



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة ديالى
كلية التربية الأساسية

أسلوب التعلم الإيقاني بدلالة نظرية الذكاءات المتعددة
وأثره في أداء بعض المهارات الهجومية بكرة السلة
والمبول نحو درس التربية الرياضية

أطروحة تقدمت بها

جنان حسين علي الجنابي

إلى مجلس كلية التربية الأساسية - جامعة ديالى وهي جزء من
متطلبات نيل درجة الدكتوراه فلسفة في علوم التربية الرياضية

إشراف

أ. د ماجدة حميد كمبش القيسي

٢٠١٥ م

٥١٤٣٦

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ فَسُبْحَانَ الَّذِي فِي يَدَيْهِ مَلَكُوتُ كُلِّ

شَيْءٍ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴾ ٨٣

صدق الله العظيم

(سورة يس - آية ٨٣)

الإهداء

الى سيد المرسلين وخاتم النبيين... حبيبنا وشفيعنا (محمد) (صلى الله عليه وآله وسلم)
الى رافد الحب والحنان والتضحية... والدي الحبيب أطال الله في عمره
الى التي أنارت لي طريق العلم... والدتي الحبيبة أسكنها الله فسيح جناته
الى عيناى التي أرى بهما طريق حياتي... زوجي أعزه الله وأدامه لي ذخراً
الى من هم سندي في الحياة إخوتي وأخواتي... بارك الله في حياتهم وذرياتهم

منير . سمير . مثنى . إتصار . سندس . سوسن . رغد

الى الذي ما فتى ينزف دمعاً ودماً... متى تُشفى من جراحك يا وطني

الى كل من تمنى لي النجاح والموقية

اهدي ثمرة جهدي المتواضع ..

الإهداء

إقرار المشرف

نشهد إن أعداد هذه الأطروحة الموسومة ...

((أسلوب التعلم الإيقاني بدلالة نظرية الذكاءات المتعددة وأثره في أداء بعض المهارات الأساسية الهجومية بكرة السلة والميول نحو درس التربية الرياضية))

المقدمة من قبل طالبة الدكتوراه (جنان حسين علي) تمت بإشرافنا في كلية التربية الأساسية - جامعة ديالى وهي جزء من متطلبات نيل درجة الدكتوراه فلسفة في علوم التربية الرياضية .

أ.د ماجده حميد كمبش

كلية التربية الرياضية/ جامعة ديالى

التاريخ : ٢٠١٤/ ١٠ / ١٥

بناء على التعليمات والتوصيات المتوافرة نرشح هذه الأطروحة للمناقشة

أ. د فرات جبار سعد الله

معاون العميد للشؤون العلمية والدراسات العليا

٢٠١٤ / ١١ / ٢٢

إقرار المقوم اللغوي

أشهد أن هذه الأطروحة الموسومة :

((أسلوب التعلم الإثقاني بدلالة نظرية الذكاءات المتعددة وأثره في أداء بعض المهارات الأساسية الهجومية بكرة السلة والميول نحو درس التربية الرياضية)) المقدمة من قبل طالبة الدكتوراه (جنان حسين علي) قد تمت مراجعتها من الناحية اللغوية وأصبحت خالية من الأخطاء والتعبيرات اللغوية غير الصحيحة ولأجله وقعت.

التوقيع

أ.د. عثمان رحمن حميد الأركي

٢٧ / محرم / ١٤٣٥

إقرار لجنة المناقشة

نشهد أننا أعضاء لجنة المناقشة والتقويم اطلعنا على الرسالة الموسومة بـ:

((أسلوب التعلم الإتقاني بدلالة نظرية الذكاءات المتعددة وأثره في أداء

بعض المهارات الهجومية بكرة السلة والميول نحو درس التربية

(الرياضية)) المقدمة من قبل طالبه الدكتوراه (جنان حسين علي) وقد ناقشنا

الطالبة في محتوياتها، وفيما له علاقة بها ، وإنها جديرة بالقبول لنيل درجة الدكتوراه

في علوم التربية الرياضية.

أ.م.د. مهند عبد الستار

أ.د. منال عبود العنبيكي

عضو اللجنة

٢٠١٥/٢ /

عضو اللجنة

٢٠١٥/٢ /

أ.م.د. سها عباس الزهيري

أ. د فرات جبار سعد الله

أ.م.د. آلاء زهير

عضو اللجنة

رئيس لجنة المناقشة

عضو اللجنة

٢٠١٥/ ٢ /

٢٠١٥/٢ /

٢٠١٥/٢ /

بناءً على التوصيات أعلاه صادق مجلس كلية التربية الأساسية – جامعة ديالى في

جلسته المرقمة () والمنعقدة بتاريخ ٢٦ / ١١ / ٢٠١٤ ، على قرار

لجنة المناقشة .

أ.م.د. حيدر شاكر مزهر
عميد كلية التربية الأساسية

وكالة
٢٠١٥ / /

ثبت المحتويات

الصفحة	الموضوع	المبحث
١	العنوان	
٢	الآية القرآنية	
٣	إقرار المشرف	
٤	إقرار المقوم اللغوي	
٥	إقرار لجنة المناقشة	
٦	الإهداء	
٧	الشكر والامتنان	
٩	مستخلص الأطروحة باللغة العربية	
١٢	ثبت المحتويات	
٢١	ثبت الجداول	
٢١	ثبت المخطط والأشكال	
٢٢	ثبت الملاحق	
٢٣	الباب الأول	
٢٤	التعريف بالبحث	١
٢٤	المقدمة وأهمية البحث	١-١
٢٧	مشكلة البحث	٢-١
٢٨	أهداف البحث	٣-١
٢٨	فروض البحث	٤-١
٢٩	مجالات البحث	٥-١
٢٩	المجال البشري	١-٥-١
٢٩	المجال الزمني	٢-٥-١
٢٩	المجال المكاني	٣-٥-١
٢٩ - ٣٠	تحديد المصطلحات	٦-١
٣١	الباب الثاني	
٣٢	الدراسات النظرية والمشابهة	٢
٣٢	الدراسات النظرية	١-٢
٣٢	التعلم الحركي	١-١-٢
٣٤	أساليب التعلم	١ - ١ - ١-٢
٣٦	أسلوب التعلم الإيقاني	٢ - ١ - ١-٢

الصفحة	الموضوع	المبحث
٣٨	ماهية التعلم الإتقاني	٢-١-١-١-٢ ١-٢
٣٩	المبادئ الأساسية للتعلم الإتقاني: (مزاياه وأهدافه وعوامله ونماذجه)	٢-٢-١-١-٢
٥٠	خطوات تنفيذ أسلوب التعلم الإتقاني	٣-٢-١-١-٢
٥٢	مفهوم الذكاء	٢-١-٢
٥٢	نظرية الذكاءات المتعددة	١-٢-١-٢
٥٦	أنواع الذكاءات المتعددة	٢-٢-١-٢
٥٧	الذكاء المكاني البصري (الفضائي- الفراغي)	١-٢-٢-١-٢
٥٧	الذكاء الحركي (الجسمي)	٢-٢-٢-١-٢
٥٩	الذكاء الاجتماعي، التفاعلي (البين شخصي)	٣-٢-٢-١-٢
٦٠	الذكاء الشخصي، الذاتي، الفردي	٤-٢-٢-١-٢
٦٠	الذكاء الطبيعي (البيئي)	٥-٢-٢-١-٢
٦١	مسلمات ومبادئ نظرية الذكاءات المتعددة	٣-٢-١-٢
٦٣	الأهمية التربوية لنظرية الذكاءات المتعددة وعلاقتها بالنشاط الحركي والألعاب الرياضية	٤-٢-١-٢
٦٥	المهارات الأساسية في كرة السلة	٣-١-٢
٦٥	المهارات الأساسية الهجومية في كرة السلة	١-٣-١-٢
٦٨	مفهوم الميول (Interest)	٤-١-٢
٧٠	النظرية المعرفية في تفسير الميول	١-٤-١-٢
٧٢	أساليب قياس الميول	٢-٤-١-٢
٧٢	تصنيف الميول	٣-٤-١-٢
٧٤	أهمية الميول في التربية والتعليم	٤-٤-١-٢
٧٥	الدراستين السابقتين	٢-٢
٧٥	دراسة نهى عناية الحسيناوي ٢٠٠٦	١-٢-٢
٧٦	دراسة نائلة الخزندار ٢٠٠٢	٢-٢-٢
٧٦	مناقشة الدراستين السابقتين	٣-٢
٧٨	الباب الثالث	
٧٩	منهج البحث وإجراءاته الميدانية	-٣
٧٩	منهج البحث	١-٣
٧٩	مجتمع البحث وعينته	٢-٣
٨٠	مجتمع الأصل	١-٢-٣
٨٠	مجتمع البحث	٢-٢-٣
٨٠	عينة البحث	٣-٢-٣

الصفحة	الموضوع	المبحث
٨٣	وسائل وأجهزة وأدوات جمع البيانات	٣-٣
٨٤	إجراءات البحث الميدانية	٤-٣
٨٤	مقياس الميول نحو درس التربية الرياضية	١-٤-٣
٨٧	الغرض من بناء المقياس	١-١-٤-٣
٨٧	تحديد الظاهرة المطلوب قياسها	٢-١-٤-٣
٨٧	تحديد المكونات السلوكية لمقياس الميول نحو درس التربية الرياضية	٣-١-٤-٣
٨٨	تحديد الأهمية النسبية لمكونات مقياس الميول نحو درس التربية الرياضية	٤-١-٤-٣
٨٩	إعداد فقرات المقياس	٥-١-٤-٣
٩١	تحديد الأهمية النسبية لفقرات مقياس الميول نحو درس التربية الرياضية	٦-١-٤-٣
٩٢	صلاحية فقرات المقياس	١-٦-١-٤-٣
٩٤	إعداد مقياس الميول بصيغته الأولية	٧-١-٤-٣
٩٦	إعداد تعليمات مقياس الميل نحو درس التربية الرياضية	٨-١-٤-٣
٩٦	مفتاح تصحيح مقياس الميل نحو درس التربية الرياضية	٩-١-٤-٣
٩٧	التطبيق الاستطلاعي لمقياس الميول	١٠-١-٤-٣
٩٦	التطبيق الرئيس لمقياس الميول نحو درس التربية الرياضية	١١-١-٤-٣
٩٧	تصحيح مقياس الميل	١٢-١-٤-٣
٩٨	التوزيع الأعتدالي لعينة البناء	١٣-١-٤-٣
٩٨	التحليل الإحصائي لفقرات مقياس الميل	١٤-١-٤-٣
٩٩	مؤشرات التمييز	١-١٤-١-٤-٣
١٠٤	المؤشرات العلمية للمقياس	٢-١٤-١-٤-٣
١٠٤	صدق المقياس	١-٢-١٤-١-٤-٣
١٠٧	مؤشرات ثبات المقياس	٢-٢-١٤-١-٤-٣
١٠٨	عرض المواصفات النهائية لمقياس الميل نحو درس التربية الرياضية	١٥-١-٤-٣
١٠٩	مقياس الذكاءات المتعددة	٢-٤-٣
١١٠	تحديد الاختبارات المهارية الهجومية المبحوثة	٣-٤-٣
١١١	وصف الاختبارات المهارية الهجومية المستخدمة في البحث	١-٣-٤-٣
١١٦	التجربة الاستطلاعية الثالثة	٥ - ٣
١١٧	الأسس العلمية للاختبارات	١-٥-٣
١١٨	تجانس عينة البحث	٢-٥-٣
١١٩	تكافؤ عينة البحث	٣-٥-٣

الصفحة	الموضوع	المبحث
١٢١	القياسات والاختبارات القبليّة	٦-٣
١٢٢	منهج أسلوب التعلم الاتقاني	٧-٣
١٢٢	أسس وضع منهج التعلم الاتقاني	١-٧-٣
١٢٣	الهدف من التعلم الإتقاني	٢-٧-٣
١٢٣	محتوى المنهج	٣-٧-٣
١٢٥	تنفيذ منهج التعلم الاتقاني	٤ - ٧ - ٣
١٢٧	الوحدات التعليمية	٨ - ٣
١٢٨	الاختبارات البعدية	٩-٣
١٢٨	الوسائل الإحصائية	١١ - ٣
١٣٠	الباب الرابع	
١٣١	عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها	٤
١٣١	عرض النتائج القبليّة والبعدية لاختبارات المهارات الهجومية وقياس الميول للمجموعتين التجريبيّة والضابطة وتحليلها ومناقشتها .	١-٤
١٣١	عرض النتائج القبليّة والبعدية لاختبارات المهارات الهجومية وقياس الميول للمجموعتين التجريبيّة والضابطة وتحليلها	١-١-٤
١٣١	عرض النتائج القبليّة والبعدية لاختبارات المهارات الهجومية وقياس الميول للمجموعة التجريبيّة وتحليلها	١-١-١-٤
١٣١	عرض النتائج القبليّة والبعدية لاختبارات المهارات الهجومية وقياس الميول للمجموعة التجريبيّة الأولى (ذوي الذكاء الشخصي) وتحليلها	١-١-١-١-٤
١٣٢	عرض النتائج القبليّة والبعدية لاختبارات المهارات الهجومية وقياس الميول للمجموعة التجريبيّة الثانية (ذوي الذكاء الاجتماعي) وتحليلها	٢-١-١-١-٤
١٣٣	عرض النتائج القبليّة والبعدية لاختبارات المهارات الهجومية وقياس الميول للمجموعة التجريبيّة الثالثة (ذوي الذكاء البصري) وتحليلها	٣ - ١-١-١ - ٤
١٣٤	عرض النتائج القبليّة والبعدية لاختبارات المهارات الهجومية وقياس الميول للمجموعة التجريبيّة الرابعة (ذوي الذكاء الحركي) وتحليلها	٤ - ١-١-١ - ٤
١٣٥	عرض النتائج القبليّة والبعدية لاختبارات المهارات الهجومية وقياس الميول للمجموعة التجريبيّة الخامسة (ذوي الذكاء الطبيعي) وتحليلها	٥ - ١-١-١ - ٤
١٣٦	عرض النتائج القبليّة والبعدية لاختبارات المهارات الهجومية وقياس الميول للمجموعة الضابطة وتحليلها	٢-١-١-٤

الصفحة	الموضوع	المبحث
١٣٦	عرض النتائج القبلية والبعديّة لاختبارات المهارات الهجومية وقياس الميول للمجموعة الضابطة الأولى (ذوي الذكاء الشخصي) وتحليلها	١-٢-١-٤-٤
١٣٧	عرض النتائج القبلية والبعديّة لاختبارات المهارات الهجومية وقياس الميول للمجموعة الضابطة الثانية (ذوي الذكاء الاجتماعي) وتحليلها	٢-٢-١-٤-٤
١٣٨	عرض النتائج القبلية والبعديّة لاختبارات المهارات الهجومية وقياس الميول للمجموعة الضابطة الثالثة (ذوي الذكاء البصري) وتحليلها	٣-٢-١-٤-٤
١٣٩	عرض النتائج القبلية والبعديّة لاختبارات المهارات الهجومية وقياس الميول للمجموعة الضابطة الرابعة (ذوي الذكاء الحركي) وتحليلها	٤-٢-١-٤-٤
١٤٠	عرض النتائج القبلية والبعديّة لاختبارات المهارات الهجومية وقياس الميول للمجموعة الضابطة الخامسة (ذوي الذكاء الطبيعي) وتحليلها	٥-٢-١-٤-٤
١٤١	مناقشة نتائج الاختبارات القبلية والبعديّة للمهارات الهجومية وقياس الميول للمجموعتين التجريبية والضابطة	٢-١-٤
١٤١	مناقشة نتائج الاختبارات القبلية والبعديّة للمهارات الهجومية وقياس الميول للمجموعة التجريبية	١-٢-١-٤
١٤٤	مناقشة نتائج الاختبارات القبلية والبعديّة للمهارات الهجومية وقياس الميول للمجموعة الضابطة	٢-٢-١-٤
١٤٦	عرض النتائج البعديّة لاختبارات المهارات الهجومية وقياس الميول للمجموعتين التجريبية والضابطة لأنواع الذكاءات المتعددة وتحليلها ومناقشتها	٢-٤
١٤٦	عرض النتائج البعديّة لاختبارات المهارات الهجومية وقياس الميول للمجموعتين التجريبية والضابطة لأنواع الذكاءات المتعددة وتحليلها	١-٢-٤
١٤٨	اختبار المناولة الصدرية بكرة السلة لمجموعتي البحث التجريبية والضابطة لذوي الذكاء الشخصي، الذكاء الاجتماعي، الذكاء البصري، الذكاء الحركي، الذكاء الطبيعي	١-١-٢-٤
١٥١	اختبار الطبطة بتغيير الاتجاه بكرة السلة لمجموعتي البحث التجريبية والضابطة لذوي الذكاء الشخصي، الذكاء الاجتماعي، الذكاء البصري، الذكاء الحركي، الذكاء الطبيعي	٢-١-٢-٤
١٥٣	اختبار التصويب من الرمية الحرة لمجموعتي البحث التجريبية والضابطة لذوي الذكاء الشخصي، الذكاء	٣-١-٢-٤

الصفحة	الموضوع	المبحث
	الاجتماعي ، الذكاء البصري ، الذكاء الحركي ، الذكاء الطبيعي	
١٥٦	مناقشة النتائج البعدية لمجاميع الذكاءات المتعددة في اختبارات المهارات الهجومية للمجموعتين التجريبية والضابطة	٢-٢-٤
١٥٦	مناقشة نتائج القياس البعدي للمجاميع الذكاءات المتعددة في الميول نحو درس التربية الرياضية للمجموعتين التجريبية والضابطة	٣-٢-٤
١٧٠	الباب الخامس	
١٧١	الاستنتاجات والتوصيات	٥
١٧١	الاستنتاجات	١-٥
١٧٢	التوصيات	٢-٥
١٧٣	المصادر العربية والأجنبية	
١٧٤	المصادر العربية	
١٨٣	المصادر الأجنبية	
٢٤٣-١٨٤	الملاحق	
A-C	ملخص الأطروحة باللغة الانكليزية	

ثبت الجداول

الصفحة	عنوان الجدول	رقم الجدول
٦٣	موازنة بين النظرة القديمة والحديثة للذكاء	١
٧٩	التصميم التجريبي	٢
٨١	يبين مجتمع الأصل ومجتمع البحث ونوع العينة والنسبة المئوية للمدارس المشمولة ببناء مقياس الميل والتجارب الاستطلاعية والتجربة الرئيسية	٣
٨٣	أعداد طالبات المجموعتين التجريبية والضابطة (عينة البحث)	٤
٨٩	يبين النسبة المئوية للأهمية النسبية لمكونات مقياس الميل نحو درس التربية الرياضية وعدد فقراتها	٥
٩١	يبين مكونات مقياس الميل نحو درس التربية الرياضية وعدد فقراته قبل عرضها على الخبراء (بصيغته الأولية)	٦
٩٣	يبين صلاحية فقرات مقياس الميل نحو درس التربية الرياضية بالتحليل المنطقي للخبراء	٧
٩٤	يبين الفقرات المحذوفة بالتحليل المنطقي للخبراء	٨
٩٥	يبين مكونات مقياس الميل نحو درس التربية الرياضية وعدد الفقرات التي استبعدت	٩
٩٥	يبين مكونات مقياس الميل نحو درس التربية الرياضية وعدد فقراته وتوزيعها العشوائي بعد الحذف	١٠
٩٨	يبين المؤشرات الإحصائية المتعلقة بخصائص النزعة المركزية وبمقاييس التشتت والتوزيع التكراري لعينة البناء	١١
١٠١	يبين القدرة التمييزية لفقرات الميل نحو درس التربية الرياضية (القيمة التائية لمعامل التمييز) بأسلوب الاتساق الخارجي (العينتين المتطرفتين)	١٢
١٠٢	يبين الفقرات التي تم حذفها بالتحليل الأحصائي (بطريقة الاتساق الداخلي وقيمة معامل الارتباط) لمقياس الميول نحو درس التربية الرياضية	١٣
١٠٣	يبين معامل ارتباط درجة كل فقرة في المكون بالمجموع الكلي لمقياس	١٤

	الممول نحو درس التربية الرياضية بطريقة الاتساق الداخلي	
١٠٤	يبين معاملات ارتباط المكونات الفرعية بالدرجة الكلية لمقياس الميل نحو درس التربية الرياضية	١٥
١٠٤	يبين معامل الارتباط بين درجة كل مكون والدرجة الكلية للمقياس	١٦
١٠٨	يبين معاملات ثبات الاختبار بالتجزئة النصفية مع معامل التصحيح	١٧
١٠٩	يبين عدد الفقرات النهائي ونسبتها المئوية	١٨
١١٠	يبين النسب المئوية لدرجات مجموعتي البحث على مقياس الذكاءات المتعددة	١٩
١١١	يبين الأهمية النسبية لاتفاق الخبراء في الاختبارات المهارية	٢٠
١١٨	يوضح معامل الثبات والصدق الذاتي لاختبارات البحث	٢١
١١٩	يبين تجانس طالبات مجموعتي البحث بأنواعها الذكائية الخمسة في التحصيل الدراسي لآباء وأمهات وقيمة كاسا المحسوبة والجدولية	٢٢
١٢٠	يبين تحليل التباين لمتغيرات البحث في الاختبار القبلي (التكافؤ)	٢٣
١٢١	يوضح توزيع عينة البحث على المجاميع الذكائية	٢٤
١٢٦	مواعيد الاختبارات القبليّة والبعديّة والاختبارين الدوريين للمجموعتين التجريبيّة والمجموعة الضابطة وللمهارات قيد البحث	٢٥
١٣١	يبين قيم الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للفروق للاختبارات القبليّة والبعديّة للفروق وقيمة (T) والدلالة المعنوية لمتغيرات البحث لذوي الذكاء الشخصي في المجموعة التجريبيّة	٢٦
١٣٢	يبين قيم الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للفروق للاختبارات القبليّة والبعديّة للفروق وقيمة (T) والدلالة المعنوية لمتغيرات البحث لذوي الذكاء الاجتماعي في المجموعة التجريبيّة	٢٧
١٣٣	يبين قيم الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للفروق للاختبارات القبليّة والبعديّة للفروق وقيمة (T) والدلالة المعنوية لمتغيرات البحث لذوي الذكاء البصري في المجموعة التجريبيّة	٢٨
١٣٤	يبين قيم الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للفروق للاختبارات القبليّة والبعديّة للفروق وقيمة (T) والدلالة المعنوية لمتغيرات البحث لذوي الذكاء الحركي في المجموعة التجريبيّة	٢٩
١٣٥	يبين قيم الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للفروق للاختبارات القبليّة والبعديّة للفروق وقيمة (T) والدلالة المعنوية لمتغيرات البحث لذوي الذكاء الطبيعي في المجموعة التجريبيّة	٣٠
١٣٦	يبين قيم الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للفروق للاختبارات القبليّة والبعديّة للفروق وقيمة (T) والدلالة المعنوية لمتغيرات البحث لذوي الذكاء الشخصي في المجموعة الضابطة	٣١
١٣٧	يبين قيم الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للفروق للاختبارات	٣٢



	القبلية والبعدية للفروق وقيمة (T) والدلالة المعنوية لمتغيرات البحث لذوي الذكاء الاجتماعي في المجموعة الضابطة	
١٣٨	يبين قيم الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للفروق للاختبارات القبلية والبعدية للفروق وقيمة (T) والدلالة المعنوية لمتغيرات البحث لذوي الذكاء البصري في المجموعة الضابطة	٣٣
١٣٩	يبين قيم الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للفروق للاختبارات القبلية والبعدية للفروق وقيمة (T) والدلالة المعنوية لمتغيرات البحث لذوي الذكاء الحركي في المجموعة الضابطة	٣٤
١٤٠	يبين قيم الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للفروق للاختبارات القبلية والبعدية للفروق وقيمة (T) والدلالة المعنوية لمتغيرات البحث لذوي الذكاء الطبيعي في المجموعة الضابطة	٣٥
١٤٧	يبين تحليل التباين لمتغيرات البحث في الاختبار البعدي	٣٦
١٤٨	يبين أقل فرق معنوي (L.S.D) بين المجموعات الذكائية الخمس في الاختبار البعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة في مهارة المناولة الصدرية بكرة السلة	٣٧
١٥١	يبين أقل فرق معنوي (L.S.D) بين المجموعات الذكائية الخمس في الاختبار البعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة في مهارة الطبطبة بتغيير الاتجاه بكرة السلة	٣٨
١٥٤	يبين أقل فرق معنوي (L.S.D) بين المجموعات الذكائية الخمس في الاختبار البعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة في مهارة التصويب من الرمية الحرة بكرة السلة	٣٩

ثبت المخطط

الصفحة	عنوان المخطط	رقم المخطط
86	يبين مراحل بناء مقياس الميل	1

ثبت الأشكال

الصفحة	عنوان الشكل	رقم الشكل
٤٣	يوضح نموذج بلوم للمدخلات والمخرجات في التعلم الإتقاني	١
٤٤	يوضح تأثير كل من المدخلات وخصائصها ونوعية التغذية الراجعة على الانجاز	٢
٤٥	يوضح كيفية تصحيح الأخطاء وإعطاء التغذية الراجعة في نموذج بلوم	٣
٤٦	يوضح العناصر الخاصة بنوع التعليمات للتعلم الإتقاني	٤
٤٧	يوضح تأثير نسب عوامل المدخلات (ceb, aeb, qi) على الانجاز	٥
٤٩	يوضح نظرية (reighth) في التعلم الإتقاني	٦
٧١	يوضح أساليب قياس الميول	٧
١١٣	اختبار المناولة الصدرية	٨



١١٥	اختبار الطبطة بتغيير الاتجاه	٩
١١٦	اختبار التصويب للرمية الحرة	١٠

ثبت الملاحق

رقم الملحق	العنوان	الصفحة
١	تسهيل مهمة - لمدارس عينة البناء	١٨٦
٢	تسهيل مهمة - لمدسة تجربة البحث الرئيسة	١٨٦
٣	استبانة آراء الخبراء حول صلاحية مكونات مقياس الذكاءات المتعددة	١٨٧
٤	مقياس الذكاءات المتعددة الذي تم توزيعه على العينة الرئيسة	١٨٨
٥	استمارة آراء الخبراء حول صلاحية مكونات مقياس الميول نحو درس التربية الرياضية	١٩٣
٦	الصيغة الأولية لمقياس الميول نحو درس التربية الرياضية	١٩٤
٧	مقياس الميول نحو درس التربية الرياضية وتوزيعه على عينة البناء	١٩٧
٨	مقياس الميول نحو درس التربية الرياضية بصيغته النهائية	١٩٩
٩	أسماء فرق العمل المساعدة	٢٠٢
١٠	أسماء السادة الخبراء والمختصين الذين أسهموا في تصويب المقياسين والاختبارات لمتغيرات البحث	٢٠٣
١١	أسماء السادة الخبراء والمختصين الذي تمت مقابلتهم	٢٠٥
١٢	استمارة استطلاع آراء الخبراء حول ترشيح اختبارات المهارات الهجومية	٢٠٦
١٣	استمارة اختبارات المهارات الهجومية وأهدافها المعتمدة من قبل الخبراء وأهميتها النسبية والتمرينات المهارية	٢٠٨
١٤	استمارة استطلاع آراء الخبراء حول تقييم المهارات الهجومية حسب أقسام كل مهارة	٢٠٩
١٥	استمارة استطلاع آراء الخبراء حول تمرينات المهارات الهجومية	٢١٠



ثبت المحتويات

٢٢٤	استمارة لتفريغ البيانات	١٦
٢٢٥	منهاج المرحلة المتوسطة	١٧
-٢٢٦ ٢٤٣	الوحدات التعليمية	١٨

شكر وامتنان

الحمد لله رب العالمين على كثير نعمه وسعة رحمته ، والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين ، وبعد .

يسعدني تقديم معاني الشكر والامتنان إلى المشرفة الدكتورة ماجدة حميد كمش لما أبدته لي من توجيهات وملاحظات غنية مدة فترة إعداد الأطروحة .

وشكري واحترامي إلى السادة الأجلاء رئيس وأعضاء لجنة المناقشة المحترمين الذين زادوا الأطروحة رصانة ومتانة في آرائهم السديدة في النقد والتصويب .

وأقدم بوافر الشكر والامتنان إلى عمادة كلية التربية الأساسية جامعة ديالى لجهودهم القيمة ، واحتضان طلبة الدراسات العليا لإكمال مسيرة البحث العلمي.

ويشرفني تقديم شكري واعتزازي الى أساتذتي الأفاضل أعضاء لجنة السمنار وهم الدكتور نبيل محمود شاكر، والدكتور غازي صالح ، والدكتور فرات جبار ، والدكتور أياد حميد ، والدكتورة مها محمد صالح ، والدكتور ظاهر غناوي ، والدكتورة بثينة عبد الخالق لما قدموه من ملاحظات وآراء قيمة .

وأقدم بوافر الشكر والامتنان الى الدكتورة بشرى عناد التدريسية في قسم العلوم التربوية والنفسية لتشجيعها وتقديمها يد المساعدة المستمرة وحرصها الكبير على انجاز الأطروحة .

وتتقدم الباحثة بالشكر والاعتزاز الى الدكتور فرات جبار سعد الله لما أبداه لي من عون وتوجيهات وملاحظات قيمة تركت لمسات واضحة على هذه الأطروحة .

وأتوجه بالشكر الى جميع الأساتذة المحكمين والخبراء الذين قدموا الكثير من الملاحظات والآراء السديدة التي أفادت الباحثة في أنجاز عملها .

ويطيب لي تقديم شكري وامتناني الى الدكتور محمد وليد لمساعدته لي في تحديد الوسائل الإحصائية المناسبة في معالجة البيانات واستخراج نتائج البحث وآرائه الصائبة في أكمل الأطروحة.

ولا يفوتني أن أتقدم بالشكر الجزيل الى عمادة كلية التربية الرياضية بأقسامها وكافة التدريسيين والعاملين فيها على مساعدة الباحثة بالوقوف معها لإتمام متطلبات عملها.

ويسرني أن أشكر قسم التربية الرياضية في كلية التربية الأساسية وأثنى مواقفهم الداعمة وتقديم المعونة والتسهيلات للباحثة.

ومن باب العرفان بالجميل يسعدني أن أتقدم بوافر الشكر والاحترام الى إدارة متوسطة الجواهر للبنات بكافة كادرها التدريسي لما قدموه للباحثة من تسهيلات لإتمام تجربة بحثها جزاهم الله عنها خير الجزاء.

وأشكر جميع المنتسبين في مكتبة كلية التربية الرياضية ومكتبة كلية التربية الأساسية لمساعدتهم لي في الحصول على مختلف المراجع .

وأتقدم بوافر الشكر والامتنان الى كل الذين قدموا العون بالقول والفعل لمساعدتي في انجاز هذه الأطروحة .

ولن أنسى زميلات وزملاء دراسة الدكتوراه الذين كانوا خير عون خلال مدة الدراسة. وأخيراً لا يسعني إلا أن أتقدم بأسمى معاني الشكر والعرفان لعائلتي الكريمة لما بذلته من جهود كبيرة ولما تحملته من عناء وصبر مدة فترة الدراسة .

والله ولي التوفيق

مستخلص الأطروحة باللغة العربية

أسلوب التعلم الإتيقاني بدلالة نظرية الذكاءات المتعددة وأثره في أداء بعض الممارسات الهجومية بكرة السلة والميول نحو درس التربية الرياضية

المشرف

أ. د ماجدة حميد كمبش القيسي

٢٠١٥ م

الباحث

م. جنان حسين علي الجنابي

١٤٣٦ هـ

احتوت الأطروحة على خمسة أبواب:-

اشتمل الباب الأول على مقدمة البحث وأهميته التي يتم التطرق من خلالها الى بيان أهمية الثروة البشرية التي تعد أهم مورد تنموي على الإطلاق ، فقد ركز الفكر التربوي في الوقت الراهن على التربية المتسمة بالجودة إذ الاهتمام بتنمية إمكانيات المتعلمين وقدراتهم الذهنية والارتقاء بالممارسات التربوية والتعليمية واستثمار الفروق الفردية لديهم ، في استعداداتهم وحاجاتهم وميولهم ورغباتهم وقدراتهم المختلفة والمتعددة.

وقد هدف البحث إلى :

- التعرف على أسلوب التعلم الإتيقاني بدلالة نظرية الذكاءات المتعددة ، وأثره في أداء بعض المهارات الهجومية بكرة السلة لعينة البحث.
- التعرف على أسلوب التعلم الإتيقاني بدلالة نظرية الذكاءات المتعددة ، وأثره في الميول نحو درس التربية الرياضية لعينة البحث.
- التعرف على الأنواع الذكائية ذات الأداء الأفضل للمهارات الهجومية بكرة السلة.
- التعرف على الأنواع الذكائية الأكثر ميلاً نحو درس التربية الرياضية .

أما فروض البحث فكانت ما يأتي :

- هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبار القبلي والبعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة بأنواعها الذكائية المتعددة في أداء بعض المهارات الهجومية بكرة السلة.

- هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبار القبلي والبعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة بأنواعها الذكائية المتعددة في الميول نحو درس التربية الرياضية.

- هناك فروق ذات دلالة إحصائية في نتائج الاختبار البعدي بين المجموعتين التجريبية والضابطة بأنواعها الذكائية المتعددة في أداء بعض المهارات الهجومية بكرة السلة.

- هناك فروق ذات دلالة إحصائية في نتائج الاختبار البعدي بين المجموعتين التجريبية والضابطة بأنواعها الذكائية المتعددة في الميول نحو درس التربية الرياضية.

- هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين الأنواع الذكائية المتعددة في أداء بعض المهارات الهجومية بكرة السلة.

- هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين الأنواع الذكائية المتعددة في الميول نحو درس التربية الرياضية.

في حين اشتمل الباب الثاني على الدراسات النظرية والدراسات السابقة التي لها علاقة بمتغيرات البحث . أما الباب الثالث فاحتوى على منهجية البحث وإجراءاته إذ استخدمت الباحثة المنهج التجريبي للتجربة الرئيسة ، والمنهج الوصفي بطريقة المسح لبناء مقياس الميل نحو درس التربية الرياضية ، وتضمنت إجراءات البحث :

- بناء مقياس الميل نحو درس التربية الرياضية لعينة البحث بأربعة مكونات تتضمن (٣٥) فقرة بعد استخراج صدق المقياس وثباته.

- تم تحديد ثلاث مهارات هجومية بكرة السلة للدراسة وهي (المناولة الصدرية، الطبطبة بتغيير الاتجاه ، التصويب من الرمية الحرة) .

- استخدمت الاختبارات المتعلقة بالمهارات المبحوثة وهي (اختبار المناولة الصدرية (بالدرجة) ، اختبار الطبطبة بتغيير الاتجاه (بالثواني) ، اختبار الرمية الحرة من الثبات (بالدرجة).
- قياس الذكاء المتعدد لعينة البحث.
- إعداد وحدات تعليمية للتعلم الإتيقاني.
- وقد تم استخدام الوسائل الإحصائية لمعالجة البيانات لمتغيرات البحث باستخدام البرنامج الإحصائي (SPSS) للتحقق من معنوية الفروق . وتضمن الباب الرابع عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها ، وبعد معالجة البيانات المستحصلة إحصائياً ضم الباب الخامس الاستنتاجات والتوصيات ، ومن أهم الاستنتاجات التي تم التوصل إليها ما يأتي :
- لأسلوب التعلم الإتيقاني أثر واضح في تحسن أداء طالبات الصف الثاني المتوسط للمهارات المبحوثة، بأنواعها الذكائية الخمس (الشخصي-الاجتماعي-البصري-الحركي-الطبيعي).
- نمو ميول مجموعتي الذكاء الطبيعي والحركي على التوالي نحو درس التربية الرياضية يرجع لأثر الأسلوبين الإتيقاني والمتبع.
- أما أهم التوصيات فكانت ما يأتي :
- استخدام أسلوب التعلم الإتيقاني بدلالة نظرية الذكاءات المتعددة في تدريس التربية الرياضية في المدارس المتوسطة لفاعليته في إتقان المهارات بالنسبة لأعمار هذه المرحلة وبخاصة مدارس البنات.
- التأكيد على ضرورة تشكيل ميول المتعلمين نحو درس التربية الرياضية باستخدام أساليب تعليمية حديثة أخرى تزيد من دافعيتهم للتعلم والمشاركة في درس التربية الرياضية .

الباب الاول

١-١ مقدمة البحث واهميته.

١-٢ مشكلة البحث.

١-٣ أهداف البحث.

١-٤ فرضيات البحث.

١-٥ مجالات البحث.

١-٥-١ المجال البشري.

١-٥-٢ المجال الزماني .

١-٥-٣ المجال المكاني.

١-٦ تحديد المصطلحات

الباب الثاني

٢- الدراسات النظرية والمشابهة

١-٢ الدراسات النظرية

١-١-٢ التعلم والتعلم الحركي

١-١-١-٢ أساليب التعلم

٢-١-١-٢ التعلم الاتقاني

٢-١-٢ مفهوم الذكاء

١-٢-١-٢ نظرية الذكاءات المتعددة

٢-٢-١-٢ أنواع الذكاءات المتعددة

٣-٢-١-٢ مسلمات ومبادئ نظرية الذكاءات المتعددة

٣-١-٢ المهارات الأساسية في كرة السلة

١-٣-١-٢ المهارات الأساسية الهجومية بكرة السلة

٤-١-٢ مفهوم الميل

١-٤-١-٢ النظرية المعرفية في تفسير الميل

٢-٤-١-٢ أساليب قياس الميل

٣-٤-١-٢ تصنيف الميل

٤-٤-١-٢ أهمية الميل في التربية

٢-٢ الدراسات السابقتين

١-٢-٢ دراسة دراسة نهى عناية الحسيناوي ٢٠٠٦

٢-٢-٢ دراسة دراسة نائلة الخزندار (٢٠٠٢)

الباب الثالث

٣- منهجية البحث وإجراءاته الميدانية

٣-١ منهج البحث

٣-٢ مجتمع البحث وعينته

٣-٣ وسائل وأجهزة وأدوات جمع البيانات

٣-٤ إجراءات البحث الميدانية

٣-٥ التجارب الاستطلاعية

٣-٦ القياسات والاختبارات القبليّة

٣-٧ القياسات والاختبارات البعدية

٣-٨ الوسائل الإحصائية

الباب الرابع

– عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها .

٤-١ عرض النتائج القبليّة والبعدية لاختبارات المهارات الهجومية وقياس الميل وتحليلها ومناقشتها

٤-١-١ عرض النتائج القبليّة والبعدية لاختبارات المهارات الهجومية وقياس الميل وتحليلها .

٤-١-٢ مناقشة النتائج القبليّة والبعدية لاختبارات المهارات الهجومية وقياس الميل.

٤-٢ عرض النتائج البعدية لاختبارات المهارات الهجومية وقياس الميل وتحليلها ومناقشتها .

٤-٢-١ عرض النتائج البعدية لاختبارات المهارات الهجومية وقياس الميل وتحليلها .

٤-٢-٢ مناقشة النتائج البعدية لاختبارات المهارات الهجومية وقياس الميل .

البياب الخامس

٥ - الاستنتاجات والتوصيات.

٥ - ١ الاستنتاجات.

٥ - ٢ التوصيات.

المصادر العربية والأجنبية

الملاحق

الباب الأول

١- التعريف بالبحث

١-١ مقدمة البحث وأهميته:

إن من أهم ملامح العصر الحالي هو التقدم الحاصل في مجالات الحياة لاسيما العلمية والتقنية مما ساهم في التأثير على الحياة المعاصرة لذلك أصبح من المهم إحداث تغييرات جذرية في النظم داخل المجتمع حتى يستطيع الفرد مواكبة الحضارات الحديثة والتواصل معها بإيجابية حفاظاً على ديمومتها. إذ أصبح تقدم الأمم مقاساً بمدى تطورها في المجالات العلمية ومدى استخدامها للعلوم التكنولوجية التي تنعكس على مختلف مجالات الحياة الاقتصادية والاجتماعية والسياسية والثقافية ولعل أهمها بالنسبة لنا هو الجانب التربوي والمتمثل بالعملية التعليمية .

وتقوم العديد من دول العالم بتسخير التطورات العلمية الحديثة التي شملت مختلف مجالات الحياة والتي هي من إبداع الأفراد الذين تدربوا في مؤسسات تعليمية باستخدام الأساليب الحديثة ، لما لهذه الأساليب من أهمية حاسمة في التعليم واستيعاب الطلبة المادة الدراسية ، إذ يتمكن المدرّس من نقل محتويات المنهج وأهدافه إلى الطلاب وتحقيق ما يرمي إليه في تغيير سلوكهم.

ويعد أسلوب التعلم الإتيقاني واحداً من الأساليب الحديثة والمهمة في تعلم وتدريب النشاطات المتمثلة بالمواد الدراسية المتنوعة التي استخدمت في أغلب مجالات التربية لاسيما مجال التربية الرياضية وبصورة خاصة عند تعلم الفعاليات ومهارات الألعاب الرياضية المختلفة ، فأسلوب التعلم الإتيقاني يعني الوصول بالمجموعة المتعلمة الى درجة الاتقان في تعلم المادة المطلوبة .

إن ضرورة الاستثمار الأمثل لقدرات الطلبة وإمكاناتهم وخاصةً العقلية منها ، والاهتمام بالعقل البشري يعد الأساس الذي تبنى عليه العملية التعليمية برمتها فالذكاء هو أحد أدوات العقل التي يتمكن بواسطته الأفراد من مواجهة أمور الحياة والتكيف معها عن طريق القيام بالنشاطات الإنسانية المختلفة على اختلاف قدراتهم واستعداداتهم وإمكاناتهم، إذ برزت في الآونة الأخيرة حاجات تربوية وذهنية للطلبة جعلت الأساليب التقليدية التي تستخدم في تعليمهم وتدريبهم قد تكون غير فعالة لا

تناسب التطورات الحديثة ، مما ينبغي توفير نماذج نافعة وأساليب تعليمية وتدريبية ذات فائدة تسهم في تلبية الحاجات ونماء القدرة الذهنية لدى الطلبة^(١).

وتعد نظرية (كاردرنر) للذكاءات المتعددة "Intelligences Multiples" والتي تتعلق بتعددية الذكاء وتهتم هذه النظرية بالاختلافات بين الناس في سلوك العقل البشري في مختلف أشكال نشاط الإنسان وسلوكه إذ أن جميع الأفراد لديهم ثمانية أنواع أو أكثر من الذكاءات بدرجات متباينة يختص به جزء من أجزاء الدماغ كالذكاء اللغوي ، المنطقي ، المكاني ، الحركي ، الموسيقي ، الشخصي ، الاجتماعي ، الطبيعي والعدد في تزايد مستمر وفقاً لاكتشافات العلماء والمختصين في هذا الجانب يصل إلى خمسة وعشرين نوعاً من أنواع الذكاء أو القدرة.

إن هذا التأكيد على تعددية الذكاء إنما جاء لترسيخ فكرة الاختلاف بين البشر في قدراتهم واستعداداتهم في جميع مناحي الحياة ، والعملية التعليمية واحدة منها إذ تظهر الفروق الفردية بين المتعلمين بشكل جلي ولاسيما في التربية الرياضية ، إذ يلعب الذكاء المتعدد دوراً كبيراً في ممارسة النشاط الرياضي ، فبعض الألعاب تحتاج إلى عدد من الذكاءات تعمل سوية من أجل الوصول إلى تعلم أو أداء مهاراتها ، والبعض الآخر يتطلب عدداً آخر منها لتحقيق المستويات المتقدمة أو الفوز في المباراة بحسب نوع اللعبة ومستوى المتعلمين أو اللاعبين . فالفعاليات الرياضية تختلف فيما بينها لما تتطلبه من تفاعل عدة ذكاءات مجتمعة لأداء الحركة أو المهارة المقصودة ويتحدد عدد أنواع الذكاء المستخدمة في الموقف التعليمي بحسب تعقيد الحركة أو المهارة ودرجة صعوبتها.

وذلك يقود الى ضرورة الاهتمام بالتنوع في النشاطات التعليمية والأساليب التعليمية الحديثة التي تناسب هذه المرحلة العمرية لاسيما من الطالبات وكل نوع من أنواع الذكاء ، والتي تضخ لهم من خلال المنهج الدراسي، يتم الحد من هذه الفروق بوصول جميع فئات الذكاء إلى الأهداف التي ينبغي تحقيقها كل حسب طريقته ونوع ذكائه ، لذا يتحتم على القائمين على العملية التعليمية من معلمي

(١) يوسف قطامي ونايفة قطامي، ١٩٩٨ م: نماذج التدريب الصفي ، ط ١ ، دار الشروق للطباعة والنشر ، عمان ، الأردن ، ص ١٢ .

ومدرسي التربية الرياضية العمل على مواجهة الفروق الفردية بين الطالبات بإطار حر غير مقيد يراعي حاجاتهم وإمكاناتهم الذاتية وقدراتهم العقلية على اختلافها حتى ميولهم بعدها أحد مصادر الفروق الفردية بطريقة حية ومشوقة تجلب المتعة والانتباه إلى المادة المتعلمة ، وتعمل على استثارتهم وجدانياً فنقر المادة المتعلمة في وجدانهم ومشاعرهم ، مما تؤدي بالتالي إلى الاستجابة الملائمة ، فيسلكون نحوها إيجابياً فتتشكل ميولهم وتُثَمَّى وتتبلور، بالتالي لتعكس جانباً من شخصيتهم خلال مرحلة المراهقة والتي تعد من المراحل العمرية المهمة للتعلم والمعقدة كذلك التي يمر بها المتعلمون تتشكل فيها شخصياتهم ، فهم يحتاجون إلى الميل لكونها من أقوى مصادر الدافعية لاستثارة دافعيتهم نحو درس التربية الرياضية ومشاركتهم فيه مما يجلب لهم المتعة والسرور للتعبير عن ذواتهم وبالتالي يزيد من سرعة تعلمهم فضلاً عن زيادة ثقتهم بأنفسهم.

ولعبة كرة السلة هي إحدى الألعاب الفرعية المنظمة التي تمتاز بالسرعة والإثارة لكثرة مهاراتها الأساسية (الهجومية والدفاعية) ، فهي تحتاج كغيرها من الألعاب الرياضية إلى اختيار أنسب الطرق والأساليب التعليمية الملائمة التي تواكب التطورات الحديثة في مجال التعليم والتدريس للتربية الرياضية ، التي تحدد أداء الفريق والمتعلمين ونجاحهم في تعلم مهاراتها الأساسية الهجومية بشكل خاص لأنها تشكل البنية الأساسية لهذه اللعبة فنتيجة المباراة تقرر استناداً إلى فارق النقاط التي يحصل عليها كلا الفريقين وهذا يتوقف على مدى إتقان الأداء الحركي للمهارات الأساسية وعلى الأخص الهجومية منها (كالطبطة - المناولة - والتصويب) التي تمثل أحد الركائز الأساسية التي تتوقف عليها هذه اللعبة لذا يتطلب من اللاعب بذل الكثير من الجهد والوقت لغرض إتقان هذه المهارات، إذ يتجلى أهم أهداف درس التربية الرياضية في التقدم والوصول بالأداء الحركي والمهاري إلى المستوى الأفضل في تعليم حركاتها ومهاراتها ، إذ لا تقتصر على تعلمها فقط بل وإتقانها لما تتطلبه من سرعة ودقة في التعلم بغية الوصول للمستوى الجيد من الأداء المهاري لهذه الحركات على أقل تقدير لتحقيق هدفها المقصود.

وتكمن أهمية البحث في تحقيق أفضل وأعلى مستويات التعلم للمبتدئات من طالبات الصف الثاني المتوسط من خلال استخدام أسلوب التعلم الإتيقاني لغرض أداء المهارات الهجومية بكرة السلة في درس التربية الرياضية ، وأن معرفة المدرسة بأنواع الذكاءات المتعدد لطالباتها تجعلها على وعي ذاتي بما لديها من قدرات تتصف بالقوة وقدرات تتطلب تدعيماً أو تحفيزاً ، وان فهم تنوع الذكاء المتعدد من قبل المعلمين يساعدهم مستقبلاً على إيجاد الاستراتيجيات المناسبة لتحقيق الأهداف المنشودة وتطويرها ، فضلاً عن الكشف عن الميول الدراسية لعينة البحث التي تشكل جانبا مهما في تحديد نوع النشاطات التي تسعى الطالبة للقيام بها .

٢-١ مشكلة البحث

من خلال خبرة الباحثة في التدريس والأشراف على تطبيق المرحلة الرابعة لمادة التربية الرياضية في المدارس لاحظت ضعفاً واضحاً في أداء الطالبات لبعض مهارات الألعاب الرياضية وخاصةً مهارات لعبة كرة السلة يعزى ربما الى أن أغلب المدرسين يصرون على استخدام الأساليب المتبعة في تعليم المهارات الرياضية التي قد لا تتيح الفرصة للطلبة للتعلم المطلوب ولا الوقت الكافي للمدرس في متابعة تعلم جميع الطلبة في درس التربية الرياضية والتأكد من وصولهم جميعاً الى المستوى المطلوب للأداء الأمر الذي قد يؤدي لتعلم غير متقن لأغلب الطلبة مما يؤدي الى ظهور الفروق الفردية فيما بينهم لتفاوت مستويات التعلم، أن استخدام أسلوب التعلم الإتيقاني في درس التربية الرياضية حلاً مقترحاً لهذه المشكلة لاسيما عندما يصار إلى تقسيم الطالبات إلى مجاميع على حسب تنوع ذكائهم المتعدد قد يساهم في إتاحة الفرصة الكافية للتعلم من خلال النظر لجميع الطالبات نظرة متساوية الأمر الذي قد يؤدي الى تلافي الفروق الفردية بينهم وذلك يسهم بشكل فعال في رغبتهم لإتيقان الأداء الفني للمهارات الرياضية المختلفة عندما تلاحظ وتتابع بنفسها تدرج وتقدم مستوى أدائها للمهارات لمستوى آخر أفضل ويكون انتقالها للمهارة التالية مشروطاً بإتيقان المهارة السابقة ، مما قد يؤدي حتماً الى توجيه شعور وانتباه أكبر عدد من طالبات الصف الثاني المتوسط وجلب اهتمامهن

نحو درس التربية الرياضية ، وأن زيادة الدافعية لديهن يؤدي بالتالي الى تشكيل الميول الحقيقية تجاهه وزيادتها والتي هي خير معبر عن شخصيتها.

٣-١ أهداف البحث

يهدف البحث الحالي الى ما يأتي :

. بناء مقياس للميول نحو درس التربية الرياضية لدى طالبات الصف الثاني المتوسط.

. التعرف على أنواع الذكاءات المتعددة لعينة البحث.

. إعداد وحدات تعليمية لأسلوب التعلم الإتقاني لبعض المهارات الهجومية في كرة السلة.

- التعرف على أسلوب التعلم الإتقاني بدلالة نظرية الذكاءات المتعددة ،وأثره في أداء بعض المهارات الهجومية بكرة السلة لعينة البحث.

- التعرف على أسلوب التعلم الإتقاني على بدلالة الذكاءات المتعددة ،وأثره في الميول نحو درس التربية الرياضية لعينة البحث.

- التعرف على المجاميع الذكائية ذات الأداء الأفضل للمهارات الهجومية بكرة السلة.

- التعرف على المجاميع الذكائية الأكثر ميلاً نحو درس التربية الرياضية .

٤-١ فروض البحث

يفترض البحث الحالي ما يأتي :

- هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبار القبلي والبعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة بأنواعها الذكائية المتعددة في أداء بعض المهارات الهجومية بكرة السلة.

- هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبار القبلي والبعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة بأنواعها الذكائية المتعددة في الميول نحو درس التربية الرياضية.

- هناك فروق ذات دلالة إحصائية في نتائج الاختبار البعدي بين المجموعتين التجريبية والضابطة بأنواعها الذكائية المتعددة في أداء بعض المهارات الهجومية بكرة السلة.

- هناك فروق ذات دلالة إحصائية في نتائج الاختبار البعدي بين المجموعتين التجريبية والضابطة بأنواعها الذكائية المتعددة في الميول نحو درس التربية الرياضية.

- هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين الأنواع الذكائية المتعددة في أداء بعض المهارات الهجومية بكرة السلة.

- هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين الأنواع الذكائية المتعددة في الميول نحو درس التربية الرياضية.

١-٥ مجالات البحث

١-٥-١ المجال البشري : ويتضمن ما يأتي :

- عينة البناء:

وتشتمل على المدارس المتوسطة للبنات في مركز مدينة بعقوبة وعددها (١٥) مدرسة ، تتضمن طالبات الصف الثاني المتوسط وعددهن (٥٢٨) طالبة.

- عينة التجربة الرئيسة:

تتضمن طالبات الصف الثاني المتوسط في متوسطة الجواهر للبنات وعددهن (٥٠) طالبة ، ومتوسطة أم سلمة للتجربة الاستطلاعية عددهن (٢٠) طالبة.

١-٥-٢ المجال الزمني : للفترة من ٢٠١٢/١٠/١ ولغاية ٢٠١٤/١١/١ .

١-٥-٣ المجال المكاني : القاعات الدراسية للمدارس المشمولة بالبحث وساحة المدرسة المشمولة بالتجربة الاستطلاعية (متوسطة أم سلمة للبنات) والتجربة الرئيسة (متوسطة الجواهر للبنات).

١-٦ تحديد المصطلحات:

- أسلوب التعلم الإتيقاني :

عرفته (الطائي، ٢٠١٢) ^(١) " بأنه أسلوب تعليمي هدفه تمكن الطالب من إتقان أداء المهارة والوصول الى مستوى من التعلّم، بإعطائه الوقت المناسب للتعلم ومراعاة الفروق الفردية بين الطلبة".

(١) رفقة مؤيد سعيد الطائي، ٢٠١٢ : استخدام أسلوب التعلم الإتيقاني والتبادلي وأثرهما في الطلاقة النفسية وتعلم عدد من المهارات الأساسية ودقة الانجاز بكرة القدم للصالات للطالبات، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية ، جامعة الموصل، ص ١٨ .



- الذكاءات المتعددة:

يعرفها (كاردر 1983-Gardner) ⁽¹⁾ "بأنها مجموعة من المهارات التي تساعد الفرد على حل مشاكل جوهرية في الحياة ، وقدرة على خلق نتاج فعال أو خدمة ذات قيمة في ثقافة ما، فهو بنية معقدة تتألف من عدد كبير من القدرات المنفصلة المستقلة نسبياً عن بعضها بحيث تؤلف كل قدرة منها نوعاً من الذكاء تختص به منطقة معينة من الدماغ "

- الميول :

يذكر (جيلفورد) ⁽²⁾ "بأنه نزعة سلوكية عامة لدى الفرد للانجذاب نحو نوع معين من النشاطات في مجال معين من المجالات المهنية أو التعليمية أو الرياضية أو الفنية أو غيرها من المجالات".

(1)Gardner : Frames of mind , New York Basic books . 1983 . P : 2 . -35

(2)وحيد حامد عبد الرشيد، ٢٠٠٥: لماذا ميول المتعلمين. <http://www.saaaid.net/tarbiah/232.htm>.

٢ - ١ الدراسات النظرية :-

ستتناول الباحثة بعض المفردات التي لها علاقة مباشرة بمتغيرات البحث وتقوم بتوضيحها وتتنطق إلى بيان العلاقة فيما بينها وكما يأتي :

١,١,٢ التعلّم الحركي:

يعد التعلّم الحركي أحد فروع العملية التعليمية والتي تميز حياة الكائن الحي منذ ولادته وحتى وفاته ، إذ لا يخلو النشاط البشري بمختلف أنواعه من التعلّم والتعلّم الحركي ، إذ يشكل التعلّم الحركي أحد الفروع المهمة في التعلّم ، بتعامله مع الجوانب الحركية والمهارية والبدنية ، وكما تعامل الباحثون والمهتمون في التربية وعلم النفس مع التعلّم بإطاره العام ، فقد أهتم المعنيون بالجوانب الحركية مع مفهوم التعلّم الحركي بشكل خاص.

فالتعلّم الحركي هو عملية تحصل في الجهاز العصبي المركزي ، فهو المسئول عن التحكم بالمجاميع العضلية ، وكيفية عمل الأعصاب المحيطة بفاعلية عالية لأجل تحريك أجزاء الجسم ، وهذا يعني حدوث عملية داخلية ، وإن نتائج هذه العملية هو التغيير الحاصل في السلوك الحركي ، وبالتالي تكون الاستجابة على شكل سلوك حركي لمجاميع عضلية كبيرة للوصول إلى الهدف^(١) . ويصف كل من أتاكن واکار (Atakent & Akar) المخ البشري بأنه عضو الفرص المتكافئة إذ يحوي ١٠٠ بليون خلية عصبية، فهو يستخدم الخلايا المترابطة المتشابكة منها في حالة التفكير في تعلم ما، فالمخ يحب تعلم الخبرات الجديدة والتحدي^(٢). لأنه مهياً للتحدي ويحب التعقيد وأنه يتعلم من خلال اكتشاف العلاقات وتكوين الحس للبيئة الغنية والشعور بأهمية المعلومة، فإذا لم يكون المخ شبكة ترابطات تعلّم لمعلومة جديدة فإن المتعلم سوف يعاني من صعوبة في تعلمها.

(١) يعرب خيون، ٢٠٠٢ : التعلم الحركي بين المبدأ والتطبيق . مكتب الصخرة للطباعة ، بغداد ، ص ١٨ .

(٢) حسين محمد أبو رياش، ٢٠٠٧ : التعلم المعرفي، ط١، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة ،

فالتغيير لا يمكن معرفته بصورة مباشرة ، وإنما بصورة غير مباشرة عن طريق السلوك الحركي ، وبما أن التعلّم الحركي عملية داخلية وغير ملموسة ، فإن الأداء الحركي يكون هو النتيجة النهائية للتغيير ، لذلك فإن تعلّم المهارة الحركية يكون عن طريق خزن برنامج حركي يتم تشذيبه بواسطة التكرارات والتغذية الراجعة^(١).

ويشير (ظافر هاشم ، ٢٠٠٢) الى التعلّم الحركي^(٢) " بأنه الظاهرة المتغيرة في مقدرة السلوك الحركي الداخلي للفرد نتيجة استمرار التمرين وخبراته المكتسبة لتظهر حالة دائمية ثابتة نسبياً ويمكن ملاحظتها واستنتاجها من خلال الأداء الحركي وأن الكفاية في سد متطلبات التعلّم الحركي يعكس زيادة في استقرار الأداء وثباته وتقليل الطاقة المصروفة والانتباه مما يؤدي إلى تقليل زمن حركة الأداء " .

وترى الباحثة أن تعلم الحركات الرياضية يعتمد على مقدرة الفرد واستيعابه وهذا بالطبع مقرون بالخبرات السابقة لديه إذ أن تعلم المبتدئ يختلف عن تعلم ذوي المستوى العالي وذلك لان المبتدئ لا يمتلك من الخبرة (كاللاعب المتقدم) ما يكفيه لأداء الحركات الجديدة بشكل متقن مما يدفعه بالحاجة لتكرارات أكثر للحركة المراد تعلمها من قبله ، فالتعلم الحركي يتمثل بالمقدرة الحركية والعملية على الممارسة والأداء الحركي إذ يفيد المتعلم من الخبرات السابقة والتدريب التي أحدثت لديه تغييراً أو تعديلاً في سلوكه أثناء أدائه للحركات.

ويعبر عن الأداء بأنه^(٣) " تغير وقتي في السلوك وانجاز يمكن قياسه قياساً مباشراً ، ويمكن حدوثه عن طريق التعلّم أو بدونه " . وبذلك فإن أي تغير في السلوك يعد أداء وليس كل تغير في السلوك يعد تعلماً . كما أشار (Stallings, 1982) على أن التعلّم يحدث باطنياً وبشكل شخصي ولا يمكن مراقبته ، ويمكن الاستدلال عليه من خلال مراقبة الأداء ، لذلك فإن عملية التطور الحاصلة في الأداء هو تعلم

(١). Schmidt A. Richard: Motor Learning and Performance, Human Kinetics11, 2000, P. 84٢

(٢) ظافر هاشم الكاظمي ، ٢٠٠٢؛ الاسلوب التدريبي المتداخل وتأثيره في التعلّم والتطور من خلال الخيارات التنظيمية المكانية لبيئة تعلم التنس : اطروحة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد، ص ١٧ .

(٣) بسطويسي أحمد، ١٩٩٦ : أسس ونظريات الحركة ، ط ١ ، القاهرة ، دار الفكر العربي، ص ٥٠ .

، في حين أن كل محاولة حتى وأن لم يحصل فيها تطور فهي أداء^(١).
ويؤكد (Schmidt , 1982) على أن التدريب وتأثيره يكون ثابتاً نسبياً في التعلم
ووقتياً عابراً في الأداء^(٢).

وفرق (أسامة كامل، ٢٠٠١) بين المهارة (Skill) والأداء (Performance)
إذ ذكر أن المهارة تستخدم للتعبير عن واجب حركي أو تستخدم للتعبير عن نوعية
الأداء ، أما الأداء فهو بمثابة السلوك الذي يمكن ملاحظته وتوضيح المهارة (نوعية
المهارة) ويذكر أن التغيير في الأداء قد يكون نتيجة عوامل أخرى غير التعلم ، ولهذا
فليس من السهولة معرفة هل تم تعليم المهارة الرياضية أم لا^(٣). وقد ذكر (بيتر
تومسون ، ١٩٩٦) أن التعلم المهاري عبارة عن عملية غير مرئية ولكن يمكن رؤية
نتائج التعلم في تحسن الأداء^(٤).

وتقترح الباحثة تعريفاً إجرائياً للتعلم الحركي ينص على إنه مجموعة من
العمليات المرتبطة بالتدريب والممارسة والتكرار والتي تقود إلى تغييرات دائمة وثابتة
نسبياً في تحسن قابلية الأداء الحركي بحكم تراكم الخبرة وتأثير التغذية الراجعة
بالتصحيح المستمر.

٢-١-١ أساليب التعلم

إن الهدف الأساس من العملية التعليمية هو إيصال المادة المطلوب تعلمها
إلى المتعلم ، وللمعلم أو المدرس أثراً مهم في هذه العملية إذ له القدرة على إيصال
المادة التعليمية إلى المتعلمين بطريقة تتناسب مع مقدرتهم ونضجهم وهذا هو
الأساس في العمليتين التعليمية والتدريبية، فتوجيه المدرس للمتعلم له أهمية كبيرة في

(١) Stallings M. Loretta; Motor Learning from Theory to Practice : (The C. R. Mosby Company, 1982) p. 12.

(٢) Schmidt, A. Richard; Motor Control and Learning. Abharioral Emphasic. Llinios: (Human Kinetics Publishers, 1982) p. 425 .

(٣) اسامة كامل راتب ، ٢٠٠١ ؛ الاعداد النفسي للناشئين : القاهرة ، دار الفكر العربي ، ص ١٣١ .

(٤) بيتر ج. ل. تومسون ، ١٩٩٦ ؛ المدخل الى نظريات التدريب ، ترجمة : مركز التنمية الاقليمي : القاهرة ، دار الفكر العربي ، ص ٣١٦ .

اكتساب المتعلم للحركات وطول مدة التوجيه يعتمد على نوع الحركة الذي له أهمية كبيرة في تعلم الحركات المطلوبة منه^(١)، ومن الأمور المهمة والرئيسة في التعلم هذا التنوع في أساليب التعلّم الحديثة التي طرأت على العملية التعليمية ، إذ لا يوجد أسلوب أفضل من أسلوب فهناك العديد من الأساليب وكل أسلوب يتماشى مع مرحلة معينة من مراحل التعليم أو التدريب فضلاً عن مسابرة إلى نوع المهارة المطلوب تعلمها، إنما يتوجب علينا أن نقوم باختيار أنسب الأساليب وأكثرها اقتصاداً عند التعلّم الحركي ، فقد عُرفت الأساليب على إنها^(٢) " طرق للتعليم تكون فيها سلوكيات معينة إرغامية على الشخص وتؤدي إلى زيادة احتمالية حدوثها مرة أخرى". وإن اختيار الأسلوب المناسب يبني على مجموعة من العوامل الرئيسة والتي تتلخص في ما يأتي: ^(٣)

- درجة صعوبة الفعالية أو المهارة الرياضية .
- عدد الوحدات اللازمة لتعلم الفعالية أو المهارة .
- عمر المتعلم الفعلي والتدريبي .

وعلى هذا الأساس ظهر الكثير من أساليب التعلّم التي منها :

- * أسلوب التعلّم المتجمع والموزع .
- * أسلوب التعلّم المتسلسل والعشوائي .
- * أسلوب التعلّم المتغير والثابت .
- * أسلوب التعلّم بالدليل .
- * أسلوب التعلّم الذهني والبدني .
- * أسلوب التعلّم الإيقاني .
- * أسلوب التعلّم التعاوني .

وتذكر (موسكا موستن) أنه في الآونة الأخيرة ظهر عدد من الأساليب المتخصصة بالتعليم وهي^(٤):-

١- أسلوب التعلّم الإيقاني .

٢- أسلوب التعلّم بالنموذج .

(١) محمود داوود الربيعي وآخرون، ٢٠٠٠ : نظريات وطرائق التربية الرياضية، بغداد: دار الكتب للطباعة والنشر، ص ٨٣.

(٢) وجيه محجوب، ٢٠٠٢: التعلّم والتعليم والبرامج الحركية، ط١، عمان: دار الفكر للطباعة والنشر، ص ١٩٥.

(٣) يعرب خيون، ٢٠٠٢: مصدر سبق ذكره، ص ٢٧.

(4) Moston Muska; Teaching physical Education: (carles E, Mervill publishing company, ohio, 1981) p. 87

- ٣- أسلوب تعليم المهارات الحركية من خلال المقتربات الخططية للألعاب.
 ٤- أسلوب التعلم التعاوني ٥- أسلوب التعلم بتصحيح المهارة أو تشذيبها
 ٦- أسلوب التعلم الفائق ٧ - أسلوب تعلم - التسميع الذهني (الاستعادة الذهنية)
 تعزيز إيجابي
 ٨- أساليب التعزيز المختلفة
 ١٠- أسلوب التعلم المعرفي .
 تعزيز سلبي

فالهدف الرئيس في اختيار الأسلوب المناسب يكمن في مساعدة المتعلمين على التعلم والنمو أو التصميم ورسم التجارب التربوية التي تنمي مهارات ومفاهيم وحالات الطلبة وتمكنهم من التمتع بتجارب التعليم والنشاط أو الموضوع الذي درسه^(١). لذلك قامت الباحثة بإدخال أسلوب التعلم الإتيقاني في درس التربية الرياضية كمتغير تجريبي في تعليم المهارات الهجومية بكرة السلة وطبقته على طالبات الصف الثاني المتوسط لمقارنته بالأسلوب المتبع في المدرسة.

٢ - ١ - ١ - ٢ أسلوب التعلم الإتيقاني :- Mastery of Learning

إن جذور التعلم الإتيقاني ليست جديدة الأصول ، فالتربية الإسلامية جعلت إتيقان العمل فضيلة من الفضائل . ونجد هذا واضحا" في قول النبي محمد (صلى الله عليه وسلم) " إن الله يحب إذا عمل أحدكم عملا أن يتقنه" و" رحم الله أمرعواً عمل عملا فاتقنه "أي (أحكمه) " فالإتيقان في اللغة يعني (الأحكام) فالإتيقان مصدر (أتقن) أي أكمل عمله ببراعة وإتيقان"^(٢).

يعد التعلم الإتيقاني من أساليب التعلم التي تراعي الفروق الفردية بين المتعلمين ويكون محورها الطالب أو المتعلم ، فهو كما يذكر (Denese, 1995)^(٣) خيار جديد للتعليم والتدريس يستخدم لإيصال الطلبة إلى مستوى السيطرة على الوحدات

(١)علياء حسين الطائي، ٢٠١٠:تأثير الوصف الذهني في تطوير أداء الطلاب لبعض المهارات الأساسية بكرة الطائرة، رسالة ماجستير ،كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد، ٢٦.

(٢)جماعة من اللغويين العرب : المعجم العربي الأساس ، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ، لاروس ، 1998 ، ص 200 .

(3)Denese. D. and Jackie. S; Mastery lerning in public school : (Voldasts, state university) December, 1995 . <http://www> p. 1.

الرئيسية في التعلم قبل السماح لهم بالانتقال إلى الوحدة التعليمية اللاحقة " .
 (١) " فضلاً عن إيصال الطلبة ذوي المهارة الواطنة إلى التعلم المؤثر ، كذلك يهدف إلى إيصال المتعلمين جميعهم إلى مستوى عالٍ من الانجاز أكثر من استخدامهم الطرق التقليدية في التعلم " . ويصفه (Bloom,1999) (٢) " بأسلوب يتم من خلاله تقسيم المحتوى إلى وحدات صغيرة ذات أهداف سلوكية ونماذج للاختبارات النهائية وإجراء التقويم التشخيصي والاختبارات القبلية وتدريب المادة حتى استيعابها ، ولا يتم الانتقال إلى وحدة أخرى إلا بعد إتقان الوحدة السابقة والتثبيت من تحقيق الأهداف كلها المحددة لكل وحدة دراسية بإجراء التقويم الختامي لكل وحدة دراسية لحين الوصول إلى المستوى المطلوب " .

فهو (٣) "خطة تعليمية تتضمن تقديم اختبارات تكوينية متكررة يتبعها وقت إضافي لإجراء تغذية راجعة تصحيحية وإعطاء معلومات عن المهارات الأساسية للطلاب غير المتحكمين لإتمام عملية التعلم " .

ويعد التعلم الإتقاني كما ترى (فريدة أبو زينة ١٩٩٨) (٤) بمثابة " تقنية تعليمية لتدريس مادة تعليمية متسلسلة على نحو هرمي وتعليمها ، إذ تكون المادة المراد تعلمها مجزأة إلى وحدات أو أقسام مميزة تعطى في حصة صفية واحدة أو في حصص عدة خلال الأسبوع الواحد ويعطى الطلبة اختبار في نهاية كل جزء فإذا لم يصلوا إلى درجة الإتقان في هذا الاختبار (٨٠%) فإنهم يزودون بوقت وتدريب إضافيين حتى يصبحوا قادرين على تحصيل درجة الإتقان في الاختبار المعاد " .

وترى الباحثة أن التعلم الإتقاني يتميز بأنه يقدم بطريقة منظمة محكمة لأن غالبية المتعلمين فيه يتمكنون من الوصول إلى أداء (٨٠) من النسب الأصلية

(1)Black mor, C.lquoted by: harison (and others); effects of tow instructional models skill teaching and mastery learning: (Human kentics, 11. Jon. Of teach. Phy. Ed. 1999) p.p. 34 – 37.1 – Http : // www . file: 11D:

(2)Bloom,1999 : The mastery learning model , N.P . com.1 htm Teacher ,p.5 .

(٣)إياد محمد شيت واخرون ، ١٩٩٦ : اثر التعلم الاتقاني في اكتساب بعض المهارات في كرة السلة، مجلة الرافدين للعلوم الرياضية: العدد الرابع، ص ١٤٥ .

(٤)فريدة كامل ابو زينة ، ١٩٩٨؛ اساسيات القياس والتقويم في التربية ، ط ١: (دبي ، مكتبة الفلاح) ص ١٧٠ .

للتعلم الحركي ،بينما أداء القلة منهم والذي لم يصل لهذه النسبة من إتقان التعلم يحتاج إلى دفعهم باتجاه المثابرة وبذل الجهد والتشجيع من خلال تنويع التمرينات والوحدات الإضافية وزيادة التكرار ، فضلاً عن تعميق الاستثارة ليتمكنوا من تحقيق هدفهم في التمكن من التعلم وإتقانه ، فهو أسلوب يراعي الفروق الفردية بين المتعلمين فقد يكون تكراراً معيناً لحركة ما ملائم لمجموعة معينة من المتعلمين ويوصلها للإتقان بينما لا يكون كذلك لمجموعة أخرى وبالتالي عدم قدرتها بالانتقال لتعلم حركة جديدة.

ومن الأمور المهمة في التعلم الإتيقاني وجود تسلسل وترابط في الوحدات التعليمية ، بحيث تكون كل وحدة تعليمية قابلة للمعالجة والتحليل بالوقوف على نقاط القوة والضعف في الأداء ، من خلال إعطاء التغذية الراجعة والتصحيح الفوري للأخطاء بعد تحديدها مع ما يقابله من تعزيز للأداء الجيد والمتقن بالتشجيع والثناء والانتقال إلى المجموعة المتقدمة المتميزة ، فلا يتم الانتقال إلى تعلم مهارة أخرى جديدة إلا بعد إكمال متطلبات إتقان المهارة التي سبقتها .

ويمكن للباحثة أن تعرف التعلم الإتيقاني إجرائياً بأنه الأسلوب الذي يتم فيه إعطاء الطالبات وقتاً أطول وتكراراً كافياً للأداء وفقاً لاختلاف قدراتهم على التعلم لتحقيق محك ٨٠% من إتقان المهارات المستهدفة.

٢-١-١-٢ ماهية التعلم الإتيقاني:

- يركز التعلم الإتيقاني كما أشار إليه (بلوك ١٩٩٢ Block) على مجموعة من العناصر ولا يمكن أن يستغني عن أي عنصر منها وهي موضوعة على وفق تسلسل منطقي ليتم تطبيقها على ضوءه وكما يأتي^(١):
- الأهداف المحددة الواضحة : إذ ينبغي أن تذكر الأهداف بطريقة واضحة وينبغي تحديد المهارات التي يتوقع إتقانها بطريقة واضحة في بداية عملية التعلم .
- اختبار مسبق للمتعلم : وهذا الاختبار المسبق يقرر المستوى الحالي للمتعلم الطالب مما يجعل بالإمكان وضعه في المكان الصحيح من مسار التعلم وتوفير مواد التعلم

(1)Block . J : An exploration of two Correction procedure used in mostly learning , Journal of Educational psychology , No .6 , 1992, p 7 .

- الفعالة وهذا الاختبار قد يحتوي تحليلاً لعمل الطالب السابق مثل (مقابلات .
بيانات عن أدائه . معلومات أخرى عنه) .
- التدريس : في أي نموذج مصمم للتعلم من أجل الإتقان، يكون الهدف أن يعمل كل طالب على نحو يتلاءم مع درجة تقدمه حتى يصل إلى درجة إنجاز أهداف التعلم بإتقان من خلال اختيار استراتيجيات تعليمية مناسبة وبالتالي الارتفاع بمستوى تحصيل الطالب وجعله يتقدم نحو إتقان الأهداف المرجوة من الأنشطة والوسائل التي يمكن تقديمها له للقيام بحل واجباته والقيام بالنشاطات الفردية واستخدام مواد سمعية وبصرية فضلاً عن التعلم في مجموعات تعليمية صغيرة أو كبيرة .
 - اختبار التشخيص : ويستخدم هذا الاختبار في أثناء القيام بعملية التدريس لبيان ما إذا كان المتعلم يتقدم كما هو متوقع منه وأنه يتعلم مهارات أساسية أو مفاهيم أو حقائق بصورة كاملة أو جزئية ويستخدم كذلك لترتيب المتعلمين بحسب درجات تقدمهم واختبار طريقة التدريس التي يحتاجون إليها بما يلائمهم⁽¹⁾.
 - الإرشاد : وهذه الخطوة قد تتضمن استراتيجيات علاجية مختارة من عدد كبير من الخيارات الممكنة وقد تزودنا هذه الخطوة بما يؤكد أن الطالب يحرز تقدماً أو أن هناك حاجة إلى مادة غنية أو تعليم فردي من الأفراد .

٢-١-١-٢ المبادئ الأساسية للتعلم الإتقاني: (مزاياه وأهدافه وعوامله ونماذجه):

- وتتلخص أهم المبادئ الأساسية للتعلم الإتقاني بما يأتي:-
- ❖ إتقان المادة الدراسية من قبل جميع المتعلمين إذا أعطى المتعلمين الوقت الكافي للتعلم ، فضلاً عن العدد المناسب من التكرارات.
 - ❖ إن درجة تعلم التلميذ هي تابع للوقت المتاح للتعلم ، إذ تزداد درجة التعلم بزيادة الوقت المتاح والتكرار.

(1) Bloom; The mastery learning model: <http://www Bloom. Com>, (1999) N.p



- ❖ إن درجة تعلم التلميذ تعتمد على عوامل أخرى مثل نوعية التعليم ، فإذا كان التعليم ممتازاً فإن التلاميذ يحتاجون إلى وقت وتكرار أقل لإتقان المادة الدراسية.
 - ❖ إن درجة تعلم التلميذ تعتمد على دافعيه التلميذ ومثابرتة ، أي على الدرجة التي يرغب التلميذ في الدراسة مدة أطول لينهي الواجب التعليمي.
 - ❖ إن التعلم المسبق وقدرة التلميذ (مستوى الذكاء) أيضاً يمثل بعض المتغيرات ذات الدلالة التي تؤثر في تحصيل التلميذ .
- إن التقويم البيئي والتقويم الختامي يمثلان عنصرين مهمين في استراتيجيه إتقان التعلم وكذلك تمثل معالجة التلاميذ الذين لم يصلوا إلى الإتقان عنصراً أساسياً في استراتيجيه إتقان التعلم^(١).
- ويشير (زيد الهويدي) نقلاً عن (سلافن وكروات) إلى أن أهم مميزات التعلم الإِتقاني هي :-^(٢)

- عرض المادة التعليمية بشكل فقرات متسلسلة ومترابطة.
- تكوين اتجاهات إيجابية نحو المادة الدراسية لأنها تؤكد نجاح معظم الطلبة، والطالب الذي ينجح تتحسن اتجاهاته نحو المادة الدراسية.
- تشخيص المشكلات الدراسية من بداية العملية التعليمية ومعالجة تلك المشكلات قبل أن تستفحل ويصعب علاجها.
- تعود المعلم على وضع اختبارات بينيه شاملة، واكتشاف نقاط الضعف ومعالجتها بعد كل اختبار بيني .
- تصلح لجميع أعمار الطلبة ، إذ إن كل فرد به حاجة إلى إتقان جميع المواد التعليمية.

➤ في حين أن أهداف التعلم الإِتقاني تكمن في :-^(٣)

(١) زيد الهويدي ، ٢٠٠٤: أساسيات القياس والتقويم التربوي ، ط١ ، الامارات العربية المتحدة دار الكتاب الجامعي ، العين ، ص١٩١-١٩٢ .

(٢) زيد الهويدي .المصدر السابق نفسه، ص١٩٥.

(٣) محمد عودة الريماوي ، ١٩٩٤ : سيكولوجية الفروق الفردية والجمعية في الحياة النفسية ، لبنان ، دار الشروق للنشر والتوزيع ، ص ٨٧.

- مساعدة كل متعلم على أن يعمل وينجز وفقاً لسرعته الخاصة عبر الوحدات التعليمية المتتالية.

- تطوير قدرة كل متعلم ليصل إلى درجة من الإتقان .
- تطوير المبادرة الذاتية والتوجيه الذاتي لدى المتعلمين.
- رعاية نمو وتطور قدرة كل متعلم على حل المشكلات.
- تشجيع التقويم الذاتي والدافعية للتعلم

➤ وان التعلم الإِتقاني يتطلب تأكيد العوامل أو المتطلبات الآتية:-

يتطلب العمل بأسلوب التعلم الإِتقاني مجموعة من النقاط يمكن تحديدها كما يأتي^(١):

- زيادة التكرارات للأفراد الذين لم يصلوا إلى مرحلة الإِتقان.
- تكوين مجموعات تعليمية بحسب الأخطاء المرتكبة في أثناء الأداء، إذ تشترك كل مجموعة بخطأ واحد وتدريب هذه المجموع كل على حدة سوف يكون فاعلاً من خلال تكثيف التغذية الراجعة الملائمة والدقيقة.
- استثمار الجيدين في الأداء لغرض مساعدة الآخرين.
- إعطاء وقت إضافي وتكرارات إضافية للضعفاء لغرض النهوض بمستوى أدائهم.
- استخدام مساعدين لغرض الوصول إلى مرحلة الإِتقان وهذا ما يفعله المدرب الأول للفريق إذ يوكل لمساعديه واجبات خاصة لكل لاعب لغرض تدريبية بشكل خاص حتى يتماشى مع المجموعة الجيدة.

ومن الجدير بالذكر أن هناك نماذج للتعلم الإِتقاني والتي سنحاول التعرف

إليها والمتمثلة بما يأتي :-

أ- **أنموذج بلوم Bloom للتعلم الإِتقاني :** (٢)

(١) يعرب خيون، ٢٠٠٠: مصدر سبق ذكره. ص ٨٧ .

(٢) عمر عادل سعيد الراوي، ٢٠٠٤: تأثير أسلوب التعلم الإِتقاني والتضمين على تعلم أنواع السباحة ، أطروحة

دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد ، ص ٣٠ .

ارتبط التعلم الإتيقاني باسم عالم التربية (بنيامين بلوم) الذي اشتق فكرة التعلم الإتيقاني من نموذج كارول (1963) في التعليم والذي يرى " إن التحصيل الدراسي يتأثر بكل من الوقت المخصص لتدريس مادة ما ، والوقت الذي يحتاجه المتعلم لتعلم تلك المادة. وعليه فأن إعطاء الطلبة المتأخرين دراسيا" الوقت الذي يحتاجونه لتعلم تلك المادة يساعدهم على تحقيق الأهداف التعليمية إن لم يكن لدى المتعثرين جميعهم فعلى الأقل لدى البعض منهم "(١).

ويعتمد هذا النوع من التعلم على نظريات التعلم السلوكية من جهة وعلى فكرة (بلوم) المتمثلة في أن الفروق الفردية في المحصلة النهائية للتدريس هي نتيجة إن بعض التلاميذ يتعلمون بشكل أسرع من الآخرين ، وإن بعضهم يحتاج إلى وقت أطول حتى تتم عملية التعلم فإذا سمحنا للتلاميذ بأن يدرسوا بحسب ما يحتاجونه من وقت ، نجد أنهم يصلون إلى المستوى نفسه من إتقان المعارف والمهارات المختلفة . ويرى (بلوم) أن حاجة بعض التلاميذ إلى وقت أطول للتعلم ، وعدم السماح لهم بأن يأخذوا وقتهم الكافي للتعلم قد يظهرهم في نظر الآخرين بأنهم مختلفون ، وعليه لابد من أن يكون من أهم المبادئ التدريسية حصول التلاميذ على الوقت الكافي للتعلم .

وقد قام عالم التربية (بلوم) بدراسات وبحوث استمرت لسنين عديدة توصل فيها إلى أن أهداف التعلم والنسق الخاص بالتعلم الإتيقاني تقوم على عدد من الفرضيات الآتية(٢):

- توجد فروق بين المتعلمين في مقدار الوقت والتدريب اللازمين لإتقان مادة تعليمية معينة.
- للتعامل مع هذه الفروق لابد من ترتيب الشروط التي يستطيع فيها كل متعلم أن يتعلم الوحدات التعليمية الآتية خلال الوقت الذي يناسبه وكمية التدريب التي يحتاجها .

(١) محمد عودة الريماوي : مصدر سبق ذكره، ص 252 .

(٢) محمد عودة الريماوي : مصدر سبق ذكره ، ١٩٩٤ ، ص 253 . 254 .

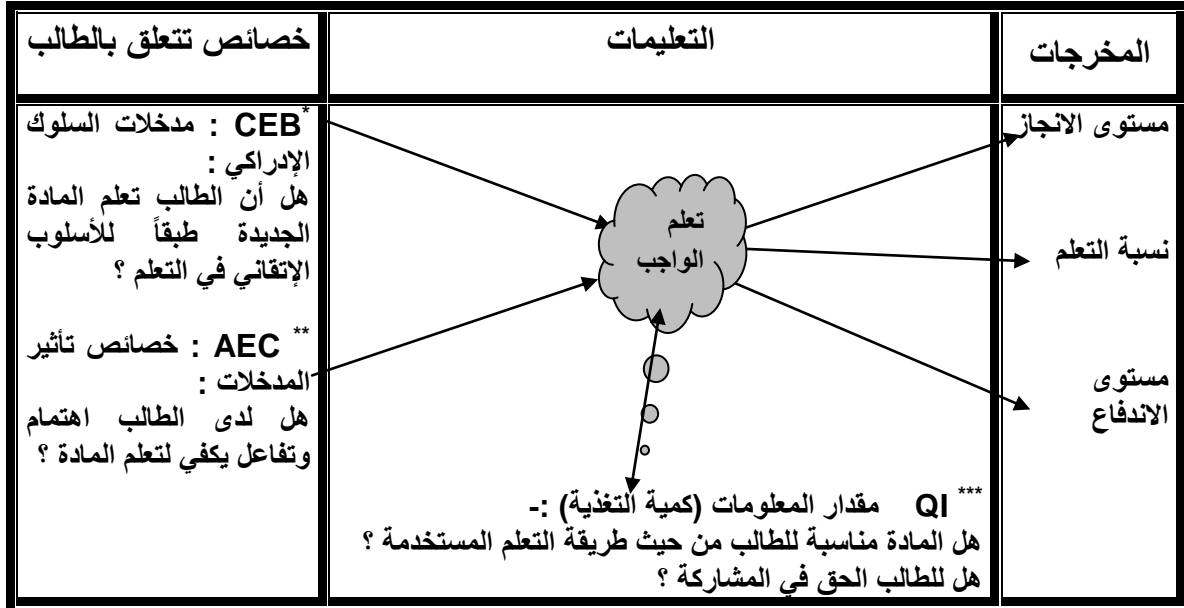
- إذا توافرت في المدرسة المهام التعليمية المناسبة ، ووجدت الشروط التدريبية التي تشجع على التعلم الذاتي فان المتعلمين قادرين على التعلم بأقل قدر ممكن من توجيهات المعلم .
- المتعلم الذي يتعلم الوحدات التعليمية لمادة ما ، والتي رتبت بشكل متتال من السهل إلى الصعب ينبغي إلا يسمح له بالانتقال إلى الوحدات التعليمية التالية قبل أن يكون قد أتقن الوحدة السابقة إلى درجة جيدة .
- يمكن للمتعم أن يتعلم إذا ما أتيحت لهم الفرصة كي يساعدوا بعضهم بعضاً .
- إذا سمح للمتعلمين بالسير تبعاً للسرعة الفردية لكل منهم فمن المفيد للمتعم والمعلم وجود اختبارات تقييميه تبين تقدم المتعلم لتعطي كليهما فكرة عما وصل إليه المتعلم في مستوى التعلم .
- وقد استطاع بلوم من أن يضع أنموذجه الخاص بالتعلم الإتيقاني من خلال كونه^(١):
- عبارة عن مُدخلات ثم مخرجات فهو ليس نظرية ذات خطوط تعلم نفسية .
- عبارة عن نتائج أبحاث سنين طويلة .
- أن أنموذج التعلم الإتيقاني (ليس بتكنيك تدريسي وإنما هو بنية من خلالها توظف الفعالية في خدمة الطالب من أجل الانجاز الجيد) .



شكل (١) يوضح نموذج بلوم للمدخلات والمخرجات في التعلم الإتيقاني

ومن ثم فإن (بلوم) مَثَّلَ الأسس التي أَسْتَدَّ إليها من خلال علاقتها بنوعية المدخلات إذ أن تأثير المدخلات الخاصة بالتعلم الإتيقاني تتم عن طريق إدخال المخرجات الخاصة بمستوى الإنجاز ونسبة التعلم لدى المتعلمين مما يولد مستوى عالياً من الاندفاع لديهم يعمل على إدخال نسبة التعلم الإتيقاني . وهذا ما يوضحه الشكل التالي :

(1)Bloom; The mastery learning model: (<http://www Bloom. Com>, 1999) N.p



شكل (٢)

يوضح تأثير كل من المدخلات وخصائصها ونوعية التغذية الراجعة على الانجاز (١)

ومن وجهة نظر أخرى فإن (Bloom) لم يفكر بما يحدث بالدماغ أو يحدث عند الطالب خلال سير الفعالية بقدر ما كان مهتماً في التعرف على ما كان يعتقد مهماً أو كان العنصر الأساسي في (متغيرات المدخلات) ، ثم ربط المتغيرات المهمة السابقة مع الإنجاز في الاختبارات من أجل الفحص الدقيق وركز على أن ما يعطى للطالب هو الذي سيدفعه للتعلم اعتماداً على قابليته فلا يمكن لأي طالب أن يكون مشابهاً لطالب آخر ومن ثم فما يعطى لا يكون متشابهاً .

وعند ملاحظة الشكل (4) فيما يتعلق بنظرة (بلوم Bloom) في الإدخال والإخراج لنتائج التعلم نجد أن قلة المتطلبات (المهام) واستمرار العملية التعليمية بدون ملاحظة الأخطاء وتصحيحها سيؤدي إلى انخفاض مستوى الانجاز . وعلى العكس من ذلك فالاختبار والمعالجة خلال سير الفعالية يسهل التعرف على المستوى

* CEB : Cognitive Entry Behavior.

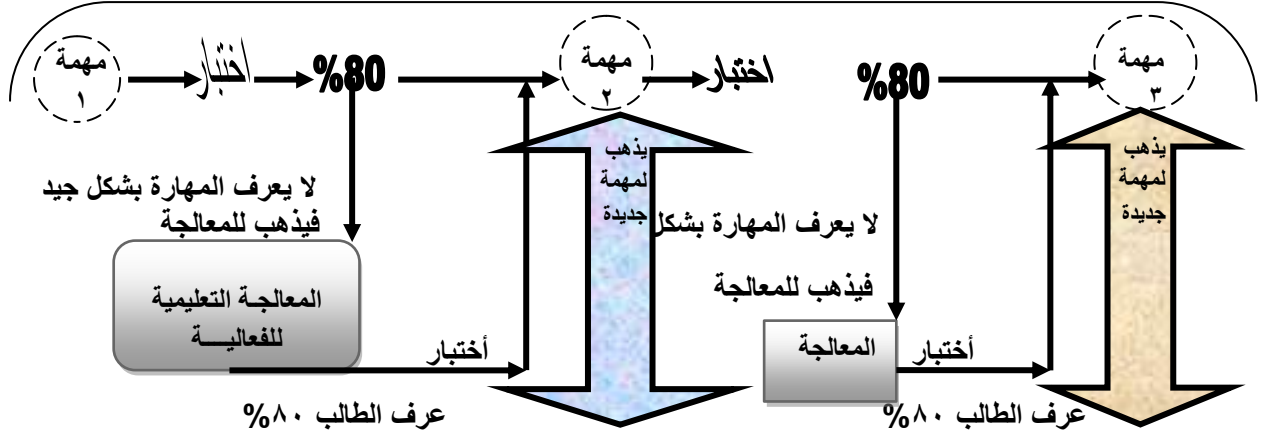
** AEC :Affective Entry characteristic.

. *** QI : Quality of Instruction

(1) Bloom (1999) ; Op. Cit, N. P.

الحقيقي للطالب^(١) . إذ سلاحظ في هذا الشكل تحولاً واضحاً في ارتفاع مستوى الانجاز لاحتوائه على الاختبار مع وجود المعالجة (تصحيح الأخطاء) خلال سير العملية التعليمية . وتدل عليه المعادلة الآتية :

الاختبار + معالجة الأخطاء ← زيادة في الانجاز



شكل (٤)

يوضح كيفية تصحيح الأخطاء وإعطاء التغذية الراجعة في نموذج بلوم^(٢)

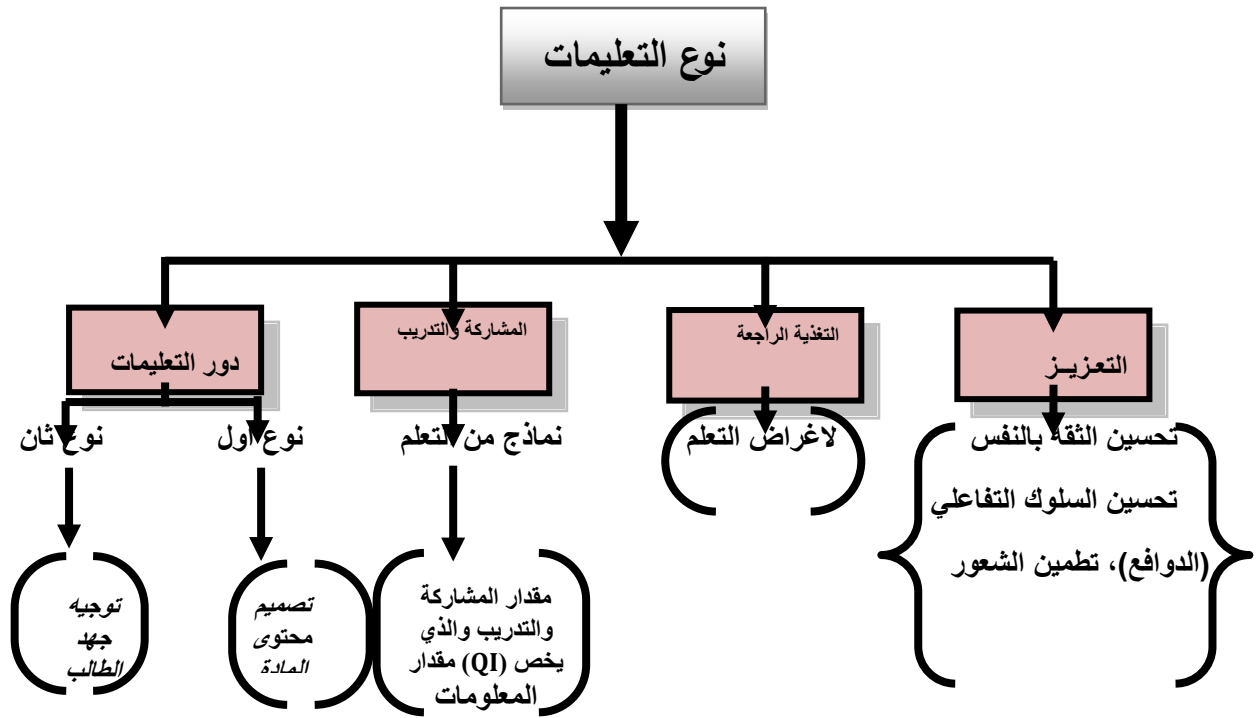
يتضح لنا من خلال الشكل أنفاً إنه يتم إعطاء المتعلمين المهمة أو المهارة وبعد مدة زمنية معينة يتم إجراء اختبار لمعرفة مستوى تقدمهم في المهارة ، فإذا كانت نتيجة الاختبار وصول المتعلمين إلى درجة الإتقان (٨٠%) وبعض المختصين يذكر ٨٥% والآخر يقول ٧٠% ، منه فهي نسب متفاوتة بين ٩٥% وال٧٠% بحسب مستوى المتعلمين ، يتم إعطاؤهم المهمة الثانية ، أما في حالة عدم وصولهم إلى درجة الإتقان المحددة سلفاً (٨٠%) فيتم إعطاؤهم فعاليات تعليمية إضافية أو معالجة الأخطاء (تغذية راجعة) حتى يصلوا إلى درجة الإتقان ومن ثم تعطى لهم المهمة الثانية أو المهارة الثانية.

ويحتوي التعلم الإتيقاني على أربعة عناصر تخص نوع التعليمات إذ أن هذه العناصر لها دور مهم في العملية التعليمية إذ إن التعزيز يولد لدى الطلبة الثقة بالنفس في أثناء أدائهم التمرينات الخاصة وكذلك يولد لهم تحسين سلوكهم التفاعلي ومما يخص التغذية الراجعة فأنها ضرورة من ضرورات التعلم الإتيقاني لأنها مسؤولة عن استقبال المعلومات وتصحيحها لتعديل الأداء المهاري لمهارات كرة السلة، ويتم

(1) Bloom (1999); **Op Cit**, N.P.

(2) Bloom (1999); **Op Cit**, N.P.

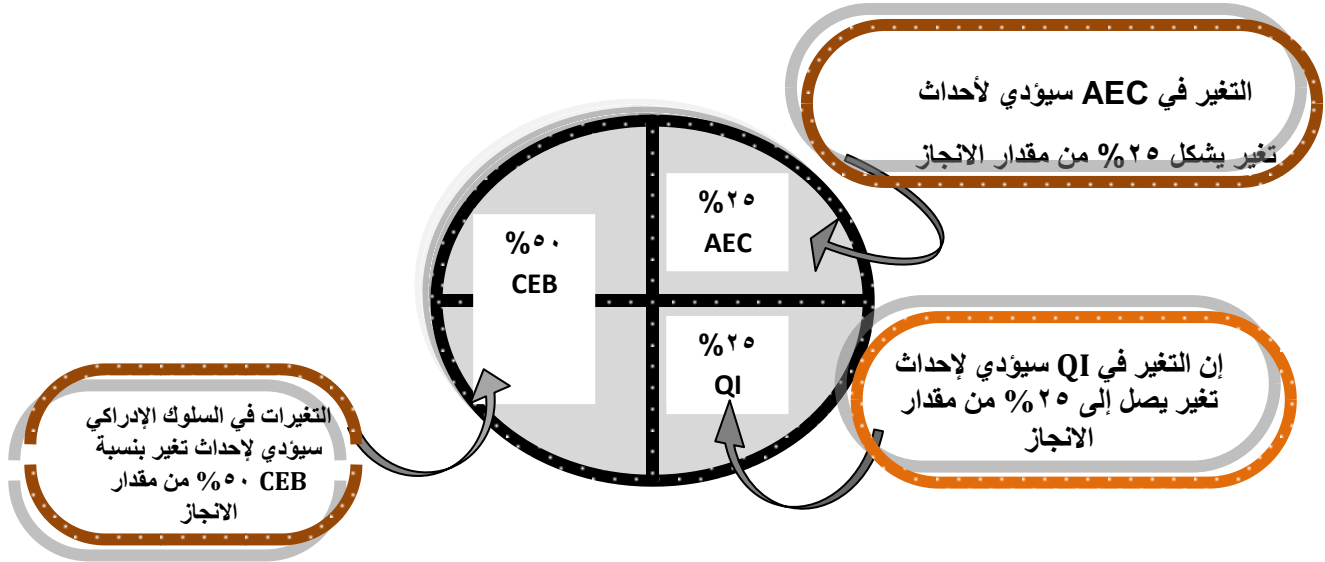
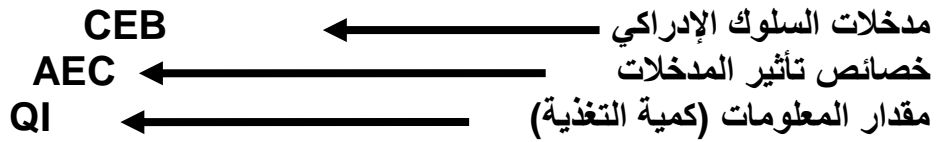
ذلك عن طريق المشاركة والتدريب فضلاً عن دور التعليمات في العملية التعليمية إذ تكون مختصة في نوعين من التعلم فيما يتعلق بتصميم محتوى المادة وما يوجهه جهد الطالب ، يضيف بلوم من خلال الشكل (٥) بأنه بالإمكان تحسين (نوعية التعلم) من خلال تحسين (نوعية التعليمات) والتي ستؤدي في النهاية إلى تكوين علاقة مثلى بين (المادة والطالب) وفي النهاية سوف يتحسن التعلم .



شكل (٤) يوضح العناصر الخاصة بنوع التعليمات للتعلم الإتقاني^(١)

ومن خلال الشكل التالي سوف نلاحظ علاقة مستوى الانجاز بالمتغيرات الأساسية في التعلم الإتقاني ، فقد أشار بلوم إلى أن (المدخلات الثلاث) في واجب التعلم تنقسم إلى ثلاثة أقسام نسبة إلى دورها وتأثيرها على (مقدار الانجاز) ، ومن ثم فإن بلوم مثل الأساس التي استند إليها من خلال علاقتها بنوعية المدخلات والشكل (٦) يبين ذلك:

(1) Bloom (1999); Op. Cit, N.P.



شكل (٥) يوضح تأثير نسب عوامل المدخلات (CEB, AEB, QI) على الانجاز (١)

وعلى هذا الأساس فقد تبنت الباحثة أنموذج (بلوم) للتعلم الإتيقاني في تجربتها ومعتمدة مبدأ التغذية الراجعة وتصحيح الأخطاء أثناء عملية التعلم لكل مهارة من المهارات المختارة قيد البحث .

ب- أنموذج ستوكسدائل للإتيقان:

يمثل هذا الأنموذج مجموعة اختبارات تشخيصيه تعتمد على معايير شبه ثابتة لقياس مدى إتقان المتعلم للمهارات، إذ يتدرج المتعلم على وفق الخطوات الآتية:- (١)

- ١- اختبار تشخيصي. ٢- علاج فردي ٣- علاج جماعي. ٤- اختبار آخر.
 - ٥- علاج جماعي أو فردي إذا لزم الأمر. ٦- إعادة الاختبار. ٧- إتقان المهارة.
- يجمع هذا الأنموذج بين الأنشطة الفردية والجماعية حسب الحاجة إليها .

(1) Bloom (1999); Op. Cit, N.P.

(١) باهرة علوان جواد، ٢٠٠٢ : تأثير التعلم الإتيقاني في الاكتساب والاحتفاظ ببعض المهارات الأساسية بكرة الطائرة ، أطروحة دكتوراه ، جامعة بغداد ، كلية التربية الرياضية، ص ٢٩ .

ج - أنموذج (Reigeluth, C.M) :

وضع (Reigeluth, C.M) أنموذجه للتعلم الإتيقاني من خلال نظريته (نظرية المهارات الحركية)، وعدة الأسلوب الأفضل في نقل المعلومات واكتسابها لما يتميز به هذا الأسلوب من صفات تتاسب العلاقة بين الطالب وبيئة التعلم ، وأن أسلوب التعلم الإتيقاني هو أسلوب يستعمل كلاً من الوقت والتكرارات والتغذية الراجعة لتحسين نوعية التعلم وكميته . فهو على حد قوله أسلوب يراعي الوقت والتكرار وتصحيح الأخطاء في الأداء لتحسين نوعية وكمية التعلم ولمنع أي اكتساب لأخطاء وحركات غير مرغوب فيها قبل الانتقال إلى مهارات جديدة. (١)

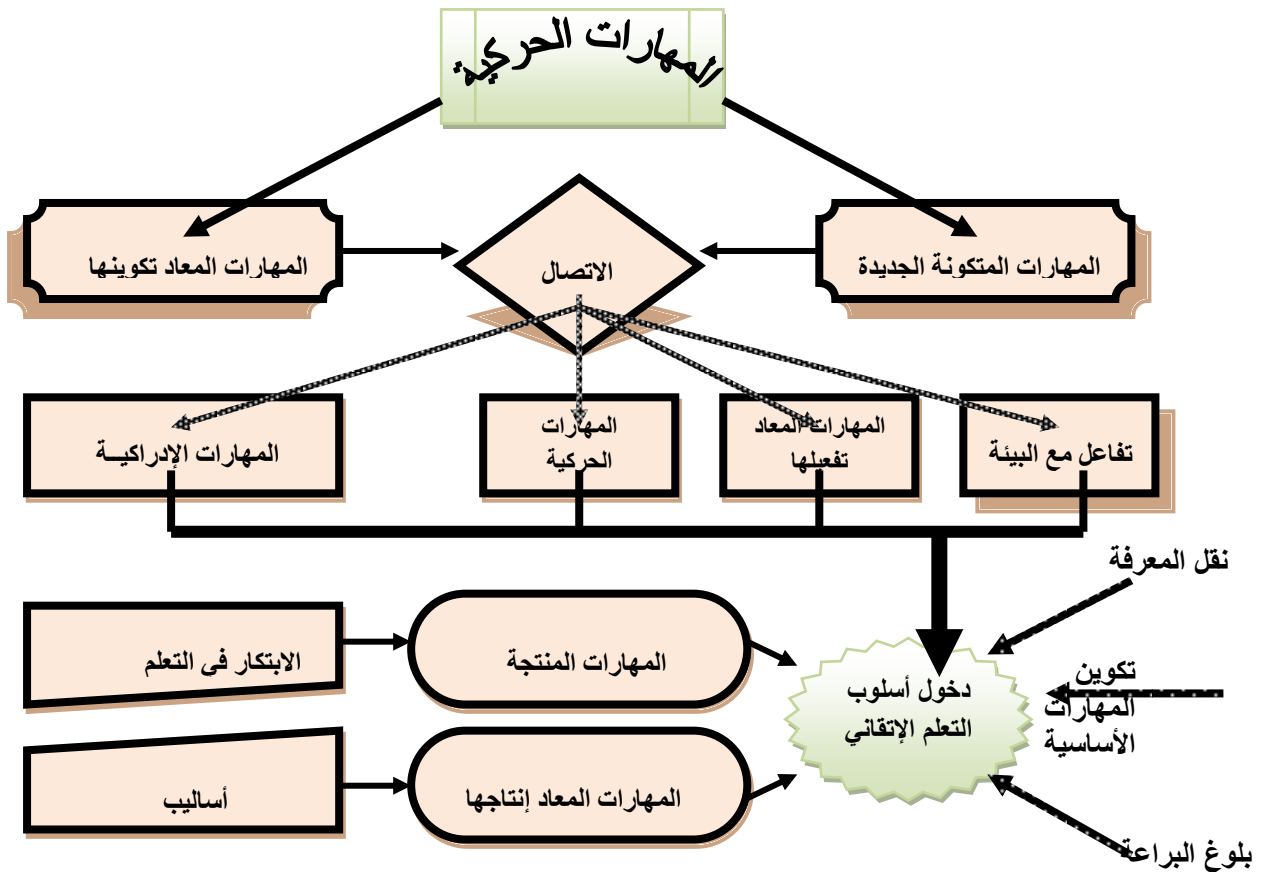
إذ قسم المهارات الحركية على مهارات جديدة ومهارات سابقة ، وان كلاً من المهارات الجديدة والقديمة تشتمل على تأثير البيئة المباشر في تلك المهارات ، ومهارات أدراكية وحركية ومهارات يتم تهذيبها وتعديلها من خلال التعلم .

ويذكر (Reigeluth 1999) أن أسلوب التعلم الإتيقاني يمنع حدوث اكتساب الخطأ قبل الانتقال إلى تعلم مهارات حركية جديدة وعكس ذلك فإن الانتقال إلى تعلم مهارات حركية جديدة دون تصحيح الأخطاء في المهارات السابقة سيؤدي إلى الاحتفاظ بالخطأ . وقد قسم المهارات الحركية في نظريته إلى قسمين احدهما مهارات جديدة والأخرى مهارات متعلمة سابقاً ، إذ لا فاصل بين القسمين اللذين يشملان على (٢):-

١. مهارات حركية .
٢. مهارات إدراكية .
٣. مهارات معاد تعديلها .
٤. التفاعل مع البيئة .

(1)Reigeluth, C.M, Instructional design theories & models: Anew paradigm of instruction theory, New Jersey: Lawrence publication, 1999, P.1-3.

(2)Reigeluth, C. M. Instructional design theories &Models: (Anew Paradigm of instruction theory, Mahwah,New Jersey, Lawrence Publication, 1999) p.p. 1 - 4



شكل (٦)
يبين نظرية (Reigth) في التعلم الإتقاني^(١)

وترى الباحثة إن نموذج (Reigth) يبحث مدى العلاقة بين المهارات الحركية سواء الجديدة منها أو المهارات المتعلمة سابقاً إذ أن التفاعل بين هذه المهارات سيؤدي إلى خلق مهارات جديدة من خلال استخدام التعلم الإتقاني الذي يهدف إلى تصحيح الأخطاء قبل الانتقال إلى تعلم مهارة حركية جديدة وبذلك فإنه يساعد المتعلم على ابتكار مهارات جديدة، ولهذا فإن نموذج (Reigth) يفتح آفاق واسعة لمن يريد دراسة الابتكار من خلال استخدام التعلم الإتقاني.

د- أنموذج كارول :

ويمكن اشتقاق إستراتيجية التعلّم الإتقاني من أعمال (كارول) ، فهو يرى بأن الطلبة يتوزعون توزيعاً اعتدالياً فيما يتعلق بالاستعداد لتعلم بعض المواد المدرسية ، فإذا كان التلاميذ يتلقون بنفس التدريس من حيث الكم والنوع والوقت

(1)Reigeluth (1999); **Op. Cit.**, p. 4.



المتاح للتعلم ، فإن النتيجة النهائية التي نحصل عليها أن الطلبة يتوزعون توزيعاً اعتدالياً على مقياس التحصيل . وفي هذه الحالة نجد أن علاقة عالية بين الاستعداد والتحصيل تصل إلى (٠,٧٠) أو أكثر . وعلى العكس من ذلك ، إذا كان الطلبة موزعين توزيعاً اعتدالياً من حيث الاستعداد ، ولكن كمية التدريس والوقت متاح للتعلم تتناسب مع خصائص كل طالب واحتياجاته فإن غالبية الطلبة يمكن أن يحققوا تمكناً من الموضوع وتصبح العلاقة بين الاستعداد والتحصيل صفراً .

ومما لاحظنا من نماذج التعلم الإتيقاني المشار إليها أنفاً ترى الباحثة أن كل شخص مهما كانت قابليته بالإمكان أن يتعلم أي شيء يطلب منه إذا ما تم توفير الظروف الملائمة للتعلم من حيث المكان والوقت الكافي وإثارة الدافعية نحو المهارة المراد تعلمها، فضلاً عن تسهيل عملية التعلم من خلال توافر التغذية الراجعة المستمرة الخاصة بنوع الخطأ وبالتوقيت الصحيح للتصحيح ، وبأجراء الاختبارات القبلية والبيئية والبعديّة مما يجعل المتعلم يصل إلى المستوى المطلوب بالأداء إلى حد التمكن منه وإتقانه.

٢-١-١-٢ خطوات تنفيذ التعلم الإتيقاني :

يبين زيد الهويدي نقلاً عن (كاجان ولنج) الخطوات السبع لاستراتيجيه

إتيقان التعلم بما يأتي :- (١)

- تجزئة المحتوى الدراسي إلى وحدات جزئية، إذ يتم تعليم هذه الوحدات على مدار أسبوع أو أسبوعين مثلاً.
- تحليل الوحدات التعليمية إلى مهارات جزئية، تلك المهارات التي نتوقع أن يتقنها المتعلمون في نهاية الوحدة التعليمية وهذا يعني أن على المعلم أن يحدد المفاهيم والقوانين والمعلومات التي يحتاج إليها المتعلم .
- تحديد الأهداف التعليمية من معرفة، شرح، فهم، تطبيق، تحليل وغيرها، ونعني تحديد الأعمال التي ينبغي على المتعلم أن يكون قادراً على عملها عندما ينتهي المعلم من مهمة التعليم.

(١) زيد الهويدي، مصدر سبق ذكره: ص١٩٤، ١٩٣.

- تطوير استراتيجية تعليمية، أي تحديد الطريقة التي سوف يتخذها المعلم لتحقيق الأهداف والنشاطات التي سيقوم بها وطريقة عرض المعلومات والاختبارات والتغذية الراجعة.
 - إعداد الاختبارات البنائية، وهي اختبارات تعطى في نهاية كل وحدة جزئية وذلك لمعرفة مستوى الإتقان الذي تحقق ، فإذا كان المستوى (٦٠% ، ٨٠%) فهذا يعني أن ٦٠% فقط وصلوا إلى مستوى ٨٠% ، لذلك يوجد ٤٠% من المتعلمين بهم حاجة إلى معالجة وتقديم المادة الدراسية بأساليب ووسائل جديدة وذلك للوصول بهم إلى مستوى الإتقان.
 - الاستفادة من نتائج الاختبارات البنائية لتعزيز تعلم التلاميذ الذين أتقنوا، والتعرف إلى أخطاء الذين فشلوا في الوصول إلى الإتقان، واتخاذ إجراءات وأساليب عملية لمعالجة الضعف وذلك بتخصيص وقت إضافي لتعليمهم .
 - تطبيق اختبار إجمالي وهو الاختبار الجمعي ويتم تطبيق هذا الاختبار في نهاية الوحدة التعليمية ويهدف هذا الاختبار إلى تحديد مستوى المتعلمين .
ونرى أيضاً أن دور المعلم في التعلم الإتقاني يتحدد بما يأتي :
 - أ- تحديد الأهداف التعليمية قبل البدء بالدرس، وفي الدرس شرح وعرض المهارة المراد تعليمها .
 - ب- تفقد عمل المجاميع التعليمية ومراقبة عملهم .
 - ج- تقديم التغذية الراجعة اللازمة إما عن طريق إعطاء المعلومات والإرشادات، أو مشاهدة أفلام تعليمية ، أو وسائل إيضاح أخرى .^(١)
 - د- وضع وإجراء اختبارات بينية لاكتشاف نقاط ضعف المتعلمين ومعالجتها .
 - هـ- إجراء الاختبار الختامي لكل مرحلة تعليمية لمعرفة مدى إتقان المتعلمين للمهارة المراد تعلمها .^(٢)
- إن جلّ ما يحتاجه الفرد هو وجود بيئة تعليمية ملائمة ورعاية فردية مناسبة للتعامل مع نواحي القوة والتركيز عليهما وتعزيزها وتقليص نقاط الضعف المحددة

(١) يعرب خيون : مصدر سبق ذكره ، ص ٨٧ .

(٢) زيد الهو يدي : مصدر سبق ذكره ، ص ١٩٠ .

لدى الفرد لتعليمه المهارات الأساسية التي يحتاج إليها فضلاً عن الاستراتيجيات التعليمية والأساليب التي سوف تساعد على تعلّمه وفقاً لقدراته العقلية. فالفرد بحاجة ماسة إلى التعلّم المتقن للمهارات التي يتعلمها لأنه ميدان أساسي في حياته ويعمل على تطوير شخصيته الاجتماعية عن طريق اكتسابه الجديد لتطوير ما تعلمه من خلال جميع خبراته المتراكمة وبالتالي يعمل على صقل هذا التعلّم ويستخدمه لخدمة التصرف النهائي في المجتمع .

٢-١-٢ مفهوم الذكاء

يعد الذكاء أحد الصفات التي تمكّن الإنسان من التصرف بعقل و مواجهة أمور الحياة و التكيف معها، ويختلف عامة الناس في نظرته للذكاء، فبعضهم يصف الذكي بأنه ذو اليقظة و حسن الانتباه والفتنة لما يدور حوله أو ما يقوم به من أعمال ، و منهم من يراه الشخص الذي يقدر عواقب أعماله و لديه القدرة على التبصر ، ومنهم من يراه بأنه الشخص النبیه، فالذكاء بالنسبة لعلماء النفس سمة يمتلكها كل الأفراد . (١)

ويعرّف بأنه "هو القدرة على التفكير السليم المنطقي واستنباط المعنى والاستفادة من الخبرات والحكم على الأمور ببعده النظر". (٢)

٢-١-٢-١ نظرية الذكاءات المتعددة

في أوائل الثمانينيات من القرن الماضي قام (كاردينر) بإعادة النظر جذرياً فيما يتعلق بموضوع الذكاء، فتوصل سنة (١٩٨٣) في كتابه (اطر العقل) (Frames of mind) إلى نظرة جديدة تختلف عن النظرة التقليدية للذكاء، إذ فتحت هذه النظرية مجالاً واسعاً لكثير من الباحثين لتناول مفهوم الذكاء الإنساني بشكل أكثر شمولاً واتساعاً، وان هذه النظرية الجديدة للذكاء استندت إلى الاكتشافات العلمية الحديثة في مجال علوم المعرفة وعلم الأعصاب ودراسات وأبحاث المخ،

(١) خليل عبدالرحمن المعايطه و محمد عبدالسلام البواليز، ٢٠٠٤ : الموهبة التفوق ، الاردن ، عمان، دار الفكر، الطبعة الثانية، ص٩.

(٢) جمال ماضي ابوالعزائم، ٢٠٠٠: النفس المطمئنة، مجلة الطب النفسي الإسلامي ، تصدرها الجمعية العالمية الإسلامية للصحة النفسية، شبكة العلوم النفسية العربية، السنة الخامسة عشرة- العدد 5 يناير، ص٦٤.

وأطلق عليها نظرية الذكاء المتعدد (Multiple Intelligence Theory)، ويرمز لها بنظرية (MI)، أما جمعية البحوث التربوية الأمريكية فقد أطلقت عليها (نظرية الطبيعة البشرية) (١).

أستمد العالم (هوارد كاردنر) نظريته من ملاحظاته للأفراد الذين يتمتعون بقدرات خارقة في بعض القدرات العقلية ولا يحصلون في اختبارات الذكاء إلا على درجات متوسطة أو دونها مما قد يجعلهم يصنفون في مجال المعاقين عقلياً. معتقداً أن الذكاء مؤلف من كثير من القدرات المنفصلة أو أنواع من الذكاء التي يقوم كل منها بعمله مستقلاً استقلالاً نسبياً عن الآخر، وتحدث هذه النظرية عن أبعاد متعددة في الذكاء، و تركز على حل المشكلات و الإنتاج المبدع على اعتبار أن الذكاء يمكن أن يتحول إلى شكل من أشكال حل المشكلات أو الإنتاج. و لا تركز هذه على كون الذكاء وراثياً أو هو تطور بيئي، ونتيجة للبحث و الدراسة وجد (كاردنر) أن الأشخاص العاديين تتشكل لديهم في الأقل ثمانية عناصر مستقلة من عناصر الذكاء الإنجازي (٢).

وقد وضح كاردنر مفهوم الذكاء على انه (٣) " قدرة بايولوجية كامنة لمعالجة المعلومات التي يمكن تنشيطها في البيئة لحل المشكلات، أو خلق المنتجات التي لها قيمة في ثقافة ما"، وهذا التعريف يوحي بان الذكاءات ليست أشياء يمكن أن ترى وتعد ، بل إنها إمكانات عصبية يتم تنشيطها أو لن يتم تنشيطها، وان ذلك يتوقف على قيم ثقافية معينة، والفرص المتاحة في تلك الثقافة، وكذلك القدرات الشخصية التي يتخذها الأفراد.

ويختلف الناس في مقدار الذكاء الذي يولدون به، كما يختلفون في طبيعته، كما يختلفون في الكيفية التي ينمون بها ذكاءهم، ذلك أن معظم الناس يسلكون على

(١)نبيل رفيق أبراهيم ، ٢٠١١: الذكاء المتعدد ، ط١، دارصفاء للنشر والتوزيع،عمان ، ص٥٠.

(2)Morgan, H. 1992: Analysis's of Gardner's theory of multiple Intelligence. the Annal meeting of the eastern educational, research Association-p. 6-9.

(3)Cardner,1999,p11

وفق المزج بين أصناف الذكاء، لحل مختلف المشكلات التي تعترضهم في الحياة^(١).

ويؤكد (حسين، ٢٠٠٣) ما يميز هذه النظرية أن ما يذهب إليه واضعها من وجود عدة ذكاءات يجد أسسه في ثقافة الشخص، وفي فيزيولوجيته العصبية، فالذكاءات الثمانية التي تقول بها نظريته لها سند علمي، والتي هي بمثابة معايير للاستدلال على وجودها، فلا يكفي انتشار ممارسات ثقافية لدى شخص ما، للتعبير عن وجود ذكاء معين لديه، وإنما لا بد من تحديد موضعي للخلايا العصبية التي تشغلها تلك الممارسات في الدماغ، وهذا ما يميز نظريته عن الأفكار والآراء السابقة في الموضوع، والتي قالت بوجود ملكات أو قدرات متعددة، دون سند أو حجج علمية تجريبية^(٢).

ويمكن للباحثة تعريف الذكاء المتعدد (إجرائيا) بأنه مجموعة من القدرات أو المهارات (الحركية والبصرية والاجتماعية والشخصية والطبيعية)، التي تلعب من خلال اجتماعها في المواقف المختلفة التي تتطلب حلولاً فعالة دوراً رئيساً في نشاط وأعمال وسلوك طالبات الصف الثاني المتوسط، يقاس من خلال الإجابة عن فقرات المقاييس الفرعية الخمسة للذكاء والتي تشكل المقياس الكلي له .

وحتى يستند كاردنر إلى أساس علمي فيما يتعلق بأنواع الذكاء، أساساً نظرياً سليماً وعميقاً لدعوته، وضع اختبارات أساسية لكل نوع من أنواع الذكاء، لاختبار قدرته على الصمود أمامها ليعتبر ذكاء بحق ولتمييزه من القدرات العقلية الأخرى، وليس مجرد موهبة أو مهارة أو استعداد عقلي وأطلق عليها محكات، وهذه المحكات يجب أن تطبق على كل نوع من أنواع الذكاء حتى يعد ذكاءً وليس كفاية أو موهبة أو استعداداً، والمحكات التي استخدمها تضم العوامل النمائية الآتية^(٣) :

(١) عزو إسماعيل عفانة، و نائلة نجيب الخزندار، ٢٠٠٩ : التدريس الصفى بالذكاءات المتعددة، ط٢، دار

المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان، ص٦٨

(٢) عبد الهادي حسين، ٢٠٠٣: مصدر سبق ذكره، ص٦٥.

(٣) محمد بكر نوفل، ٢٠١٠: الذكاء المتعدد في غرفة الصف النظرية والتطبيق، دار المسيرة للنشر والتوزيع

والطباعة، عمان، الأردن، ص١٠٢.



➤ إمكانية عزل الذكاء نتيجة تلف الدماغ :

من خلال عمل كاردرنر مع مجموعة من العلماء الذين عنوا بإصابات الدماغ لاحظ أن التلف الدماغى يظهر فى مناطق دون أخرى بحيث إذا تعرضت قدرة معينة للتلف فإن القدرات أو الذكاءات الأخرى تبقى سليمة تبعاً للمنطقة المسؤولة فهناك ثمانية أنظمة مخية مستقلة استقلالاً نسبياً .

➤ وجود الأطفال غير الاعتياديين مثل الطفل المعجزة :

يشير كاردرنر أننا نستطيع أن نرى عند بعض الناس ذكاءات منفردة تعمل عند مستويات عالية، والأطفال ذوو المعجزات هم الأطفال الذين يظهرون قدرات فائقة فى جزء ، أى فى ذكاء واحد فى حين تعمل الذكاءات الأخرى عند مستوى منخفض، ويبدو أن هذه الظاهرة موجودة بالنسبة لكل ذكاء من الذكاءات .

➤ تاريخ نمائى متميز ومجموعة من الأداءات الواضحة :

إن كل نشاط يستند إلى ذكاء له مساره النمائى فالذكاءات لدى الفرد يتم صقلها من خلال مدى مشاركته فى نوع الذكاء الذى يمارسه وعليه فإن النمو الفردى فى هذا النوع من الذكاء الذى صقله يتوقع أن يتبع نمطاً نمائياً ذا مسار واضح منذ الطفولة مروراً ببلوغه الذروة حتى تدهوره التدريجى مع تقدم الفرد فى حياته، مثال ذلك الذكاء الموسيقى فقد كان (موزارت) فى الرابعة من عمره حين بدأ بتأليف الموسيقى.

➤ تاريخ تطورى وتطورىة جديرة بالتصديق :

ويقتر (كاردرنر) بأن كل نوع من أنواع الذكاءات له جذور عميقة فى تطور الفرد فالذكاءات لها تاريخها التطورى كدراسة الذكاء المكاني من رسومات الكهف القديمة ويمكن استخدام الذكاء المكاني اليوم فى صناعة الأفلام وتكنولوجيا الأقراص المدمجة^(١).

➤ دعم من المهمات السيكولوجية التجريبية:

ان الدراسات السيكولوجية التجريبية التى قام بها (كاردرنر وزملائه) تدعم هذه النظرية فالناس قد يستطيعون إظهار مستويات مختلفة من الكفاءة عبر الذكاءات السبعة فى

(١) جابر عبد الحميد جابر، ٢٠٠٣ : الذكاءات المتعددة والفهم تنمية وتعميق ط١، سلسلة المراجع فى البلاد

كل مجال معرفي فالفرد قد يتقن مهارات محددة مثل القراءة ويخفق في مجالات أخرى.

➤ **عملية محورية يمكن تمييزها وتحديدها أو مجموعة من العمليات الأخرى والإجراءات:**

ان المكونات بالنسبة للذكاء يمكن تحديدها عبر مجموعة من العمليات والإجراءات ، التي تعمل على دفع الأنشطة المختلفة لتتعايش مع هذا الذكاء ويعتقد كاردنر أن هذه الإجراءات المحورية قد تحدد بمثل هذه الدقة كما لو كانت على الكمبيوتر^(١).

➤ **القابلية للترميز على وفق نظام رمزي :**

إن أفضل المؤشرات على السلوك الذكي على وفق نظرية جاردنر هي قدرة الفرد على استخدام الرموز فلكل ذكاء أنساقه الرمزية الفريدة ، أن قدرة الإنسان على الترميز هي أحد العوامل التي تميزه من غيره من المخلوقات الأخرى ، وهذه العملية هي تمثيل وتصوير لشيء أو مثير يوجد بالفعل^(٢).

٢-١-٢ أنواع الذكاءات المتعددة

إن الكفاءات الذهنية للإنسان يمكن عدّها جملة من القدرات والمهارات العقلية التي يطلق عليها "ذكاءات". ومن الأهمية بمكان عدّ كل فرد منضوياً تحت مجموعة من الاستعدادات وليس على قدرة واحدة يمكن قياسها عن طريق المظاهر المعتادة ، صنف كاردنر في عام (١٩٨٣) سبعة أنواع من الذكاء، وقد أطلق عليها أعمدة الذكاء السبعة، ثم أضاف إليها عام (١٩٩٦) ذكاء ثامناً وهو الذكاء الطبيعي ، وفي كتابه (إعادة تشكيل الذكاءات المتعددة للقرن الحادي والعشرين) يشير إلى وجود شكلٍ تاسعٍ من الذكاء ، وهو الذكاء الوجودي الذي يتضمن القدرة على التأمل في المشكلات الأساسية كالحياة والموت والأبدية وينظر إلى هذا الذكاء من منظور

(١) فضلون سعد الدمرداش، ٢٠٠٨: الذكاءات المتعددة والتحصيل الدراسي (المفاهيم - النظريات - التطبيقات) ،

دار الوفاء لعنوا الطباعة والنشر، الإسكندرية، مصر، ص ٢٤ .

(٢) محمد بكرنوفل، ٢٠١٠: مصدر سبق ذكره، ص ١٠٨.

الفلسفة إذ إنه لم يتم التأكد من وجوده في الخلايا العصبية التي يوجد بها^(١).
وتشتمل أنواع هذه الذكاءات على :

٢-١-٢-١ الذكاء البصري -المكاني (الفضائي- الفراغي)

: (Spatial intelligence visual)

وهو قدرة الفرد على إدراك العالم البصري والمكاني داخلياً في الذهن بكفاية وبصورة منظمة ، وكذلك القدرة على تشكيل الفراغات والمسافات ، والحساسية للألوان والخطوط والأشكال والحيز ، والعلاقة بين هذه العناصر^(٢). ويتعامل هذا النوع من الذكاء مع حاسة البصر إذ يكون الفرد قادراً على تصور جسم ما وتكوين الصور والتصورات، والذكاء المكاني- البصري يتطلب الإحساس البصري بقدر ما يتطلب القدرة على التفكير بالصور والوعي بالأشكال والألوان والتركيبات والنماذج التي تحيط بالفرد، أن صاحب هذا الذكاء لديه القدرة على التفكير التخيلي العقلي بوساطة الصور والمجسمات، ووضع تصورات بصريه واضحة والعمل بالألغاز ، ورسم وقراءة الخرائط قراءة دقيقة ، وتنسيق الألوان وفن الديكور، والنحت والرسم والتلوين، وإما المهن والتخصصات المناسبة فهي تلك المتعلقة بالرحلات، أو السياحة، أو الكشافة، والنحت ، والفن التشكيلي، أو هندسة البناء، أو تصميم الحلبي، والمجوهرات^(٣).

وترى الباحثة أنه قدرة اللاعبين على التفكير التخيلي العقلي للمهارة الرياضية بوساطة رسم الصور والمجسمات البصرية في الدماغ وبالتالي يتفوقون في تنفيذ خطط اللعب او المهارات الفردية بطريقة مبتكرة.

٢-١-٢-٢ الذكاء الحركي (الجسمي) Intelligent motor physical

ويقصد به القدرة على استخدام الفرد لجسمه ككل للتعبير عن الأفكار والمشاعر، واليسر في استخدام يديه لإنتاج الأشياء أو تحويلها، ويضم هذا الذكاء مهارات فيزيقية نوعية أو محددة كالتأزر والتوازن والمهارة والقوة والمرونة والسرعة

(١)نبيل رفيق إبراهيم، ٢٠١١: مصدر سبق ذكره، ص ٦٤.

(٢)أحمد المهدي عبد الحليم وآخرون، ٢٠٠٩: المنهج المدرسي المعاصر ، ط ٢ ، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة ، عمان ، ص ٥٥١

(٣)أيمان عباس الخفاف، ٢٠١١ : الذكاءات المتعددة برنامج تطبيقي، دار المناهج للنشر والتوزيع ،ص ٧٤.

وكذلك الإحساس بحركة الجسم ووضعه. ويتطلب هذا الذكاء المعرفة بالجسم ، والتآزر الحسي الحركي والتوازن، والقوة والسرعة، والمرونة ويمتاز صاحب هذا الذكاء بالقدرة على اكتساب المعرفة من خلال الإحساس الجسمي، ويؤدي الحركات بشكل جيد ، ولديه القدرة على الإحساس بالأشياء ويتمكن من التقليد والمحاكاة لأي سلوك^(١).

ويرى (ذوقان عبيدات) ^(٢) أن الذكاء الجسمي- الحركي هو القدرة على استخدام الجسم أو أجزاء منه في حل مشكلة أو أداء الحركة أو مهارة رياضية أو أداء عملية إنتاجية والقيام ببعض الأعمال ، والتعبير عن الأفكار و الأحاسيس بواسطة الحركات ، إن المتعلمين الذين يتمتعون بهذا الذكاء يتفوقون في الأنشطة البدنية ، وفي التنسيق المرئي-الحركي ، و عندهم القدرة على ممارسة الرياضة البدنية أو ممارسة فنون الرقص والتمثيل.

أن أصحاب هذا الذكاء يفضلون التعلم من خلال الممارسة العملية والتجريب والتحرك والتعبير الجسمي و إمكانية استخدام حواسه المختلفة ، و هنا يشير (غاردنر) إلى القدرة على التحكم بنشاط الجسم وحركاته بشكل بديع ، وهو مهارة لا شك يملكها الرياضيون بمختلف ألعابها ، ولكل فرد نصيب من هذه المهارة. والشخص السليم يملك القدرة على التحكم بجسمه وبرشاقته وتوازنه وتناسقه ، وان التمرين المتواصل قد يزيد من هذه القدرات ، ولكن منها ما يظهر عند بعض الأفراد، حتى قبل أن يبدأ بالتمرين ، كلاعبي كرة السلة المتفوقين مثلا، تماما كما تظهر براعة بعض الأفراد في الحساب قبل أن يتعلموا الحساب^(٣). ويتجسد هذا الذكاء في الانجازات الكبيرة التي حصل عليها الأبطال الرياضيون و ذوو المواهب الرياضية.

(١) ايمان الخفاف، ٢٠١١: مصدر سبق ذكره ،ص ٧٧

(٢) ذوقان عبيدات ٢٠٠٥؛ أساليب الكشف عن الذكاءات- بروفييل الذكاء: (منشور على شبكة الانترنت) ص ٣٠.

(3) Internet : <http://intelligentsmarocains.blogspot.com/>

إذ تناسبهم المهن والتخصصات كالرياضي ، والممثل والنحات والميكانيكي والجراح^(١).

وترى الباحثة أن أمثال هؤلاء ماهرون في أداء الحركات الصعبة والمركبة والتي تتطلب توافق عضلي عصبي عالي كاللاعب (ببليه) والذي يمثل أسطورة كرة القدم والملاكم (محمد على كلاي) وكذلك الحركات التعبيرية والإيمائية والباليه.

٢-١-٢-٣ الذكاء الاجتماعي ، التفاعلي (البين شخصي) Personalaty intelligence)

ويقصد به القدرة على فهم الآخرين وكيفية التعاون معهم والقدرة أيضاً على ملاحظة الفروق بين الناس وخاصة التناقض في طباعهم وكلامهم ودافعيتهم، ويمتاز صاحب هذا الذكاء بالحساسية الشديدة تجاه مشاعر الآخرين وأفكارهم ، ولديه مهارات في حل المشكلات بين الأفراد، والعلاقات والتواصل مع الآخرين ويعمل دور الوسيط لتسوية الأمور بين الأطراف المتخالفة.^(٢)

ومن صفات ذكاء الشخصية الاجتماعية هي القيادة والمقدرة على تنمية العلاقات، والمحافظة على الأصدقاء، والقدرة على حل الصراعات، والمهارة في التحليل الاجتماعي^(٣). ويمتاز به الأفراد الاجتماعيون بطبيعتهم ، ومعظم هؤلاء الأفراد لديهم هذا النوع من الذكاءات يعرفون كيف يقيمون ويحددون ويستجيبون لأمزجة الآخرين ، ويصل تعلمهم إلى أعلى مدى له عندما يرتبطون بالآخرين. أما المهن والتخصصات المناسبة فهي الإرشاد والتوجيه النفسي والتربوي، وأعمال البيع، والسياسة، وإدارة الأعمال، ومن المحتمل أن يكون البائعون

(١) أنتظار جواد الحمداني ، ٢٠١٠ : أثر إستراتيجيتي الذكاءات المتعددة والقبعات الست في تحصيل مادة القياس والتقويم لدى طالبات معهد إعداد المعلمات ، (رسالة ماجستير غير منشورة) ، جامعة بغداد ، كلية التربية / ابن رشد ، ص٣٩.

(٢) عزوعفانة، ونائلة الخزندار، ٢٠٠٩: مصدر سبق ذكره، ص٧٤.

والسياسيون والمدرسون والزعماء الدينيون من بين قائمة الأفراد الذين يتمتعون بدرجة عالية من هذا النوع من الذكاء الاجتماعي^(١).

وترى الباحثة أنه قدرة اللاعبين على الاندماج مع الجماعة كالفرق الرياضي و التواصل مع الآخرين وعقد الصداقات والعلاقات الاجتماعية الناجحة والتعاون فيما بينهم من أجل تحقيق أهدافهم في الفوز والتفوق خاصة في الألعاب الفرعية والنشاطات الجماعية.

٢-١-٢-٢-٤ الذكاء الذاتي، الفردي الشخصي (Interpersonal Intelligence)

وهو أن يعي الإنسان نفسه والعالم الذي يعيش فيه، ويدرك العلاقات التي تربط الأمور والظواهر المحيطة به ، مهما بدت بعيدة أو منفصلة الواحدة عن الأخرى، ووعي المرء لنفسه يعني أن يتعمق في نوعية مشاعره، وماهية وجوده وعليه يتجسد هذا النوع من الذكاء في تأمل الشخص لذاته و فهمه لها ،القدرة على فهمه لانفعالاته و صدقه و نواياه ، إن الذين يتمتعون بهذا الذكاء لديهم إحساس قوي بالإثارة و لهم ثقة كبيرة بالنفس ، ويفضلون العمل بشكل مفرد ، لهم إحساسات قوية بقدراتهم الذاتية و مهارتهم الشخصية.^(٢) إذ يسعون إلى التعلم عن طريق العمل المستقل ، والمشروعات التي تحمل طابعاً ذاتياً ، وعلى وفق إيقاع خاص بهم . ونجد مثل هذا النوع من الذكاء لدى الفلاسفة وعلماء النفس والحكماء ورجال الدين، ويبرز أيضاً لدى الأطباء والباحثين ، ومن ثم يتم توظيف هذه القدرة في توجيه نمط حياته من خلال التخطيط له، إما المهن والتخصصات المناسبة فهي : البحث، أو الكتابة، والتأليف^(٣).

وتبعاً لهذا فإن المتميزين في هذا النوع من الذكاء هم الذين يبدعون في مجال التأمل الذاتي وفي التحليل النفسي ، وفي الكتابات السيكولوجية أو الشخصية.

(١) فتحي يونس وآخرون ، ٢٠٠٤: المناهج الأسس ، المكونات ، التنظيمات ، التطوير ، ط١ ، دار الفكر ، عمان ، الأردن، ص٥٦.

(٢) جيمس لينين و هيريت ويلبرج؛ ٢٠٠٢: البرمجة اللغوية العصبية -الذكاء الضمن الشخصي(الذاتي) ، ترجمة: عبدالعزيز البابطين ،مكتبة التربية العربي ،ص٢٧.

(٣) نوفل، ٢٠١٠: مصدر سبق ذكره ، ص١٠١.

وترى الباحثة أن أكثر من يتمتع بالذكاء الشخصي أو الذاتي في المجال الرياضي هم الرياضيون واللاعبون الذين يمتلكون مهارات فردية متميزة يستثمرونها خلال اللعب والذين يتدربون تدريباً ذاتياً ولهم ثقة كبيرة بأنفسهم وبقدراتهم.

٢-١-٢-٣-٥ الذكاء الطبيعي (البيئي) (Natural intelligence environmental)

هو الذكاء الثامن والأكثر حداثة ، وثبت صدقه من خلال بحوث جاردرن ، يلخص القدرة الإنسانية على التفريق بين الأشياء الحية (النباتات والحيوانات) ، فضلاً عن الحساسية تجاه السمات الأخرى المميزة للعالم الطبيعي ، وهذه القدرة ظهرت أهميتها بوضوح لدى الصيادين والفلاحين وعلماء النباتات وعلماء الآثار والصخور وغيرهم (١) (٢). وأما المهن والتخصصات المناسبة فهي : مزارع، أو طبيب بيطري، أو بائع أزهار ونباتات، أو مهندس زراعي (٣).

وترى الباحثة يمكن أن يكون جيولوجي أو متخصص في الأنواء الجوية أو عالم أحياء وفي المجال الرياضي يمكن أن يظهر الذكاء الطبيعي للرياضي من خلال حصول التكيفات الوظيفية في الأجهزة الداخلية واللعب في الأجواء المختلفة والارتفاع والانخفاض عن مستوى سطح البحر مثلاً.

وترى الباحثة ضرورة تضمين درس التربية الرياضية هذه الأنواع في تعلم وتعليم وتدريب مختلف المهارات الحركية للطالبات ، إذ إن نظرية جاردرن توضح أنه من الخطأ علمياً أن تُقوّم القدرات العقلية للمتعلم فقط من حيث المهارات اللغوية أو الرياضية ، وأيضاً من الخطأ التركيز في المناهج التربوية والنقليل من أهمية المجالات المعرفية الأخرى ، إذ تزيد من قابليات الطالبة في التفكير والتحليل والاستنتاج للوصول إلى حل المشكلات التي تواجهها .

(1) Huffman and others, 1996, psychology in Action Intelligence and intelligence testing. New York, p278

(2) Mesick's. Associates personality consistence incognito & creatively perpetual & motor skilling, 2002.

(٣) عفانة، ونائلة، ٢٠٠٩ : مصدر سبق ذكره ، ص ٧٤

١-٢-٣ مبادئ ومسلّمات نظرية الذكاءات المتعددة^(١):

بنيت نظرية الذكاءات المتعددة (لكاردرنر) على عدد من المسلّمات الأساسية وكما يأتي:

- لا يوجد ذكاء ثابت وراثاه، ولا يمكن تغييره .
- يمتلك كل فرد عدداً من الذكاءات، وليس ذكاءً واحداً .
- الاختبارات الحالية للذكاء لغوية ومنطقية، وهي لا تغطي الذكاءات جميعاً .
- يتعلم التلاميذ إذا كان التعليم يتناسب مع ما يمتلكه من ذكاءات .
- يمكن تنمية ما يمتلكه الفرد من ذكاءات ، فهي ليست ثابتة .
- يمتلك كل فرد "بروفايلا " للذكاءات ويمكن رسم هذا البروفايل لكل فرد .
- تتفاوت الذكاءات الثمانية لدى كل فرد، ولا يوجد بروفايل مشابه لبروفايل فرد آخر .

- يمكن تنمية الذكاءات الضعيفة باستغلال الذكاءات القوية .

وتذكر (نايفة قطامي، ٢٠٠٩) بأن (كاردرنر) وضع نظرية الذكاءات المتعددة مرتكزةً على عدد من المبادئ^(٢) كالآتي:

- يولد الأفراد مزودين بقدر من الذكاء .
- كل شخص متميز فريد بذكائه .
- الذكاء ليس نوعاً واحداً بل أنواع متعددة ومختلفة .
- يستطيع كل فرد أن ينمي ويطور ذكائه بأبعاد مختلفة إلى مستوى عالٍ من الكفاية ،إذا توافر التشجيع والتعلم .
- تعمل أنواع الذكاءات وتتفاعل مع بعضها البعض بطرق مركبة .
- يمكن تحديد أنواع الذكاء ووضعها وتميزها ووصفها وقياسها وتوضيح خصائصها .
- لا تعمل أنواع الذكاء بشكل منعزل فهي تميل إلى التكامل .

(١) ذوقان عبيدات، وسهيلة أبو السميد، ٢٠٠٧: استراتيجيات التدريس في القرن الحادي والعشرين، دليل المعلم والمشرّف التربوي، دار الفكر، عمان، الأردن، ص ٢٥١ .

(٢) نايفة قطامي، ٢٠٠٩: تفكير وذكاء الطفل، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، الأردن، ص ٢٢٤

- يمكن قياس وتقويم القدرات العقلية التي تقف وراء كل نوع من أنواع الذكاءات.

وتأسيساً على ما تقدم تغير مفهوم الذكاء بين نظرتين أحدهما قديمة والأخرى حديثة ويمكن بيان هذا التغيير من خلال إجراء موازنة بين النظرة القديمة للذكاء والحديثة المتمثلة بالذكاءات المتعددة والجدول (١) يبين ذلك^(١).

النظرة الحديثة (الذكاء المتعدد)	النظرة القديمة (للذكاء الفردي)
الذكاء يمكن تنميته	الذكاء ثابت
الذكاء ليس قيمة ، ويظهر في أثناء أداء أو عملية حل المشكلات	يمكن قياس الذكاء بعدد
يقاس الذكاء في مواقف الحياة الحقيقية	يقاس الذكاء بشكل مستقل
يستعمل الذكاء لفهم القدرات الإنسانية والطرائق العديدة والمتنوعة التي يمكن أن ينجز بها الطلاب واجباتهم	يستعمل الذكاء لتصنيف الطلاب والتنبؤ بنجاحهم

الجدول (١) يبين موازنة بين النظرة القديمة والحديثة للذكاء

ومما سبق يتضح أن الذكاءات المتعددة راعت العديد من الجوانب التي أغفلتها وجهة النظر التقليدية للذكاء ، فعلى سبيل المثال في نظرية الذكاءات المتعددة ، راعت الفروق الفردية وركزت على عدم تساوي الأفراد في القدرات العقلية ، وعلى ضرورة العناية بفردية المتعلم .

٢-١-٢-٤ الأهمية التربوية لنظرية الذكاءات المتعددة وعلاقتها بالنشاط الحركي والألعاب الرياضية: (The importance of the theory of multiple intelligences)

تعدّ هذه النظرية من النظريات التي لها أثر كبير في الجانب التربوي، فهي ركزت في أمور غفلت عنها النظريات الأخرى ، فقد تم إغفال الكثير من المواهب

(١) حمزة هاشم محميد السلطاني ، ٢٠١١: أثر أساليب متنوعة مبنية على أساس الذكاءات المتعددة في التحصيل والتذوق الأدبي مادة الأدب والنصوص لدى طلاب المرحلة الإعدادية، (أطروحة دكتوراه غير منشورة)، ص ٤٠.

ودفنها بسبب الاعتماد على التقويم الفردي واختبارات الذكاء ، بعكس هذه النظرية التي تساعد على الكشف عن القدرات والفروق الفردية .

إن نظريات الذكاء القائلة بالذكاءات المتعددة إيجابية ومفيدة وبخاصة في ميدان التعليم فكلما يختلف الأفراد من حيث ميولهم واتجاهاتهم وقيمهم وشخصياتهم فقد يختلفون من حيث أنواع الذكاء التي يملكونها أيضاً الأمر الذي يفتح المجال أمام المربين لاستثمار كافة النشاطات العقلية التي يملكها هؤلاء الأفراد والعمل على تتميتها ورعايتها^(١).

وترى الباحثة أن نظرية الذكاءات المتعددة لها أهمية كبيرة تساعد في تحقيق الأهداف التربوية بشكل فعال في المجالات العامة منها المجال التربوي وخاصة مجال التربية الرياضية، إذ إنها تساعد على اكتشاف مواهب الطالبات وخبراتهم وحاجاتهم ، إذ تشد ذهن الطالبات وتجعله يتقد بالنشاط مما تزيد من نشاطه وقدرته على التعلم، كما تنمي ميولهم نحو الدرس إذ تنمي تفكير الطالبة ، كلٌ بحسب ما تميل إليه من ذكاء يلائمها ونشاط تفضله.

إذ تشير كثير من الدراسات إلى أهمية العلاقة التي ثبت وجودها علمياً بين الذكاء بأشكاله المتعددة وليس نمطاً واحداً منفرداً وممارسة النشاط الحركي أو الألعاب الرياضية على اختلاف أنواعها سواء في جانب تعلم مهاراتها المتعددة أو عند التدريب عليها للوصول إلى حالة اللعب، ويتفق كل من (عبد القادر الزاكي)^(٢) و (شعبان صلاح عبد الله)^(٣) على أن الذكاء يظهر بشكل عام لدى معظم الناس، بكيفية تشترك فيها كل الذكاءات الأخرى، وبعد الطفولة المبكرة لا يظهر الذكاء في شكله الخالص، ومعظم الأدوار التي ننجزها في ثقافتنا هي نتاج مزيج من الذكاءات في معظم الأحيان، فعلى سبيل المثال لكي تكون رياضياً بارعاً في الأداء ، لا يكفي

(١) محمد الفالوقي ، ومضان القذافي ، (١٩٩٧) : التعليم الثانوي في البلاد العربية ، ط٢ ، الاسكندرية،المكتب الجامعي الحديث، ١١٥-١١٦.

(٢) عبدالقادر الزاكي ؛ التدريب المتمركز حول المتعلم والمتعلمة مبادئ و تطبيقات ،مشروع تربية الفتيات المغربي برعاية MEGالوكالة الامريكية للتنمية الدولية.منشور على شبكة الانترنت ،ص١٦.

(٣) شعبان صلاح عبدالله ؛ الذكاء الوجداني نظرية قديمة حديثة:عمان،الاردن ،دار الفكر للطباعة والنشر،٢٠٠٠،ص٢٢٠.

أن يكون لديك الذكاء الجسمي- الحركي أو لياقة بدنية فقط ، بل يجب أن تمتلك ذكاءً اجتماعياً و ذكاءات ذهنية بصرية والعكس صحيح.

أن ممارسة الرياضة تزيد الإنسان ذكاءً وترفع من مستوى قدراته العقلية متمثلة بالذكاءات المتعددة ويتم ذلك من خلال مروره بمجموعة من العمليات البيولوجية المعقدة التي تنفذها مئات المليارات من الوصلات المباشرة وغير المباشرة بين مليارات الخلايا العصبية في المخ ، وتعمل الرياضة على تحسين وتفعيل هذه العلاقات بما يزيد عقل الفرد ذكاءً وحدّة ، فهي تعزز قابلية المخ للتعلم وكسب الخبرات ، وتكشف فحوص المخ على ممارسي الرياضة إن الخلايا العصبية قد ازدادت في قشرة الدماغ وفي منطقة تدعى الهيبوكامبوز ليس لدى الشباب فحسب بل بين المسنين أيضاً ، والمهم جداً في هذه الحالة أن تتم ممارسة الرياضة بشكل طوعي وبرغبة وقد كشفت الفحوص بأن قسر الأفراد عن ممارسة الرياضة يصيبهم بقلق وتوتر يبدد قابلية المخ على تنمية عدد خلاياه^(١). فالدراسة الفاحصة للعقل والجسم توضح إن أياً منهما لا يستطيع العمل بمفرده فليس الغرض من الجسم أن يحمل العقل فقط ، فتنمية اللياقة البدنية تؤدي إلى استخدام العقل استخداماً فعالاً ومؤثراً .

تستنتج الباحثة من هذا إن الذكاء المتعدد له أثرٌ كبير في ممارسة النشاط الرياضي، فاللاعب يحتاج للذكاء بأنواعه المتعددة عند ممارسته الألعاب الرياضية إذ أن كثرة المواقف التي يمر بها أثناء المباريات سواء منها الحركية ، والاجتماعية ، والانفعالية ، والفراغية تحتم عليه أن يكون بدرجة عالية من الذكاء ولديه أكثر من نوع واحد حتى يستطيع حل أغلب المشكلات التي تواجهه . وبطبيعة الحال فإن اللاعب الذي لديه هذه الأنواع يكون أكثر فاعلية في الملاعب واقدر في مرونة تفكيره حينما تواجهه المشكلات في المواقف الصعبة .

٢-١-٣ المهارات الأساسية بكرة السلة :

إن لعبة كرة السلة واحدة من الألعاب المنظمة التي تتكون من مهارات هجومية ودفاعية وتساعد نتيجة الفريق نسبة إلى امتلاك لاعبيه لتلك المهارات، إذ يسعى

(١)نبيل محمود شاكر ،٢٠٠٧: معالم الحركة الرياضية ، المعرفية والبدنية والنفسية،جامعة ديالى،ص١٤٧.

المدرّب في برنامجه التدريبي إلى إكساب لاعبيه المهارات الجديدة وإتقانها مما يدل على قدرة المدرّب في تطوير هذه المهارات ، فنجاح المتعلمين إنما يعتمد في المقام الأول على امتلاكهم لتلك الأساسيات، لذا ينبغي أن تتال هذه الأساسيات الحركية جزءاً كبيراً من اهتمام المدرّسين والمدربين واللاعبين وان تكثف التدريبات لتطويرها .

2-1- 3- 1 المهارات الهجومية بكرة السلة:

إن كرة السلة بما تتضمنه من مهارات متنوعة تتطلب من ممارسيها امتلاك عدد من القدرات الحركية الخاصة ولاسيما التوافق العضلي العصبي والرشاقة والقوة المميزة بالسرعة، وكونها تمارس على ملعب صغير نسبياً طوله 28م وعرضه 15م إذ يتحرك عشرة لاعبين كفريقين متنافسين في مساحة محدودة محاولين إصابة هدف صغير نسبياً^(١).

فالمهارات الهجومية هي جزء من المهارات الأساسية التي تُعد العامل المهم في تطوير أي لعبة فضلاً عن الإعداد البدني والخططي والنفسي والتربوي، والنظري ، وان من أهم الحقائق العلمية التي تميز الألعاب المنظمة ومنها كرة السلة هو أن التطور فيها يعتمد على مدى إتقان وإجادة المهارات الأساسية في اللعبة ومنها الهجومية^(٢).

ولقد اختلف خبراء اللعبة في تصنيف المهارات الهجومية للعبة إذ يحدد (عارف وجابر) أهم المهارات الهجومية كما يأتي^(٣):

- مسك الكرة والاستلام - المناولات - الخداع - المتابعة الهجومية - الطبطبة - التصويب - الحجز .

فيما يقسم (عبد الدايم وحسانين) المهارات الهجومية بكرة السلة كما يأتي^(٤):

- مسك الكرة - استلام الكرة - المناولة (التمرير) بأنواعه - الطبطبة (المحاورة) بأنواعها - التصويب بأنواعه.

(١) مصطفى محمد زيدان. مصدر سبق ذكره. 1999، ص13.

(٢) جلال كامل الدوسكي. ٢٠٠٠: الأنماط الجسمية وعلاقتها بمستوى اللياقة البدنية وبعض المهارات الأساسية لكرة السلة. رسالة ماجستير ، جامعة صلاح الدين، كلية التربية الرياضية، ص19.

(٣) رعد جابر وكمال عارف. المهارات الفنية بكرة السلة. بغداد: مطبعة التعليم العالي، 1987، ص43.

(٤) محمد محمود عبد الدايم ومحمد صبحي حسانين. ١٩٩٩: الحديث في كرة السلة. تعليم - تدريب - قياس -

انتقاء - قانون. ط2. القاهرة: دار الفكر العربي، ص43.

ومن خلال ما تقدم فإن (مسك الكرة والاستلام والمناولة ، والطبطة - المحاورة- والتصويب) والربط بينها هي العناصر التي أجمعت عليها الآراء كونها مهارات يجب تعلمها وتدريبها لتحقيق الفوز في المباراة وهي تُعد الفاصل في الفوز والخسارة والمحصلة النهائية للأساسيات الحركية.

فالمناولة الصدرية تعد واحدة من المهارات الهجومية التي تؤدي بين لاعبين أو أكثر وبمسافات قصيرة وهي ذات تأثير كبير على نتائج المباريات، فالفريق الذي يمتاز بكونه ذا مناولة سريعة ومتوسطة ودقيقة يؤدي بالنهاية إلى التصويب الجيد.

وتتميز المناولة الصدرية من غيرها بأنها تستخدم للمسافات القصيرة ، وهي من أسهل المناولات وتستعمل بشرط عدم وجود خصم بين الممرر والمستلم ، وطريقة مسك الكرة في هذه المناولة هي طريقة مسك الكرة نفسها للتصويب ولذلك فهي تسمح بالتصويب دون تغيير شكل مسك الكرة .^(١)

يكون شكل الأداء بأن تكون الوقفة متوازنة والركبتين منقبضتين واليدين خلف الكرة وبحالة ارتخاء ، والكرة أمام الصدر والمرفقين للداخل وتتم بأخذ خطوة في اتجاه المناولة مع مد الركبتين وعضلات الظهر والذراعين ودفع الكرة بقوة من الرسغ والأصابع حتى تشير راحتا اليد إلى الأسفل والأصابع نحو الهدف.^(٢)

كما تعد الطبطة وسيلة هجومية أساسية بجانب المناولة التي تمكن اللاعب من التقدم بالكرة من منطقة إلى منطقة أخرى من أجل إيجاد أو تحقيق فرصة جيدة تخلق استراتيجيه للهجوم ، أو التصويب للفريق المهاجم .

وهي من أصعب المهارات الأساسية أداءً لما تتطلبه من توافق عضلي عصبي بين العينين وأعضاء الجسم الأخرى، وتعتمد الطبطة على الانثناء والمد الحاصل في المرفق ورسغ اليد ، وفي لحظة الطبطة بالكرة تكون أصابع اليد مفتوحة بحيث تعطي إمكانية السيطرة على الكرة ودفعها بالاتجاه المطلوب ، وبواسطة حركة المحاورة تعطي إمكانية انتقال اللاعب داخل الملعب من منطقة إلى أخرى،ومن

(١) رعد جابر باقر وكمال عارف، ١٩٨٧ : مصدر سبق ذكره ، ص ٥١.

(٢) محمد عبد الرحيم إسماعيل ٢٠٠٣: الأساسيات المهارية والخطية الهجومية في كرة السلة ، ط ٢ ، شركة

الجلال للطباعة ، الإسكندرية، ص ٥٦ .

المهم أن ننبه بأن المبالغة في استعمال الطبطبة يؤدي إلى قلة سرعة حركة اللاعبين. (١)

أما التصويب من الرمية الحرة فيعد من ابسط الأنواع وهو البداية لتعلم هذه المهارة وتعلم الأنواع الأخرى من التصويب إذ نرى استخدام هذا النوع من التصويب في المباريات عند تنفيذ الرميات الحرة نظراً لعدم وجود المدافعين القريبين من الهدفين وخطورة هؤلاء اللاعبين في الملعب نرى أن الرامي لا يستخدمه إلا إذا كان بعيداً عن الخصم إذ يحتاج إلى دفع كبير للكرة^(٢).

وتتسم تصويبه الرمية الحرة بالسهولة وذلك لأن المسافة تكون ثابتة ، ويعد التركيز والثقة مطلبين أساسيين عند أداء الرمية الحرة^(٣).

ويكون تنفيذ هذه الرمية بيد واحدة والمسافة بين القدمين بأتساع الحوض ، والكتف مرتخي ، واليد غير المصوبة تحت الكرة ، أما اليد المصوبة فخلف الكرة وإبهام اليد في حالة ارتخاء والمرفق للداخل ، وموقع الكرة ما بين الأذن والكتف والجذع منتصباً والرأس عالياً وتركيز النظر باتجاه الهدف وليس على الكرة . ثم يبدأ اللاعب بمد الرسغ والقدم والركبتين ، والذراع والرسغ باتجاه الهدف وتترك الكرة اليد نحو الهدف مع المد الكامل للجسم ، وتكون راحة اليد متجهة للأسفل وراحة يد التوازن لأعلى ، وتكون الحركة بانسيابية متناغمة حتى تغادر الكرة اليدين ، وبعدها يكون تركيز ثقل الجسم على أصابع القدمين^(٤).

٢-١-٤ مفهوم الميول (Interest)

تلعب الميول دوراً كبيراً في تنظيم وتوجيه سلوك الفرد ودعمه لبلوغ هدفه فهي من أهم العوامل التي تسهم في تكوين شخصيته، وتشكل الميول جانبا مهما في تحديد النشاطات التي يسعى الفرد للقيام بها نتيجة لميله لها . وقد أشار سوبر ١٩٨٤ إلى أن للميول تأثيراً كبيراً على تحديد المجالات والمواقف التي يزج الفرد نفسه فيها

(١) رعد جابر باقر، ١٩٩٥: تأثير تدريب القوة المميزة بالسرعة على بعض المتغيرات البدنية والمهارية بكرة السلة ، أطروحة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد ، ص ٥٠ .

(٢) كرة السلة، ٢٠٠٠: لفروع التربية الرياضية في معاهد المعلمين والمعلمات ، ط٤، شركة سميراميس للطباعة ، ص ٧٦ .

(٣) فائز بشير حمودات وآخرون، ١٩٨٥: أسس ومبادئ كرة السلة. جامعة الموصل: مديرية مطبعة الجامعة، ص ٧٤ .

(٤) مصطفى محمد زيدان، ١٩٩٩: كرة السلة للمدرب والمدرسة. القاهرة: دار الفكر العربي، ص ٨٨ .

مثل مواقف التحصيل والمواقف الاجتماعية لذلك تعد إحدى مصادر الفروق الفردية المهمة التي لا بد من الالتفات إليها كونها ستعطي تفسيراً عن إقبال بعض الطلبة على أعمال معينة ونفور البعض الآخر عنها. (١) وقد ارتبطت دراسة الميول بالفلسفة الطبيعية (الروسو) (Rousseau) حين نادى بأن التربية نمو من الداخل وليست إضافة خارجية ، وإنها تتم عن طريق ما تقوم به الغرائز والميول الطبيعية وكذلك ذهب (هريارت سبنسر) (Herbart) إلى أن التربية عملية استثارة الميول التلقائية للفرد (٢).

فُسر الميل من قبل بعض المختصين بعده مفهوماً نفسياً لغةً واصطلاحاً كالآتي:

• الميل لغةً :-

يفسر (أبن منظور) الميل بأنها جمع ميل من - مَالٌ يَمِيلُ وَتَمِيلًا وَمِيلَانًا وَمِيلُولَةً وَمَمَالًا وَمَمِيلًا إِلَى الْمَكَانِ : عَدَلَ إِلَيْهِ ، وَمَالَ إِلَى الشَّيْءِ أَوْ الشَّخْصِ : رَغَبَ فِيهِ وَأَحَبَّهُ (٣).

• الميل اصطلاحاً :-

أما اصطلاحاً فقد عرفه (بركات) " بأنه الاهتمام بأمر معين ، إذ يقبل الشخص على التحدث فيه ، والانشغال به ، ويسر لمزاولته ، ويبذل فيه الكثير من الجهد برغبة وتشوق " (٤).

وعرفه (ملحم) بأنه " دافعٌ يُحدد استجابة الفرد بطريقة انتقائية " (٥) .

(١) (جودت جابر وآخرون، ٢٠٠٢) أقتبسه وحيد حامد (<http://www.saaaid.net/tarbiah/>) 232 .

(٢) ابراهيم عبد الحسن الكناني، ١٩٨٥: الاختبارات والقياس. بغداد ، وزارة التربية- معهد التدريب والتطوير التربوي ،ص ٢٠ .

(٣) (أبن منظور، لسان العرب، ٢٠٠٣) اقتبسه قاسم محمد جاسم الدايني ، ٢٠٠٣ : بناء مقياس الميل العسكري لدى طلاب الصف السادس الإعدادي ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية- ابن رشد ، جامعة بغداد ص ٨٤ .

(٤) محمد خليفة بركات، ١٩٨٣ : علم النفس التعليمي (القياس النفسي والتقويم التربوي) ، ج ٢ ، ط ٥ ، دار القلم للطباعة والنشر والتوزيع ، الكويت، ص ١١٣ .

(٥) سامي محمد ملحم، ٢٠٠٠ : القياس والتقويم في التربية وعلم النفس ، ط ١ ، دار المسيرة للنشر والتوزيع ، عمان ، ص ٣٦٧ .

أما التعريف الإجرائي لها فهو يعبر عن شعور إيجابي يدفع طالبات الصف الثاني المتوسط نحو درس التربية الرياضية للإقبال عليه والمشاركة فيه، ويقاس ذلك إجرائياً في الدرجة التي تحصل عليها الطالبات من خلال الإجابة عن فقرات مقياس الميل الذي أعدته الباحثة لهذا الغرض.

ويذكر (عبد الرحمن، ١٩٨١) أن من طبيعة الميل كونه أحادي البعد وهي الناحية الايجابية، فلا نميل إلا إلى الأشياء التي تجلب لنا السرور والرضا والميل إلى الأشياء التي يمكن عملها بإتقان^(١)، ويشير كلاين (Kline) نقلاً عن (قاسم، ٢٠٠٦) إلى أن الشخص الذي يميل لموضوع ما يمكن أن نستدل عليه، فنجده يقضي وقتاً باختياره في الموضوع الذي يميل إليه، ويعرف قدرًا من المعلومات حوله.^(٢)

٢-١-٤-١ النظرية المعرفية في تفسير الميول Cognitive Theories :

تبنت الباحثة نظرية التوافق المعرفي في تفسيرها للاتجاه وستأخذ الناحية الايجابية منها والتي تعكس الميل إذ ترى أنها تصب في أساس عملها البحثي في بناء مقياس للميل نحو درس التربية الرياضية باختيار مكوناته و فقراته، تفسر هذه النظريات عملية تكوين الميل بناءً على تنظيم الفرد لمعلوماته الخاصة عن موضوع الاتجاه وإعادة تنظيم البنى المعرفية الخاصة به في ضوء المعلومات المستجدة عن موضوع الاتجاه^(٣).

- نظرية التوافق المعرفي Cognitive Congruity Theory :

قدمت هذه النظرية من قبل شارلس أوسجود Charles Osgood وتفسر عملية اكتساب الاتجاهات على أساس أن الأفراد يمتلكون نوعين من الاتجاهات هي (الاتجاهات المتسقة والاتجاهات غير المتسقة)، فالفرد يتمسك بالاتجاهات التي تتسق مع نظامه المعرفي، ولا يتمسك بالاتجاهات التي لا تتسق مع نظامه المعرفي

(١) أنور حسين عبد الرحمن، ١٩٨١: الميول ما أهميتها وطبيعتها ونموها وعلاقتها بالمنهج. جامعة بغداد- كلية التربية. ص ٤ .

(٢) (Kline, 1979) أقتبسها قاسم محمد الدايني، ٢٠٠٦: مصدر سبق ذكره، ص ٢٨.

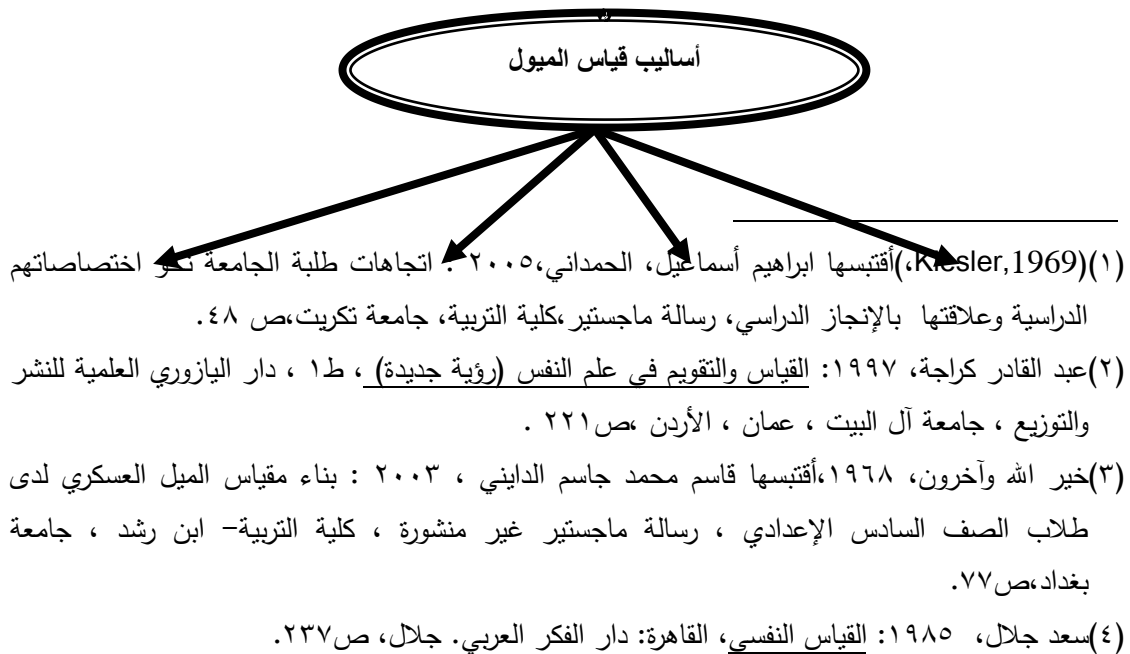
(٣) صالح محمد علي أبو جادو، ١٩٩٨: سيكولوجية التنشئة الاجتماعية، ط ١، ط ٣، كلية العلوم التربوية، دار الميسرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان، ص ٢٢٩ .

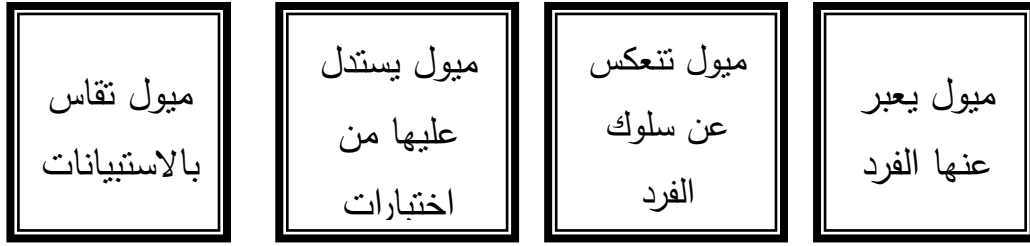
ويسعى إلى تكوين الاتجاهات التي تتسق مع نظامه المعرفي^(١).

٢-١-٤-٢ أساليب قياس الميول:

يعد اختبار الميول استفتاءً مطولاً يستخدم أسلوب التقرير الذاتي. ويهدف إلى الحصول على معلومات، وذلك عن طريق الطلب من المفحوص أن يصف خصائصه ومميزاته الشخصية وهذا الاختبار عبارة عن نوع من المقابلة المكتوبة^(٢)، فالميول تقاس أما بطريقة الاستفتاءات أو بالاختبارات الموضوعية التي تسأل الفرد عن معلوماته في ميادين معينة ، أو بملاحظة نواحي النشاط التي يقضي الفرد فيها وقته، أو بالاختبارات الحصرية. كاختبار (كودر) واختبار (سترونك) وقد تستغل اختبارات إكمال الجمل وموازن التقدير في معرفة ميول الفرد^(٣).

ومعظم مقاييس الميول تعتمد على اللغة في صياغة فقراتها. ولن يتمكن الفرد من الإجابة عنها إلا إذا تمكن من فهمها، والتغلب على الصعوبة اللغوية في هذه المقاييس. وكانت هناك محاولات لاستغلال الصور في اكتشاف الميول إذ ابتدع (سوبر) (Super) وتلاميذه طريقة تعرض فيها صور بالفانوس السحري وتعطي هذه الصور معلومات عن نواحي النشاط المختلفة في مهنة من المهن^(٤). والشكل (٧) يوضح أساليب قياس الميول.





الشكل (٧)
يبين أساليب قياس الميول^(١)

٢-١-٤-٣ تصنيف الميول:

صنفت الميول بحسب آراء علماء النفس والمختصين في هذا المجال إلى ثلاثة أنواع منها ميول شخصية ونفسية ومكتسبة وستقوم الباحثة بعرضها كما يأتي:

- **الميول الشخصية** : وهي الميول التي يحافظ بها الإنسان على بقائه ومنها ما هو مادي كالميل إلى الغذاء ومنها ما هو معنوي كالميل إلى التفكير والفعل وممارسة الرياضة والاستماع إلى الموسيقى والقراءة، إذ يتفرع منها الميول الغيرية والميول العالية^(٢):

- فالميول الغيرية (هي الميول التي يتصل بها الإنسان مع غيره من الناس مثل العطف والصدقة والمحبة وغيرها من الميول الاجتماعية). وترى الباحثة أنها ميول تنشأ بحكم علاقات الفرد مع الآخرين في محيطه ومدى قوتها.
- أما الميول العالية (فهي الميول التي تترفع عن المنفعة الشخصية أو المنفعة الاجتماعية فتعود الفرد أو الشخص مع المصالح العلمية وترتفع به إلى الغاية السامية والمثل العليا مثل الخير والجمال والحقيقة، فيولد ذلك ميول خلقية وميول عقلية وميول دينية).

(١) صلاح الدين محمود علّام ، ٢٠٠٠: القياس والتقويم التربوي والنفسى أساسياته وتطبيقاته وتوجيهاته المعاصرة، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ص٤٧٣ .

(٢) (عمر محمد السواري، ١٩٩٦) أقتبسها ياسين علوان أسماعيل التميمي، ٢٠٠٨: درس التربية الرياضية وأثره على ميول ورغبات طلبة المدارس الثانوية، مجلة علوم التربية الرياضية، المجلد الأول، العدد الثامن، جامعة ديالى ص٤١ .

وترى الباحثة إن هذا النوع من الميول لا يتأتى من العدم فلا بد أن تكون له جذور تتعلق بالتربية التي تلقاها من أسرته وما زرعت في وجدانه وعقله من مبادئ وقيم وتربية روحية وقرت في قلبه وعقله على شكل التزام ديني وخلقي.

-- **الميول النفسية** : وهي الميول التي تمثل حالات لاشعورية مثل الميول الغائبة عن العيان كالذات والألم فهي دلالات صادقة وإشارات ظاهرة كذلك الرغبات فهي تعد أحسن الظواهر النفسية دلالة على الميول لأنها تنشأ عن الحاجة وتدفع الإنسان إلى الفعل ومثال على ذلك الإنسان الذي لا يرغب بالطعام إلا عندما يشعر بالجوع وكل إنسان في نفسه الكثير من الرغبات ولا نجد لها سبباً. (١)

وتعزوها الباحثة إلى كونها ميول داخلية أي تنشأ من داخل الفرد تملي عليه تصرفاً معيناً بدون معرفة السبب الذي دعاه ليتصرف على هذا النحو كالميل للشعور بالألم أو الضيق الذي لا يجد له تفسيراً إلا في حالة تتبع بداياته إذ تظهر علاماته حينها واضحة للعيان.

-- **الميول المكتسبة**: وهي اتجاه نفسي لكنه موجب بطبيعة الحال ، فنحن نميل إلى شخص أو هواية أو كتاب معين وهذا يصطبغ بصبغة وجدانية تكون سارة في حالة الميل، وتقتصر موضوعات الميل على الأشخاص والأشياء الخاصة كالميل إلى صديق أو مهنة أو نشاط معين بينما يستخدم اصطلاح الاتجاه عندما تكون الموضوعات أوسع وأشمل كالاتجاهات نحو الجماعات والشعوب أو المؤسسات والأفكار. ويكون الميل أكثر فاعلية وأكثر قوة من الاتجاهات في توجيه أفعالنا وتفكيرنا ومشاعرنا إلى النشاط والعمل والبحث والتفتيش عن كل ما يخص الشيء الذي يكون الميل نحوه. (٢)

(١) جميل سيلبيه، ١٩٩١: علم النفس، دار الكتاب اللبناني، بيروت، ص ٦٤ .

(٢) (أحمد عزت راجح) نقلاً عن قاسم محمد جاسم الدايني ، ٢٠٠٣ : بناء مقياس الميل العسكري لدى طلاب

الصف السادس الإعدادي ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية- ابن رشد ، جامعة بغداد ص ٤٢ .

أما أنواع الميول وفقاً (لأحمد النجدي وآخرون ، ١٩٩٩) ^(١) فيعبر عنها

كالآتي:

- الميول التي يعبر عنها الطالب لفظياً : وفيها يعبر الطالب عن ميله أو نفوره من نشاط أو عمل معين بقوله : إنه يحبه ويعرف هذا بأنه الميل المحدد ، وهذا النوع يكون عند الأطفال والمراهقين وهو غير مستقر .
- الميل الظاهر (الواضح) : هو الذي يتضح من قيام الطالب بعمل ما أو نشاط معين في حياته اليومية أو عزوفه عن أي نوع آخر من النشاط .
- الميل المقاس بالاستفتاءات : هو يشير إلى عدد من الاستفتاءات التي تدور حول بعض أوجه النشاط المهني التي يكون بينها نوع من الميل .
- الميل المختبر : يقصد به الميل المقاس بالاختبارات الموضوعية وذلك للتمييز بينها وبين القوائم التي تعتمد على تقديرات شخصية أو ذاتية .

٢-١-٤-٤ أهمية الميول في التربية:

وبما أن الميول تشكل استجابة الطالب لبيئته الخارجية فهو نوع من الخبرة الوجدانية تستحق اهتمام صاحبها وترتبط بالانتباه إلى موضوع معين وما يصاحبها من عمل ، ويمكن النظر إلى الميل من الناحيتين الوظيفية والبنائية ، أما من الناحية البنائية فالميل عبارة عن عنصر أو وحدة في تكوين الطالب ، أما فطري أو مكتسب يجعل صاحبه ينتبه لأمر معينة تتعلق بموضوعات معينة ^(٢).

وتختلف الميول في عمقها فمنها ما ينتهي بعد مدة قليلة لأنه طارئ وغير ثابت ، ومنها ما يبقى لمدة طويلة لأنه راسخ وقوي ، كذلك فإن الميول تتأثر وتأثر كبيراً بالبيئة المحلية التي يعيش فيها الطالب والثقافة السائدة في المجتمع ، وتتأثر ميول الطالب بالظروف التي يعيشها في مجتمعه وحاجاته وكذلك بطرق إشباعه

(١) أحمد النجدي وآخرون، ١٩٩٩ م : تدريس العلوم في العالم المعاصر ، (المدخل في تدريس العلوم) ، ط ١ ، دار الفكر العربي للنشر ، القاهرة ، مصر ، ص ٧٩ .

(٢) صالح، احمد زكي، ١٩٧٢، أقتبسها مجهول حسين عبود الجبوري، ٢٠٠٦: اثر استعمال الحاسوب في التحصيل وتنمية الميل لدى طلاب الصف الأول المتوسط في مادة الجغرافية ، رسالة ماجستير (غير منشورة) ، جامعة بابل ، كلية التربية الأساسية، ص ٥٥ .

لها^(١)، ويتضمن الميل المشاعر وهي التي تجعل للحياة قيمة يعيش الطالب من أجلها ، لذا فإن غرس الميول والمساعدة على نموها جزء مهم من مهام التربية^(٢)، فالكشف عن الميول يعطي عملية التدريس قوة دافعة تعجز أية وسيلة أخرى تمدها به^(٣).

وترى الباحثة إن ما سبق طرحه ينطبق على الميول الرياضية وأهمية تشكيلها وتميئتها لدى الطالبات كذلك بعدها من الأهداف المهمة والرئيسة التي يسعى مدرس التربية الرياضية للوصول إليه، لكونها الأساس الذي تبنى عليه نشاطات درس التربية الرياضية ويعد من أقوى مصادر الدافعية التي تدفع الطالب نحو النشاط المقصود والتي من المفترض أن تراعي حاجات ورغبات وميول الطالبات خلال عملية التدريس.

٢-٢ الدراسات السابقتين :

من خلال الاطلاع على الأدبيات والمجلات العلمية والبحث على الشبكة الدولية للمعلومات (الانترنت) لم أجد دراسات تناولت متغيرات الدراسة بشكل مباشر ، ولذلك سأشير إلى دراستين قريبتين من هذه الدراسة ، وسأحدّد بعض جوانب الاتفاق والاختلاف بينها بحسب كل محور ، وذلك على النحو الآتي :

٢-٢-١ دراسة نهى عناية الحسيناوي ٢٠٠٦^(٤) (تأثير التعلم الإثقاني والتعاوني في تعليم بعض المهارات الأساسية الهجومية بكرة السلة) هدفت الدراسة إلى :

(١)هادي كطفان الشون ،١٩٩٤: أثر استخدام الأفلام التعليمية في تنمية الميول التعليمية والتحصيل لدى طلاب الصف الرابع العام نحو مادة الفيزياء ، رسالة ماجستير (غير منشورة) ، كلية التربية (ابن الهيثم) ، جامعة بغداد ، بغداد ، العراق ، ص ٢٦ .

(٢)ايفانز، كافلين مازيان. ١٩٨٠: الاتجاهات والميول في التربية. ترجمة احمد زكي صالح وآخرون. بغداد: مكتبة التحرير ، ص ١٤ .

(٣)إبراهيم بسيوني عميرة وفتحي الديب ،١٩٨٧: تدريس العلوم والتربية العملية ، ط١ ، دار المعارف ، القاهرة ، مصر، ص ١٢٩ - ١٣٠ .

(٤)نهى عناية الحسيناوي ،٢٠٠٦: تأثير التعلم الإثقاني والتعاوني في تعليم بعض المهارات الأساسية الهجومية بكرة السلة. أطروحة دكتوراه غير منشورة،كلية التربية الرياضية للبنات - جامعة بغداد.

- معرفة تأثير استخدام التعلم الإتقاني والتعاوني والتقليدي في تعليم بعض المهارات الأساسية الهجومية بكرة السلة .
 - تحديد أفضلية الأساليب الثلاثة في تعليم بعض المهارات الأساسية الهجومية بكرة السلة .
- استخدمت الباحثة المنهج التجريبي ، وتضمنت إجراءات البحث :
- أ- حددت خمس مهارات للدراسة وهي (الطبطبة ، المناولة الصدرية ، المناولة من أعلى الرأس ، الرمية الحرة ، التصويب من القفز) . واستخدمت الاختبارات المتعلقة بكرة السلة وهي (اختبار الطبطبة مع الجري ، اختبار المناولة الصدرية ، اختبار المناولة من أعلى الرأس ، اختبار الرمية الحرة من الثبات ، اختبار التصويب من القفز) . عمل منهج للتعلم الإتقاني وللتعلم التعاوني .
- وقد استخدمت الوسائل الإحصائية لمعالجة البيانات لمتغيرات البحث باستخدام البرنامج الإحصائي (SPSS) للتحقق من معنوية الفروق .
- ومن أهم الاستنتاجات هي :
- ظهور فروق دالة إحصائية بين الاختبارين القبلي والبعدي في أساليب التعلم الثلاثة ، مما يدل على وجود تأثير لتلك الأساليب وينسب متفاوتة في تعليم المهارات الأساسية الهجومية بكرة السلة .
 - كان لأسلوب التعلم الإتقاني تأثير كبير في رفع مستوى تعلم كل من مهارة (الطبطبة ، التصويب من الثبات ، التصويب من القفز) .
 - كان لأسلوب التعلم التعاوني تأثير كبير في رفع مستوى تعلم مهارتي المناولة الصدرية والمناولة من أعلى الرأس .
 - إنَّ الأسلوب التقليدي له أثر واضح في الاختبارات البعدية ولكن بنسبة اقل ولمهارات كرة السلة كافة قيد الدراسة مقارنةً بما حققه كلاً من التعلم الإتقاني والتعلم التعاوني .
- أما أهم توصية فكانت ما يأتي :
- ضرورة استخدام أسلوبي التعلم الإتقاني والتعاوني في المدارس الثانوية لفاعليتهما بالنسبة لأعمار هذه المرحلة .

٢-٢-٢ دراسة نائلة الخزندار (٢٠٠٢) ^(١) (واقع الذكاءات المتعددة لدى طلاب الصف العاشر الأساسي بغزة وعلاقته بالتحصيل في الرياضيات وميول الطلبة نحوها وسبل تنميتها).

دراسة استخدمت فيها مقياس تيلي هدفت للتعرف على الذكاءات وطرق تنميتها أوضحت النتائج أن طلاب الصف العاشر الأساسي بغزة يمتلكون الذكاءات المتعددة بدرجات مختلفة وأن هناك اتفاقاً بين ترتيب الذكاء البين الشخصي والمكاني واللغوي والمنطقي والموسيقي عند الذكور والإناث وأنه كلما زاد مستوى الذكاء المنطقي الرياضي زاد مستوى التحصيل في الرياضيات وزاد الميل نحو الرياضيات وأوضحت النتائج فعالية البرنامج المطور في تنمية التحصيل الرياضي والميل نحو الرياضيات.

٢-٣ مناقشة الدراستين السابقتين :-

بعد الاطلاع على الدراستين السابقتين تم استخلاص ما يأتي :-

- الأهداف : كانت الأهداف متفاوتة بين الدراستين احدهما التعرف على أثر أسلوب التعلم الإتقاني والتعاوني مقارنةً بالأسلوب المتبع بينما هدفت الثانية إلى التعرف على واقع الذكاءات المتعددة وبناء مقياس للميل نحو الرياضيات وهي تتفق مع الدراسة الحالية في أغلب أهدافها.

- المنهج المستخدم: استخدمت الدراستين المنهج التجريبي فضلاً عن المنهج الوصفي بطريقة المسح في حل مشكلتها في الدراسة الثانية، وكذا الدراسة الحالية.

(١) نائلة الخزندار ، ٢٠٠٢ : واقع الذكاءات المتعددة لدى طلاب الصف العاشر الأساسي بغزة وعلاقته بالتحصيل في الرياضيات وميول الطلبة نحوها وسبل تنميتها ، رسالة دكتوراه غير منشورة.



- العينة : وتبين في الدراستين المشابهتين أنّ العينات واحدة تقريباً شملت المرحلة المتوسطة أو الثانوية ، وقد أخذت الباحثة عينتها من طالبات المرحلة الثانية للدراسة المتوسطة أيضاً.
- الاستنتاجات : كان أهم ما تم التوصل إليه كنقطة مشتركة هي تحقق أهدافها بتأثير متغيرها التجريبي على المتغيرات التابعة إيجابياً وذات دلالة إحصائية واضحة مقارنةً بالأسلوب المتبع، فضلاً عن بناء مقياس للميول نحو المادة الدراسية ثم تقنيه إلا الدراسة الحالية فلم تقم بتقنين المقياس واكتفت ببنائه فقط .

الباب الثالث

٣ - منهج البحث وإجراءاته الميدانية :

٣ - ١ منهج البحث :

من أساسيات البحث العلمي أن يتلاءم المنهج المختار مع طبيعة المشكلة البحثية المراد التوصل إلى إيجاد الحلول المقترحة لحلها. اعتمدت الباحثة على المنهج التجريبي لأنه أكثر ملائمة لطبيعة بحثها ، فهو من أدق أنواع المناهج وأكثرها دقة في التوصل إلى نتائج دقيقة. وقع الاختيار على التصميم التجريبي ذي الضبط المحكم ، لأنه أسهل تطبيقاً وأكثر مرونة ويطلق على التصميم التجريبي الذي أعتمد في البحث أسلوب تدويل المجموعات.

واستخدم المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي لغرض بناء أداة لقياس المتغير التابع الثاني وهو الميول نحو درس التربية الرياضية. وكما في جدول (٢).

جدول (٢) يبين التصميم التجريبي المعتمد في البحث

المتغير التابع	خطوة (٥)	خطوة (٤) المتغير المستقل	خطوة (٣)	خطوة (٢)	المجموعة	خطوة (١)
- بعض المهارات الهجومية بكرة السلة - الميول نحو درس التربية الرياضية	اختبار بعدي	أسلوب التعلم الإتقاني بدلالة نظرية الذكاءات المتعددة	اختبار قبلي	تصنيف العينة الى	التجريبية	بناء مقياس الميول نحو درس التربية الرياضية
	اختبار بعدي	الطريقة المتبعة في التعلم بدلالة نظرية الذكاءات المتعددة	اختبار قبلي	مجاميع ذكائية	الضابطة	
	ويتم حساب الفرق بين الاختبارين القبلي - البعدي للمجموعتين في المتغيرين التابعين					١
	ويتم حساب الفرق بين الاختبارين البعدي - البعدي للمجموعتين في المتغيرين التابعين					٢
	ويتم حساب الفرق بين المجاميع الذكائية لتحديد الأفضل في المتغيرين التابعين					٣

٢-٣ مجتمع البحث وعينته

٣-٢-١ مجتمع الأصل

يتألف مجتمع البحث من المدارس المتوسطة والثانوية جميعها الخاصة بالبنات فقط في محافظة ديالى والمكون من طالبات المرحلة الثانية المتوسطة للسنة

الدراسية (٢٠١٣-٢٠١٤) والبالغ عددهم (٣٧٤٥) طالبة وفقاً لسجلات مديرية التربية* في محافظة ديالى يمثلون مجتمع الأصل.

٢-٢-٣ مجتمع البحث ويتألف من :

- عينة البناء :

اشتملت عينة المدارس* على (١٥) مدرسة متوسطة وثانوية في مركز مدينة بعقوبة لغرض بناء مقياس الميول أداة بحثية ، يتكون مجتمع البحث من (١٤٦٧) طالبة يتوزعون على (١٥) مدرسة من مدارس مركز مدينة بعقوبة في محافظة ديالى اختيرت بالطريقة العشوائية، وقد أخذت نسبة (٣٢,٥٨%) من كل مدرسة عينة بناء لمقياس الميل نحو درس التربية الرياضية للبحث الحالي وهي نسبة جيدة لتمثيل مجتمع البحث تمثيلاً صادقاً وهذا يتفق مع ما ذكره (السعداوي وآخرون) بأنه^(١) (في الدراسات التي تهدف إلى تحديد درجات ومستويات معيارية كالبطاريات والمقاييس فان عدد أفراد العينة يكون خمسة أمثال عدد الاختبارات المستخدمة في البطارية أو الفقرات في المقياس).

أما (ننلي Nunnally)^(٢) فقد وضع معياراً يبين فيه (انه إذا أريد للعينة إن تكون ممثلة لمجتمع البحث فيجب أن لا يقل عدد أفراد العينة عن ٤٠٠ فرد وبالذات عينة التحليل). فكان عدد العينة الكلي (٥٠٠) طالبة تشكل نسبة ١٢,٧٦% من مجتمع الأصل.

- عينة البحث الرئيسة:

بعد أن حددت عينة البحث وهي طالبات الصف الثاني المتوسط أختيرت المدرسة التي ستطبق فيها التجربة الرئيسة ، وهي متوسطة الجواهر للبنات في بعقوبة مركز محافظة ديالى للعام الدراسي (٢٠١٣-٢٠١٤م) بموجب كتاب تسهيل

* أخذت أعداد الطالبات من شعبة الإحصاء من شعبة الإحصاء التابعة لمديرية تربية محافظة ديالى بموجب كتاب تسهيل المهمة الصادر من مديرية تربية محافظة ديالى ذي العدد (١٩٦٧٦) في (٢٠١٣/٣/٩) وللعام الدراسي ٢٠١٣-٢٠١٤.

* بموجب كتاب تسهيل المهمة الصادر من مديرية تربية محافظة ديالى ذي الرقم (٤٣٨٥٦) بتاريخ ٢٠١٣/٩/٩. (١) محسن علي السعداوي ، وآخرون : أدوات البحث العلمي في بحوث التربية الرياضية ، ط١ ، النجف الاشرف ، دار المواهب للطباعة والنشر والتوزيع ، ٢٠٠٧ ، ص ٢٤.

(2) Nunnally, 1981, p_256--Nunnally, J. C. (1981). Psychometric Theory. 2nd ed.

New York: McGraw-Hill.

المهمة* الصادر من المديرية العامة لتربية ديالى ، ووقع الاختيار عليها اختياراً قسدياً لاحتوائها ما يكفي من صفوف الثاني المتوسط لإجراء تجربتها الرئيسة ولما أبدته إدارة المدرسة من تسهيلات للباحثة من خلال مد يد العون لها من قبل مدرسات التربية الرياضية لإتمام إجراءات بحثها في إجراء الاختبارات القبليّة والبعدية فضلاً عن تطبيق التجربة الرئيسة لبحثها، وإن مادة كرة السلة هي من ضمن مواد المنهاج الدراسي للمدارس المتوسطة بحسب تعليمات مديرية التربية العامة لمحافظة ديالى، وجدول (٣) يبين توزيع عينة البحث جميعها.

جدول (٣) يبين مجتمع الأصل ومجتمع البحث ونوع العينة والنسبة المئوية للمدارس ال(١٥) المشمولة ببناء مقياس الميول والتجارب الاستطلاعية والتجربة الرئيسة في مركز مدينة بعقوبة

ت	مدارس البنات	نوع العينة (التجربة)	النسبة المئوية من مجتمع الأصل (٣٧٤٥)	النسبة المئوية من مجتمع العينة (١٤٦٧) لكل مدرسة	النسبة المئوية منالتجربة الرئيسة (١١٨)	عدد الطالبات من كل مدرسة
	متوسطة أم سلمه	استطلاعية أولى (بناء مقياس الميول)	١,٣٤٠٠%	٣,٤٠%		٥٠
١	متوسطة أم سلمه	استطلاعية ثانية (بناء مقياس الميل)	١٢,٧٦%	٣٢,٥٨%		٥٢
٢	ثانوية الحرية	استطلاعية ثانية				١١
٣	ثانوية العامرية	استطلاعية ثانية				٣٩
٤	ثانوية الآمال	استطلاعية ثانية				٣٣
٥	متوسطة الجواهر	استطلاعية ثانية				٢٦
٦	متوسطة الفرافد	استطلاعية ثانية				٤٤
٧	متوسطة أمينة بنت وهب	استطلاعية ثانية				٢٦
٨	ثانوية الازدهار	استطلاعية ثانية				٢٠
٩	متوسطة الدرر	استطلاعية ثانية				٢٢
١٠	متوسطة المغفرة	استطلاعية ثانية				٥٣
١١	متوسطة الصديقة	استطلاعية ثانية				٢٨

** بموجب كتاب تسهيل المهمة الصادر من مديرية تربية محافظة ديالى ذي الرقم (٤٣٨٥٦) بتاريخ ٢٠١٣/٩/٩.

٣٨				استطلاعية ثانية	متوسطة أم البنين	١٢
٤٣				استطلاعية ثانية	متوسطة العدنانية	١٣
٢٠				استطلاعية ثانية	متوسطة المسرة	١٤
٢٣				استطلاعية ثانية	متوسطة العروة الوثقى	١٥
٤٧٨	المجموع					
٢٠	١٧ %	١,٧٠٤ %	٠,٦٦٧ %	التجربة الاستطلاعية (الثالثة) للتجربة الرئيسية	متوسطة الجواهر	
٥٠	٤٢ %	٣,٤٠ %	١,٣٤٠٠ %	التجربة الرئيسية		
٥٩٨	المجموع					

تُمثل الشُعب (أ، ب، ج) من الصف الثاني المتوسط مجتمعاً بحثياً بلغ عدده (١١٨) طالبة، وبطريقة السحب العشوائي باستخدام عملية القرعة، تم تحديد شعبة (ب) لتمثل المجموعة التجريبية التي ستتعلم بعض المهارات الهجومية بكرة السلة بأسلوب التعلم الأتقاني بدلالة نظرية الذكاءات المتعددة وشعبة (ج) تمثل المجموعة الضابطة التي ستتعلم بعض المهارات الأساسية الهجومية بكرة السلة بالطريقة المتبعة بدلالة نظرية الذكاءات المتعددة ، فضلاً عن قياس الميل نحو درس التربية الرياضية فيما بعد لكلا المجموعتين ، استبعدت الطالبات الراسبات والمؤجلات وذوات التقارير الطبية وغير الملتزمات بحضور الاختبارات القبلية أو في تطبيق التجربة الرئيسية من عينة البحث ، ولذلك بلغ العدد الكلي لعينة البحث في التجربة الرئيسية (٥٠) طالبة كان من نصيب كل شعبة (٢٥) طالبة تشكل بمجموعها ما نسبته (٤٥,٨٧%) من مجتمع البحث والجدول (٤) يبين ذلك.

الجدول (٤)

يبين أعداد طالبات المجموعتين التجريبية والضابطة (عينة البحث) والمجموعة المستبعدة

المجموعة	الشعبة	العدد الكلي للعينة	العدد المستبعد	العدد الفعلي للتجربة
الخارجة من القرعة	أ	٤١	-	-
التجريبية	ب	٣٩	١٤	٢٥
الضابطة	ج	٣٨	١٣	٢٥
المجموع	ب+ج	١١٨	٦٨	٥٠

٣-٣ الوسائل المستخدمة لجمع البيانات:

من أجل حل مشكلة البحث وتحقيق أهدافه تم استخدام ما يأتي :

- الوسائل المستخدمة في البحث:-
- المصادر العربية والأجنبية .
- الاختبار والقياس
- استمارات تفريغ البيانات*
- وسائل إيضاح لعرض المهارات
- الحقيبة الإحصائية Spss
- الأجهزة المستخدمة في البحث:-
- ساعة توقيت إلكترونية نوع (KENKO) عدد (٢)
- الحاسب الآلي نوع (DELL) .
- كاميرا فيديو نوع Panasonic .
- أشرطة كاميرا فيديو نوع Panasonic DVC للتوثيق.
- شريط قياس بالسنتيمتر .
- ملعب كرة السلة .
- الأدوات المستخدمة في البحث :-
- مقياس* لاختبار الذكاءات المتعددة^(١) (تم بناءه وتقنيه على البيئة العراقية من قبل نبيل رفيق إبراهيم).

* انظر ملحق (١٦).

* انظر ملحق (٣)

(١)نبيل رفيق إبراهيم، ٢٠١١ : بناء مقياس الذكاء المتعدد للمدارس الثانوية من المتميزين وغير المتميزين،

أطروحة دكتوراه غير منشورة، جامعة بغداد كلية التربية - ابن رشد، ص ٢٤ .

- مقياس الميول نحو درس التربية الرياضية والمعد من قبل الباحثة خلال إجراءات البحث اللاحقة.
- الاختبارات المهارية المختارة من قبل الخبراء في كرة السلة *
- كرات سلة عدد (٢٥)
- صدرية بدون ردن ملونة للمجموعات الذكائية الخمسة عدد (٢٥)، لكل نوع ذكاء
- (٥) فانيلات ذات لون محدد (احمر - اصفر - ازرق - ابيض - برتقالي)
- (٢٥) رقم لترقيم أفراد العينة عند تطبيق الاختبارات (لكل مجموعة) أعدته الباحثة لهذا الغرض .
- أقلام و أوراق وطباشير .
- شريط لاصق لتحديد المسافات
- شواخص بلاستيكية ملونة عدد (٢٠)
- فرق العمل المساعدة وعددها ثلاثة *
- ٣-٤ إجراءات البحث الميدانية :

تم في هذه الفقرة القيام بالعديد من الإجراءات الغرض منها التأكد من أدوات البحث وصلاحياتها وجاهزيتها للتطبيق الميداني على عينة البحث وكما يأتي:

٣-٤-١ مقياس الميول نحو درس التربية الرياضية

- قبل البدء بإجراءات بناء المقياس من الضروري تحديد المفاهيم التي سوف تعتمد منطلقات نظرية أساسية في بناء المقياس وكما يأتي:
- اعتماد الباحثة النظرية المعرفية في تفسير الميول والاتجاهات إطاراً نظرياً إذ أن جوهر هذه النظرية يركز على الناحية الإيجابية في تفسير الاتجاه والتي تعكس تفسيرها لمفهوم الميل.
 - الاعتماد على المنهج العقلي أو المنطقي في بناء المقياس، وفضلاً عن هذا اتخاذ منهج الخبرة الذي يعتمد على خبرة الشخص أو الآخرين في بناء المقياس.
 - اعتماد المواقف اللفظية في بناء الفقرات وصياغتها، لأنها تقلل من احتمال الاختيار العشوائي من بين بدائل الإجابة التي تعتمد مع الفقرات التي تصاغ بأسلوب العبارات التقريرية أو الاستفهامية ، واعتمد بدائل أسلوب المواقف اللفظية

* انظر ملحق (١٣).

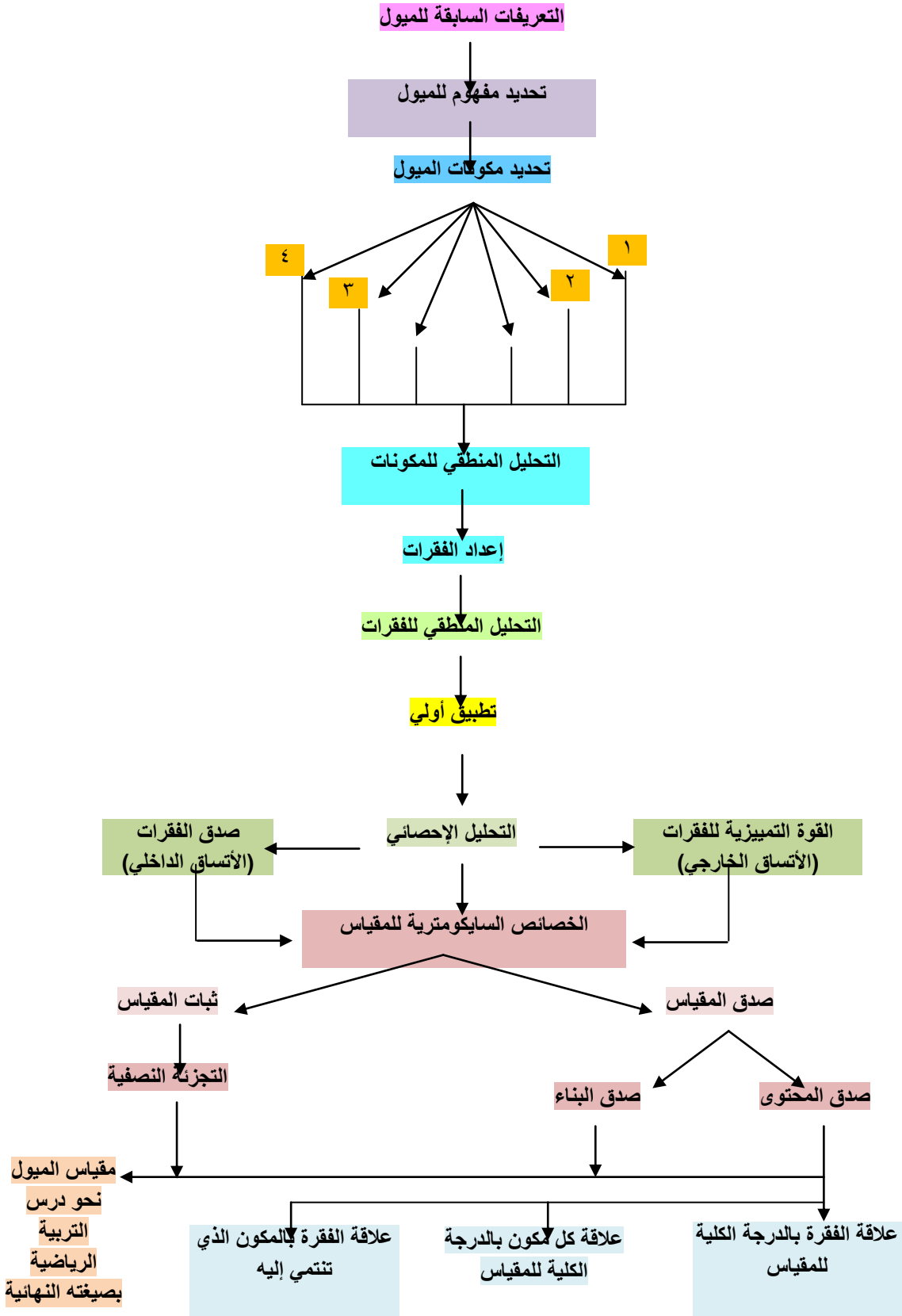
* انظر ملحق (٩).

- كونها تصاغ على شكل عبارات ترتبط بالموقف، على المجيب أن يختار احد بدائل الإجابة بعد قراءة الموقف وفهمه.
- اعتماد القياس النفسي (السيكومتري) في بناء مقياس البحث إذ سيتم حساب الخصائص السيكومترية سواء أكان لفقراته أم للمقياس في ضوء مؤشرات القياس النفسي.
- اعتماد مبدأ تحليل السمة إلى أصغر مكوناتها التي تمثل نطاق السلوك المراد قياسه، وتحديد الأهمية النسبية لكل مكون في قياس الميل، ثم اعتماد أوزان هذه الأهمية في تحديد عدد الفقرات التي ينبغي أن يتضمنها المقياس بصيغته النهائية ، إذ يشير المتخصصون في القياس النفسي إلى ضرورة مسح نطاق السلوك المراد قياسه ، وتحليله إلى أصغر مكوناته أو عناصره ، وتحديد الأهمية النسبية لكل مكون أو عنصر، واعتماد هذه الأهمية في تحديد عدد فقرات كل مكون في المقياس. (١)
- عد مكونات الميول وحدة كلية متكاملة تحسب لها درجة كلية في المقياس ، لأن السمة كما يشير (براون) Brown مجموعة من السلوكيات المترابطة التي تميل إلى الظهور معاً. (٢)
- قد يظهر الميل نحو درس التربية الرياضية لدى كل طالبة ولكن بدرجات مختلفة لاختلاف المواقف التي قد يظهر فيها، لذا فان الطالبات يختلفون فيها في الدرجة وليس في النوع.
- وقد أُعدَّ مقياس الميول نحو درس التربية الرياضية على وفق المراحل (٣) والخطوات المبينة في المخطط (١).

(١) أنور حسين عبد الرحمن، ١٩٨١: الميول ما أهميتها وطبيعتها ونموها وعلاقتها بالمنهج. جامعة بغداد- كلية التربية، ص ٢٤٥ .

(2) Brown, F.G. (1983). Principles of Educational and Psychological Testing. New York. Holt. Rinehart and Winston. P10.

(٣) مجهول حسين عبود الجبوري، ٢٠٠٦: اثر استعمال الحاسوب في التحصيل وتنمية الميل لدى طلاب الصف الأول المتوسط في مادة الجغرافية ، رسالة ماجستير (غير منشورة) ، جامعة بابل ، كلية التربية الأساسية ، ص ٧٥ .



مخطط (١) يوضح مراحل بناء مقياس الميول نحو درس التربية الرياضية

لتحقيق الهدف الأول من البحث وهو بناء مقياس الميول نحو درس التربية الرياضية اتبعت الباحثة الخطوات الآتية^(١)، والمذكورة في الشكل السابق :

٣-٤-١-١ الغرض من بناء المقياس :-

إن الغرض من البحث الحالي هو بناء مقياس الميول واستعماله في التعرف على ميول طالبات الصف الثاني المتوسط نحو درس التربية الرياضية قبل إدخال المتغير التجريبي وبعده لغرض المقارنة بينه وذلك لأن " الحاجة المبكرة لتحديد الغرض من الاختبار عند العزم على بنائه تنبع من الفرضية القائلة بأن شكل الاختبار وبعض خصائصه تختلف باختلاف الغرض من ذلك الاختبار " ^(٢).

٣-٤-١-٢- تحديد الظاهرة المطلوب قياسها :

إن الظاهرة التي يهدف البحث لقياسها هي تحديد مكونات مقياس الميول نحو درس التربية الرياضية مراعيًا حاجات المرحلة العمرية لعينة البحث.

٣-٤-١-٣- تحديد المكونات السلوكية لمقياس الميول نحو درس التربية الرياضية:

وفي ضوء التعريف والإطار النظري للبحث الحالي إذ يذكر (الكبيسي ، ١٩٩٤) ^(٣) إن تحديد المكونات السلوكية يعد من أهم متطلبات بناء المقاييس التربوية والنفسية لكون هذا التحديد يؤثر نطاق السلوك المراد قياسه ويمكن للباحث من انتقاء الفقرات التي تقيس هذا السلوك بدقة. تم تحديد (٥) مكونات سلوكية لمفهوم الميول نحو درس التربية الرياضية وهي :

- أولاً - استطلاع ومناقشة القضايا ذات الصلة بدرس التربية الرياضية.
- ثانياً - المشاركة في النشاطات المتاحة خلال درس التربية الرياضية.

(١) محمد حسن علاوي ، محمد نصر الدين رضوان : القياس في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، ٢٠٠٠ ، ص ٣١٩-٣٣٢ .

(٢) عبد الله الصمادي ، ماهر الدرايع ، ٢٠٠٤ : القياس والتقويم النفسي والتربوي بين النظرية والتطبيق ، ط ١ ، الاردن ، دار وائل للنشر والتوزيع ، ص ٤٤ .

(٣) كامل ثامر الكبيسي ، ١٩٩٤ : بناء مقياس للانتماء الوطني للشباب الجامعي وتطبيقاته على عينة من طلبة جامعة بغداد ، جامعة بغداد ، كلية التربية ، ص ٢ .



ثالثاً - الرغبة في التعامل مع الموضوعات والأدوات الرياضية.

رابعاً - الالتزام والطاعة والنظام.

خامساً - الزي الرياضي.

٣-٤-١-٤- تحديد الأهمية النسبية لمكونات مقياس الميل نحو درس التربية الرياضية:-

قد تختلف مكونات الميل في مدى تمثيلها لقياس ميول طالبات الصف الثاني المتوسط نحو درس التربية الرياضية وقد تكون لبعضها أهمية أكثر من غيرها. ولغرض التأكد من صلاحية هذه المكونات وتعريفاتها ودقتها في توصيف الميل نحو درس التربية الرياضية وتحديد أوزانها، أعدت استمارة استبانة (***) تتضمن (٥) مكونات ، بعد استشارة الخبراء في هذا المجال نصحو الباحثة بدمج مكونين مع بعضهما البعض فأصبح عدد المكونات المعروضة (٤) . عرضت على (١٤) من الخبراء والمختصين* في العلوم التربوية والنفسية والرياضية للحكم على صلاحيتها وتحديد الأهمية النسبية لكل مكون وعدد فقراته، إذا طلب منهم تعديل أو حذف أو إضافة ما يروونه مناسباً منها مع الأخذ بنظر الاعتبار تحديد مدى الأهمية النسبية لكل مكون على وفق مقياس متدرج يتكون من (٥) درجات، تحتل الدرجة (٥) الأكثر أهمية للمكون والدرجة (١) الأقل أهمية للمكون السلوكي في قياس الميل نحو درس التربية الرياضية ، إذ تشير (الغريب، ١٩٨٨) الى إن عملية تحديد أوزان مكونات المقياس النفسي يعد من الإجراءات المهمة في بناء المقياس، لأنه يتوقف عليها تحديد فقرات كل مكون^(١).

وقد حصلت الموافقة عليها جميعاً، وتم تحديد أوزانها من الخبراء فكانت الأهمية النسبية للمكون الأول (٣١%) ، وللمكون الثاني (٣١%) ، وللمكون الثالث (٢٦%) ، وللمكون الرابع (١٢%) وحصلت هذه الأوزان على اتفاق نسبته (٨٠%)، ومن خلال تطبيق القوانين الرياضية وعلى ضوء الأهمية النسبية للمكونات

(**) ينظر الملحق (٥) .

*انظر ملحق (١٠) الخبراء والمختصين

(١) رمزية الغريب، ١٩٨٨. التقويم والقياس التربوي. القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية، ص٥٩٨.

تبين أن عدد الفقرات الكلي (٣٥) فتوزع على المكونات الأربعة على التوالي (١١ - ١١ - ٩ - ٤). وكما مبين في جدول (٥).

جدول (٥) يبين النسبة المئوية للأهمية النسبية لمكونات مقياس الميول نحو درس التربية الرياضية وعدد فقراتها

ت	المكون	عدد الخبراء	مجموع الدرجات	الأهمية النسبية	النسبة المئوية	عدد الفقرات
١	استطلاع ومناقشة القضايا ذات الصلة بالتربية الرياضية	١٤	٦٨	٩٧,١٠٠	٣١,٠٠٠	≈ ١٠,٨٥٠ ١١
٢	المشاركة في النشاطات الرياضية المتاحة خلال الدرس	١٤	٦٨	٩٧,١٠٠	٣١,٠٠٠	≈ ١٠,٨٥٠ ١١
٣	الرغبة في التعامل مع الموضوعات والأدوات الرياضية	١٤	٥٦	٨٠,٠٠٠	٢٥,٦٥٠	≈ ٨,٩٦٠ ٩
٤	الالتزام والطاعة والنظام	١٤	٢٨	٣٨,٦٠٠	١٢,٣٥٠	≈ ٤,٣٠٥ ٤
المجموع	٤	١٤	٢٢٠	٣١٢,٨٠٠	١٠٠ %	٣٥

٣-٤-١-٥ إعداد فقرات المقياس :-

ولوضع الصيغة الأولية لمقياس الميول نحو درس التربية الرياضية يتطلب الأمر صياغة عدد من الفقرات بعناية ، ويجب أن تكون هذه دقيقة، الى حد يصعب تحليلها إلى ما هو أبسط منها وأن تشكل في مجموعها الظاهرة المطلوب قياسها بدرجة كبيرة^(١).

إذ أتبع الخطوات الآتية :

أولاً :- الاطلاع على المصادر ذات العلاقة :

(١) محمد حسن علاوي ، محمد نصر الدين رضوان : مصدر سبق ذكره ، ص ٣٢١.

بعد الاطلاع على مجموعة من المصادر في مجال علم النفس العام والرياضي وطرائق التدريس والتعلم الحركي ودراسة هذه الأدبيات أمكن صياغة عدد من الفقرات .

ثانيا : الاطلاع على مقاييس نفسية متعددة :

من خلال الإفادة من البحوث والأطر النظرية التي حاولت تفسير الميل في صياغة الفقرات ذات العلاقة بمقياس الميل نحو المواد الدراسية أو نشاطات التربية الرياضية أو نحو المهنة. كذلك أفاد في صياغة فقراته من المصادر التي تم بناء الفقرات على أساسها وهي :

- تعريف جيلفورد للميول^(١)
- التعريف النظري للميول
- التعريف الإجرائي للميول
- مقياس الميل العسكري^(٢)
- مقياس الميل نحو الجغرافية^(٣)
- مقياس الميل نحو النصوص الأدبية^(٤)

ثالثا : فقرات مقياس الميول بصيغته الأولية

من خلال استخدام الطرائق المذكورة آنفا لجمع فقرات المقياس وبعد دراسة هذه الفقرات وتحليلها تم استبعاد الفقرات المتشابهة مع فقرات أخرى والفقرات غير الواضحة وإعادة صياغة الفقرات المتبقية لكي تتماشى مع الجانب الرياضي وفي ضوء هذه الأوزان أعدت الباحثة عددا من الفقرات لكل مكون بحسب أهميته النسبية وبحسب الترتيب الآتي (١١ ، ١١ ، ٩ ، ٤) للمكونات الأربعة على التوالي ، وبذلك أصبح المقياس يتكون من (٣٥) فقرة ، وأضافت الباحثة (٨) فقرات بمعدل

(١) جيلفورد :مصدر سبق ذكره ، ص ١.

(٢) قاسم محمدالدايني، ٢٠٠٣: بناء مقياس الميل العسكري لطلاب الصف السادس الإعدادي،جامعة بغداد،كلية التربية _ ابن رشد، ص ٦١.

(٣) الجبوري ٢٠٠٦ :مصدر سبق ذكره ، ٥٤.

(٤) إيهاب إبراهيم زيدان السعدي، ٢٠٠٧: اثر الأنموذج المرئي المسموع في الإلقاء والميل لقراءة النصوص الأدبية، جامعة بابل /كلية التربية .

فقرتين لكل مكون فأصبحت (١٣، ١٣، ١١، ٦) لتضع في الاعتبار احتمالية حذف بعض منها عند تحليلها إحصائياً ليكون العدد المتبقي مناسباً لتحقيق الهدف من المقياس فأصبح المقياس بصيغته الأولية يتكون من (٤٣) فقرة موزعة على مكوناته على ضوء أهميتها النسبية^(١). وجدول (٦) يبين ذلك.

جدول (٦) يبين مكونات مقياس الميول نحو درس التربية الرياضية وعدد فقراته قبل عرضها على الخبراء(بصيغته الأولية)

ت	المكون	عدد الفقرات قبل الإضافة	النسبة المئوية	عدد الفقرات بعد الإضافة	ترتيب الفقرات
١	استطلاع ومناقشة القضايا ذات الصلة بالتربية الرياضية	١١	٣١ %	١٣	١٩-١٨-١٧-١٤-١١-٩-٥-٤-٤٣-٣٩-٣٨-٣٧-٢٢-٢١-٢٠
٢	المشاركة في النشاطات المتاحة خلال درس التربية الرياضية	١١	٣١ %	١٣	٣-٦-١٠-٢٣-٢٤-٢٥-٣٥-٣٦-٤٢-٤١-٤٠
٣	الرغبة في التعامل مع الموضوعات والأدوات الرياضية	٩	٢٦ %	١١	١٢-١٣-١٥-١٦-٢٦-٢٧-٢٨-٣٢-٣١
٤	الالتزام والانضباط والطاعة	٤	١٢ %	٦	١-٢-٧-٨-٢٩-٣٠-٣٣-٣٤
المجموع		٣٥	١٠٠ %	٤٣	

٣-٤-١-٦ تحديد الأهمية النسبية لفقرات مقياس الميول نحو درس التربية الرياضية:

بما أنه اعتمدت الأهمية النسبية لمكونات الميل أساساً لبناء مقياسه ، لذا فإن عملية إعداد فقرات المقياس سينسجم عددها مع الأهمية النسبية لكل مكون من مكونات الميل نحو درس التربية الرياضية لطالبات الصف الثاني المتوسط. ولتلافي الاختلاف في أهمية بعض الفقرات في مدى تمثيلها لقياس الميل نحو درس التربية الرياضية ولغرض التأكد من صلاحية هذه الفقرات وفقاً لتعريف الميل ، أعدت استمارة الاستبانة (***) التي تمثل الصيغة الأولية للمقياس وعُرضت على الخبراء من ذوي الاختصاص في مجال علم النفس العام والرياضي والاختبار والقياس

(١) اقتبست الباحثة طريقة حساب الأهمية النسبية نقلاً عن (سلمان عكاب سرحان محمد، ٢٠٠٦ : الشخصية

القيادية للاعبين كرة القدم أطروحة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بابل ، ص ٩٤).

(**) ينظر الملحق (٦) .

والتعلم الحركي وطرائق التدريس (***) لثبات صلاحيتها وتحديد الأهمية النسبية لكل فقرة من فقراتها **بالتحليل المنطقي للخبراء** من خلال استخراج (مربع كاي) وكما يأتي^(١):

٣-٤-١-٦-١ صلاحية فقرات المقياس :-

يتطلب هذا الإجراء الحصول على توافق آراء مجموعة من الخبراء حول صلاحية فقرات هذا المقياس ، لذلك أعدت استمارة مقياس الميل نحو درس التربية الرياضية بعد صياغتها لغوياً بصورتها الأولية (*) وتم إعطاؤها تعريفاً ملائماً لتحديد فقرات المقياس ، إذ اشتملت الاستمارة على (٤٣) فقرة فقط.

ولأجل التثبت من صلاحية الفقرات منطقياً في قياس مكونات الميل نحو درس التربية الرياضية التي أعدت لقياسها ، تم عرض الفقرات البالغ عددها (٤٣) فقرة على مجموعة (٢٠) من الخبراء والمختصين في العلوم التربوية والنفسية وعلم النفس الرياضي والاختبار والقياس (***) ، وبعد أن استرجعت استمارات الاستبانة المتعلقة بمقياس الميل من السادة الخبراء جُمعت البيانات وتم تفرغها إذ أُستخدم اختبار (كا^٢) للتعرف على الفقرات الصالحة من غيرها ، وقد أظهرت النتائج صلاحية (٣٧) فقرة لتمثل مقياس الميل الذي تنتمي إليه بينما أهملت (٦) فقرات لاتفاق الخبراء على عدم صلاحيتها وفي ضوء ملاحظاتهم حذفت (٦) فقرات وعدلت بعض منها، وبذلك بقي من الفقرات (٣٧) فقرة* .

وبعد استخدام اختبار (كا^٢) والحصول على النتائج قام الباحث باستبعاد الفقرات التي كانت فيها قيمة (كا^٢) المحسوبة اقل من قيمة (كا^٢) الجدولية البالغة (٣,٨٤) عند درجة حرية (١) ومستوى دلالة (٠,٠٥) عند عدد الخبراء الموافقين (١١) مقابل (٩) غير موافقين فكانت النتيجة غير معنوية ، كذلك الأخذ بجميع التعديلات اللغوية والمنهجية التي اقترحها السادة الخبراء والمختصون . والجدول (٧) يبين صلاحية فقرات مقياس الميل نحو درس التربية الرياضية.

(***) انظر الملحق (١٠) .

(١) محسن علي السعداوي ، مصدر سبق ذكره ، ص ٧٠-٧٢ .

(*) انظر الملحق (٦) .

(**) انظر الملحق (١٠) .

(*) انظر ملحق (٧).

جدول (٨) يبين صلاحية فقرات مقياس الميل نحو درس التربية الرياضية بالتحليل المنطقي للخبراء
* قيمة (كا) الجدولية = ٣,٨٤ بدرجة حرية (ن-١) = ١-٢ = ١ ومستوى دلالة (٠,٠٥)

نوع الدلالة	قيمة كا ^٢ المحسوبة*	نسبة الاتفاق	عدد الخبراء		الفقرات
			لا يصلح	يصلح	
معنوي	٢٠	%١٠٠	٠	٢٠	١
معنوي	٢٠	%١٠٠	٠	٢٠	٢
معنوي	٢٠	%١٠٠	٠	٢٠	٣
معنوي	٢٠	%١٠٠	٠	٢٠	٤
معنوي	١٦,٢٠	%٩٥	١	١٩	٥
معنوي	٩,٨٠	%٨٥	٣	١٧	٦
معنوي	٢٠	%١٠٠	٠	٢٠	٧
معنوي	١٦,٢٠	%٩٥	١	١٩	٨
معنوي	٢٠	%١٠٠	٠	٢٠	٩
معنوي	٩,٨٠	%٨٥	٣	١٧	١٠
معنوي	١٦,٢٠	%٩٥	١	١٩	١١
غير معنوي	٠,٨٠	%٦٠	٨	١٢	١٢
غير معنوي	٠,٢٠	%٥٥	٩	١١	١٣
معنوي	٢٠	%١٠٠	٠	٢٠	١٤
معنوي	١٦,٢٠	%٩٥	١	١٩	١٥
معنوي	١٦,٢٠	%٩٥	١	١٩	١٦
معنوي	١٦,٢٠	%٩٥	١	١٩	١٧
معنوي	٢٠	%١٠٠	٠	٢٠	١٨
معنوي	١٦,٢٠	%٩٥	١	١٩	١٩
معنوي	٢٠	%١٠٠	٠	٢٠	٢٠
معنوي	٢٠	%١٠٠	٠	٢٠	٢١
معنوي	١٦,٢٠	%٩٥	١	١٩	٢٢
معنوي	٧,٢٠	%٨٠	٤	١٦	٢٣
معنوي	٢٠	%١٠٠	٠	٢٠	٢٤
غير معنوي	٠,٨٠	%٦٠	٨	١٢	٢٥
معنوي	١٢,٨٠	%٩٠	٢	١٨	٢٦
معنوي	٢٠	%١٠٠	٠	٢٠	٢٧
غير معنوي	٠,٠٨	%٤٠	١٢	٨	٢٨
معنوي	١٦,٢٠	%٩٥	١	١٩	٢٩
معنوي	٧,٢٠	%٨٠	٤	١٦	٣٠
معنوي	٢٠	%١٠٠	٠	٢٠	٣١
معنوي	١٦,٢٠	%٩٥	١	١٩	٣٢
معنوي	١٦,٢٠	%٩٥	١	١٩	٣٣
معنوي	٢٠	%١٠٠	٠	٢٠	٣٤
غير معنوي	٠,٨٠	%٦٠	٨	١٢	٣٥
معنوي	١٢,٨٠	%٩٠	٢	١٨	٣٦
معنوي	٧,٢٠	%٨٠	٤	١٦	٣٧
معنوي	١٢,٨٠	%٩٠	٢	١٨	٣٨
غير معنوي	٠,٢٠	%٥٥	٩	١١	٣٩
معنوي	٩,٨٠	%٨٥	٣	١٧	٤٠
معنوي	١٢,٨٠	%٩٠	٢	١٨	٤١
معنوي	٩,٨٠	%٨٥	٣	١٧	٤٢
معنوي	٩,٨٠	%٨٥	٣	١٧	٤٣

وعلى ضوء نتائج التحليل المنطقي لفقرات المقياس فقد استبعدت (٦) فقرات أما الفقرات المتبقية فتعد كافية لتحقيق الهدف من البحث . وكما جاء في الجدول (٨) يبين الفقرات المحذوفة بالتحليل المنطقي وفقاً لآراء الخبراء في المقياس.

جدول (٨) يبين الفقرات المحذوفة بالتحليل المنطقي للخبراء والمكون الذي تنتمي إليه

ت	المكون	ت الفقرة	الفقرات	قيمة كاي تربيع	مستوى الدلالة
١	الرغبة في التعامل مع الموضوعات والأدوات الرياضية	١٢	أتمنى لو كان في مدرستي مساحات واسعة لدرس التربية الرياضية	٠,٨٠	غير معنوي
٢		١٣	أؤيد فكرة جمع التبرعات لشراء تجهيزات لدرس التربية الرياضية	٠,٢٠	غير معنوي
٣		٢٨	استطيع تمييز كرة السلة من باقي الكرات	٠,٨٠	غير معنوي
٤	المشاركة في النشاطات المتاحة خلال درس التربية الرياضية	٢٥	أشعر بالسعادة والارتياح حينما يتضمن درس التربية الرياضية تعليم مهارات لعبة كرة السلة	٠,٨٠	غير معنوي
٥		٣٥	أحاول تعلم وإتقان الأداء الفني لمهارات اللعبة الرياضية في الدرس	٠,٨٠	غير معنوي
٦	استطلاع ومناقشة القضايا ذات الصلة بالتربية الرياضية	٣٩	يساعدني درس التربية الرياضية في التخلص من الأفكار السلبية التي قد تراودني	٠,٢٠	غير معنوي

يوضح قيمة مربع كاي المحسوبة عند مستوى دلالة (٠,٠٥) ودرجة حرية (١) وهي أصغر من قيمته الجدولية البالغة (٣,٨٠) فهو غير معنوي وهذا يدل على عدم صلاحية هذه الفقرات لتمثيل مقياس الميل نحو درس التربية الرياضية ولذلك استبعدت من المقياس.

٣-٤-١-٧ إعداد مقياس الميل بصيغته الأولى :-

بعد استبعاد الفقرات غير المقبولة من قبل السادة الخبراء والمختصين إذ إن المقياس أصبح مكوناً من (٣٧) فقرة بعد إجراء بعض التعديلات اللغوية* المقترحة من قبل الخبراء وتعديلات أخرى على عدد من الفقرات إما بدمج بعضها أو حذف وإضافة للبعض الآخر منها، وقد أظهرت النتائج صلاحية (٣٧) فقرة لتمثل مقياس الميل الذي تنتمي إليه بينما أهملت (٦) فقرات لاتفاق الخبراء على عدم صلاحيتها، والجدول (٩) يبين الفقرات التي أهملت والمكون الذي تنتمي إليه وفقاً لآراء الخبراء في المقياس.

* قام السيد هيثم فاضل - اختصاص لغة عربية بالإصلاحات اللغوية على فقرات المقياس.

جدول (٩)

يبين مكونات مقياس الميول نحو درس التربية الرياضية وعدد الفقرات التي استبعدت

ت	المكون	عدد الفقرات	النسبة %	ترتيب الفقرات
١	استطلاع ومناقشة القضايا ذات الصلة بالتربية الرياضية	١٣	٣١%	٤ - ٥ - ٩ - ١١ - ١٤ - ١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢١ - ٢٢ - ٣٧ - ٣٨ - ٣٩
٢	المشاركة في النشاطات المتاحة خلال درس التربية الرياضية	١٣	٣١%	٣ - ٦ - ١٠ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٩ - ٣٣ - ٣٥ - ٣٦ - ٤٠ - ٤١ - ٤٢
٣	الرغبة في التعامل مع الموضوعات والأدوات الرياضية	١١	٢٦%	١٢ - ١٣ - ١٥ - ١٦ - ٢٠ - ٢٦ - ٢٧ - ٢٨ - ٣١ - ٣٢ - ٤٣
٤	الالتزام والانضباط والطاعة	٦	١٢%	١ - ٢ - ٧ - ٨ - ٣٠ - ٣٤
المجموع		٤٣	١٠٠%	

بعد أن تم استبعاد الفقرات غير المقبولة من قبل السادة الخبراء والمختصين أعيد توزيع الفقرات على استمارة المقياس بصورة عشوائية في استمارة جديدة (*) إذ أن المقياس أصبح مكوناً من (٣٧) فقرة والجدول (١٠) يبين التوزيع العشوائي لكل فقرة وترتيبها .

جدول (١٠) يبين مكونات مقياس الميول نحو درس التربية الرياضية وعدد فقراته وتوزيعها العشوائي بعد الحذف

ت	المكون	عدد الفقرات بعد الحذف	ترتيب الفقرات
١	استطلاع ومناقشة القضايا ذات الصلة بالتربية الرياضية	١٠	٣ - ٦ - ١٠ - ١٤ - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ٢٢ - ٢٦ - ٣٥
٢	المشاركة في النشاطات المتاحة خلال درس التربية الرياضية	١١	٤ - ٧ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٩ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ - ٣٢ - ٣٤
٣	الرغبة في التعامل مع الموضوعات والأدوات الرياضية	١٠	٥ - ١٥ - ٢٠ - ٢١ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠ - ٣٣ - ٣٦ - ٣٧
٤	الالتزام والانضباط والطاعة	٦	١ - ٢ - ٨ - ٩ - ٢٧ - ٣١
المجموع		٣٧	

٣-٤-١-٨ إعداد تعليمات مقياس الميول نحو درس التربية الرياضية :-

تتم هذه العملية من خلال كتابة التعليمات مع ملاحظة أن تتسم تعليمات وشرائط تنفيذ الاختبار بالسهولة والوضوح والموضوعية حتى يمكن الالتزام بها من دون حدوث أي اختلاف يمكن أن يؤثر على نتائج الاختبار ، وتمت كتابة هذه التعليمات في الصفحة الأولى من صفحات الاختبار ، وتضمنت كيفية الإجابة عن فقرات المقياس ، وحث المستجيب على التركيز والدقة في الإجابة على الرغم من أن الإجابة غير محددة بوقت معين ، دون التسرع والصدق فيها وعدم ترك أي فقرة دون إجابة ، كذلك طمأنت أفراد العينة بأن إجاباتهم سرية ولا تستخدم إلا لأغراض البحث العلمي فقط ، ثم أعقبه مثال توضيحي عن طريقة الإجابة عن الاستمارة(*) ، يطلب فيه من المستجيبين أن تكون إجاباتهم من خلال وضع إشارة (√) على رقم البديل الذي تشعر انه ينطبق عليها .

إلى جانب ذلك تضمنت التعليمات هدف المقياس بصورة غير مباشرة وقد اخفي الهدف من المقياس كي لا يتأثر صدق المستجيب به عند الإجابة ، إذ يشير سلمان^(١) نقلاً عن "كرونباخ Cronbach" إلى أن التسمية الصريحة لمقياس الشخصية قد تجعل المجيب يزيّف إجابته أو يستجيب الطلبة بالاتجاه المرغوب فيه اجتماعياً^(٢).

٣-٤-١-٩ مفتاح تصحيح مقياس الميول نحو درس التربية الرياضية :-

تعد خطوة حساب الدرجة التي تحصل عليها الطالبة على المقياس من الخطوات المهمة والتي تعتمد فيها الدرجة على طريقة بناء الفقرات وعدد بدائل الإجابة ، وبعد موافقة السادة الخبراء* على بدائل الإجابة المصاغة على وفق أنموذج ليكرت (Likart) للمقياس النفسي وبمدرج ثلاثي كما يأتي : (أميل بدرجة كبيرة، أميل بدرجة متوسطة، أميل بدرجة قليلة) أعطيت بدائل الإجابة الدرجات (٣ ، ٢ ، ١) على التوالي فأصبحت درجة المقياس العليا (١١١) بينما كانت درجته الدنيا (٣٧) أما الوسط الحسابي فكان (٧٤) .

* أنظر تعليمات تطبيق المقياس في الملحق (٨) .

(١) سلمان عكاب سرحان محمد ، ٢٠٠٦ : الشخصية القيادية للاعبي كرة القدم أطروحة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بابل ، ص ٩٤ .

(٢) (40: Cronbach, 1970) أقتبسها (قاسم الدايني، ٢٠٠٦) : مصدر سبق ذكره ، ص ٣٨ .

* - أنظر ملحق (١٠) .

تتم عملية التصحيح بحساب درجة كل طالبة على الدرجة المؤشرة بعلامة (✓) على إحدى بدائل الإجابة لكل فقرة موزعة على التوالي (٣-٢-١) ثم استخراج الدرجة الكلية للميل لكل طالبة من خلال احتساب درجات جميع فقراته.

٣-٤-١-١٠ التطبيق الاستطلاعي لمقياس الميول:-

قامت الباحثة بإجراء تجربة استطلاعية أولى على عينة من غير عينة البحث الرئيسية أجريت بتاريخ ١٥ / ٣ / ٢٠١٣ ، للتحقق من مدى وضوح التعليمات وفهم العبارات والفقرات للطالبات، وتحديد الزمن اللازم للإجابة إذ طبق المقياس على عينة استطلاعية قوامها (٥٠) طالبة من طالبات الصف الثاني المتوسط في متوسطة (أم سلمه) للبنات في مركز مدينة (بعقوبة).

وقد جاءت النتائج مشجعة وإيجابية من حيث المرغوبة الاجتماعية نحو أداة القياس وهذا إنما يدل على صدق الإجابة وعدم تزييفها من قبل العينة. وقد اتضح من خلال التطبيق أن تعليمات المقياس واضحة للطالبات وعباراته مفهومة وأن زمن الإجابة قد تراوح بين (٥ - ١٠) دقيقة ، وكان متوسط الزمن التقريبي للإجابة عن المقياس (٧,٣٠) دقيقة، وأن تعليمات المقياس واضحة وأن جميع الفقرات كانت واضحة ومفهومة لدى الطالبات.

٣-٤-١-١١ التطبيق الرئيس لمقياس الميول نحو درس التربية الرياضية:-

بعد أن أصبح مقياس الميل بتعليماته وفقراته جاهزاً للتطبيق ، باشرت الباحثة مع فريق العمل المساعد* الأول بتطبيق المقياس على عينة البحث (عينة البناء) البالغ عددهم (٥٠٠) طالبة وكانت نسبتهم (٢٣,٦٥ %) من مجتمع البحث ، من الفترة من ٢٠/٤/٢٠١٣ ولغاية ٢٥ / ٤ / ٢٠١٣ .

وبعد الانتهاء من تنفيذ التجربة الاستطلاعية الثانية ، تمت جدولة البيانات الخاصة بأفراد عينة البناء بعد جمعها وترتيبها تمهيداً لتحليلها إحصائياً .

٣-٤-١-١٢ تصحيح مقياس الميول :

بعد عملية فرز استمارات الإجابة لعينة البناء أهملت (٢٢) استمارة لكونها غير صالحة ، وعليه استبقت (٤٧٨) استمارة تم الاعتماد عليها في عمليات التحليل الإحصائي لفقرات مقياس الميل لغرض استخراج القوة التمييزية والصدق والثبات .

* أنظر ملحق (٩)

وقد استغرقت عملية تصحيح الاستمارة الواحدة من (٣-٢) دقيقة . وتراوحت درجات المختبرين بين (٤٥) درجة كحد أدنى الى (١٠٦) درجة كحد أعلى.

٣-٤-١-١٣ التوزيع الاعتدالي لعينة البناء :-

لغرض التأكد من اعتدالية توزيع درجات عينة البناء ومعرفة مدى قرب أو بعد درجات عينة البناء من التوزيع الاعتدالي ، قامت الباحثة بحساب بعض المؤشرات الإحصائية المتعلقة بخصائص النزعة المركزية ، وبمقاييس التشتت ومقاييس التوزيع التكراري ، وكما مبين في الجدول (١١).

جدول (١١) يبين المؤشرات الإحصائية المتعلقة بخصائص النزعة المركزية وبمقاييس التشتت والتوزيع التكراري لعينة البناء

أعلى درجة	أدنى درجة	المدى	التقلطح	الالتواء	المنوال	الوسيط	الوسط الحسابي	المؤشرات الإحصائية مكونات الميل
32.000	12.000	20.000	-0.728	-0.003	30.000	30.308	30.322	المكون الأول
27.000	10.000	17.000	-0.477	-0.149	25.000	25.786	25.567	المكون الثاني
28.000	10.000	14.000	-0.708	0.185	23.000	23.182	24.000	المكون الثالث
16.000	٦.000	9.000	-0.472	-0.229	13.000	13.695	13.466	المكون الرابع

يتضح من الجدول المذكور آنفاً أن المؤشرات الإحصائية تقترب من التوزيع الاعتدالي من خلال ملاحظة قيم معامل الالتواء ومعامل التقلطح الذين يعدان من خصائص المنحنى الاعتدالي إذ يعد الاختبار موزعاً توزيعاً طبيعياً إذا تراوح معامل الالتواء لبيرسون (Pearson) بين ($1 \pm$) وهذا يثبت ملائمة الاختبارات (الفقرات) كافة لمستوى عينة البحث^(١). أما معامل التقلطح ، فيعرف بأنه قياس درجة علو قمة التوزيع بالنسبة للتوزيع الطبيعي عادة ، أي قياس درجة التسطح . ومن ثم فإن هذا يعدّ مؤشراً إيجابياً على صلاحية عينة البناء للبحث الحالي وملائمتها للقياس .

٣-٤-١-١٤ التحليل الإحصائي لفقرات مقياس الميل :-

أن عملية بناء المقياس تتطلب إجراء تحليل لفقراته ولكي يتم الحصول على فقرات تفي بالغرض وتحمل بين ثنائياتها الجودة يجب أن تتضمن عملية التحليل

(١) وديع ياسين محمد التكريتي ، حسن محمد العبيدي ، ١٩٩٩: التطبيقات الإحصائية واستخدامات الحاسوب في

مجموعة من الإجراءات التي يجريها مصمم المقياس بعد عملية تصحيح وفرز استمارات الإجابة ، ومن أهم عمليات التحليل المتبعة في البحوث النفسية هي :

١- مؤشرات التمييز . ٢- المؤشرات العلمية للمقياس .

٣-٤-١-١٤-١ مؤشرات التمييز :-

لغرض حساب معاملات تمييز الفقرات فقد تم استخدام أسلوبين يعدان من الأساليب المناسبة لحساب تمييز الفقرات هما :

❖ أسلوب الاتساق الخارجي (المجموعتان المتطرفتان)

❖ أسلوب الاتساق الداخلي ويشمل:

▪ معاملات ارتباط درجة الفقرة بالدرجة الكلية للمكون الذي تنتمي إليه

▪ معاملات ارتباط درجات المكونات بالدرجة الكلية للمقياس

❖ الاتساق الخارجي (المجموعتان الطرفيتان) :

بعد أن تم تطبيق المقياس على عينة التحليل الإحصائي وتصحيح الاستمارات قامت الباحثة بالخطوات الآتية للحصول على الاتساق الخارجي:-

➤ تحديد الدرجات الكلية لكل مكون (مجموع درجات مكوناته الأربعة) على حدة .

➤ ترتيب الدرجات الكلية ترتيباً تنازلياً ومن ثم أخذ أعلى وأدنى ٢٧% من الدرجات الكلية لكل مكون فرعي ، لتمثل المجموعة العليا ٢٧% من الطالبات ذوات الدرجات المرتفعة في الميل و يبلغ عددها (١٢٩) طالبة، والمجموعة الدنيا ٢٧% من الطالبات ذوات الدرجات المنخفضة في الميل و يبلغ عددها (١٢٩)، وكان عدد كل منهما مساويا (٢٥٨) طالبة، وكان العدد المتبقي (٢٢٠) طالبة ، إذ تم حساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لدرجات المجموعتين العليا والدنيا في كل مكون من مكونات المقياس .

وللتعرف على الدلالة الإحصائية للفرق بين متوسطي المجموعتين العليا والدنيا ل فقرات المقياس تم تطبيق الاختبار (T-Test) لعينتين مستقلتين وعدت القيمة التائية مؤشراً لمدى صلاحية الفقرة من خلال مقارنتها بالقيمة الجدولية البالغة (١,٩٨٠) عند درجة حرية (٢٥٨-٢) ومستوى دلالة (٠,٠٥) ، وأتضح من خلال نتائج التحليل إن جميع فقرات المقياس كانت مميزة لأن نسبة الخطأ أقل من مستوى الدلالة (٠,٠٥)

يستدلّ من ذلك إن فقرات المقياس جميعها يمكن لها أن تميز بين طالبات الصف الثاني المتوسط ذوات الميل المرتفع والمنخفض نحو درس التربية الرياضية . ومن خلال استخراج القوة التمييزية لمعامل التمييز بأسلوب الاتساق الخارجي (العينتان المتطرفتان) تبين أن جميع فقرات المقياس دالة إحصائياً ، وهذا يؤشر قدرة الفقرات على التمييز بين المستجيبين للكشف عن الفروق الفردية بينهم ، إذ يفترض أن الأفراد يختلفون في ميلهم نحو درس التربية الرياضية بالدرجة الكلية.

إذ يعد حساب القوة التمييزية للفقرات جانبا مهما في التحليل الإحصائي لها ، لأننا نتحقق من خلالها من كفاية المقاييس النفسية - لاسيما معيارية المرجع- من تحقق مبدأ الفروق الفردية الذي يقوم عليه القياس النفسي أساساً^(١). وجدول (١٢) يبين ذلك.

(١) دوران ، رودني، ١٩٨٥: أساسيات القياس والتقويم في تدريس العلوم ، ترجمة محمد سعيد صبا ريني وآخرين ،

جدول (١٢) يبين القدرة التمييزية لمكونات مقياس الميول وفقراته نحو درس التربية الرياضية (القيمة التائية لمعامل التمييز) بأسلوب الاتساق الخارجي (العينتان المتطرفتان)

تقويم الفقرات	نسبة الخطأ	القيمة التائية	المجموعة الدنيا طالبة (١٢٩)		المجموعة العليا طالبة (١٢٩)		رقم الفقرة	المكون	ت الفقرات
			الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي			
مميزة	.000	27.929	0.463	1.860	0.000	3.000	٤	(١) المشاركة في النشاطات المتاحة خلال درس التربية الرياضية	١
مميزة	.000	34.815	0.501	1.465	0.000	3.000	٧		٢
مميزة	.000	34.482	0.391	1.814	0.000	3.000	١١		٣
مميزة	.000	32.448	0.442	1.736	0.000	3.000	١٢		٤
مميزة	.000	48.111	0.419	1.225	0.000	3.000	١٣		٥
مميزة	.000	15.453	0.667	2.093	0.000	3.000	١٩		٦
مميزة	.000	35.033	0.500	1.457	0.000	3.000	٢٣		٧
مميزة	.000	32.736	0.498	1.566	0.000	3.000	٢٤		٨
مميزة	.000	32.005	0.476	1.659	0.000	3.000	٢٥		٩
مميزة	.000	34.828	0.384	1.822	0.000	3.000	٣٢		١٠
مميزة	.000	32.262	0.450	1.721	0.000	3.000	٣٤		١١
مميزة	.000	25.959	0.482	1.899	0.000	3.000	٣	(٢) استطلاع ومناقشة القضايا ذات الصلة بالتربية الرياضية	١٢
مميزة	.000	32.000	0.473	1.667	0.000	3.000	٦		١٣
مميزة	.000	128.515	0.174	1.031	0.000	3.000	١٠		١٤
مميزة	.000	43.986	0.446	1.271	0.000	3.000	١٤		١٥
مميزة	.000	13.449	0.628	2.256	0.000	3.000	١٦		١٦
مميزة	.000	36.267	0.495	1.419	0.000	3.000	١٧		١٧
مميزة	.000	33.008	0.424	1.767	0.000	3.000	١٨		١٨
مميزة	.000	33.401	0.414	1.783	0.000	3.000	٢٢		١٩
مميزة	.000	37.132	0.491	1.395	0.000	3.000	٢٦		٢٠
مميزة	.000	32.082	0.461	1.698	0.000	3.000	٣٥		٢١
مميزة	.000	32.000	0.473	1.667	0.000	3.000	٥	(٣) الرغبة في التعامل مع الموضوعات والأدوات الرياضية	٢٢
مميزة	.000	181.731	0.000	1.000	0.124	2.984	١٥		٢٣
مميزة	.000	35.497	0.499	1.442	0.000	3.000	٢٠		٢٤
مميزة	.000	43.986	0.446	1.271	0.000	3.000	٢١		٢٥
مميزة	.000	85.722	0.256	1.070	0.000	3.000	٢٨		٢٦
مميزة	.000	13.095	0.719	2.171	0.000	3.000	٢٩		٢٧
مميزة	.000	16.211	0.652	2.070	0.000	3.000	٣٠		٢٨
مميزة	.000	32.842	0.429	1.760	0.000	3.000	٣٣		٢٩
مميزة	.000	34.606	0.501	1.473	0.000	3.000	٣٦		٣٠
مميزة	.000	68.799	0.312	1.109	0.000	3.000	٣٧		٣١
مميزة	.000	35.261	0.499	1.450	0.000	3.000	١	(٤) الالتزام والانضباط والطاعة	٣٢
مميزة	.000	32.085	0.461	1.698	0.000	3.000	٢		٣٣
مميزة	.000	32.533	0.495	1.581	0.000	3.000	٨		٣٤
مميزة	.000	5.069	0.504	2.775	0.000	3.000	٩		٣٥
مميزة	.000	32.042	0.481	1.643	0.000	3.000	٢٧		٣٦
مميزة	.000	32.019	0.478	1.651	0.000	3.000	٣١		٣٧

* القيمة التائية الجدولية عند مستوى دلالة (٠,٠٥) ودرجة حرية (ن + ن - ٢) = (١٢٩ + ١٢٩ - ٢) = ٢٥٨ - ١,٩٨٠ .

❖ طريقة الاتساق الداخلي :- وتتضمن إيجاد ما يأتي:

▪ معاملات ارتباط الفقرة بالدرجة الكلية للمكون الذي تنتمي إليه :-

الأسلوب الأخر في تحليل الفقرات هو إيجاد العلاقة الارتباطية بين درجة كل فقرة والدرجة الكلية ، إذ تعد هذه الطريقة من أدق الوسائل المعروفة لحساب الاتساق الداخلي للفقرات في قياس المفهوم ، وتعني أن كل فقرة من الفقرات تسير في المسار نفسه الذي يسير فيه المقياس ككل^(١). وفي ضوء ذلك قامت الباحثة باحتساب معامل التمييز من خلال العلاقة الارتباطية بين درجة كل فقرة والدرجة الكلية للمقياس وذلك من خلال حساب معامل ارتباط بيرسون على عينة التحليل (عينة البناء) والمكونة من (٤٧٨) طالبة، وعليه تحذف الفقرة التي يكون معامل ارتباطها بالدرجة الكلية واطناً باعتبار إن الفقرة لا تقيس الظاهرة التي يقيسها الاختبار بأكمله .

إن وجود ارتباط بين جميع فقرات المقياس مع الدرجة الكلية له فيما عدا الفقرة (٩) والفقرة (٣٣) لأن نسبة خطأها أكبر من مستوى الدلالة (٠,٠٥) ما يدل على أن جميع القيم الخاصة بفقرات القائمة دالة باستثناء الفقرات (٩ ، ٣٣) التي استبعدت بالتحليل الإحصائي لفقرات مقياس الميل كما في جدول (١٣).
جدول (١٣) يبين الفقرات التي تم حذفها بالتحليل الإحصائي (بطريقة الاتساق الداخلي وقيمة معامل الارتباط) لمقياس الميول نحو درس التربية الرياضية

ت	نص الفقرة	قيمة معامل الارتباط
٩	أتعامل مع مدرسات التربية الرياضية بكل تقدير واحترام	٠,٠٠٤
٣٣	أهتم بمعرفة قوانين الألعاب الرياضية خلال الدرس	٠,٠٨٤

▪ معاملات ارتباط درجات المكونات بالدرجة الكلية للمقياس

ويتم الحصول على هذه المعاملات عن طريق استخراج معامل الارتباط (بيرسون) بين الدرجة الكلية لكل مكون بفقراته من المكونات الأربعة والدرجة الكلية للمقياس وجدول (١٤) يبين ذلك.

(١) عبد الرحمن محمد عيسوي : القياس التجريبي في علم النفس والتربية ، القاهرة ، دار المعارف الجامعية ،

جدول (١٤) يبين معامل ارتباط درجة كل مكون بالمجموع الكلي لمقياس الميل نحو درس التربية الرياضية بطريقة الاتساق الداخلي

ت	المكون	رقم الفقرة	معامل الارتباط	تحت نسبة خطأ ٠,٠٥	نوع الدلالة	ت	المكون	رقم الفقرة	معامل الارتباط	تحت نسبة خطأ ٠,٠٥	نوع الدلالة
١	المشاركة في النشاطات المتاحة خلال درس التربية الرياضية	٤	.128**	0.005	معنوي	٢٢	(٣) الرغبة في التعامل مع الموضوعات والأدوات الرياضية	٥	.179**	0.000	معنوي
٢		٧	.141**	0.002	معنوي	٢٣		١٥	.142**	0.002	معنوي
٣		١١	.235**	0.000	معنوي	٢٤		٢٠	.203**	0.000	معنوي
٤		١٢	.143**	0.002	معنوي	٢٥		٢١	.131**	0.004	معنوي
٥		١٣	.191**	0.000	معنوي	٢٦		٢٨	.146**	0.001	معنوي
٦		١٩	.145**	0.001	معنوي	٢٧		٢٩	.151**	0.001	معنوي
٧		٢٣	.101*	0.026	معنوي	٢٨		٣٠	.141**	0.002	معنوي
٨		٢٤	.192*	0.000	معنوي	٢٩		٣٣	.084	0.067	غير معنوي
٩		٢٥	.095*	0.038	معنوي	٣٠		٣٦	.128**	0.005	معنوي
١٠		٣٢	.131*	0.004	معنوي	٣١		٣٧	.135**	0.003	معنوي
١	أستطلاع ومناقشة القضايا ذات الصلة بالتربية الرياضية	٣	.145*	0.001	معنوي	٣	(٤) الالتزام والطاعة والنظام	١	.184**	0.000	معنوي
٢		٦	.156*	0.001	معنوي	٤		٢	.173**	0.000	معنوي
٣		١٠	.177*	0.000	معنوي	٥		٨	.092*	0.043	معنوي
٤		١٤	.121*	0.008	معنوي	٦		٩	.004	0.929	غير معنوي
٥		١٦	.111*	0.015	معنوي	٧		٢٧	.194**	0.000	معنوي
٦		١٧	.286*	0.000	معنوي	٨		٣١	.155**	0.001	معنوي
٧		١٨	.109*	0.017	معنوي	٩					
٨		٢٢	.129*	0.005	معنوي	١٠					
٩		٢٦	.104*	0.023	معنوي	١١					
١٠		٣٥	.154*	0.001	معنوي	١٢					

* قيمة (ر) الجدولية عند مستوى دلالة (٠,٠٥) ودرجة حرية (ن-٢) = (٤٧٨-٢) = ٤٧٦ تبلغ ٠,١٣٨

جدول (١٥) يبين معاملات ارتباط المكونات الفرعية فيما بينها وبالدرجة الكلية لمقياس الميول نحو درس التربية الرياضية

ت	المكون	المكون الأول	المكون الثاني	المكون الثالث	المكون الرابع
١	المشاركة في النشاطات المتاحة خلال درس التربية الرياضية				
٢	استطلاع ومناقشة القضايا ذات الصلة بالتربية الرياضية	** ٠,٦٢٧			
٣	الرغبة في التعامل مع الموضوعات والأدوات الرياضية	** ٠,١٨٩	* ٠,١٤٩		
٤	الالتزام والانضباط والطاعة	* ٠,١٥٨	** ٠,١٧٩	* ٠,١٦٨	
	الدرجة الكلية	** ٠,٣٠٩	** ٠,٢٢٤	* ٠,١٦٧	** ٠,٥٥٣

(ر) الجدولية عند درجة حرية (٤٧٦) بلغت (٠,٠٨٨) بمستوى دلالة * (٠,٠٥) و** (٠,٠١) الجدولية

يتضح من الجدول المذكور أنفاً أن جميع معاملات الارتباط المحسوبة للمكونات الفرعية بالدرجة الكلية ظهرت أكبر من (ر) الجدولية لذا هي دالة إحصائياً عند درجة حرية (٢-ن) = ٤٧٦ ومستوى دلالة (٠,٠٥) و(٠,٠١).
جدول (١٦) يبين معامل الارتباط بين درجة كل مكون والدرجة الكلية للمقياس

ت	المكون	معامل ارتباط المكون بالدرجة الكلية للمقياس
١	استطلاع ومناقشة القضايا ذات الصلة بالتربية الرياضية	٠,٨٨
٢	المشاركة في النشاطات المتاحة خلال درس التربية الرياضية	٠,٨٤
٣	الرغبة في التعامل مع الموضوعات والأدوات الرياضية	٠,٨٢
٤	الالتزام والانضباط والطاعة	٠,٧٧

٣-٤-١-٤-٢ المؤشرات العلمية للمقياس :

يعد التحقق من الخصائص القياسية للمقياس النفسي من المستلزمات الأساسية له ،ومن أهم هذه الخصائص الصدق والثبات والتي تعد مؤشراً فعالاً لقدرته على قياس ما أعد لقياسه.

٣-٤-١-٤-٢-١ صدق المقياس :

من الشروط الأساسية لأدوات المقياس الفعالة في قياس الظاهرة موضوع القياس هو الصدق ، ويقصد بصدق المقياس مدى صلاحيته لقياس ما أعد لقياسه، وكلما كان المقياس يحمل أكثر من مؤشر للصدق زادت الثقة به في قياس ما أعد لقياسه . وقد استخرجت عدة دلالات للصدق على وفق ما يتطلبه بناء المقياس وهي:

أولاً : صدق المحتوى :

بعد أن انتهت الباحثة من تحديد (مكونات) مقياس البحث قامت بصياغة الفقرات التي تمثل الأداء بدقة والتي تتضمن المحتوى وأن هذا قد لا يؤكد صدق المحتوى ، وعليه ولتحقيق هذا النوع من الصدق فقد تم عرض مكونات المقياس على مجموعة من الخبراء والمختصين* وعددهم (١٤) واستخراج الأهمية النسبية لكل مكون من مكونات الميل نحو درس التربية الرياضية. وكذلك تم عرض الفقرات على مجموعة أخرى من الخبراء والمختصين* وعددهم (٢٠) . وبعد تحليل آرائهم إحصائياً باستخدام (كاً^٢) إذ استبعدت (٦) فقرات لعدم حصولها على النسبة المقبولة من التوافق وهي (٨٠%).

ثانياً :- صدق البناء :

يعد صدق البناء من أكثر أنواع الصدق تمثيلاً لمفهوم الصدق ، الذي يسمى أحياناً بصدق المفهوم ، أو صدق التكوين الفرضي^(١) " ويقصد به مدى قياس المقياس النفسي لتكوين فرضي أو مفهوم نفسي معين " . كما هو معلوم فإن بعض السمات التي نتعامل معها في علم النفس هي سمات افتراضية ولا يمكن ملاحظتها بصورة مباشرة، مثل سمة الذكاء ، والتفكير الناقد، والميل وغيرها، لذلك فإن نتائج الاختبار الذي يصمم لقياس سمة افتراضية ستوجه بصورة أساسية للكشف عن مدى وجود مثل هذه السمة ، ومن ثم فإن^(٢) "نوع الصدق الذي يهتم مصمم

*أنظر ملحق (١٠) الخبراء والمختصين

*أنظر ملحق (١٠) الخبراء والمختصين

(١) محمد شحاته ربيع، ١٩٩٤: قياس الشخصية ، القاهرة ، دار المعرفة ، ص٩٨ .

(٢) عبد الله الصمادي ، ماهر الدرايب ، ٢٠٠٤: مصدر سبق ذكره ، ص١٨٣ .

الاختبار أكثر من أنواع الصدق الأخرى هو صدق البناء لأنه يشكل الإطار النظري للاختبارات".

ولما كانت الباحثة قد حددت مسبقاً مفهوم الميل نحو درس التربية الرياضية نظرياً ، وحددت مكونات مقياس الميل ، فقد تثبتت من صدق البناء من خلال استنتاج بعض الدلائل التي تتضح خلال العلاقات الارتباطية الموجبة والدالة المتحققة في إجراءات بناء المقياس .

أما صدق الفقرات فيعد مؤشراً على قدرتها لقياس المفهوم الذي تقيسه الدرجة الكلية ، وتعد علاقة الفقرة بالدرجة الكلية للمقياس من أدق الوسائل المستخدمة في حساب الاتساق الداخلي للمقياس ، وذلك^(١) "لأنه يهتم بمعرفة معيار كل فقرة من فقرات المقياس بالاتجاه الذي يسير فيه المقياس ككل".

وفي هذا الصدد تشير أنستازيا (Anastasia) نقلاً عن (الدايني ٢٠٠٣،^(٢)) إلى أنه في حالة عدم توافر محك خارجي (مقياس آخر) فإن أفضل محك لقياس صدق فقرات المقياس هو علاقة الفقرة بالدرجة الكلية للمقياس".

إذ إن من المنطقي أن نفترض إن الأفراد يختلفون في مدى ما لديهم من الخاصية المقاسة وهذا الافتراض ينبغي أن ينعكس على أدائهم على المقياس^(٣). وقد تحقق هذا الافتراض من خلال استبعاد الفقرات غير المميزة واستبقاء الفقرات التي لها القدرة على التمييز بين الطالبات في ميولهم نحو التربية الرياضية عن طريق استخدام الأساليب الآتية :

- أسلوب المجموعتين المتطرفتين (صدق الاتساق الخارجي) :

تعتمد قدرة المقياس الجيد على كفاية الأجزاء المكونة له من ناحية قدرتها على التمييز بين المجموعات المتباينة في الأداء على الظاهرة ، وقد تحقق صدق التمييز وذلك من خلال الإبقاء على الفقرات التي أثبت التحليل الإحصائي قدرتها التمييزية وعددها (٣٧) فقرة.

(١) العيسوي ، ١٩٨٥ : مصدر سبق ذكره، ص ٥١.

(٢) قاسم محمد الدايني، ٢٠٠٣: مصدر سبق ذكره، ص ٢٠٦.

(٣) صفوت فرج ، ١٩٨٠: القياس النفسي. ط١. القاهرة، دار الفكر العربي ، ص ٣١٥ .

- إيجاد معاملات الارتباط (صدق الاتساق الداخلي) :

وقد تحقق للباحثة هذا النوع من الصدق من خلال :

أ- ارتباط درجة الفقرة بالدرجة الكلية للمكون الذي تنتمي إليه.

ب - ارتباط درجة المكون بالدرجة الكلية للمقياس .

التي أظهرت ضعف الارتباط للفقرتين (٩) و(٣٣) مما أدى لاستبعادهما من المقياس. إذ (١) " تفترض هذه الطريقة أن الدرجة الكلية للفرد تعد معياراً مهماً لصدق بناء المقياس وذلك من خلال إيجاد العلاقة الارتباطية بين درجة كل فقرة من فقرات المقياس بالدرجة الكلية " .

٣-٤-١-١٤-٢ مؤشرات ثبات المقياس :

إن الثبات من الشروط التي يجب توافرها في المقياس لكي يكون دقيقاً وبعد احد المؤشرات الدالة على دقة المقياس واتساق فقراته في قياس ما يجب قياسه ويرى (مارنت) أن الثبات يشير إلى درجة استقرار الاختبار والتناسق بين أجزائه^(٢).

ويعرف الثبات إجرائياً بأنه مدى استقرار المقياس ودقة فقراته في قياس الظاهرة التي وضع من أجلها ، ولأجل استخراج الثبات تم الاعتماد على الطرائق الآتية :

أولاً : طريقة التجزئة النصفية :

لقد اعتمد في هذه الطريقة على استمارات التجربة الرئيسة لعينة البناء والبالغ عددها (٤٧٨) استمارة ، إذ تم تقسيم فقرات المقياس إلى نصفين اشتمل النصف الأول على الفقرات ذات الأرقام الفردية في حين اشتمل النصف الثاني على الفقرات ذات الأرقام الزوجية .

بعد ذلك تم استخراج معامل ارتباط بيرسون لمجموع درجات نصفي الاختبار وقد تراوح بين (٠,٧٤٥ - ٠,٦٣٩) إلا أن هذه القيم تمثل معاملات نصف الاختبار

(١) عبد الجليل الزوبعي وآخرون ١٩٨١: الاختبارات والمقاييس النفسية ، جامعة الموصل ، دار الكتب للطباعة

والنشر ، ص٤٣ .

(2)Marant , 1984 , Marant.G.Hand Book of Psychological Assessment Nosel Reinhold Company, P.9

للمقاييس الفرعية لذلك يتعين تصحيح هذه المعاملات من خلال استخدام معادلة (سبيرمان - براون) لتصحيح معامل الثبات للحصول على ثبات الاختبار ككل ويعد التصحيح أصبح معامل الثبات يتراوح ما بين (٠,٨٥٣ - ٠,٧٧٩) والجدول (١٧) (يبين ذلك .

جدول (١٧) يبين معاملات ثبات الاختبار بالتجزئة النصفية مع معامل التصحيح

ت	المكون	الثبات قبل التصحيح	الثبات بعد التصحيح
١	استطلاع ومناقشة القضايا ذات الصلة بالتربية الرياضية	٠,٧٤٥	٠,٨٥٣
٢	المشاركة في النشاطات المتاحة خلال درس التربية الرياضية	٠,٦٣٩	٠,٧٧٩
٣	الرغبة في التعامل مع الموضوعات والأنوات الرياضية	٠,٧٤١	٠,٨٥١
٤	الالتزام والانضباط والطاعة	٠,٦٧١	٠,٨٠٣

ثانياً :- معادلة ألفا كرونباخ :-

قامت الباحثة باستخدام معادلة (ألفا كرونباخ) لحساب ثبات الاختبار على إجابات عينة البناء البالغ عددهم (٤٧٨) طالبة من طالبات الصف الثاني المتوسط. فقد انحصرت قيم معاملات الثبات بين (٠,٧٩١ - ٠,٨٨٣) لمكونات المقياس. ٣-٤-١-١٥ عرض المواصفات النهائية لمقياس الميول نحو درس التربية الرياضية :-

بعد التأكد من سلامة فقرات مقياس الميل نحو درس التربية الرياضية على وفق الإجراءات التي تم استخدامها سابقاً :
 إذ يوصف المقياس بأنه استبانة تتألف من ٣٥ بند تحوي عبارات تمثل أنواعاً مختلفة من أوجه النشاط الهدف منها الكشف عن ميول الطالبة نحو درس التربية الرياضية وعن أوجه النشاط التي تهتم بها فيه ، يطلب من الطالبة أن تكتب بجانب العبارة ما إذا كانت تميل إلى النوع من النشاط المكتوب فيها بحسب درجته.

فضلا عن احتوائه على التعليمات ، واستمارة الإجابة ، وتتراوح الدرجة الكلية للمقياس بين (٣٥) بوصفها أقل درجة و(١٠٥) بوصفها أعلى درجة ، ويمتوسط نظري مقداره (٧٠) درجة ، وتحسب درجة الطالبة فيه من خلال جمع درجات البدائل التي تختارها في جميع الفقرات .

وهنا قد تحقق الجزء الأول من هدف البحث وهو بناء مقياس الميل نحو درس التربية الرياضية. وكما في الجدول (١٨) .

جدول (١٨) يبين عدد الفقرات النهائي ونسبتها المئوية

ت	المكون	أرقام الفقرات	العدد	النسبة المئوية
١	استطلاع ومناقشة القضايا ذات الصلة بالتربية الرياضية	٣-٦-٩-١٣-١٥-١٦-١٧-٢١-٢٥ ٣٤ -	١٠	٢٨,٥٧
٢	المشاركة في النشاطات المتاحة خلال درس التربية الرياضية	٤-٧-١٠-١١-١٢-١٨-٢٢-٢٣-٢٤ ٣٣-٣٢	١١	٣١,٤٣
٣	الرغبة في التعامل مع الموضوعات والأدوات الرياضية	٥-١٤-١٩-٢٠-٢٧-٢٨-٢٩-٣١-٣٥	٩	٢٥,٧١
٤	الالتزام والانضباط والطاعة	١-٢-٨-٢٦-٣٠	٥	١٤,٢٩
المجموع			٣٥	١٠٠

٣-٤-٢ مقياس الذكاءات المتعددة

لجأت الباحثة إلى استخدام مقياس الذكاء المتعدد* المعد من قبل الباحث (نبيل رفيق إبراهيم، ٢٠١١) في أحد إجراءات هذا البحث وقد عُرض على مجموعة من الخبراء* والمختصين في علم النفس العام والرياضي والاختبارات والمقياس إذ أجمعوا على ملائمة مفردات المقياس أداةً بحثية لجمع البيانات وملائمته المرحلة العمرية لعينة البحث ولكونه حديث ومقنن على البيئة العراقية. وقد ارتأت الباحثة استخدام جهاز خاص لمقياس الذكاء المتعدد لعينة البحث (طالبات الصف الثاني المتوسط) والموجود في مختبر علم النفس التابع لجامعة بغداد ولم يتسن لها ذلك لعدم موافقة مديرة المدرسة التي تطبق فيها تجربة البحث الرئيسة واشترطت على الباحثة

* أنظر ملحق (٣) مقياس الذكاء المتعدد.

* أنظر ملحق (١٠) الخبراء والمختصين.

أخذ موافقات جميع أولياء الأمور وبشكل خطي فضلاً عن صعوبة نقل منظومة الجهاز من المختبر المذكور إلى مكان التجربة في بعقوبة وهو أمر مكلف لا تستطيع أن تتحمله الباحثة. ولهذا أكتفت بالمقياس المستخدم حالياً في البحث. وجدول (١٩) يبين درجات مجموعتي البحث على مقياس الذكاءات المتعددة الذي أظهر نوع ذكاء كل طالبة في مجموعتي البحث التجريبية والضابطة ليتم تصنيفها على وفقه لاحقاً بحسب النسبة المئوية الأعلى من مجموع الذكاءات الثمانية في المقياس.

جدول (١٩)

يبين النسب المئوية لدرجات مجموعتي البحث على مقياس الذكاءات المتعددة

الذكاءات المجموعة	عدد العينة	النسبة المئوية لمجموعة الذكاء الشخصي	النسبة المئوية لمجموعة الذكاء الاجتماعي	النسبة المئوية لمجموعة الذكاء البصري	النسبة المئوية لمجموعة الذكاء الحركي	النسبة المئوية لمجموعة الذكاء الطبيعي
التجريبية	٢٥	% ٨٨,٢٤	% ٧٤,٥١	% ٧٩,٦٣	% ٧١,٩٣	% ٧٤,٠٨
		% ٨٥,٤٢	% ٦٢,٩٧	% ٧٤,٥١	% ٥٤,٣٩	% ٥١,٨٦
		% ٨٤,٣٢	% ٥٠,٠٠	% ٥٥,٥٦	% ٥٠,٨٨	% ٦٤,٨٢
		% ٨٢,٣٦	% ٥٧,١٥	% ٧٣,٣٤	% ٥٢,٦٤	% ٥٩,٢٦
		% ٨٠,٤٠	% ٥٥,٥٦	% ٧٠,٣٧	% ٥٩,٦٥	% ٦٤,٨٢
		٥	٥	٥	٥	٥
الضابطة	٢٥	% ٦٢,٧٥	% ٧٧,٧٨	% ٦٢,٦٧	% ٥٩,٦٥	% ٩٢,٤٥
		% ٨٠,٤٠	% ٦٠,٧٩	% ٦٨,٥٢	% ٥٤,٣٥	% ٧٤,٥١
		% ٩٢,١٦	% ٥٢,٩٥	% ٨٣,٣٤	% ٨٢,٤٦	% ٦٢,٩٧
		% ٧٦,٤٧	% ٥٧,٤١	% ٨٣,٣٤	% ٦٦,٦٧	% ٧٧,٧٨
		% ٨٦,٢٨	% ٦٤,٧١	% ٨١,٤٩	% ٦٦,٦٧	% ٨٨,٨٩
		٥	٥	٥	٥	٥
	٥٠	١٠	١٠	١٠	١٠	

٣-٤-٣ تحديد اختبارات المهارات الهجومية المبحوثة بكرة السلة :

بالاعتماد على المنهاج^(١) المتبع من قبل وزارة التربية والصادر من مديرية التربية العامة للمناهج للمرحلة المتوسطة وبعد الاطلاع على المنهج المقرر لهذه المرحلة وبالاتفاق مع مدرسات المادة وعدد من الخبراء في كرة السلة ، تم تحديد المهارات وفقاً للمنهج وتشمل:-

(١) عفاف عبد الله الكاتب وآخرون، ٢٠١٢: دليل مدرس التربية الرياضية (المرحلة المتوسطة)، المديرية العامة

❖ مهارة المناولة الصدرية.

❖ مهارة الطبطبة بتغيير الاتجاه.

❖ مهارة التصويب من الثبات (الرمية الحرة) .

عمدت الباحثة إلى تصميم استمارة لاستطلاع آراء (٧) من الخبراء* من ذوي الخبرة والاختصاص في مجال كرة السلة لاختيار الاختبارات الخاصة بهذه المهارات الهجومية بكرة السلة وجدول (٢٠) يوضح الأهمية النسبية التي اعتمدت لذلك.

جدول (٢٠)

يبين الأهمية النسبية لاتفاق الخبراء لاختيار الاختبارات الهجومية بكرة السلة

ت	الاختبارات المهارية	مجموع آراء الخبراء	الأهمية النسبية %
١	اختبار مناولة الكرة واستلامها نحو الدوائر المتداخلة على الحائط من مسافة (٢,٥٠م)	٣٥	١٠٠%
٢	اختبار من البدء العالي الطبطبة بتغيير الاتجاه بين (٦) كراسي (شواخص)	٣٤	٩٧,١٤%
٣	اختبار التصويب من خلف خط الرمية الحرة (١٠) رميات	٣٣	٩٤,٢٩%

استخرجت الأسس العلمية لهذه الاختبارات من خلال التجربة الاستطلاعية والتي سوف يتم استخدامها أدوات بحثية لجمع البيانات عند تطبيق التجربة الرئيسة من خلال الاختبارين القبلي والبعدي. ويُذكر إن الباحثة أخذت موافقة الخبراء بشأن تقليل المسافة في اختبار المناولة الصدرية وجعلها (٢,٥٠ متر بدلاً من ٣) أمتار إذ لاحظت خلال التجربة الاستطلاعية الجهد الكبير الذي تبذله في إيصال الكرة الى الدوائر المرسومة على الحائط.

٣-٤-١ وصف الاختبارات المهارية الهجومية المستخدمة في البحث :

أُستخدمت الاختبارات الخاصة ببعض المهارات الهجومية بكرة السلة التي سوف تستخدم في البحث كآتي :

* انظر ملحق (١٠) استطلاع آراء الخبراء

❖ اختبار مناولة الكرة واستلامها نحو الدوائر المتداخلة على الحائط من مسافة (٢,٥م) (١).

- الغرض من الاختبار: قياس دقة المناولة الصدرية المباشرة نحو الهدف.
- الأدوات اللازمة: حائط أملس، كرة سلة عدد (٢) قانونية، شريط قياس، طباشير، حبل غير مطاط.

- الإجراءات: رسم ثلاث دوائر متداخلة على حائط أملس بوساطة الطباشير والحبل غير المطاط زائد مسمار كمركز مشترك للدوائر الثلاث.
- أقطار الدوائر المتداخلة مرتبة من الدائرة الصغيرة الى الدائرة الكبيرة وعلى النحو الآتي:

- قطر الدائرة الصغيرة الأولى (٢٥,٤ سم)
- قطر الدائرة المتوسطة الثانية (٥٠,٨ سم)
- قطر الدائرة الكبيرة الثالثة (٧٦,٢ سم)
- الحافة السفلى للدائرة الكبيرة تبعد عن الأرض بمسافة (٦٠,٩٦ سم) عن الأرض، ويرتفع مركز الدائرة الصغرى عن الأرض بمقدار (٣٥,٢٤ سم).
- رسم خط على الأرض وعلى بعد (٢,٥م) من الحائط الأملس وبشكل مواجه للأرض.

- مواصفات الأداء :

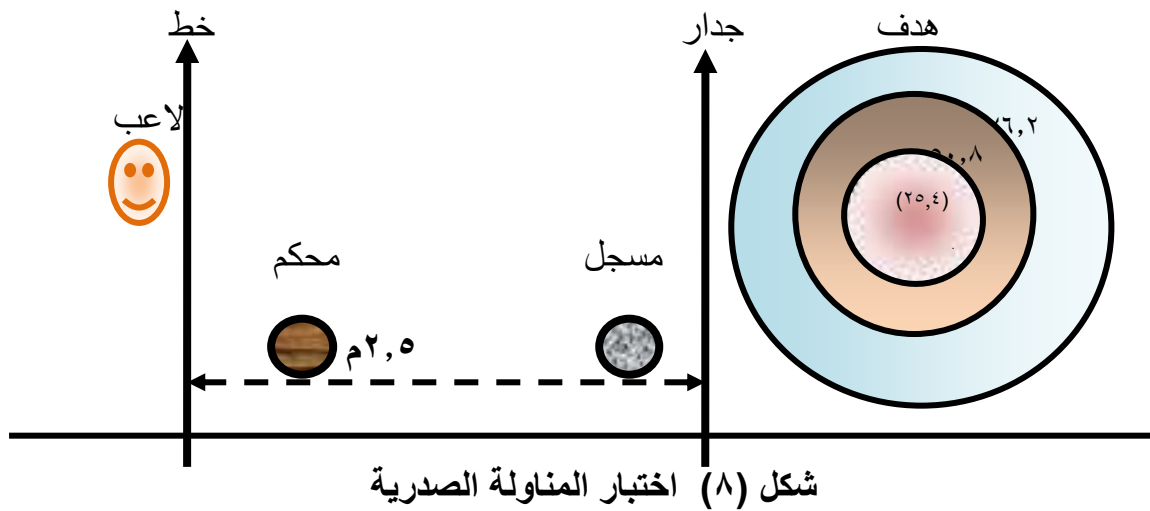
" يقف المختبر خلف الخط المرسوم على الأرض (خط البدء) مباشرة وهو ممسك بيده الكرة.

" لكل لاعب مناولة صدرية واحدة فقط للتدريب قبل الأداء.

" عند سماع إشارة البدء يقوم المختبر بمناولة الكرة نحو الحائط باستخدام اليدين معا (مناولة صدرية مباشرة) على أن يحاول إصابة الدوائر المرسومة على الحائط ثم يعاود التقاط الكرة بعد ارتدادها من الحائط ليعاود مرة أخرى التصويب من خلف الخط المرسوم على الأرض.

(١) محمد محمود عبد الدايم، ومحمد صبحي حسانين، ١٩٩٩: الحديث في كرة السلة، ط ١، دار الفكر العربي،

- " يستمر اللاعب في تكرار هذا الأداء لـ (١٠) مناولات صدرية مباشرة ومنتالية.
- " لكل لاعب محاولة واحدة فقط ، وعلى اللاعب عدم تجاوز الخط المرسوم على الأرض.
- إدارة الاختبار: مسجل يقوم بالنداء على الأسماء أولاً وتسجيل نتائج المناولات ثانياً.
- محكم يقف قرب اللاعب للمحافظة على صحة الأداء والعد.
- حساب الدرجات:
- تسجل (٣) درجات لكل مناولة صدرية مباشرة تصيب فيها الكرة الدائرة الصغيرة (الأولى).
 - تسجل (٢) درجة عندما تصيب الكرة الدائرة الكبيرة (الثالثة).
 - تسجل (١) درجة عندما تصيب الكرة الخط المشترك بين دائرتين. والدرجة القصوى للاختبار (٣٠) درجة.



- اختبار من البدء العالي الطبطبة بتغيير الاتجاه بين (٦) كرسي (شواخص) (١)
- الغرض من الاختبار : قياس سرعة الطبطبة بتغيير الاتجاه.

(١) علي سلوم جواد الحكيم ، ٢٠٠٤: الاختبارات والقياس والإحصاء في المجال الرياضي، الطيف للطباعة ، ط ١ ، جامعة القادسية، ص ١٧٥-١٨٥.

الأدوات اللازمة : ملعب كرة السلة، (٦) شواخص ، ساعة توقيت إلكترونية،كرات سلة عدد (٢) ،طباشير، شريط لاصق بطول ١,٥٠م كخط للبدء، صفارة.

الإجراءات :

- رسم الأبعاد الخاصة بهذا الاختبار من حيث مواقع الشواخص الستة عند خط البدء وعلى النحو الآتي:
- وضع الشريط اللاصق على الأرض والذي طوله ١,٥٠ م ثم تحديد نقطتين عند طرفيه ولتكن (أ- ب).
- يبعد الشاخص الأول عن خط البداية مسافة ١,٥٠م وبشكل مواجه لخط البدء.
- يبعد الشاخص الأول عن الشاخص الثاني مسافة ٢,٤٠م وهكذا بقية الشواخص بحيث تكون المسافة بين خط البدء والشاخص السادس ٣,٥٠م.

وصف الأداء :

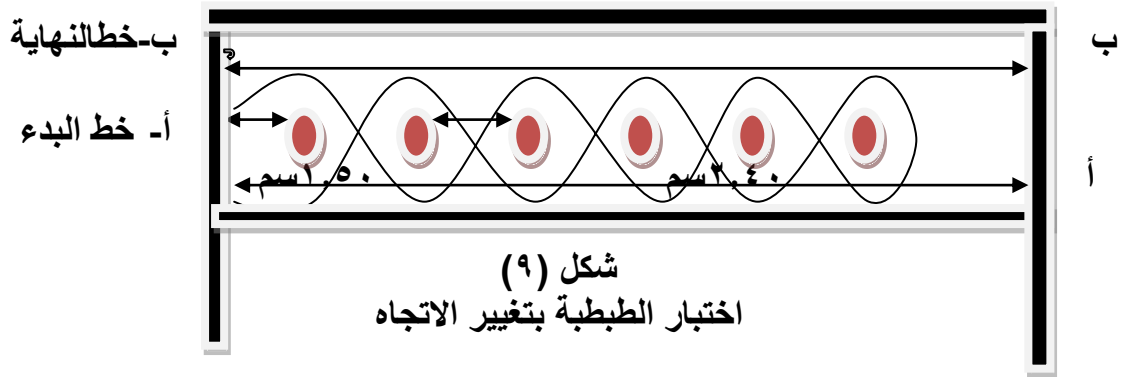
- يتخذ اللاعب ومعه الكرة، وضع الاستعداد من البدء العالي خلف خط البدء عند النقطة (أ).
- إعطاء إشارة البدء للاعب الذي يقوم بالركض مع الطبطبة بتغيير الاتجاه بين الشواخص ، ثم يدور اللاعب ويقوم بالركض حول الشاخص الأخير (السادس) ويستمر بطبطبة الكرة بتغيير الاتجاه مع الركض حتى يقطع خط النهاية عند النقطة (ب) ومعه الكرة.
- لكل لاعب محاولة واحدة فقط.

إدارة الاختبار :

- مسجل يقوم بالنداء على الأسماء أولاً، وتسجيل النتائج ثانياً.
- إعطاء إشارة البدء مع التوقيت وملاحظة الأداء.

حساب الدرجات :

- يحتسب للاعب الزمن الذي يستغرقه منذ لحظة إعطائه إشارة البدء وحتى يقطع خط النهاية عند النقطة (ب).

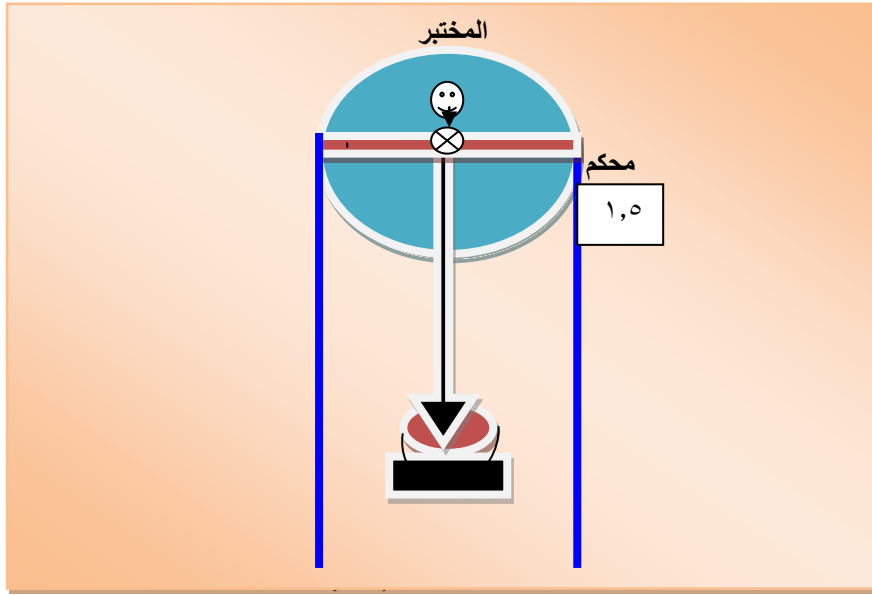


❖ اختبار التصويب من خلف خط الرمية الحرة (١٠ رميات)^(١):

- الهدف من الاختبار : قياس دقة التصويب من الرمية الحرة.
- الأدوات المستخدمة : ملعب كرة سلة ، هدف كرة سلة، كرة سلة قانونية عدد (٥).
- طريقة الأداء :
- يتخذ اللاعب وضع الوقوف ومعه الكرة خلف منتصف خط الرمية الحرة.
 - يقوم كل لاعب بأداء مجموعتين كل مجموعة تتكون من (٥) رميات متتالية.
 - من حق اللاعب التصويب على السلة بأية طريقة مناسبة له.
- إدارة الاختبار:
- مسجل - يقوم بالنداء على الأسماء أولاً ولتسجيل نتائج الرميات .
 - محكم - يقف جانب اللاعب لحساب عدد الرميات المحددة لكل طالب.
- حساب الدرجات:

(١) الحكيم، علي سلوم جواد، ٢٠٠٤ : الاختبارات والقياس والإحصاء في المجال الرياضي، ط١، الطيف

- تحتسب وتسجل درجة واحدة عند كل رمية ناجحة (كرة تدخل السلة).
- لا تحتسب أي درجة عندما لا تدخل الكرة السلة (فاشلة).
- درجة اللاعب مجموع النقاط التي يحصل عليها في الرميات العشر.



اختبار التصويب للرمية الحرة

٣- ٥ التجربة الاستطلاعية الثالثة:

- من اجل الحصول على نتائج دقيقة موثوق بها ، أجرت الباحثة تجربة استطلاعية ثالثة كان الهدف من وراءها ما يأتي :-
- التحقق من صحة توزيع أفراد العينة كمجموعات ذكائية باعتماد أول وثاني تسلسل وفي بعض الأحيان الثالث أيضاً إذا دعت الضرورة لذلك في الدرجات التي تجمعها كل طالبة (كدرجة كلية) على مقياس الذكاءات المتعددة والمعتمد أداة بحثية على (١٠) طالبات أخرى من غير عينة البحث للتعرف على آلية التوزيع.
 - التعرف على إمكانية تطبيق الاختبارات المبحوثة على عينة البحث ومدى ملائمتها لها فضلاً عن إيجاد الثقل العلمي للاختبارات .

-- اخذ فكرة عن أداء الطالبات في الاختبارات المهارية المبحوثة وكيفية تطبيق مبدأ المجاميع الصغيرة التي تعتمد على نوع الخطأ المرتكب في أداء المهارات الهجومية بكرة السلة ومدى ملائمة عدد التمرينات وزمن كل تمرين ووقت الراحة بين تمرين وكيفية التدرج بها فضلا عن ملائمة الوحدات التعليمية وكيفية تطبيقها بما يتلاءم مع وقت النشاط التطبيقي في الجزء الرئيسي من درس التربية الرياضية.

-- التأكد من كفاية فريق العمل المساعد وضمان اطلاعهم على كيفية تنفيذ الاختبارات وطريقة العمل* وكيفية تنفيذ التمرينات والتعرف على طريقة تصحيح الأخطاء حيث تطلبت هذه الإجراءات أكثر من فريق عمل.

- تلافي الأخطاء التي قد تحدث في تنفيذ الاختبارات قيد البحث والتجربة الرئيسة.

- التعرف على الوقت الفعلي لتنفيذ الاختبارات والإجابة عن فقرات المقياسين.

٣-٥-١ الأسس العلمية للاختبارات :-

قامت الباحثة بإجراء التجربة الاستطلاعية الثالثة للتجربة الرئيسة لاستخراج الخصائص السايكومترية لاختبارات البحث المهارية (الصدق والثبات والموضوعية) وذلك في يوم الأربعاء والأحد المصادف ٢٥ - ٢٩/٩/٢٠١٣ بتطبيق الاختبارات البحثية على عينه* عشوائية من غير عينة البحث الرئيسة ، والبالغ عددها (١٠) طالبات وبفارق زمني قدره (٥) أيام أعيدت التجربة على العينة نفسها للتأكد من ثبات الاختبار، إذ من خلال استخدام طريقة الاختبار وإعادة الاختبار ظهر معامل الارتباط البسيط (بيرسون) بين القياسين معنوياً، (إذ يكشف معامل الثبات الذي يحسب بطريقة إعادة الاختبار عن استقرار استجابات الطالبات على المقياس الاختبار عبر الزمن ، إذ يفترض أن تكون الخاصية ثابتة - مستقرة - خلال المدة الزمنية بين التطبيقين الأول والثاني، ولذلك فإن إعادة الاختبار تكشف عن درجة ثبات المقياس والاختبار خلال هذه المدة)^(١). إذ لجأت الباحثة في اختبار مناوله

* انظر ملحق(٩) فريق العمل المساعد الخاص بالاختبارات القبليّة والبعدية.

*عينة التجربة الاستطلاعية الثالثة تبلغ (٢٠) طالبات من متوسطة أم سلمه للبنات.

(١)أحمد سلمان عودة، ١٩٩٨، القياس والتقويم في العملية التدريسية، ط٢، دار الأمل، اليرموك، الأردن ،

الكرة واستلامها نحو الدوائر المتداخلة على الحائط من مسافة (٢,٥ م) الى تقليل المسافة من (٣ م) الى (٢,٥ م) وذلك لصعوبة إيصال الكرة نحو الحائط من قبل العينة ولهذا كان من الضروري استخراج الأسس العلمية لهذا الاختبار أيضاً باستخدام (١٠) طالبات أخرى من العينة الاستطلاعية.

ومن اجل التحقق من صدق الاختبار أستخدم معامل الصدق الذاتي بأخذ الجذر التربيعي لمعامل الثبات، وقد ظهر بأن الاختبارات جميعها كانت تتمتع بدرجات صدق ذاتي عالٍ . والجدول (٢١) يوضح معامل الثبات والصدق الذاتي للاختبارات التي سيتم تطبيقها .

جدول (٢١) يبين معامل الثبات والصدق الذاتي لاختبارات البحث

ت	المهارات	الاختبارات المرشحة	وحدة القياس	الثبات	الصدق الذاتي
١	المناولة الصدرية	مناولة الكرة واستلامها نحو الدوائر المتداخلة على الحائط من مسافة (٢,٥ م)	درجة	٠,٨٠٦	٠,٨٩٧
٢	الطبطة بتغيير الاتجاه	اختبار من البدء العالي الطبطة بتغيير الاتجاه بين (٦) كراسي (شواخص)	الزمن (ثانية)	٠,٧٧٤	٠,٨٧٩
٣	التصويب من الثبات (الرمية الحرة)	اختبار التصويب من خلف خط الرمية الحرة (١٠ رميات)	درجة	٠,٧١٣	٠,٨٤٤

* القيمة الجدولية (٠,٦٠٢) بمستوى دلالة (٠,٠٥) وبدرجة حرية (٨)

وبما إن الاختبارات تتأثر بالعوامل الذاتية للمحكمن فالاختبار يكون موضوعياً عندما لا تتباين فيه آراء المحكمن، إذ إن الاختبارات المستخدمة في البحث قد أجمع الخبراء على اختيارها ، وإنها مفهومه وواضحة من جهة وإنها تعتمد على وحدات قياسية معلومة ، وبناءً على ذلك فإن الاختبارات تتمتع بالموضوعية.

٢-٥-٣ تجانس عينة البحث

حرصت الباحثة قبل الشروع بتطبيق التجربة على تجانس عينة البحث في بعض المتغيرات التي تعتقد أنها قد تؤثر في نتائج التجربة وبما إن طالبات العينة من مرحلة دراسية وعمرية واحدة ومن جنس واحد وبأطوال و أوزان متقاربة ، ومن غير الممارسات للعبة كرة السلة ، وكذلك كون درس الرياضة للمجموعتين في أوقات متقاربة وفي المكان نفسه وهو الساحة المدرسية ، مما يشكل عوامل تجانس لعينة البحث ، إذ اقتصر في إجراء التجانس بين مجموعتي البحث في التحصيل الدراسي

للوالدين فقط وقد أمكن الحصول على المعلومات الخاصة بالتحصيل الدراسي للوالدين من البطاقة المدرسية والتأكد من الطالبات أنفسهم بالتعاون مع إدارة المدرسة ، ومدرسات المادة، والجدول (٢٢) يبين بالعرض الإحصائي نتائج البيانات للتحصيل الدراسي للآباء والأمهات باستعمال مربع كاي ، أن قيمة (كا^٢) المحسوبة (١,٨٤) و (١,٦٠) على التوالي وهي أصغر من قيمة (كا^٢) الجدولية (٩,٤٩) عند مستوى دلالة (٠,٠٥) ودرجة حرية (٤) ، مما يدل على تجانس مجموعتي البحث في هذا المتغير .

جدول (٢٢) يبين التحصيل الدراسي لآباء وأمهات طالبات مجموعتي البحث وقيمة كا^٢ المحسوبة والجدولية

مستوى بدلالة ٠,٠٥	قيمة كا ^٢		درجة الحرية	بكالوريوس فما فوق	معلم	إعدادية	متوسطة	ابتدائية	حجم العينة	تحصيل الأب / المجموعة
	الجدولية	المحسوبة								
غير دالة	٩,٤٩	١,٨٤	٤	١٠	٤	٤	٣	٤	٢٥	التجريبية
				٩	٦	٣	٤	٣	٢٥	الضابطة
مستوى بدلالة ٠,٠٥	الجدولية	المحسوبة	درجة الحرية	بكالوريوس فما فوق	معلم	إعدادية	متوسطة	ابتدائية	حجم العينة	تحصيل الأم / المجموعة
غير دالة	٩,٤٩	١,٦٠	٤	٩	٣	٤	٣	٦	٢٥	الضابطة

٣-٥-٣ تكافؤ عينة البحث

أما التكافؤ فقد أجري من خلال نتائج (الاختبار القبلي) بين مجموعتي البحث التجريبية بأنواعها الذكائية الخمسة والمجموعة الضابطة بأنواعها الذكائية الخمسة أيضاً في المتغيرات التابعة قيد البحث وهي بعض المهارات الهجومية بكرة السلة وفي متغير الميل نحو درس التربية الرياضية ، إذ (ينبغي للباحث تكوين مجموعات متكافئة في الأقل فيما يتعلق بالمتغيرات التي لها علاقة بالبحث) (١)، تجنباً للعوامل التي قد تؤثر في نتائج التجربة وحتى يمكن إرجاع الفروق في حالة ظهورها إلى العامل التجريبي (المستقل)، وذلك باستخدام اختبار تحليل التباين (F .

(١)ديو.بولد.ب فان دالين ، وآخرون ١٩٨٤: مناهج البحث في التربية وعلم النفس، ترجمة محمد نبيل نوفل

وآخرون، الناشر مكتبة الانجلو المصرية ، القاهرة ، مصر، ص٣٩٤.

(TEST) لمعرفة الفروق بين المجاميع في متغيرات الدراسة والمتمثلة بالمناولة الصدرية ، الطبطة بتغيير الاتجاه ، التصويب من الثبات (تصويبه الرمية الحرة) وقياس الميل نحو درس التربية الرياضية، وكما هو مبين في الجدول (٢٣) .

الجدول (٢٣) يبين تحليل التباين لمتغيرات البحث في الاختبار القبلي (التكافؤ)

المتغيرات	مجموع المربعات	درجة الحرية	متوسط المربعات	F	نسبة الخطأ
المناولة الصدرية	بين المجموعات	9	5.931	.825	.597 غير معنوي
	داخل المجموعات	40	7.190		
	Total	49	340.980		
الطبطة بتغيير الاتجاه	بين المجموعات	9	23.743	1.829	.093 غير معنوي
	داخل المجموعات	40	12.983		
	Total	49	733.016		
التصويب (الرمية الحرة)	بين المجموعات	9	.242	.327	.961 غير معنوي
	داخل المجموعات	40	.740		
	Total	49	31.780		
الميل نحو درس التربية الرياضية	بين المجموعات	9	42.169	.609	.782 غير معنوي
	داخل المجموعات	40	69.230		
	Total	49	3148.720		

يتبين من الجدول (٢٣) أن نسبة الخطأ هي أكبر من مستوى الدلالة (٠,٠٥) أي إن الفروق غير معنوية وهذا يدل على تكافؤ المجموعتين التجريبية والضابطة في جميع اختبارات البحث، ومن الجدير بالذكر أنه قد تم اعتماد نتائج هذا الاختبار اختباراً قبلياً لعينة البحث.

أما كيفية تصنيف المجموعتين التجريبية والضابطة الى أنواع ذكائية فقد تبنت الباحثة مقياس الذكاءات المتعددة (لنبيل رفيق إبراهيم)^(١) والمكون من (٥)

(١)نبيل رفيق إبراهيم، ٢٠١١ : بناء مقياس الذكاء المتعدد للمدارس الثانوية من المتميزين وغير المتميزين،

أطروحة دكتوراه غير منشورة، جامعة بغداد كلية التربية - ابن رشد، ص ٢٤ .

ذكاءات (بصري/مكاني ، جسمي/حركي، شخصي/ذاتي، اجتماعي/تفاعلي ، طبيعي/ بيئي) أولاً لحدائته وثانياً لملائمته المرحلة العمرية لعينة البحث كونه مقياساً مبنياً ومقنناً على البيئة العراقية لإجماع الخبراء* على الموافقة عليه إذ تم استبعاد الذكاء اللغوي والمنطقي والموسيقي لعدم ملائمته لمتغيرات البحث لذلك أكتفت الباحثة بالذكاءات الخمسة فقط.

استخدم هذا المقياس للتفريق والتصنيف لأفراد العينة وتم توزيعه على مجموعتي البحث التجريبية والضابطة في الاختبار القبلي إذ أعمدت أعلى درجتين في نوعين من الذكاء تجمعهما كل طالبة من مجموعتي البحث بناءً على أجابتها عن فقرات المقياس، وجرى على ضوءها تقسيم كل من المجموعة التجريبية والضابطة إلى مجموعات ذكائية يصار الرجوع إلى الدرجة الثانية في حالة عدم استيفائها من الدرجة الأولى لكل مجموعة وهذا تم بناءً على استشارة الخبراء في هذا المجال ومن خلال التجربة الاستطلاعية، ضمّ كل نوع من المجموعات الذكائية (٥) طالبات ولكل من المجموعتين التجريبية والضابطة، وهذا بطبيعة الحال يشكل عامل تكافؤ للمجموعتين في هذا المتغير أي إن أفراد عينة البحث متساوون تقريباً في ترتيب ذكائاتهم المتعددة كما مبين في جدول (٢٤).

جدول (٢٤) يبين توزيع عينة البحث على المجاميع الذكائية

ت	مجاميع البحث لأنواع الذكاءات المتعددة				عدد الطالبات
	المجموعة التجريبية	عدد الطالبات في كل مجموعة	المجموعة الضابطة	عدد الطالبات في كل مجموعة	
١	مجموعة الذكاء الشخصي	٥	مجموعة الذكاء الشخصي	٥	١٠
٢	مجموعة الذكاء الاجتماعي	٥	مجموعة الذكاء الاجتماعي	٥	١٠
٣	مجموعة الذكاء البصري	٥	مجموعة الذكاء البصري	٥	١٠
٤	مجموعة الذكاء الجسمي	٥	مجموعة الذكاء الجسمي	٥	١٠
٥	مجموعة الذكاء الطبيعي	٥	مجموعة الذكاء الطبيعي	٥	١٠
المجموع	٥	٢٥	٥	٢٥	٥٠

*انظر ملحق (١٠)

٦-٣ القياسات والاختبارات القبليّة :

قبل البدء بالاختبارات القبليّة لعينة البحث للمهارات المشمولة بالدراسة، أعطيت المجموعتين التجريبيّة والضابطة **وحدتين تعريفيتين** من أجل تعريف الطالبات بالمهارات فضلاً عن الوقوف على الأداء الحقيقي لهن ولتحديد خط الشروع الذي سوف تبدأ منه الباحثة في تعليم المهارات المبحوثة في التجربة الرئيسيّة ، أجري القياس والاختبار القبلي في أيام الثلاثاء والأربعاء والخميس ١ ، ٢ ، ٣ / ١٠ / ٢٠١٣ ، في الساعة (٩) صباحاً قامت الباحثة وفريق العمل المساعد الثاني بتوزيع **مقياس الذكاءات المتعددة ومقياس الميل** في اليوم الأول لتصنيف المجموعتين التجريبيّة والضابطة الى مجاميع ذكائية، بينما أجرت وفريق العمل المساعد الثالث* الاختبارات المهاريّة الهجومية في اليومين الأخيرين وعلى شكل **أربع محطات** ، وقد تم تثبيت الظروف المتعلقة بالاختبارات جميعها كالمكان والزمان وطريقة تنفيذ الاختبارات ، وكذلك الأدوات المستعملة فضلاً عن فريق العمل المساعد والمقومين لتقييم الأداء للمهارات المبحوثة في كرة السلة لغرض تحقيق الظروف نفسها قدر الإمكان خلال إجراء الاختبارات البعديّة.

وتمت الاختبارات القبليّة فعلاً في يومي (الأربعاء والخميس) بتاريخ 1-10/2

/ ٢٠١٣) قبل البدء بتنفيذ وحدات التعلم الإتيقاني والتعلم التقليدي كالاتي:

اليوم الأول: المجموعة الضابطة - الأربعاء

اليوم الثاني : المجموعة التجريبيّة - الخميس

٧-٣ منهج أسلوب التعلم الإتيقاني :

أعتمد منهج التعلم الإتيقاني (الوحدات التعليمية) المستخدم في البحث الحالي على نظرية (بلوم) للوصول إلى إتقان المهارات المبحوثة في كرة السلة بدلالة نظرية الذكاءات المتعددة، وقد عرض على الخبراء والمختصين في مجال كرة السلة والتعلم الحركي وطرائق التدريس*، وذلك للتأكد من مدى صلاحيته ، وبعد إجراء التعديلات تم وضعه في صورته النهائيّة ، التي تهدف الى تحسين نوعية التعلم للمهارات عن طريق تطبيق أسلوب التعلم الإتيقاني على المنهج المقرر لهذه المهارات.

* انظر ملحق (٩ - ب)

* أنظر ملحق (٩ - ج)

* انظر ملحق (١٠)

٣-٧-١ أسس وضع منهج أسلوب التعلم الإتقاني :

- تم وضع التمارين بحيث تتناسب مع خصائص المرحلة العمرية والأداء المهاري للطلاب .
- تم مراعاة مبدأ التدرج من السهل الى الصعب في تعليم المهارات وباستخدام أجهزة وأدوات مختلفة .
- تم الأخذ بعين الاعتبار معالجة الفروق الفردية خلال المرحلة التعليمية من خلال تقسيم المجموعة التجريبية الى مجموعات إتقانية على ضوء الخطأ .
- الوصول الى درجة الإتقان في تعلم المهارة قبل الانتقال الى تعلم مهارات أخرى أكثر تعقيداً وصعوبة .

٣-٧-٢ الهدف من أسلوب التعلم الإتقاني

هو الوصول الى إتقان الأداء المهاري للطلاب بالاعتماد على فريق من المساعدين ومن الطالبات المتميزات في الأداء فضلاً عن مدرسة التربية الرياضية وعلى أعطاء وحدات إضافية من غير الوحدات التعليمية لمساعدة الطالبات الضعيفات في الأداء .

٣-٧-٣ محتوى المنهج :

لقد تضمن المنهج وحدات تعليمية باستخدام (٢٠) كرة سلة و (١٥) شاخصاً وجدار ساحة المدرسة لكونه مقسماً الى أقسام متعددة استخدمت لأداء المناولة الصدرية إذ وضعت خطوات رئيسة وذلك للعمل بها مع المجموعة التجريبية وفقاً لأسلوب التعلم الإتقاني وهي من أهم مبادئه كالاتي:-
أولاً: استخدام مبدأ المجاميع الصغيرة التي تلائم الفروق الفردية بين أفراد المجموعة.

لمعالجة الفروق الفردية التي تظهر بين أفراد المجموعة استخدام مبدأ المجاميع الصغيرة التي يتم فيها تقسيم المجموعة التجريبية الى مجاميع صغيرة وذلك بحسب الأداء.

ثانياً :- استخدام مبدأ الوحدات التعليمية الإضافية لتقليل وتلافي الفروق الفردية في الأداء .

إن احتمالية ظهور الفروق الفردية بين المتعلمات يدفع الباحثة إلى إضافة عدد من الوحدات التعليمية للمتلمات ذوي الأداء الضعيف لاستعمالها عند الحاجة لها

وذلك للقضاء على الفروق الفردية ثم للارتقاء بأدائهم الى أداء أقرانهم المتميزين في الأداء ، وللوصول بهم إلى مرحلة الإتقان .

ثالثاً :- تم استخدام مبدأ المجاميع الصغيرة التي تعتمد على نوع الخطأ .

من خلال أداء المجاميع للمهارات التعليمية فرزت الأخطاء الأكثر شيوعاً وتكراراً التي يقع بها المتعلمون ، وبذلك صُنّفوا بحسب نوع الخطأ ، إذ جُمع المتعلمون المشتركون بالخطأ نفسه في مجموعة واحدة لسهولة عملية تصحيح الخطأ والتركيز على تقديم التغذية الراجعة المباشرة والدقيقة لذلك الخطأ للوصول إلى مرحلة إتقان المهارة .

رابعاً :- استخدام مبدأ اشتراك الطلبة المتميزين في التعلم .

نتيجةً لكون المتعلمين وقابليتهم ليست واحدة ، و انطلاقاً من مبدأ الفروق الفردية بين المتعلمين، فسيكون هناك متعلمون لديهم قدرات و أداء متميز يمكن أن يكونوا بمثابة **مساعدين للمتعلمين** ذوي الأداء الأدنى ، وهذا سيشكل عاملاً مهماً وحافزاً مشجعاً للمتعلمين الضعفاء للوصول إلى ذوي الأداء العالي من زملائهم ، وعاملاً مشجعاً للطلبة المتميزين في بذل جهد اكبر .

خامساً :- استخدام مبدأ المساعدين في العملية التعليمية .

من اجل الوصول الى أداء واحد لجميع أفراد العينة ، ولطبيعة الأسس في معالجة الأخطاء عن طريق المجاميع الصغيرة في أسلوب التعلم الإِتقاني فهذا جعل من الضروري اللجوء إلى **استخدام المساعدين** الإضافيين في العمل وذلك بحسب عدد المجاميع الصغيرة لغرض تحسين ظروف التعلم وللوصول إلى أداء جيد لأفراد العينة كافة ووصولهم لمرحلة إتقان المهارة . ففي بعض الأحيان كانت المدرسة تلجأ للمساعدين من فريق العمل ، وفي أحيان أخرى للطلبات البارزات في الأداء المهاري في الصف .

سادساً :- استخدام طريقة الاختبارات الدورية (البينية التكوينية) .

استخدمت الباحثة الاختبارات الدورية (التكوينية) للمجموعة التجريبية في الحصة الثانية من الأسبوع الأول (وحدتين تعليميتين) من تعلم المهارة وذلك لمعرفة فاعلية الأسلوب التعليمي المتبع في منهج التعلم الإِتقاني ، ولتعزيز أداء المتعلمات اللواتي أتقنوا المهارة وتصحيح أداء اللواتي لم يتقن، والإفادة من ذلك في عمل مجاميع في الوحدة التالية تعتمد على نوع الخطأ عن طريق إجراء اختبار (تشخيصي)

لتشخيص أكثر الأخطاء المرتبكة ، ومن ثم تجنب السلبيات وتعزيز الجوانب الايجابية وهذا يفسح المجال لتعديل الأسلوب المتبع إذا كان به حاجة إلى تعديل في حالة كون نتائج الاختبار الدوري غير مُرضية، مما يدل على وجود خللٍ ما في الطريقة المتبعة بالتعليم وعندها كان يتم تغيير التمرينات أو التشكيلات ، فيتم تقديم المادة التعليمية بوسائل جديدة ، وعند وصول أي من المتعلمات إلى محك إتقان ما يقارب ٨٠% يتم انتقالها من هذه المهارة إلى مهارة أخرى بناءً على نتائج الاختبارات وهكذا ، في حين أن المتعلمات اللواتي لم يصلن إلى محك إتقان ٨٠% للمهارة لا تنتقل إلى مهارة أخرى لحين إتقانها المهارة الأولى ، وذلك بإعطائها وقت وتكرارات وتغذية راجعة إضافية (١).

ويتم اختبار المتعلمات وقيم أدائهن وتفاعلهن على أساس التقييم المحكي المرجع (محك الإتقان المعتمد)، فالمتعلمات يحتجن معرفة الأداء الذي قمن به ، فالمدرسة تضع محكات الأداء بتصنيف عمل المتعلمات خلال العمل بحسب الأداء . فمثلاً من تحصل على ٨٠% أو أكثر من الدرجة الكلية للاختبار تحصل على تقدير (أ) ، ومن تحصل على ٧٠% - ٧٩% تحصل على تقدير (ب) ، و ٦٠% - ٦٩% تحصل على تقدير (ج) وهكذا ، وتقارن المدرسة مدى التحسن في أداء المجموعة (المتعلمات) بالوحدة التعليمية الثانية بنتائج أداء المتعلمات في الوحدة التعليمية الأولى . ويمكن إشراك المتعلمات في تقييم أداء بعضهن البعض ومن ثم تقديم تصحيح فوري للتقييم من قبل المدرسة كمحاولة لإعطاء المتعلمات دوراً في كل المراحل التعليمية .

أخيراً وعند وصول الطالبات الى ٨٠% من الأداء الجيد يتم الانتقال الى تعلم مهارة أخرى قد تكون أكثر تعقيداً وصعوبة .

٣-٧-٤ تنفيذ منهج التعلم الإتقاني

بعد إجراء الاختبارات القبليّة قامت الباحثة بالأشراف على تنفيذ مفردات منهج أسلوب التعلم الإتقاني المطبق على المجموعة التجريبية والأسلوب المتبع للمجموعة الضابطة ، والذي بدأ بتعليم مهارة المناولة الصدرية بتاريخ ٢٠١٣/١٠/٥ ولغاية ٢٠١٣/١٠/٢١ ، ولتعلم مهارة الطبطبة بتغيير الاتجاه من ٢٠١٣/١٠/٢٦ ولغاية

(١) زيد الهويدي، ٢٠٠٤: أساسيات القياس والتقييم التربوي ، ط ١، الإمارات العربية المتحدة، دار الكتاب الجامعي ،

٢٠١٣/١١/١٨ ، أما تعلم مهارة التصويب من الثبات (الرمية الحرة) فقد بدأ بتاريخ ٢٠١٣/١١/٢٣ ولغاية ٢٠١٣/١٢/١٦ ، إذ تم تخصيص ثلاثة أسابيع لتعليم مهارة المناولة الصدرية وأربعة أسابيع لكلاً من مهارتي الطبطة بتغيير الاتجاه والتصويب من الرمية الحرة وبواقع وحدتين تعليميتين في الأسبوع ، وقد تم تنفيذ المنهجين في النشاط التطبيقي من الجزء الرئيس من الوحدة التعليمية الذي كان زمنه (٢٥) دقيقة فقط لكل مجموعة من المجموعتين التجريبية والضابطة، هذا وقد تم تعويض العطل الرسمية للطالبات بوحدة تعليمية تعويضية ، وبذلك فقد بلغ عدد الوحدات التعليمية اللازمة لتنفيذ مفردات المنهج (٢٢) وحدة تعليمية ضمن (١١) أسبوع (وثلاث وحدات إضافية من غيرها للضعيفات)، والجدول (٢٥) يوضح مواعيد الاختبارات القبليّة والبعدية والدورية للمجموعتين البحثيتين .

جدول (٢٥) مواعيد الاختبارات القبليّة والبعدية للمهارات الهجومية للمجموعتين التجريبية والضابطة والوحدات التعليمية والاختبارات الدورية (التشخيصية والتكوينية) للمجموعة التجريبية

مواضيع الاختبارات والمهارات	الأسابيع	الوحدات التعليمية والإضافية	الاختبار القبلي	الوحدات التعليمية	نوع الاختبار	الاختبار البعدي
المناولة الصدرية (احد- ثلاثاء)	٣	(٦) تعليمية (١) إضافية (خارج وقت الحصة الدراسية)	١ - ٢ / ١٠ / ٢٠١٣	الأسبوع الأول ٥-٧ / ٢٠١٣/١٠/٧ تؤدي التمرينات مع التغذية الراجعة في الحصة الثانية اختبار دوري (تكويني)	دوري تكويني	٢٠١٣/١٠/٢٢ اربعاء - يتم بعد آخر حصتين في الأسبوع الرابع للتجريبية
الجزء الرئيسي زمنه ٢٥ د			ضابطة- اربعاء تجريبية- خميس	الأسبوع الثاني ١٢-١٤ / ٢٠١٣/١٠/١٤ (لتشخيص نوع الخطأ الأكثر ارتكاباً)	اختبار تشخيصي	٢٠١٣/١٢/١٩ للضابطة
الجزء الرئيسي زمنه ٢٥ د				الأسبوع الثالث ١٩-٢١ / ٢٠١٣/١٠/٢١ في الحصة الأولى اختبار دوري (تكويني) تؤدي التمرينات مع التغذية الراجعة	دوري تكويني	
الطبطة بتغيير الاتجاه (احد- ثلاثاء)	٤	(٨) تعليمية (١) وحدة إضافية (خارج وقت الحصة الدراسية)	١ - ٢ / ١٠ / ٢٠١٣	الأسبوع الأول ٢٦-٢٨ / ٢٠١٣/١٠/٢٨ تؤدي التمرينات مع التغذية الراجعة في الحصة الثانية اختبار دوري (تكويني)	دوري تكويني	٢٠١٣/١١/١٩ اربعاء - يتم بعد آخر حصتين في الأسبوع الرابع للتجريبية
الجزء الرئيسي زمنه ٢٥ د			اربعاء- خميس	الأسبوع الثاني ٢-٤ / ٢٠١٣/١١/٤ (لتشخيص نوع الخطأ الأكثر ارتكاباً)	اختبار تشخيصي	٢٠١٣/١٢/١٩ للضابطة
الجزء الرئيسي زمنه ٢٥ د				الأسبوع الثالث ٩-١١ / ٢٠١٣/١١/١١ في الحصة الثانية اختبار دوري (تكويني)	دوري تكويني	
التصويب من الثبات (الرمية الحرة)	٤	(٨) تعليمية	١ - ٢ / ١٠ / ٢٠١٣	الأسبوع الرابع ١٦-١٨ / ٢٠١٣/١١/١٨ تؤدي التمرينات مع التغذية الراجعة		٢٠١٣/١٢/١٧ اربعاء- يتم بعد آخر حصتين في
التصويب من الثبات (الرمية الحرة)				الأسبوع الأول ٢٣-٢٥ / ٢٠١٣/١١/٢٥ تؤدي التمرينات مع التغذية الراجعة في الحصة الثانية اختبار دوري (تكويني)	دوري تكويني	

الأسبوع الثالث للتجريبية	اختبار تشخيصي	الأسبوع الثاني ١١/٣٠-٢٠١٣/١٢/٢ (لتحديد نوع الخطأ الأكثر ارتكاباً)	اربعاء- خميس	(١) اضافية (خارج وقت الحصة الدراسية)		الحره (احد- ثلاثاء) الجزء الرئيسي زمنه ٢٥ د
٢٠١٣/١٢/١٩ للضابطة	دوري تكويني	الأسبوع الثالث ٧-٢٠١٣/١٢/٩ في الحصة الثانية اختبار دوري (تكويني)				
		الأسبوع الرابع ١٤-٢٠١٣/١٢/١٦ تؤدي التمرينات مع التغذية الراجعة				
٣	٩	١١ اسبوع	٣	٣ - ٢٢	١١	المجموع

٣ - ٨ إعداد الخطط التدريسية (الوحدات التعليمية) :

من الضروري وضع تصورٍ لمفهوم الوحدات التعليمية على^(١) (أنها تخطيط هادف لموضوع تعليمي معين سيجمع ويوحد بين المحتوى وخبرات التعلم ، ويقدم إلى المتعلم بصورة تشبع ميوله ورغباته من اجل وصوله إلى الأهداف المرغوبة باكتسابه معارف ومهارات في مجال معين) .

عُرِضت وحدتين تعليميتين أنموذجيتين* على ذوي الاختصاص* والخبرة في هذا المجال ، وذلك لتلافي الوقوع في الأخطاء وتعديل الوحدات بحسب ما يرتئيه ذوو الاختصاص في طرائق التدريس والتعلم الحركي والتدريب .

قامت الباحثة بتنفيذ الوحدات التعليمية التي ضمت (٢٢) وحدة تعليمية بحسب المهارات التعليمية وعلى مدى (١١) أسبوع وبواقع وحدتين أسبوعياً بزمناً قدره (٤٠ دقيقة) للوحدة التعليمية الواحدة ، وقد تم إعداد ثلاث وحدات تعليمية إضافية عند الحاجة لها للمجموعة التجريبية (بأسلوب التعلم الإثنائي)، وأعدت للمجموعة الضابطة (٢٢) وحدة تعليمية وعلى مدى (١١) أسبوع بدون أن تجرى لهم الاختبارات الدورية وبواقع وحدتين تعليميتين أسبوعياً بزمناً قدره (٤٠ دقيقة) للوحدة التعليمية الواحدة ووزعت على جدول الحصص في المدرسة، في اليومين أنفسهما (الأحد) و (الثلاثاء) من كل أسبوع في درسين متتاليين وبطريقة تبادلية.

(١) عبد الله الأمين النعيمي : طرق التدريس العامة ، طرابلس ، الدار الجماهيرية للنشر والتوزيع ، ١٩٩٣ ،

وقد تم التركيز على النشاط التطبيقي من الجزء الرئيس في درس التربية الرياضية للمجموعة التجريبية التي تنفذ الأسلوب الإتقاني كذلك المجموعة الضابطة التي تعمل بالأسلوب المتبع ، أما الجزء الإعدادي والنشاط التعليمي والجزء الختامي فقد كان موحداً لكلا المجموعتين على حد سواء.

إن إعداد أي برنامج تدريسي ينبغي له أن يراعي خصائص المرحلة العمرية للطالبات ، والمحتوى الدراسي ، والإمكانات والأجهزة المتاحة إذ وفرت الباحثة (١٥) كرة إضافية فضلاً عن (١٥) شاخص و (٢٥) صدرية ملونة لإثارة دوافع الطالبات وتشويقهن وتقليل الملل والرتابة في الدرس ، وقد روعي كل ذلك في خطوات سابقة.

٣ - ٩ الاختبارات البعدية :

بعد تطبيق المنهج التعليمي على مجموعتي البحث ، أجريت الاختبارات البعدية في نهاية مدة تعلم كل مهارة من أجل التعرف على مدى فاعلية أسلوب التعلم الإتقاني في تعلم بعض المهارات الهجومية بكرة السلة في الأيام ١٠/٢٢ و ١١/١٩ و ٢٠١٣/١٢/١٧ على التوالي أما موعد إجراء الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة فقد تم في ٢٠١٣/١٢/١٩ في المهارات قيد البحث، وبمساعدة فريق العمل الثاني السابق الذكر* ، أما قياس الميل البعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة فقد أجري في صباح يوم الخميس ٢٠١٣/١٢/١٩ قبل إجراء الاختبار المهاري البعدي للمجموعة الضابطة ، مع الحرص على أن تكون الظروف في الاختبارات البعدية متشابهة مع ظروف الاختبارات القبالية من حيث المكان والزمان والأدوات وفريق العمل المساعد.

٣ - ١٠ الوسائل الإحصائية :

بعد جمع البيانات الخام الخاصة بمجموعتي البحث جرت عملية تبويبها في جداول لغرض معالجتها إحصائياً باستخدام الحقيبة الإحصائية SPSS لاستخراج النتائج التي تم التوصل إليها ، استخدمت الوسائل الإحصائية الآتية :

- النسبة المئوية

* انظر ملحق (٩) فريق العمل المساعد الثاني

- الوسط الحسابي و الانحراف المعياري
- اختبار (ت) $t - test$ للمجموعات المرتبطة
- الارتباط البسيط - بيرسون
- اختبار تحليل التباين (ف) و اختبار $L . S . D$
- مربع كاي
- معادلة سبيرمان براون
- معادلة ألفا كرونباخ
- معامل الصدق الذاتي
- الوسيط - المنوال - الالتواء - المدى - التفلطح

٤- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها .

لغرض تحقيق أهداف البحث وفروضه وإعطاء توضيح للأسباب التي كانت وراءها في حالة الوصول الى تحقيق أهدافه وفروضه أو عدم تحقيقها، ولتفسير النتائج جمعت البيانات وجرى تبويبها في جداول ثم تمت معالجتها إحصائياً لغرض عرضها وتحليلها ومناقشتها وعلى وفق ترتيب تلك الأهداف والفروض وكما يأتي:

١-٤ عرض النتائج القبلية والبعديّة لاختبارات المهارات الهجومية وقياس الميول للمجموعتين التجريبية والضابطة وتحليلها ومناقشتها .

١-٤-١ عرض النتائج القبلية والبعديّة لاختبارات المهارات الهجومية وقياس الميول للمجموعتين التجريبية والضابطة وتحليلها .

٤-١-١-١ عرض النتائج القبلية والبعديّة لاختبارات المهارات الهجومية وقياس الميول للمجموعة التجريبية وتحليلها .

٤-١-١-١-١ عرض النتائج القبلية والبعديّة لاختبارات المهارات الهجومية وقياس الميول للمجموعة التجريبية الأولى (ذوو الذكاء الشخصي) وتحليلها

الجدول (٢٦) يبين قيم الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للاختبارات القبلية والبعديّة لمتغيرات البحث التجريبية الأولى - مجموعة الذكاء الشخصي

المتغيرات	وحدة القياس	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	س- ف	ع ف	قيمة T	نسبة الخطأ	الدلالة
المناولة الصدرية	قبلي	2٠.400	٠.530	-3.600	1.140	-7.060	.002	معنوي
	بعدي	2٤.000	١.604					
الطبطة	قبلي	27.676	١.400	7.604	2.486	6.838	.002	معنوي
	بعدي	20.072	١.200					
التصويب	قبلي	0.800	0.447	-4.400	0.548	-8.128	.000	معنوي
	بعدي	٥.200	0.447					
الميل	قبلي	92.600	10.164	-7.200	7.259	-2.218	.091	غير معنوي
	بعدي	99.800	6.181					

من خلال النظر الى الجدول (٢٦) نجد ان قيم الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية في نتائج الأختبارات المهارية وقياس الميل بين الاختبارين القبلي والبعدي لذوي الذكاء الشخصي في المجموعة التجريبية ، بلغت على التوالي في المناولة الصدرية (٢٠,٤٠٠ - ٢٤,٠٠٠) بانحراف (٠,٥٣٠) - (١,٦٠٤) وفي أختبار الطبطبة (٢٧,٦٧٦ - ٢٠,٠٧٢) بأنحراف (١,٤٠٠) - (١,٢٠٠) أما في نتائج أختبار التصويب من الرمية الحرة القبلي والبعدي فكان الوسط الحسابي (٠,٨٠٠ - ٥,٢٠٠) بأنحراف قدره (٠,٤٤٧ - ٠,٤٤٧) بينما أظهرت نتائج قياس الميل نحو درس التربية الرياضية قيمة الوسط الحسابي للاختبارين القبلي والبعدي تباعاً (٩٢,٦٠٠ - ٩٩,٨٠٠) بأنحراف (١٠,١٦٤) - (٦,١٨١) تم استخدام اختبار (T) لايجاد حقيقة الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي. اذ بلغ مستوى الدلالة المحسوب لجميع الاختبارات المهارية ما بين (٠,٠٠٠) الى (٠,٠٠٢) ، وهو أقل من مستوى (٠,٠٥) لذا فان هنالك فروقا ذات دلالة احصائية بين الاختبارات القبلية والبعدية ولصالح الاختبارات البعدية ماعدا قياس الميل بلغ مستوى الدلالة (٠,٠٩١) وهو أكبر من مستوى الدلالة (٠,٠٥) فكانت الفروق غير معنوية.

٤ - ١ - ١ - ٢ عرض النتائج القبلية والبعدية لاختبارات المهارات الهجومية

و قياس الميول للمجموعة التجريبية (ذوو الذكاء الاجتماعي) وتحليلها
الجدول (٢٧) يبين قيم الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للاختبارات القبلية والبعدية للمتغيرات للبحث التجريبية الثانية - مجموعة الذكاء الاجتماعي

المتغيرات	وحدة القياس	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	س-ف	ع-ف	قيمة T	قيم الدلالة	الدلالة
المناولة الصدرية	قبلي	2٠.000	3.937	-3.800	2.049	-4.146	.014	معنوي
	بعدي	2٣.800	1.924					
الطبطبة	قبلي	٢٣.034	2.442	٣.380	1.525	10.820	.000	معنوي
	بعدي	٢٠.654	0.934					
التصويب	قبلي	0.200	0.894	-3.800	2.643	-4.254	.011	معنوي
	بعدي	٤.000	1.342					
الميل	قبلي	82.400	6.656	-12.600	10.188	-2.765	.051	غير معنوي
	بعدي	95.000	11.554					

يتبين من الجدول (٢٧) بان قيم الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية بين الاختبارين القبلي والبعدي لذوي الذكاء الاجتماعي في المجموعة التجريبية ، بلغت على التوالي للمناولة الصدرية (٢٠,٠٠٠ - ٢٣,٨٠٠) بانحراف (٣,٩٣٧- ١,٩٢٤) والطبوبة (20.654-23.034) بأنحراف (0.934 -2.442) والتصويب (0.200 -4.000) بأنحراف (1.342-0.894) أما الميل (82.400 - 95.000) بأنحراف (6.656 -11.554) ، تم استخدام اختبار (T) لايجاد حقيقة الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي لذوي الذكاء الاجتماعي. أن قيمة مستوى الدلالة المحسوبة في معظم الاختبارات المهارة تراوحت بين (٠,٠٠٠) الى (٠,٠١٤) ، وهو أقل من قيمة مستوى الدلالة (٠,٠٥) أي أن الفروقات معنوية بين الاختبارين ، أما نتائج قياس الميل لذوي الذكاء الاجتماعي فقد بلغت قيمة مستوى الدلالة المحسوبة (٠,٠٥١) وهي أكبر من من قيمة مستوى الدلالة (٠,٠٥) فكانت الفروق غير معنوية.

٤ - ١ - ١ - ٣ عرض النتائج القبليّة والبعديّة لاختبارات المهارات الهجومية وقياس الميول للمجموعة التجريبية الثالثة (ذوو الذكاء البصري) وتحليلها

الجدول (٢٨) يبين قيم الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للفروق لمتغيرات البحث لذوي الذكاء البصري في المجموعة التجريبية

المتغيرات	الاختبار	وحدة القياس	الوسط	الانحراف المعياري	س- ف	ع ف	قيمة T	قيم الدلالة	الدلالة
المناولة الصدرية	قبلي	درجة	20.800	2.280	-3.800	1.789	-9.000	.004	معنوي
	بعدي	درجة	24.600	0.548					
الطبوبة بتغيير الاتجاه	قبلي	ثانية	٢٦.334	١.345	7.496	2.038	8.225	.001	معنوي
	بعدي	ثانية	١٩.838	1.365					
التصويب من الرمية الحرة	قبلي	درجة	1.000	1.000	-٣.400	0.548	-٣.128	.000	معنوي
	بعدي	درجة	٤.400	1.140					
الميل	قبلي	درجة	89.800	6.458	-4.800	3.962	-2.709	.054	غير معنوي
	بعدي	درجة	94.600	8.905					

من خلال النظر الى الجدول (٢٨) يتبين بأن قيم الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية بين الاختبارين القبلي والبعدي لذوي الذكاء البصري في المجموعة التجريبية بلغت على التوالي في اختبار المناولة الصدرية (20.800-24.600) بانحراف (2.280-0.548) والطبقة بتغيير الاتجاه (26.334-19.838) بأنحراف (3.345-1.365) وفي اختبار التصويب (1.000-1.000) (٤.400) بأنحراف (1.000-1.140) بينما في نتائج قياس الميل بلغت قيمة الوسط الحسابي وللاختبارين القبلي والبعدي (89.800-94.600) بأنحراف (6.458-8.905)، تم استخدام اختبار (T) لايجاد حقيقة الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي، اذ بلغ مستوى الدلالة المحسوب لجميع الاختبارات المهارية ما بين (٠,٠٠٠) الى (٠,٠٠٢)، وبما ان مستوى الدلالة المحسوب أقل من مستوى (٠,٠٥) لذا فان هنالك فروقا ذات دلالة احصائية بين الاختبارات القبلي والبعدي ولصالح الاختبارات البعدي ماعدا قياس الميل بلغ مستوى الدلالة (٠,٠٥٤) وهو أكبر من مستوى الدلالة (٠,٠٥) فكانت الفروق غير معنوية.

٤-١-١-١-٤ عرض النتائج القبلي والبعدي لاختبارات المهارات الهجومية وقياس الميول للمجموعة التجريبية الرابعة (ذوو الذكاء الحركي) وتحليلها

الجدول (٢٩) يبين قيم الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للفروق وقيمة (T) والدلالة المعنوية لمتغيرات البحث لذوي الذكاء الحركي في المجموعة التجريبية

المتغيرات	الاختبار	وحدة القياس	الوسط	الانحراف المعياري	س-ف	ع ف	قيمة T	قيم الدلالة	الدلالة
المناولة الصدرية	قبلي	درجة	19.800	3.899	-4.000	2.121	-4.216	.014	معنوي
	بعدي	درجة	23.800	2.168					
الطبقة بتغيير الاتجاه	قبلي	ثانية	2٦.350	1.996	٦.770	2.068	9.485	.001	معنوي
	بعدي	ثانية	٢٠.580	0.957					
التصويب من الرمية الحرة	قبلي	درجة	0.400	0.548	-5.000	0.707	-5.136	.011	معنوي
	بعدي	درجة	5.400	0.894					
الميل	قبلي	درجة	88.200	9.011	-3.200	4.438	-1.612	.182	غير معنوي
	بعدي	درجة	91.400	6.504					

يتبين من خلال النظر الى الجدول (٢٩) أن قيم الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية بين الاختبارين القبلي والبعدي لذوي الذكاء الحركي في المجموعة التجريبية بلغت على التوالي في اختبار المناولة الصدرية (19.800- 23.800) بانحراف (3.899- 2.168) واختبار الطبطبة (26.350- 20.580) بانحراف (1.996- 0.957) وفي اختبار التصويب من الرمية الحرة بلغ (0.400- 5.400) بانحراف (0.548- 0.894) بينما لوحظ في نتائج قياس الميل للأختبارين القبلي والبعدي أن قيمة الوسط الحسابي بلغت (88.200- 91.400) بانحراف (9.011- 6.504) تم استخدام اختبار (T) لايجاد حقيقة الفرق بين الاختبارين القبلي والبعدي ، أن قيمة مستوى الدلالة المحسوبة في اختبارات المهارات الهجومية تراوحت بين (٠,٠٠٠) الى (٠,٠١٤) ، وهو أقل من قيمة مستوى الدلالة (٠,٠٥) فكان معنوياً ، أما في نتائج قياس الميل لذوي الذكاء الحركي فقد بلغت قيمة مستوى الدلالة المحسوبة (٠,١٨٢) وهي أكبر من من قيمة مستوى الدلالة (٠,٠٥) فكان الفرق غير معنوي .

٤-١-١-٥ عرض النتائج القبليّة والبعديّة لاختبارات المهارات الهجومية وقياس الميول للمجموعة التجريبية الخامسة (ذوو الذكاء الطبيعي) وتحليلها

الجدول (30) يبين قيم الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للفرق وقيمة (T) والدلالة المعنوية لمتغيرات البحث لذوي الذكاء الطبيعي في المجموعة التجريبية

المتغيرات	الاختبار	وحدة القياس	الوسط	الانحراف المعياري	س- ف	ع ف	قيمة T	قيم الدلالة	الدلالة
المناولة الصدرية	قبلي	درجة	20.400	4.393	-3.800	2.490	-3.413	.027	معنوي
	بعدي	درجة	24.200	2.280					
الطبطبة	قبلي	ثانية	25.938	١.158	٥.896	2.218	9.976	.001	معنوي
	بعدي	ثانية	20.042	٠.013					
التصويب	قبلي	درجة	0.200	0.837	-٤.٤00	0.447	-4.230	.020	معنوي
	بعدي	درجة	٤.600	0.894					
الميل	قبلي	درجة	91.000	5.874	-9.200	6.535	-3.148	.035	معنوي
	بعدي	درجة	100.200	6.301					

يتبين من خلال النظر الى الجدول (٣٠) أن الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية بين الاختبارين القبلي والبعدي لذوي الذكاء الطبيعي في المجموعة التجريبية بلغت على التوالي في اختبار المناولة الصدرية (20.400-24.200) بانحراف (2.280 -4.393) وفي اختبار الطبطبة بلغت قيمة الوسط الحسابي (20.042-25.938) بأنحراف (0.013-1.158) وفي اختبار التصويب من الرمية الحرة بلغ (0.200 -4.600) بأنحراف (0.837 -0.894) وكانت قيمة الوسط الحسابي لقياس الميل وللختبارين القبلي والبعدي تبعاً (91.000-100.200) بأنحراف (5.874 -6.301) ، تم استخدام اختبار (T) لايجاد حقيقة الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي لذوي الذكاء الطبيعي.

إذ جاءت نتائج جميع الاختبارات المهارية وقيلس الميل لذوي الذكاء الطبيعي في المجموعة التجريبية بفروق ذات دلالة احصائية ، اذ بلغ مستوى الدلالة المحسوب لجميع اختبارات المهارات الهجومية ما بين (٠,٠٠٠) الى (٠,٠٢٧) أما قياس الميل فقد بلغ مستوى الدلالة (٠,٠٣٥) ، وبما ان مستوى الدلالة المحسوب أقل من مستوى (٠,٠٥) لذا فان هنالك فروقا ذات دلالة احصائية بين الاختبارات والقياس القبلي والبعدي ولصالح الاختبارات البعدية.

٤-١-١-٢ عرض النتائج القبلي والبعدي لاختبارات المهارات الهجومية وقياس الميول للمجموعة الضابطة وتحليلها .

٤-١-١-٢-١ عرض النتائج القبلي والبعدي لاختبارات المهارات الهجومية وقياس الميول للمجموعة الضابطة الأولى (ذوو الذكاء الشخصي) وتحليلها
الجدول (٣١) يبين قيم الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للاختبارات القبلي والبعدي لمتغيرات البحث الضابطة الأولى- الذكاء الشخصي

المتغيرات	وحدة القياس	الوسط	الانحراف المعياري	س- ف	ع ف	قيمة T	قيم الدلالة	الدلالة
المناولة الصدرية	قبلي	21.600	1.817	- 2.000	0.707	-6.325	.003	معنوي
	بعدي	23.600	2.302					
الطبطبة	قبلي	2٤.050	1.968	٣.342	1.812	2.889	.045	معنوي
	بعدي	٢1.708	2.729					
التصويب	قبلي	0.600	0.894	- 2.600	0.548	-10.614	.000	معنوي
	بعدي	3.200	1.304					
الميل	قبلي	91.200	6.301	- 2.000	8.860	-.505	.640	غير معنوي
	بعدي	93.200	7.155					

يتبين من خلال النظر الى الجدول (31) ان قيم الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية في نتائج الأختبارات المهارية وقياس الميل بين الاختبارين القبلي والبعدي لذوي الذكاء الشخصي في المجموعة الضابطة ، بلغت على التوالي في المناولة الصدرية (21.600-23.600) بانحراف (1,817-2.302) وفي اختبار الطبطة (21.708 -24.050) بأنحراف (1.968-2.729) أما في نتائج اختبار التصويب من الرمية الحرة القبلي والبعدي فكان الوسط الحسابي (0.600 -3.200) بأنحراف قدره (0.894-1.304) بينما أظهرت نتائج قياس الميل نحو درس التربية الرياضية قيمة الوسط الحسابي للاختبارين القبلي والبعدي تباعاً (91,200 - 93,200) بأنحراف (6,301 - 7,100) تم استخدام اختبار (T) لايجاد حقيقة الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي سواء كانت معنوية أم غير معنوية. ان قيمة مستوى الدلالة المحسوبة في جميع اختبارات المهارات الهجومية تراوحت بين (0,000) الى (0,045) تبين أنها أقل من قيمة مستوى الدلالة (0,05) فكانت معنوية ، وفي قياس الميل بلغت (0,640) وهي أكبر من مستوى الدلالة (0,05) فكانت غير معنوية .

٤-١-٢-٢ عرض النتائج القبليّة والبعديّة لاختبارات المهارات الهجومية

وقياس الميول للمجموعة الضابطة الثانية (ذوو الذكاء الاجتماعي) وتحليلها

الجدول (32) يبين قيم الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للاختبارات القبليّة والبعديّة لمتغيرات البحث -الضابطة الثانية - الذكاء الاجتماعي

المتغيرات	وحدة القياس	الوسط	الانحراف المعياري	س - ف	ع - ف	قيمة T	قيم الدلالة	الدلالة
المناولة الصدرية	قبلي	19.400	2.490	-1.600	1.140	-3.138	.035	معنوي
	بعدي	21.200	1.924					
الطبطة	قبلي	23.904	4.124	3.816	1.402	6.087	.004	معنوي
	بعدي	23.088	3.472					
التصويب	قبلي	0.200	0.447	-3.000	0.707	-9.487	.001	معنوي
	بعدي	3.200	0.837					
الميل	قبلي	86.400	13.259	-8.600	8.562	-2.246	.088	غير معنوي
	بعدي	95.000	5.196					

يتبين من الجدول (٣٢) ان قيم الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية بين الاختبارين القبلي والبعدي لذوي الذكاء الأجماعي في المجموعة الضابطة ، بلغت على التوالي (١٩,٤٠٠ - ٢١,٢٠٠) بانحراف (٢,٤٩٠ - ١,٩٢٤) والطبطة (23.904 - 23.088) بأنحراف (4.124 - 3.472) والتصويب (3.200 - 0.200) بأنحراف (0.837-0.447) أما الميل (86.400 - 95.000) بأنحراف (5.196 - 13.259) ، تم استخدام اختبار (T) لايجاد حقيقة الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي لذوي الذكاء الأجماعي. اذ بلغ مستوى الدلالة المحسوب لاختبارات المناولة والطبطة والتصويبية الحرة على التوالي (٠,٠٠١) و(٠,٠٠٤) و(٠,٠٣٥) ، وبما إن مستوى الدلالة المحسوب أقل من مستوى (٠,٠٥) لذا فان هنالك فروقا ذات دلالة إحصائية بين الاختبارات القبلية والبعدية ولصالح الاختبارات البعدية في هذه الاختبارات بينما لقياس الميل بلغ (٠,٠٨٨) وهو أكبر من مستوى الدلالة (٠,٠٥) مما يعني أن الفروق غير معنوية بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في الذكاء الاجتماعي.

٤ - ١ - ٢ - ٣ عرض النتائج القبلية والبعدية لاختبارات المهارات الهجومية وقياس الميول للمجموعة الضابطة الثالثة (ذوو الذكاء البصري) وتحليلها

الجدول (3٣) يبين قيم الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للاختبارات القبلية والبعدية لمتغيرات البحث- الضابطة الثالثة - الذكاء البصري

المتغيرات	وحدة القياس	الوسط	الانحراف المعياري	س- ف	ع ف	قيمة T	قيم الدلالة	الدلالة
المناولة الصدرية	قبلي	2٠.200	1.643	-2.800	0.837	-7.483	.002	معنوي
	بعدي	2٣.000	1.871					
الطبطة	قبلي	2٥.734	3.396	2.378	0.977	5.441	.006	معنوي
	بعدي	2٣.356	3.984					
التصويب	قبلي	0.600	0.894	-2.600	0.894	-6.500	.003	معنوي
	بعدي	3.200	1.483					
الميل	قبلي	89.800	7.791	-5.000	7.583	-1.474	.214	غير معنوي
	بعدي	94.800	12.276					

يتبين من خلال النظر الى الجدول (٣٣) أن الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية بين الاختبارين القبلي والبعدي لذوي الذكاء البصري في المجموعة الضابطة بلغت على التوالي في نتائج اختبار المناولة الصدرية (20.200 - 23.000) بانحراف (1.643 - 1.871) والطبظة (25.734 - 23.356) بأنحراف (3.396 - 3.984) وفي اختبار التصويب (0.600 - 3.200) بأنحراف (0.894 - 1.483) بينما في نتائج قياس الميل بلغت قيمة الوسط الحسابي وللختبارين القبلي والبعدي على التوالي (89.800 - 94.800) بأنحراف (7.791 - 12.276) ، تم استخدام اختبار (T) لايجاد حقيقة الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي لذوي الذكاء البصري . اذ بلغ مستوى الدلالة المحسوب لأختبارات المناولة الصدرية (٠,٠٠٢) والطبظة (٠,٠٠٦) والتصويبية الحرة (٠,٠٠٣)، وبما ان مستوى الدلالة المحسوب أقل من مستوى (٠,٠٥) لذا فان هنالك فروقا ذات دلالة احصائية بين الاختبارات القبلية والبعدي ولصالح الاختبارات البعدي بينما بلغ (٠,٢١٤) في قياس الميل وهو أكبر من مستوى الدلالة (٠,٠٥) فكانت الفروق غير معنوية في هذا المتغير .

٤ - ١ - ٢ - ٤ عرض النتائج القبلية والبعدي لاختبارات المهارات الهجومية

وقياس الميول للمجموعة الضابطة الرابعة (ذوو الذكاء الحركي) وتحليلها

الجدول (34) يبين قيم الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للاختبارات القبلية والبعدي لمتغيرات البحث- الضابطة الرابعة - الذكاء الحركي

المتغيرات	وحدة القياس	الوسط	الانحراف المعياري	س- ف	ع ف	قيمة T	قيم الدلالة	الدلالة
المناولة الصدرية	قبلي	2٠.800	0.447	-2.600	0.548	-10.614	.000	معنوي
	بعدي	2٣.400	0.894					
الطبظة	قبلي	2٣.578	2.455	2.386	1.702	3.134	.035	معنوي
	بعدي	2١.192	2.758					
التصويب	قبلي	0.800	1.304	-2.600	0.894	-6.500	.003	معنوي
	بعدي	3.400	1.517					
الميل	قبلي	87.600	5.983	-5.800	2.683	-4.833	.008	معنوي
	بعدي	93.400	5.177					

يتبين من النتائج المعروضة في الجدول (٣٤) أن قيمة الوسط الحسابي في اختبار المناولة الصدرية على التوالي للاختبارين القبلي والبعدي بلغت (20.800 - 23.400) بانحراف (0.447 - 0.894) واختبار الطبطة (23.578 - 21.192) بانحراف (2.455 - 2.758) وفي اختبار التصويب من الرمية الحرة بلغ (0.800 - 3.400) بانحراف (1.304 - 1.517) بينما في نتائج قياس الميل للاختبارين القبلي والبعدي أن قيمة الوسط الحسابي بلغت (87.600 - 93.400) بانحراف (5.177 - 5.983) ، تم استخدام اختبار (T) لايجاد حقيقة الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي لذوي الذكاء الحركي. إذ بلغ مستوى الدلالة المحسوب للاختبارات المهارية ما بين (٠,٠٠٠) الى (٠,٠٠٣) ، وبما ان مستوى الدلالة المحسوب أقل من مستوى (٠,٠٥) لذا فان هنالك فروقا ذات دلالة احصائية بين الاختبارات القبليّة والبعديّة ولصالح الاختبارات البعديّة وقد ظهر ان الفروق ذات دلالة احصائية في قياس الميل إذ بلغ مستوى الدلالة (٠,٠٠٨) وهو أصغر من مستوى الدلالة (٠,٠٥) فكانت الفروق معنوية بين الأختبارين القبلي والبعدي في الذكاء الحركي.

٤ - ١ - ١ - ٢ - ٥ عرض النتائج القبليّة والبعديّة لاختبارات المهارات الهجومية وقياس الميول للمجموعة الضابطة الخامسة (ذوو الذكاء الطبيعي) وتحليلها

الجدول (٣٥)

يبين قيم الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للفروق وقيمة (T) والدلالة المعنوية للاختبارات القبليّة والبعديّة لمتغيرات البحث- الضابطة الخامسة - لذوي الذكاء الطبيعي

المتغيرات	وحدة القياس	الوسط	الانحراف المعياري	س- ف	ع ف	قيمة T	قيم الدلالة	الدلالة
المناولة الصدرية	قبلي	18.800	1.000	-2.200	0.447	-11.000	.000	معنوي
	بعدي	21.000	1.095					
الطبطة	قبلي	26.638	2.325	3.844	0.922	9.321	.001	معنوي
	بعدي	23.794	3.095					
التصويب	قبلي	0.600	0.894	-2.600	0.548	-10.614	.000	معنوي
	بعدي	3.200	1.095					
الميل	قبلي	89.400	8.678	-1.200	8.408	-3.19	.766	غير معنوي
	بعدي	90.600	10.691					

من خلال ملاحظة النتائج المعروضة في الجدول (35) نرى وجود اختلافات في الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية بين الاختبارين القبلي والبعدي لذوي الذكاء الطبيعي في المجموعة الضابطة في نتائج اختبارات البحث ففي اختبار المناولة الصدرية بلغت على التوالي (18.800-21.000) بأنحراف قدره (1.000 - 1.095) وفي اختبار الطبطبة بلغت قيمة الوسط الحسابي (23.794 - 26.638) بأنحراف (2.325 - 3.095) وفي اختبار التصويب من الرمية الحرة بلغ (0.600 - 3.200) بأنحراف (0.894 - 1.095) وكانت قيمة الوسط الحسابي لقياس الميل وللاختبارين القبلي والبعدي تبعاً (89.400 - 90.600) بأنحراف (8.678 - 10.691) ، ولمعرفة فيما اذا كانت الفروق الظاهرة تعكس فروقا حقيقية تم استخدام اختبار (T) لايجاد الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي لذوي الذكاء الطبيعي. اذ بلغ مستوى الدلالة المحسوب الاختبارات المهارية ما بين (0,000) الى (0,001) ، وبما ان مستوى الدلالة المحسوب أقل من مستوى (0,05) لذا فان هنالك فروقا ذات دلالة إحصائية بين الاختبارات القبلية والبعدية ولصالح الاختبارات البعدية ماعدا نتائج قياس الميل بلغ مستوى الدلالة و(0,766) على التوالي وهو أكبر من مستوى الدلالة (0,05) فكانت الفروق غير معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدي لذوي الذكاء الطبيعي.

٤-١-٢ مناقشة نتائج الاختبارات القبلية والبعدية للمهارات الهجومية وقياس الميول للمجموعتين التجريبية والضابطة.

٤-١-٢-١ مناقشة نتائج الاختبارات القبلية والبعدية للمهارات الهجومية وقياس الميول للمجموعة التجريبية:

- المهارات الهجومية بكرة السلة:

أظهرت النتائج بان هناك فروقا ذات دلالة احصائية بين الاختبارات القبلية والبعدية للمجموعة التجريبية وفي كافة أنواع الذكاءات ولصالح الاختبارات البعدية في جميع اختبارات المهارات الهجومية بكرة السلة قيد البحث ، تعزوه الباحثة الى تأثير المنهج التعليمي (أسلوب التعلم الإثقائي) للمجموعة التجريبية

ومراعاته للفروق الفردية ، اذ كان فعالا في إحداث التعلم ومن ثم ساعد على إظهار تقدم واضح في مستوى الأداء المهاري لدى المجاميع الذكائية في المجموعة التجريبية ، اذ ان اتباع الخطوات العلمية والمنطقية من قبل المدرسة في التخطيط السليم للدرس الذي تبنى عليه المناهج التعليمية ومن ثم القيام بالتنفيذ الصحيح يؤدي حتما الى أحداث التعلم ، كما تعزو الباحثة أسباب هذه الفروق الى متغيرات أخرى تداخلت في عملية التعلم منها الاعتماد على مبادئ التعلم الإثقاني بتصنيف المجموعة التجريبية الى مجاميع بحسب نوع الخطأ المشخص فضلاً عن التكرارات التي تعطي بناءً على مستوى كل مجموعة مدعوماً بالتغذية الراجعة المناسبة ، وأن اتباع مبدأ التدرج في تعلم المهارات الحركية من خلال التدرج في اعطاء التمارين من البسيط الى المعقد بعد شرحها وعرضها من قبل المدرّسة فضلاً عن التدريب المستمر على المهارة وتزويد الطالبات بالتغذية الراجعة ، كل هذه العوامل مجتمعة ساعدت على زيادة الدافعية لدى الطالبات وبالتالي أدت الى حدوث آثار ايجابية في عملية التعلم ، وهذا يتفق مع ما ذكره (ظافر هاشم ، ٢٠٠٢) إن من الظواهر الطبيعية لعملية التعلم هو لا بد ان يكون هناك تطوير في التعلم ما دام المدرس يتبع خطوات الأسس السليمة للتعلم والتعليم ولكي تكون بداية التعلم سليمة فلا بد من توضيح الشرح والعرض والتمرين على الأداء الصحيح والتركيز عليه لحين ترسيخ وثبات الأداء ، وإن تزويد المتعلم بالتغذية الراجعة تزيد من دافعية المتعلم وتحثه على الأداء الصحيح برغبة واندفاع^(١).

- الميول نحو التربية الرياضية:

أظهرت النتائج بان هناك فروقا ذات دلالة احصائية بين قياس الميل القبلي والبعدي في المجموعة التجريبية ولصالح القياس البعدي، إذ كان الفرق معنوياً فقط في الذكاء الطبيعي للمجموعة التجريبية ويعزى أسباب هذه الفروق لدى عينة البحث إلى تأثير المنهج التعليمي وفقاً للأسلوب التعليمي (التعلم

(١)ظافر هاشم إسماعيل، ٢٠٠٢: الأسلوب التدريسي المتداخل وتأثيره في التعلم والتطور من خلال الخيارات التنظيمية المكانية لبيئة تعليم التنس . أطروحة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد ، ص١٠٢.

الإتقاني) ، إذ إن المناهج التعليمية تسعى إلى تحقيق أهدافها من خلال التكرار والممارسة للتمرينات في تحسن مستوى الأداء ، وإن أساس عملية التعلم للجوانب المهارية هو اكتساب المتعلمة مجموعة من القدرات المهارية ، لكي تتمكن من الوصول إلى مستوى جيد لأداء المهارة المراد تعلمها ، إذ إن طريقة تنظيم المادة الدراسية على أساس خطوات متدرجة ، يمكن للمتعلمة من اكتسابها بسهولة. ويؤكد (إبراهيم، ٢٠٠٣) (١) نقلاً عن (صالح، ١٩٧٢) أن " الميل ينشط جهد الاستجابة وينوعها ويعمقها وقد يدفعها الى الابتكار، ويجعلنا نعمل على قدر ما أو تينا من قدره، أما عدم توافر الميل فهو يجعلنا نعمل بأقل مجهود لنؤدي واجباً ونتجنب عقاباً، فيصل مستوى عملنا الى الأداء الروتيني الرتيب". فالأداء الفني الصحيح مع التكرارات للتمرينات التي تؤديها الطالبة خاصة في المجموعة متوسطة وضعيفة المستوى في التعلم الإتقاني يساهم في تفوق ذوات الذكاء الطبيعي وزيادة ميولهم نحو درس التربية الرياضية ونشاطاته الصحية.

ويتجلى هذا في تدريس مفردات منهج التعلم الإتقاني المشوق الذي من شأنه استثمار ميول المتعلمات وتوجيهها نحو تعلم المهارات الرياضية ومنها مهارات لعبة كرة السلة ، والتي تستند الى مبدأ مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمات والتي تركز على تسهيل المفردات والتدرج فيها من السهل إلى الصعب، وعدم الانتقال إلى مهارة أخرى جديدة إلا بعد أن يتم إتقان المهارة السابقة ، استناداً الى المعلومات التي تصل إلى المتعلمة عن طريق الشرح والتوضيح أي إعطاء المعلومات المراد تعلمها من قبل مدرّسة التربية الرياضية ومن ثم القيام بالعملية التعليمية الأمر الذي يؤدي الى تشكيل أكبر لميولهم ونموها والتي تزيد من دافعيتهم نحو الأداء بحب ورغبة واندفاع للممارسة.

(١) أحمد زكي صالح، ١٩٧٢:ص ٢٨١. أقتبسها (قاسم الدايني، ٢٠٠٣) بناء الميل العسكري ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة بغداد ، ص ٦١.

ويذكر (بلوم) ^(١) " أن هناك دورة مغلقة من الدافعية داخل الطالب ، إذ إن الطالب يقوم بالبحث عن الأخطاء كلما تقدم في الانجاز مع ازدياد خبرة الطالب والشعور بالمسؤولية والجدارة مع السيطرة الكاملة على الوحدات التعليمية بعد أن كانت صعبة عليه في بدايتها"، فضلاً عن ذلك فإن هذا يعطي الطالبة القناعة وتولد الرغبة لديها في بذل جهد أعلى والميل للتعلم وهنا يبرز العمل الذي يوافق الحماس بطرائق متعددة وفقاً لخبراتها الشخصية وفي هذا الوقت يجب زيادة العمل على إعطائها المهارة التي ترغب في تعلمها وعليه فإن درجة تفاعل داخلية تحدث في إدخال المعلومات أما أن تكون باتجاه تحسين الأداء في المهارات المتعلمة أو تكون باتجاه هبوط هذا الأداء في هذه المهارات .

٤-١-٢ مناقشة نتائج الاختبارات القبليّة والبعديّة للمهارات الهجومية وقياس الميول للمجموعة الضابطة:

- المهارات الهجومية بكرة السلة:

أظهرت النتائج بان هناك فروقا ذات دلالة احصائية بين الاختبارات القبليّة والبعديّة للمجموعة الضابطة وفي كافة أنواع الذكاءات ولصالح الاختبارات البعديّة في جميع اختبارات المهارات الهجومية بكرة السلة قيد البحث، تعزوه الباحثة الى المنهاج المتبع في المدرسة للمجموعة الضابطة من قبل مدرّسة التربية الرياضية ،سأهم في ظهور الفروق المعنوية يرجع الى التخطيط الصحيح لأجزاء الوحدة التعليمية وما تعطى فيه من تمارينات تعزز التعلم السليم للمهارات الهجومية فضلاً عن اسلوب التعلم الذي تستخدمه المدرسة في الوحدة التعليمية مما أدى الى تحسن مستوى الأداء المهاري للمجموعة الضابطة. ويؤكد (شاكر ، ٢٠٠٧) ^(٢) "أن الحركة ذات الأهمية سوف ترسخ في الذاكرة لاسيما إذا ما ترافق ذلك بالتكرار والممارسة "ومن خلال التمارينات التكرارية وبالأسلوب المتسلسل من البسيط الى المركب في تعلم المهارة خلال الوحدات التعليمية الخاصة وإعادة

(1)Bloom;1999: The mastery learning model: (<http://www Bloom. Com>, 1999) N.p

تكرارات تطبيق التمرينات لتطوير هذه المهارات وتعلمها بشكل جيد، والاندفاع الذاتي من قبل طالبات هذه المجموعة وتصحيح أخطاء الأداء من قبل المدرّسة ، كل هذا ساهم برفع درجة وقدرة أداء هذه المهارة مما أدى بالتالي الى تقدم نتائج الاختبار البعدي على الاختبار القبلي.

- الميول نحو درس التربية الرياضية:

فإن الفروق ظهرت لصالح ذوي الذكاء الحركي فقط في المجموعة الضابطة وهذا كما ترى الباحثة يعود الى ان طالبات المجموعة الضابطة في هذه المجاميع الذكائية يمتلكن ميولاً متساوية تقريباً فكلاهما يقبلون على درس التربية الرياضية بشغف وحب وأهتمام ولكن كلاً بحسب طريقته . ان نجاح العملية التعليمية يعتمد بشكل كبير على التفاعل بين المعلم والمتعلم وخاصةً في هذه المرحلة العمرية (المراهقة) لعينة البحث من المتعلمات أي النشاط المتبادل بين المعلم وطلبتة في تنفيذ العملية التعليمية ونجاحها بما يخلق استعداداً للميل نحو تحقيق تعلم فاعل وذو معنى والذي انعكس بدوره ايجابيا على الجانب التطبيقي لقدرة المتعلمة المهارية في تعلم المهارات الهجومية بكرة السلة وزيادة دوافعهم نحوها ، ويتفق ذلك مع ما ذكرته (جهان الصالحي ، ٢٠٠٨) بان^(١) "التفاعل المباشر بين المدرس وطلبتة هو المحور الرئيس للعملية التعليمية وان هذه العلاقة يمكن عدها المفتاح الموصل الى نجاح العملية التعليمية او فشلها"، فالميول بنظر ليفين (Lewin) قوة دافعة لا يستهان بها في حياة الإنسان وكثيراً ما تكون مسئولة عن الكثير من تصرفاته وسلوكه وتكيفه^(٢).

وبهذا تحقق الشرط الأول من الفرض الأول للبحث الذي ينص على إن (هناك فروقاً ذات دلالة إحصائية بين الاختبارات القبلية والبعديّة للمجموعتين

(١) جهان ضياء عاكف الصالحي ، ٢٠٠٨ : أثر استعمال ثلاث استراتيجيات قبلية في تحصيل طالبات معهد إعداد المعلمات والاحتفاظ به واتجاههن نحو مادة التربية الإسلامية ، أطروحة دكتوراه ، كلية التربية ابن رشد ، جامعة بغداد ، ص ٨ .

(٢) الغريب ، ١٩٧٥ ، ص ٣٤٠ ، أقتبسها (أبراهيم ، ٢٠٠٣) ، بناء وتقنين مقياس الميل العسكري لطلبة المرحلة الأعدادية ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة بغداد ، ص ٣٢ .

التجريبية والضابطة بأنواعها الذكائية المتعددة في تعلم بعض المهارات الهجومية بكرة السلة.

بينما تحقق الشرط الثاني من الفرض الثاني والذي ينص على أن هناك فروقاً ذات دلالة إحصائية بين الاختبارات القبلية والبعديّة للمجموعتين التجريبية والضابطة بأنواعها الذكائية المتعددة في الميل نحو درس التربية الرياضية في كلاً من نوعي الذكاء الطبيعي للتجريبية والحركي للضابطة .

٤-٢ عرض النتائج البعديّة لاختبارات المهارات الهجومية وقياس الميول وتحليلها ومناقشتها

٤-٢-١ عرض النتائج البعديّة لاختبارات المهارات الهجومية وقياس الميول للمجموعتين التجريبية والضابطة لأنواع الذكاءات المتعددة وتحليلها .

لغرض التعرف على مدى تحقيق الهدف الثاني الذي تحاول أن تتقصى عنه الباحثة ، ومن خلال المقارنة في نتائج الاختبارات البعديّة للتعرف على أثر التعلم الأتقاني بين المجموعتين التجريبية والضابطة في تعلم المهارات المبحوثة ووفقاً لمجموعات الذكاء المتعدد الخمس الشخصي ، الاجتماعي ، البصري ، الحركي ، الطبيعي ، ولمعرفة أيها كان الأفضل في تعلم طالبات عينة البحث المهارات الهجومية بكرة السلة ، وايضاً المقارنة في نتائج الاختبارات البعديّة لأثر أسلوب التعلم الأتقاني بين المجموعتين التجريبية والضابطة بدلالة نظرية الذكاء المتعدد في ميول طالبات عينة البحث نحو درس التربية الرياضية . وكذلك لغرض معرفة أية مجموعة من المجاميع الذكائية كانت الأفضل في المتغيرات التابعة أي لمعرفة أين يكمن الفرق المعنوي ؟ وضمن أية مجموعة ذكائية ؟ ولصالح المجموعة التجريبية أم الضابطة ؟

تم استخدام تحليل التباين (ف) للمقارنة بين الأنواع الذكائية الخمس في مجموعتي البحث التجريبية والضابطة ، وكانت النتائج المعروضة في جدول (٣٦) كما يأتي:

◀ إذ بلغت القيمة الفائية المحسوبة في الاختبارات المبحوثة على التوالي : (٦,٠٩١) لمهارة المناولة الصدرية بكرة السلة، و (٨,٢٠٠) لمهارة الطبطبة

بتغيير الاتجاه ، و (١٥,٥٣٧) لمهارة التصويب من الرمية الحرة. إذ ظهرت جميعها معنوية عند نسبة خطأ (٠,٠٠٠) و (٠,٠٠٠) و (٠,٠٠٠) و (٠,٠٠٠) على التوالي ، وعند مقارنتها بمستوى الدلالة البالغة (٠,٠٥) عند درجتي حرية (٩ - ٤٠) ظهر إن مستوى الدلالة المحسوبة أقل من مستوى الدلالة الجدولية (٠,٠٥)، مما يشير إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين مجموعات الذكاء المتعدد في مجموعتي البحث التجريبية والضابطة في نتائج الاختبارات المهارية البعيدة.

◀ بينما في قياس الميول البعدي نجد انه لم تظهر فروق معنوية بين مجموعات البحث الذكائية التجريبية والضابطة إذ بلغت قيمة (ف) المحسوبة (٠,٦٩٥) إذ إن قيمة نسبة الخطأ المحسوبة والبالغة (٠,٧٠٩) وهي أكبر من قيمة نسبة الخطأ الجدولية والبالغة (٠,٠٥) عند درجتي حرية (٩ - ٤٠).

الجدول (٣٦) يبين تحليل التباين لمتغيرات البحث في الاختبار البعدي

نسبة الخطأ	F	متوسط المربعات	درجة الحرية	مجموع المربعات	المتغيرات	
.000 معنوي	6.091	39.602	9	350.420	بين المجموعات	المناوله
		6.190	40	232.000	داخل المجموعات	
			49	582.4020	Total	
.000 معنوي	7.200	87.026	9	780.237	بين المجموعات	الطبطبة
		12.003	40	٦00.129	داخل المجموعات	
			49	1380.367	Total	
.000 معنوي	15.537	19.098	9	166.880	بين المجموعات	التصويب
		1.300	40	٤1.000	داخل المجموعات	
			49	207.880	Total	
.709 غير معنوي	.695	48.889	9	440.000	بين المجموعات	الميل
		70.300	40	2812.000	داخل المجموعات	
			49	3252.000	Total	

ولغرض التعرف على حقيقة هذه الفروق في الاختبارات البعدية وأين تقع بين المجاميع الذكائية الخمس في مجموعتي البحث التجريبية والضابطة ، وأين يكمن الفرق المعنوي ؟ وضمن أية مجموعة ذكائية ؟ تم استخدام اختبار (L.S.D) لمعرفة أقل فرق معنوي ولصالح أية مجموعة من المجموعات الذكائية الخمس في الاختبارات المهارية المبحوثة الآتية :

◆ ٤-٢-١-١ اختبار المناولة الصدرية بكرة السلة لمجموعتي البحث التجريبية والضابطة لذوي الذكاء الشخصي، الذكاء الاجتماعي، الذكاء البصري، الذكاء الحركي ، الذكاء الطبيعي ، وكما مبين في الجدول (٣٧) .

جدول (٣٧) يبين أقل فرق معنوي (L.S.D) بين المجموعات الذكائية الخمس في الاختبار البعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة في مهارة المناولة الصدرية بكرة السلة

المجاميع	متوسط الفروق	نسبة الخطأ	الدلالة
ت شخصي-ت اجتماعي	.200	.853	غير معنوي
ت شخصي- ت بصري	.400	.712	غير معنوي
ت شخصي- ت حركي	.200	.853	غير معنوي
ت شخصي- ت طبيعي	.800	.461	غير معنوي
ت شخصي- ض شخصي	4.40000	.000	معنوي
ت شخصي- ض اجتماعي	5.20000	.000	معنوي
ت شخصي- ض بصري	3.00000	.008	معنوي
ت شخصي- ض حركي	2.60000	.020	معنوي
ت شخصي- ض طبيعي	1.800	.102	غير معنوي
ت اجتماعي- ت بصري	.200	.853	غير معنوي
ت اجتماعي- ت حركي	.000	1.000	غير معنوي
ت اجتماعي- ت طبيعي	.600	.580	غير معنوي
ت اجتماعي- ض شخصي	4.20000	.000	معنوي
ت اجتماعي- ض اجتماعي	5.00000	.000	معنوي
ت اجتماعي- ض بصري	2.80000	.013	معنوي
ت اجتماعي-ض حركي	2.40000	.031	معنوي
ت اجتماعي- ض طبيعي	1.600	.145	غير معنوي
ت بصري- ت حركي	-.200	.853	غير معنوي
ت بصري- ت طبيعي	.400	.712	غير معنوي
ت بصري- ض شخصي	4.00000	.001	معنوي
ت بصري- ض اجتماعي	4.80000	.000	معنوي
ت بصري- ض بصري	2.60000	.020	معنوي
ت بصري- ض حركي	2.20000	.047	معنوي
ت بصري- ض طبيعي	1.400	.200	غير معنوي
ت حركي- ت طبيعي	.600	.580	غير معنوي
ت حركي- ض شخصي	4.20000	.000	معنوي

معنوي	.000	5.00000	ت حركي- ض اجتماعي
معنوي	.013	2.80000	ت حركي-ض بصري
معنوي	.031	2.40000	ت حركي- ض حركي
غير معنوي	.145	1.600	ت حركي- ض طبيعي
معنوي	.002	3.60000	ت طبيعي- ض شخصي
معنوي	.000	4.40000	ت طبيعي- ض اجتماعي
معنوي	.047	2.20000	ت طبيعي- ض بصري
غير معنوي	.102	1.80000	ت طبيعي- ض حركي
غير معنوي	.358	1.00000	ت طبيعي- ض طبيعي
غير معنوي	.461	.8000	ض شخصي-ض اجتماعي
غير معنوي	.200	-1.4000	ض شخصي- ض بصري
غير معنوي	.102	-1.8000	ض شخصي- ض حركي
معنوي	.020	-2.60000	ض شخصي- ض طبيعي
معنوي	.047	-2.20000	ض اجتماعي- ض بصري
معنوي	.020	-2.60000	ض اجتماعي- ض حركي
معنوي	.003	-3.40000	ض اجتماعي - ض طبيعي
غير معنوي	.712	-.400	ض بصري- ض حركي
غير معنوي	.271	-1.200	ض بصري- ض طبيعي
غير معنوي	.461	-.800	ض حركي- ض طبيعي

تشير البيانات في الجدول (٣٧) الى دلالة الفروق (معنوية أو غير معنوية) وأقل فرق معنوي (L.S.D) في التعلم الإتيقاني لدى طالبات الصف الثاني المتوسط على وفق أنواع الذكاءات المتعددة بين المجموعتين التجريبية والضابطة في نتائج الاختبار البعدي (المناولة الصدرية بكرة السلة) ويلاحظ هذا تحديداً في بعض المجاميع الذكائية وتظهر تلك النتائج عند مقارنتها بنسبة الخطأ الجدولية البالغة (٠,٠٥) فكلما كانت النسبة المحسوبة أصغر من النسبة الجدولية دلت على وجود فروق معنوية بين القيمتين والعكس هو الصحيح ، وكما يأتي :

- ظهور فروق دالة إحصائية في نتائج الاختبار البعدي للمناولة الصدرية بكرة السلة بين المجموعتين التجريبية والضابطة في الأنواع الذكائية (الشخصي- الاجتماعي- البصري- الحركي- الطبيعي) ولصالح المجموعة التجريبية كما يأتي:

◆ بين ذوي الذكاء الشخصي للمجموعة التجريبية وكل من (الذكاء الشخصي والاجتماعي والبصري والحركي) للمجموعة الضابطة ، تبين إنها فروق معنوية

ولصالح ذوي الذكاء الشخصي في المجموعة التجريبية. إذ بلغت قيمة مستوى الدلالة المحسوبة على التوالي (٠,٠٠٠) و (٠,٠٠٠) و (٠,٠٠٠) و (٠,٠٠٠) و (٠,٠٠٠) و (٠,٠٠٠) وهي أصغر من مستوى الدلالة (٠,٠٥) .

♦ ولذوي الذكاء الاجتماعي بلغت قيمة مستوى الدلالة المحسوبة على التوالي (٠,٠٠٠) و (٠,٠٠٠) و (٠,٠٠٠) و (٠,٠٠٠) و (٠,٠٠٠) وهي أصغر من مستوى الدلالة (٠,٠٥) .

♦ ولذوي الذكاء البصري بلغت قيمة مستوى الدلالة المحسوبة على التوالي (٠,٠٠١) و (٠,٠٠٠) و (٠,٠٢٠) و (٠,٠٤٧) وهي أصغر من مستوى الدلالة (٠,٠٥) .

♦ ولذوي الذكاء الحركي بلغت قيمة مستوى الدلالة المحسوبة على التوالي (٠,٠٠٠) و (٠,٠٠٠) و (٠,٠١٣) و (٠,٠٣١) وهي أصغر من مستوى الدلالة (٠,٠٥) .

♦ ولذوي الذكاء الطبيعي بلغت قيمة مستوى الدلالة المحسوبة على التوالي (٠,٠٠٢) و (٠,٠٠٠) و (٠,٠٤٧) وهي أصغر من مستوى الدلالة (٠,٠٥) .

♦ بين ذوي الذكاء الشخصي للمجموعة الضابطة و(الذكاء الطبيعي) للمجموعة الضابطة تبين وجود فرق معنوي بينهما ولصالح ذوي الذكاء الطبيعي ضمن المجموعة الضابطة نفسها. إذ بلغت قيمة مستوى الدلالة المحسوبة (٠,٠٢٠) وهي أصغر من مستوى الدلالة (٠,٠٥) .

♦ بين ذوي الذكاء الاجتماعي للمجموعة الضابطة وكلٍ من (الذكاء البصري والحركي والطبيعي) للمجموعة الضابطة، تبين إنها فروق معنوية ولصالح ذوي الذكاء البصري والحركي والطبيعي للمجموعة الضابطة . إذ بلغت قيمة مستوى الدلالة المحسوبة على التوالي (٠,٠٤٧) و (٠,٠٢٠) و (٠,٠٠٣) وهي أصغر من مستوى الدلالة (٠,٠٥) .

■ ٤-٢-١-٢ اختبار الطبطة بتغيير الاتجاه بكرة السلة لمجموعي البحث التجريبية والضابطة لذوي الذكاء الشخصي ، الذكاء الاجتماعي ، الذكاء البصري ، الذكاء الحركي ، الذكاء الطبيعي، والجدول (٣٨) يبين ذلك.

جدول (٣٨)

يبين أقل فرق معنوي (L.S.D) بين المجموعات الذكائية الخمس في الاختبار البعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة في مهارة الطبطة بتغيير الاتجاه بكرة السلة

الدالة	نسبة الخطأ	متوسط الفروق	المجاميع
غير معنوي	.836	.41800	ت شخصي-ت اجتماعي
غير معنوي	.907	.23400	ت شخصي- ت بصري
غير معنوي	.801	-.50800	ت شخصي- ت حركي
غير معنوي	.630	-.97000	ت شخصي- ت طبيعي
معنوي	.007	-5.63600*	ت شخصي- ض شخصي
معنوي	.000	-8.01600*	ت شخصي- ض اجتماعي
معنوي	.000	-10.28400*	ت شخصي- ض بصري
معنوي	.014	-5.12000*	ت شخصي- ض حركي
معنوي	.000	-7.72200*	ت شخصي- ض طبيعي
غير معنوي	.927	-.18400	ت اجتماعي- ت بصري
غير معنوي	.646	-.92600	ت اجتماعي- ت حركي
غير معنوي	.492	-1.38800	ت اجتماعي- ت طبيعي
معنوي	.004	-6.05400*	ت اجتماعي- ض شخصي
معنوي	.000	-8.43400*	ت اجتماعي- ض اجتماعي
معنوي	.000	-10.70200*	ت اجتماعي- ض بصري
معنوي	.008	-5.53800*	ت اجتماعي-ض حركي
معنوي	.000	-8.14000*	ت اجتماعي- ض طبيعي
غير معنوي	.713	-.74200	ت بصري- ت حركي
غير معنوي	.551	-1.20400	ت بصري- ت طبيعي
معنوي	.006	-5.87000*	ت بصري- ض شخصي
معنوي	.000	-8.25000*	ت بصري- ض اجتماعي
معنوي	.000	-10.51800*	ت بصري- ض بصري
معنوي	.011	-5.35400*	ت بصري- ض حركي
معنوي	.000	-7.95600*	ت بصري- ض طبيعي
غير معنوي	.819	-.46200	ت حركي- ت طبيعي
معنوي	.014	-5.12800*	ت حركي- ض شخصي
معنوي	.001	-7.50800*	ت حركي- ض اجتماعي
معنوي	.000	-9.77600*	ت حركي-ض بصري
معنوي	.026	-4.61200*	ت حركي- ض حركي
معنوي	.001	-7.21400*	ت حركي- ض طبيعي
معنوي	.025	-4.66600*	ت طبيعي- ض شخصي
معنوي	.001	-7.04600*	ت طبيعي- ض اجتماعي
معنوي	.000	-9.31400*	ت طبيعي- ض بصري

معنوي	.044	-4.15000	ت طبيعي- ض حركي
معنوي	.002	-6.75200	ت طبيعي- ض طبيعي
غير معنوي	.241	-2.38000	ض شخصي-ض اجتماعي
معنوي	.025	-4.64800	ض شخصي- ض بصري
غير معنوي	.798	.51600	ض شخصي- ض حركي
غير معنوي	.303	-2.08600	ض شخصي- ض طبيعي
غير معنوي	.264	-2.26800	ض اجتماعي- ض بصري
غير معنوي	.155	2.89600	ض اجتماعي- ض حركي
غير معنوي	.884	.29400	ض اجتماعي - ض طبيعي
معنوي	.014	5.16400	ض بصري- ض حركي
غير معنوي	.208	2.56200	ض بصري- ض طبيعي
غير معنوي	.201	-2.60200	ض حركي- ض طبيعي

تشير البيانات في الجدول (٣٨) الى دلالة الفروق (معنوية أو غير معنوية) وأقل فرق معنوي في التعلم الإيقاني لدى طالبات الصف الثاني المتوسط بدلالة الذكاءات المتعددة بين المجموعتين التجريبية والضابطة في نتائج الاختبار البعدي (لمهارة الطبطبة بتغيير الاتجاه بكرة السلة) ويلاحظ هذا تحديداً في بعض المجاميع الذكائية وتظهر تلك النتائج عند مقارنتها بنسبة الخطأ الجدولية البالغة (٠,٠٥) وكما يأتي :

أ- ظهور فروق دالة إحصائية في نتائج الاختبار البعدي بين المجموعتين التجريبية والضابطة لمهارة الطبطبة بتغيير الاتجاه بكرة السلة في الأنواع الذكائية (الشخصي والاجتماعي والبصري والحركي والطبيعي) ولصالح المجموعة التجريبية إذ كلما قل زمن أداء المهارة كلما كانت النتيجة أفضل وكما في الجدول (٣٩) كما يأتي:

■ بين ذوي الذكاء (الشخصي) في المجموعة التجريبية وكل من (الذكاء الشخصي والاجتماعي والبصري والحركي والطبيعي) للمجموعة الضابطة، وقد تبين إنها فروق معنوية ولصالح ذوي الذكاء (الشخصي والاجتماعي والبصري والحركي والطبيعي) في المجموعة التجريبية. إذ بلغت قيمة مستوى الدلالة المحسوبة على التوالي (٠,٠٠٧) و(٠,٠٠٠) و(٠,٠٠٠) و(٠,٠٠٠) و(٠,٠١٤) و(٠,٠٠٠) وهي أصغر من مستوى الدلالة (٠,٠٥) .

■ ولذوي الذكاء (الاجتماعي) بلغت قيمة مستوى الدلالة المحسوبة على التوالي (٠,٠٠٤) و(٠,٠٠٠) و(٠,٠٠٠) و(٠,٠٠٠) و(٠,٠٠٠) و(٠,٠٠٠) وهي أصغر من مستوى الدلالة (٠,٠٥) .

■ ولذوي الذكاء (البصري) بلغت قيمة مستوى الدلالة المحسوبة على التوالي (٠,٠٠٦) و(٠,٠٠٠) و(٠,٠٠٠) و(٠,٠٠٠) و(٠,٠١١) و(٠,٠٠٠) وهي أصغر من مستوى الدلالة (٠,٠٥) .

■ ولذوي الذكاء (الحركي) بلغت قيمة مستوى الدلالة المحسوبة على التوالي (٠,٠١٤) و(٠,٠٠١) و(٠,٠٠٠) و(٠,٠٠٠) و(٠,٠٢٦) و(٠,٠٠١) وهي أصغر من مستوى الدلالة (٠,٠٥) .

■ ولذوي الذكاء (الطبيعي) بلغت قيمة مستوى الدلالة المحسوبة على التوالي (٠,٠٢٥) و(٠,٠٠١) و(٠,٠٠٠) و(٠,٠٤٤) و(٠,٠٠٢) وهي أصغر من مستوى الدلالة (٠,٠٥) .

■ بين ذوي الذكاء الشخصي في المجموعة الضابطة والذكاء (البصري) للمجموعة الضابطة وقد تبين وجود فرق معنوي بينهما ولصالح ذوي الذكاء (البصري) ضمن المجموعة الضابطة نفسها. إذ بلغت قيمة مستوى الدلالة المحسوبة (٠,٠٢٥) وهي أصغر من مستوى الدلالة (٠,٠٥) .

■ بين ذوي الذكاء (البصري) في المجموعة الضابطة والذكاء (الحركي) للمجموعة الضابطة، تبين إنها فروق معنوية ولصالح ذوي الذكاء (البصري) ضمن المجموعة الضابطة نفسها. إذ بلغت قيمة مستوى الدلالة المحسوبة (٠,٠١٤) وهي أصغر من مستوى الدلالة (٠,٠٥) .

▼ ٤-٢-١-٣ اختبار التصويب من الرمية الحرة لمجموعتي البحث التجريبية والضابطة لذوي الذكاء الشخصي ، الذكاء الاجتماعي ، الذكاء البصري ، الذكاء الحركي ، الذكاء الطبيعي ، كما في الجدول (39).

جدول (39) يبين أقل فرق معنوي (L.S.D) بين المجموعات الذكائية الخمس في الاختبار البعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة في مهارة التصويب من الرمية الحرة بكرة السلة

الدالة	نسبة الخطأ	متوسط الفروق	المجاميع
غير معنوي	.783	-20000	ت شخصي-ت اجتماعي
غير معنوي	.783	-20000	ت شخصي- ت بصري
غير معنوي	.783	-20000	ت شخصي- ت حركي
غير معنوي	.582	-40000	ت شخصي- ت طبيعي
معنوي	.000	4.00000	ت شخصي- ض شخصي
معنوي	.000	4.00000	ت شخصي- ض اجتماعي
معنوي	.000	4.00000	ت شخصي- ض بصري
معنوي	.000	3.80000	ت شخصي- ض حركي
معنوي	.000	4.00000	ت شخصي- ض طبيعي
غير معنوي	1.000	0.00000	ت اجتماعي- ت بصري
غير معنوي	1.000	0.00000	ت اجتماعي- ت حركي
غير معنوي	.783	-20000	ت اجتماعي- ت طبيعي
معنوي	.000	4.20000	ت اجتماعي- ض شخصي
معنوي	.000	4.20000	ت اجتماعي- ض اجتماعي
معنوي	.000	4.20000	ت اجتماعي- ض بصري
معنوي	.000	4.00000	ت اجتماعي-ض حركي
معنوي	.000	4.20000	ت اجتماعي- ض طبيعي
غير معنوي	1.000	0.00000	ت بصري- ت حركي
غير معنوي	.783	-20000	ت بصري- ت طبيعي
معنوي	.000	4.20000	ت بصري- ض شخصي
معنوي	.000	4.20000	ت بصري- ض اجتماعي
معنوي	.000	4.20000	ت بصري- ض بصري
معنوي	.000	4.00000	ت بصري- ض حركي
معنوي	.000	4.20000	ت بصري- ض طبيعي
غير معنوي	.783	-20000	ت حركي- ت طبيعي
معنوي	.000	4.20000	ت حركي- ض شخصي
معنوي	.000	4.20000	ت حركي- ض اجتماعي
معنوي	.000	4.20000	ت حركي-ض بصري
معنوي	.000	4.00000	ت حركي- ض حركي
معنوي	.000	4.20000	ت حركي- ض طبيعي
معنوي	.000	4.40000	ت طبيعي- ض شخصي
معنوي	.000	4.40000	ت طبيعي- ض اجتماعي
معنوي	.000	4.40000	ت طبيعي- ض بصري
معنوي	.000	4.20000	ت طبيعي- ض حركي
معنوي	.000	4.40000	ت طبيعي- ض طبيعي
غير معنوي	1.000	0.00000	ض شخصي-ض اجتماعي
غير معنوي	1.000	0.00000	ض شخصي- ض بصري
غير معنوي	.783	-20000	ض شخصي- ض حركي
غير معنوي	1.000	0.00000	ض شخصي- ض طبيعي

غير معنوي	1.000	0.00000	ض اجتماعي- ض بصري
غير معنوي	.783	-.20000	ض اجتماعي- ض حركي
غير معنوي	1.000	0.00000	ض اجتماعي - ض طبيعي
غير معنوي	.783	-.20000	ض بصري- ض حركي
غير معنوي	1.000	0.00000	ض بصري- ض طبيعي
غير معنوي	.783	.20000	ض حركي- ض طبيعي

تشير البيانات الظاهرة في الجدول (٣٩) الى دلالة الفروق وأقل فرق معنوي في التعلم الإلتقاني لدى طالبات الصف الثاني المتوسط على وفق أنواع الذكاء المتعدد بين المجموعتين التجريبية والضابطة في نتائج الاختبار البعدي (لمهارة التصويب من الرمية الحرة) ويلاحظ هذا تحديداً في بعض المجاميع الذكائية وتظهر تلك النتائج عند مقارنتها بنسبة الخطأ الجدولية البالغة (٠,٠٥) وكما يأتي :

- ظهور فروق دالة إحصائية في نتائج الاختبار البعدي لمهارة التصويب من الرمية الحرة بين المجموعتين التجريبية والضابطة ولصالح المجموعة التجريبية في الأنواع الذكائية (الشخصي والاجتماعي والبصري والحركي والطبيعي):

▼ بين ذوي الذكاء (الشخصي) في المجموعة التجريبية وكل من (الذكاء الشخصي والاجتماعي والبصري والحركي والطبيعي) للمجموعة الضابطة، وقد تبين إنها فروق معنوية ولصالح ذوي الذكاء (الشخصي) في المجموعة التجريبية إذ بلغت قيمة مستوى الدلالة المحسوبة على التوالي (٠,٠٠٠) و(٠,٠٠٠) و(٠,٠٠٠) وهي أصغر من مستوى الدلالة (٠,٠٥) .

▼ ولذوي الذكاء (الاجتماعي) ولنفس المجموعة بلغت قيمة مستوى الدلالة المحسوبة على التوالي (٠,٠٠٠) و(٠,٠٠٠) و(٠,٠٠٠) و(٠,٠٠٠) و(٠,٠٠٠) وهي أصغر من مستوى الدلالة (٠,٠٥) .

▼ ولذوي الذكاء (البصري) بلغت قيمة مستوى الدلالة المحسوبة على التوالي (٠,٠٠٠) و(٠,٠٠٠) و(٠,٠٠٠) و(٠,٠٠٠) وهي أصغر من مستوى الدلالة (٠,٠٥) .

▼ ولذوي الذكاء (الحركي) بلغت قيمة مستوى الدلالة المحسوبة على التوالي (٠,٠٠٠) و (٠,٠٠٠) و (٠,٠٠٠) و (٠,٠٠٠) و (٠,٠٠٠) وهي أصغر من مستوى الدلالة (٠,٠٥) .

▼ ولذوي الذكاء (الطبيعي) بلغت قيمة مستوى الدلالة المحسوبة على التوالي (٠,٠٠٠) و (٠,٠٠٠) و (٠,٠٠٠) و (٠,٠٠٠) و (٠,٠٠٠) وهي أصغر من مستوى الدلالة (٠,٠٥).

٤-٢-٢ مناقشة النتائج البعدية لمجاميع الذكاءات المتعددة في اختبارات

المهارات الهجومية وقياس الميل للمجموعتين التجريبية والضابطة.

٤-٢-٣ مناقشة النتائج البعدية لمجاميع الذكاءات المتعددة في اختبارات

المهارات الهجومية للمجموعتين التجريبية والضابطة:

- وجود فروق دالة إحصائية في نتائج الاختبار البعدي بين المجموعتين التجريبية والضابطة لاختبار المناولة الصدرية بكرة السلة ولصالح المجموعة التجريبية في الأنواع الذكائية (الشخصي والاجتماعي والبصري والحركي والطبيعي):

ويفسر وجود فروق دالة إحصائية في نتائج الاختبار البعدي في الجدول (٣٧) لاختبار المناولة الصدرية بين المجموعتين التجريبية والضابطة في الذكاء الشخصي والاجتماعي والبصري والحركي والطبيعي ولصالح المجموعة التجريبية ، الى إن ذلك يرجع كما ترى الباحثة الى فاعلية أسلوب التعلم الإتقاني الذي استخدمته الباحثة في تعلم مهارة المناولة الصدرية لدى المجموعة التجريبية من خلال التدرج في زيادة تكرارات الأداء الملائمة للتمرينات المطبقة للمجموعة التجريبية بأنواعها الذكائية وبشكل خاص الأداء الضعيف لغرض الوصول بهم الى الآلية والأداء الجيد في تعلم المهارة واجتياز محك إتقان المهارة والمحدد ب٨٠%. (فكلما تحسن الأداء ووصل الى مرحلة الثبات قل تأثره بالمتغيرات المحيطة بالمتعلمات لذلك فان إتقان المهارة يتطلب العديد من الخبرات والعوامل التي لا يمكن توافرها بدون الممارسة الفعلية للمهارة وفي مختلف الظروف بمعنى

إن الممارسة شرطاً من شروط التعلم فالتعلم لا يحدث دون ممارسة تحقق اكتساب المهارة بشكلها الأولي ثم تحسن التوافق وثبتيته ، فهي توفر الظروف المناسبة لكي يظهر الرياضي ما تغير في أدائه^(١).

إذ نلاحظ إن تكرار الأداء الصحيح وتنوعه يساعد على زيادة نسب نجاح المحاولات خلال اللعب مما يؤدي الى اكتساب المهارة بشكل جيد وبالتالي تطور القدرة المهارية والسيطرة والتحكم ودقة الأداء لدى المتعلمات ، فالمناولة الصدرية تتطلب التحرك من عدة مواقع ومواقع مختلفة والتنوع في أداءها من الثبات ثم الحركة والجري، ويؤيد ذلك (Magill 2004) فيذكر^(٢) " إن تنوع خبرات التمرين وتنظيمها والتنوع في الحركة سوف يزيد من اكتساب التعلم وقدرته على أداء المهارة بشكل أفضل "

فأسلوب التعلم الإتقاني يمتاز بالتطبيق العملي للتمرينات عن طريق استخدام تكرارات الأداء المهاري لغرض إتقان مهارة المناولة الصدرية، إذ إن إعطاء التغذية الراجعة للطالبة فضلاً عن تحديد درجة إتقان المهارة يُمكن الطالبة من التقدم بها وتحسينها باتجاه الأداء المتقن مع ما يرافقها من تصحيح مستمر للأخطاء المرتكبة. فهذا النوع من التعلم يقوم على الجهد المشترك بين المعلم والمتعلم من جهة ، ولكل من المعلم ومساعديه من فريق العمل المساعد من جهة أخرى ، فجهود المعلم (المدرسة) يعد المحرك الرئيس للنشاط والحركة إذ يبرز هنا من خلال التوجيهات وتصحيح الأخطاء وإعطاء التغذية الراجعة الملائمة بحسب مراحل التعلم للحركة ومدى الحاجة إليها ووقتها المناسب ، أما جهد المتعلم (الطالبة) الذي يمثل محور العملية التعليمية برمتها فيبذله من خلال قدرته في استخدام ذكائه المتعدد عند تنوع أداء المهارة والارتقاء به الى مستوى أعلى وفي تصحيح أخطاء الأداء بالتغذية الراجعة الداخلية خاصةً. فالوصول للإتقان في تعلم المهارة يمثل الوصول للدقة في الأداء، (إن الفعاليات الرياضية تختلف فيما

(١) شاكر، نبيل محمود، ٢٠٠٧: مصدر سبق ذكره ، ص ١٢١.

(2) Magill, A.A. 2004, motor learning and control, boton, mc-grw. hill, 2004, op. cit, p. 273.

بينها لما تتطلبه من درجة ذكاء اللعب والتي يتميز بها الفرد الرياضي ، فبعض الألعاب تحتاج إلى ذكاء عالٍ للوصول إلى المراتب العليا فيها ، وبعضها الآخر يحتاج إلى درجة ذكاء اقل وخاصة تلك الألعاب التي تجري على نمط واحد (معروف) (١).

إن تعلم المناولة الصدرية يتطلب امكانية جيدة ومناسبة للطالبة من القدرات العقلية من كل من الذكاء والانتباه والتركيز والإدراك والتصور وصولاً للتكيفات والآلية في الأداء المهاري لغرض إيصال الكرة للزميلة لأي مكان في الملعب واستلامها بنجاح ، لضمان تحقيق الأهداف المطلوبة والتحرك في الملعب بما تقتضيه مواقف اللعب إذ يرى (شاكر، ٢٠٠٧) إن تحسن أداء مهارة المناولة الصدرية مرتبطة بالتدريب عليها من خلال تحسن كفاءة العمل العضلي وزوال الانقباضات الزائدة وقلة الأخطاء وزيادة عدد المحاولات الناجحة فيما يؤدي الى ثبات الانجاز وتشابه الأداءات وتقارب نتائجها وصولاً الى الآلية ، وترى الباحثة إن تقسيم المجموعة التجريبية الى مجاميع ذكائية متعددة بحسب ذكاء كل طالبة هذا التعدد في الذكاء يجعلها ذات إمكانات وقدر على أداء وتعلم المهارة وتنفيذها بطريقتها ونوع ذكائها وقوته أو ضعفه، فالحركة تعد المحرك الذي ينشط القدرات العقلية في الدماغ ومنها الذكاءات المتعددة، بحيث تكون قادرة على توظيف هذه الذكاءات في مواجهة صعوبات الأداء المختلفة وخاصة التي تتعلق بإتقان أداء المهارة ، وهذا يؤكد وجهة نظر كاردرنر حول أن الأسوياء من الناس قادرين على أن يفيديا ويوظفوا جميع ذكاءاتهم ، ولكن الأفراد يتمايزون ببروفيلهم أو صورتهم الذكائية فلامح هذا البروفيل هي توليفة فريدة من ذكاءات قوية نسبياً وذكاءات ضعيفة نسبياً يستخدمونها لحل مشكلاتهم أو لتشكيل نواتج عملهم ، ونواحي القوة النسبية هذه ونواحي الضعف تساعد في تفسير الفروق الفردية (٢).

(١) وجيه محجوب، ٢٠٠١: التعلم وجدولة التدريب الرياضي ، ط١ ، عمان ، دار وائل للنشر ، ص ٣٠٥ .

(٢) فتحي عبد الحميد عبد القادر ، محمد أبو هاشم ٢٠٠٦: البناء العملي في ضوء تصنيف كاردرنر وعلاقته بكل من فاعلية الذات وحل المشكلات والتحصيل الدراسي لدى طلاب الجامعة ، بحث منشور ، الأردن ،

أن أسلوب التعلم الإتيقاني من خلال محاولات الإتيقان الناجحة لأداء مهارة المناولة الصدرية بكرة السلة يساهم في شعور المتعلمة بتقدير ذاتها وثقتها بنفسها والتحكم بانفعالاتها عندما تتعرف وتشخص بنفسها النواحي السلبية والايجابية في أداءها للمهارة، فتحاول تصحيحها بالتغذية الراجعة الداخلية مما يزيد من ثقتها بقدرتها وتحملها للمسئولية في أدائها المختلفة على تحقيق انجازها للواجب الحركي وتعاونها مع زميلاتها في تعلم الأداء الصحيح للمهارة وتلافي أخطاءه من خلال التصحيح الفوري للخطأ، فالمطلوب في الموقف التعليمي كما يرى (الخوالدة ، ١٩٩٦) (أن يكون الطالب مركز النشاط ، وهذا ما تسعى إلى تأكيده الاتجاهات التربوية الحديثة ، التي تؤكد على دور التغذية الراجعة وأهميتها بعدّها مبدأً أساسياً من مبادئ العمل وفقاً للتعلم الإتيقاني والذي يعد واحداً من الأساليب التعليمية التي يعطى فيه الدور الأكبر للطالب في العملية التعليمية خلال الدرس) ^(١)، وهذا يساعد على خلق نوع من الاتزان في سلوكها المتعلم جراء تنوع الخبرة التي تتراكم لديها عندما تتقن أداء المهارة ما يؤدي الى زيادة نمو الذكاء المتعدد التي تعمل وتشارك في أنجاز الواجب الحركي لديها . إن الإحساس بالحركة عن طريق استخدام الحواس وخاصة البصر من قبل طالبات عينة البحث بأنواعها الذكائية يزيد من إمكانية تعلم المهارة عن طريق تخزين الصور الذهنية الصحيحة في الذاكرة واستدعائها وقت الحاجة إليها من خلال المقارنة الذهنية بين ما تم وما يجب أن يتم .

ويذكر (الويس، ١٩٨٤) ^(٢) "إن المعرفة الحسية ذات أهمية لتطوير المهارة". ويتفق معه (هال، Hale) ^(٣) مشيراً " إلى إن الإحساس الحركي يعمل على

(١) محمد محمود الخوالدة وآخرون ، ١٩٩٦ م: طرق التدريس العامة ، ط ١ ، الكتاب المدرسي ، وزارة التربية والتعليم ، صنعاء ، اليمن ، ص ٣٢ .

(٢) الويس، كامل طه. علم النفس الرياضي في التربية الرياضية. بغداد: مطبعة جامعة بغداد، 1984، ص 91.

(3) Hale, B.D. International and Extra Inagery on Muscular and Aculer Concomitants. Journal of Sports Psychology, 1982, p.379.

تدعيم الممرات العصبية للاعب من خلال إحضار صور ذهنية للمهارة بشكل منظم إذ يعمل ذلك على الاشتراك الفعلي في عضلات الجسم عند أداء المهارة".

- وجود فروق دالة إحصائية في نتائج الاختبار البعدي بين المجموعتين التجريبية والضابطة لمهارة الطبطة بتغيير الاتجاه بكرة السلة ولصالح المجموعة التجريبية في الأنواع الذكائية (الشخصي والاجتماعي والبصري والحركي والطبيعي) إذ كلما قل زمن أداء المهارة كلما كانت النتيجة أفضل:

ويمكن تفسير هذه النتيجة في الجدول (٣٨) من خلال أن طالبات عينة البحث في المجموعة التجريبية من ذوي الذكاء الشخصي والاجتماعي والبصري والحركي والطبيعي قد استخدمت منهج التعلم الإتيقاني الذي ظهر أثره واضحاً من خلال النتائج الإيجابية التي حققتها المتعلمات في اختبار مهارة الطبطة بتغيير الاتجاه بمجاميعها الذكائية الخمسة وظهور الفروق المعنوية لصالح مجموعتهم التجريبية ، فالفروق المنطقية لدى أفراد المجموعة هي تعبير عن ما تمتلكه الطالبات من قدرات نتيجة تطبيقهم لمفردات المنهج الإتيقاني ، فتنوع تمارين الطبطة بتغيير الاتجاه بوجود الخصم ممثلاً بالشواخص التي نفذتها المجاميع الذكائية من الطالبات ساعدت على زيادة الانتباه وسرعة رد الفعل وتركيز النظر للأمام ، إذ تتحرك الطالبة لتغيير الاتجاه بتغيير الطبطة لليد الثانية بعيداً عن الخصم برشاقة وسرعة إذ تمتاز طالبات هذه المرحلة العمرية بكثرة الحركة ، ولهم مهارات جسمية حركية يكتسبون من خلالها المعارف والخبرات عن طريق الحركة لذلك يمتلكون القدرة على السيطرة على الحركات الصعبة بصفة خاصة وتنسيقها أي يتمتعون بتوافق حسي عالٍ. ويتفق هذا مع ما ذكر (شاكر، ٢٠٠٧) (١) بأن الحركات الرياضية تنشط العديد من القدرات العقلية للفرد وان كانت بسيطة إلا أنها تؤثر بشكل كبير في التعلم ككل"، إذ إن عملية التعليم وتكرار التطبيق في الوحدات التعليمية مع التشجيع والدعم والتعزيز للأداء الجيد من قبل مدرّسة المادة التي قامت بالتدريس للمجموعتين فضلاً عن قيام المتعلمات بالممارسة وبتكرار الأداء وتنويع التمارين المستخدمة لتعلم مهارات البحث مع التغذية الراجعة.

(١) شاكر، نبيل محمود، ٢٠٠٧: مصدر سبق ذكره، ص ١٧٤.

إذ أحرزت المجموعة التجريبية تقدماً في تسجيل متوسط حسابي أقل محسوباً بالثواني ما أثر على نتائج البحث النهائية في الاختبار البعدي ، فهي ركزت وبذلت الجهود وكان ههما الأساسي انجاز نسبة الـ ٨٠% من إتقان المهارة، وذلك لأن هذا الأسلوب الإتقاني يفسح المجال بتقسيم المجموعة التجريبية الى مجاميع وفقاً للأداء وعلى ضوء الخطأ المرتكب لغرض إعطاء تكرارات متعددة بما يناسب أداء كل مجموعة، مما يتيح الفرصة للمجاميع في تعلم المهارة بشكل أفضل فضلاً عن الحصص الإضافية التي تعطى لهم . فضلاً عن التزامها بدقة تعليمات الأداء الفني للمهارة وصحته مع ما يصاحبه من تغذية راجعة ، وهذا ما أكدته نتائج أداء المجموعة بأنواعها الذكائية بوصول طالبات المجموعة الى محك الإتقان المطلوب وهو ٨٠%، عن طريق إجراء الاختبار التكويني بعد كل حصتين تعليميتين إتقائيتين أسبوعياً، وفي خارج وقت الدرس المحدد لتعلم مهارة الطبطبة بتغيير الاتجاه ومقارنتها مع نتائج الوحدة السابقة، إذ يذكر (بلوم) (بفرضيته الأولى) إن الشخص الاعتيادي يستطيع أن يتعلم أي شيء قابل للتعلم ، وبمعنى آخر إذا كان هناك أداء يمكن تعلمه فإن الشخص الاعتيادي قادر على تعلمه إذا كان هناك وقت كافٍ وجهد يكرس لهذا الموضوع تعليمياً وتديرياً.^(١)

وترى الباحثة إنَّ سبب تفوق هذه المجاميع الذكائية الخمس ذات المنهج التجريبي في اجتياز مراحل تعلم المهارة والتحسين في الأداء، من خلال إنهم قد تأثرت استراتيجياتهم في أدراك البيئة التعليمية وتنوعها لمهارة الطبطبة بتغيير الاتجاه بكرة السلة والتعامل معها بحسب نوع ذكائهم، فالتنوع في تمارين مهارة الطبطبة بتغيير الاتجاه والميلان يميناً ويساراً وطبطبة الكرة باليد الثانية الى الاتجاه الآخر عند وجود الخصم المدافع وتبديل يد الطبطبة بالذراع الثانية قد زاد من السيطرة والتحرك والتحكم بالكرة فيها فزادت بذلك خبرتهم فيها. فمن المهم إدراك المعلومات البصرية والمكانية للمهارة المراد تعلمها كالقدرة على الإحساس ثم التحكم بالكرة والاحتفاظ بها ومراعاة عدم فقدانها بسهولة بتأثير الخصم خلال

(1) Bloom. Binyamin,1999; The mastery learning model: (<http://www.Bloom.Com>)

الطبطة بتغيير الاتجاه، وموقع المتعلمة من زميلاتها ومن الخصم وإدراك المسافات بينهم ، إن التأكيد على الجوانب الفنية للمهارة مثلاً والميل إلى الاعتماد على الجانب الجسمي والاستعانة به للتعبير عن الذات وتوظيف خبرات الحركات الجسمية خلال التعامل مثل حركة اليدين أو استخدام حركة جزء من الجسم للتعبير عن فكرة ما يمثل ذكاء حركياً جيداً .

إن تكوين العلاقات الاجتماعية مع الأقران والتعاون فيما بينهم فالجيدة تساعد الضعيفة في الأداء للحاق بها من خلال الدرس وبذلك تتوسع دائرة علاقاتهم الاجتماعية كالذكاء الاجتماعي فضلاً عن تنمية إحدى جوانب الشخصية متمثلة بالقيادة والتخطيط لتحرك ناجح مع زميلاتها نحو الهدف، إذ تمتاز بقدرتها على التفاهم بإشارات متفق عليها مع زميلتها أو أعضاء فريقها خلال مجريات اللعب لخداع الخصم والحصول على فرص أفضل لتحقيق هجوم ناجح على سلة الخصم أو تنفيذ رمية أو رميتين حرة ناجحة إذ يرى (جابر، ٢٠٠٣) (١) "الحساسية للتعبيرات الوجهية والصوت والإيماءات والقدرة على التمييز بين مختلف الأنواع من الإشارات بين الشخصية والقدرة على الاستجابة لها بفاعلية " كلها علامات للذكاء الاجتماعي إذ تندمج الطالبة في أداء المهارة وتتواصل اجتماعياً مع أقرانها. (فالأنواع الذكائية قد لا تتوافر جميعها داخل الفرد الواحد ، ولكنها موزعة بين الأشخاص ، إذ يمتلك الشخص الواحد أكثر من نوع من الذكاءات ، وأن تنمية أحد هذه الذكاءات قد يسهم في تنمية الآخرين) (٢).

- وجود فروق دالة إحصائية في نتائج الاختبار البعدي بين المجموعتين التجريبية والضابطة لمهارة التصويب من الرمية الحرة ولصالح المجموعة التجريبية في الذكاء المتعدد (الشخصي والاجتماعي والبصري والحركي والطبيعي):

(١) جابر عبد الحميد جابر، ٢٠٠٣ : المصدر السابق، ص ١٢ .

(٢) عبد الهادي محمد حسين، ٢٠٠٣ : تربيوات المخ البشري، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، عمان،

وتعزى هذه النتيجة في الجدول (٣٩) التي تبين إن أصحاب الذكاء الشخصي والاجتماعي والبصري والحركي والطبيعي في المجموعة التجريبية والتي خضعت للتعليم الإيتقاني كانت الأفضل في تعلم مهارة التصويب من الرمية الحرة ، وحتى تتقن الطالبة الأداء الفني لمهارة التصويب من الرمية الحرة تحتاج الى كم كبير من التكرارات والمحاولات الناجحة المتكررة فضلا عن التصحيح المتكرر للأخطاء أي إعطاء التغذية الراجعة الملائمة بصورة مستمرة وفي الوقت المناسب لتحسين الأداء وللوصول الى مرحلة التوافق الدقيق والآلية ويؤكد كل من (فوزي وريحي ، ٢٠١٠)^(١) " الى إن معرفة المتعلم بنتائج استجاباته من المبادئ المهمة لحدوث التعلم إذ يتطلب بعد الانتهاء من أي نشاط وجود تغذية راجعة تخبر المتعلم بنتائج نشاطاته لإثارة دافعيته وتحفيزه على مواصلة التعلم " .

إذ إن الإعادة والتكرار لكل تمرين لتعلم المهارة يشكّل عاملاً مساعداً في تطوير مستوى الأداء المهاري ليصبح أكثر انسيابية وأوتوماتيكية ، ويدعم ذلك ما ذكره (Mosston , 1981) بان^(٢) " القاعدة الأساسية والشرط أو المتطلب الأساسي في تعلم المهارات الحركية والذي يظهر تقدماً واضحاً في التعلم هو الاهتمام بزيادة عدد المحاولات للتمرينات وتنوعها". كما أشار (عصام عبد الخالق، ١٩٩٩) انه كلما زاد التكرار للمهارة كلما أصبحت أكثر أوتوماتيكية وتناقص التوتر وأصبحت الحركة أكثر اتقاناً وكفاية^(٣).

وترى الباحثة أن تطبيق التمرينات وتكرارها على وفق استخدام أسلوب التعلم الإيتقاني الذي يعمل على خلق روح التعاون بين الطالبات وعمل التكيفات العقلية (الذهنية) لاستقبال المعلومات وتفسيرها وتصحيح الأخطاء كل هذا سوف يرسم في ذهن الطالبة المسار الصحيح لأداء المهارة، وبالتالي فإنها ستعمل مقارنات بين أدائها والصورة المخزونة في الدماغ مما يجعل تصحيح أخطائها عن

(١) فوزي فايز وريحي مصطفى ، ٢٠١٠: تكنولوجيا التعلم ، النظرية والممارسة . ط ١ ، عمان : دار صفاء للنشر والتوزيع ، ص ٢١٨ .

(2) Moston Muska; Teaching physical Education: (carles E, Mervill publishing company, ohio, 1981) p. 87 .

(٣) عصام عبد الخالق، ١٩٩٩: التدريب الرياضي نظريات-تطبيقات ، ط ٩ ، دار المعارف القاهرة ، ص ٢٠٧ .

طريق التغذية الراجعة التي تقوم المدرّسة بإعطائها أو المساعدين أو من ذاتها أمراً يسيراً ، إذ تساعد على تعديل مسار الحركة والسلوك الحركي للمتعلم منذ المراحل الأولى للتعلم وهذا ما أتاحه المنهاج المعد وفقاً للتعلم الإيقاني ، (فعندما تكون التغذية الراجعة داعمة أو معززة فإنها تشير الى صحة العمل المؤدى وضرورة تكراره وتكون سبباً للرضى عنه، ما يؤدي الى تقوية الحافز للاستمرار ببذل الجهد)^(١).

إن الاستخدام الأمثل للتغذية الراجعة يساعد على تحريك دوافع المتعلمات واستثارتها نحو الممارسة لإتقان الأداء ، وأن معرفة نتائج أدائهم بصورة مستمرة وأنية من أجل تصحيح الأخطاء ومعالجتها وتحفيزهم على مواصلة عملية التعلم ، مما يساهم في تكوين برامج حركية معدلة في الدماغ حول التكنيك الصحيح للمهارة الأمر الذي أدى الى الرفع من مستوى أداء مهارة الرمية الحرة للمجموعة التجريبية ، وهذا ما يؤكد (Schmidt, 2000)^(٢) بأن التغذية الراجعة تزيد من طاقة الأفراد ودافعيتهم وتعزز الأداء الصحيح وتجنب الأداء الخاطئ وتزيد من استقلالية المتعلم في الاعتماد على نفسه لتحديد الأخطاء ومعالجتها وأخيراً تزود المتعلم بطبيعة أخطائه واقتراح طرق تصحيحية لذلك". إن استخدام المجموعة التجريبية بأنواعها الذكائية لمبادئ التعلم الإيقاني في تعلم مهارة التصويب من الرمية الحرة قد ساهم بوصولهم الى محك إتقان الأداء ٨٠% تحقيقاً لهدف التعلم.

إذ يساعد أسلوب التعلم الإيقاني على نمو ونشاط قدرة الذكاء المتعدد للمتعلمة كالذكاء الشخصي لمعرفة جوانب القوة والقصور أو الضعف في أداءها الفني لمهارة التصويب من الرمية الحرة بصورة صحيحة وإتقان، ليتسنى لها دعم وتعزيز جوانب القوة وإيجاد المعالجة المناسبة لجوانب الضعف لتصحيح أخطاء

(١) الأتحاد الدولي لكرة السلة، ٢٠٠٠: كرة السلة للاعبين الشباب ، توجيهات للمدربين ، مدريد، اسبانيا، ص ١١١.

(2) Schmidt A. Richard: Motor Learning and Performance, Human Kinetics 11, 2000, P. 84.

الأداء ومن ثم مسار الحركة مما يسهم في تقوية ثقتها بنفسها وبقدرتها على إتقان الأداء واجتياز محك الإتقان المتمثل بـ ٨٠% منه، أما القدرة على تكوين الصور البصرية والذهنية للأفكار وتقدير الأبعاد والمسافات ورسم مخطط بصري صحيح للحركة المنفذة في الدماغ وكيفية تطبيقها بشكل صحيح متقن والتي تتم من خلال اكتساب المعارف والخبرات الجديدة لمهارة التصويب من الرمية الحرة في أسلوب التعلم الإتقاني عن طريق الصورة النموذجية الصحيحة المعروضة من قبل المدرسة أو النموذج للمحاولات المتكررة والناجحة وخبزها في الذاكرة فهي دلالة على وجود الذكاء البصري.

إن الخبرة المتراكمة من جراء الذكاء الحركي الذي يتولد من خلال كثرة استعمال الطالبة لجسمها وحركتها للتعبير عن إحساسها وفهمها للحركة والقدرة على أداء تكتيك مهارة التصويب من الرمية الحرة باستخدام الجسم كله أو أجزاء منه وما يتطلبه من تأزر بين أجزائه والذي تحتاجه المتعلمة عندما تتأزر حركة الذراعين المثنية بمسك الكرة أمام مقدمة الرأس وتوجيهها نحو الهدف مع ثني الركبتين لتمتد معاً وخروج الكرة من اليد بمسار قوسي نحو مربع لوحة الهدف ومتابعة النظر للحركة، وبما تمتلكه من قدرات عقلية وبدنية وحركية لأجل الوصول الى تعلم المهارة وإتقانها ويشير (شاكر، ٢٠٠٧) ^(١) نقلاً عن (هانا فورد) الى "أن الدماغ يرتقي بواسطة النشاط الجسدي ، فالحركة توظف وتنشط العديد من القدرات العقلية ، وأنها تدمج وتثبت المعلومات الجديدة والخبرة في الشبكات العصبية فهي حيوية لكل الأفعال التي يجسد بها الفرد تعلمه وفهمه ونفسه". إن أسلوب الفرد أو الطالبة المميز في قدرتها على التعامل باحترام مع التغييرات البيئية (متمثلة بالممارسة في الأجواء العادية والغير العادية) التي تحدث في الطبيعة والقدرة على فهمها والتفاعل معها لغرض الوصول الى التكيف في الأجهزة الداخلية والوظيفية والحالات التي يتطلب استخدام النظام الهوائي عندما تكون شدة الحمل أو التمرينات قصيرة وسريعة أو اللاهوائي عندما تكون شدة

(١) نبيل محمود شاكر، ٢٠٠٧: المصدر السابق نفسه ، ص ١٧٥.

الحمل أو التمرينات متوسطة الى طويلة وقد تكون بين النظامين من خلال أداء وممارسة المهارة في درس التربية الرياضية والتي تكون شدته متوسطة غالباً. فالطالبة هنا هي المحور التي تدور حوله رُحَى العملية التعليمية وتُصب فيه نتائج التعلم المستخدم بأنواعه الحديثة وآثاره ، والذي ينتظر منها إحداث التغييرات في مخرجات العملية التعليمية بما توفره من مصادر وإمكانات وبيئة مناسبة لأحداث التعلم المطلوب ، فهو تعلم نوعي تلجأ فيه الى أعمال العقل وقدراته وبالأخص الذكائية للوصول الى الهدف المرجو تحقيقه. (الفرد بإمكانه أن ينمي فعلياً قدراته العقلية عن طريق إنشاء ترابطات وصلات عصبية جديدة مع الاستثارة وفي جميع الأعمار وإنه يستطيع زيادة ذكائه بدون حدود باستخدام الإثراء البيئي الاجتماعي الذي يتم من خلال إعطاء الدماغ واجبات معرفية أو حركية معروفة للتدرب عليها مع التكرار وإعطاء الوقت الكافي له لكي يتمثل ويتكيف مع المعلومات والمهارات الجديدة، فعندما يمارس الرياضي تعلم حركي لمهارة جديدة فإنه يتم توليد تشابكات جديدة في القشرة الدماغية استجابةً لهذه المدخلات ، أما في حالة تكراره لمهارة قد تعلمها سابقاً فإن الدماغ يزيد من كثافة الأوعية الدموية في مناطق معينة من الدماغ، وهذا يشير الى أن الدماغ يغير من أدائه مع تغير نوع البيئة والتعلم (١).

٤-٢-٤ مناقشة نتائج القياس البعدي للمجاميع الذكائية في الميول نحو

درس التربية الرياضية للمجموعتين التجريبيية والضابطة:

عند ملاحظة جدول (٣٩) نجد انه لم تظهر فروق معنوية بين المجموعة

التجريبية والضابطة بأنواعها الذكائية في قياس الميول البعدي :

وهذا يعني أن الفرق غير معنوي (عشوائي) في المجاميع الذكائية بين

المجموعتين التجريبية والضابطة في قياس الميل البعدي نحو درس التربية

الرياضية ، مما يدل على تقارب عينة البحث من المجموعتين التجريبية

والضابطة ولجميع الأنواع الذكائية في ميولهم نحو درس التربية الرياضية ، اي

إن استخدام إحدى المجموعتين التعلم الإلتقاني بمبادئه وأسسها وشروط العمل على

(١)نبيل محمود شاكر، ٢٠٠٧: مصدر سبق ذكره ، ص ١٨٥- ١٨٦.

وفقها والأخرى التعلم المتبع لهما تأثير متقارب للعينة بأنواعها الذكائية الخمسة في ميولها نحو الدرس.

إذ ترى الباحثة إن حسن اختيار الطريقة أو الأسلوب التعليمي أو التدريسي المناسب الذي يستخدمه القائم على العملية التعليمية أو التدريسية مراعيًا حاجات المتعلمين وقابلياتهم ومرحلتهم العمرية والتي تساعد على تحفيزهم وزيادة دافعيتهم للممارسة والاشتراك في نشاطات الدرس المتنوعة التي تجلب لهم السرور والمتعة ، ويذكر (شاكر، ٢٠٠٧) ^(١) نقلًا عن (Jensen) أن الخبرات الممتعة تقوم بتبنيه إطلاق الكيمياءويات (النواقل العصبية) والتي تدعم الخبرة التعليمية فكلما ابتعد المدرس أو المعلم عن النمطية في العمل برزت ميولهم نحوه بصورة واضحة للعيان .

ويشير (جمال وفضل الله ، ١٩٩٣) الى (أن الميول تساعد على بذل الجهد والمثابرة مما يؤدي لتحقيق النجاح وهي عامل مهم في تنمية الشعور بالرضا والارتياح نحو العمل فتحديد ميول الطلبة يساعد في تحديد ما يتجه إليه هؤلاء الطلبة من نشاط ومن ثم يمكن أن يكون هذا التحديد مؤشراً لنوع الدراسة التي يمكن الالتحاق بها ولطبيعة المهنة التي يقبل الفرد على ممارستها مستقبلاً) ^(٢). إذ (قد يكون لدى الفرد الذكاء والقدرات التي تؤهله للنجاح في جانب معين غير إنه لا يميل إليه ولا يحبه) ^(٣).

لذا نجد إن كلاً من منهج التعلم الإيقاني كما التعلم المتبع باستخدامهما للتغذية الراجعة قد أتاحا الفرصة للميول لتتشكل ولتساهم في تنشيط جهد استجابة المتعلمات ومساعدتهن على بذل الجهود في سبيل تحقيق الهدف من التعلم لكلا المجموعتين على حد سواء. وهذا لا يعني أن المجموعتين وباستخدامها لذكاءاتهم المتعددة لم تتشكل لديها الميول نحو درس التربية الرياضية بل إن هذا لا يمنع أن

(١) نبيل محمود شاكر، ٢٠٠٧: مصدر سبق ذكره ، ص ١٩٥ .

(٢) منير حسن جمال ، ومحمد رجب فضل الله، ١٩٩٣: تمايز العمر والجنس في الميول الاستماعية. المجلة المصرية للدراسات النفسية. العدد السادس. القاهرة، ص ٤٥ .

(٣) سعد جلال ، ٢٠٠٠: القياس النفسي، القاهرة: دار الفكر العربي، ص ٢٣٤ .

تتشكل ميولهم وتتوجه وتدفع نحو الممارسة وأداء التمرينات بتكراراتها المطلوبة فالمنهجان أديا دوراً فاعلاً في نمو الميول والرغبة والاهتمام من خلال استثارة دافعيتهم نحو درس التربية الرياضية. وبذلك تزداد قابلية إتقان المهارة كلما ازدادت دافعية الفرد عندما يستخدم اللاعب خبرات النجاح في الأداء المهاري ويشير (شاكر، ٢٠٠٧) الى (إن المستويات العالية للدافعية تؤدي الى تسهيل الأداء في حال إتقان المهارة بشكل تام ، لقد أثبتت العديد من الدراسات إن قدرة الفرد على تعلم وأداء المهارة تتطلب مستوى معيناً من النمو والنضج لتلبية الاحتياجات الكينماتيكية والفسولوجية للحركة وان إتقانها يتم بالتعزيز والتكرار)^(١). وتتفق الباحثة مع الرأي السابق من حيث توافر النشاط والخبرة والدافعية والحماس للتنافس وبذل الجهد والذي تميزت به الطالبات في كلا المجموعتين بذكاءاتهم المتعددة المختلفة بمستوى أو درجة معينة لكل ذكاء على اختلاف استخدامهم لها منفردة أو مجتمعة ، (فكل مستوى ذكاء للفرد يتكون من عدة قدرات مستقلة يمكنها أن تعمل بشكل فردي أو مع بعضها بانسجام وان هذه الأنواع التي تقع في أجزاء مختلفة من الدماغ يمتلكها كل دماغ بشري ولكن العديد منها ليس متطوراً أو انه تحت التطور بسبب قلة الخبرات ، وإن كل نوع من الذكاء يحتوي على نظام فريد لمعالجة المعلومات)^(٢) .

فالميل كما يرى (إبراهيم ، ٢٠٠٣) نقلاً عن (صالح، ١٩٧٢)^(٣) " ينشط جهد الاستجابة وينوعها ويعمقها وقد يدفعها الى الابتكار، ويجعلنا نعمل على قدر ما أو تينا من قدره ، أما عدم توافر الميل فهو يجعلنا نعمل بأقل مجهود لنؤدي واجباً ونتجنب عقاباً، فيصل مستوى عملنا الى الأداء الروتيني الرتيب". وأن التشجيع المستمر من قبل مدرسة التربية الرياضية والمساعدين فضلاً عن التغذية الراجعة الفورية لتصحيح الأخطاء ساهم من ثم تحسين الأداء، فللمدرّس أثر مهم

(١) نبيل محمود شاكر، ٢٠٠٧: مصدر سبق ذكره، ص ١٥٣

(٢) نبيل محمود شاكر، ٢٠٠٧: المصدر السابق نفسه، ص ١٩٩-٢٠٠.

(٣) صالح، ١٩٧٢: ٢٨١. أقتبسها (قاسم محمد الدايني، ٢٠٠٣) بناء وتقنين مقياس الميل العسكري لطلبة

المرحلة الإعدادية ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة بغداد ، ص ٢١.

كما يذكر (سلامة ، ١٩٩٥) ^(١) "في تحديد الطريقة الفاعلة في التدريس والتي لا تقتصر على تقديم المعلومات المنهجية فقط ، وإنما هي التي تساعد على تنمية ميول الطلبة وتدفعهم إلى الفعل الإيجابي والمشاركة المثمرة في الدرس".

من كل ما سبق ذكره نجد أن نتائج الاختبار البعدي قد أظهرت أن المجموعة التجريبية التي استخدمت (التعلم الإيقاني) بأنواعها الذكائية الخمسة قد تفوقت على المجموعة الضابطة في تعلم كل المهارات المناولة الصدرية ومهارة التصويب من الرمية الحرة ومهارة الطبطبة بتغيير الاتجاه.

وبهذا تحقق الشرط الأول من الفرض الثاني للبحث والذي ينص على (وجود فروق ذات دلالة إحصائية في نتائج الاختبارات البعدية بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة بأنواعها الذكائية المتعددة في أداء بعض المهارات الهجومية بكرة السلة) .

بينما تحقق الشرط الثاني من الفرض الثاني والذي ينص على أن هناك فروقاً ذات دلالة إحصائية في نتائج الاختبارات البعدية بين المجموعتين التجريبية والضابطة بأنواعها الذكائية المتعددة في الميل نحو درس التربية الرياضية في كلاً من نوعي الذكاء الطبيعي للمجموعة التجريبية والذكاء الحركي للمجموعة الضابطة فقط.

(١) حسن علي سلامة، ١٩٩٥: طرق تدريس الرياضيات بين النظرية والتطبيق ، ط١ ، دار الفجر للنشر

الباب الخامس

الاستنتاجات والتوصيات

٥ - ١ الاستنتاجات :-

من خلال عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها للاختبارات القبلية والبعديّة لعينة البحث تمكنت الباحثة من التوصل إلى الاستنتاجات الآتية :-

- لأسلوب التعلم الإتيقاني أثرٌ واضحٌ في تحسن أداء طالبات الصف الثاني المتوسط للمهارات الهجومية المبحوثة (المناولّة الصدرية - الطبطبة بتغيير الاتجاه - التصويب من الرمية الحرة)، بمجموعاتها الذكائية الخمس (الشخصي-الاجتماعي-البصري-الحركي-الطبيعي).
- نمو ميول مجموعتي الذكاء الحركي والطبيعي على التوالي نحو درس التربية الرياضية يرجع لأثر الأسلوبين الإتيقاني والمتبع.
- فعالية المنهج بالأسلوب الإتيقاني والمتبع في نمو ميول المجموعتين وسيرها بخطوط متوازية نحو درس التربية الرياضية.
- للمجموعات الذكائية الخمس ضمن المجموعة التجريبية أهمية أكبر في رفع مستوى أداء المهارات الهجومية بكرة السلة (المناولّة الصدرية ، الطبطبة بتغيير الاتجاه ،التصويب من الرمية الحرة).
- للمجموعات الذكائية الخمس ضمن المجموعة الضابطة أهمية أقل في رفع مستوى أداء (المناولّة الصدرية ، الطبطبة بتغيير الاتجاه ،التصويب من الرمية الحرة) .

٥ - ٢ التوصيات:

وقد أوصت الباحثة بما يأتي :

- استخدام أسلوب التعلم الإتيقاني في تدريس التربية الرياضية في المدارس المتوسطة لفاعليته في إتقان المهارات بالنسبة لأعمار هذه المرحلة وخاصة مدارس البنات.
- حث المدرسين والمدرسات على تفعيل دور نظرية الذكاء المتعدد وضرورة استخدامها في درس التربية الرياضية من خلال تقسيم الطالبات الى أنواع ذكائية متنوعة استناداً الى نظرية (كاردرنر) .
- التأكيد على استخدام استراتيجيات الذكاء المتعدد والمخصصة لكل نوع من أنواع الذكاء الثمانية في المدارس من أجل الوصول الى الجودة في التدريس ولأهميتها في تعليم وتدريس مهارات الألعاب الرياضية وخاصة لعبة كرة السلة ، فكل فرد يتعلم بطريقته الخاصة التي يملكه عليه أنواع الذكاء الذي يتفرد بها.
- إعداد المدرسين والمدرسات وتهيئتهم من خلال إقامة الدورات المخصصة حول مفهوم التعلم الإتيقاني وأبعاده وكيفية العمل به ، فضلاً عن كيفية التدريس وفقاً لاستراتيجيات كل ذكاء من الذكاءات المتعددة من قبل المشرفين والعاملين في مجال التربية الرياضية .
- استخدام أسلوب التعلم الإتيقاني وفقاً لنظرية الذكاءات المتعددة لمهارات أخرى في كرة السلة دفاعية وهجومية أخرى ومن خلال اللعب ، وكذلك لألعاب رياضية أخرى لأهميتها في تطوير المستوى المهاري من خلال وصوله للإتيقان.
- التأكيد على إجراء بحوث مشابهة بتطبيق هذه المتغيرات على مراحل دراسية أخرى للطالبات، فضلاً عن عينات أخرى من الطلاب .
- التأكيد على ضرورة تشكيل ميول المتعلمين نحو درس التربية الرياضية باستخدام أساليب تعليمية حديثة أخرى تزيد من دافعيتهم للتعلم والمشاركة في درس التربية الرياضية .

المصادر

- القرآن الكريم

- ابراهيم أسماعيل، الحمداني، ٢٠٠٥ : اتجاهات طلبة الجامعة نحو اختصاصاتهم الدراسية وعلاقتها بالإنجاز الدراسي، رسالة ماجستير، كلية التربية، جامعة تكريت.
- إبراهيم بسيوني عميرة وفتحي الديب، ١٩٨٧: تدريس العلوم والتربية العملية ، ط ١ ، دار المعارف ، القاهرة ، مصر.
- ابراهيم عبد الحسن الكناني، ١٩٨٥: الاختبارات والقياس. بغداد ، وزارة التربية- معهد التدريب والتطوير التربوي.
- الاتحاد الدولي لكرة السلة، ٢٠٠٠: كرة السلة للاعبين الشباب ، توجيهات للمدربين ، مدريد، اسبانيا .
- أحمد المهدي عبد الحليم وآخرون ، ٢٠٠٩: المنهج المدرسي المعاصر ، ط ٢ ، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة ، عمان .
- احمد النجدي وآخرون، ١٩٩٩ : تدريس العلوم في العالم المعاصر ، (المدخل في تدريس العلوم) ، ط ١ ، دار الفكر العربي للنشر ، القاهرة ، مصر.
- أحمد سلمان عودة ، ١٩٩٨ : القياس والتقويم في العملية التدريسية ، ط ٢ ، دار الأمل، اليرموك، الأردن .
- اسامة كامل راتب ، ٢٠٠١ : الاعداد النفسية للناشئين : القاهرة ، دار الفكر العربي .
- أسماء زين الأهدل ، ٢٠٠٧: فاعلية أنشطة وأساليب التدريس القائمة على نظرية الذكاءات المتعددة في تحسين تحصيل الجغرافيا وبقاء أثر التعليم لدى طالبات الصف الأول الثانوي بمحافظة جدة ، مجلة جامعة أم القرى للعلوم التربوية والنفسية ، كلية التربية للبنات / الأقسام الأدبية بجدة.
- انتظار جواد الحمداني ، ٢٠١٠: أثر إستراتيجيتي الذكاءات المتعددة والقبعات الست في تحصيل مادة القياس والتقويم لدى طالبات معهد إعداد المعلمات ، (رسالة ماجستير غير منشورة) ، جامعة بغداد ، كلية التربية / ابن رشد .

- أنور حسين عبد الرحمن، ١٩٨١: الميول ما أهميتها وطبيعتها ونموها وعلاقتها بالمنهج. جامعة بغداد- كلية التربية.
- أنور حسين عبد الرحمن، ١٩٨٣: الميول القرائية لدى المراهقين في المرحلة الإعدادية وعلاقتها بالتحصيل الدراسي. أطروحة دكتوراه (غير منشورة). جامعة بغداد- كلية التربية.
- أياد محمد شيت وآخرون، ١٩٩٦: اثر التعلم الإتقاني في اكتساب بعض المهارات في كرة السلة، مجلة الرافدين للعلوم الرياضية، العدد الرابع، جامعة الموصل.
- ايفانز، كافلين مازيان، ١٩٨٠: الاتجاهات والميول في التربية. ترجمة احمد زكي صالح وآخرون. بغداد: مكتبة التحرير.
- أيمن عباس الخفاف، ٢٠١١: الذكاءات المتعددة برنامج تطبيقي، دار المناهج للنشر والتوزيع.
- إيهاب إبراهيم زيدان السعدي، ٢٠٠٧: اثر الأنموذج المرئي المسموع في الإلقاء والميل لقراءة النصوص الأدبية، جامعة بابل /كلية التربية .
- بسطويسي أحمد، ١٩٩٦: أسس ونظريات الحركة ، ط ١ ، القاهرة ، دار الفكر العربي.
- بيتر ج. ل. تومسون، ١٩٩٦: المدخل الى نظريات التدريب ، ترجمة : مركز التنمية الاقليمي ، القاهرة ، دار الفكر العربي.
- باهرة علوان جواد، ٢٠٠٢: تأثير التعلم الإتقاني في الاكتساب والاحتفاظ ببعض المهارات الأساسية بكرة الطائرة ، أطروحة دكتوراه ، جامعة بغداد ، كلية التربية الرياضية .
- نائر أحمد غباري خالد محمد وأبو شعيرة ، ٢٠١٠: القدرات العقلية بين الذكاء والإبداع ، ط ١ ، مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع ، عمان - الأردن .
- جابر عبد الحميد جابر ٢٠٠٣: الذكاءات المتعددة والفهم تنمية وتعميق ط١، سلسلة المراجع في البلاد العربية ، ط٢، الاسكندرية المكتب الجامعي الحديث.
- جلال كامل الدوسكي، ٢٠٠٠: الأنماط الجسمية وعلاقتها بمستوى اللياقة البدنية

وبعض المهارات الأساسية لكرة السلة. رسالة ماجستير ، جامعة صلاح الدين، كلية التربية الرياضية.

- جمال ماضي ابوالعزيم، ٢٠٠٠: النفس المطمئنة، مجلة الطب النفسي الإسلامي ، تصدرها الجمعية العالمية الإسلامية للصحة النفسية، شبكة العلوم النفسية العربية، السنة الخامسة عشرة- العدد 5 يناير.

- جماعة من اللغويين العرب، ١٩٩٨: المعجم العربي الأساس ، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ، لاروس .

- جميل سيلبيه، ١٩٩١: علم النفس، دار الكتاب اللبناني، بيروت.

- جهان ضياء عاكف الصالحي ، ٢٠٠٨: أثر استعمال ثلاث استراتيجيات قبلية في تحصيل طالبات معهد إعداد المعلمات والاحتفاظ به واتجاههن نحو مادة التربية الإسلامية ، أطروحة دكتوراه ، كلية التربية ابن رشد ، جامعة بغداد .

- جيمس ليين و هيرت ويلبرج، ٢٠٠٢: البرمجة اللغوية العصبية -الذكاء الضمن الشخصي(الذاتي) ، ترجمة: عبدالعزيز البابطين ، مكتبة التربية العربي .

- حسن علي سلامه ، ١٩٩٥ : طرق تدريس الرياضيات بين النظرية والتطبيق ، ط ١ ، دار الفجر للنشر والتوزيع ، القاهرة ، مصر.

- حمزة هاشم محييد السلطاني ، ٢٠١١: أثر أساليب متنوعة مبنية على أساس الذكاءات المتعددة في التحصيل والتذوق الأدبي مادة الأدب والنصوص لدى طلاب المرحلة الإعدادية، (أطروحة دكتوراه غير منشورة).

- خليل عبد الرحمن المعاينة و محمد عبد السلام البوايز، ٢٠٠٤ : الموهبة التفوق ، الاردن ، عمان، دار الفكر، الطبعة الثانية.

- ديوبولدب فان دالين ، وآخرون ، ١٩٨٤: مناهج البحث في التربية وعلم النفس، ترجمة محمد نبيل نوفل وآخرون، الناشر مكتبة الانجلو المصرية ، القاهرة ، مصر .

- نوقان عبيدات ، ٢٠٠٥: أساليب الكشف عن الذكاءات- بروفييل الذكاء: (منشور على شبكة الانترنت) .

- ذوقان عبيدات، وسهيلا أبو السميد، ٢٠٠٧: استراتيجيات التدريس في القرن الحادي والعشرين، دليل المعلم والمشرف التربوي، دار الفكر، عمان، الأردن.
- رعد جابر وكمال عارف، ١٩٨٧: المهارات الفنية بكرة السلة. بغداد: مطبعة التعليم العالي .
- رفقة مؤيد سعيد الطائي، ٢٠١٢ : استخدام أسلوب التعلم الإتيقاني والتبادلي وأثرهما في الطلاقة النفسية وتعلم عدد من المهارات الأساسية ودقة الانجاز بكرة القدم للصالات للطالبات، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية ، جامعة الموصل .
- رمزية الغريب، ١٩٨٨. التقويم والقياس التربوي. القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية.
- رودني دوران ، ١٩٨٥: أساسيات القياس والتقويم في تدريس العلوم ، ترجمة محمد سعيد صباريني وآخرون ، ط١ ، دار الأمل ، اردن ، الأردن .
- زيد الهويدي ، ٢٠٠٤: اساسيات القياس والتقويم التربوي ، ط١ ، الامارات العربية المتحدة دار الكتاب الجامعي ، العين .
- سامي محمد ملحم ، ٢٠٠٠ : القياس والتقويم في التربية وعلم النفس ، ط١ ، دار المسيرة للنشر والتوزيع ، عمان .
- سعد جلال ، ١٩٨٥: القياس النفسي، القاهرة: دار الفكر العربي.
- سعد جلال ، ٢٠٠٠: القياس النفسي، القاهرة: دار الفكر العربي.
- سلمان عكاب سرحان محمد ، ٢٠٠٦: الشخصية القيادية للاعبين كرة القدم أطروحة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بابل .
- شعبان صلاح عبد الله ، ٢٠٠٠: الذكاء الوجداني نظرية قديمة حديثة، عمان، الاردن ، دار الفكر للطباعة والنشر.
- صالح محمد علي أبو جادو، ١٩٩٨: سيكولوجية التنشئة الاجتماعية ، ط١ ، ط٣، كلية العلوم التربوية ، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة ، عمان.
- صلاح الدين محمود علام ، ٢٠٠٠: القياس والتقويم التربوي والنفسى أساسياته وتطبيقاته وتوجيهاته المعاصرة، دار الفكر العربي ، القاهرة .
- صفوت فرج ، ١٩٨٠: القياس النفسي. ط١. القاهرة: دار الفكر العربي.

- ظافر هاشم إسماعيل ، ٢٠٠٢: الأسلوب التدريسي المتداخل وتأثيره في التعلم والتطور من خلال الخيارات التنظيمية المكانية لبيئة تعليم التنس . أطروحة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد.
- عبد الجليل الزوبعي وآخرون ، ١٩٨١: الاختبارات والمقاييس النفسية ، جامعة الموصل ، دار الكتب للطباعة والنشر.
- عبد الرحمن محمد عيسوي ، ١٩٨٥: القياس التجريبي في علم النفس والتربية ، القاهرة ، دار المعارف الجامعية.
- عبد القادر كراجة ، ١٩٩٧: القياس والتقويم في علم النفس (رؤية جديدة) ، ط ١ ، دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع ، جامعة آل البيت ، عمان ، الأردن.
- عبد القادر الزاكي ، ٢٠٠٣: التدريب المتمركز حول المتعلم والمتعلمة مبادئ و تطبيقات ، مشروع تربية الفتيات المغربي برعاية MEG الوكالة الامريكية للتنمية الدولية. منشور على شبكة الانترنت.
- عبد الله الأمين النعيمي ، ١٩٩٣: طرق التدريس العامة ، طرابلس ، الدار الجماهيرية للنشر والتوزيع .
- عبد الله الصمادي ، ماهر الدرايع ، ٢٠٠٤ : القياس والتقويم النفسي والتربوي بين النظرية والتطبيق ، ط ١ ، الاردن ، دار وائل للنشر والتوزيع .
- عبد الهادي محمد حسين ، ٢٠٠٣: تربويات المخ البشري، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، عمان، الاردن، ط ١.
- عزو إسماعيل عفانة، ونائلة نجيب الخزندار ، ٢٠٠٩: التدريس الصفي بالذكاءات المتعددة، ط ٢، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، الأردن .
- عصام عبدالخالق، ١٩٩٩: التدريب الرياضي نظريات-تطبيقات ، ط ٩ ، دار المعارف القاهرة.
- عفاف عبد الله الكاتب وآخرون ، ٢٠١٢ : دليل مدرس التربية الرياضية - المرحلة المتوسطة ، المديرية العامة للمناهج ، ط ١ ، المركز التقني لأعمال ما قبل الطباعة.
- علي سلوم جواد الحكيم ، ٢٠٠٤ : الأختبارات والقياس والأحصاء في المجال الرياضي، الطيف للطباعة ، ط ١ ، جامعة القادسية .

- علي مصطفى طه، ١٩٩٩: نظرية الدوائر المغلقة في التعلم الحركي، ط ١، القاهرة: دار الفكر العربي .
- علياء حسين الطائي، ٢٠١٠: تأثير الوصف الذهني في تطوير أداء الطلاب لبعض المهارات الأساسية لكرة الطائرة، رسالة ماجستير ،كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد.
- عمر عادل سعيد الراوي، ٢٠٠٤: تأثير أسلوب التعلم الإيقاني والتضمين على تعلم أنواع السباحة ، أطروحة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد .
- فائز بشير حمودات وآخرون، ١٩٨٥: أسس ومبادئ كرة السلة. جامعة الموصل: مديرية مطبعة الجامعة.
- فتحي عبد الحميد عبد القادر ، محمد أبو هاشم ٢٠٠٦: البناء العملي في ضوء تصنيف كارندر وعلاقته بكل من فاعلية الذات وحل المشكلات والتحصيل الدراسي لدى طلاب الجامعة ، بحث منشور ،الأردن .
- فتحي يونس وآخرون ، ٢٠٠٤: المناهج الأسس ، المكونات ، التنظيمات ، التطوير ، ط ١ ، دار الفكر ، عمان ، الأردن.
- فريدة كامل أبو زينة ، ١٩٩٨: أساسيات القياس والتقويم في التربية ، ط ١ ، دبي ، مكتبة الفلاح.
- فضلون سعد الدمرداش ، ٢٠٠٨: الذكاءات المتعددة والتحصيل الدراسي (المفاهيم- النظريات- التطبيقات) ، دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر، الإسكندرية، مصر .
- فوزي فايز وريحي مصطفى ، ٢٠١٠: تكنولوجيا التعلم ، النظرية والممارسة . ط ١ ، عمان ، دار صفاء للنشر والتوزيع .
- قاسم لزام، ١٩٩٧: أثر بعض طرائق التعليم في اكتساب وتطوير مستوى الأداء في المهارات المغلقة والمفتوحة. أطروحة دكتوراه، كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد.

- قاسم محمد جاسم الدايني ، ٢٠٠٣ : بناء مقياس الميل العسكري لدى طلاب الصف السادس الإعدادي ، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية- ابن رشد ، جامعة بغداد .
- كامل ثامر الكبيسي ، ١٩٩٤: بناء مقياس للانتماء الوطني للشباب الجامعي وتطبيقاته على عينة من طلبة جامعة بغداد. (بحث مطبوع بالرونيو). جامعة بغداد- كلية التربية.
- كرة السلة، ٢٠٠٠ : لفروع التربية الرياضية في معاهد المعلمين والمعلمات ، ط٤ ، شركة سميراميس للطباعة.
- ماسون ، ٢٠٠٦ : تكامل الذكاءات المتعددة وأساليب التعلم ، ط١ ، ترجمة مراد علي عيسى ووليد السيد أحمد ، دار الوفاء ، الإسكندرية .
- مجهول حسين عبود الجبوري ، ٢٠٠٦: اثر استعمال الحاسوب في التحصيل وتنمية الميل لدى طلاب الصف الأول المتوسط في مادة الجغرافية ، رسالة ماجستير (غير منشورة) ، جامعة بابل ، كلية التربية الأساسية .
- محسن علي السعداوي ، وآخرون ، ٢٠٠٧: أدوات البحث العلمي في بحوث التربية الرياضية ، ط١ ، النجف الاشرف ، دار المواهب للطباعة والنشر والتوزيع .
- محمد بكر نوفل ، ٢٠١٠: الذكاء المتعدد في غرفة الصف النظرية والتطبيق ، ط١ ، دار المسيرة ، عمان ، الأردن .
- محمد حسن علاوي ، محمد نصر الدين رضوان، ٢٠٠٠ : القياس في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي ، القاهرة ، دار الفكر العربي .
- محمد خليفة بركات ، ١٩٨٣ : علم النفس التعليمي (القياس النفسي والتقويم التربوي) ، ج٢ ، ط٥ ، دار القلم للطباعة والنشر والتوزيع ، الكويت.
- محمد عبد الرحيم إسماعيل ، ٢٠٠٣: الأساسيات المهارية والخططية الهجومية في كرة السلة ، ط٢ ، شركة الجلال للطباعة ، الإسكندرية.
- محمد عودة الرймаوي ، ١٩٩٤ : سيكولوجية الفروق الفردية والجمعية في الحياة النفسية ، لبنان ، دار الشروق للنشر والتوزيع .

- محمد الفالوقي ، ومضان القذافي ، ١٩٩٧ : التعليم الثانوي في البلاد العربية ، ط٢ ، الاسكندرية،المكتب الجامعي الحديث.
- محمد محمود الخوالدة وآخرون ، ١٩٩٦: طرق التدريس العامة ، ط١ ، الكتاب المدرسي ، وزارة التربية والتعليم ، صنعاء ، اليمن.
- محمد محمود عبد الدايم ومحمد صبحي حسانين، ١٩٩٩: الحديث في كرة السلة. تعليم - تدريب - قياس - انتقاء - قانون. ط 2. القاهرة: دار الفكر العربي .
- مصطفى محمد زيدان، ١٩٩٩: كرة السلة للمدرب والمدرس. القاهرة: دار الفكر العربي.
- منير حسن جمال ، ومحمد رجب فضل الله، ١٩٩٣: تمايز العمر والجنس في الميول الاستماعية. المجلة المصرية للدراسات النفسية. العدد السادس. القاهرة.
- نائلة الخزندار ، ٢٠٠٢ : واقع الذكاءات المتعددة لدى طلاب الصف العاشر الأساسي بغزة وعلاقته بالتحصيل في الرياضيات وميول الطلبة نحوها وسبل تنميتها ، رسالة دكتوراه غير منشورة.
- نايفة قطامي، ٢٠٠٩: تفكير وذكاء الطفل، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، الأردن.
- نبيل رفيق إبراهيم ، ٢٠١١ : الذكاء المتعدد ، ط١، دار صفاء للنشر والتوزيع، عمان.
- نبيل عبد الفتاح، ١٩٨٦ : صعوبات التعلم والتعليم العلاجي ، القاهرة ، مكتبة الزهراء الشرق.
- نبيل محمود شاكر، ٢٠٠٧ : معالم الحركة الرياضية والنفسية والمعرفية، مطبعة جامعة ديالى، ط٢٠١٠ .
- نهى عناية الحسيناوي، ٢٠٠٦: تأثير التعلم الإيقاني والتعاوني في تعليم بعض المهارات الأساسية الهجومية بكرة السلة ، أطروحة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية الرياضية للبنات - جامعة بغداد.
- هادي كطفان الشون ، ١٩٩٤: أثر استخدام الأفلام التعليمية في تنمية الميول التعليمية والتحصيل لدى طلاب الصف الرابع العام نحو مادة الفيزياء ، رسالة

ماجستير (غير منشورة) ، كلية التربية (ابن الهيثم) ، جامعة بغداد ، بغداد ، العراق.

- وجيه محجوب، ٢٠٠١ : التعلم وجدولة التدريب الرياضي ، ط ١ ، عمان ، دار وائل للنشر.

- وحيد حامد عبد الرشيد، ٢٠٠٥: لماذا ميول المتعلمين

<http://www.saaaid.net/tarbiah/232.htm>.

- وحيد حامد (/ <http://www.saaaid.net/tarbiah/232.htm>) نقلاً عن جودت جابر وآخرون، ٢٠٠٢: المدخل الى علم النفس، عمان، مكتبة الثقافة للنشر والتوزيع، الدار العلمية الدولية.

- ياسين علوان أسماعيل التميمي، ٢٠٠٨: درس التربية الرياضية وأثره على ميول ورغبات طلبة المدارس الثانوية، مجلة علوم التربية الرياضية، المجلد الأول، العدد الثامن، جامعة ديالى.

- يعرب خيون، ٢٠٠٢ : التعلم الحركي بين المبدأ والتطبيق . مكتب الصخرة للطباعة ، بغداد .



المصادر الأجنبية

- Black . M ,1992; comparison of students taught basketball skills using mastery and non mastery learning methods , journal of teaching in physical.
- Black mor, C.lquoted by,1999: harison (and others); effects of tow instructional models skill teaching and mastery learning:
. \ - Http : // www kentics, 11. Jon. Of teach. Phy. Ed.
. file: 11D:
- Block . J,1992 : An exploration of two Correction procedure Journal of Educational used in mostly learning .
psychology , No
- Bloom. Binyamin,1999; The mastery learning model:
(<http://www Bloom. Com>).
- Brown, F.G. 1983. Principles of Educational and Psychological Testing. New York. Holt. Rinehart and Winston.
- Denese. D. and Jackie. S 1995; Mastery lerning in public school : (Voldasts, state university) December .
- Gardner , H . 1983.
Frames of mind . New York : Basic Books.
- Gardner & Hatch, 1989: Muliple intelligence go to school
edactionl mplications of the theory of multiple Intelligenes.
Educational research, New York; Basic Books.
- Gardenr 1991: "The un schooled mind" the Theory of multiple intelligence. New York; Basic Books.
- Gardner , H. 1992 . Multiple intelligences : The theory in practice . New York : Basic Books.



- Hale, B.D 1982. International and Extra Inagery on Muscular and Aculer Concomitants. Journal of Sports Psychology.
- Huffman and others, 1996, psychology in Action Intelligence and intelligence testing. New York.
- Magill,A.A.2004,motor learning and contol, boton,mc-grw.hill, op.cit.
- Marant , 1984 , P.9. Marant.G.Hand Book of Psychological Assessment Nosel Reinhold Company.
- Mesick's ,2002. Associates personality consistence incognito & creatively perpetual & motor skilling.
- Morgan, H. 1992: Analysis's of Gardner's theory of multiple Intelligence. the Anmal meeting of the eastern educational, research Association-.
- Moston Muska,1981 ; Teaching physical Education: (carles E, Mervill publishing company, ohio).
- Nunnally, J. C. 1981. Psychometric Theory. 2nd ed. New York: McGraw-Hill.
- Reigeluth, C. M.1999 Instructional design theories &Models: (Anew Paradigm of instruction theory, Mahwah, New Jersey, Lawrence Publication).
- Schmidt, A. Richard,1982 ; Motor Control and Learning. Abharioral Emphasic. Llinios: (Human Kinetics Publishers).
- Schmidt A. Richard ,2002: Motor Learning and Performance, Human Kinetics11.
- Schmidt and Wrisberge2004; Motor Learning andPerformance :(Human Kentics) .



– Stallings M. Loretta1982 ; Motor Learning from Theory to Practice : (The C. R. Mosby Company).

–Internet: Thomas Armstrong, multiple Intelligences in the classroom New York, 2001 .

: <http://www.ascd.org/readingroom/cupate/2001/1.winhtml/>

<http://www.ascd.org/readingroom/cupate/studyguides/silverooht:ml/>

: <http://www.rezgar.com/debat/show.art.asp?aid=32283#>

: <http://www.manarasite.com/nuke/modules.php?name=Content&pa=showpage&pid=99>

: [http://www.alghad.jo/?news=183814.](http://www.alghad.jo/?news=183814)

: [http://www.badnia.net.](http://www.badnia.net)

ملحق (٣)

جامعة ديالى
كلية التربية الأساسية
قسم التربية الرياضية / الدراسات العليا

استبانة آراء الخبراء حول صلاحية مكونات مقياس الذكاء المتعدد

السيد الخبير..... المحترم

بهدف إجراء دراسة علمية موسومة بـ ((أسلوب التعلم الإثنقاني بدلالة نظرية الذكاءات المتعددة وأثره في أداء بعض المهارات الهجومية بكرة السلة والميول نحو درس التربية الرياضية))

ونظراً لما هو معروف عنكم من اهتمام في مجال البحث العلمي ولما تتمتعون به من خبرة ومكانة علمية ، لذا يرجى مساعدتكم في إبداء آرائكم حول صلاحية مقياس الذكاء المتعدد ومدى ملائمة لنوع الدراسة وعينة البحث ، علماً إن الباحثة قد تبنت مقياس الذكاء المتعدد الثمانية لطلبة المرحلة الثانوية ، والمعد في سنة (٢٠١١ م) من قبل الباحث (نبيل رفيق محمد إبراهيم) جامعة بغداد - كلية التربية / ابن الهيثم ، متبنياً نظرية (كاردنر) للذكاء المتعدد Inventory Multiple Intelligence حيث عرف كاردنر الذكاء المتعدد (إنه إمكانية بيولوجية يجد له تعبيراً فيما يعد نتاج للتفاعل بين العوامل التكوينية والعوامل البيئية ويختلف الناس في مقدار الذكاء الذي يولدون فيه كما يختلفون في طبيعته ويختلفون في الكيفية التي ينمو بها ذكائهم . ذلك أن الناس معظمهم يسلكون وفق المزج بين أصناف الذكاء لحل مختلف المشكلات التي تعترضهم في الحياة).

مع شكر الباحث وتقديره

ت	الذكاءات	يصلح	لا يصلح
١	الذكاء اللغوي (اللفظي)		
٢	الذكاء المنطقي (الرياضي)		
٣	الذكاء البصري (المكاني)		
٤	الذكاء الجسمي (الحركي)		
٥	الذكاء الطبيعي (البيئي)		
٦	الذكاء الموسيقي (اللحني)		
٧	الذكاء الاجتماعي (بين الأشخاص)		
٨	الذكاء الشخصي (الداخلي،الذاتي)		

ملحق (٤)

جامعة ديالى
كلية التربية الأساسية
قسم التربية الرياضية / الدراسات العليا

استبانة (مقياس الذكاءات المتعددة)

عزيزتي الطالبة :

بين يديك مقياس يعبر عن موضوع ما، أكتبى اسمك الثلاثي والصف والشعبة اقرني فقراته بتركيز ثم أجيبى عن كل فقرة من فقراته بأمانة وصدق بوضع علامة (✓) لأحد الاختيارات الآتية ، علماً أن الاسم والإجابة سرية ولن يطلع عليها سوى الباحثة ولأغراض بحثية فقط :

ت	الفقرات	تنطبق عليّ دائماً	تنطبق عليّ كثيراً	تنطبق عليّ قليلاً	لا تنطبق عليّ أبداً
٥	أستطيع أن أصف صوراً عند ملاحظتها لأول مرة		✓		

- ١- إذا كنت (تستطيعين أن تصفي صوراً عند ملاحظتها لأول مرة) دائماً ضعي علامة (✓) تحت حقل تنطبق عليّ دائماً.
- ٢- إذا كنت (تستطيعين أن تصفي صوراً عند ملاحظتها لأول مرة) كثيراً ضعي علامة (✓) تحت حقل تنطبق عليّ كثيراً.
- ٣- إذا كنت (تستطيعين أن تصفي صوراً عند ملاحظتها لأول مرة) قليلاً ضعي علامة (✓) تحت حقل تنطبق عليّ قليلاً.
- ٤- إذا كنت (لا تستطيعين أن تصفي صوراً عند ملاحظتها لأول مرة) أبداً ضعي علامة (✓) تحت حقل لا تنطبق عليّ أبداً.

شكراً لحسن تعاونكم معنا

الباحثة جنان حسين علي

ت	الفقرات	تنطبق علي دائماً	تنطبق علي كثيراً	تنطبق علي قليلاً	لا تنطبق علي أبداً
١	أستطيع أن أرسم أو أصمم بعض الإعلانات				
٢	أقرأ الكتب التي تحتوي صوراً كثيرة				
٣	أستطيع الملاحظة الدقيقة للمسافات والحجوم والمساحات				
٤	أستعمل التخطيط أو الصور أو الأشكال في قراءتي				
٥	أستطيع أن أقطع الصورة وأعيد تجميعها بنفس الصورة				
٦	حينما أدخل الى مكان أنتبه بسرعة الى الأشياء والأشخاص				
٧	أركز انتباهي على التناسق الهندسي مثلاً في لوحة فنية، نماذج معمارية الأشكال				
٨	أستطيع أن أصف صوراً عند ملاحظتها لأول مرة				
٩	أرى صوراً أو أشكالاً حينما أفكر في شئ ما أكثر من سماعي لكلمات تتردد في ذهني				
١٠	أستطيع أن أقرأ الخرائط بدقة وسهولة				
١١	أتمكن من تحديد اتجاهي في الأماكن غير المألوفة				
١٢	أتميز برسم صوراً للأشياء عن الطبيعة				
١٣	أستطيع تصور الأشكال الهندسية وتشكيلها بسرعة				
١٤	يمكنني أن أنشئ صورة بصرية لما يصفه الآخرون				
١٥	أستطيع تصميم الأشياء مثل زخرفة الغرف أو الديكورات أو النقش على الخشب				
١٦	أركز انتباهي الى تفاصيل اللوحة أثناء تجولي في معرض اللوحات				
١٧	يمكنني أن أتخيل وأتصور بوضوح الصور داخل ذهني				
١٨	أستطيع استعمال خريطة الطرق للتعرف على طريقي				
١٩	أستطيع تركيز أفكاري والانتباه على جميع تحركات زملائي				
٢٠	أدائي للمهارات يكون أفضل عندما أكون أمام زملائي				
٢١	أتميز في أداء الحركات والمهارات الجسمية التي تتطلب الانتباه				
٢٢	أستطيع المحافظة على اتزان جسمي أثناء أدائي لبعض المهارات				
٢٣	أصل الى أفكاري حين أكون ممارساً لأحدى مهاراتي اليدوية				
٢٤	أجيد المهارات التي تتطلب الدقة في عمل الأشياء				
٢٥	أستطيع إنجاز الأعمال الدقيقة باستعمال يدي مثل، الأعمال الفخارية، الزخرفة، النحت				
٢٦	أستطيع أن أؤدي المهارات المختلفة بتوافق جيد				

٢٧	أستعمل يدي بمهارة في عمل أشياء مثل الحيل السحرية
٢٨	أظهر حركات ابتكاريه جديدة عالية
٢٩	أستطيع استعمال أجزاء جسمي في وقت واحد عندما يتطلب الأمر ذلك
٣٠	لدي مهارة في استعمال الإشارات وحركات الأيدي بدقة
٣١	أتعلم بسرعة عندما أحصل على آلة بدلاً من الاستماع الى شخص يعلمني
٣٢	أستطيع أن أعبر عن رأي باستعمال حركات الجسم وتعبيرات الوجه
٣٣	بإمكاني اكتساب لعبة رياضية جديدة بسهولة
٣٤	تتبادر الى ذهني أفضل الأفكار أثناء أدائي الحركات الجسمية
٣٥	أستعمل حركات جسمي كلياً أو جزئياً في تقليد بعض زملائي بكفاءة
٣٦	أتمكن من تغيير اتجاهاتي الحركية بسرعة ودقة
٣٧	عندما أحكي قصصاً أكون حركياً
٣٨	أجد نفسي منتبهاً الى أفكارى عندما يحدثني زملائي
٣٩	أستطيع أن أفهم ذاتي وتأمل الأمور المحيطة بي وأستوعبها جيداً
٤٠	أفكر في حل المشكلات التي تواجهني بصورة منظمة ودقيقة
٤١	أمتلك حدساً عالياً خلال مناقشة أمور حياتي عندما أكون بمفردي لبعض الوقت
٤٢	أستطيع إنجاز عمالي عندما أعد قائمة بالأشياء التي سأنجزها
٤٣	أقضي وقتاً منفرداً أتأمل الجوانب الهامة بحياتي
٤٤	أستطيع إعطاء رد فعل سريع مناسب لمشكلة ما
٤٥	أحسن التصرف في أداء النشاطات الفكرية
٤٦	أضع أهدافي بنفسي وأعرف ما أريد
٤٧	أتأمل أو أفكر في الأسئلة الهامة في الحياة
٤٨	أستطيع فهم أفكار زملائي
٤٩	أختار أنشطة يمكن ممارستها فردياً
٥٠	أستطيع اتخاذ القرارات دون تردد
٥١	باستطاعتي استرجاع التجارب التي لها صلة بواقع بالحياة
٥٢	أطلع على التطورات التكنولوجية في العالم
٥٣	أستطيع التفكير بشكل مستقل حيث أكون أفكاري بنفسه
٥٤	أحتفظ بدفتر يوميات أسجل به أفكاري الخاصة

٥٥	أجد تفسيراً للتعبيرات اللفظية أثناء تفاعلي مع زملائي
٥٦	أستطيع إقناع زملائي بعمل النشاطات بطريقتي عندما أريد ذلك
٥٧	أقوم بحل مشكلاتي مع زملائي بدلاً من حلها بنفسي
٥٨	أستطيع التخطيط لنشاطات اجتماعية
٥٩	أبادل وجهات النظر بالمنافسة المستمرة مع زملائي
٦٠	أستطيع مواجهة المشاكل الاجتماعية التي تتطلب اتخاذ قرار حاسم
٦١	أستطيع التفاعل مع زملائي الجدد بسهولة
٦٢	أندمج في أنشطة اجتماعية ترتبط بدراستي
٦٣	لدي مهارة في العمل بين الأصدقاء
٦٤	أستطيع التواصل مع زملائي بطريقة لفظية عالية
٦٥	حين تواجهني مشكلة أفضل بحثها مع زملائي
٦٦	أعتمد على نفسي في إلقاء كلمة أو خطبة عامة لمجموعة من زملائي
٦٧	أستطيع تقليد الطريقة التي يتحدث بها زملائي
٦٨	أتمكن من إدارة زملائي أو الإشراف عليهم
٦٩	أستطيع الكلام بطلاقة عندما يطلب مني الزملاء الكلام نيابة عنهم
٧٠	أستطيع استعمال الأحاديث والكلمات والحروف من أجل أن أؤثر في الآخرين
٧١	أستطيع معالجة المشكلات التي تواجهني في العلاقات مع زملائي
٧٢	أتعامل وأتواصل مع زملائي وأساعدهم في حل المشكلات
٧٣	أستطيع تحديد الفروق بين أنواع الحيوانات
٧٤	يستهويني الاستطلاع فيما يخص الطبيعة مثل الحيوانات أو النباتات أو الأجرام السماوية
٧٥	أتميز برغبة شديدة في دراسة الحياة البرية
٧٦	أستطيع التمييز بين سلالات الحيوانات الأليفة بدقة
٧٧	أستطيع تصنيف العديد من الحيوانات والنباتات
٧٨	يمكنني أن أعرف أسماء العديد من الأشجار والزهور بدقة
٧٩	أستطيع التمييز بين أنواع الطيور أو الورود
٨٠	لدي سرعة في ملاحظة الطبيعة مثل الغيوم أو النجوم أو القمر
٨١	أحب زيارة الأماكن المثيرة للطبيعة

				أطلع على كل ما هو مستجد وحديث في علم الفلك أو الفضاء	٨٢
				أستعمل دفتر ملاحظات لأسجل فيه الظواهر الطبيعية	٨٣
				أستطيع تفسير بعض الظواهر الطبيعية بدقة	٨٤
				أستمتع بالطبيعة مثل الجبال والسهول والأنهار	٨٥
				أقوم بأخذ صور فوتوغرافية للطبيعة	٨٦
				أفكر أن أكون طبيباً بيطرياً أو مهندساً زراعياً	٨٧
				أقتني الحيوانات الأليفة أو النباتات في منزلي	٨٨
				أقضي أوقات فراغي في الهواء الطلق	٨٩
				أهتم بجمع الأحجار والصخور الغريبة	٩٠

الملحق (٥)

جامعة ديالى

كلية التربية الأساسية/ قسم التربية الرياضية

استبانته آراء الخبراء حول صلاحية مكونات الميول نحو درس التربية الرياضية

الأستاذ الفاضل المحترم

تحية طيبة

تروم الباحثة بناء مقياس الميل نحو درس التربية الرياضية لدى طالبات الصف الثاني المتوسط لدراستها الموسومة (أسلوب التعلم الأتقاني بدلالة نظرية الذكاء المتعدد واثره في أداء بعض المهارات الهجومية بكرة السلة والميول نحو درس التربية الرياضية) وبعد الاطلاع على المراجع والأدبيات السابقة فقد تم استنتاج يتضمن أربعة مكونات للميل نحو درس التربية الرياضية وكما يأتي :-

(نزعة الطالبة : للمشاركة في النشاطات الرياضية خلال درس التربية الرياضية - واستطلاع القضايا والموضوعات ذات الصلة بالتربية الرياضية - والالتزام والطاعة والنظام - والرغبة في التعامل مع الأدوات والموضوعات الرياضية)

ولكونكم من أصحاب الخبرة والدراية في مجال الاختصاص ، لذا يسعى الباحث لاستطلاع آرائكم حول صلاحية مكونات الميل نحو درس التربية الرياضية وتحديد أهمية كل مكون من المكونات السلوكية في تمثيل أو قياس الميل نحو درس التربية الرياضية على وفق مقياس متدرج يتكون من (٥) درجات ، تمثل الدرجة (٥) فيه أعلى أهمية للمكون والدرجة (١) اقل أهمية للمكون .
ولكم جزيل الشكر

ت	المكونات	الأهمية النسبية للمكون				
		١	٢	٣	٤	٥
١	استطلاع القضايا والموضوعات ذات الصلة بالتربية الرياضية					
٢	المشاركة في النشاطات الرياضية خلال درس التربية الرياضية					
٣	الالتزام والطاعة والنظام					
٤	الرغبة في التعامل مع الأدوات والموضوعات الرياضية					

ملاحظة: يرجى حذف أو إضافة أي مكونات أخرى ترونها مناسبة

ملحق (٦)

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة ديالى

كلية التربية الأساسية/ قسم التربية الرياضية

الصيغة الأولية لمقياس الميل

استبانه آراء الخبراء

السيد الخبير.....المحترم

تحية طيبة

في النية إجراء البحث الموسوم (أثر التعلم الإتياني على وفق نظرية الذكاءات المتعددة في تعلم بعض المهارات الأساسية الهجومية بكرة السلة والميول نحو درس التربية الرياضية لطالبات الصف الثاني المتوسط).

ونظرا لما تتمتعون به من خبرة ودراية في مجال اختصاصكم لذا نرتئي الاستئناس بآرائكم وتصويباتكم السديدة بخصوص (إعداد مقياس للميول نحو درس التربية الرياضية للمرحلة المتوسطة)، بإبداء ملاحظاتكم القيمة حول صلاحية فقراته وعدد البدائل بتعديل وحذف أو إضافة ما ترونه مناسبا، والتي أعدها الباحث متبنيًا تعريف (كليفوردي للميل) بكونه : نزعة سلوكية عامة لدى الفرد للانجذاب نحو نوع معين من الأنشطة في مجال معين من المجالات المهنية أو التعليمية أو الرياضية أو الفنية أو غيرها من المجالات. ويتكون من (٣) بدائل هي على التوالي (أميل بدرجة كبيرة، أميل بدرجة متوسطة، أميل بدرجة قليلة) وعلى مقياس ثلاثي مدرج من (١،٢،٣) درجات.

شاكرين تعاونكم خدمة للبحث العلمي

التوقيع:

الاسم واللقب العلمي:

الاختصاص:

مكان العمل :

الباحثة

جنان حسين علي

ت	الفقرة	صالح	غير صالح	التعدد
١	أتجنب الغياب في اليوم الذي يتضمن جدولي الدراسي درس التربية الرياضية			
٢	أحرص على الالتزام بارتداء الملابس الرياضية خلال الدرس			
٣	أبذل جهدي لأحصل على درجات عالية في درس التربية الرياضية			
٤	أنزعج عندما تأخذ إحدى المدرسات درس التربية الرياضية لمادتها			
٥	أنتقد الأشخاص الذين يقللون من قيمة درس التربية الرياضية			
٦	أسعى الى المشاركة في جميع نشاطات درس التربية الرياضية			
٧	أتعامل مع مدرسات التربية الرياضية بكل تقدير واحترام			
٨	أمتنع عن استغلال درس التربية الرياضية للمذاكرة أو لمراجعة الامتحان في مادة أخرى			
٩	أشعر إن درس التربية الرياضية هو الذي يجعل المدرسة ممتعة			
١٠	أشعر بالانزعاج عندما أحرم من المشاركة في النشاطات الرياضية			
١١	أتمنى لو كان الدرس الأول في الجدول الأسبوعي هو درس التربية الرياضية			
١٢	أتمنى لو كان في مدرستي مساحات واسعة لدرس التربية الرياضية			
١٣	أؤيد فكرة جمع التبرعات لشراء تجهيزات لدرس التربية الرياضية			
١٤	أفكر في كلية التربية الرياضية لدراستي الجامعية			
١٥	أواظب على متابعة البرامج والأخبار الرياضية لاكتساب المعلومات الرياضية			
١٦	أناقش المعلومات والأخبار الرياضية مع مدرستي في درس التربية الرياضية خصوصاً عن لعبة كرة السلة			
١٧	أفيد من درس التربية الرياضية لتوسيع ثقافتي ومداركي الرياضية			
١٨	أفخر بالتربية الرياضية يرفع من لياقتي البدنية			
١٩	أفخر بالتربية الرياضية يساعدي على التخلص من التوتر والضيق			
٢٠	أفخر بالتربية الرياضية يوطد علاقاتي بزميلاتي في الصف			
٢١	أفخر بالتربية الرياضية يتيح لي الفرصة لإظهار مواهبي البدنية			
٢٢	أهتمامي بدرس التربية الرياضية لا يقل عن اهتمامي بالدروس العلمية الأخرى			
٢٣	أشعر برغبة ونشاط في مزاولة النشاطات والألعاب الرياضية خلال الدرس			
٢٤	أقدم زميلاتي في إظهار قابلياتي البدنية في لعبة كرة السلة خلال درس التربية الرياضية			
٢٥	أشعر بالسعادة والارتياح حينما يتضمن درس التربية الرياضية تعليم مهارات لعبة كرة السلة			
٢٦	أساهم في عمل البوسترات والنشرات الرياضية التي توضح لعبة كرة السلة وتعرض صوراً لأدعاءات أشهر لاعبيها عالمياً			
٢٧	أستمتع بمساعدة مدرسة التربية الرياضية وزميلاتي بتهيئة ونقل الأجهزة والأدوات الرياضية المطلوبة خلال الدرس			
٢٨	أستطيع تمييز كرة السلة من بقية الكرات			
٢٩	أحرص على اقتناء الملابس الرياضية المناسبة حسب الموسم			
٣٠	أتعلم السلوك الصحي السليم في درس التربية الرياضية من خلال المحافظة على نظافتي الشخصية أولاً			
٣١	أتعاون مع زميلاتي بتنظيف وتنظيم وتخطيط الساحة أو ملعب المدرسة			

			لممارسة نشاطات الدرس
٣٢			أحافظ على سلامة الأدوات والأجهزة الرياضية خلال الدرس وبعده
٣٣			أحرص على امتلاك الروح الرياضية العالية من خلال تقبل الفوز أو الخسارة في نشاطات الدرس
٣٤			أتمسك بالمنافسة الشريفة بعيداً عن الغش في نشاطات ألعاب درس التربية الرياضية
٣٥			أحاول تعلم وإتقان الأداء الفني لمهارات اللعبة الرياضية في الدرس
٣٦			أهتم بمعرفة قوانين الألعاب خلال الدرس وخاصة قانون لعبة كرة السلة
٣٧			أتمتع بالنشاط والحيوية في درس التربية الرياضية يحسن أدائي في بقية الدروس
٣٨			يساعدني درس التربية الرياضية في الشعور بالراحة النفسية
٣٩			يساعدني درس التربية الرياضية في التخلص من الأفكار السلبية التي قد تراودني
٤٠			أحب درس التربية الرياضية وخاصة لعبة كرة السلة ومدرسة التربية الرياضية هي قدوتي ومثلي الأعلى
٤١			أسعى الى التفوق الرياضي خلال الدرس إشباعاً لرغبتني في التعلم والحركة والألعاب الرياضية
٤٢			أطمح الى تحسين قابلياتي البدنية والرياضية خلال الدرس لأمثل مدرستي في المهرجانات والسباقات الرياضية
٤٣			درس التربية الرياضية يبني شخصيتي ويزيد ثقفتي بنفسني وبقابلياتي البدنية والرياضية
			أي ملاحظات تذكر

جامعة ديالى
كلية التربية الأساسية/ قسم التربية الرياضية

عزيزتي الطالبة:

بين يديك مجموعة من العبارات تعبر عن موضوع معين المطلوب هو قراءة الفقرات بدقة وتركيز ، ثم وضع علامة [√] تحت البديل المناسب الذي يمثل اختيارك بكل صدق وأمانة.
لا داعي لذكر الاسم ، علما إن الإجابة لن يطلع عليها احد سوى الباحث ، وإنها تستخدم لأغراض البحث العلمي فقط .
ملاحظة: يرجى عدم ترك أية عبارة بدون ذكر إحدى البدائل (اختياراتك) عليها.
مع الشكر

طالبة الدكتوراه
جنان حسين علي

مثال توضيحي:

ت	الفقرة	البدائل		
١	أتجنب الغياب في اليوم الذي يتضمن جدولتي الدراسي درس التربية الرياضية	أميل بدرجة كبيرة	أميل بدرجة متوسطة	أميل بدرجة قليلة
	١- إذا كان عندك ميل بدرجة كبيرة ضع علامة (√) تحت حقل أميل بدرجة كبيرة	✓		
	٢- إذا كان عندك ميل بدرجة متوسطة ضع علامة (√) تحت حقل أميل بدرجة متوسطة.		✓	
	٣- إذا كان عندك ميل بدرجة قليلة ضع علامة (√) تحت حقل أميل بدرجة قليلة.			✓

ت	الفقرات	أميل بدرجة كبيرة	أميل بدرجة متوسطة	أميل بدرجة قليلة
١	أتجنب الغياب في اليوم الذي يتضمن جدولتي الدراسي درس التربية الرياضية			
٢	أحرص على الالتزام بارتداء الملابس الرياضية خلال الدرس			
٣	أفيد من درس التربية الرياضية لتوسيع ثقافتي ومعلوماتي الرياضية			
٤	أجتهد لأحصل على درجات عالية في درس التربية الرياضية			
٥	أشعر بالسعادة من خلال مساعدة مدرسة التربية الرياضية وزميلاتي بتهيئة ونقل الأجهزة والأدوات الرياضية المطلوبة خلال الدرس			
٦	لا أسمح بالتقليل من قيمة درس التربية الرياضية من قبل بعض الأشخاص			
٧	أسعى الى المشاركة في نشاطات درس التربية الرياضية لا سيما التي أحبها			
٨	أتمسك بالمنافسة الشريفة في نشاطات وألعاب درس التربية الرياضية			
٩	أتعامل مع مدرسات التربية الرياضية بكل تقدير واحترام			
١٠	لا أستغل درس التربية الرياضية للدراسة أو لمراجعة الامتحان لمادة أخرى			
١١	درس التربية الرياضية يبني شخصيتي ويزيد ثقفتي بنفسي وبقابلياتي البدنية والرياضية			
١٢	أشعر برغبة ونشاط في القيام بالنشاطات والألعاب الرياضية خلال الدرس			
١٣	أنزعج عندما أمنع من المشاركة في نشاطات درس التربية الرياضية لأي سبب			

١٤	أتمنى لو كان الدرس الأول في الجدول الأسبوعي هو درس التربية الرياضية		
١٥	أفكر في دخول كلية التربية الرياضية لدراستي الجامعية مستقبلاً		
١٦	أتعلم العادات الصحية السليمة في درس التربية الرياضية من خلال المحافظة على نظافتي الشخصية أولاً		
١٧	أنزعج عندما تأخذ إحدى المدرسات درس التربية الرياضية لمادتها		
١٨	أتمتع بالنشاط والحيوية خلال درس التربية الرياضية بحسن أدائي في بقية الدروس		
١٩	درس التربية الرياضية يعطيني الفرصة لإظهار ما أمتلك من مواهب بدنية (كالقوة، السرعة، المرونة، التحمل، الخ)		
٢٠	أتناقش مع مدرسة التربية الرياضية في الدرس خصوصاً عن الألعاب التي أحبها وأفضلها		
٢١	أتعاون مع زميلاتي بتنظيف وتنظيم وتخطيط الساحة أو ملعب المدرسة لممارسة نشاطات درس التربية الرياضية		
٢٢	أحب درس التربية الرياضية ومدرسة التربية الرياضية هي قدوتي ومثلي الأعلى		
٢٣	عندما أكون متضايقة وأعصابي متوترة تساعدني نشاطات درس التربية الرياضية على التخلص منهما		
٢٤	أحاول التفوق الرياضي على زميلاتي خلال الدرس لأشبع حاجتي الى تعلم الحركات وممارسة الألعاب الرياضية		
٢٥	درس التربية الرياضية يقوي علاقتي بزميلاتي في الصف من خلال نشاطات الفريق		
٢٦	اهتمامي بدرس التربية الرياضية لا يقل عن اهتمامي بالدروس العلمية الأخرى		
٢٧	أقدم زميلاتي (أكون الأولى) دائماً لتلبية نداءات المدرسة خلال نشاطات درس التربية الرياضية		
٢٨	أساهم في عمل نشرات الحائط الرياضية ووسائل الإيضاح والرسوم الفنية كنشاط خارجي لدرس التربية الرياضية		
٢٩	أحرص على اختيار الملابس الرياضية المناسبة بحسب الموسم (شتاء، ربيع، صيف....)		
٣٠	أحافظ على سلامة الأدوات والأجهزة الرياضية خلال الدرس وبعده إن وجدت (كرات، شبكة الكرة الطائرة، كرة السلة....)		
٣١	أحرص على تقبل الفوز أو الخسارة بروح رياضية عالية خلال نشاطات وسباقات الدرس		
٣٢	درس التربية الرياضية يرفع من لياقتي البدنية والصحية		
٣٣	أهتم بمعرفة قوانين الألعاب الرياضية خلال الدرس		
٣٤	يساعدني درس التربية الرياضية في الشعور بالسعادة والراحة النفسية		
٣٥	أشعر إن درس التربية الرياضية هو الذي يجعل المدرسة ممتعة		
٣٦	أحاول رفع مقدرتي البدنية والرياضية خلال الدرس لأمثل مدرستي في المهرجانات والسباقات الرياضية		
٣٧	أتابع البرامج والأخبار الرياضية لاكتساب المعلومات الرياضية		

ملحق (٨)

مقياس الميل بصيغته النهائية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة ديالى

كلية التربية الأساسية/ قسم التربية الرياضية

عزيزتي الطالبة:

بين يدك مجموعة من العبارات تعبر عن موضوع معين المطلوب منك أن تكتبي أسمك الثلاثي والصف والشعبة في أعلى الصفحة ، ثم قراءة الفقرات بدقة وتركيز ، ثم وضع علامة (✓) تحت البديل المناسب الذي يمثل اختيارك بكل صدق وأمانة.

علما إن الإجابة لن يطلع عليها احد سوى الباحث ، وإنها تستخدم لأغراض البحث العلمي فقط .

ملاحظة: يرجى عدم ترك أية فقرة بدون اختيار إحدى البدائل (وضع علامة ✓) عليها.
مع الشكر

الباحثة جنان حسين علي

مثال توضيحي:

ت	الفقرات	البدائل		
		أميل بدرجة قليلة قليلة ❤️ 😊	أميل بدرجة متوسطة متوسطة ❤️ 😊	أميل بدرجة كبيرة كبيرة ❤️ 😊
١	أتجنب الغياب في اليوم الذي يتضمن جدولتي الدراسي درس التربية الرياضية			✓

- إذا كان عندك ميل بدرجة كبيرة ضع علامة (✓) تحت حقل أميل بدرجة كبيرة
- إذا كان عندك ميل بدرجة متوسطة ضع علامة (✓) تحت حقل أميل بدرجة متوسطة.
- إذا كان عندك ميل بدرجة قليلة ضع علامة (✓) تحت حقل أميل بدرجة قليلة.

ت	الفقرات	أميل بدرجة كبيرة كبيرة ❤️ 😊	أميل بدرجة متوسطة متوسطة ❤️ 😊	أميل بدرجة قليلة قليلة ❤️ 😊
		١	أتجنب الغياب في اليوم الذي يتضمن جدولتي الدراسي درس التربية الرياضية	
٢	أحرص على الالتزام بارتداء الملابس الرياضية خلال الدرس			
٣	أفيد من درس التربية الرياضية لتوسيع ثقافتي ومعلوماتي الرياضية			
٤	أجتهد لأحصل على درجات عالية في درس التربية الرياضية			
٥	أشعر بالسعادة من خلال مساعدة مدرسة التربية الرياضية وزميلاتي بتهيئة ونقل الأجهزة والأدوات الرياضية المطلوبة خلال الدرس			
٦	لا أسمح بالتقليل من قيمة درس التربية الرياضية من قبل بعض الأشخاص			



			أسعى الى المشاركة في نشاطات درس التربية الرياضية لا سيما التي أحبها	٧
			أتمسك بالمنافسة الشريفة في نشاطات وألعاب درس التربية الرياضية	٨
			لا أستغل درس التربية الرياضية للدراسة أو لمراجعة الامتحان لمادة أخرى	٩
			درس التربية الرياضية يبني شخصيتي ويزيد ثقتي بنفسي وبقابلياتي البدنية والرياضية	١٠
			أشعر برغبة ونشاط في القيام بالنشاطات والألعاب الرياضية خلال الدرس	١١
			أنزعج عندما أمتنع من المشاركة في نشاطات درس التربية الرياضية لأي سبب	١٢
			أتمنى لو كان الدرس الأول في الجدول الأسبوعي هو درس التربية الرياضية	١٣
			أفكر في دخول كلية التربية الرياضية لدراستي الجامعية مستقبلاً	١٤
			أتعلم العادات الصحية السليمة في درس التربية الرياضية من خلال المحافظة على نظافتي الشخصية أولاً	١٥
			أنزعج عندما تأخذ إحدى المدرسات درس التربية الرياضية لمادتها	١٦
			أتمتع بالنشاط والحيوية خلال درس التربية الرياضية يحسن أدائي في بقية الدروس	١٧
			درس التربية الرياضية يعطيني الفرصة لإظهار ما أملك من مواهب بدنية (كالقوة، السرعة، المرونة، التحمل،..... الخ)	١٨
			أتناقش مع مدرسة التربية الرياضية في الدرس خصوصاً عن الألعاب التي أحبها وأفضلها	١٩
			أعاون مع زميلاتي بتنظيف وتنظيم وتخطيط الساحة أو ملعب المدرسة لممارسة نشاطات درس التربية الرياضية	٢٠
			أحب درس التربية الرياضية ومدرسة التربية الرياضية هي قدوتي ومثلي الأعلى	٢١
			عندما أكون منضايقة وأعصابي متوترة تساعدني نشاطات درس التربية الرياضية على التخلص منهما	٢٢
			أحاول التفوق الرياضي على زميلاتي خلال الدرس لأشبع حاجتي الى تعلم الحركات وممارسة الألعاب الرياضية	٢٣
			درس التربية الرياضية يقوي علاقتي بزميلاتي في الصف من خلال نشاطات الفريق	٢٤
			اهتمامي بدرس التربية الرياضية لا يقل عن اهتمامي بالدروس العلمية الأخرى	٢٥
			أقدم زميلاتي (أكون الأولى) دائماً لتلبية نداءات المدرسة خلال نشاطات درس التربية الرياضية	٢٦
			أساهم في عمل نشرات الحائط الرياضية ووسائل الإيضاح والرسوم الفنية كنشاط خارجي لدرس التربية الرياضية	٢٧
			أحرص على اختيار الملابس الرياضية المناسبة حسب الموسم (شتاء، ربيع، صيف....)	٢٨



			أحافظ على سلامة الأدوات والأجهزة الرياضية خلال الدرس وبعد إن وجدت (كرات، شبكة الكرة الطائرة، كرة السلة.....)	٢٩
			أحرص على تقبل الفوز أو الخسارة بروح رياضية عالية خلال نشاطات وسباقات الدرس	٣٠
			درس التربية الرياضية يرفع من لياقتي البدنية والصحية	٣١
			يساعدني درس التربية الرياضية في الشعور بالسعادة والراحة النفسية	٣٢
			أشعر إن درس التربية الرياضية هو الذي يجعل المدرسة ممتعة	٣٣
			أحاول رفع مقدرتي البدنية والرياضية خلال الدرس لأمثل مدرستي في المهرجانات والسباقات الرياضية	٣٤
			أتابع البرامج والأخبار الرياضية لاكتساب المعلومات الرياضية	٣٥



المهمة	العمل ومكانه	فرق العمل المساعدة	ت
فريق العمل المساعد الأول الخاص ببناء المقياس			
توزيع مقياس الميل على عينة المدارس	مدرسة التربية الفنية في متوسطة الجواهر للبنات	سوسن محمد جواد	١
	طالبة دكتوراه- كلية التربية الأساسية	جنان محمد نوروز	٢
	طالبة دكتوراه- كلية التربية الأساسية	حسنين ناجي	٣
فريق العمل المساعد الثاني الخاص بالقياسات القبلية والبعدية			
القياس القبلي توزيع مقياسي البحث	مدرسة التربية الفنية في متوسطة الجواهر للبنات	سوسن محمد جواد	١
	مدرسة التربية الرياضية - متوسطة الجواهر للبنات	الست ليلي جبار خلف	٢
	المرشدة التربوية في متوسطة الجواهر للبنات	م.م لمياء عبد الكريم محمد	٣
فريق العمل المساعد الثالث الخاص بالاختبارات القبلية والبعدية			
الاختبارات القبلية والبعدية والدورية	- ماجستير تربية رياضية- تدريسية- كلية التربية الرياضية- جامعة ديالى	م. لمياء علي	١
	ماجستير تربية رياضية- مدرسة رعاية الموهوبين كرة السلة	السيد علي قحطان	٢
	ماجستير تربية رياضية- مدرسة رعاية الموهوبين كرة السلة	السيد محمد سعد	٣
	مدرسة التربية الرياضية - متوسطة الجواهر للبنات	السيدة إقبال محمد	٤
	مدرسة التربية الرياضية - متوسطة الجواهر للبنات	السيدة رواء عبد الجبار	٥
	طالب إعدادية جمال عبد الناصر- مدرسة رعاية الموهوبين كرة السلة	محمد منير حسين	٦
	طالب إعدادية جمال عبد الناصر - مدرسة رعاية الموهوبين كرة السلة	سجاد وضاح	٧

ملحق (١٠)

الخبراء والمختصين

المهمة				مكان العمل	الاختصاص	اللقب العلمي	أسم الخبير	ت
أهداف سلوكية و وحدات دراسية	اختيار اختبارات- درجة أقسام المهارة- عدد الوحدات	صلاحية مقياس الذكاء المتعدد	صلاحية مقياس الميل					
		x	x	جامعة ديالى التربية الأساسية	علم النفس التجريبي	أستاذ دكتور	مهند محمد عبد الستار	١
	x	x	x	جامعة ديالى التربية الرياضية	قياس وتقويم قدم	أستاذ دكتور	ناظم كاظم	٢
		x	x	المستنصرية التربية الرياضية	علم النفس الرياضي قدم	أستاذ دكتور	غازي صالح	٣
		x	x	جامعة الموصل التربية الرياضية	علم النفس الرياضي ساحة ومضمار	أستاذ دكتور	عكلة سليمان الحوري	٤
	x	x	x	جامعة التربية الرياضية الموصل	اختبارات وقياس سلة	أستاذ دكتور	هاشم احمد سليمان العيسى	٥
		x	x	جامعة ديالى كلية التربية	إرشاد تربوي	أستاذ دكتور	سالم نوري	٦
		x	x	جامعة بابل التربية الرياضية	اختبارات وقياس	أستاذ دكتور	محمد جاسم الياسري	٧
		x	x	جامعة ديالى التربية الأساسية	إرشاد تربوي	أستاذ دكتور	ليث كريم	٨
		x	x	جامعة ديالى التربية الرياضية	اختبارات وقياس قدم	أستاذ دكتور	عبد الرحمن ناصر	٩
		x	x	جامعة ديالى التربية الرياضية	علم نفس رياضي	أستاذ مساعد دكتور	احمد رمضان احمد	١٠
		x	x	جامعة الموصل التربية الأساسية	علم النفس الرياضي سلة	أستاذ مساعد دكتور	نبراس يونس محمد	١١
		x	x	جامعة ديالى التربية الأساسية	علم النفس العام	أستاذ مساعد دكتور	بشرى عناد	١٢
		x	x	جامعة بغداد كلية التربية الرياضية	علم النفس الرياضي طائرة	أستاذ مساعد دكتور	علي يوسف	١٣
	x			جامعة بغداد كلية التربية الرياضية	بايوميكانيك - سلة	أستاذ مساعد دكتور	خالد نجم	١٤
	x	x		جامعة بغداد كلية التربية الرياضية	تدريب - سلة	أستاذ مساعد دكتور	مهند عبد الستار	١٥
	x	x		جامعة بغداد كلية التربية الرياضية	بايوميكانيك - سلة	أستاذ مساعد دكتور	هدى حميد	١٦
		x	x	جامعة بغداد كلية التربية الرياضية	اختبارات العاب مضرب	أستاذ مساعد دكتور	ندی نبهان	١٧
		x	x	جامعة ديالى التربية الرياضية	علم نفس تنس	أستاذ مساعد دكتور	كامل عبود	١٨
		x	x	جامعة ديالى التربية الرياضية	تعلم - سلة	أستاذ مساعد دكتور	سها عباس	١٩
		x	x	جامعة ديالى التربية الرياضية	اختبار وقياس طائرة	أستاذ مساعد دكتور	سوسن جدوع	٢٠
		x	x	جامعة ديالى	علم نفس كرة يد	أستاذ مساعد	مها صبري	٢١



				التربية الرياضية		دكتور		
x	x			جامعة ديالى التربية الرياضية	علم نفس كرة يد	أستاذ مساعد دكتور	آلاء زهير	٢٢
x	x			جامعة ديالى التربية الرياضية	طرائق تدريس تنس	أستاذ مساعد دكتور	حيدر صبحي	٢٣
	x		x	جامعة ديالى التربية الرياضية	اختبار وإحصاء طائرة	مدرس دكتور	محمد وليد	٢٤
x	x			جامعة ديالى التربية الأساسية	طرائق تدريس ساحة	مدرس دكتور	بشينة عبد الخالق	٢٥
x	x			جامعة ديالى التربية الرياضية	طرائق تدريس يد	مدرس دكتور	سنان عباس	٢٦
x	x			جامعة ديالى التربية الرياضية	اختبار وقياس - سلة	مدرس دكتور	عدي عبد الحسين	٢٧
		x	x	جامعة تكريت التربية الرياضية	علم نفس طائرة	مدرس دكتور	سعد عباس	٢٨
x	x			جامعة ديالى التربية الرياضية	تدريب -سلة	مدرس دكتور	يسار صباح	٢٩
x	x		x	جامعة ديالى التربية الأساسية	اختبارات ميازة	مدرس دكتور	ظافر ناموس	٣٠
x	x			جامعة ديالى التربية الرياضية	تعلم - سلة	مدرس دكتور	سحر حر	٣١
x	x			جامعة ديالى التربية الرياضية	سلة	مدرس	تحرير علوان	٣٢
	x			نادي ديالى الرياضي	كرة سلة	لاعب وحكم دولي	رعد سليم	٣٣

ملحق (١١)

المقابلات الشخصية



الجامعة	مكان العمل	الاختصاص	اللقب العلمي	الخبراء
جامعة بغداد	كلية التربية الرياضية	فلسفة -	استاذ دكتور	رافع الكبسي
جامعة ديالى	كلية التربية الأساسية	تعلم - كرة سلة	استاذ دكتور	نبيل محمود شاكر
جامعة بغداد	كلية التربية الرياضية	علم نفس - كرة قدم	استاذ دكتور	غازي صالح
جامعة ديالى	كلية التربية الرياضية	قياس وتقويم - كرة قدم	استاذ دكتور	ناظم كاظم
جامعة ديالى	كلية التربية الأساسية	علم النفس التجريبي	استاذ دكتور	مهند محمد عبد الستار
جامعة ديالى	كلية التربية الرياضية	تعلم - كرة يد	استاذ دكتور	نصير صفاء
جامعة ديالى	كلية التربية الأساسية	علم النفس العام	استاذ دكتور	بشرى عناد
جامعة ديالى	كلية التربية الأساسية	تعلم حركي - قدم	استاذ دكتور	فرات جبار سعد الله
جامعة الموصل	كلية التربية الرياضية	علم النفس الرياضي - ساحة ومضمار	استاذ دكتور	عكلة سليمان
جامعة بغداد	كلية التربية الرياضية	بايو ميكانيك - كرة سلة	استاذ مساعد دكتور	خالد نجم عبد الله
جامعة بغداد	كلية التربية الرياضية	تدريب - كرة سلة	استاذ مساعد دكتور	مؤيد عبد الستار
جامعة ديالى	كلية التربية الرياضية	فلسفة - سباحة	استاذ مساعد دكتور	ماهر عبد اللطيف
جامعة ديالى	كلية التربية الرياضية	تعلم - العاب مضرب	استاذ مساعد دكتور	رافد مهدي فدوري
جامعة ديالى	كلية التربية الرياضية	علم نفس - كرة يد	استاذ مساعد دكتور	الاء زهير
جامعة ديالى	كلية التربية الرياضية	تعلم حركي - طائرة	استاذ مساعد دكتور	بسمة نعيم محسن
جامعة ديالى	كلية التربية الرياضية	اختبارات واحصاء - طائرة	استاذ مساعد دكتور	محمد وليد
جامعة بغداد	مختبر علم النفس	علم النفس العام	مدرس	عادل الجاف

كلية التربية الأساسية/ قسم التربية الرياضية
استمارة لاستطلاع آراء الخبراء والمختصين

السيد / الدكتور المحترم

تحية طيبة..

تروم الباحثة (جنان حسين علي)، إجراء بحثها الموسوم (أسلوب التعلم
الإتقاني بدلالة نظرية الذكاءات المتعددة وأثره في أداء بعض المهارات الهجومية
بكرة السلة والميول نحو درس التربية الرياضية).

وبما إنكم من ذوي الخبرة والاختصاص في مجال لعبة كرة السلة يرجى مساعدتكم في
اختيار اختبارات المهارت الأساسية الهجومية المناسبة لطالبات الصف الثاني المتوسط بعمر
(١٣-١٤ سنة) والتي هي من ضمن مفردات منهاج كرة السلة للمرحلة الدراسية المعنية في
المدارس والمذكورة في الاستبانة الخاصة باختبارات المهارات الهجومية للعبة، وذلك بوضع
إشارة (√) إزاء الاختبار الذي ترون انه الأهم والأنسب لعينة البحث من حيث الجنس
والمرحلة العمرية، علماً إن درجة الأهمية النسبية الأعلى تبدأ بالرقم (٥) وتنتهي بالرقم (١).

مع خالص الشكر والتقدير

ملاحظة : يمكن إضافة أو ترشيح أي اختبار غير مدرج في القائمة تروونه مناسباً.

- ١- التوقيع:
- ٢- اسم الخبير:
- ٣- اللقب العلمي:
- ٤- الاختصاص الدقيق:
- ٥- مكان العمل:

الباحثة

جنان حسين علي

ت	المهارات	الاختبارات المرشحة	الأهمية النسبية للاختبار
---	----------	--------------------	--------------------------



٥	٤	٣	٢	١					
					أ- مناولة الكرة واستلامها نحو الدوائر المتداخلة على الحائط من مسافة ٧,٥٠ م (مجموع عشر مناولات متتالية)	المناولة الصدرية	١		
					ب- مناولة الكرة واستلامها نحو الدوائر المتداخلة على الحائط مسافة ٣ م (مجموع المناولات الصحيحة لمدة ٣٠ ثانية)				
					ج- مناولة الكرة واستلامها نحو ٦ مربعات (ثلاثة علوية بصورة أفقية ، وثلاثة بينية أسفل العلوية) على الحائط أثناء التحرك (مجموع المناولات الصحيحة لمدة ٣٠ ثانية)				
					أ- من البدء العالي الطبطبة بتغيير الاتجاه بين ٤ كراسي لمسافة ١٩,٥٠ م ذهاباً وإياباً	الطبطبة بتغيير الاتجاه	٢		
					ب- من البدء العالي الطبطبة بتغيير الاتجاه بين ٦ شواخص لمسافة ١٣,٥٠ م ذهاباً وإياباً				
					ج- من البدء العالي الطبطبة بتغيير الاتجاه بين ٧ كراسي لمسافة ١٥,٩٠ م ذهاباً وإياباً				
					أ- التصويب من خلف خط الرمية الحرة (مجموع ٢٠ رمية وبواقع ٥ رميات متتالية لكل مجموعة من المجاميع الأربعة)	الرمية الحرّة	٤		
					ب- التصويب من خلف الرمية الحرة (مجموع ١٠ رميات وبواقع مجموعتين، أي ٥ رميات متتالية لكل مجموعة)				

ملحق (١٣)

يبين الاختبارات المهارية الهجومية وأهدافها والمعتمدة من قبل الخبراء والمختصين وأهميتها النسبية



الملاحظات	الأهمية النسبية					الهدف من الاختبار المهاري	اسم الاختبار المهاري	ت
	١	٢	٣	٤	٥			
						قياس دقة المناولة الصدرية المباشرة نحو الهدف.	أ-اختبار مناولة الكرة واستلامها نحو الدوائر المتداخلة على الحائط من مسافة (٢,٥ م) .	١
						قياس سرعة الطبطبة بتغيير الاتجاه	اختبار من البدء العالي الطبطبة بتغيير الاتجاه بين (٦) كراسي (شواخص)	٢
						قياس دقة التصويب للرمية الحرة	اختبار التصويب من خلف خط الرمية الحرة (١٠) رميات	٣

ملحق (١٤)

جامعة ديالى

كلية التربية الأساسية/ قسم التربية الرياضية



السيد الخبير..... المحترم

م / استبيان آراء الخبراء

تحية طيبة...

تروم الباحثة (جنان حسين علي) إجراء البحث الموسوم (أسلوب التعلم الإتقاني بدلالة نظرية الذكاءات المتعددة وأثره في أداء بعض المهارات الهجومية بكرة السلة والميول نحو درس التربية الرياضية) ونظراً لما تتمتعون به من خبرة في لعبة كرة السلة ، لذا يرجى تحديد درجات أقسام (التحضير، الرئيسي، النهائي) للمهارات الأساسية الهجومية بكرة السلة المذكورة أدناه لغرض تقييم الاختبارات الدورية لاحقاً من خلال جدول التفسير المحكي المرجع.

شاكرين تعاونكم معنا خدمةً للبحث العلمي

تصويبة الرمية الحرة				الطبطبة				سرعة المناولة الصدرية				دقة المناولة الصدرية				
أقسام المهارة				أقسام المهارة				أقسام المهارة				أقسام المهارة				ت
مجمو ع %	نهائي	رئيسي	تحضير ي	مجمو ع %	نهائي	رئيسي	تحضير ي	مجمو ع %	نهائي	رئيسي	تحضير ي	مجمو ع %	نهائي	رئيسي	تحضير ي	
																١
																٢٥

* تقويم الحركات من ١٠ درجات لكل مهارة
تم الاعتماد على نسبة ٨٠% كأدنى درجة مقبولة لإتقان المهارة

التوقيع:

اسم الخبير والاختصاص:

جامعة ديالى

كلية التربية الأساسية/ قسم التربية الرياضية

استمارة لاستطلاع آراء الخبراء والمختصين

السيد / الدكتور

المحترم

تحية طيبة..

تروم الباحثة جنان حسين علي ، إجراء بحثها الموسوم (أسلوب التعلم الإتقاني بدلالة نظرية الذكاءات المتعددة وأثره في أداء بعض المهارات الهجومية في كرة السلة والميول نحو درس التربية الرياضية).

وبما إنكم من ذوي الخبرة والدراية في مجال اختصاصكم نقدم لكم الاستبانة الخاصة بتمرينات المهارات الهجومية الواردة في البحث للعبة كرة السلة في المدارس المتوسطة، وذلك بوضع إشارة (√) إزاء التمرين الذي ترونه مناسباً لعينة البحث من حيث الجنس والمرحلة العمرية وموضوع البحث.

مع الامتنان لحسن تعاونكم خدمة للبحث العلمي

ملاحظة يمكن إضافة أو حذف أو تعديل ما ترونه مناسباً من التمرينات.

التوقيع:

اسم الخبير:

اللقب العلمي:

الاختصاص الدقيق:

مكان العمل:

الباحثة

(التمرينات مهارية الهجومية)(تمرينات المناولة)

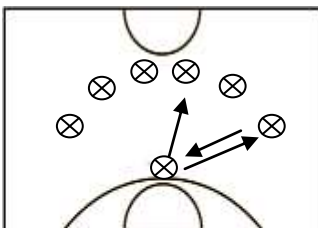
تمرين (١)

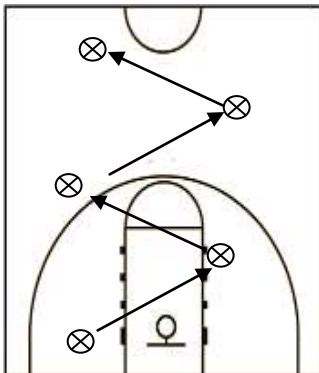
الهدف:- تعلم مهارة المناولة الصدرية

التنظيم:-

يقف الطلاب على شكل نصف دائرة وامامهم طالب قائد يقوم

بمناولة الكرة واستلامها للطلاب بالتناوب.



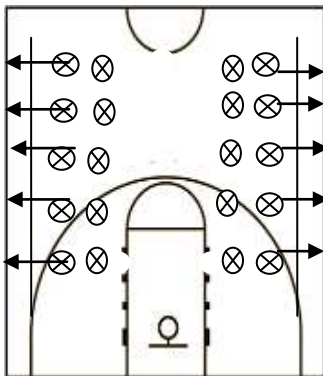
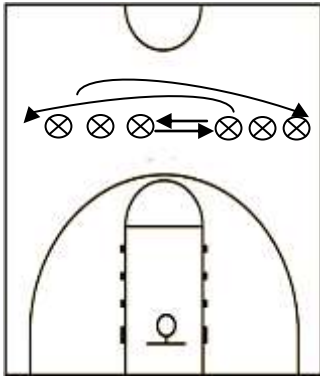
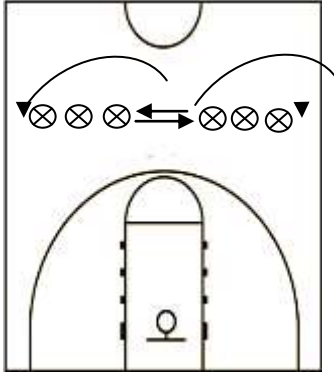


التمرين (٤)

الهدف:- تعلم مهارة المناولة الصدرية

التنظيم:-

يقف الطلاب على شكل خطين متقابلين ولكن الطالب من الخط الاول لا يقابله طالب من الخط الذي امامهم وانما بشكل قطري ويقوم الطالب الاول من المجموعة مناولة الكرة الى الطالب المقابل في الخط الآخر بشكل متعرج وهكذا.

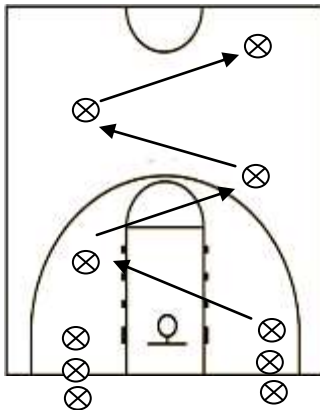
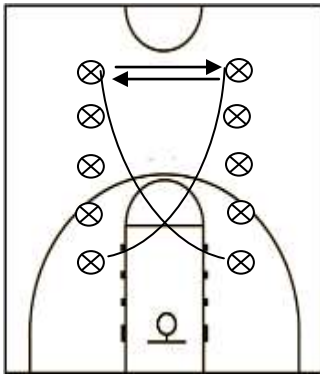
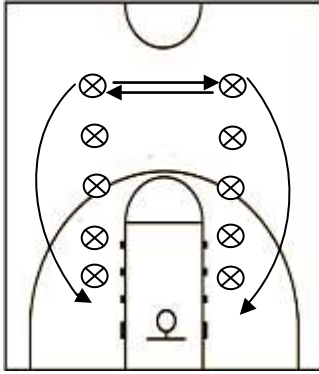


تمرين (٧)

الهدف:- تعلم مهارة المناولة الصدرية

وقوف الطلاب بأربع قاطرات كل قاطرتين إحداهما خلف الأخرى
مقابلة لجدار مرسومة عليها دوائر تؤدي المجموعة الأمامية
المناولة على الدائرة وترجع للخلف تتقدم المجموعة الخلفية مكانها
لتؤدي المناولة الصدرية بدورها وهكذا يتم التبادل بينهم.

تمرين (٨)



تمرين (١٠)

الهدف:- تعلم مهارة المناولة الصدرية.

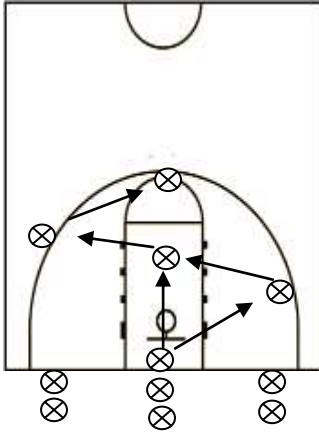
التنظيم:-

يقف الطلاب على خط نهاية الملعب بمجموعتين متجاورة ولكل مجموعتين لهم كرة ويقوم الطلاب بأداء التمريرة الصدرية بالتحرك ذهاباً الى اخر الملعب والرجوع على الخط الجانبي للملعب.

تمرين (١١)

الهدف:- تعلم مهارة المناولة الصدرية.

التنظيم:- يكرر التمرين السابق ولكن من ثلاث مجموعات و ثلاث



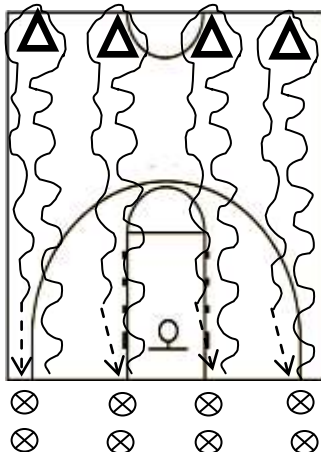
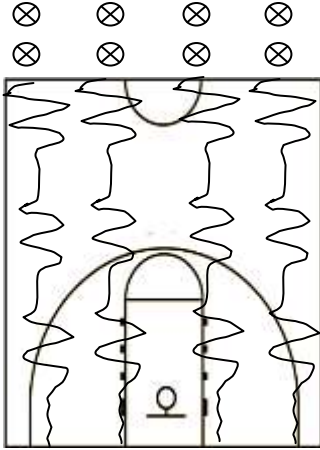
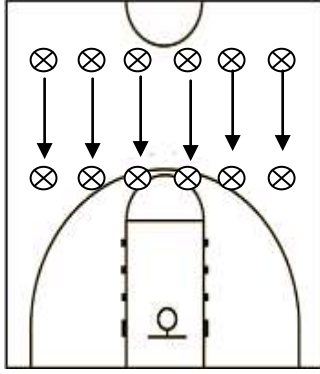
تمريبات الطبطة

تمرين (١)

الهدف:- تعلم مهارة الطبطة

التنظيم:-

يقف الطلاب على شكل خطين اي مجموعتين متقابلتين المجموعة الاولى لديها كرات ومع اشارة المدرس تقوم هذه المجموعة بأداء مهارة الطبطة بالمكان ومع الاشارة الثانية تقوم هذه المجموعة بمناولة الكرة الى المجموعة المقابلة لتأدية هذه المهارة وهكذا.

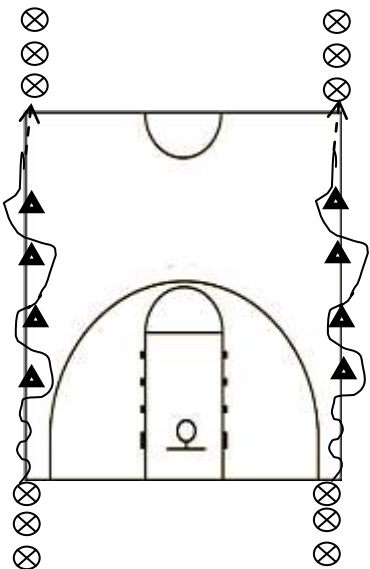
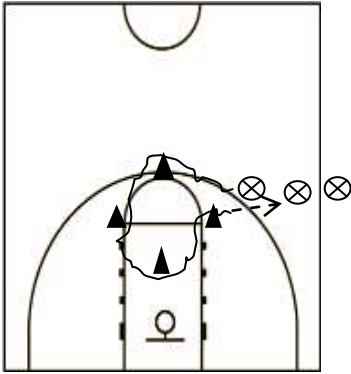


تمرين (٤)

الهدف:- تعلم مهارة الطبطة

التنظيم:-

يقف الطلاب على شكل اربع مجموعات عند خط نهاية الملعب وامام كل مجموعة عند خط منتصف الملعب شاخص يقوم الطلاب بأداء الطبطة والدوران حول الشاخص والرجوع الى نفس المجموعة ومناولة الكرة الى اخر المجموعة نفسها.



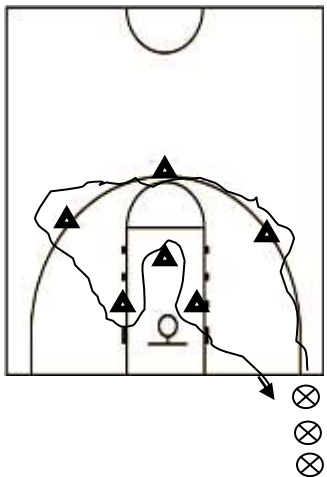
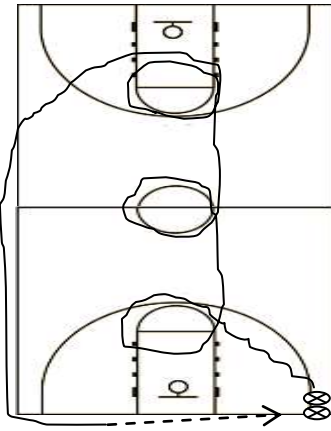
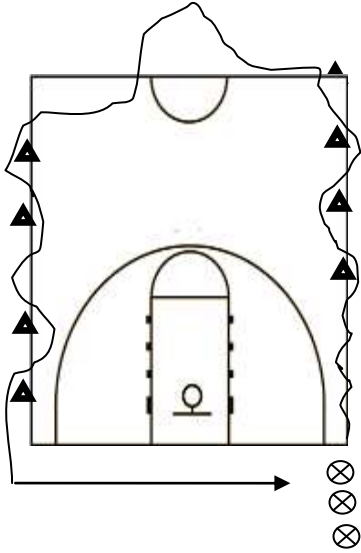
تمرين (٧)

الهدف:- تعلم مهارة الطبطبة

- التنظيم

يقف الطلاب على شكل مجموعات عند اركان الملعب خلال مجموعتين متقابلتين بينهم ٤ شواخص يقوم الطالب الاول من المجموعة الاولى والثانية باداء مهارة الطبطبة بين الشواخص متجهان الى المجموعة المقابلة ومناولة الكرة والوقوف اخر المجموعة وهكذا.

تمرين (٨)



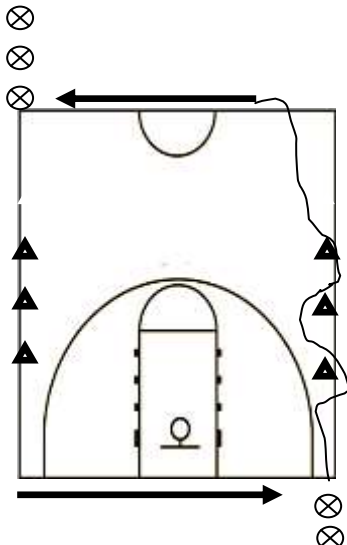
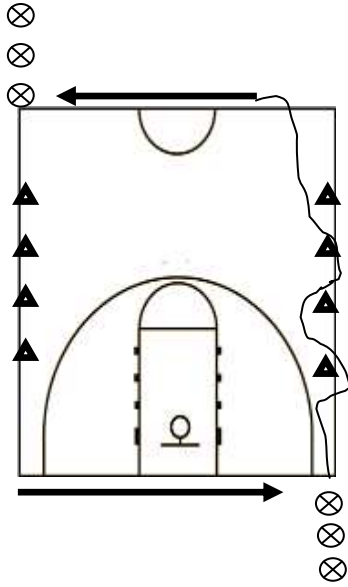
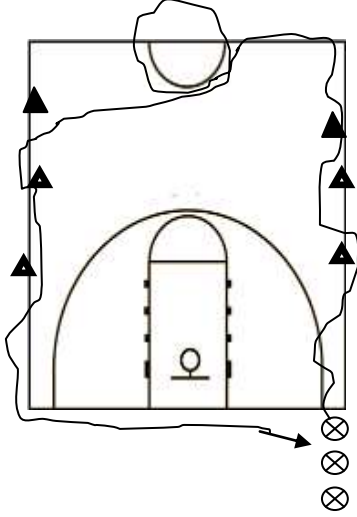
تمرين (١٠)

الهدف:- تعلم مهارة الطبطبة

التنظيم:-

وقوف الطلاب على خط النهاية للملعب عند تقاطع خط رمية الثلاث نقاط ويقوم الطالب الاول من المجموعة بأداء مهارة الطبطبة على خط رمية الثلاث نقاط بين ثلاث حواجز ثم تكون الطبطبة على خط الزون بين ثلاث شواخص ايضاً والرجوع الى المجموعة ومناولة الكرة.

تمرين (١١)



تمرين (١٣)

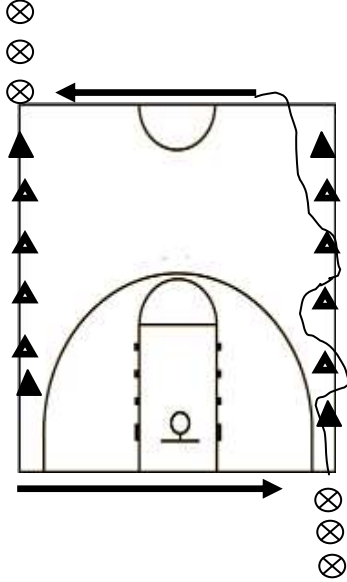
الهدف:- تعلم مهارة الطبطة

التنظيم:-

وقوف الطلاب على يمين الملعب عند نهاية خط القاعدة على شكل

مجموعة وامامهم شكل قطري مجموعة اخرى وامام كل مجموعة

(٣) شواخص على طول الخط الجانبي للملعب يقوم الطلاب بأداء مهارة الطبطبة بين الشواخص ثم تكملة الطبطبة على الخط النهائي للملعب ثم تسليم الكرة الى المجموعة الثانية والوقوف اخر المجموعة.



تمرين (١٤)

الهدف:- تعلم مهارة الطبطبة

التنظيم:-

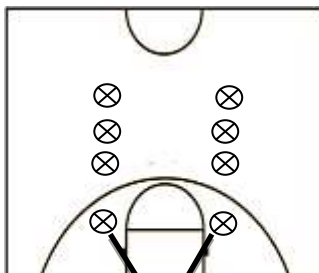
وقوف الطلاب على يمين الملعب عند نهاية خط القاعدة على شكل مجموعة وامامهم شكل قطري مجموعة اخرى وامام كل مجموعة (٦) شواخص على طول الخط الجانبي للملعب يقوم الطلاب بأداء مهارة الطبطبة بين الشواخص ثم تكملة الطبطبة على الخط النهائي للملعب ثم تسليم الكرة الى المجموعة الثانية والوقوف اخر المجموعة.

مهارة التصويب

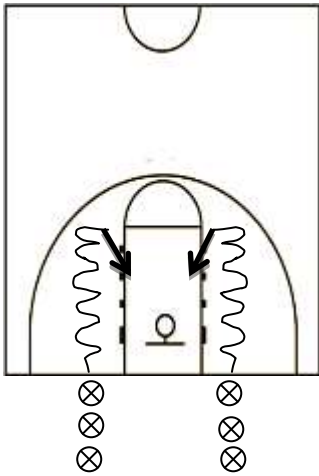
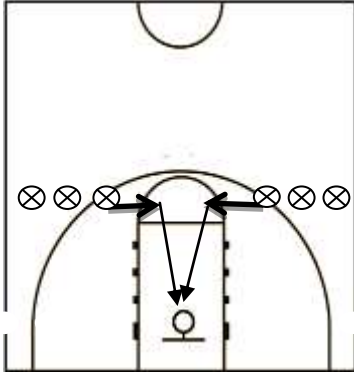
التمرين (١)

الهدف:- تعلم مهارة التصويب

التنظيم:-



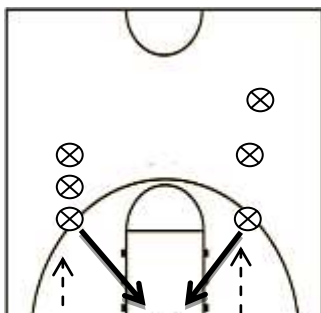
يقف الطلاب على شكل قطارين مواجهين للهدف عند طرفي خط الرمية الحرة ومع إشارة المدرس يبدأ الطالب الاول من كل مجموعة التصويب والتصويب الثاني من شارة المدرس ثم تصويب الثالث وهكذا.



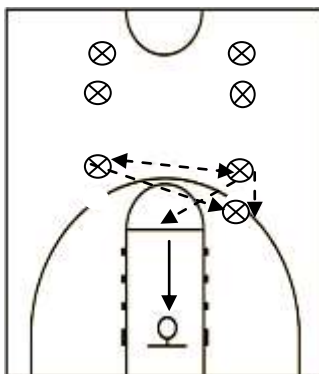
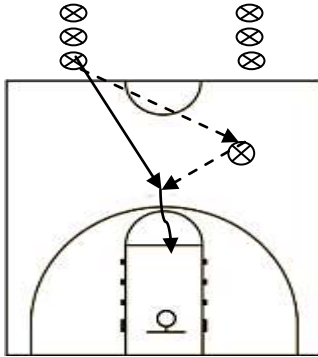
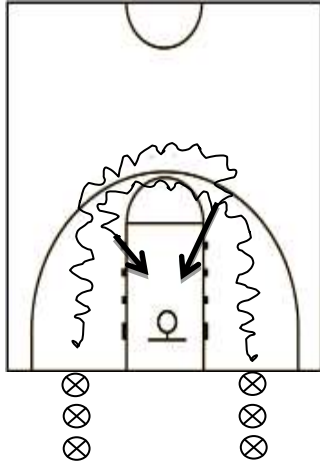
التمرين (٤)

الهدف:- تعلم مهارة التصويب

التنظيم:-



يقف الطلاب على شكل مجموعتين متجاورتين عند الخط النهائي للملعب ويقابلهم مجموعتين متجاورتين عند طرفي خط الرمية الحرة ، الطالب الاول من كل مجموعة على الخط النهائي للملعب يقوم

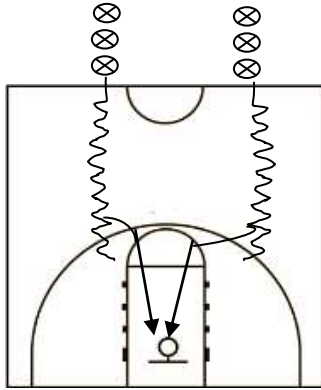
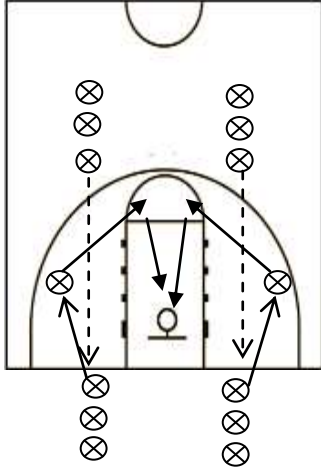


التمرين (٧)

الهدف:- تعلم مهارة التصويب

التنظيم:-

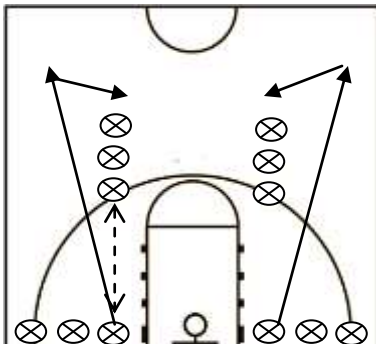
يقف الطلاب على شكل مجموعتين متجاورتين عند طرفي خط الرمية الحرة يقوم الطالب الاول من المجموعة الاولى بمناولة الكرة الى الطالب الاول من المجموعة الثانية الذي بدوره يناوله الكرة، ثم التقدم قليلاً نحو خط الرمية الحرة ومن ثم استلام الكرة مرة ثانية واداء التصويب من القفز .



التمرين رقم (٨)

الهدف:- تعلم مهارة التصويب

التنظيم:-

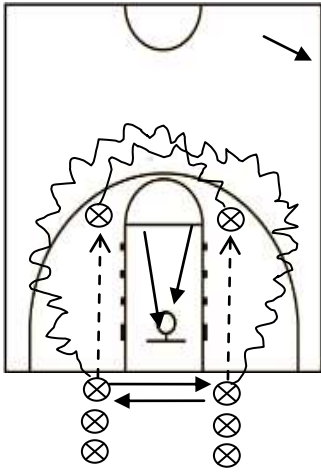
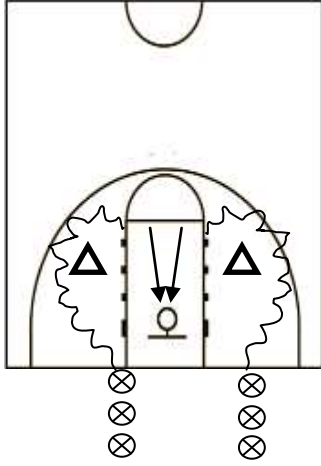
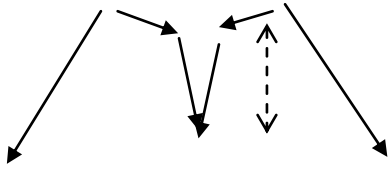


التمرين (١٠)

الهدف:- تعلم مهارة التصويب

التنظيم:-

يقف الطلاب على شكل اربع مجموعات مجموعتين على قوس الثلاث نقاط عند طرفي خط الرمية الحرة ومجموعتين على جانبي السلة الايمن والايسر وتقوم هذه المجموعتين باستلام الكرة واداء



ملحق (١٦)

م/ أستمارة تسجيل البيانات - الثاني- ب - المجموعة التجريبية

ت	اسم الطالبة	قياس الميل	قياس الذكاءات المتعددة	أختبار المناولة الصدرية	أختبار الطبطة بتغيير الاتجاه	أختبار التصويب من الرمية الحرة	الملاحظات



	ق ١	ق ٢	ق ١	خ ١	خ ٢	خ ١	خ ٢	خ ١	خ ٢	
١.										
٢										
٣										
٤										
٢٥										

ملحق (١٧)

* منهاج كرة السلة للصف الثاني المتوسط *

* المهارات المختارة هي ضمن مفردات مادة درس التربية الرياضية لطالبات المرحلة المتوسطة (الثاني) في منهاج وزارة التربية_ المديرية العامة للمناهج لمجموعة من المؤلفين - دليل مدرس التربية الرياضية- للمرحلة المتوسطة لسنة ٢٠١٢، ط١، ص١٣٦.



المهارات الأساسية في الهجوم:

- مسك الكرة فوق الرأس ومن اليمين واليسار.
- تسلّم الكرة فوق الرأس ومن اليمين واليسار.
- تمارين مركبة / مناولات صدرية .
- القيام بالتهديف السلمي من الحركة .
- التهديف من الثبات
- المحاورة (الطبطبة).
- التهديف باليد الواحدة من القفز.

- المهارات الأساسية في الدفاع.
- تمارين هجومية على كيفية القطع والحجز.
- كيفية المساعدة في الدفاع.
- مزاولة اللعبة.

ملحق (١٨) الوحدات التعليمية
خطة درس التربية الرياضية للمرحلة المتوسطة
الأهداف التربوية والتعليمية الأهداف السلوكية

الأهداف البدنية والمهارية

الوحدة التعليمية الأولى

المدرسة: م الجواهر للبنات عدد الطالبات: ٣٠ طالبة اليوم: أحد- ثلاثاء ١- تعويدهم على الضبط والنظام - أن تتناول الكرة مناوله صدرية ٨٠% من الإتقان ١- تعلم مهارة المناولة الصدرية
الصف: الثاني المتوسط متوسط العمر: ١٣-١٤ سنة التاريخ: ٢- تعويدهم على الثقة بالنفس
الوقت: ٤٠ دقيقة أسم الفعالية: كرة السلة الأسبوع: الأول ٣- تعويدهم على التعاون
٢ - تنمية القوة العضلية للذراعين
٣- تنمية المرونة

نوع النشاط	الوقت	النشاط البدني والمهاري	التنظيم	الأدوات المستخدمة	الملاحظات
الجزء الإعدادي	١٠ د		X X X X X X X X X X X X		
المقدمة	٢ د	تهيئة الأدوات واخذ الغياب وترديد التحية الرياضية	(X)		التأكيد على النظام
الإحماء	٣ د	السير والهرولة مع أداء تمارين القفز للأعلى مع الصافرة والهرولة للخلف ثم للأمام مع الصافرة	XXXXX X XXXX X X X X (X) X X X X XXXX XX XXXX		التأكيد على وجود المسافات بين الطلبة والأداء يصحح مع الصافرة .
التمرينات البدنية	٥ د	تمارين للذراعين : الوقوف الذراعين جانباً ثم دوران الذراعين للأمام والخلف . تمارين للجذع : الوقوف فتحاً مع ضغط الذراعين للأسفل بثلاث عدات والرابعة للأعلى . تمارين الساقين: من الوقوف مسك القدمين من الأسفل مع مد الركبتين .	X X X X X X X X X X X X (X)		التأكيد على دوران الذراعين ممدودة التأكيد على الضغط للأسفل بالنسبة للذراعين التأكيد على عدم ثني الركبة .
الجزء الرئيسي	٢٥ د				
النشاط التعليمي	١٠ د	شرح وعرض المهارة من قبل المدرسة	(X)		زمن التمرين ٤,٥ دقيقة وقت الراحة بين تمرين وآخر ٣٠ ثانية
النشاط التطبيقي	١٥ د	تمرين (١) لمهارة المناولة الصدرية . تمرين (٢) لمهارة المناولة الصدرية تمرين (٣) لمهارة المناولة الصدرية	X X X X X X X X X XXXX XX XXXX	كرات سلة عدد(٤)	التأكيد على الأداء السليم للمهارات مع تصحيح الأخطاء
الجزء الختامي	٥ د				
	٣ د	لعبة صغيرة (الدوران حول رئيس الفرقة) .			التأكيد على الالتزام بقواعد اللعبة
	٢ د	تمارين تهدئة وترديد التحية الرياضية .	X X X X X X X X X X X X (X)		التأكيد على النظام والانصراف بهدوء .

خطة درس التربية الرياضية للمرحلة المتوسطة

الأهداف البدنية والمهارية

- ١- تعلم مهارة المناولة الصدرية
- ٢- تنمية القوة العضلية للذراعين
- ٣- تنمية المرونة العضلية

الأهداف التربوية والتعليمية

- عدد الطالبات : ٣٠ طالبة
 اليوم : أحد- ثلاثاء ١- تعويدهم على الضبط والنظام
 متوسط العمر : ١٣-١٤ سنة التاريخ :
 أسبوع : الأول ٣- تعويدهم على الثقة بالنفس
 أسبوع : الأول ٣- تعويدهم على التعاون

الوحدة التعليمية الثانية

- المدرسة: م. الجواهر للبنات
 الصف: الثاني المتوسط
 الوقت : ٤٠ دقيقة

الملاحظات	الأدوات المستخدمة	التنظيم	النشاط البدني والمهاري	الوقت	نوع النشاط
				١٠ د	الجزء الإعدادي
التأكيد على النظام			تهيئة الأدوات واخذ الغياب وترديد التحية الرياضية	٢ د	المقدمة
التأكيد على وجود المسافات بين الطلبة والأداء يصحح مع الصافرة .			السير والهرولة مع أداء تمارين القفز للأعلى مع الصافرة والهرولة للخلف ثم للأمام مع الصافرة	٣ د	الإحماء
التأكيد على دوران الذراعين ممدودة التأكيد على الضغط للأسفل بالنسبة للذراعين التأكيد على عدم ثني الركبة .		XXX XXX ⊕ XXX XXX	تمارين للذراعين : الوقوف الذراعين جانباً ثم دوران الذراعين للأمام والخلف . تمارين للذراعين : الوقوف فتحاً مع ضغط الذراعين للأسفل بثلاث عدات والرابعة للأعلى . تمارين الساقين: من الوقوف مسك القدمين من الأسفل مع مد الركبتين .	٥ د	التمرينات البدنية
اداء تمرينات الوحدة التعليمية بالأسلوب الإتقاني بتقسيم الصف الى مجموعات إتقانية من قبل مدرسة المادة في النشاط التطبيقي.					
زمن التمرين ٤,٥ دقيقة وقت الراحة بين تمرين وآخر ٣٠ ثانية التأكيد على الأداء السليم للمهارات مع تصحيح الأخطاء	كرات سلة عدد(٤)	X XXX X X ⊕ X XX X	شرح وعرض التمرينات المهارية تمرين (٤) لمهارة المناولة . تمرين (١) لمهارة المناولة .	١٠ د	النشاط التعليمي
				١٥ د	النشاط التطبيقي
ب- المناولة الصدرية على دائرة مرسومة على الحائط نصف قطرها (٨,٥سم) ترتفع عن الأرض بمقدار (٩٠ سم) المسافة بين الجدار والمختبر (٢,٥ م) .					
تطبيق الاختبار لمعرفة درجة الإتقان التي وصلت إليها الطالبة درجة (محك) الإتقان هي من ٨٠%					
التأكيد على الالتزام بقواعد اللعبة			لعبة صغيرة.	٣ د	
التأكيد على النظام والانصراف بهدوء .		XXX XXX XXX ⊕	تمارين تهدئة وترديد التحية الرياضية .	٢ د	

خطة درس التربية الرياضية للمرحلة المتوسطة

الأهداف البدنية والمهارية

- ١- تعلم مهارة المناولة الصدرية
- ٢- تنمية القوة العضلية للرجلين
- ٣- تنمية مرونة الجذع

الأهداف التربوية والتعليمية

- ١- تعويد الطلاب على المنافسة الشريفة
 - ٢- تعويدهم على حب النظام
 - ٣- تعويدهم على التعاون
- عدد الطالبات : ٣٠ طالبة
متوسط العمر : ١٣-١٤ سنة
أسم الفعالية : كرة السلة
اليوم : أحد- ثلاثاء
التاريخ :
الأسبوع : الثاني

الوحدة التعليمية الثالثة

- المدرسة: م.م. الجواهر للبنات
الصف : الثاني المتوسط
الوقت : ٤٠ دقيقة

نوع النشاط	الوقت	النشاط البدني والمهاري	التنظيم	الأدوات المستخدمة	الملاحظات
الجزء الإعدادي	١٠ د				
المقدمة	٢ د	تهيئة الأدوات واخذ الغياب وترديد التحية الرياضية	XXX XXX XXX XX XX ⊕		التأكيد على النظام
الإحماء	٣ د	السير والهرولة مع أداء تمارين القفز للأعلى مع الصافرة والهرولة للخلف ثم للأمام مع الصافرة			التأكيد على وجود المسافات بين الطلبة والأداء يصحح مع الصافرة .
التمرينات البدنية	٥ د	تمارين للذراعين : الوقوف الذراعين جانباً ثم دوران الذراعين للأمام والخلف . تمارين للجذع : الوقوف فتحاً مع ضغط الذراعين للأسفل بثلاث عدات والرابعة للأعلى . تمارين الساقين: من الوقوف مسك القدمين من الأسفل مع مد الركبتين .	XXX XXX XXX XXX ⊕		التأكيد على دوران الذراعين ممدودة التأكيد على الضغط للأسفل بالنسبة للذراعين التأكيد على عدم ثني الركبة .
الجزء الرئيسي	٢٥ د	اداء تمرينات الوحدة التعليمية بالأسلوب الإقتاني بتقسيم الصف الى مجموعات بحسب نوع الخطأ المشخص من قبل مدرسة المادة في النشاط التطبيقي.			
النشاط التعليمي	١٠ د	شرح وعرض التمرينات المهارية			
النشاط التطبيقي	١٥ د	تمرين رقم (٥) لمهارة المناولة. تمرين رقم (٦) لمهارة المناولة تمرين رقم (٧) لمهارة المناولة	XXXX X X X XXXX ⊕	كرات سلة عدد(٤) دوائر مرسومة على الجدار	زمن التمرين ٤,٥ دقيقة وقت الراحة بين تمرين وآخر ٣٠ ثانية التأكيد على الأداء السليم للمهارة مع تصحيح الأخطاء
الجزء الختامي	٥ د				
	٣ د	لعبة صغيرة (الدوران حول رئيس الفرقة) .			التأكيد على الالتزام بقواعد اللعبة
	٢ د	تمارين تهدئة وترديد التحية الرياضية .	XXX XXX XXX XX XX ⊕		التأكيد على النظام والانصراف بهدوء .

خطة درس التربية الرياضية للمرحلة المتوسطة

الأهداف البدنية والمهارية

- ١- تعلم مهارات المناولة الصديرة
- ٢- تنمية القوة العضلية للذراعين
- ٣- تنمية المرونة

الأهداف التربوية والتعليمية

- ١- تعويد الطلاب على الطاعة
 - ٢- تعويدهم على الاحترام
 - ٣- تعويدهم على الثقة بالنفس
- عدد الطالبات : ٣٠ طالبة
متوسط العمر : ١٣-١٤ سنة
أسم الفعالية : كرة السلة
- اليوم : أحد- ثلاثاء
التاريخ :
الأسبوع : الثاني

الوحدة التعليمية الرابعة

المدرسة: م.م. الجواهر للبنات
الصف : الثاني المتوسط
الوقت : ٤٠ دقيقة

الملاحظات	الأدوات المستخدمة	التنظيم	النشاط البدني والمهاري	الوقت	نوع النشاط
				١٠ د	الجزء الإعدادي
التأكيد على النظام		XXX XXX XX X	تهيئة الأدوات واخذ الغياب وترديد التحية الرياضية	٢ د	المقدمة
التأكيد على وجود المسافات بين الطلبة والأداء يصحح مع الصافرة .			السير والهرولة مع أداء تمارين القفز للأعلى مع الصافرة والهرولة للخلف ثم للأمام مع الصافرة	٣ د	الإحماء
التأكيد على دوران الذراعين ممدودة التأكيد على الضغط للأسفل بالنسبة للذراعين التأكيد على عدم ثني الركبة .		XXX XXX XXX XXX	تمارين للذراعين : الوقوف الذراعين جانباً ثم دوران الذراعين للأمام والخلف . تمارين للجذع : الوقوف فتحاً مع ضغط الذراعين للأسفل بثلاث عدات والرابعة للأعلى . تمارين الساقين: من الوقوف مسك القدمين من الأسفل مع مد الركبتين .	٥ د	التمرينات البدنية
				٢٥ د	الجزء الرئيسي
زمن التمرين ٤,٥ دقيقة وقت الراحة بين تمرين وآخر ٣٠ ثانية التأكيد على الأداء السليم للمهارات مع تصحيح الأخطاء	كرات سلة عدد(٤)	XXXX X X X XXXX	شرح وعرض التمرينات المهارية	١٠ د	النشاط التعليمي
			تمرين رقم (٨) لمهارة المناولة . تمرين رقم (٩) لمهارة المناولة تمرين رقم (١٠) لمهارة المناولة	١٥ د	النشاط التطبيقي
				٥ د	الجزء الختامي
التأكيد على الالتزام بقواعد اللعبة			لعبة صغيرة.	٣ د	
التأكيد على النظام والانصراف بهدوء .		XXX XXX XX X	تمارين تهدئة وترديد التحية الرياضية .	٢ د	

خطة درس التربية الرياضية للمرحلة المتوسطة

الأهداف البدنية والمهارية

- ١- تعلم مهارات المناولة الصدرية
- ٢- تنمية القوة العضلية للذراعين
- ٣- تنمية المرونة

الأهداف التربوية والتعليمية

- عدد الطالبات : ٣٠ طالبة
متوسط العمر : ١٣-١٤ سنة
أسم الفعالية : كرة السلة
- اليوم : أحد-ثلاثاء
التاريخ :
الأسبوع : الثالث
- ١- تعويد الطلاب على التعاون
٢- تعويدهم على النظام
٣- تعويدهم على الشجاعة

الوحدة التعليمية الخامسة

- المدرسة: م.م. الجواهر للبنات
الصف : الثاني المتوسط
الوقت : ٤٠ دقيقة

الملاحظات	الأدوات المستخدمة	التنظيم	النشاط البدني والمهاري	الوقت	نوع النشاط
				١٠ د	الجزء الإعدادي
التأكيد على النظام		XXX XXX XX X ⊕	تهيئة الأدوات واخذ الغياب وترديد التحية الرياضية	٢ د	المقدمة
التأكيد على وجود المسافات بين الطلبة والأداء يصحح مع الصافرة .			السير والهرولة مع أداء تمارين القفز للأعلى مع الصافرة والهرولة للخلف ثم للأمام مع الصافرة	٣ د	الإحماء
التأكيد على دوران الذراعين ممدودة التأكيد على الضغط للأسفل بالنسبة للذراعين التأكيد على عدم ثني الركبة .		XXX XXX ⊕ XXX XXX	تمارين للذراعين : تمارين للجذع : تمارين الساقين:	٥ د	التمرينات البدنية
				٢٥ د	الجزء الرئيسي
			شرح وعرض التمرينات المهارية	١٠ د	النشاط التعليمي
زمن التمرين ٤,٥ دقيقة وقت الراحة بين تمرين وآخر ٣٠ ثانية التأكيد على الأداء السليم للمهارات مع تصحيح الأخطاء	كرات سلة عدد(٤)	XXXX X ⊕ X X XXXX	تمرين (١) لمهارة المناولة . تمرين (٢) لمهارة المناولة .	١٥ د	النشاط التطبيقي
			ب- المناولة الصدرية على دائرة مرسومة على الحائط نصف قطرها (٨,٥سم) ترتفع عن الأرض بمقدار (٩٠ سم) المسافة بين الجدار والمختبر (٢,٥ م) .		اختبار تكويني
			تطبيق الاختبار لمعرفة درجة الإتقان التي وصلت إليها الطالبة درجة(محك) الإتقان هي من ٨٠%.	٥ د	الجزء الختامي
التأكيد على الالتزام بقواعد اللعبة			لعبة صغيرة.	٣ د	
التأكيد على النظام والانصراف بهدوء .		XXX XXX XX X	تمارين تهدئة وترديد التحية الرياضية .	٢ د	

خطة درس التربية الرياضية للمرحلة المتوسطة

الأهداف البدنية والمهارية

- ١- تعلم مهارات المناولة الصدرية
- ٢- تنمية القوة العضلية للذراعين
- ٣- تنمية المرونة

الأهداف التربوية والتعليمية

- عدد الطالبات : ٣٠ طالبة
اليوم : أحد- الثلاثاء ١- تعويد الطلاب على التعاون
متوسط العمر : ١٣-١٤ سنة التاريخ :
٢- تعويدهم على النظام
أسم الفعالية : كرة السلة الأسبوع : الثالث
٣- تعويدهم على الشجاعة

الوحدة التعليمية السادسة

- المدرسة: م.م. الجواهر للبنات
الصف : الثاني المتوسط
الوقت : ٤٠ دقيقة

الملاحظات	الأدوات المستخدمة	التنظيم	النشاط البدني والمهاري	الوقت	نوع النشاط
				١٠ د	الجزء الإعدادي
التأكيد على النظام		XXX XXX XX X	تهيئة الأدوات واخذ الغياب وترديد التحية الرياضية	٢ د	المقدمة
التأكيد على وجود المسافات بين الطلبة والأداء يصحح مع الصافرة .			السير والهرولة مع أداء تمارين القفز للأعلى مع الصافرة والهرولة للخلف ثم للأمام مع الصافرة	٣ د	الإحماء
التأكيد على دوران الذراعين ممدودة التأكيد على الضغط للأسفل بالنسبة للذراعين التأكيد على عدم ثني الركبة .		XXX XXX ⊕ XXX XXX	تمارين للذراعين : تمارين للذراعين : تمارين الساقين:	٥ د	التمرينات البدنية
				٢٥ د	الجزء الرئيسي
زمن التمرين ٤,٥ دقيقة وقت الراحة بين تمرين وآخر ٣٠ ثانية التأكيد على الأداء السليم للمهارات مع تصحيح الأخطاء	كرات سلة عدد(٤) دوائر مرسومة على الجدار المقابل	XXXX X ⊕ X X XXXX	شرح وعرض التمرينات المهارية	١٠ د	النشاط التعليمي
			تمرين (١٢) لمهارة المناولة . تمرين(١٣) لمهارة المناولة تمرين (٩) لمهارة المناولة	١٥ د	النشاط التطبيقي
				٥ د	الجزء الختامي
التأكيد على الالتزام بقواعد اللعبة			لعبة صغيرة.	٣ د	
التأكيد على النظام والانصراف بهدوء .		XXX XXX XX X ⊕	تمارين تهدئة وترديد التحية الرياضية .	٢ د	

خطة درس التربية الرياضية للمرحلة المتوسطة

الأهداف البدنية والمهارية

الأهداف التربوية والتعليمية

الوحدة التعليمية السابعة

المدرسة: م. الجواهر للبنات عدد الطالبات : ٣٠ طالبة اليوم : أحد- ثلاثاء ١- تعويد الطلاب على الثقة بالنفس -ان تحاور الطالبة بالكرة مع تغيير الاتجاه ١- تعلم مهارة الطبطبة
 الصف : الثاني المتوسط متوسط العمر : ١٣-١٤ سنة التاريخ : ٢- تعويدهم على التنافس
 الوقت : ٤٠ دقيقة أسم الفعالية : كرة السلة الأسبوع : الرابع ٣- تعويدهم على النظافة
 ٢- تنمية السرعة
 ٣- تنمية المرونة

نوع النشاط	الوقت	النشاط البدني والمهاري	التنظيم	الأدوات المستخدمة	الملاحظات
الجزء الإعدادي	١٠ د				
المقدمة	٢ د	تهيئة الأدوات واخذ الغياب وترديد التحية الرياضية	XXX XXX XX X		
الإحماء	٣ د	تمارين السير والهرولة			
التمرينات البدنية	٥ د	تمارين للذراعين : تمارين للجذع : تمارين الساقين:	XXX XXX ⊕ XXX XXX		
الجزء الرئيسي	٢٥ د				
النشاط التعليمي	١٠ د	شرح وعرض المهارة من قبل المدرسة			
النشاط التطبيقي	١٥ د	تمرين (١) لمهارة الطبطبة. تمرين (٢) لمهارة الطبطبة . تمرين (٣) لمهارة الطبطبة .	XXXX X ⊕ X X XXXX	كرات سلة عدد(٤) شواخص عدد(٤)	زمن التمرين ٤,٥ دقيقة وقت الراحة بين تمرين وآخر ٣٠ ثانية التأكيد على الأداء السليم للمهارات مع تصحيح الأخطاء
الجزء الختامي	٥ د				
	٣ د	لعبة صغيرة (الدوران حول رئيس الفرقة) .			
	٢ د	تمارين تهدئة وترديد التحية الرياضية .	XXX XXX XX X		

خطة درس التربية الرياضية للمرحلة المتوسطة

الأهداف البدنية والمهارية

- ١- تعلم مهارة الطبطبة.
- ٢- تنمية القوة العضلية للذراعين
- ٣- تنمية المرونة

الأهداف التربوية والتعليمية

- ١- تعويد الطلاب على الاحترام
 - ٢- تعويدهم على التعاون
 - ٣- تعويدهم على الشجاعة
- عدد الطالبات : ٣٠ طالبة
متوسط العمر : ١٣-١٤ سنة
أسم الفعالية : كرة السلة
اليوم : أحد- ثلاثاء
التاريخ :
الأسبوع : الرابع

الوحدة التعليمية الثامنة

المدرسة: م. الجواهر للبنات
الصف : الثاني المتوسط
الوقت : ٤٠ دقيقة

الملاحظات	الأدوات المستخدمة	التنظيم	النشاط البدني والمهاري	الوقت	نوع النشاط
				١٠ د	الجزء الإعدادي
		XXX XXX XX X	تهيئة الأدوات واخذ الغياب وترديد التحية الرياضية	٢ د	المقدمة
			تمارين السير والهرولة	٣ د	الإحماء
		XXX XXX ⊕ XXX XXX	تمارين للذراعين : تمارين للجذع : تمارين الساقين:	٥ د	التمرينات البدنية
اداء تمرينات الوحدة التعليمية بالأسلوب الإقتاني بتقسيم الصف الى مجموعات إقتانية من قبل مدرسة المادة في النشاط التطبيقي.					
			شرح وعرض التمرينات المهارية	١٠ د	النشاط التعليمي
زمن التمرين ٤,٥ دقيقة وقت الراحة بين تمرين وآخر ٣٠ ثانية التأكيد على الأداء السليم للمهارات مع تصحيح الأخطاء	كرات سلة عدد(٤) شواخص عدد(٤)	XXXX X ⊕ X X XXXX	تمرين (٤) لمهارة الطبطبة. تمرين (١) لمهارة الطبطبة.	١٥ د	النشاط التطبيقي
اختبار الطبطبة بتغيير الاتجاه بين أربع شواخص والمسافة بين كل شاخص هي (١,٨٠م) وبعد الشاخص عن خط البداية (٣,٦٠م).					
تطبيق الاختبار لمعرفة درجة الإقتان التي وصلت إليها الطالبات، درجة(محك) الإقتان هي ٨٠% .					
			لعبة صغيرة.	٣ د	
		XXX XXX XX X	تمارين تهدئة وترديد التحية الرياضية.	٢ د	

خطة درس التربية الرياضية للمرحلة المتوسطة

الأهداف البدنية والمهارية

- ١- تعلم مهارة الطبطبة.
- ٢- تنمية السرعة
- ٣- تنمية المرونة

الأهداف التربوية والتعليمية

- ١- تعويد الطلاب على المحبة
 - ٢- تعويدهم على النظافة
 - ٣- تعويدهم على التعاون
- اليوم : أحد- ثلاثاء
متوسط العمر : ١٣-١٤ سنة
أسبوع : الخامس

الوحدة التعليمية التاسعة

- المدرسة: م. الجواهر للبنات
الصف : الثاني المتوسط
الوقت : ٤٠ دقيقة

نوع النشاط	الوقت	النشاط البدني والمهاري	التنظيم	الأدوات المستخدمة	الملاحظات
الجزء الإعدادي	١٠ د				
المقدمة	٢ د	تهيئة الأدوات واخذ الغياب وترديد التحية الرياضية	XXX XXX XX X		
الإحماء	٣ د	تمارين السير والهرولة			
التمرينات البدنية	٥ د	تمارين للذراعين : تمارين للجذع : تمارين الساقين:	XXX XXX ⊕ XXX XXX		
الجزء الرئيسي	٢٥ د				
النشاط التعليمي	١٠ د	شرح وعرض التمرينات المهارية			
النشاط التطبيقي	١٥ د	تمرين رقم (٥) لمهارة الطبطبة. تمرين رقم (٦) لمهارة الطبطبة. تمرين رقم (٧) لمهارة الطبطبة.	XXXX X ⊕ X X XXXX	كرات سلة عدد(٤) شواخص عدد(١٦)	زمن التمرين ٤,٥ دقيقة وقت الراحة بين تمرين وآخر ٣٠ ثانية التأكيد على الأداء السليم للمهارات مع تصحيح الأخطاء
الجزء الختامي	٥ د				
	٣ د	لعبة صغيرة.			
	٢ د	تمارين تهدئة وترديد التحية الرياضية.	XXX XXX XX X		

خطة درس التربية الرياضية للمرحلة المتوسطة

الأهداف البدنية والمهارية

- ١- تعلم مهارة الطبطبة.
- ٢- تنمية القوة العضلية للذراعين
- ٣- تنمية الرشاقة

الأهداف التربوية والتعليمية

- ١- تعويد الطلاب على الطاعة
- ٢- تعويدهم على المنافسة الشريفة
- ٣- تعويدهم على الشجاعة

الوحدة التعليمية العاشرة

المدرسة: م. الجواهر للبنات
الصف : الثاني المتوسط
الوقت : ٤٠ دقيقة

عدد الطالبات : ٣٠ طالبة
متوسط العمر : ١٣-١٤ سنة
أسم الفعالية : كرة السلة

اليوم : أحد- ثلاثاء
التاريخ :
الأسبوع : الخامس

الملاحظات	الأدوات المستخدمة	التنظيم	النشاط البدني والمهاري	الوقت	نوع النشاط
				١٠ د	الجزء الإعدادي
		XXX XXX XX X	تهيئة الأدوات واخذ الغياب وترديد التحية الرياضية	٢ د	المقدمة
			السير والهرولة مع أداء تمارين القفز للأعلى مع الصافرة والهرولة للخلف ثم للأمام مع الصافرة	٣ د	الإحماء
		XXX XXX ⊕ XXX XXX	تمارين للذراعين : الوقوف الذراعين جانباً ثم دوران الذراعين للأمام والخلف . تمارين للجذع : الوقوف فتحاً مع ضغط الذراعين للأسفل بثلاث عدات والرابعة للأعلى . تمارين الساقين: من الوقوف مسك القدمين من الأسفل مع مد الركبتين .	٥ د	التمرينات البدنية
اداء تمرينات الوحدة التعليمية بالأسلوب الإقتاني بتقسيم الصف الى مجموعات بحسب نوع الخطأ المشخص من قبل مدرسة المادة في النشاط التطبيقي.					
			شرح وعرض التمرينات المهارية	١٠ د	النشاط التعليمي
زمن التمرين ٤,٥ دقيقة وقت الراحة بين تمرين وآخر ٣٠ ثانية التأكيد على الأداء السليم للمهارات مع تصحيح الأخطاء	كرات سلة عدد(٤) شواخص عدد(١٢)	XXXX X ⊕ X X XXXX	تمرين (٨) لمهارة الطبطبة. تمرين (٩) لمهارة الطبطبة . تمرين (١٠) لمهارة الطبطبة.	١٥ د	النشاط التطبيقي
الجزء الختامي					
			لعبة صغيرة.	٣ د	
		XXX XXX XX X	تمارين تهدئة وترديد التحية الرياضية.	٢ د	

الوحدة التعليمية الحادية عشر الأهداف التربوية والتعليمية الأهداف البدنية والمهارية

المدرسة: م. الجواهر للبنات
الصف: الثاني المتوسط
الوقت: ٤٠ دقيقة

عدد الطالبات: ٣٠ طالبة اليوم: أحد- ثلاثاء
متوسط العمر: ١٣-١٤ سنة التاريخ:
أسم الفعالية: كرة السلة الأسبوع: السادس
١- تعويد الطلاب على النظام
٢- تعويدهم على النظافة
٣- تعويدهم على التعاون

١- تعلم مهارة الطبطة.
٢- تنمية السرعة
٣- تنمية المرونة

نوع النشاط	الوقت	النشاط البدني والمهاري	التنظيم	الأدوات المستخدمة	الملاحظات
الجزء الإعدادي	١٠ د				
المقدمة	٢ د	تهيئة الأدوات واخذ الغياب وترديد التحية الرياضية	XXX XXX XX X		
الإحماء	٣ د	تمارين السير والهرولة			
التمرينات البدنية	٥ د	تمارين للذراعين: تمارين للجذع: تمارين الساقين:	XXX XXX ⊕ XXX XXX		
الجزء الرئيسي	٢٥ د				
النشاط التعليمي	١٠ د	شرح وعرض التمرينات المهارية			زمن التمرين ٤,٥ دقيقة وقت الراحة بين تمرين وآخر ٣٠ ثانية
النشاط التطبيقي	١٥ د	تمرين (١١) لمهارة الطبطة. تمرين (٥) لمهارة الطبطة.	X XXX X X ⊕ X X XXX	كرات سلة عدد (٤)	التأكيد على الأداء السليم للمهارات مع تصحيح الأخطاء (التغذية الراجعة)
اختبار تكويني		اختبار الطبطة بتغيير الاتجاه بين أربع شواخص والمسافة بين كل شاخص هي (١,٨٠م) وبعد الشاخص عن خط البداية (٣,٦٠م).			
الجزء الختامي	٥ د	تطبيق الاختبار لمعرفة درجة الإتقان التي وصلت إليها الطالبات، درجة (محك) الإتقان هي ٨٠% .			
	٣ د	لعبة صغيرة.			
	٢ د	تمارين تهدئة وترديد التحية الرياضية .	XXX XXX XX X		

الأهداف البدنية والمهارية

- ١- تعلم مهارة الطبطبة
- ٢- تنمية السرعة
- ٣- تنمية المرونة

الأهداف التربوية والتعليمية

- ١- تعويد الطلاب على التعاون
 - ٢- تعويدهم على الثقة
 - ٣- تعويدهم على النظام
- عدد الطالبات: ٣٠ طالبة اليوم: أحد- ثلاثاء
متوسط العمر: ١٢-١٣ سنة التاريخ:
أسم الفعالية: كرة السلة الأسبوع: السابع

الوحدة التعليمية الثالثة عشر

- المدرسة: م. الجواهر للبنات
الصف: الثاني المتوسط
الوقت: ٤٠ دقيقة

نوع النشاط	الوقت	النشاط البدني والمهاري	التنظيم	الأدوات المستخدمة	الملاحظات
الجزء الإعدادي	١٠ د				
المقدمة	٢ د	تهيئة الأدوات واخذ الغياب وترديد التحية الرياضية	XXX XXX XX X		
الإحماء	٣ د	تمارين السير والهرولة			
التمرينات البدنية	٥ د	تمارين للذراعين: تمارين للجذع: تمارين الساقين:	XXX XXX XXX XXX	⊕	
الجزء الرئيسي	٢٥ د				
النشاط التعليمي	١٠ د	شرح وعرض التمرينات المهارية	XXXX X X X XXXX	⊕	زمن التمرين ٥,٥ دقيقة وقت الراحة بين تمرين وآخر ٣٠ ثانية التأكيد على الأداء السليم للمهارات مع تصحيح الأخطاء
النشاط التطبيقي	١٥ د	١- تمرين (١٤) لمهارة الطبطبة. ٢- إعادة تمرين (٤) لمهارة الطبطبة.			
الجزء الختامي	٥ د				
	٣ د	لعبة صغيرة.			
	٢ د	تمارين تهدئة وترديد التحية الرياضية.	XXX XXX XX X		

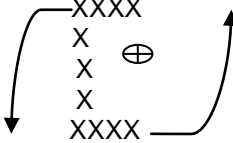
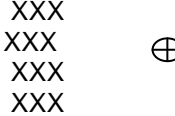
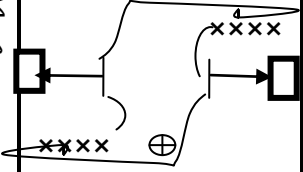
خطة درس التربية الرياضية للمرحلة المتوسطة

الأهداف البدنية والمهارية

الأهداف التربوية والتعليمية الأهداف السلوكية

الوحدة التعليمية الخامسة عشر

المدرسة: م. الجواهر للبنات عدد الطالبات : ٣٨ طالبة اليوم : أحد- الثلاثاء ١- تعويد الطلاب على الشجاعة - أن تصوب الطالبة الكرة نحو الهدف بنجاح ١- تعلم مهارة التصويب.
 الصف : الثاني المتوسط متوسط العمر : ١٣-١٤ سنة التاريخ : ٢ - تعويدهم على الاحترام
 الوقت : ٤٠ دقيقة أسم الفعالية : كرة السلة الأسبوع : الثامن ٣- تعويدهم على المنافسة
 ٢- تنمية القوة
 ٣- تنمية الرشاقة

نوع النشاط	الوقت	النشاط البدني والمهاري	التنظيم	الأدوات المستخدمة	الملاحظات
الجزء الإعدادي	١٠ د				
المقدمة	٢ د	تهيئة الأدوات واخذ الغياب وترديد التحية الرياضية	XXX XXX XX X		
الإحماء	٣ د	تمارين السير والهرولة			
التمرينات البدنية	٥ د	تمارين للذراعين : تمارين للجدع : تمارين الساقين :			
الجزء الرئيسي	٢٥ د				
النشاط التعليمي	١٠ د	شرح وعرض التمرينات المهارية			
النشاط التطبيقي	١٥ د	تمرين (١) لمهارة التصويب. تمرين (٢) لمهارة التصويب. تمرين (٣) لمهارة التصويب .		كرات سلة عدد(٤) هدف كرة السلة	<p>زمن التمرين ٤,٥ دقيقة وقت الراحة بين تمرين وآخر ٣٠ ثانية التأكيد على الأداء السليم للمهارات مع تصحيح الأخطاء</p>
الجزء الختامي	٥ د				
	٣ د	لعبة صغيرة.			
	٢ د	تمارين تهدئة وترديد التحية الرياضية .	XXX XXX XX X		

خطة درس التربية الرياضية للمرحلة المتوسطة

الأهداف البدنية والمهارية

- ١- تعلم مهارة التصويب.
- ٢- تنمية السرعة
- ٣- تنمية الرشاقة

الأهداف التربوية والتعليمية

- ١- تعويد الطلاب على المحبة
- ٢- تعويدهم على التعاون
- ٣- تعويدهم على النظام

الوحدة التعليمية السادسة عشر

المدرسة: م. الجواهر للبنات
الصف: الثاني المتوسط
الوقت: ٤٠ دقيقة

عدد الطالبات: ٣٠ طالبة
متوسط العمر: ١٣-١٤ سنة
أسم الفعالية: كرة السلة
اليوم: أحد- ثلاثاء
التاريخ:
الأسبوع: الثامن

نوع النشاط	الوقت	النشاط البدني والمهاري	التنظيم	الأدوات المستخدمة	الملاحظات
الجزء الإعدادي	١٠ د				
المقدمة	٢ د	تهيئة الأدوات واخذ الغياب وترديد التحية الرياضية	XXX XXX XX X		
الإحماء	٣ د	تمارين السير والهرولة			
التمرينات البدنية	٥ د	تمارين للذراعين : تمارين للجذع : تمارين الساقين:	XXX XXX ⊕ XXX XXX		
الجزء الرئيسي	٢٥ د	اداء تمرينات الوحدة التعليمية بالأسلوب الإتيقاني بتقسيم الصف الى مجموعات إتقانية من قبل مدرسة المادة في النشاط التطبيقي.			
النشاط التعليمي	١٠ د	شرح وعرض التمرينات المهارية			
النشاط التطبيقي	١٥ د	تمرين (٤) لمهارة التصويب. تمرين (٣) لمهارة التصويب	xxx xxx xxx ↓ ↓ ↓ xxx xxx xxx	كرات سلة عدد(٤) هدف كرة السلة	زمن التمرين ٤,٥ دقيقة وقت الراحة بين تمرين وآخر ٣٠ ثانية التأكيد على الأداء السليم للمهارات مع تصحيح الأخطاء
اختبار تكويني		تصويب الكرة على الهدف من مسافة (٣م) أمام خط الرمية الحرة.			
الجزء الختامي	٥ د	- تطبيق الاختبار لمعرفة درجة الإتقان التي وصلت إليها الطالبة درجة(محك) الإتقان هي من ٨٠% فما فوق).			
	٣ د	لعبة صغيرة.			
	٢ د	تمارين تهدئة وترديد التحية الرياضية .	XXX XXX XX X		

خطة درس التربية الرياضية للمرحلة المتوسطة

الأهداف البدنية والمهارية

- ١- تعلم مهارة التصويب.
- ٢- تنمية القوة
- ٣- تنمية المرونة

الأهداف التربوية والتعليمية

- ١- تعويد الطلاب على الشجاعة
- ٢- تعويدهم على النظافة
- ٣- تعويدهم على المنافسة

الوحدة التعليمية السابعة عشر

- المدرسة: م. الجواهر للبنات
الصف: الثاني المتوسط
الوقت: ٤٠ دقيقة

نوع النشاط	الوقت	النشاط البدني والمهاري	التنظيم	الأدوات المستخدمة	الملاحظات
الجزء الإعدادي	١٠ د				
المقدمة	٢ د	تهيئة الأدوات واخذ الغياب وترديد التحية الرياضية	XXX XXX XX X		
الإحماء	٣ د	تمارين السير والهزولة			
التمرينات البدنية	٥ د	تمارين للذراعين : تمارين للجذع : تمارين الساقين:	XXX XXX ⊕ XXX XXX		
الجزء الرئيسي	٢٥ د				
النشاط التعليمي	١٠ د	شرح وعرض التمرينات المهارية			
النشاط التطبيقي	١٥ د	تمرين (٥) لمهارة التصويب. تمرين (٦) لمهارة التصويب. تمرين (٧) لمهارة التصويب .	xxx xxx xxx	كرات سلة عدد(٤)	زمن التمرين ٤,٥ دقيقة وقت الراحة بين تمرين وآخر ٣٠ ثانية التأكيد على الأداء السليم للمهارات مع تصحيح الأخطاء
الجزء الختامي	٥ د				
	٣ د	لعبة صغيرة.			
	٢ د	تمارين تهدئة وترديد التحية الرياضية .	XXX XXX XX X		

خطة درس التربية الرياضية للمرحلة المتوسطة

الأهداف البدنية والمهارية


- ١- تعلم مهارة التصويب.
- ٢- تنمية السرعة
- ٣- تنمية الرشاقة

الأهداف التربوية والتعليمية

- ١- تعويد الطلاب على الصبر
- ٢- تعويدهم على المحبة
- ٣- تعويدهم على التعاون

الوحدة التعليمية الثامنة عشر

- المدرسة: م. الجواهر للبنات
الصف: الثاني المتوسط
الوقت: ٤٠ دقيقة

نوع النشاط	الوقت	النشاط البدني والمهاري	التنظيم	الأدوات المستخدمة	الملاحظات
الجزء الإعدادي	١٠ د				
المقدمة	٢ د	تهيئة الأدوات واخذ الغياب وترديد التحية الرياضية	XXX XXX XX X		
الإحماء	٣ د	تمارين السير والهولة			
التمرينات البدنية	٥ د	تمارين للذراعين : تمارين للجذع : تمارين الساقين:	XXX XXX ⊕ XXX XXX		
الجزء الرئيسي	٢٥ د	اداء تمرينات الوحدة التعليمية بالأسلوب الإقتاني بتقسيم الصف الى مجموعات بحسب نوع الخطأ المشخص من قبل مدرسة المادة في النشاط التطبيقي.			
النشاط التعليمي	١٠ د	شرح وعرض التمرينات المهارية			
النشاط التطبيقي	١٥ د	تمرين رقم (٨) لمهارة التصويب. تمرين رقم (٩) لمهارة التصويب. تمرين رقم (١٠) لمهارة التصويب .	XXX XXX XXX  XXX XXX XXX	كرات سلة عدد(٤) هدف كرة السلة	زمن التمرين ٤,٥ دقيقة وقت الراحة بين تمرين وآخر ٣٠ ثانية التأكيد على الأداء السليم للمهارات مع تصحيح الأخطاء
الجزء الختامي	٥ د				
	٣ د	لعبة صغيرة.			
	٢ د	تمارين تهدئة وترديد التحية الرياضية .	XXX XXX XX X		

خطة درس التربية الرياضية للمرحلة المتوسطة

الأهداف البدنية والمهارية

- ١- تعلم مهارة التصويب.
- ٢- تنمية القوة
- ٣- تنمية الرشاقة

الأهداف التربوية والتعليمية

- ١- تعويد الطلاب على الشجاعة
- ٢- تعويدهم على النظافة
- ٣- تعويدهم على التنافس الشريف

الوحدة التعليمية العشرون

- المدرسة: م. الجواهر للبنات
الصف: الثاني المتوسط
الوقت: ٤٠ دقيقة

- عدد الطالبات: ٣٠ طالبة
متوسط العمر: ١٣-١٤ سنة
أسم الفعالية: كرة السلة

- اليوم: أحد- ثلاثاء
التاريخ:
الأسبوع: العاشر

نوع النشاط	الوقت	النشاط البدني والمهاري	التنظيم	الأدوات المستخدمة	الملاحظات
الجزء الإعدادي	١٠ د				
المقدمة	٢ د	تهيئة الأدوات واخذ الغياب وترديد التحية الرياضية	XXX XXX XX X		
الإحماء	٣ د	تمارين السير والهرولة			
التمرينات البدنية	٥ د	تمارين للذراعين: تمارين للجذع: تمارين الساقين:	XXX XXX ⊕ XXX XXX		
الجزء الرئيسي	٢٥ د	اداء تمرينات الوحدة التعليمية بالأسلوب الإقتاني بتقسيم الصف الى مجموعات بحسب نوع الخطأ المشخص من قبل مدرسة المادة في النشاط التطبيقي.			
النشاط التعليمي	١٠ د	شرح وعرض التمرينات المهارية			
النشاط التطبيقي	١٥ د	تمرين (١) لمهارة التصويب. تمرين (٢) لمهارة التصويب.	XXX XXX XXX	كرات سلة عدد(٤) هدف كرة سلة	زمن التمرين ٤,٥ دقيقة وقت الراحة بين تمرين وآخر ٣٠ ثانية التأكيد على الأداء السليم للمهارات مع تصحيح الأخطاء
اختبار تكويني		تصويب الكرة على الهدف من مسافة (٣م) أمام خط الرمية الحرة.			
الجزء الختامي	٥ د	- تطبيق الاختبار لمعرفة درجة الإقتان التي وصلت إليها الطالبة درجة(مك) الإقتان هي من ٨٠% فما فوق).			
	٣ د	لعبة صغيرة.			
	٢ د	تمارين تهدئة وترديد التحية الرياضية .	XXX XXX XX X		

خطة درس التربية الرياضية للمرحلة المتوسطة

الوحدة التعليمية الثانية والعشرون الأهداف التربوية والتعليمية الأهداف البدنية والمهارية

المدرسة: م. الجواهر للبنات عدد الطالبات : ٣٨ طالبة اليوم : أحد- ثلاثاء ١- تعويد الطلاب على التعاون ١- تعلم مهارة التصويب
الصف : الثاني المتوسط متوسط العمر : ١٢-١٣ سنة التاريخ : ٢- تعويدهم على الثقة ٢- تنمية السرعة
الوقت : ٤٠ دقيقة أسم الفعالية : كرة السلة الأسبوع : الحادي عشر ٣- تعويدهم على النظام ٣- تنمية المرونة

نوع النشاط	الوقت	النشاط البدني والمهاري	التنظيم	الأدوات المستخدمة	الملاحظات
الجزء الإعدادي	١٠ د				
المقدمة	٢ د	تهيئة الأدوات واخذ الغياب وترديد التحية الرياضية	XXX XXX XX X		
الإحماء	٣ د	تمارين السير والهرولة			
التمرينات البدنية	٥ د	تمارين للذراعين : تمارين للجذع : تمارين الساقين:	XXX XXX ⊕ XXX XXX		التأكيد على الأداء الصحيح للتمرينات
الجزء الرئيسي	٢٥ د				
النشاط التعليمي	١٠ د	شرح وعرض التمرينات المهارية			زمن التمرين ٤,٥ دقيقة وقت الراحة بين تمرين وآخر ٣٠ ثانية التأكيد على الأداء السليم للمهارات مع تصحيح الأخطاء
النشاط التطبيقي	١٥ د	تمرين (١٢) لمهارة التصويب . أعادة تمرين (٢) لمهارة التصويب .	XXX XXX XXX	كرات سلة عدد(١٠) هدف كرة السلة شواخص	
الجزء الختامي	٥ د				
	٣ د	لعبة صغيرة.			
	٢ د	تمارين تهدئة وترديد التحية الرياضية .	XXX XXX XX X		