 6 £ £	٧	٠ ، ٤٦	19					
50	٨	0 .	۲.					
0 .	٩							
07	١.							

#### ج \_ فعالية البدائل الخاطئة:

ان صعوبة فقرات الاختيار من متعدد تعتمد وبشكل كبير على درجة التشابه والتقارب الظاهري بين البدائل ، مما يساعد على تشتيت الطالبة غير المتمكنة من المادة الدراسية عن الاجابة الصحيحة ، ويكون البديل غير الصحيح فعالا عندما يجذب عددا من طلبة المجموعة العليا (

البغدادي ، ١٩٨٠، ص ٢٢٩) ويكون البديل اكثر فعالية كلما ازدادت قيمته في السالب . وبعد أن أجرت الباحثة العمليات الإحصائية اللازمة لذلك ، ظهر لديها ان البدائل الخاطئة للفقرات الاختبارية في السؤال الاول قد جذبت إليها عددا من طالبات المجموعة الدنيا اكبر من طالبات المجموعة العليا ، لذا تقرر الإبقاء عليها جميعها من دون حذف أو تعديل والجدول (١١) يوضح ذلك .

الجدول (١١) فعالية البدائل الخاطئة لفقرات السؤال الاول في الاختبار

فعالية البديل الخاطئ	فعالية البديل الخاطئ	فعالية البديل الخاطئ	تسلسل الفقرة
الثالث	الثاني	الأول	
77-	١٤-	٣-	,
١	١٦-	٣٤-	۲
1-	١٦-	۲۳-	٣
۲-	۲-	۱۳–	٤
11-	۱۳–	۲-	0
١	٣-	٤-	۲

اجراءات البحث -۱۳ –۱۱ –۱۰	Y .
1 1 - 1 1 - 1 7 -	
	,
-F -77 -51	٨
7- 7- 17-	٩
14- 14- 17-	١.
r- r- r-	11
11- ٤- 1٣-	17
70- 7٣- ٣-	١٣
1 1	١٤
1- 7- 19-	10
۲- ٤- ٣-	١٦
11- 12- 2-	١٧
١٠- ٢٢- ٨-	١٨
1 10- 77-	19
10- 10- 1	۲.
1 1 - 1 -	71
17- 19- ٢-	77
17- ٣- 11-	78
۲- ۳- ۱۰-	7
۱۳- ۸- ۱۰-	70
۲۰ ۲۰ ۱-	77
11- 1 7-	77
9- 1- 11-	7.
17- 7- 1	79

#### ٧-ثبات الإختبار:

ويقصد بالثبات مدى دقة قياس الاختبار للصفة التي يقيسها ، وبعبارة اخرى يقال ان الاختبار ثابت اذا قاس الصفة بدقة وثبات من مرة الى اخرى وفي ظروف متماثلة الناشف ، ٢٠٠١ ، ص ٤١ ).

ويمكن قياس ثبات الاختبار بطرائق عدة منها: طريقة الاختبار واعادة الاختبار وطريقة المتكافئة، وطريقة التجزئة النصفية، وطريقة تحليل التباين (الغريب،١٩٦٢،ص٥٦٥).

وقد اختارت الباحثة طريقة التجزئة النصفية في حساب ثبات الاختبار والتي تعد من اكثر طرائق حساب الثبات شيوعاً اذ يطبق الاختبار مرة واحدة فيختصر الوقت والجهد ثم يتم حساب الثبات بتجزئته الى نصفين او اكثر .

واعتمدت الباحثة درجات عينة التحليل الإحصائي نفسها ، وبعد تصحيح الإجابات ، ووضع الدرجات ، واستعمال معادلة ارتباط بيرسون ( Bearson ) بلغ معامل الثبات ( ٧,٠٩ ) ، ومن ثم استعملت معادلة سبيرمان – براون فبلغ معامل الثبات ( ٧,٠٠ ) وهو معامل ثبات مقبول بالنسبة إلى الاختبارات غير المقننة .

#### \* الصورة النهائية للاختبار:

بعد إنهاء الإجراءات الإحصائية المتعلقة بالاختبار وفقراته ، اصبح الاختبار بصورته النهائية متكونا من ( ٤٠ ) فقرة ، موزعة على سؤالين ، السؤال الاول ضم ( ٣٠ ) فقرة من نوع الاختيار من متعدد ، والسؤال الثاني ضم ( ١٠ ) فقرات من نوع التكميل ( الملحق ١٠ ) .

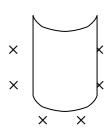
#### تاسعا / تطبيق التجربة:

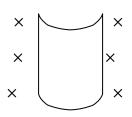
اجرت الباحثة في اثناء تطبيق التجربة ما يأتي:

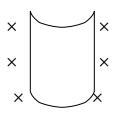
١-طبقت الباحثة تجربتها على افراد مجموعتي البحث بدءا من يوم السبت ١٦ / ١٠٠٨ واستمرت الى يوم الاربعاء ٢٩/ ٢١/ ,٥٠٠

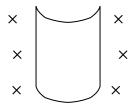
٢- درست الباحثة نفسها طالبات مجموعتي البحث التجريبية والضابطة بموجب الخطط الدراسية التي اعدتها الباحثة ، علما ان الباحثة طلبت من طالبات المجموعة التجريبية

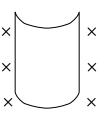
الجلبوس على وفق ما موضح في المخطط الاتي ، ليسهل عليها تطبيق خطوات الدرس على وفق ما مخطط لها .











ترتیب المقاعد لطالبات المجموعة التجریبیة علی شکل حرف  ${f U}$  ، وکل مجموعة تتکون من (  ${f T}$  ) طالبات

#### ٣- تطبيق الاختبار التحصيلي البعدي:

في نهاية التجربة طبق الاختبار التحصيلي على طالبات مجموعتي البحث في وقت واحد وفي ساعة واحدة ، اذ تم تطبيقه في يوم الاربعاء الموافق ٢٩ / ١٢ / ٢٠٠٤ الساعة ٥٠٠٥ صياحاً.

#### عاشرا / الوسائل الإحصائية:

استعملت الباحثة الوسائل الإحصائية الآتية في إجراءات بحثها وتحليل نتائجه:

#### ۱-الاختبار التائي (t-test) لعينتين مستقلتين:

استعملت هذه الوسيلة لمعرفة دلالة الفروق الإحصائية بين مجموعتي البحث عند التكافؤ الإحصائي وفي تحليل النتائج.

$$\frac{(\dot{\upsilon}, -1) \, \dot{\vartheta}_{7}^{7} + (\dot{\upsilon}_{7} - 1) \, \dot{\vartheta}_{7}^{7}}{(\dot{\upsilon}_{1} + \dot{\upsilon}_{7} - 1) \, \dot{\upsilon}_{7}^{7}}$$

إذ تمثل:

س,: الوسط الحسابي للعينة الأولى.

س ٢: الوسط الحسابي للعينة الثانية.

ن ،: عدد افراد العينة الأولى.

ن ٢: عدد افراد العينة الثانية.

ع, ٢: التباين للعينة الأولى.

ع، ٢ : التباين للعينة الثانية . (البياتي، ١٩٧٧، ص ٢٦٠)

#### ( chi-spuarex2 ) : مربع کاي ۲–اختبار (کا۲) مربع کاي

استعملت هذه الوسيلة لمعرفة دلالات الفروق بين مجموعتي البحث عند التكافؤ الإحصائي في متغيري التحصيل الدراسي للآباء والأمهات.

$$\geq \sum_{n=1}^{\infty} \frac{(\dot{n} - \ddot{n})^n}{\ddot{n}}$$

إذ تمثل:

ن: التكرار الملاحظ.

ق: التكرار المتوقع . (البياتي، ١٩٧٧ ، ص ٢٩٣

#### -:(Pearson) عامل ارتباط بيرسون

استعملت هذه الوسيلة لحساب ثبات الاختبار:

إذ تمثل:-

ن: عدد افراد العينة.

س: قيم المتغير الأول.

ص: قيم المتغير الثاني . (البياتي، ١٩٧٧، ص ١٨٣)

**٤-معادلة سبيرمان-براون :-**استعملت هذه الوسيلة لحساب ثبات الاختبار

#### (ر ث) معامل الارتباط الكلي

ر معامل الارتباط بين النصف الاول والنصف الثاني من الاختبار

#### هـ معامل الصعوبة: ( Difficulty.Equation

استعملت هذه الوسيلة لحساب صعوبة كل فقرة من الفقرات الاختبار التحصيلي:

$$(\dot{c} - \dot{c} + (\dot{c} - \dot{c} + \dot{c}))$$
 =  $c$ 

إذ تمثل:

(ن - ن ع): عدد الطالبات اللائي كانت اجابتهن غير صحيحة عن الفقرة في المجموعة العليا .

(ن - ن د) : عدد الطالبات اللائي كانت اجابتهن غير صحيحة عن الفقرة في المجموعة الدنيا .

٢ن: عدد الطالبات في المجموعتين.

(الظاهر، ۱۹۹۹، ص ۷۷)

#### T معامل قوة التمييز:- ( Discrimination Equation

استعملت هذه الوسيلة لحساب معاملات قوة تمييز فقرات الاختبار التحصيلي:

معامل التمييز = عدد الاجابات الصحيحة في الجموعة العليا-عدد الاجابات الصحيحة في الجموعة الدنيا عدد الطالبات في احدى المجموعتين

(عودة ،۹۹۸ مص۱۲۸)

#### ٧-فعالية البدائل الخاطئة:

استعملت هذه الوسيلة لقياس فعالية البدائل غير الصحيحة لفقرات الاختيار من متعدد في السؤال الاول من الاختبار التحصيلي .

فعالية البدائل =(ن ع م-ن دم)

\_\_\_\_\_

ر\_ ن

۲

اذ تمثل

ن ع م = عدد الطالبات اللائي اخترن البديل من المجموعة العليا .

ن د م = عدد الطالبات اللائي اخترن البديل من المجموعة الدنيا .

(عودة ، ۱۹۹۸ ، ص ۱۲۵)

# الفصل الرابع

### نتائج البحث

أولا \_ عرض النتائج

ثانيا: تفسير النتائج

ثالثا: الاستنتاجات

رابعا: التوصيات

خامسا: المقترحات

أولا- عرض النتائج

يتضمن هذا الفصل عرضا للنتائج التي توصلت اليها الباحثة وتفسيرها من خلال موازنة نتائج المجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبار التحصيلي البعدي .

يتضح من الجدول ( ۱۲ ) ان متوسط تحصيل المجموعة التجريبية التي درست باسلوب التعلم التعاوني بلغ ( ۳۰٬۱۷۲ ) في حين بلغ متوسط تحصيل المجموعة الضابطة التي درست بالطريقة التقليدية ( ۳۳٬۷۳۳ ) وباستعمال الاختبار التائي لعينتين مستقلتين للمقارنة بين هذين المتوسطين ، ظهر ان القيمة التائية المحسوبة ( ۳٬۷۹۰ ) اكبر من القيمة الجدولية البالغة ( ۲٬۰۱۱ ) عند مستوى دلالة ( ۰٬۰۰ ) ودرجة حرية ( ۷۰ ) .

وهذا يدل على تفوق طالبات المجموعة التجريبية اللائي استعمل التعلم التعاوني في دراستهن على طالبات المجموعة الضابطة اللائي درسن بالطريقة التقليدية في الاجابة عن الاختبار التحصيلي البعدي الذي تم اجراؤه بعد انهاء لتجربة ، وفي ضوء هذه النتيجة ترفض الفرضية الصفرية التي تنص (على انه لا يوجد فرق ذو دلالة احصائية عند مستوى (٥٠,٠) بين متوسط تحصيل درجات طالبات المجموعة التجريبية اللائي درسن بالطريقة التعلم التعاوني ومتوسط تحصيل درجات طالبات المجموعة الضابطة اللائي درسن بالطريقة التقليدية في مادة الادب والنصوص).

ونقبل الفرضية البديلة التي تنص على انه (يوجد فرق ذو دلالة احصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسط تحصيل درجات طالبات المجموعة التجريبية اللائي درسن باسلوب التعلم التعاوني ومتوسط تحصيل درجات طالبات المجموعة الضابطة اللائي درسن بالطريقة التقليدية في مادة الادب والنصوص ولصالح طالبات المجموعة التجريبية ) والجدول (١٢) يوضح ذلك .

## الجدول (۱۲)

# المتوسط الحسابي والتباين والانحراف المعياري والقيمة التائية المحسوبة والجدولية والدلالة الاحصائية لدرجات طالبات المجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبار

## التحصيلي البعدي

الدلالة	القيمة التائية		درجة	الانحراف	التباين	الوسط	العينة	المجموعة
	الجدولية	المحسوبة	الحرية	المعياري		الحسابي		
دالة عند	۲,٠١١	٣,٧٩٥	٥٧	٤,09١	71,.77	٣٠,١٧٢	۲٩	التجريبية
مستوي								
٠,٠٥				۸,۰٤٣	75,719	77,777	٣.	الضابطة

# ثانيا/ تفسير النتائج:

من خلال النتائج المعروضة في الجدول ( ١٢ ) ، يتضح وجود فرق ذي دلالة الحصائية بين تحصيل طالبات المجموعتين لصالح طالبات المجموعة التجريبية اللائي درسن باسلوب التعلم التعاوني عند مستوى دلالة ( ٠٠٠٠) ، وجاءت النتيجة التي توصل اليها البحث الحالي متطابقة مع نتائج غالبية الدراسات السابقة التي توصلت الى تفوق المجموعات التي استعملت التعلم التعاوني ، في حين لم تتفق نتائج هذا البحث مع نتائج بعض الدراسات مثل دراسة ( شريفات ، ١٩٩٢ ) ودراسة ( غباشنة، ١٩٩٤ ) وترى الباحثة إن اسباب تفوق الطالبات اللائي درسن باسلوب التعلم التعاوني قد ترجع الى واحد او اكثر من الاسباب الآتية :

1 - تحديد عمل كل طالبة ومعرفة الواجب المكلفة بها ، واطلاعهن عليها قبل البدء بعملية التعلم لتوضح الغاية من التعلم ، مما زاد من وعي الطالبات نحو المطلوب والفكرة الاساسية للموضوع ، مما اثار من دافعيتهن ونشاطهن نحو التعلم لتستطيع الطالبات التركيز

على محتوى المادة التعليمية ويزيد من استيعابهن وفهمهن لها واحتفاظهن بالمادة التعليمية مدة اطول.

٢- تنظيم المادة العلمية وتقسيمها على اجزاء وفي خطوات متتابعة له الاثر الاكبر في فهم المادة الدراسية واستيعابها ، وقد يكون له اثر في زيادة دافعية الطالبات ورفع مستواهن التحصيلي أي تقدم لهن المادة تدريجيا من السهل الى الصعب ومن المعلوم الى المجهول .
 ٣- التعزيز الذي يوفره التعلم التعاوني ووحداته التعليمية من خلال معرفة الاجابات الصحيحة عن الاسئلة يكون بمثابة تحقيق الاجوبة الصحيحة والثواب عليها مما قد يزيد من دافعية الطالبات نحو التعلم الذي بدوره يزيد من التحصيل لديهن وقد يساعد على تشكيل السلوك المرغوب فيه بفاعلية ويزيد من نشاطهن مما يعمل على زيادة حصيلة التعليم وكفايته ، ويساعد على انتقال اثر التعلم الى مواقف جديدة .

٤ قد يعود سبب تفوق الطالبات اللواتي تعلمن باسلوب التعلم التعاوني الى ان اسلوب التعلم التعاوني من الاساليب الحديثة غير المألوفة في تدريس الادب والنصوص ، ومن غير المستبعد ان يلاقى نجاحا عند تطبيقه .

0- ان التعلم بالتعلم التعاوني يجعل الطالبة المحور الرئيس الذي تدور حوله العملية التعليمية وتنفيذها للأنشطة بشكل عملي مما يجعل عملية التعلم ممتعة لدى الطالبة ويزيد من اهتمامها بالتعلم ويجعلها تقوم بالعمل المنظم وبذلك يزداد تأكيد ذاتها وثقتها بنفسها وقدرتها على التفكير والابداع مما يزيد في تحصيلها الدراسي وتثبيت المعلومات التي تعلمتها وبالنتيجة انتقال اثر التعلم ، وهذا من شانه إن يقلل ما تفقده الطالبة من التحصيل .

#### ثالثا / الاستنتاجات:

في ضوء النتائج التي توصل اليها البحث الحالي يمكن استنتاج ما ياتي:

- ١- ان استعمال أسلوب التعلم التعاوني يؤدي الى زيادة تحصيل طالبات الصف الثاني معهد المعلمات في مادة الادب والنصوص .
- ٢- شعور الطالبات في المجموعات التعاونية بانهن يؤدين واجباتهن الصفية بصورة جماعية تعاونية واحساسهن بانهن مسؤولات عن انجاز واجباتهن في مجموعاتهن باتجاه تحقيق الاهداف ، يؤدي الى التعلم بفاعلية اكثر من الطريقة الاعتيادية .
- ٣- ان استعمال أسلوب التعلم التعاوني يعتمد نشاط الطالبات وان نجاح الطالبة في
   المجموعة يعني نجاح مجموعتها .
- على جعل الطالبة محور العملية
   التدريسية ، منها تبتدئ وبها تتتهي ، مؤكدة مشاركة الطالبة الفاعلة في عملية التعلم ،
   وهذا ما اكده أسلوب التعلم التعاوني .

## رابعا / التوصيات:

في ضوء ما توصلت اليه الباحثة في هذه الدراسة من نتائج ، فانها توصي بما ياتى :

- ١- استعمال أسلوب التعلم التعاوني بشكل فاعل في تدريس المواد التعليمية المختلفة ،
   ولمختلف المراحل التعليمية .
- ٢- تشجيع مدرسي اللغة العربية على اتباع طرائق تدريسية اخرى ، الى جانب الطريقة
   التقليدية .
- ٣- إصدار دليل للمعلمين والمدرسين للاستعانة به عند تطبيق أسلوب التعلم التعاوني ذلك بسبب صعوبة التطبيق ، وكذلك إبراز مراجع تركز على كيفية تطبيق هذه الطرائق في داخل الصف .

- ٤ توفير تسهيلات مدرسية تناسب تطبيق أسلوب التعلم التعاوني من حيث اتساع الغرف الصفية . واستعمال طاولات وكراسي سهلة التحريك .
- ٥- الاهتمام بالتعلم التعاوني وتوظيفه وتطبيقه في المدارس منذ مراحل التعلم الأولى وليس
   في مرحلة دراسية متقدمة حتى يصبح التعاون جزءاً من ذوات المتعلمين .
- ٦- تزويد الطلاب في أثناء دراستهم ، بالكليات والمعاهد التربوية بالطرائق المختلفة للتعلم التعاوني ، من خلال دراستهم مقررات طرائق التدريس ، وتدريبهم على استعمالها في التربية العملية تحت أشراف المدرسين .
  - ٧- تطعم الطرائق التقليدية في التدريس بسمة التعاون بشكل أو بآخر .

#### خامسا / المقترحات:

في ضوء نتائج البحث ، تقترح الباحثة ما ياتي :

- ١- أجراء دراسات على التعلم التعاوني في باقي فروع اللغة العربية وفي جميع المراحل الدراسية وفي المباحث الأخرى .
- ٢- أجراء دراسات للتعرف الى اتجاهات الطلبة نحو استعمال أسلوب التعلم التعاوني في تدريس موضوعات اللغة العربية .
- ٣- أجراء دراسات للتعرف الى المشكلات التي تواجه أسلوب التعلم التعاوني للمشاركة في
   حلها .

# المصادر العربية:

- ۱- الابراشي ، محمد عطية . <u>الطرق الخاصة في التربية لتدريس اللغة العربية</u> <u>والدين</u> ، ط۲ ، مكتبة الانجلو المصرية ، القاهرة ، ١٩٥٨ .
- ۲- ابراهيم ، عبد العليم . الموجه الفني لمدرسي اللغة العربية ، ط۷ ، دار المعارف ، مصر ، ۱۹۷۳ .
- ۳- ابن خلدون ، عبد الرحمن بن محمد . <u>المقدمة</u> ، ۱ ، بیروت ، لبنان ، دار القلم ، ۱۹۷۸ .
- ۶- ابن منظور ، ابو الفضل . جمال الدین محمد بن مکرم . السان العرب ، م ۱
   ، م ۷ ، م ۸ ، م ۱۱ ، دار بیروت للطباعة والنشر ، بیروت ، ۱۹۵٦ .
- ابو جادو ، صالح محمد علي . علم النفس التربوي ، ط۲ ، المسيرة للنشر والتوزيع ، عمان ، ۲۰۰۰ .
- 7- ابو فضالة ، يسرى محمد عبد القادر . <u>اثر تعلم المجموعات التعاوني على ميول واتجاهات طالبات الصف الثامن نحو العلوم واثره على تحصيلهن المعرفي</u> ، (رسالة ماجستير غير منشورة ) ، الجامعة الاردنية ، عمان ، 1990 .
- ابو هولا ، مفضي . أثر التعلم التعاوني في تحصيل طلاب المرحلة الثانوية في مادة الاحياء ، ( رسالة ماجستير غير منشورة ) ، جامعة اليرموك ، اربد ، ١٩٨٩ .
- ۸- احمد ، محمد عبد السلام . <u>القياس النفسي التربوي</u> ، ط۱ ، مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة ، ب.ت .
- 9- احمد ، محمد عبد القادر . <u>طرائق تعليم اللغة العربية</u> ، ط۱ ، مكتبة النهضة المصرية ، ۱۹۸۳ .
- -۱- ايوب ، حسين .هل يمكن ان تكون المناقشة الصفية طريقة في تعلم التفكير ؟ رسالة المعلم ، ع١،م٢٧ ، ١٩٩٦ .

- 11- البحيري ، السيد . التعلم التعاوني بادارة التربية والتعليم بمحافظة الدوادمي ، ( بحث سحب من الانترنت ) ، ٢٠٠٥ .
- ۱۲- البغدادي ،محمد رضا. المنهج العلمي ، دار الرائد العربي ، بيروت ، ۱۹۸۰ .
- 17- البياتي ، عبد الجبار توفيق ، وزكريا اثناسيوس . <u>الاحصاء الوصفي</u> والاستدلالي في التربية وعلم النفس ، مطبعة مؤسسة الثقافة العمالية ، بغداد ، ١٩٧٧ .
- 16- جابر ، عبد الحميد جابر ، وعايف حبيب . <u>اساسيات التدريس</u> ، مطبعة العاني ، بغداد ، ١٩٨٨ .
- 10 جرادات ، عزت وآخرون . ربسالة المعلم ، العدد المزدوج الثاني الخاص بتدريب المعلمين المجلد الثالث والثلاثون ، الاردن ، ١٩٩٢ .
- 17- الجمبلاطي ، علي، التوانسي ، ابو الفتوح . <u>الاصول الحديثة لتدريس اللغة</u> <u>العربية والتربية الدينية</u> ، ٣ ، القاهرة ، دار النهضة ، مصر للطبع والنشر ، ١٩٧٥ .
- ۱۷ الجمهورية العراقية . وزارة التربية . كراس صادر عن المديرية العامة للاعداد والتدريب ، ط۱ ، مطبعة وزارة التربية ، بغداد ، ۱۹۸۷ .
- 11- جونسون ، ديفيد وجونسون روجرت . <u>التعلم الجماعي والفردي</u> ، التعاون والنتافس والفردية ، ترجمة رفعت محمود بهجات ، ۱ ، عالم الكتب ، القاهرة ، ۱۹۸۸ .
- 9۱- جونسون ، ديفيد ورفاقه . التعليم التعاوني ، ترجمة مدارس الظهران ، ط۱ ، مؤسسة التركي للنشر والتوزيع ، الظهران ، ۱۹۹۰ .
- ٢٠ الحيلة ،محمد محمود. التصميم التعليمي نظرية وممارسة ،عمان دار المسيرة للنشر والتوزيع ،١٩٩٩.

- ٢١ الحنفي ، عبد المنعم . موسوعة علم النفس والتحليل النفسي ، ج٣ ، ط٢ ،
   دار العودة ، بيروت، ١٩٧٨ .
- 7۲- خصاونة ، وسام . اثر تنظيم طلبة الصف العاشر بطريقة الابداع في تنمية تفكير الطلبة الابداعي واتجاهاتهم نحو مبحث التاريخ مقارنة بالطريقة التقليدية ، جامعة اليرموك ( رسالة ماجستير غير منشورة ) ، ١٩٩٨ .
- 77- خطاب ، محمد . التعلم التعاوني داخل الصف او خارجه ، دائرة التربية والتعليم ، عمان ، الاونرا ، معهد التربية ، ۱۹۸۹ .
- 75- الخطيب ، محمد ابراهيم احمد . <u>اثر جنس المجموعة وحجمها في التعلم</u> <u>التعاوني على التحصيل</u> ،جامعة اليرموك ، ، اربد ، الاردن ، (رسالة ماجستير غير منشورة ) ، ١٩٩٥ .
- ۲۰ داود ، عزیز حنا ، وانور حسین عبد الرحمن . مناهج البحث التربوي ، ،
   دار الحکمة للطباعة والنشر ،بغداد، ۱۹۹۰ .
- 77- الدليمي ، طه حسين ، وسعاد الوائلي . <u>الطرائق العملية في تدريس اللغة</u> ، ط۱ ، كلية العلوم التربوية ، الجامعة الهاشمية ، ۲۰۰۳ .
- ۲۷ \_\_\_\_\_ . <u>اللغة العربية مناهجها وطرائق تدريسها</u> ، ط۱ ، دار الشروق للنشر والتوزيع ، عمان ، ۲۰۰۳ .
- ۲۸ الدليمي ، طه حسين "تدريس اللغة العربية" ، مجلة الاستاذ ، ع٦ ، جامعة بغداد ، كلية التربية ، ١٩٩٥ .
- 79 الدليمي ، طه حسين ، كامل محمود نجم . <u>طرائق تدريس اللغة العربية</u> ، دار الكتب للطباعة والنشر ، بغداد ، ۱۹۹۹ .
- -٣٠ الرحيم ، احمد حسن . اصول تدريس اللغة العربية والتربية الدينية ، مطبعة الاداب ، النجف الاشرف ، ١٩٧١ .
- ۳۱ الرحيم ، احمد حسن ، وآخرون . <u>طرائق تعليم اللغة العربية</u> ،معاهد اعداد المعلمين والمعلمات، ط۸، مطبعة الصفدى ، بغداد،۱۹۹۷ .

- ٣٢ زاير ، سعد علي . " اثر اساليب التقويم التكويني العلاجية في تحصيل طلبة المرحلة الاعدادية والاحتفاظ به في قواعد اللغة العربية ، جامعة بغداد ، كلية التربية / ابن رشد ، ( اطروحة دكتوراه غير منشورة ) ١٩٩٩ .
- ٣٣- الزبيدي ، محمد مرتضى الحسيني . تاج العروس ، تحقيق علي الهلالي ، ج٢ ، مطبعة الكويت ، ١٩٦٢ .
- ٣٤ زيود ، نادر فهمي ، وزملاؤه . التعلم والتعليم الصفي ، دار الفكر للنشر والتوزيع ، عمان ، الاردن ، ١٩٨٩ .
- -۳۵ السلسة ، احمد محمد . طرق التدريس بين النظرية والتطبيق ، دار المعرفة للطباعة والنشر والتوزيع ، عمان ، الاردن ، ١٩٩٢ .
- السنجاري ، عبد الرزاق ياسين عبد الله . أثر استخدام ثلاث استراتيجيات تدريسية في تصحيح المفاهيم الفيزيائية الخاطئة لدى بعض طلبة المرحلة الجامعية ،كلية التربية ، ابن الهيثم ، جامعة بغداد ، ( اطروحة دكتوراه غير منشورة ) ، ١٩٧٠ .
- ۳۷ السيد ، محمود احمد . <u>الموجز في طرائق تدريس اللغة العربية وإدابها</u> ، د.ط ، دار العودة ،بيروت، ۱۹۸۰ .
- ۳۸ السید ، محمود احمد . تعلیم اللغة العربیة بین الواقع والطموح ، ط۱ ، دار طلاس للدراسات والترجمة والنشر ، ۱۹۸۸ .
- ٣٩ السيد ، محمود . من اساليب تدريس اللغة العربية في مرحلة التعليم الاساس ، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ،دولة الامارات العربية ، ١٩٩٤ .
- ٠٤- شحاتة ، حسن . تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق ، ط٤ ، الدار المصرية اللبنانية ، مصر ، ٢٠٠٠ .

- الشمالي ، صباح ابراهيم . اثر التعلم التعاوني والقدرة القرائية في تعلم مفاهيم الدراسات الاجتماعية ، جامعة اليرموك (رسالة ماجستير غير منشورة) ، ١٩٩٥ .
  - ٤٢ الشيرازي ، السيد حسن . العمل الادبي ، دار الصادق ، بيروت ، ١٩٦٩.
- 27 صليبا ، جميل . مستقبل التربية في العالم العربي ، ط٢ ، مكتبة الفكر الجامعي ، ٩٦٧ .
- 25- الظاهر ، زكريا محمد ، وآخرون . مبادىء القياس والتقويم في التربية ، ط١ ، دار الثقافة للنشر والتوزيع ، الاردن ، ١٩٩٩ .
- عبد الله ، زهرة . أثر التعلم التعاوني لدى الطلبة المستوى الثاني الثانوي في مادة الفيزياء ، بدولة البحرين ، جامعة القديس يوسف ، كلية الاداب والعلوم ، معهد الاداب الشرقية ، بيروت ، ١٩٩٨ .
- 27 العبيدو ، عثمان عبد المنعم . أثر اسلوب التعلم التعاوني في تحصيل طلاب الصف الثاني المتوسط في مادة التربية الاسلامية ، كلية التربية ، ابن رشد ، جامعة بغداد ، ( رسالة ماجستير غير منشورة )، ٢٠٠٠ .
- 24- عثمان محمد يوسف احمد . اثر طريقة التعلم التعاوني ونمو الشخصية على التحصيل ، جامعة اليرموك ، الاردن ، (رسالة ماجستير غير منشورة) ، 1990 .
- العزاوي ، سلمى . اثر استعمال اسلوب العلم التعاوني في تحصيل طلبة كلية الفنون الجميلة في مادة تاريخ الفن الاسلامي ، ، جامعة بغداد ، كلية الفنون الجميلة ، ( رسالة ماجستير غير منشورة ) ٢٠٠١ .
- 99- على ، حفيظة ارسلان رشيد . <u>اثر طريقة التعلم التعاوني في تحسين</u> مستوى تحصيل طلبة الصف الثالث الاساس في اللغة العربية في الاردن ، جامعة اليرموك ، ( رسالة ماجستير غير منشورة ) ، ١٩٩٨ .

- ۰۰- عودة ، احمد سليمان . القياس والتقويم في العملية التدريسية ، ط ۲ ، دار الامل للنشر والتوزيع ، اربد ، الاردن ، ۱۹۹۸ .
- مباشنة ، يسرى علي محمد . أثر طريقة التعلم التعاوني والقدرة القرائية في الاستيعاب القرائيي ، ( رسالة ماجستير غير منشورة ) ، جامعة اليرموك ، اربد ، الاردن ، ١٩٩٤ .
- ۰۲ غراويتز ، مادلين . مناهج العلوم الاجتماعية ، ترجمة د. وسام عمار ، الكتاب الاول ، دمشق ، ۱۹۹۳ .
- ٥٣ الغريب ، رمزية . التقويم والقياس في المدارس الحديث ، دار النهضة العربية ،القاهرة، ١٩٦٢ .
- ٥٥- الغريب ، رمزية . التعلم دراسة نفسية تفسيرية توجيهية ، مكتبة الانكلو المصرية ، القاهرة ، ١٩٩٠ .
- 00- فان دالين ، ديو بولد ب . مناهج البحث في التربية وعلم النفس ، ترجمة نبيل نوفل ، واخرون ، ط٣ ، مكتبة الانجلو المصرية ، القاهرة ، ١٩٨٥ .
- ٥٦ الفيروزابادي ، محيي الدين بن يعقوب . القاموس المحيط ، تصنيف واعداد الظاهر احمد الزاوي ، م١،م٢، ج١،ج٣،دار الفكر ، ١٩٧٠ .
- القاعود ، ابراهيم . "اثر تزويد طلاب الصف الثاني الثانوي بالاهداف السلوكية في تحصيلهم في مادة الجغرافية في الاردن" ، المجلة العربية للتربية ، م١٢ ، ع٢ ، ١٩٩٢ .
- ٥٨- قنديلجي ، عامر . البحث العلمي واستخدام مصادر المعلومات التقليدية والالكترونية ، دار الياوزدي العلمية للنشر والتوزيع ، عمان ، ط١ ، ٢٠٠٢
- 90- الكلزة ، رجب احمد . "اثر استخدام رزة تعليمية في تدريس الجغرافية على تحصيل تلاميذ الصف السابع الاساس واتجاههم نحو التعلم الذاتي" ، مجلة كلية التربية ، م٣ ، ع١٠٠ ، المنصورة ، ١٩٨٩ .

- 7 . حسن علي مختار . <u>المواد الاجتماعية بين التنظير والتطبيق</u> ، مكتبة الطالب الجامعي ، مكة المكرمة ، ١٩٨٣ .
- 71- كوجك ، كوثر . <u>اتجاهات حديثة في المناهج وطرق التدريس</u> ، ط٢، كلية التربية جامعة حلوان ، القاهرة ، ٢٠٠١ .
- 77- لومان ، جوزيف . التساق اساليب التدريس ، ترجمة حسين عبد الفتاح ، عمان ، مركز الكتب والادب ، ١٩٨٩ .
- 77- مادوس ، جورج ف ، وآخرون . تقييم تعلم الطالب التجميعي والتكويني ، ترجمة محمد أمين المفتي وآخرون ، مطابع المكتب المصري الحديث ، القاهرة ، ١٩٨٣ .
- 75- محمد ، سماح رافع . <u>تدريس المواد الفلسفية في التعليم الثانوي</u> ، طرقه ووسائله واعداد معلميه ، دار المعارف ، القاهرة ، ١٩٩٠ .
- -70 المرسي ، محمد حسن . <u>التعلم التعاوني</u> ، المؤتمر العلمي السابع وتحديات القرن الحادي والعشرين ، القاهرة ، انترنت ، ١٩٩٥ .
- 77- مصطفى ،ابراهيم . المعجم الوسيط ، ج او ٢ ، مجمع اللغة العربية ، دار الدعوة ، استانبول ، تركيا ، ١٩٨٩ .
- 77- مطر ، فاطمة خليفة . "التعلم التعاوني" ، المجلة العربية للتربية ، المجلد 17 ، العدد الاول ، انترنت ، ١٩٩٢ .
- ۱۸ المقبل ، عبد الله . <u>اثر برنامج تحسين اداء المعلم على تدريس رياضيات</u> الصفوف ۷-۷ من حيث المنهج والتقويم والتقنية ، انترنت ، ۲۰۰۰ .
- 79- الناشف ، عبد الملك . **طرق تدريس التاريخ في المرجلة الاعدادية** الاونروا معهد التربية ، ٢٠٠١ .
- ٧٠ الناقة ، محمود كامل . تعليم اللغة العربية والتحديات الثقافية التي تواجه مناهجنا الدراسية ، القاهرة ، ١٩٩٧ .

- ٧١- نشوان ، يعقوب حسن . <u>الجديد في تدريس العلوم</u> ، دار الفرقان للنشر والتوزيع ، عمان ، ١٩٨٩ .
- ٧٢ الهاشمي ، عابد توفيق . الموجه العملي لمدرسي اللغة العربية ، اليمن ،
   دار إقرأ للطباعة والنشر ، ١٩٩٢ .
- ٧٣- الهرمزي ، جانيت متي . <u>اثر استخدام التعاوني في تغيير مفاهيم</u> الطلبة للصف السادس الاساس للمفهوم البيولوجي ، اجهزة الجسم ، ، طلبة الدراسات العليا ، الجامعة الاردنية ، ( رسالة ماجستير غير منشورة ) ، ١٩٩٥ .
- ٧٤- الهنائي . التعلم التعاوني ، التعلم من خلال المجموعات ، انترنيت ، ٢٠٠١ .
- الهنداوي ، شذى جواد كاظم . <u>اثر تدريس استراتيجيات ما وراء المعرفة في</u> <u>التنظيم الـذاتي للـتعلم بحسب الـذكاء والجـنس عنـد طلبـة معاهـد اعـداد المعلمين</u> ، ، جامعة بغداد ، كلية التربية ، ابن رشد ، ( اطروحة دكتوراه غير منشورة ) ، ٢٠٠٣ .
- وزارة التربية والتعليم . دليل المهارات الاساسية لتدريب المعلمين ، ترجمة فريق من وزارة التربية والتعليم ، منظمة الامم المتحدة للاطفال اليونسيف ، عمان ، الاردن ، ١٩٩٥ .
- ۷۷ ـ . مادة تدريبية ، اساليب تدريب معلمي الصفوف المجمعة ، عمان ، الاردن ، ۱۹۹۷ .
  - ٧٨- الوقفي ، راضي ، وآخرون . <u>التخطيط للتربية</u> ، الاردن ، ١٩٧٩ .
- الوقفي ، راضي وعبد العزيز ، موسى ابو سماحة ، كمال وعبد السلام حمادة .
   مفاهيم في التربية (مختارات معربة) ، كلية الاميرة ثروت ، عمان ، المركز الوطني لصعوبات التعلم ، (أ) ١٩٩٦.

#### ١..

#### المصادر

۸۰ الـوقفي ، راضي ، وحسن محمود والخطيب ، احمد وفارع ، شحده .

الاستراتيجيات التعليمية في الصعوبات التعليمية (مختارات معربة) كلية

الاميرة ثروت ، عمان ، المركز الوطني لصعوبات التعلم ، ١٩٩٦ (ب) .

# المصادر الاجنبية:

- 1. Allan, S, D. Ability grouping research rewiew: what do thay say about grouping and gifrd. P. Educational leader ship. 1991.
- 2. Bloom . B. S., Hastings , J. tal . And Madaus G. F. Hand book on , formative And Summative Evaluation student; learning. ,"New York . Mc -Graw -Hin ,1971.
- 3. Brupacher, M., payne ,R., and pvuek kett , k. perspectives on small group learning .Theory and practice .Oekvill, ontario: Rubicon, 1990.
- 4. Cary, D. B, Effective teaching methods Thrid Edition, The university of Texes at Autin, prentice Hall, Englewood Cliffs, New Jersey, Columbus ohio, 1996.
- 5. Cook, L. The Impact of Cooperative Learning strategies on professional and Graduate Education students at California state. Dissertation Abstracts International. Vol. 51. (1), 1990.
- 6. Dishon ,d. X. oleary ,P. Aguidebook for cooperative learning kalamazoo, Ml: Learning publications ,1984.
- 7. Ebel, R. L. Essentials of Educational Measurement Englewood Cliffs, New Jersey, 1972.
- 8. Glenn, A. V. (1995) Acase study of atrask students using cooperative learning techniques in two high school

- Language arts classes, Indians university, Dal. A.58109, Mar 1996.
- 9. Good, C.V. dictionary of Education, 3<sup>rd</sup>, Ed., Mc Graw. Hill, New York, 1973.
- 10. Hart, Robert, T. "An In vestigation of the Effect of cooperative Learning on the writing skills of composition", VOL. (16). NO. Feb. 1991.
- 11. Johnson .D. W. and Johnson .R. T. Aeta analysis of cooperative , Competitive and individual isticgoal structures . Hill sdale , NS : Lawrence Erilbaum , 1987.
- 12. Johnson & Johnson R. and Halubec E cooperation in the room Revise Interaction Book Co. 1988.
- 13. Johnson & Johnson .stutemnt interaction: Ignored but power ful. Journal of Teacher Education. Vol. 30 No.(4), 1985.
- 14. Johnson D. W., Johnson, R. T. Making cooperative Learning work Theory In to practice, 38, 1999.
- 15. Johnson, D. Johnson. Learning to gether and alone 3ed, Ed Englewood chill. Prentice Hall, 1991.
- 16. Johnson ,R. T. The relation ship between cooperation and inquiryin science class rooms .Journal of research in Science Teaching , 13, (1) , 1976 .
- 17. Meanerney w.w.w.(1994).
- 18. Peek, G., The Effect of cooperative learning on the spelling Achievement of in Terminate elementery student: Dal, A.52(5), 1991.
- 19. Seaml, D. Testing and measurement in the classroom . Boosting Houghton , 1975 .
- 20. Slavin ,Robert ,E. "Syn thrsis of research on cooperative Learning " Educational leader ship . V3B, 1981.
- 21. Slavin ,R. Cooperative learning Englewood cliffs, NS: prentice Hall, 1990.
- 22. Watson ,S. cooperative Learning and Group Educational Modules : Effects on Congntive Achievement

of High School Biologx students . Journal of Research in Science teaching , 28(2), 1991 .

23. Wheeler, R. Raygan ,F. "Effect of cooperative and competive class room Environments in the Attitudes and Achievement of elementary School students Engaged is Social studies Inquiry Activities . "journal of Educational psychology" VOL. (65), NO. (3), 1973.

# المارحق

ملحق (۱) كتاب تسهيل مهمة

الملحق (٢) المعني للطالبات محسوباً بالاشهر

** *	**	
الضابطة	التجريبية	ت
199	197	١
۲.۸	7.7	۲
717	110	٣
۲.٤	190	٤
۱۹۸	197	٥
١٨٧	۲۰۸	٦
19A	7.9	٧
711	7.5	۸
۲۰۸	١٨٨	٩
197	۱۹۸	١.
۲۱.	198	11
19A	١٩٨	١٢
١٨٥	۲۱.	١٣
۲۱.	7.7	١٤
717	١٨٤	10
197	199	١٦
۲۱.	198	١٧
۲.۹	7.7	١٨
١٢٨	٧	١٩
19A	710	۲.
718	19.	71
19.	190	77
۲.,	۲۱.	77
717	191	7 £
191	711	70
7.1	7.1	77
۲.,	199	**
7.7	7.1	7.
١٩٩	199	44
۲۰۳		٣.

الملحق (٣) درجات اللغة العربية النهائية للعام الدراسي السابق

7 4 4 4 44		
الضابطة	التجريبية	ij
٨٦	71	1
٦١	٥٨	۲
٦٢	٨٠	٣
٥٨	٨٤	٤
01	۸۲	٥
۸١	٦.	٦
91	70	٧
۸٤	٥٦	٨
٨٩	9.7	٩
۸١	٧٩	١.
٧١	٨٤	11
٦,	٧٤	17
٦.	٦.	١٣
٦٥	٦٧	١٤
٦٣	٨٥	10
٥٧	٨٥	١٦
00	٦١	17
٩٢	0.	۱۸
٦٥	٨٩	19
۸.	٨٨	۲.
۸.	٧.	71
۸۳	٥٨	77
٩٢	77	77
٧٤	01	7 £
٧٣	7 £	40
٧٣	٧٢	77
٧.	٧٤	**
٧١	٧٣	47
٧٤	٧٢	44
٧٦		٣٠

ملحق (٤) درجات مجموعتي البحث في اختبار القدرة اللغوية

الضابطة	التجريبية	ت
1 £	1.	١
٥	11	۲
١٧	14	٣
11	١.	٤
١.	١٣	٥
11	1.	٦
٦	٥	٧
٦	11	٨
٩	١٣	٩
٨	١٨	١.
11	1 £	11
١.	1.	١٢
10	1 £	١٣
١٢	١٨	١٤
١.	٦	10
٨	4	١٦
١.	4	17
٧	1.	١٨
٩	4	١٩
١٧	١٧	۲.
١٥	١.	۲١
٧	10	77
٥	١٨	74
١٣	٧	7 £
17	17	70
١٢	1.	44
١.	٨	**
٩	١٣	۲۸
11	11	44

Ė				
		الملاحق		
<u> </u>	١٢		٣٠	

# ملحق (٥) اختبار القدرة اللغوية

#### تعليمات:

يتكون كل سؤال من الأسئلة الآتية من جملة أو بيت من الشعر أو قول مأثور ، تتلوه ثلاثة تفسيرات منها تفسير واحد فقط يؤدي بيت الشعر أو الجملة أو يقرب من معناه، المطلوب منكِ أن تؤشري في ورقة الإجابة على الحرف الذي يشير إلى هذا المعنى الصحيح.

#### مثال:

- تأتى الرياح بما لا تشتهى السفن .
- أ- السفن تحتاج في سيرها إلى الرياح.
  - ب- ليس كل ما يتمناه المرء يدركه .
    - ج- المجتهد بنال ما يشتهيه .

الجملة الثانية ( ب ) هي اقرب المعاني الى الجملة أعلاه ، ولذلك عليكِ ان تضعي دائرة حول الحرف ( ب ) .

## والان ابدئي العمل:

ولكن تؤخذ الدنيا غلابا

١ – وما نيل المطالب بالتمنى

- أ- المقاتل احسن حظا من غيره.
  - ب- كافح تتل ما تصبو إليه .
  - ج- الدنيا يوم لك ويوم عليك .

ولا كل فعال له بمتمم

٢ - ما كل هاو للجميل بفاعل

- أ- فاعل الجميل محمود .
- ب- هواية الخدمة الاجتماعية سمة نبيلة .
- ج- انه يعدك بخدمات لا يعنى إتمامها .

متطلب في الماء جذوة نار

٣- ومكلف الأيام ضد طباعها

- أ- لا تأمن للأيام فليس من طباعها الوفاء .
  - ب- من يطلب المستحيل أعياه التعب.
    - ج- الماء يطفئ النار بسهولة .
    - ٤ ألا كل شيء ما خلا الله باطل .
      - أ- الدنبا فانبة .
      - ب- لكل شيء فان ووجه الله باق.
- ج- الله سبحانه وتعالى قادر على كل شيء .
- ٥ لولا اشتعال النار فيما جاورت
  - أ-النار تحرق ما حولها ولا تبقى على غث أو ثمين
    - ب-الرجل يعرف معدنه بالشدائد
    - ج-العود في أرضه نوع من الحطب.
    - ٦- اخلق بذى الصبر أن يحظى بحاجته
      - أ-ادخلوا البيوت من أبوابها .
        - ب-الصبر صفة جيدة.
    - ج- تتحقق الآمال لمن كان صبورا مثابرا .
    - ٧- امش على مهل تقطع مسافة أطول .
      - أ- قاتل الله العجلة.
    - ب- في التأني السلامة وفي العجلة الندامة.
      - ج- تمهل تحقق ما تصبو إليه .
        - ٨- ما كل ما يلمع ذهبا .
      - أ- الكلام المعسول يخدر العقول.
        - ب- لا تنخدع بالمظاهر.
      - ج- كلامه جميل كسلاسل الذهب .
      - ٩ والناس من يلق خيرا قائلون له

- - ما كان يعرف طيب عرق العود

  - ومدمن القرع للأبواب أن يلجا

ما يشتهي ولام المخطيء الهبل

أ- إذا وقع الجمل كثرت سكاكينه . ب- يلتف الناس حول ذي جاه ومال . ج- الناس مع الكفة الراجحة .

# ١٠ – والناس للناس من بدو ومن حاضرة بعض لبعض وان لم يشعروا خدم

- أ- الدنيا بخير .
- ب- المؤمن أخو المؤمن كالبنيان يشد بعضه بعضا .
  - ج- افعل الخير وارمه للبحر.
    - ١١ يد الله مع الجماعة .
    - أ- اليد الواحدة لا تصفق .
    - ب- الصديق عند الضيق.
  - ج- عدو عاقل خير من صديق جاهل .
  - ١٢ من يفعل الخير لا يعدم جوازيه .
    - أ- الرجل الفاضل يحبه الناس.
    - ب- ومن يفعل مثقال ذرة خيرا يره .

أ- ادخر قليلا تأمن غدر الزمان.

ج- لا تفعل شرا وتتنظر خيرا .

# ركب المرء للقناة سنانا

- ١٣ كلما أنبت الزمان قنا
- ب- كان الناس اسعد حظا في الزمن الغابر منهم الآن .
- ج- مهما كانت عاديات الزمان فهي أهون من غدر الإنسان بأخيه الإنسان.
  - ٤١- انك لا تجني من الشوك العنب.
    - أ- لا تزرع العنب في غير أوانه .
      - ب- لا تفعل شرا وتنتظر خيرا .
        - ج- لا تمش على الشوك .

- ٥١ اخذ القوس باريها .
- أ- نال منصبا هو أهل له .
- ب- النبوغ يقود المرء الى الرقى .
  - ج- هذا المنصب ليس له .

# ١٦ - أنا الغريق فما خوفي من البلل .

- أ-من لم يمت بالسيف مات بغيره .
- ب- لا يضير الشاة سلخها بعد ذبحها .
  - ج- السباح لا يخاف الغرق.

# ١٧ – ما طار طير وارتفع إلا كما طار وقع .

- أ- على الباغي تدور الدوائر .
  - ب- خير الأمور أوسطها .
- ج- لكل شيء إذا ما تم نقصان.

# ١٨ – من يخطب الحسناء لم يغلها المهر.

- أ- يجب أن تدفع مهرا كبيرا للحسناء
  - ب- الحسن والجمال ثروة .
  - ج- من طلب العلى سهر الليالي .
  - ١٩ لا بد للشهد من ابر النحل .
- أ- نقابل في الحياة متاعب ومصائب.
- ب- طريق النجاح محفوف بالمخاطر.
  - ج- الحياة سهلة وميسرة للناس.
  - ٢٠ المورد العذب كثير الزحام .

- أ- يسقط المطرحيث ينمو الحب.
- ب- الماء العذب لازم لحياة الناس.
- ج- يتهافت الناس على ما فيه نفعهم .

الملحق (٦) اسماء السادة الخبراء الذين استعانت بهم الباحثة في اجراءات البحث الحالي

الاختبار	الخطة	الاهداف	التخصص	الاسم	Ç
البعدي	التدريسية	السلوكية			
X	X	X	طرائق تدريس	أ.د حسن علي فرحان	٠,١
			اللغة العربية	العزاوي	
X	X		اللغة العربية	أ.د خليل بنيان	٠,٢
	X		اللغة العربية	أ.د عباس الصالحي	۳.
X	X	X	القياس	أ.د كامل ثامر الكبيسي	٤.
			والتقويم		
X	X	X	اللغة العربية	أ.د نعمة رحيم العزاوي	.0
X	X	X	طرائق تدريس	أ.م.د احمد المشهداني	٦ .
			اللغة العربية		
	X		اللغة العربية	أ.م.د امل الدليمي	٠,٧
			/أدب		

X	X	X	طرائق تدريس	أ.م.د حاتم السامرائي	۸.
			اللغة العربية		
X	X	X	طرائق تدريس	أ.م.د سعد علي زاير	٠.
			اللغة العربية		
X	X	X	طرائق تدریس	أ.م.د سعد محمد جبر	٠١٠.
			اللغة العربية		
X	X	X	طرائق تدريس	أ.م.د سندس عبد القادر	.11
			اللغة العربية	الخالدي	
X	X	X	قياس وتقويم	أ.م.د صفاء طارق حبيب	.17
X	X	X	اللغة العربية	أ.م.د ضرغام محمود	.17
				الخفاف	
X	X	X	قياس وتقويم	أ.م.د ليلى يوسف الحاج	.1٤
X	X	X	طرائق تدريس	أ.م.د ماجدة عبد الآله	.10
			اللغة العربية	الخزرجي	
X	X	X	طرائق تدريس	م.د رحيم علي صالح	١٦.
			اللغة العربية		
X	X	X	طرائق تدريس	م.د ضياء عبد الله احمد	.17
			اللغة العربية		
X	X	X	طرائق تدريس	م.د طارق رديف	۱۸.
			اللغة العربية		
X	X	X	طرائق تدريس	م.د نداء محسن القزاز	.19
			اللغة العربية		
X	X	X	مدرسة لغة	م. ليلى عبد الله السعدي	٠٢.
			عربية		

# الملحق (٧)

# الأهداف العامة لتدريس مادة الأدب والنصوص للصف الثاني معهد إعداد المعلمات

- ١- تتمية الثروة اللغوية عن طريق امدادهم بالالفاظ والاساليب اللغوية الجيدة ومحاولة الانتفاع بها في التعبير (شفهياً وتحريرياً).
  - ٢- تتمي ميولهم نحو الادب الرفيع وتوسع خيالهم وتقوي ملكة الحفظ والتذكر .
    - تتمية الذوق الادبى لادراك الجمال اللغوي في النص.
- النصوص الادبية الجيدة تزود الطالبات بالقيم الخلقية والاجتماعية وتغرس فيهم الشيم الاصيلة وتطبعهم على المثل العليا .
- تدريبهم على جودة الالقاء وحسن الاداء ليؤثر النص في النفس عند التمتع
   بالاستماع اليه .
  - ٦- تعرفهم بالادباء والشعراء المشهورين.
- ٧- تعميق النظرة الانسانية فالادب كثيراً ما يحمل الواناً من العواطف الانسانية الزاخرة كالحب والرحمة والتعاون والعدل والشفقة وغيرها (الرحيم ، ١٩٩٧ ، ص٥٦).

# ملحق ( ٨ ) تبين الأهداف السلوكية بصيغتها النهائية

وزارة التعليم العالى والبحث العلمي

جامعة بغداد

كلية التربية للبنات

قسم التربية وعلم النفس

طرائق تدريس اللغة العربية

الماجستير

استبانة أراء الخبراء حول صلاحية الاهداف السلوكية ومدى ملاءمتها للاهداف العتبانة أراء الخبراء حول صلاحية ومحتوى المادة الدراسية

الاستاذ الفاضل المحترم المحترم تحية طبية ...

تروم الباحثة اجراء دراستها الموسومة بـ (أثر استعمال اسلوب التعلم التعاوني في تحصيل طالبات الصف الثاني – معهد اعداد المعلمات في مادة الادب والنصوص). وبالنظر لما نجده فيكم من خبرة ودراية علمية. نرجو التفضل بإبداء ارائكم السديدة وملاحظاتكم القيمة في صلاحية الأهداف الخاصة (السلوكية) وصياغتها لخمسة موضوعات من كتاب الادب والنصوص لطالبات الصف الثاني في معهد اعداد المعلمات هي ، ابو العلاء المعري ،و الشريف الرضي ، والجاحظ ، وابو حيان التوحيدي ، وبديع الزمان الهمذاني . التي اشتقها الباحثة من محتوى الموضوعات .

مع الشكر الفائق . وأدامكم الله خدمة للغة القرآن الكريم .

# زينة سالم محيي الأهداف السلوكية بصيغتها النهائية الموضوع الاول: - ابو العلاء المعري

المستوى الذي يقيسه	ف السلوكي :جعل الطالبة قادرة على أن:-		
الهدف			
فهم	تفسر معاني المفردات الصعبة.	١	
معرفة	تذكر الصفات التي تحلى بها.	۲	
فهم	توضح الغرض الشعري الذي يدور حوله النص.	٣	
تحليل	تحلل القصيدة تحليلاً أدبياً .	٤	
تطبيق	تستتتج خصائص اسلوب الشاعر .	0	
تحليل	توضح السبب الذي شبه الموت بالنوم المريح والحياة	٦	
	بالسهر المضني .		
فهم	تلخص فلسفة الشاعر في اليأس.	٧	
معرفة	تعدد العلوم التي الم بها .	٨	
تقويم	تبدي رأيها في النص.	٩	
معرفة	تذكر سبب تسميته بـ ( رهين المحبسين) .	١.	
فهم	تبين العواطف المسيطرة على الشاعر.	11	
معرفة	تستظهر القصيدة في الدرس القادم .	١٢	

# الموضوع الثاني: - الشريف الرضي

المستوى الذي يقيسه	للسلوكي :جعل الطالبة قادرة على أن: -	الهدف
الهدف		
معرفة	تذكر نسب الشاعر.	•
فهم	تستحرج المعاني الصعبة التي وردت في النص.	٢
تطبيق	تقرأ القصيدة قراءة مضبوطة بالشكل .	٢
معرفة	تعدد اسباب اشتهار قصيدة الشريف الفرضي.	٤
فهم	توضح السبب الذي دفع لاستعمال ضمير المتكلم.	٥
تحليل	تميز البيت الشعري الذي شبه به الشاعر اصحابه	٦
	بالرماح .	
تقويم	تبدي رأيها في النص .	<b>Y</b>
معرفة	تتشد مطلع قصيدة الشريف الرضي .	٨
فهم	توضح الغرض الشعري للنص .	٩

# موضوع الثالث :- الجاحظ

ب السلوكي :جعل الطالبة قادرة على أن:-		
الهدف		
معرفة	تذكر سبب تسميته بالجاحظ .	١
تطبيق	تقرأ النص قراءة مضبوطة بالشكل .	۲
تحليل	تعين الصور البلاغية التي وردت في النص.	٣
فهم	تستخلص الافكار الرئيسة في النص .	٤
معرفة	تعدد الفنون النثرية في العصر العباسي .	0

فهم	تميز بين الشعر والنثر .	٦
تقويم	تبدي رأيها في النص .	٧
فهم	تفسر معاني المفردات الصعبة .	٨
معرفة	تحفظ النص في الدرس القادم .	٩

# موضوع الرابع: - ابو حيان التوحيدي

المستوى الذي يقيسه	ل السلوكي :جعل الطالبة قادرة على أن: -	الهدف
الهدف		
فهم	تذكر من هو ابو حيان التوحيدي .	١
معرفة	تذكر سبب تأليف الامتاع والمؤانسة .	۲
فهم	تفسر الكلمات الصعبة الموجودة في النص.	٣
تطبيق	تحسن قراءة النص قراءة جهرية معبرة .	٤
تحليل	تعين الصور البلاغية التي وردت في النص.	٥
فهم	تعدد انواع النثر.	٦
تذكر	تعدد كتب ابي حيان التوحيدي .	٧
معرفة	تذكر تاريخ ولادة ابي حيان التوحيدي .	٨
تطبيق	تقرأ النص قراءة مضبوطة بالشكل .	٩
تحليل	تعلل سبب اخفاق التوحيدي في مسيرة حياته.	١.
فهم	تستخرج معاني المفردات الصعبة الواردة في النص.	11
تقويم	تبدي رأيها في النص .	١٢
تركيب	تعبر بأسلوبها الخاص عن معنى أجمل عبارة	۱۳
	تختارها.	
فهم	توضح سبب فشله في حياته العملية .	١٤
معرفة	تفرق بين الشعر والنثر	10

معرفة	تستخلص الافكار الرئيسة التي وردت في النص.	١٦
معرفة	تحفظ النص في الدرس القادم .	١٧

# موضوع الخامس :-بديع الزمان الهمذاني

المستوى الذي يقيسه	الهدف السلوكي :جعل الطالبة قادرة على أن: -	
الهدف		
معرفة	تذكر ولادة بديع الزمان الهمذاني.	١
معرفة	تعدد شخوص المقامة.	۲
فهم	توضح الفرق بين المقامة والقصة .	٣
تطبيق	تقرأ النص قراءة مضبوطة بالشكل .	٤
فهم	تستخرج الفكرة الاساسية في النص .	٥
تحليل	تشير الى الاسلوب البلاغي البارز في النص.	٦
تطبيق	تتمكن من اعراب بعض الكلمات الواردة في النص.	٧
معرفة	تذكر الموضوعات التي تناولتها المقامة .	٨
فهم	تفسر معاني المفردات الصعبة .	٩
معرفة	تعرف فن المقامة .	١.
تحليل	تحلل اسباب شيوع المقامات البديعية واشتهارها بين	11
	الناس .	
معرفة	تعدد المفاهيم الثقافية الاساسية التي طرحتها المقامة	١٢
	الحرزية .	
تركيب	تعبر عن عبارة اعجبتها في النص بأسلوبها الخاص	۱۳
	•	
تقويم	تعطي رأيها في المقامة .	١٤
فهم	تبين الكيفية التي عالج بها بديع الزمان الهمذاني	10
	ظاهرة التعويذات والايمان بالاحراز.	

# استبانة الخبراء والمتخصصين لبيان صلاحية الخطط الانموذجية

جامعة بغداد

كلية التربية للبنات

قسم التربية وعلم النفس

طرائق تدريس اللغة العربية

#### الماجستير

تروم الباحثة اجراء دراستها الموسومة بـ (أثر استعمال اسلوب التعام التعاوني في تحصيل طالبات الصف الثاني معهد اعداد المعلمات في مادة الادب والنصوص) . وبالنظر لما تجده فيكم من خبرة ودراية علمية ، يرجى التفضل بابداء ارائكم السديدة ، وملاحظاتكم القيمة في صلاحية الخطط الانموذجية لخمسة موضوعات من كتاب الادب والنصوص لطالبات الصف الثاني في معهد اعداد المعلمات هي :- ابو العلاء المعري ، والشريف الرضي ، والجاحظ ،و ابو حيان التوحيدي ، وبديع الزمان الهمذاني .

وتقبلوا شكر الباحثة وإمتنانها .

طالبة الماجستير زينة سالم محيي

درس انموذجي لتدريس موضوع (ابو العلاء المعري) بأسلوب التعلم التعاوني لطالبات الصف الثاني / معهد اعداد المعلمات

اليوم :- الدرس :-

التاريخ:-

#### الاهداف العامة :-

انظر الملحق الخاص بالاهداف العامة .

#### الاهداف الخاصة :-

انظر الملحق الخاص بالاهداف السلوكية .

#### الوسائل التعليمية :-

- '- صحائف العمل التي تعدها المدرسة ( الباحثة ) اذ يقسم الموضوع الدراسي على وحدات فكرية صغيرة يشتمل كل منها على قائمة الافكار الجزئية المهمة لكل فقرة توزع في ضوء الاهداف السلوكية المراد تحقيقها بعد نهاية الدرس.
  - ٢- الكتاب المقرر تدريسه .
  - ٣- ديوان الشاعر (ابي العلاء المعري).
    - ٤- السبورة والطباشير الملون والابيض.

#### اسلوب التعلم التعاوني:-

تتبع الباحثة الخطوات الاتية مع طالبات المجموعة التجريبية :-

- 1- تعرف الطالبات اسلوب التعلم التعاوني واهميته وخطواته وكيفية العمل في مجموعات تعاونية بوصفه اسلوباً جديداً على الطالبات وغير مألوف لديهن.
- ٢- تقسم الطالبات على مجموعات تعاونية صغيرة كل منها (٦) طالبات يختلفن في عدد من الصفات والخصائص اذ تجمع كل مجموعة طالبات ذوات تحصيل عال وواطيء ومتوسط.
  - ٣- تعرف الطالبات الاهداف السلوكية التي ينبغي تحقيقها بعد نهاية الدرس.
- ٤- توزع الادوار او الواجبات بين طالبات المجموعات التعاونية عشوائياً وتتبدل
   هذه الادوار بصورة دورية مع تبدل الموضوعات . ويكون لكل طالبة عضوة

- في المجموعة دور معين تتحدد بموجبه المهمة الرئيسة الموكلة اليها. وهذه الادوار هي :-
- أ- القائدة: وتكون مهمتها التحقق من مشاركة الطالبات جميعهن في المجموعة وادارة الحوار والنقاش. تلخيص ما توصلت اليه طالبات المجموعة بعد انتهاء مهماتهن بشكل تقرير.
- ب- المسجلة: تلتزم كتابة النتاج الرئيس للمجموعة وقد تطلب من افراد مجموعتها تسجيل نتاجاتهم الخاصة ثم تقوم بالموازنة او التأليف بينها وتقدمها بشكل متماسك من العمل المختصر لافراد المجموعة بشكل فردي.
- ت- الباحثة: هي التي تزود المجموعة بالمعلومات المهمة لانهاء العمل من خلال الرجوع الى الوثائق او المراجع.
- ث-المنسقة : مهمتها تسلم الخطط الخاصة بعمل مجموعتها وهي عضوة الارتباط بالمدرس .
  - ج- المقومة: مهمتها تصحيح الاخطاء لمجموعتها.
- ح- المراقبة: تكون مهمتها مراقبة الوقت والمحافظة على الهدوء في اثناء ادائهن المهمات الموكلة لهن .
- ٥- تطلب من الطالبات تحضير الموضوعات واجباً بيتياً ومن الطالبات جميعهن
   دون استثناء .
  - ٦- تقسم الدرس على وحدات صغيرة هي:-
    - أ- قراءة القصيدة في الكتاب.
  - ب- شرح المفردات الصعبة الموجودة في القصيدة .
    - ت- نبذة عن الشاعر.
    - ث- اسلوب الشاعر.
    - ج- تحليل القصيدة .
  - ح- قراءة ابيات من القصيدة من الذاكرة دون النظر في الكتاب.
    - خ- الدروس المستقاة من الموضوع.

٧- تطلب من كل طالبة في المجموعة الاولى ان تلتقي مع نظيراتها في المجموعات الاخرى صاحبات المهمة الموكلة اليها نفسها . أي ان تلتقي قائدة المجموعة الاولى مع قائدات المجموعات الاخرى ، ومنسقة المجموعة الاولى مع منسقات المجموعات الاخرى وهكذا . وبذلك تتكون مجموعات جزئية اخرى يجري فيها النقاش والحوار حول نقاط الموضوع الرئيسة .

خطوات الدرس:-

1 - التمهيد ( ۲ دقيقة ) :

تبدأ الباحثة مع الطالبات من خلال طرح عدد من الاسئلة المتعلقة بالموضوع السابق ( المتنبي ) لتهيئة اذهانهن للموضوع الجديد وتوليد الرغبة والدافعية فيهن للمشاركة في موضوع ( ابو العلاء المعري ) .

الباحثة: - درستن في الدرس السابق قصيدة للشاعر ابي الطيب المتنبي فمن تذكر لنا لمن ارسل المتنبى قصيدته ؟

طالبة: - أرسلها الى سيف الدولة الحمداني.

المدرسة :- جيد ، من تذكر مطلع هذه القصيدة ؟

طالبة :- مالنا كلنا جوىً يا رسول انا اهوى وقلبك المبتول

المدرس: - احسنت ، من تذكر لنا سنة ولادة المتتبى ؟

طالبة :- ولد سنة ٣٠٣ ه في مدينة الكوفة .

المدرسة :- جيد ، وكم سنة عاش ؟

طالبة :- عاش ٥١ سنة اذ توفي سنة ٣٥٤ ه.

المدرسة :- جيد . واليوم ندرس شاعراً اخر عاش في القرن الذي عاش فيه المتنبي نفسه وهو الشاعر ( أبو العلاء المعري ) .

٢- قراءة المدرسة ( الباحثة ) الأنموذجية ( ٢ دقيقتان ) :-

تقرأ المدرسة القصيدة قراءة نموذجية تراعي فيها مخارج الحروف من الاماكن الصحيحة لها فضلاً عن وضوح الصوت وامكانية سماعه من الطالبات جميعاً

ومراعاة حركات اواخر الكلمات ، والتعبير عما في القصيدة من انفعالات وتعجب واستفهام وغيرها .

٣- قراءة الطالبات الصامتة (٢ دقيقتان):-

تعطى المدرسة بعض الوقت للطالبات لقراءة القصيدة قراءة صامتة .

٤- قراءة الطالبات الجهرية الاولى (٢ دقيقتان) :-

تختار المدرسة طالبة واحدة من كل مجموعة لتقرأ جزءاً من القصيدة ، على ان يكن من الطالبات القادرات على القراءة التعبيرية لالجيدة مع تصحيح الاخطاء في اثناء القراءة من اجل توفير التغذية الراجعة الورية ، وتطلب من مسجلة

المجموعة تسجيل نقطة عندما لا تخطىء الطالبة بالقراءة او انها اقل من غيرها .

٥- شرح المفردات الصعبة الواردة في النص (٥ دقائق):

توزع المدرسة المفردات المطلوب شرحها على المجموعات ، وتطلب من المسجلة ان تسجل نقطة عندما تجيب احدى طالبات مجموعتها بصورة صحيحة .

المدرسة :- المجموعة الاولى ، من تعطى معنى (غير مجد ) ؟

طالبة من المجموعة الاولى :- غير نافع .

المدرسة :- جيد .

المدرسة :- ومن تعطي معنى ( ترنم شاد ) من طالبات المجموعة الثاني ؟

طالبة من المجموعة الثانية :- غناء مغن .

المدرسة: - جيد.

المدرسة :- ومن تعطى معنى ( هوان ) من طالبات المجموعة الثالثة ؟

طالبة من المجموعة الثالثة: - اهانة.

المدرسة: - جيد.

المدرسة :- ومن تعطي معنى ( رفات العباد ) من طالبات المجموعة الرابعة ؟

طالبة من المجموعة الرابعة :- بقايا اجسامهم .

المدرسة: - جيد.

المدرسة :- ومن تعطي معنى (اختيالاً) من طالبات المجموعة الخامسة؟

طالبة من المجموعة الخامسة :- تكبرا .

المدرسة :- جيد .

- قراءة الطالبات الجهرية الثانية ( ٢ دقيقتان ) :-

تطلب المدرسة من الطالبات اللاتي لم يقرأن القصيدة قراءة القصيدة قراءة بعض الابيات بحيث تتوزع القراءات على طالبات المجموعات مع تسجيل نقطة للمجموعة التي لا تخطىء طالبتها .

٧- نبذة عن حياة الشاعر (١٠٠ دقائق) :-

المدرسة: - المجموعة الاولى. من الشاعر ابو العلاء المعرى؟

طالبة من المجموعة الاولى: - هو الشاعر الكاتب الحكيم الفيلسوف احمد بن عبد الله بن سليمان بن محمد التتوخي.

المدرسة :- جيد ( مع تسجيل نقطة للمجموعة ) .

المدرسة :- المجموعة الثانية . اين ولد الشاعر ؟

طالبة من المجموعة الثانية :- ولد في معرة النعمان .

المدرسة: - المجموعة الثالثة. متى ولد الشاعر؟

طالبة من المجموعة الثالثة: - ولد سنة ٣٦٣ ه؟

المدرسة :- المجموعة الرابعة . من تذكر اليئة او البيت الذي عاش فيه المعرى .

طالبة من المجموعة الرابعة: - كان ابو العلاء المعري من بيت علم وادب وشعر وقضاء فوالده عبد الله بن سليمان تولى قضاء وكان شاعراً وجده سليمان بن داود ولي قضاء المعرة وحمص وعرف بالفضل.

المدرسة :- المجموعة الخامسة . في أي عمر انتقل المعري الى بغداد؟

طالبة من المجموعة الخامس :- في سن السادسة والثلاثين انتقل الى بغداد .

٨- تحليل القصيدة (١٥ دقيقة ) :-

المدرسة: - المجموعة الاولى . من تحدد الوحدة الفكرية الاولى في القصيدة ؟

طالبة: - المجموعة الاولى . الابيات الشعرية الثلاثة الاولى ( مع تسجيل نقطة للمجموعة ) .

المدرسة :- المجموعة الثانية . من تحدد الوحدة الفكرية الثانية ؟

طالبة :- المجموعة الثانية . الابيات من الرابع الى التاسع .

المدرسة :- المجموعة الثالثة . وهل نستطيع ان نجزىء هذه الوحدة الى وحدتين صغيرتين ؟

طالبة: - المجموعة الثالثة. نعم ، فالابيات الرابع والخامس والسادس تشكل وحدة وحدها متداخلة مع الوحدة الثانية للابيات السابع والثامن والتاسع.

المدرسة :- المجموعة الرابعة . من تحدد الوحدة الفكرية الثالثة ؟

طالبة :- المجموعة الرابعة . الابيات الشعرية العاشر والحادي عشر .

المدرسة: - المجموعة الخامسة. من تحدد الوحدة الفكرية الرابعة ؟ وهل نستطيع ان نجزىء هذه الوحدة الى وحدتين صغيرتين ؟

طالبة: - المجموعة الخامسة . الوحدة الفكرية الرابعة هي الابيات الثاني عشر والثالث عشر والرابع عشر والخامس عشر والسادس عشر .

اما تجزئتها الى وحدتين نعم ، نستطيع فالابيات الثاني عشر والثالث عشر والرابع عشر تشكل وحدة وحدها متداخلة مع الوحدة الثانية للبيتين الخامس عشر والسادس عشر .

المدرسة: - المجموعة الاولى . من تحلل الوحدة الفكرية الاولى المتكونة من الابيات المدرسة : - المجموعة الاولى . من تحلل الوحدة الفكرية الاولى المتكونة من الابيات المدرسة : - المجموعة الاولى . من تحلل الوحدة الفكرية الاولى المتكونة من الابيات المدرسة : - المجموعة الاولى . من تحلل الوحدة الفكرية الاولى المتكونة من الابيات المدرسة : - المجموعة الاولى . من تحلل الوحدة الفكرية الاولى المتكونة من الابيات المدرسة : - المجموعة الاولى . من تحلل الوحدة الفكرية الاولى المتكونة من الابيات المدرسة : - المجموعة الاولى . من تحلل الوحدة الفكرية الاولى المتكونة من الابيات المدرسة : - المجموعة الاولى . من تحلل الوحدة الفكرية الاولى المتكونة من الابيات المدرسة : - المجموعة الاولى . من تحلل الوحدة الفكرية الاولى المتكونة من الابيات المدرسة المدرس

طالبة: - المجموعة الاولى . ان صوت الناعي الذي يحمل خبر الموت يشبه صوت المبشر بالمولود ... المولود مصيره الفناء ... والبشارة تتقلب في يوم ما نعيا ... فالصوتان متشابهان كما يتشابه صوت الحمامة في بكائها وهديلها على غصنها المتمايل لينا ونضارة .

المدرسة: - المجموعة الثانية. من تستطيع تحليل الوحدة الفكرية الثانية المستوحاة من الابيات ٣-٩؟

طالبة: - المجموعة الثانية. ثم يحلق الشاعر في آفاق حزينة بعد هذه الابيات المؤثرة في النفس فهو غاية العجب من كثرة قبور من مات حديثاً وهي تملأ الارض

على سعتها فأين قبور الاوائل ؟ واين قبور من مات في الازمنة القديمة ؟ لقد زالت اثارها ودرست وكذلك تدرس قبورنا بتعاقب القرون والسنين وكلنا الى فناء ....

المدرسة :- احسنت . ومن من ( المجموعة الثالثة ) تحلل الوحدة الثالثة المتكونة من ١١-١٠ ؟

طالبة: - المجموعة الثالثة. ان هذين النجمين المضيئين لانهما ثابتان لا يزولان يخبرانك عن كنه الحياة وسرها ... فكثيراً ما شاهدا من تبدلات وابصرا من امم وبلدان محاها الزمن ودثرتها الايام.

المدرسة :- جيد . لو اردنا تحليل الوحدة الرابعة فماذا نقول ؟

طالبة: - المجموعة الرابعة. فالحياة كلها تعب وكد وعناء ومن العجب ان يتعلق بها الانسان ويرغب في زيادة عمره. واخيراً يلوذ الشاعر بالدين متلمساً فيه راحة نفسية لينقذه من تعبه وحيرته فتراه يؤكد ان الناس خلقوا للبقاء وان الانسان باق بعد الموت مقرراً حقيقة البعث ساخراً من هؤلاء الذين ينكرون البعث والحياة الاخرة عارضاً افكاره في صورة بلاغية لطيفة فما الموت الا تبديل دار بدار وانتقال من دار الاعمال والتعب الى دار اخرى، فمن سعد حظه وحسنت اعماله فهو في دار سعادة وهناء والا فهو في دار شقاء وعذاب ... وقد احسن الاعر بتشبيهاته البلاغية ... فقد شبه الموت بالنوم المربح والحياة بالسهر المضني .

المدرسة: - احسنت.

-9 قراءة ابيات من القصيدة من الذاكرة ( $^{\circ}$  دقائق) -

المدرسة :- من المجموعة الاولى . من تذكر شيئاً من قصيدة ابي العلاء المعري؟ طالبة :- من المجموعة الاولى . تقول :-

غير مجد في ملتي واعتقادي نوح باك ولا ترنم شاد

وشبيه موت النعي اذا قيس

بصوت البشير في كل ناد

المدرسة :- ومن من ( المجموعة الثانية ) تذكر شيئاً من القصيدة ؟

طالبة: - ابكت تلكم الحمامة أم غنت على فروع غصنها المياد

صاح هذي قبورنا تملأ الرحب فأين القبور من عهد عاد

المدرسة :- جيد . ومن ( المجموعة الثالثة ) تذكر شيئاً من القصيدة؟

طالبة :- خفف الوطء ما أظن أديم الارض الا من هذه الاجساد

وقبيح بنا وان قدم العهد هو ان الاباء والاجداد

المدرسة :- جيد ومن من ( المجموعة الرابعة ) تذكر شيئاً من القصيدة؟

طالبة :- سر ان استطعت في الهواء رويدا لا اختيالا على رفات العباد

رب لحد قد صار لحدا مرارا ضاحك من تزاحم الاضداد

المدرسة :- جيد . ومن من ( المجموعة الخامسة ) تذكر شيئاً من القصيدة ؟

طالبة :- ودفين على بقايا دفين في طويل الازمان والاباد

المدرسة :- جيد .

تحدد المجموعة صاحبة أعلى نقاط ويقدم لها التعزيز الايجابي ويكون متنوعاً بتنوع الموضوعات .

- تقديم كلمات شكر وثناء ومديح لطالبات المجموعة .
- تقديم جوائز تقديرية يسيرة مثل الاقلام او المداليات .
  - اعطاء درجة اضافية لدرجة الاختبار الفصلى .
    - اضافة درجة لدرجة النشاط.
  - ١٠ تحديد واجب الدرس القادم ( ٢ دقيقتان ) :-

تحديد الواجب البيتي ، حفظ ثمانية ابيات من قصيدة ابي العلاء المعري للدرس القادم .

خطة أنموذجية لتدريس موضوع ( ابو العلاء المعري ) لطالبات الصف الثاني معهد اعداد المعلمات ( المجموعة الضابطة ) بالطريقة التقليدية

الصف والشعبة

اليوم الحصة

الموضوع / ابو العلاء المعري

اولاً: - الاهداف العامة انظر الملحق الخاص بالاهداف العامة .

ثانياً: - الاهداف السلوكية: أنظر الملحق الخاص بالاهداف السلوكية.

ثالثاً: - الوسائل التعليمية - السبورة - الطباشير.

خطوات الدرس

اولاً: - التمهيد (خمس دقائق).

احاول اثارة انتباه الطالبات واهتمامهن بالدرس الجديد عن طريق ربط الدرس الجديد بالدرس السابق ( المتنبي ) فأقول :-

عرفتن من الدرس السابق شاعراً من شعراء العصر العباسي ، شغل الناس وملأ الدنيا وقبل عنه الشاعر الحكيم الفليسوف ، وهو المتنبي ، واليوم نتناول شاعراً اخر من شعراء العصر نفسه ، اشتهر بالفلسفة ، لايقل براعة عن المتنبي ، هو ( ابو العلاء المعري ) الشاعر الحكيم الفليسوف احمد بن عبد الله بن سليمان بن محمد التنوخي ، ولد بمعرة النعمان سنة ٣٦٣ هـ . اصيب بالجدري في سن الرابعة من عمره ، ترعرع في بيت علم وادب وشعر ، فوالده كان قاضياً وشاعراً وكذلك جده ، درس على نهج ابيه ورجل الى طرابلس ثم رجل الى بغداد ، واجتمع بعلمائها ثم عاد الى المعرة واخيراً لازم بيته وسمي اخيراً ( رهين المحبسين ) ، يعني

انه حبس نفسه في المنزل ، وحبس بصره عن الرؤية وبقي في هذين المحبسين خمسين عاماً .

وألّف خلالها كتباً كثيرة ، تدل هذه المؤلفات على انه كان واسع الثقافة جم المعرفة ، والفلسفة ، والتتجيم ، والتاريخ ، والتصوف ، وكان دقيق الحس قوي الحافظة ذكياً مفرطاً في ذكائه . توفي سنة ٤٤٩ هـ.

ثانياً: - قراءة المدرسة الانموذجية (خمس دقائق).

أقرأ النص كاملاً قراءة انموذجية واطلب من الطالبات المتابعة والانتباه الى تحريك الكلمات مراعية في ذلك حسن الاداء وتصوير المعنى .

ثالثاً: - قراءة الطالبات الصامتة (خمس دقائق).

تقرأ الطالبات النص قراءة صامتة لكي افسح المجال للطالبات بتلفظ الكلمات بشكل صحيح ، والتدريب عليها ، وتحديد الكلمات الصعبة ، والكلمات التي لم يتمكن من تحريكها ، مع مراقبتهن للتثبت من انهماكهن بقراءة النص .

رابعاً: - قراءة الطالبات الجهرية (خمس دقائق)

تقرأ بعض الطالبات الجيدات النص قراءة جهرية ويفضل ان تقرأ الطالبة الواحدة عدداً من الابيات لا تتجاوز ثلاثة او اربعة ابيات والغاية من هذه القراءة شد الطالبات الاخريات الى النص وتشجيعهن على القراءة .

خامساً: - شرح القصيدة وتحليلها (خمس عشرة دقيقة)

يقسم الباحثة القصيدة على وحدات ، كل وحدة منها تمثل فكرة معينة ، وتوضيح معاني المفردات الصعبة الغامضة الواردة في كل وحدة ، تثبتها المدرسية على السبورة وتوضيحها للطالبات .

المفردات الغامضة في الوحدة الاولى :-

غير مجد: غير نافع

ترنم شاد: غناء مغن

النعى : بالتشديد الذي يخبر بموت انسان وهو بمعنى ناع .

البشير: المبشر بالمولود.

المدرسة: - والان أعود الى النص واطلب من احدى الطالبات تحديد الوحدة الفكرية الأولى وقراءتها قراءة جهرية ؟

طالبة :- الابيات الشعرية الثلاثة الاولى ، هي الوحدة الفكرية الاولى .

قالا ابو العلاء المعري وهو يرثي فقيهاً حنفياً متخذاً من موت صاحبه مما لا يبرز فيه افكاره وخواطره .

غير مجد في ملتى واعتقادي نوح باك ولا ترنم شاد

وشبيه صوت النعي اذا قيس بصوت البشير في كل ناد

ابكت تلكم الحمامة أم غنت على فروع غصنها المياد

المدرسة :- احسنت ، والان من يوضح لنا ماذا اراد الشاعر في البيت الاول ؟

طالبة :- في هذا البيت كان الشاعر ميالاً الى التشاؤم .

المدرسة: - اين نجد التشاؤم؟

طالبة: - يبدأ الشاعر قصيدته التشاؤمية باليأس فيقول: - لا ينفع نوح الباكي ولا غناء المغنى في تغيير ما خطه القدر، فسيان عندي البكاء والغناء ....

المدرسة :- احسنت . ومن توضح لنا البيت الاخر ؟

طالبة: - وضح الشاعر في البيت الشعري ان الناس لا يعرفون صوت الحمامة، فبعضهم يسميه غناء ....... وبعضهم يسميه بكاء، وانا كذلك لا اعرف الفرق بين صوت الناعي وصوت البشير.

ان صوت الناعي الذي يحمل خبر الموت يشبه صوت المبشر بالمولود .... المولود مصيره الفناء ، والبشارة تتقلب في يوم ما نعياً .........

المدرسة :- احسنت . ومن يوضح البيت الثالث ويفسره ؟

طالبة: - يريد الشاعر في هذا البيت ان صوت الحمامة في بكائها وهديلها فالصوتان متشابهان كما يتشابه صوت الحمامة في بكائها وهديلها على غصنها المتمايل لينا ونضارة.

المدرسة: - احسنت . نعم فشاعرنا في هذا البيت احسن بتشبيهاته البلاغية . ثم ننتقل الى شرح الوحدة الثانية ، وذلك باتباع الخطوات انفة الذكر في شرح الوحدة

الأولى ، فأثبت المعاني للمفردات الغامضة الواردة في النص وغير الموجودة في الكتاب المقرر على السبورة واطلب من احدى الطالبات قراءة جهرية ثم تحلل ابيات القصيدة .

عزيزاتي الطالبات في ضوء ما تقدم ، نستطيع معرفة شخصية ابي العلاء المعري ، وارائه ، وفلسفته ، فهو يميل الى التعمق في اسرار الحياة ، وتستهويه اسرار الكون ، وشعره وسيلة للتعبير عن نفسيته لا غير .

سادساً: - قراءة الطالبات الجهرية (خمس دقائق).

وفيها تقرأ الطالبات اللواتي لم يقرأن في القراءة الاولى ، مع التركيز على ان تكون القراءة بصوت واضح وبشكل مضبوط .

سابعاً:- الواجب البيتي.

تحديد الواجب البيتي ثمانية ابيات من قصيدة ابي العلاء المعري للدرس القادم .

الملحق (١٠)

جامعة بغداد كلية التربية للبنات قسم التربية وعلم النفس الماجستير

م/ اختبار تحصيلي بعدي الأستاذ الفاضل المحترم ... تحية طيبة ...

تجري الباحثة دراسة موسومة بـ " اثر التعلم التعاوني في تحصيل طالبات الصف الثاني -معهد اعداد المعلمات في مادة الادب والنصوص "، وتتطلب إجراءات البحث إعداد اختبار تحصيلي بعدي في موضوعات مادة الادب والنصوص التي ستدرس في التجربة ، يرجى قراءة فقرات الاختبار وتثبيت مدى صلاحيتها ومناسبتها لعينة البحث وموضوعات الدراسة ، ووضع الملاحظات والتعديلات إن وجدت .

وتقبلوا من الباحثة شكرها وامتنانها.

# الباحثة زينة سالم محيي طرائق تدريس اللغة العربية

:	الآتية	نبعي دائرة حول الحرف الذي يمثل الإجابة الصحيحة للفقرات	السؤال الأول / ط
غير صالحة	صال حة	الفقرات	ت
		الشاعر الذي اطلق على نفسه ( رهين المحبسين )	١
		هو :	
		أ- المتنبي ب - الشريف الرضي	
		ج- عمرو بن كلثوم د- ابو العلاء المعري	
		ان المقصود بكلمة (نبهتهم) في قول الشريف	۲
		الرضي:	
		نبهتهم مثل عوالي الرماح الى الوغى قبل نوم	
		الصباح	
		أ- ايقظتهم ب- اعليتهم	
		ج- نادیتهم د- اجلستهم	
		امتاز ابو العلاء المعري من شعراء عصره ب:	٣
		-3 .	
1	غير ت	صالا غير ت حة صالحة	الشاعر الذي اطلق على نفسه (رهين المحبسين) هو: أ- المتنبي ب - الشريف الرضي ح- عمرو بن كلثوم د- ابو العلاء المعري ان المقصود بكلمة (نبهتهم) في قول الشريف الرضي: نبهتهم مثل عوالي الرماح الى الوغى قبل نوم الصباح أ- ايقظتهم ب- اعليتهم

ان الشطر الثاني للبيت الشعري الاتي : - ربَّ لحدٍ قد صار لحداً مراراً أ- ارضِ الا من هذه الاجسادِ ب- لا اختيالاً على رفات العبادِ ج- ضاحك من تزاحم الاضدادِ د- في طويل الازمانِ والآبادِ	٤	.1	le the filter than the literal		
أ- ارضِ الله من هذه الاجسادِ ب- لا اختيالاً على رفات العبادِ ج- ضاحكٌ من تزاحمِ الاضدادِ د- في طويل الازمانِ والآبادِ		יכ	ان السطر النائي للبيت السعري الأئي:		
ب- لا اختيالاً على رفات العبادِ ج- ضاحكٌ من تزاحم الاضدادِ د- في طويل الازمانِ والآبادِ		-	- ربَّ لحدٍ قد صار لحداً مراراً		
ج- ضاحكٌ من تزاحم الاضدادِ د- في طويل الازمانِ والآبادِ		-1	أ- ارضِ الا من هذه الاجسادِ		
د - في طويل الازمانِ والآبادِ		اب	ب- لا اختيالاً على رفات العبادِ		
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		٦	ج- ضاحكٌ من تزاحم الاضدادِ		
		د.	د- في طويل الازمانِ والآبادِ		
٥ اخذ الجاحظ علم النحو من صديقه العالم اللغوي:	0	_1	اخذ الجاحظ علم النحو من صديقه العالم اللغوي:		
أ- الاخفش ب- ابي زيد الانصاري		-1	أ- الاخفش ب- ابي زيد الانصاري		
ج- الاصمعي د- ابي عبيدة		_ ج	ج- الاصمعي د- ابي عبيدة		
٦ من اثار الجاحظ المطبوعة:	٦	مر	من اثار الجاحظ المطبوعة:		
أ- البيان والتبيين ب- الادب الصغير		-1	أ- البيان والتبيين ب- الادب الصغير		
ج- البصائر والذخائر د- الامتاع والمؤانسة		ج	ج- البصائر والذخائر د- الامتاع والمؤانسة		
٧ المقصود بكلمة ( اختيالا ) في (لا اختيالاً على	٧	11	المقصود بكلمة (اختيالا) في (لااختيالاً على		
رفات العبادِ ) هو :		رة	رفات العبادِ ) هو :		
أ- قتلاً ب- من الخلود		-1	أ- قتلاً ب- من الخلود		
ج- التكبر د- الاهانة		_	ج- التكبر د- الاهانة		
٨ توفي الشاعر ابي العلاء المعري سنة:	٨	تو	توفي الشاعر ابي العلاء المعري سنة:		
أ- ٩٤٤ هـ ب- ٤٩٤ هـ		-1	أ- ٤٤٩ هـ ب- ٤٩٤ هـ		
ج- ۹۹۱ هـ د- ۱۱۶ هـ		ج	ج- ۹۹۱ هـ د- ۱۹۶۱ هـ		
٩ ان الشطر الثاني لبيت الشريف الرضي الاتي :	9	_ ار:	ان الشطر الثاني لبيت الشريف الرضي الاتي:		
- يا نفس من هم الى همةِ		-	- يا نفس من همِ الى همةِ		
أ- طول مناجاة المنى ان يراح		-1	أ- طول مناجاة المنى ان يراح		
ب- وقاحة تحت غلام وقاح		اب	ب- وقاحة تحت غلام وقاح		
ج- فلیس من عبء مستراح		_ ج	ج- فلیس من عبء مستراح		

د- ولا على المجندب جناح	
توفي الجاحظ سنة:	١.
أ- ٢٢٥ هـ ب- ٥٥٥ هـ	
ج- ۲۰۰ ه د- ۲۰۰ ه	
ان معنى كلمة ( الفلج ) هو :	١١
أ- الفوز ب- الخسارة	
ج- الانكسار د- الربح	
( سقط الزند ) مصطلح يخص الشاعر ابي العلاء	١٢
المعري وهو عبارة عن:	
أ- اسم قصيدة ب- لقب له	
ج- ديوان شعر <i>ي</i> د- منطقة ولادته	
تميزت قصيدة الشريف الرضي ب:	١٣
أ- قوة السبك ب- متانة اللغة	
ج- فخامة الاسلوب د- الثلاثة السابقة كلها	
توفي ابو حيان التوحيدي سنة:	١٤
أ- ٢٦٦ هـ ب- ٣٣٦ هـ	
ج- ٣٢٣ هـ د- ٢٣٣ هـ	
كان الجاحظ في كتاباته يميل الى :	10
أ- تقطيع العبارات ب- تجميع العبارات	
ج- تطويل العبارات د- تكرار العبارات	
ولد الشاعر الشريف الرضي سنة:	١٦
أ- ٥٥٩ هـ ب- ٥٩٥ هـ	
ج- ٢٩٥ ه د- ٩٩٥ ه	
يعزو الباحثون فشل ابي حيان التوحيدي في حياته	١٧

	العملية الى:	
	أ- سوء خبرته ب- قلة خبرته	
	ج- قبح شكله د- سوء نطقه	
	مالت شخصية ابي العلاء المعري من التعمق في	١٨
	اسرار	
	أ- الحياة ب- الكون	
	ج- الموت د- الدين	
	- الراح والراحة ذلُّ الفتى	19
	والعزُّ في شرب ضريب اللقاحِ	
	في هذا البيت جناس هو:	
	أ- الراح والراحة ب- ذل وعز	
	ج- الراح واللقاح د- الفتى واللقاح	
	ان كتاب ( العمدة في محاسن الشعر ونقده ) يعود	۲.
	تاليفه الى :	
	أ- ابن رشيق القيرواني ب- الهمذاني	
	ج- ابي حيان التوحيدي د- الجاحظ	
	حذا حذو الهمذاني كثيرون منهم:	۲۱
	أ- ابن الاشتركوني ب- الجاحظ	
	ج- ابن المقفع د- القيرواني	
	من اثار الشريف الرضي:	77
	أ- اللزوميات ب- رسالة الغفران	
	ج- الوغى د- نهج البلاغة	
	ردَّ التوحيدي على اقاويل الشعوبيين في كتابه:	77
	أ- الامتاع والمؤانسة ب- رسالة الغفران	
	ج- البيان والتبيين د- البصائر والذخائر	

	يقع ( باب الابواب ) في :	۲ ٤
	أ- الاتحاد السوفيتي ب- العراق	
	ج- تركيا د- سوريا	
	ان خصائص اسلوب التوحيدي هي خصائص	70
	اسلوب:	
	أ- الجاحظ ب- الهمذاني	
	ج- ابن المقفع د- القيرواني	
	ان كلمة ( وثَّاب ) هي مشتق نوعه :	77
	أ- صيغة مبالغة ب- اسم فاعل	
	ج- صفة مشبهة د- اسم مفعول	
	يمثل قول الشريف الرضي الاتي:	۲٧
	- اما فتى نال العلى فاشتفى	
	او بطل ذاق الردى فاستراح	
	أ- الشهادة ب- الشعور بالظلم	
	ج- التكبر على الاخرين د- الانكسار	
	ان الاعاريض جمع لكلمة:	7.7
	أ- العروض ب- الاعرض	
	ج- الاعراض د- العريض	
	لم يصل من مقامات الهمذاني الاربعمائة الا:	۲۹
	أ- ٥١ مقامة ب- ١٥ مقامة	
	ج- ۱۱ مقامة	
	عندما ترك ابو حيان التوحيدي بغداد فانه رحل الى	٣.
	•	
	أ- الري ب- خراسان	

الكوفة د- البصرة
------------------

				ر اكملي الفراغات الاتية بما يناسبها من كلمات:	السؤال الثاني /
التعديل	تحتاج إلى تعديل	غير صالحة	صالحة	الفقرات	ث
				اصيب الشاعر ابو العلاء المعري بمرض	١
				ان المقصود بكلمة ( الصفاح ) في قول الشريف	۲
				الرضي (فوارس نالوا المني الصفاح) هو	
				* * * * *	
				ولد الجاحظ سنة ٠٠٠٠٠٠٠	٣
				شبه الشاعر ابو العلاء المعري الموت بالنوم	٤
				المريح والحياة بالسهر ٠٠٠٠٠٠	
				ولى المامون الجاحظ البصرة سنة ١٦٠ هـ وهي	٥

		تقابل بالميلادي سنة ٠٠٠٠٠٠	
		(حقة عاج) وعاء للعطور مصنوع من	7
		* * * * * *	
		قيل ان الجاحظ خلف وراءه ما يزيد على	٧
		٠٠٠٠٠٠ كتابا .	
		الاباد جمع ابدٍ وهو ٢٠٠٠٠٠٠	٨
		ولد الهمذاني سنة ٠٠٠٠٠٠	٩
		توفي الشاعر الشريف الرضي سنة ٠٠٠٠٠٠٠	١.

الملحق (١١) درجات طالبات مجموعتي البحث في الاختبار التحصيلي البعدي

الضابطة	التجريبية	Ü
٣٣	٣٥	١
۲۳	۲۱	۲
**	١٨	٣
19	٣٣	٤
10	١٧	٥
۲۸	۲ ٤	7
٣٨	٣٦	٧
١٧	١٦	٨

77	10	٩
77	٣٢	١.
١٧	70	11
77	١٤	١٢
۲ ٤	٣٧	14
١٨	١٨	1 £
٣٤	۲٦	10
10	٣.	17
۲٥	١٨	17
١٤	٣٨	١٨
١٢	١٨	19
۲ ٤	77	۲.
11	١٨	۲۱
١٤	۲۸	77
77	77	74
10	٣٥	7 £
٣٥	۲۹	70
10	۲۱	77
77	١٨	**
10	١٨	۲۸
10	۲.	79
۲۱		٣.

# ملخص البحث باللغة الانكليزية

# Influence of Co-operative Learning Method Usage to Procure the Teachers Women Preparing Institute students girls of second class in Literature and Texts Subject

Thesis Abstract presented by Zina Salim Muhi

To council of Education College for Girls -University of Baghdad, as a partial of fulfilled requirements to obtain Master degree in Education (Teaching Methods of Arabic Language)

> Supervised By Assis. Prof. Dr. Majida Abdualah Rassol Al-Khazraji

2005 A.C 1426H

# Thesis Abstract

The study has executed in Iraq ,University of Baghdad , College of Education for girls, which aimed to recognize on the influence of cooperative learning to procure the second class students in teachers women preparing institute in literature and texts subjects .

The researcher has randomly chose the teachers women preparing institute which belongs to directorate of first Al-Khark education located in Mansour region, then she chose two branches, the first represented the experimental group which contents of (29)students girls with cooperative learning methods, second represented control group containing (30)students girls.

Before real teaching, researcher is balanced between two groups by many statistical variables which are: accounting timely age of students girls by months, the education of parents, students girls marks in Arabic language in the final previous examination year 2003/2004, the marks of language ability test.

After that, the researcher limited the subjects will teach in the experiment, she formed (62)conducted targets according to general aims, offering the contents on group of experts and specialists.

After that, researcher prepared typical plans to teach the experiment subjects which was by cooperative learning for the experimental group students girls and by conventional method for the control group students girls, she has offered it on group of experts and specialists, she studied the two group by herself.

The researcher has prepared procuring test in literature and texts subjects, she made sure of true, constancy, objective, containing of (40)test items distributed on two questions, first containing of (30)multi tests, second containing of (10)items of spaces, she applied on students girls of two research groups at the end of experiment which lasted full studying semester.

After analyzing the information by T-test for two separated samples, she conclude to exist differences having statistical indication between students girls of two research groups at 0.05 level for benefit of experimental group students girls who learned the text and literature subject by cooperative learning method.

At the end of experiment the researcher recommended as following:

- 1. Using the cooperative learning method effectively in teaching the different educational subject, for different stages.
- Encouraging the Arabic language teachers to follow up other teaching methods in addition to conventional method.
- 3. Issuing a guide for teachers to help them when they want to apply the cooperative learning method to simplify the applications difficulties, also to get references focus how to apply that methods inside the class.

She suggested to procure the following studies which could complete the recent research and develop it as following:

- Proceeding cooperative learning studies in other branches of Arabic language, in all studying stages and in other researches.
- Preceeding studies to test the activity of cooperative learning method for long period contains bigger units until reaching to more accuracy and panoptic results.
- 3.Proceeding the studies to recognize on the directions of students for using the cooperative learning method in teaching Arabic language teaching .