



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة ديالى
كلية التربية الرياضية
الدراسات العليا/ الماجستير

**دراسة تحليلية مقارنة لبعض المتغيرات الخطئية
الهجومية لمباريات المنتخبين الوطني العراقي
والياباني المشاركين بالتصفيات المؤهلة
لكأس العالم 2014م**

رسالة مقدمة إلى مجلس كلية التربية الرياضية - جامعة ديالى
وهي جزء من متطلبات نيل شهادة الماجستير
في علوم التربية الرياضية

من قبل الطالب
رعد عبدالقادر حسين

بإشراف
أ.م.د. نبراس كامل هدايت

2014م

1435هـ



أ ب ب ب

چ چ چ چ چ چ چ چ چ چ چ چ چ چ
چ چ چ چ چ چ چ چ

صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمَ

سورة الرحمن، الآية (1-6)



إقرار المشرف

أشهد أنّ إعداد هذه الرسالة الموسومة بـ "دراسة تحليلية مقارنة لبعض المتغيرات الخطئية الهجومية لمباريات المنتخبين الوطني العراقي والياباني المشاركين بالتصفيات المؤهلة لكأس العالم بكرة القدم 2014م" والمقدمة من قبل طالب الماجستير (رعد عبدالقادر حسين) قد تمت بإشرافي في كلية التربية الرياضية - جامعة ديالى، وهي جزء من متطلبات نيل شهادة الماجستير في علوم التربية الرياضية.

التوقيع:

المشرف: أ.م.د. نبراس كامل هدايت

2014/ /

بناءً على التعليمات والتوصيات المتوافرة نرشد هذه الرسالة للمناقشة.

أ.م.د. لقاء غالب ذياب

معاون العميد للشؤون العلمية والدراسات العليا

كلية التربية الرياضية - جامعة ديالى

2014/ /



إقرار المقوم اللغوي

أشهدُ أنّ هذه الرسالة الموسومة بـ "دراسة تحليلية مقارنة لبعض المتغيرات الخطئية الهجومية لمباريات المنتخبين الوطني العراقي والياباني المشاركين بالتصفيات المؤهلة لكأس العالم بكرة القدم 2014م" قد تمت مراجعتها من الناحية اللغوية وقد أصبحت خالية من الأخطاء اللغوية ولأجله وقعت.

التوقيع:

الأسم: لؤي آل صيهود

المرتبة العلمية: أستاذ مساعد

2014/ /



إقرار لجنة المناقشة

نشهد نحن لجنة المناقشة، إننا أطلعنا على الرسالة الموسومة بـ "دراسة تحليلية مقارنة لبعض المتغيرات الخطئية الهجومية لمباريات المنتخبين الوطني العراقي والياباني المشاركين بالتصفيات المؤهلة لكأس العالم بكرة القدم 2014م" ناقشنا الطالب (رعد عبدالقادر حسين) في محتوياتها وفي ما لهُ علاقة بها ونقر أنّها جديرة بالقبول لنيل شهادة الماجستير في علوم التربية الرياضية.

أ.م.د. سهاد قاسم سعيد

عضوًا

2014/ / م

أ.م.د. صباح قاسم خلف

عضوًا

2014 / / م

أ.د. عبد الرحمن ناصر راشد

رئيس اللجنة

2014/ / م

صدقت الرسالة من مجلس كلية التربية الرياضية – جامعة ديالى

أ.د. ماجدة حميد كمش

عميد كلية التربية الرياضية

2014 / / م

الإهداء

من جعل الجنة تحت أقدامها، رمز الحنان..
والدتي العزيزة.
رمز الوفاء، روح والدي.. رحمه الله وجعل
الجنة مأواه.
سندي وعوني، ورمز المحبة والإخلاص..
خواتي وإخواني.
من رافقت دربي في الحياة، وتحملت صبر
السنين.. زوجتي.
زينتي في الدنيا.. أولادي.
كل من علمني وساندني وأرشدني إلى الخير.
أهدي هذا الجهد اليسير

الله

شكر وثناء

الحمدُ لله الذي تنزّه عن النظير والعديل، وأنعم على عباده بقبول القليل، وتكرّم عليهم بإعطاء الجزيل، نصب للعقل على وجوده أوضح دليل، وأصلي وأسلم على نبيه المصطفى خاتم الأنبياء النبيل، وعلى آله وصحبه أجمعين.

بعد أن منّ الله عزّ وجلّ علينا بإتمام هذه الرسالة، فمن الواجب عليّ الاعتراف بالجميل، وأن أتقدم بالشكر والامتنان إلى المشرفة أ.م.د. نبراس كامل لما بذلته من جهد وعناء وما سخرته لي من إمكانيات وتسهيلات في إنجاز هذا البحث بالمتابعة والملاحظات العلمية فجزاها الله عني خير الجزاء وأن يمنّ عليها بالصحة والسلامة.

ويسعدني أن أشكر رئيس وأعضاء لجنة المناقشة المحترمين لما أبدوه من ملاحظات علمية سيكون لها أهميتها في ترصين الجوانب العلمية للبحث.

وأتقدم بالشكر والعرفان إلى عمادة كلية التربية الرياضية المتمثلة بعميدها الدكتورة ماجدة حميد لما أبدوه من تعاون وما قدموه من ملاحظات في إغناء مادة البحث.

وعرفاناً بالجميل أتقدم بالشكر والامتنان إلى أ.م.د. لقاء غالب معاون العميد للشؤون العلمية لما أبدته من تعاون وجهد كبير في إتمام الرسالة سائلاً الله تعالى لها بطول العمر والصحة والسلامة، وإحفظها اللهم بحفظك وجنبها من كل مكروه.

ويلزمني الوفاء أن أعبر عن تقديري العميق للأساتذة الأفاضل في كلية التربية الرياضية كافة وخاصة تدريسي وحدة الدراسات العليا وهم الدكتور عبدالستار جاسم، والدكتور نصير صفاء، والدكتور عباس فاضل، والدكتور ماهر عبداللطيف، والدكتور رافد قدوري، والدكتورة مها صبري الذين كان لتوجيهاتهم وملاحظاتهم أثر كبير في صياغة محتويات البحث النهائية وأسأل الله أن يحفظهم جميعاً من كل مكروه.

وأُتقدّم بوافر الشكر والامتنان إلى الدكتور محمد وليد لاستشارته العلمية في مجال الإحصاء التي أسهمت في تدعيم وإغناء مادة البحث.

وأُتقدّم بالشكر الجزيل إلى كل من الدكتور ناظم كاظم، والدكتور عبدالرحمن ناصر، والدكتور أحمد رمضان، والدكتور ليث إبراهيم لما قدموه من مساعدة وتعاون فجزأهم الله خير الجزاء.

وأُتقدّم بجزيل شكري إلى الدكتور قاسم لزام، والدكتور فرات جبار، والدكتور صالح راضي، والدكتور يحيى علوان، والدكتور وميض شامل كامل، والأستاذ وسام نجيب الذين لم يبخلوا بمساعدة الباحث لكل سؤال واستفسار.

وأُتقدّم بكل مشاعر الامتنان إلى تدريبي وأستاذي الدكتور موفق مجيد المولى لمتابعته المستمرة وخاصة فيما يتعلق بأشرطة تسجيل بعض المباريات.

وأُتقدّم بالشكر إلى الدكتور نبراس علي، والدكتور مجاهد حميد، والدكتور صفاء عبدالوهاب لتعاونهم اللامحدود مع الباحث.

وأُتقدّم بالشكر والامتنان إلى الاستاذ المساعد الدكتور (لؤي آل صيهود) لتفضله بتقويم الرسالة لغويًا، و الأستاذ الدكتور (ناظم كاظم جواد) لتقويمه الرسالة علميًا.

وأُتقدّم بالشكر والعرفان إلى الكادر المساعد الذين أسهموا في إجراء عملية التحليل وهم كل من السادة: عبدالأمير ناجي لاعب المنتخب الوطني السابق، وعضو الهيئة الإدارية لنادي الزوراء، ورائد خليل، وعبدالمحسن محمد، وعبدالكريم عبدالرزاق، وشكري إلى إدارة نادي الزوراء متمثلة في رئيسها الكابتن فلاح حسن لما أبدوه من تعاون، ومحبة، ووفاء.

والشكر والاعتزاز إلى المدربين باسل كوركيس، وعبدالكريم ناعم، وراضي شنيشل، وحسام السيد، والدكتور حارس محمد لاعب المنتخب الوطني السابق، والمدرّب رعد عبداللطيف، والمدرّب وسام شامل كامل، ولاعب المنتخب الوطني علي بهجت، واللاعب

حسين جبار، والمدرّب زياد أبو شنب مدرّب نادي الفيصلي الاردني لتعاونهم المخلص واللامحدود مع الباحث.

والشكر والعرفان إلى الأخت خديجة عبدالحسين المحاسبة في الاتحاد العراقي لكرة القدم لمتابعتها المستمرة وتعاونها مع الباحث، واللهم اغفر لوالدها وأرحمه وأسكنه فسيح جناتك.

ويسعدني أن أثنى مؤازرة ومحبة واحترام زملائي طلبة الدراسات العليا وهم كل من الأخوة: (كريم، ومحمد، وعبد الرحمن، وهجوم، ورعد، ونورس، ونبراس) ولا أنسى الأخوة: (جاسم، وعلاء، وحيدر، وكريم، ومصطفى، وتغلب، وصابرين، وإشراق)، والشكر والعرفان إلى رمز الوفاء وعنوان الصداقة الاستاذ العزيز (جاسم محمد راضي).

وأقدم شكري إلى الإخوة في وحدة الدراسات العليا: (إياد كامل، وهبة حميد، وزينة فيصل، ونرمين وسام داود). والشكر والامتنان إلى الإخوة العاملين في مكتبة كلية التربية الرياضية.

وأقدم بخالص شكري إلى أفراد عائلتي لجهودهم وصبرهم ومساندتهم ودعائهم لي. وختاماً واعترافاً للجميع، اللهم لا تحرمني بقلة شكري إن نسيت أحداً في ذكري، قال تعالى: ﴿لَا تَأْخُذْ بِمَا نَسِيتُ وَلَا تُرْهِقْنِي مِنْ أَمْرِي عُسْرًا﴾. سورة الكهف: الآية (73).

واللهم
واللهم
واللهم

ملخص الرسالة باللغة العربية

دراسة تحليلية مقارنة لبعض المتغيرات الخطئية الهجومية لمباريات المنتخبين الوطني العراقي والياباني المشاركين بالتصفيات المؤهلة لكأس العالم بكرة القدم 2014م

المشرف
أ.م.د. نبراس كامل هدايت

الباحث
رعد عبدالقادر حسين

2014م

اشتملت الرسالة على خمسة أبواب:

الباب الأول: التعريف بالبحث وأهميته:

تضمن هذا الباب مقدمة البحث وأهميته وأهم الأسباب التي تؤدي إلى تطور رياضة كرة القدم، وتناول الباحث أهمية التحليل الرياضي لتقويم مستوى الأداء والتي من خلالها يمكننا مساعدة المدرس أو المدرب في معرفة نجاح مناهجهم لتحقيق المستوى المطلوب، لذا اتجه الباحث إلى تحليل بعض المتغيرات الخطئية الهجومية في الثلث الهجومي في الملعب، ومن هنا تأتي أهمية البحث في الكشف عن مستوى كفاءة الفريق العراقي في تطبيق هذه المتغيرات الخطئية الهجومية والتي من خلالها يمكن الوصول إلى أفضل ما يمكن من أجل خدمة الكرة العراقية.

وتحددت مشكلة البحث إظهار المستوى الحقيقي لفعالية الهجوم العراقي لبعض المتغيرات الخطئية الهجومية من خلال تحليل المباريات التي خاضها في التصفيات، للوقوف على الحالات الايجابية والسلبية ومقارنة نتائجه مع نتائج الفريق الياباني بصفته متصدر المجموعة.

ويهدف البحث إلى:

1. التعرف من خلال التحليل على المتغيرات الخطئية (زمن حيازة الكرة ومحاولات التهديف واستعادة الحيازة ومحاولات التهديف وريح الحالات الثابتة) للفريق العراقي والياباني.

2. مقارنة نتائج الفريق العراقي مع الفريق الياباني.

وشملت مجالات البحث:

1. المجال البشري: المنتخبات المشاركة في التصفيات الحاسمة المؤهلة لكأس العالم 2014 ضمن المجموعة الثانية.

2. المجال الزمني: المدة من 15-2-2014 لغاية 15-7-2014.

3. المجال المكاني: قاعات نادي الزوراء الرياضي.

الباب الثاني: الدراسات النظرية والمشابهة:

تطرق الباحث في الدراسات النظرية إلى التحليل، وأهدافه، وأهميته، وتصنيفاته، وتم التطرق إلى خطط اللعب وعوامل النجاح في تطبيق خطط اللعب وكرة القدم الشاملة، وكذلك تم التطرق إلى مفهوم الحيازة في كرة القدم وأهميتها من الجانب النفسي والخطئي، والتطرق إلى استعادة حيازة الكرة في الجانب الخطئي، وكما تم التطرق إلى الحالات الثابتة وأهميتها، أما الدراسات المشابهة فتناول الباحث أربع دراسات مشابهة.

الباب الثالث: منهجية البحث وإجراءاته الميدانية:

إستخدم الباحث المنهج الوصفي والمبني على أساس الملاحظة، والتحليل، والمقارنة لتحقيق أهداف البحث، ولملائمته طبيعة المشكلة، وتم إعداد استمارات خاصة بتحليل بعض المتغيرات الخطئية الهجومية للفريق العراقي والياباني المشاركين بتصفيات كأس العالم

2014، وكانت عدد المباريات لكل فريق هي (8) مباريات، وتم توصيف أدوات البحث والأجهزة اللازمة، واشتمل أيضاً على الإجراءات التنظيمية وتحديد متغيرات الدراسة، وإجراءات التجربة الاستطلاعية والرئيسية، واستخدام الوسائل الإحصائية المناسبة لها.

الباب الرابع: عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها:

احتوى هذا الباب على عرض النتائج التي توصل إليها الباحث لبعض المتغيرات الخطئية الهجومية وتحليل هذه النتائج واستخدام الرسوم البيانية لتوضيحها ومناقشتها، ومن خلالها تم التوصل إلى تحقيق أهداف البحث.

الباب الخامس: الاستنتاجات والتوصيات:

توصل الباحث إلى مجموعة من النتائج منها:

1. هنالك فروق معنوية ذات دلالة إحصائية لمتغيرات زمن الحيازة للكرة، واستعادة الحيازة، ومهارة التهديف، ومهارة الضربة الزاوية ولصالح الفريق الياباني.
2. ضعف لدى لاعبي الفريق العراقي في مهارة التهديف سواء كانت من لعب مفتوح أو من خلال استعادة الحيازة للكرة.
3. أمتاز الفريق الياباني بلاعبين ذي إمكانية مهارية وذهنية عالية، والتي ظهرت من خلال تعاملهم مع الكرة وفي تطبيق الواجبات الخطئية.

ومن خلال الاستنتاجات قدم الباحث توصيات منها:

1. العمل على تطوير الأداء المهاري والخططي وخاصة من الناحية الهجومية، لما لها من دور فعال في التأثير على نتائج المباريات.
2. إعطاء أهمية خاصة لمبدأ حيافة الكرة في الوحدات التدريبية والاهتمام باستخدام التمرير السريع القصير.
3. العمل على رفع وتطوير مهارة التهديف من ناحية الدقة والأداء ومن وضعيات لعب مختلفة والتي تشبه ما يحدث في المباراة وخاصة تلك التي يكون فيها اللاعب تحت الضغط.
4. العمل على تنمية وتطوير القدرات الذهنية للاعبين المنتخبين الوطنية والأندية المحلية وخاصة في المراحل العمرية (الأشبال، والناشئين).

قائمة المحتويات

رقم الصفحة	الموضوع	ت
1	العنوان.	1
2	الآية القرآنية.	2
3	إقرار المشرفين.	3
4	إقرار المقوم اللغوي.	4
5	إقرار لجنة المناقشة والتقويم.	5
6	الإهداء.	6
9-7	شكر وثناء.	7
13-10	ملخص الرسالة باللغة العربية.	8
17-14	قائمة المحتويات.	9
19-18	قائمة الجداول.	10
20-19	قائمة الأشكال.	11
21	قائمة الملاحق.	12

قائمة المحتويات

رقم الصفحة	الموضوع	ت
27-23	الباب الأول: التعريف بالبحث.	
24-23	مقدمة البحث وأهميته.	1-1
25	مشكلة البحث.	2-1
26	أهداف البحث.	3-1
26	مجالات البحث.	4-1
26	المجال البشري.	1-4-1
26	المجال الزماني.	2-4-1
26	المجال المكاني.	3-4-1
27	تحديد المصطلحات.	5-1
67-30	الباب الثاني: الدراسات النظرية والدراسات المشابهة.	
62-30	الدراسات النظرية.	1-2
31-30	التحليل.	1-1-2
32	أهداف التحليل وأهميته.	2-1-2
32	طرائق التحليل.	3-1-2
33	تصنيف التحليل.	4-1-2
35-34	الملاحظات الواجب مراعاتها عند تحليل المباراة.	5-1-2
36	الجانب الخططي.	2-1-2
37	خطط اللعب.	1-2-1-2
37	العوامل الأساسية التي تراعى عند اختيار ووضع خطط اللعب.	2-2-1-2
39-37	أنواع الخطط.	3-2-1-2
40	مبادئ اللعب العامة والخاصة.	4-2-1-2
41	عوامل النجاح في تطبيق خطط اللعب.	5-2-1-2
44-42	كرة القدم الشاملة والجانب الخططي.	6-2-1-2
45	العلاقة بين قانون كرة القدم والخطط.	7-2-1-2
46	الحياسة.	3-1-2
46	مفهوم الحياسة بكرة القدم.	1-3-1-2
48-46	خصائص الأداء النجاح للفريق.	2-3-1-2

رقم الصفحة	الموضوع	ت
49-48	حيازة الكرة والجانب النفسي.	3-3-1-2
50-49	حيازة الكرة والجانب الخططي.	4-3-1-2
51	استعادة حيازة الكرة.. (استرجاع الكرة).	4-1-2
56-52	استعادة الحيازة والجانب الخططي.	1-4-1-2
59-57	حالات اللعب الثابتة: الرمية الجانبية، والركلات الحرة، والركلة الركنية.	5-1-2
61-59	أهمية الألعاب الثابتة.	1-5-1-2
62-61	كرة القدم الفعالة.	6-1-2
67-62	الدراسات المشابهة.	2-2
63	دراسة ناظم كاظم جواد (1997).	1-2-2
64	دراسة علاء عبود جواد (2001).	2-2-2
65	دراسة صادق جعفر صادق (2001).	3-2-2
66	دراسة ظافر أحمد هاشم (2004).	4-2-2
67	أوجه التشابه والاختلاف.	5-2-2
67	أوجه التشابه.	1-5-2-2
67	أوجه الاختلاف.	2-5-2-2
74-69	الباب الثالث: منهجية البحث وإجراءاته الميدانية.	
69	منهج البحث.	1-3
70-69	عينة البحث.	2-3
70	أدوات البحث.	3-3
70	وسائل جمع المعلومات.	1-3-3
71	الأجهزة والأدوات المستخدمة.	2-3-3
71	إجراءات البحث.	4-3
72-71	استمارة التحليل.	1-4-3
73-72	طريقة تحليل الاستمارة.	2-4-3
74-73	التجربة الاستطلاعية.	5-3
74	التجربة الرئيسية.	6-3
74	الوسائل الإحصائية.	7-3
116-76	الباب الرابع: عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها.	
76	عرض النتائج وتحليلها.	1-4

رقم الصفحة	الموضوع	ت
77-76	عرض نتائج زمن الحيازة للكرة للفريق العراقي والياباني وتحليلها.	1-1-4
80-78	عرض نتائج مهارة التهديف للفريق العراقي والياباني.	2-1-4
83-81	عرض نتائج استعادة الحيازة ومحاولات التهديف للفريق العراقي والياباني.	3-1-4
86-84	عرض نتائج الرمية الجانبية للفريق العراقي والياباني وتحليلها.	4-1-4
89-87	عرض نتائج الركلة الحرة المباشرة للفريق العراقي وتحليلها.	5-1-4
92-90	عرض نتائج ركلة الزاوية للفريق العراقي والياباني وتحليلها.	6-1-4
93	تحليل نتائج الفريقين العراقي والياباني.	2-4
94-93	عرض نتائج تحليل زمن الحيازة.	1-2-4
96-95	تحليل نتائج مهارة التهديف.	2-2-4
98-97	تحليل نتائج استعادة الحيازة.	3-2-4
100-99	تحليل نتائج مهارة الرمية الجانبية.	4-2-4
102-101	تحليل نتائج مهارة الركلة الحرة المباشرة.	5-2-4
104-103	تحليل نتائج مهارة ركلة الزاوية.	6-2-4
116-105	مناقشة النتائج.	3-4
108-105	مناقشة نتائج زمن الحيازة على الكرة.	1-3-4
109-108	مناقشة نتائج مهارة التهديف.	2-3-4
111-110	مناقشة نتائج استعادة حيازة الكرة ومحاولات التهديف.	3-3-4
112	مناقشة نتائج مهارة الرمية الجانبية.	4-3-4
114-113	مناقشة نتائج الركلة الحرة المباشرة.	5-3-4
116-115	مناقشة نتائج مهارة ركلة الزاوية.	5-3-4
120-118	الباب الخامس: الاستنتاجات والتوصيات.	
118	الاستنتاجات.	1-5
120-119	التوصيات.	2-5
126-122	المصادر.	
134-128	الملاحق.	
1-5	Abstract	

قائمة الجداول

رقم الصفحة	العنوان	رقم الجدول
52	يبين أهمية إعادة حيازة الكرة في الثلث الهجومي.	1
53	يبين الأهداف المسجلة بعد الحركات التي ابتدأت من مناطق اللعب الثلاث وهذه الأهداف تعطي كنسب مئوية.	2
53	يبين المباريات النهائية لكأس العالم (1966-1986) حركات الأهداف المسجلة - عدد المناولات المتتابة.	3
70	يبين ترتيب الفرق بعد انتهاء التصفيات.	4
76	يبين قيم الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية (وحدة القياس بالدقيقة) والنسب المئوية لزمن الحيازة على الكرة للفريقين العراقي والياباني.	5
78	يبين قيم الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية والنسب المئوية وعدد التكرارات للمحاولات الناجحة والفاشلة لمهارة التهديد للفريقين العراقي والياباني.	6
81	يبين قيم الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية والنسب المئوية وعدد التكرارات للمحاولات الناجحة والفاشلة لمهارة التهديد من استعادة الحيازة للفريقين العراقي والياباني.	7
84	يبين قيم الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية والنسب المئوية وعدد التكرارات للمحاولات الناجحة والفاشلة للرمية الجانبية للفريقين العراقي والياباني.	8
87	يبين قيم الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية والنسب المئوية وعدد التكرارات للمحاولات الناجحة والفاشلة للركلة الحرة المباشرة للفريقين العراقي والياباني.	9
90	يبين قيم الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية والنسب المئوية وعدد التكرارات للمحاولات الناجحة والفاشلة لركلة الزاوية للفريقين العراقي والياباني.	10
93	يبين تحليل نتائج زمن الحيازة للكرة للفريقين العراقي والياباني/ وحدة القياس بالدقيقة.	11

رقم الصفحة	العنوان	رقم الجدول
95	يبين تحليل نتائج مهارة التهديف للفريقين العراقي والياباني.	12
97	يبين نتائج تحليل استعادة الكرة ومحاولات التهديف للفريقين العراقي والياباني.	13
99	يبين تحليل نتائج مهارة الرمية الجانبية للفريقين العراقي والياباني.	14
101	يبين نتائج تحليل مهارة الركلة الحرة المباشرة للفريقين العراقي والياباني.	15
103	يبين نتائج تحليل مهارة ركلة الزاوية للفريقين العراقي والياباني.	16

قائمة الأشكال

رقم الصفحة	العنوان	رقم الشكل
30	يوضح أنواع الأخطاء في الأداء.	1
38	يوضح خطط اللعب الهجومية.	2
39	يوضح خطط اللعب الدفاعي.	3
43	يوضح مخطط لمقارنة أساليب اللعب والتدريب الشامل.	4
44	يوضح مثال لأداء الواجب الخططي لمدافع اليسار في الكرة الشاملة.	5
55	يوضح علاقة الحياة بمبادئ اللعب (ليس ريد، 2004).	6
56	يوضح مبادئ اللعب ولحظاتها الملائمة في المباراة (ليس ريد، 2004).	7
77	يوضح نسبة زمن حياة الكرة للفريقين العراقي والياباني.	8

رقم الصفحة	العنوان	رقم الشكل
80	يوضح نسبة المحاولات الناجحة لمهارة التهديف للفريقين العراقي والياباني.	9
80	يوضح نسبة المحاولات الفاشلة لمهارة التهديف للفريقين العراقي والياباني.	10
83	يوضح نسبة المحاولات الناجحة لمهارة التهديف من استعادة الحيازة للكرة للفريقين العراقي والياباني.	11
83	يوضح نسبة المحاولات الفاشلة لمهارة التهديف من استعادة الحيازة للكرة للفريقين العراقي والياباني.	12
86	يوضح نسبة المحاولات الناجحة للرمية الجانبية للفريقين العراقي والياباني.	13
86	يوضح نسبة المحاولات الفاشلة للرمية الجانبية للفريقين العراقي والياباني.	14
89	يوضح نسبة المحاولات الناجحة للركلة الحرة للفريقين العراقي والياباني.	15
89	يوضح نسبة المحاولات الفاشلة للركلة الحرة للفريقين العراقي والياباني.	16
92	يوضح نسبة المحاولات الناجحة لركلات الزاوية للفريقين العراقي والياباني.	17
92	يوضح نسبة المحاولات الفاشلة لركلات الزاوية للفريقين العراقي والياباني.	18

قائمة الملاحق

رقم الصفحة	العنوان	رقم الملحق
128	يبين أسماء السادة الخبراء والمختصين الذين تمت مقابلتهم.	1
129	استمارة تحديد زمن امتلاك الكرة.	2
130	مجموع محاولات النجاح والفشل للضربات الثابتة.	3
131	استمارة استعادة الحيابة ومحاولات التهديف.	4
132	استمارة لإحصاء عدد محاولات التهديف الناجحة والفاشلة.	5
133	أسماء فريق العمل المساعد.	6
134	مفهوم تطبيق الدارت فش وأسس استخدامه.	7

الباب الأول

- 1- التعريف بالبحث.
- 1-1 مقدمة البحث وأهميته.
- 2-1 مشكلة البحث.
- 3-1 أهداف البحث.
- 4-1 مجالات البحث.
 - 1-4-1 المجال البشري.
 - 2-4-1 المجال الزماني.
 - 3-4-1 المجال المكاني.
- 5-1 تحديد المصطلحات.

الباب الثاني

2- الدراسات النظرية والدراسات المشابهة.

1-2 الدراسات النظرية.

1-1-2 التحليل.

2-1-2 أهداف التحليل وأهميته.

3-1-2 طرائق التحليل.

4-1-2 تصنيف التحليل.

5-1-2 الملاحظات الواجب مراعاتها عند تحليل المباراة.

2-1-2 الجانب الخططي.

1-2-1-2 خطط اللعب.

2-2-1-2 العوامل الأساسية التي تراعى عند اختيار ووضع خطط

اللعب.

3-2-1-2 أنواع الخطط.

4-2-1-2 مبادئ اللعب العامة والخاصة.

5-2-1-2 عوامل النجاح في تطبيق خطط اللعب.

6-2-1-2 كرة القدم الشاملة.

7-2-1-2 العلاقة بين قانون كرة القدم والخطط.

3-1-2 الحيابة.

- 1-3-1-2 مفهوم الحيابة بكرة القدم.
- 2-3-1-2 خصائص الأداء النجاا للفرق.
- 3-3-1-2 حيازة الكرة والجانبا النفسى.
- 4-3-1-2 حيازة الكرة والجانبا الخططى.
- 4-1-2 استعااة حيازة الكرة.. (استرجاع الكرة).
- 1-4-1-2 استعااة الحيازة والجانبا الخططى.
- 5-1-2 حالات اللعا الثاباة: الرمىة الجانبية، والركلات الحرة، والركلات الركنىة.
- 1-5-1-2 أهملية الألعاب الثاباة.
- 6-1-2 كرة القدم الفعالة.
- 2-2 الدراسات المشابهة.
- 1-2-2 دراسة ناظم كاظم جواا (1997).
- 2-2-2 دراسة علاء عبوا جواا (2001).
- 3-2-2 دراسة صااا جعفر صااا (2001).
- 4-2-2 دراسة ظافر أحماء هاشم (2004).
- 5-2-2 أوجه التشاباه والاختلاف.
- 1-5-2-2 أوجه التشاباه.
- 2-5-2-2 أوجه الاختلاف.

الباب الثالث

3- منهجية البحث وإجراءاته الميدانية.

3-1 منهج البحث.

3-2 عينة البحث.

3-3 أدوات البحث.

3-3-1 وسائل جمع المعلومات.

3-3-2 الأجهزة والأدوات المستخدمة.

3-4 إجراءات البحث.

3-4-1 استمارة التحليل.

3-4-2 طريقة تحليل الاستمارة.

3-5 التجربة الاستطلاعية.

3-6 التجربة الرئيسية.

3-7 الوسائل الإحصائية.

الباب الرابع

4- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها.

1-4 عرض النتائج وتحليلها.

1-1-4 عرض نتائج زمن الحيازة للكرة للفريق العراقي والياباني وتحليلها.

2-1-4 عرض نتائج مهارة التهديف للفريق العراقي والياباني.

3-1-4 عرض نتائج استعادة الحيازة ومحاولات التهديف للفريق العراقي والياباني.

4-1-4 عرض نتائج الرمية الجانبية للفريق العراقي والياباني وتحليلها.

5-1-4 عرض نتائج الركلة الحرة المباشرة للفريق العراقي والياباني وتحليلها.

6-1-4 عرض نتائج ركلات الزاوية للفريق العراقي والياباني وتحليلها.

2-4 تحليل نتائج الفريقين العراقي والياباني.

1-2-4 تحليل نتائج تحليل زمن الحيازة.

2-2-4 تحليل نتائج مهارة التهديف.

3-2-4 تحليل نتائج استعادة الحيازة.

4-2-4 تحليل نتائج مهارة الرمية الجانبية.

5-2-4 تحليل نتائج مهارة الركلة الحرة المباشرة.

6-2-4 تحليل نتائج مهارة ركلات الزاوية.

3-4 مناقشة النتائج.

1-3-4 مناقشة نتائج زمن الحيازة على الكرة.

2-3-4 مناقشة نتائج مهارة التهديف

3-3-4 مناقشة نتائج استعادة حيازة الكرة ومحاولات التهديف.

4-3-4 مناقشة نتائج مهارة الرمية الجانبية.

5-3-4 مناقشة نتائج الركلات الحرة المباشرة.

6-3-4 مناقشة نتائج مهارة ركلات الزاوية.

الباب الخامس

5 – الاستنتاجات والتوصيات

5 – 1 الاستنتاجات

5 – 2 التوصيات

المصادر

الملاحق

1- التعريف بالبحث

1-1 مقدمة البحث وأهميته:

تتطور رياضة كرة القدم في جميع أنحاء العالم يوماً بعد يوم، ولعل أهم الأسباب التي تؤدي إلى ذلك اتخاذ العاملين في حقلها الأسلوب العلمي طريقاً لهم سواء كان ذلك في مجال التدريب، أو الإدارة، أو أي مجال آخر يتصل بالعمل على النهوض بمستوى اللاعبين والفريق، وخير دليل على ذلك هو ما نشاهده وبعد كل دورة من دورات مسابقات كرة القدم (الدولية، القارية) وعلى كل المستويات من تجديد وإبداع في أساليب اللعب وطرقه.

إنّ التحليل بكرة القدم يعد من أهم الوسائل التي تدفع العملية التدريبية إلى الامام وتعمل على تطويرها، لكونها من الوسائل الفعالة لرفع مستوى الاداء من خلال تحديد السلبيات والايجابيات في اداء الفريق وامكانية مقارنة مستوى الفريق بالفريق المشاركة في البطولات المختلفة.

إنّ تحليل المباراة هو أحد المرتكزات الأساسية لتقويم مستوى الأداء، والتي من خلالها يمكننا مساعدة المدرس أو المدرب في معرفة نجاح مناهجهم لتحقيق المستوى المطلوب، فضلاً عن تحديد نقاط الضعف في الأداء والعمل على تصحيحها لرفع مستوى اللاعب والفريق ولهذا " فإنّ التحليل يُعدُّ أكثر الموازين صدقاً في التقويم والتوجيه "(1).
والهجوم في كرة القدم يبدأ من لحظة الحيازة على الكرة، وهي من المتطلبات المهمة في اللعبة وتدل على قدرة الفريق على الأداء الناجح في مدة الحيازة ومن ثم زيادة احتمالية تسجيل الأهداف.

(1) وجيه محجوب ونزار الطالب؛ التحليل الحركي. بغداد: مطبعة جامعة بغداد، 1982، ص10.

" إنَّ حيازة الكرة والتحكم بها هي إثبات على قدرة اللاعب في امتلاكه للأساليب الفنية مما يعطيه القدرة على تنفيذ الواجبات الخطئية مما يسمح للاعب والفريق بمردود ايجابي في الحركة واقتصاد في الجهد" (1).

وكرة القدم من الألعاب الجماعية المحددة بوقت، وإنَّ هذا الوقت يلعب دورًا مهمًا في تخطيط البرامج التدريبية وتنفيذها، وإنَّ تسجيل الأهداف في مرمى المنافس هو معيار الفوز في هذا الوقت المحدد "إنَّ إدخال الكرة إلى مرمى المنافس هو الهدف النهائي في لعبة كرة القدم لذا فإنَّ كل الحركات والمهارات التي يقوم بها اللاعبون يجب أن تخدم هذا الهدف لتحقيق الفوز على المنافس" (2).

ويعد الثلث الهجومي من أهم المناطق الهجومية، وذلك نتيجة الكثافة العددية للمدافعين للدفاع عن مرماهم، وشدة الضغط والمراقبة من قبل لاعبي الفريق المنافس على اللاعبين المهاجمين، لأنَّ الهجوم في كرة القدم سواء كان الهجوم الفردي أو الجماعي هو تنظيم حركات الفريق المستحوذ على الكرة ومحاولة اختراق الفريق المدافع لإحراز هدف في مرماه وهذا يتم في مرحلة إنهاء الهجوم أي في الثلث الهجومي بالنسبة للفريق المهاجم، وتعد هذه المرحلة من أصعب مراحل الهجوم.

ومن هنا تتجلى أهمية البحث في الكشف عن مستوى المنتخب الوطني العراقي المشارك بتصفيات كأس العالم 2014 من حيث السلبيات والايجابيات في تطبيق بعض المتغيرات الخطئية الهجومية، والمتمثلة في زمن حيازة الكرة في الثلث الهجومي، وعدد محاولات التهديد، وعدد مرات استعادة الحيازة عند فقدان الكرة، ومحاولات التهديد، وكيفية استغلال وتنفيذ الحالات الثابتة ومقارنتها مع نتائج المنتخب الياباني المشارك في المجموعة نفسها من التصفيات والذي حلَّ بالمرتبة الأولى.

(1) محمد بسيوني وباسم فاضل؛ الإعداد النفسي للاعبين في كرة القدم. القاهرة، مؤسسة المختار، 1994، ص62.

(2) قاسم لزام صبر وآخرون؛ أسس التعلم والتعليم وتطبيقاته في كرة القدم، 2005، ص257.

2-1 مشكلة البحث:

إنّ عملية الكشف عن سلبيات وإيجابيات إنجاز معين تستوجب تحليلاً لجميع نواحي الأداء لأي فريق قيد الدراسة من خلال متابعة المباريات التي خاضها الفريق والوقوف على جميع المتغيرات التي حدثت أثناء المباريات لتأشير نقاط الضعف والقوة لذلك الفريق من خلال هذه المتغيرات، والكشف عن أسباب الإخفاق بغية معالجته وتجاوزه من ناحية، وإظهار الجوانب الجيدة وتدعيمها من ناحية أخرى. ومن خلال متابعة الباحث وملاحظته ومشاهدته المستمرة لمباريات المنتخب الوطني العراقي وجد تذبذب وعدم استقرار في مستويات الاداء الهجومي للمنتخب الوطني، وخاصة نتائج الفريق في تسجيل الأهداف، وفي كثير من البطولات ننتظر نتائج الفرق الأخرى كي يتسنى معرفة ترتيب الفريق، وبما ان الهدف الاساس لكل منتخب يشارك في منافسة ما هو الا الفوز وان ذلك لا يأتي الا بالهجوم الذي يتوج مجهود الفريق البدني والمهاري والخططي.

ومن هنا يمكن توضيح مشكلة البحث، إظهار المستوى الحقيقي لفاعلية الهجوم للفريق العراقي لبعض الواجبات التكتيكية الهجومية في الثلث الهجومي والمتمثلة في زمن حيازة الكرة، وعدد محاولات التهديف، وعدد مرات استعادة حيازة الكرة، ومحاولات التهديف لأربعة محاولات فأقل، وكيفية استغلال الحالات الثابتة وتنفيذها، لمباريات المنتخب الوطني العراقي المشارك بتصفيات كأس العالم، الدور الحاسم 2014م والخوض في هذه المشكلة الميدانية من خلال تحليل ومقارنة نتائج مباريات الفريق العراقي الذي كان ترتيبه آخر المجموعة مع نتائج مباريات الفريق الياباني الذي كان ترتيبه الأول على المجموعة، للوقوف على الحالات الإيجابية والسلبية والتي تدعم مسيرة المنتخب في البطولات المقبلة , علماً ان الفريق العراقي كانت اولى مشاركته في نهائيات كأس العالم عام (1986) ولمرة واحدة فقط , بينما الفريق الياباني شارك في النهائيات لخمس مرات متتالية أبتدأت من عام (1998) وكانت آخرها في عام (2014) .

3-1 أهداف البحث:

- يهدف البحث من خلال التحليل إلى:
1. التعرف على المتغيرات الخطئية الهجومية (حيازة الكرة، واستعادة الحيازة، وريح الحالات الثابتة) للمنتخب الوطني العراقي.
 2. التعرف على المتغيرات الخطئية الهجومية (حيازة الكرة، واستعادة الحيازة، وريح الحالات الثابتة) للمنتخب الوطني الياباني.
 3. مقارنة المتغيرات الخطئية الهجومية (حيازة الكرة، واستعادة الحيازة، وريح الحالات الثابتة) للمنتخبين العراقي والياباني.

4-1 مجالات البحث:

- 1-4-1 **المجال البشري:** المنتخبات المشاركة في التصفيات المؤهلة لكأس العالم للعام 2014 ضمن قارة آسيا الدور الرابع (الدور الحاسم).
- 2-4-1 **المجال الزمني:** أُقيمت التصفيات في المدة من 2012/6/3م ولغاية 2013/6/18م.
- 3-4-1 **المجال المكاني:** ملاعب المباريات التي خاضها المنتخبين العراقي والياباني، والتي تم تحليلها عن طريق مشاهدة أقراص (DVD) الخاصة بالتصفيات، والتي جرت بأسلوب الذهاب والإياب، أمّا مكان التحليل فقد جرى في قاعات نادي الزوراء الرياضي.

5-1 تحديد المصطلحات:**التحليل:**

"هو الرؤية (النظر بالعين أو التدبر بالفكر) المتبصرة والدراسة المستتيرة والمراقبة الواعية لحل أسرار الفعاليات المختلفة الفردية والجماعية لمعرفة نقاط الضعف والقوة فيها"⁽¹⁾.

الحياسة:

إنَّ عملية امتلاك الكرة (الحياسة) هي: "قدرة الفريق على الأداء الناجح في مدة الحياسة"⁽²⁾.

(1) ثامر محسن وآخرون؛ الاختبار والتحليل بكرة القدم. مطبعة جامعة الموصل، 1991، ص230.
(2) ليس ريد؛ كرة القدم، أساسيات للمدرب، ط1، دليل الاتحاد الانكليزي لكرة القدم. بغداد: دار الرياضة العراقية، 2004، ص36.

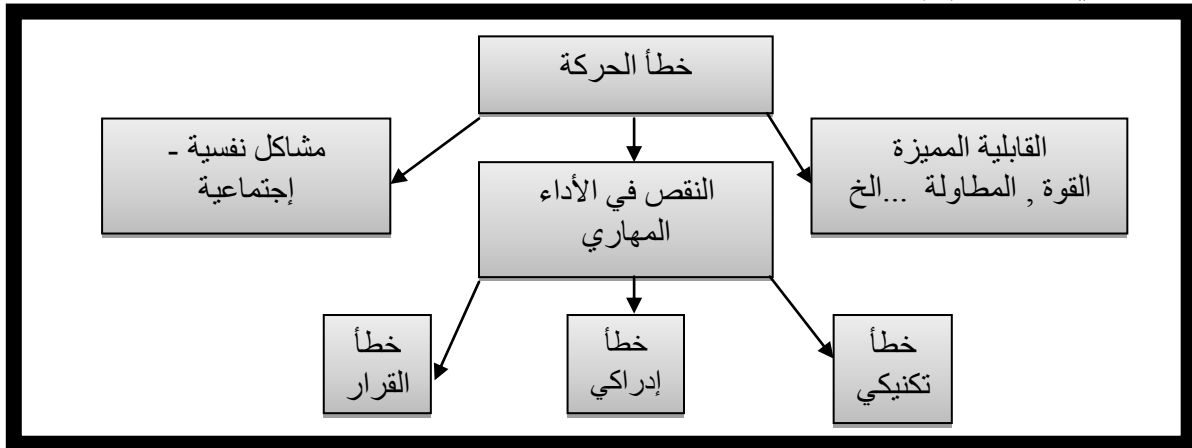
2 - الدراسات النظرية والدراسات المشابهة:

1-2 الدراسات النظرية:

1-1-2 التحليل:

يُعدُّ التحليل أحد وسائل المعرفة الدقيقة لمساعدة العاملين في المجال الرياضي لحل الكثير من المشاكل التي تتعلق بالأداء وتقييمه في الاعتبارات المحددة لمواصفات الأداء، وإنَّ " الأخطاء والمشاكل في أداء معين لها مصادر متعددة واقترح (هوفمان، 1983) إنَّ لهذه الأخطاء علاقة بالقابلية، ومهارة الأداء والعوامل الفسيولوجية، ويهتم التقييم في التحليل بتحديد القوة والضعف في الأداء "(1).

واقترح (فايب ولكرسن، 1990) الأخطاء إلى: " أخطاء بايوميكانيكية، وفسيولوجية، وإدراكية، والأخطاء البايوميكانيكية لها علاقة بمشاكل التنزيك في كل من الموقع والتوقيت، والأخطاء الفسيولوجية تعني النقص في القابلية البدنية مثل: القوة، والمطاولة، والمرونة، والأخطاء الإدراكية تشير إلى عدم فهم طريقة التنفيذ والأخطاء النفسية تتعامل مع مشاكل الحافز والسلوك الذي يتعارض مع تنفيذ الأداء "(2)، وكما مبين في الشكل (1).



الشكل (1)

يوضح أنواع الأخطاء في الأداء

(1) دون كندسون وكريج موريسون؛ التحليل النوعي في علم الحركة. إعداد وترجمة: أ.د. صريح عبدالكريم

و أ.م.د. وهبي علوان، بغداد: مطبعة دار الغدير، 2010، ص173.

(2) دون كندسون وكريج موريسون؛ نفس المصدر، ص174.

إنَّ التطور المستمر الذي تشهده لعبة كرة القدم في العالم أدى إلى استخدام التحليل كأسلوب وطريقة علمية لتقويم الأداء من ناحية الجوانب الفنية والخطئية، لأنَّها تعطي للقائم بعملية التحليل وصف السلوك الحركي من حيث الدقة، ونقاط القوة والضعف لدى الفريق أو اللاعب.

فالتحليل هو عبارة " عن نظام صالح لاستخدام تقويم الأداء لجميع الأوقات التي يمارس فيها اللاعب أو الفريق اللعب، ويعد أسلوب متكامل للتقويم وأيضاً أسلوباً تربوياً تعليمياً لتتبع حالة الفريق وتقدمه "(1).

ولقد ازداد الاهتمام بالتحليل خاصة بعد دخول الكمبيوتر في عمليات التحليل، لأنَّ " التكهّن بنتائج المباريات بات أمراً صعباً، إذ يتم الربط بين التصوير، والمراقبة، وجهاز الكمبيوتر، وعليه فعملية التحليل في كرة القدم أصبح من الأمور المهمة التي لا يمكن الاستغناء عنها، إذا أراد المدرب تحقيق التفوق في المباريات وتحقيق نتائج جيدة، "فالتحليل المباريات في كرة القدم أصبح موضوعاً لا غنى عنه لأي فريق يريد الحصول على نتائج طيبة "(2). ويرى الباحث أنَّه ما دام هناك تدريب، وأداء، وتنافس رياضي سواء كان للاعب بشكل منفرد أو للفريق بشكل عام، فيجب أن يكون هناك تحليل من أجل معرفة مدى تطبيق الواجبات وتقويم المستوى الفني للأداء، وإنَّ طريقة التصوير بالفيديو تُعدُّ أفضل الطرائق المستخدمة في مجال الألعاب الجماعية وخاصة كرة القدم، نظراً لتعدد المتغيرات داخل المباراة الواحدة، إذ يستطيع القائم على التحليل برصد جميع هذه المتغيرات من خلال شريط الفيديو المصور مسبقاً واستدعاء جميع الأحداث ومراجعتها أكثر من مرة لاكتشاف كل ما هو جديد من خلال التحليل.

(1) محمد صبحي حسنين وحمدى عبدالمنعم؛ طرق تحليل المباراة في كرة الطائرة، ط1. القاهرة: دار الفكر العربي، 1986، ص47.

(2) سامي الصفار وآخرون؛ كرة القدم. بغداد: 1992، ص229.

2-1-2 أهداف التحليل وأهميته:

يهدف التحليل بكرة القدم إلى⁽¹⁾:

1. لتحليل المعلومات الخاصة بالمباراة وخصوصاً في:

◆ مواكبة التطور السريع في كرة القدم.

◆ لتحديد الأهداف المستقبلية.

2. لتحليل أداء الفريق في المباراة وذلك لتعديل وتغيير خطط اللعب خلال المباراة.

3. لتحليل نقاط القوة والضعف في الفريق وذلك لتخطيط محتوى التدريب القادم.

4. لتحليل قدرات الفريق المنافس لإعداد خطط بديلة لفريقك.

5. لتحليل اللاعبين وذلك:

◆ لاختيار الفريق المناسب.

◆ لتغيير أو تحويل أماكن اللاعبين خلال المباراة.

2-1-3 طرق التحليل:

قسمت طرق التحليل إلى⁽²⁾:

1. طريقة الملاحظة والمشاهدة:

◆ الملاحظة الذاتية.

◆ الملاحظة غير الذاتية.

2. الطريقة المختبرية.

3. طريقة تحليل الأفلام.

4. طريقة جمع المعلومات.

5. طريقة المحادثة.

(1) قاسم لزام صبر؛ جدولة التدريب والأداء الخططي بكرة القدم، ط1. بغداد: 2010، ص166.

(2) محمد فاروق يوسف صالح؛ فاعلية الأداء الخططي الهجومي في كرة القدم ومستوى الإنجاز في

المباريات، ط1. الإسكندرية: دار الوفاء للطباعة والنشر، 2011، ص38.

2-1-4 تصنيف التحليل:

هنالك جوانب مهمة في لعبة كرة القدم يتطلب تحليلها ومنها الفنية والخطوية وغيرها وعلى ضوء هذه المتطلبات يمكن تصنيف التحليل كما يأتي⁽¹⁾:

أولاً: التصنيف على أساس المتغيرات:

ويشمل هذا النوع من التحليل على عدد المتغيرات التي يمكن ملاحظتها، وعليه يمكن إجراء التحليل على لاعب واحد يسمى التحليل الفردي، أو على لاعبين يسمى التحليل المزدوج، أو على مجموعة من اللاعبين يسمى التحليل الجماعي، أو على الفريق ككل يسمى التحليل الفرقى.

ثانياً: التصنيف على أساس وقت إجراء التحليل:

إنّ هذا التصنيف يعتمد على وقت إجراء التحليل، وقد يكون في بداية المنافسات، أو أثناءها، أو نهاية المنافسة.

ثالثاً: التصنيف على أساس نوع البيانات⁽²⁾:

ويمكن أن نسميها (دقة التحليل) ويمكن أن يكون التحليل ذاتياً (لا يستند هذا النوع من التحليل إلى أسس ومعايير ثابتة يعتمد عليها)، أو أن يكون التحليل موضوعياً بالاعتماد على تصميم استمارة خاصة ودقيقة.

رابعاً: التصنيف على نوع المقياس (الأسلوب والطريقة):

1. التحليل المباشر: الحصول على البيانات والمعلومات مباشرة من خلال استمارة

خاصة للملاحظة الذاتية الميدانية.

2. التحليل غير المباشر: الحصول على البيانات والمعلومات بطريقة غير مباشرة

وأهمها الأفلام التلفازية الخاصة بالمباريات، ما كتبه الصحف والمجلات، أو

تصريحات المعنيين وآراءهم.

(1) ثامر محسن وآخرون؛ المصدر السابق. 1991، ص248، ص277.

(2) زهير قاسم ومحمد حياني؛ كرة القدم لطلاب كليات وأقسام التربية الرياضية، ط2. الموصل: دار الكتب

للطباعة والنشر، 1999، ص537.

2-1-5 الملاحظات الواجب مراعاتها عند تحليل المباراة:

يجب ملاحظة والتأكد من الآتي⁽¹⁾:

1. المواقف والسلوكيات:

من المهم أن نتابع مواقف وردود فعل اللاعب في الحالات الآتية:

◆ النزعة التنافسية، والتركيز عند استحوازه على الكرة، أو من غير كرة، ثقته في نفسه.

◆ النضج الانفعالي، جودة الأداء، رغبته في الأداء نظريته الخيالية.

2. اللياقة البدنية:

هل يظهر اللاعب قدراته في سرعة التحرك، القوة، التحمل، والتي تدخل ضمن متطلبات المباراة؟

3. التمريرة:

◆ هل يمرر الكرة بطريقة صحيحة، جودته في أداء التمرير من حيث الدقة،

التوقيت، الزاوية، السرعة، الارتفاع؟

◆ دقته في اختيار التمريرات الطويلة أو القصيرة، التمريرات البينية، التمرير لقدم

اللاعب الآخر.

4. اللاعب المساند:

◆ ملاحظة تحركات اللاعب من غير كرة والجري للاختراق.

◆ قدرة اللاعبين في الخداع والتحرر من الرقابة (رجل لرجل).

◆ هل المسافات بين اللاعبين مناسبة وهل الجري للمساندة تتم في الوقت المناسب؟

◆ هل يجيد اللاعب اللعب أمام الكرة وخلفها؟

◆ هل يعي اللاعبون التوقيت المناسب لاستخدام تكتيك محدد لإنجاح أي خطة؟

◆ هل تتم عملية الاتصال بين اللاعبين بيسر؟

(1) قاسم لزام صبر؛ المصدر السابق، ص 168، ص 169.

5. أخذ القرار:

- ◆ هل يلعب اللاعبون ورؤوسهم مرفوعة عاليًا؟
- ◆ هل يستطيع اللاعب أن يكشف كل الملعب؟
- ◆ هل يستطيع قراءة وتفهم أوضاع المباراة المختلفة؟
- ◆ هل يطبق اللاعبون المهارات المطلوبة بالسرعة المناسبة؟

6. النهاية:

- ◆ هل هناك نزعة إيجابية لإنهاء المطلوب من اللاعبين بالطريقة الفنية المناسبة وهل يتقبل اللاعبون متطلبات إنهاء الواجبات؟
- ◆ هل من أسباب فشلهم في إنهاء المطلوب منهم بسبب سوء إعدادهم، عدم القدرة على استيعاب الواقع، سوء توقيت في الجري وأخذ المكان، ضعف اللياقة البدنية، طموح غير واقعي؟

7. المهارات الفردية:

- ◆ هل يفكر اللاعبون بالهجوم عند استلام الكرة لأول مرة؟
- ◆ هل يتحكم اللاعب بالكرة بسهولة وبثقة؟
- ◆ هل يستطيع اللاعب التحكم بالكرة وهو يجري؟

8. لعب الفريق:

- ◆ هل يلعب الفريق كوحدة متحدة؟
- ◆ هل إستراتيجية اللعب فعالة؟
- ◆ هل حرارة وأهمية المباراة تحت سيطرة اللاعب والمدرّب؟
- ◆ هل يملك الفريق قائدًا داخل الملعب؟
- ◆ هل لديك لاعب ارتكاز تعتمد عليه كقائد؟

2-1-2 الجانب الخططي:

تناول العديد من الخبراء والمختصين في مجال التدريب الرياضي وكرة القدم خطط اللعب، يمكن التطرق إلى بعض منها، فيرى هارة بأن " التكتيك جميع الإجراءات التي تتم قبل وخلال المنافسة والتي تضع اللاعب في موقف يمكنه من توجيه المنافسة تحت ظروف مناسبة قدر الإمكان "(1).

إنَّ الأداء الخططي (التكتيكي) " يُعدُّ من الواجبات العامة للتدريب الرياضي، إذ يهدف إلى إكساب الفرد الرياضي من المعارف والمعلومات ذات العلاقة بالقدرة التخطيطية وإتقان الخطط بشكل يمكنه من حسن التصرف في مختلف المواقف ذات التباين والتغير في المسابقات الرياضية "(2).

ويعد " اكتساب وتطوير المهارة الفردية شرطاً أساسياً لتنفيذ الواجبات التكتيكية بصورة ناجحة، إذا ما استخدمت هذه المهارة المتطورة لخدمة اللعب الجماعي، وهو ما ينبغي أن يكون "(3).

والأداء الخططي هو " الحركات التي تؤدي في أثناء المباراة أو فن قيادة وإدارة المباراة وتنفيذ الواجبات التي أصدرت للفريق "(4).

ويرى الباحث " إمكانية اللاعب على تنظيم قدراته البدنية، والمهارية، والفكرية، والنفسية، لتنفيذ الواجبات المطلوبة أثناء المباريات ".

(1) هارة؛ أصول التدريب، ط2، ترجمة: عبد علي نصيف. العراق: مطابع التعليم العالي، 1990، ص276.

(2) عبدالله حسين اللامي؛ التدريب الرياضي. النجف الأشرف: مطبعة دار النجف للطباعة والتصميم، 2010، ص117.

(3) عبدالقادر زينل؛ المفاهيم التكتيكية الحديثة في كرة القدم، ط2. عمان، الأردن: مطابع شركة الأديب، 2010، ص41.

(4) عماد زبير؛ التكتيك والتكتيك في خماسي كرة القدم، ط1. بغداد: شركة السندباد للطباعة، 2005، ص95.

2-1-2-1 خط اللعب⁽¹⁾:

الخطط هي استخدام المهارات الأساسية للاعبين في تحركات ومناورات فردية أو جماعية هادفة لغرض تحقيق الهدف من المباراة، وهو النصر للفريق، أو هي إتقان اللاعب للمهارات الحركية والوصل بها لدرجة الآلية يوفر تركيز التفكير في الاختيار بين البدائل المختلفة للاستجابات الحركية.

وخطة اللعب هي محاولات استخدام المميزات البدنية، والمهارية، وال نفسية للاعبي الفريق تبعاً لظروف المباراة للحد من خطورة المنافس والإفادة من جوانب ضعفه لتحقيق الفوز في إطار مواد قانون لعبة كرة القدم.

2-2-1-2 العوامل الأساسية التي تراعى عند اختيار ووضع خطط اللعب:

1. النواحي المهارية للاعبي الفريق ولاعبي الفريق المنافس.
2. النواحي البدنية للاعبي الفريق ولاعبي الفريق المنافس.
3. أهمية نتيجة المباراة.
4. الملعب الذي تقام عليه المباراة.
5. مرونة الخطة وما هي البدائل لها.
6. التأثير بالظروف الخارجية (الرياح، أو المطر، أو الحرارة).

2-2-1-3 أنواع الخطط:

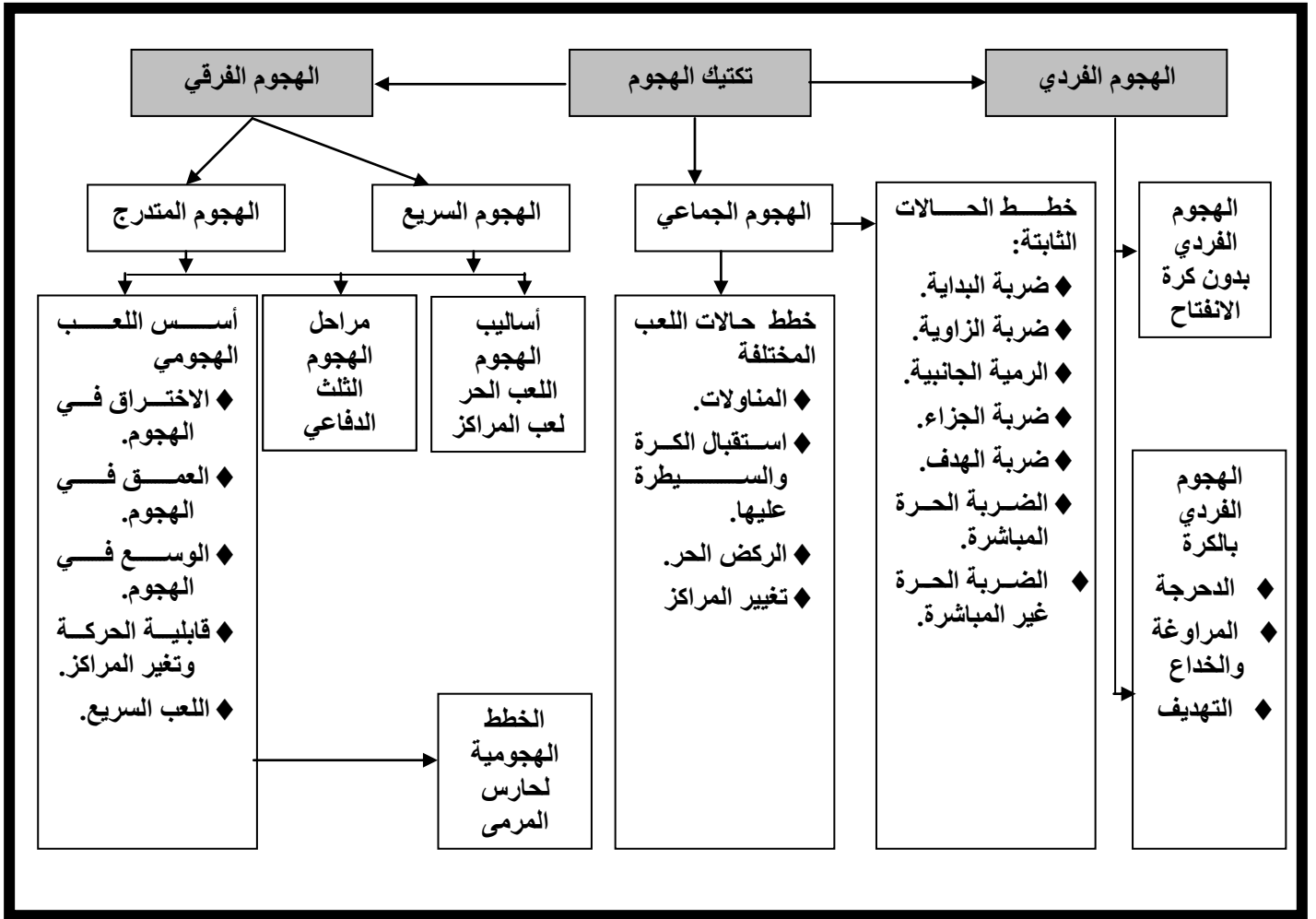
أولاً: خطط هجومية.

ثانياً: خطط دفاعية.

إنّ خطط اللعب الهجومية والدفاعية تتفرع منها خطط لعب فردية وجماعية وتستخدم المهارات الأساسية لتنفيذ جميع الخطط وكما مبين في الشكل (2) والشكل (3)⁽²⁾.

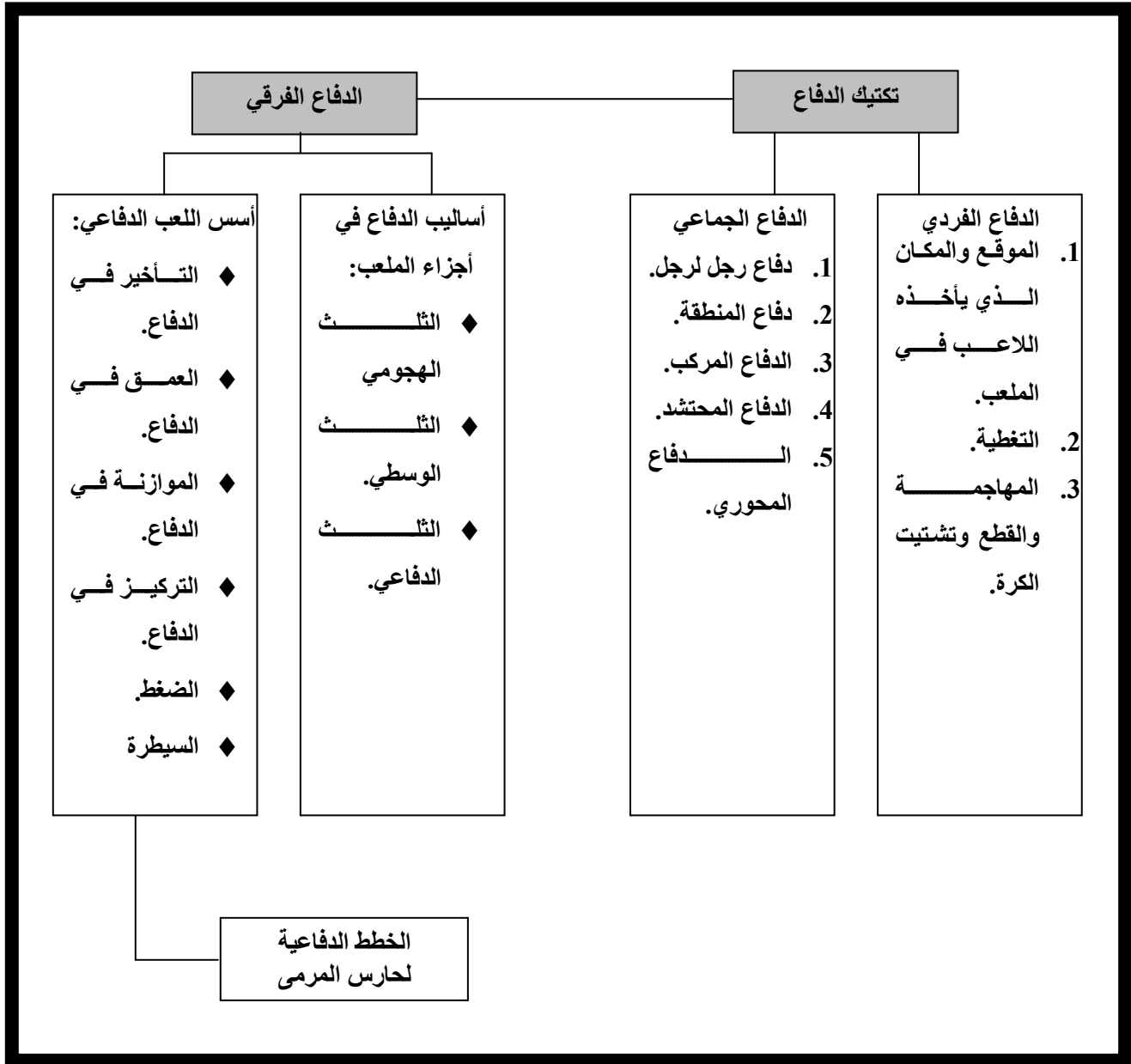
(1) موفق أسعد محمود؛ الاختبارات والتكتيك في كرة القدم. الأردن: عمان، دار دجلة، 2011، ص93، ص94.

(2) موفق أسعد محمود؛ نفس المصدر، 2011، ص99، ص166.



الشكل (2)

يوضح خطط اللعب الهجومية



الشكل (3)

يوضح خطط اللعب الدفاعي

2-1-2-4 مبادئ اللعب العامة والخاصة⁽¹⁾:

تلعب مباراة كرة القدم ضمن إطار مجموعة من المبادئ العامة والخاصة:

1. المبادئ العامة:

- أ. الزمن.
- ب. الفراغ.
- ت. فهم كل لاعب للمتطلبات البدنية، والفنية، والخطية، والنفسية.

2. المبادئ الخاصة:

- أ. مبادئ الهجوم:
 1. الاختراق.
 2. العمق.
 3. الوسع.
 4. القابلية الحركية.
 5. الارتجال أو الخلق والإبداع.
- ب. مبادئ الدفاع⁽²⁾:

1. التحدي المباشر.
2. التأخير.
3. التركيز.
4. الموازنة.
5. السيطرة.

إنَّ السلوك الذي يعتمد عليه اللاعبون في تطبيق المبادئ العامة والخاصة تعتمد أولاً وأخيراً على قابلية اللاعبين.

(1) قاسم لزام صبر وموفق مجيد المولى؛ تدريب التكتيك بكرة القدم بين النظرية والتطبيق. بغداد: الدار

الجامعية للطباعة والنشر، 2007، ص 89.

(2) عادل تركي وسلام جبار صاحب؛ كرة القدم - تعليم - تدريب. مطبعة النخيل، 2009، ص 205.

5-2-1-2 عوامل النجاح في تطبيق خطط اللعب:

لتطبيق خطط اللعب في كرة القدم توجد العديد من العوامل الأساسية التي يجب الأخذ بها من أجل أن يكون التطبيق ناجحاً، ولتحقيق الغرض المطلوب منها، ومن العوامل المهمة في تطبيق خطط اللعب هي كالاتي⁽¹⁾:

1. التوسع في معلومات اللاعبين النظرية، وتطوير تفكيرهم الخططي وذكائهم الميداني في مختلف المواقف في المباراة.
2. تمتع اللاعبون بمستوى عالٍ من القدرات والإمكانيات البدنية، والوظيفية، والحركية لتنفيذ المتطلبات مهارية والخططية بشكلها السليم، والقدرة على الاستمرار في حيازة الكرة، وجهد مصروف بمعدل اقتصادي.
3. العمل على تطوير الصفات النفسية لدى اللاعبين، لأنَّ طبيعة التدريب أو المباراة تتطلب أحياناً أداء المهارات والخطط في ظروف صعبة ومعقدة.
4. العمل على إتقان، وثبات، ودقة، وانسيابية المهارات الخاصة في كرة القدم لدى اللاعبين.

إنَّ " تعلم المهارات الأساسية بشكل مرض ومتوسط لا يتيح نقل المتعلمين إلى مرحلة أعلى، وهي المرحلة الخططية لأنَّ الأساس ضعيف، إذ إنَّ المرحلة الخططية تتطلب أن يؤدي المتعلم المهارات بشكل انسيابي (أوتوماتيكي) ومن دون انتباه وبشكل فعال"⁽²⁾.

(1) عصام عبدالخالق؛ التدريب الرياضي. الإسكندرية: دار المعرفة، 1990، ص250.

(2) يعرب خيون؛ التعلم الحركي بين المبدأ والتطبيق. بغداد: مكتب الصخرة للطباعة، 2002، ص87.

2-1-2-6 كرة القدم الشاملة والجانب الخططي⁽¹⁾:

لعبة كرة القدم المنافسة الميدانية فيها تعتمد على أسلوب المواجهة المباشرة بين لاعبي الفريقين، وهذا الأسلوب يتطلب اكتمال عناصر اللياقة البدنية، والمهارات الفنية، وحسم الواجبات الخططية، وكرة القدم عبارة عن مجموعة من الخيارات داخل الساحة، وإنَّ طريقة تنفيذ هذه الخيارات هي انعكاس لطريقة التدريب، وعليه فإنَّ طريقة اللعب الشاملة هي انعكاس لطريقة التدريب الشاملة، وكرة القدم الشاملة تعتمد على ما يأتي:

- ◆ الوصول باللاعبين جميعاً إلى مستوى راقٍ من اللياقة البدنية.
- ◆ تنفيذ اللاعب لواجباته ومن ثم واجبات اللاعبين الأقرب إليه بكفاءة عالية.
- ◆ أداء الواجبات الفنية والمهارية تحت مفهوم الأقرب للواقعية، وكما موضح في الشكل (4).

ويؤيد الباحث مع ما جاء أعلاه في مفهوم الكرة الشاملة، والذي يحتم على اللاعب أداء الواجب الخططي في كافة مراكز اللعب وبكفاءة عالية، فليس هناك مثلاً مدافع يسار فقط طوال تسعين دقيقة، لأنَّ أداء الواجب الخططي لمدافع اليسار سيرتبط بشكل كبير في النصف الطولي للملعب للجهة اليسرى، أي أداء الواجب الخططي في مركزه والمراكز المحيطة به أي واجبات الدفاع المتقدم، والمتأخر ولاعب الوسط اليسار، ولاعب الجناح اليسار، والمهاجم اليسار، وكما موضح في الشكل (5). وبناءً على ذلك يمكن لمدرّب محترف للمهنة تقويم أداء لاعبه أو مواصفات لاعب الدفاع الأيسر لفريقه. وهذه كلها تجتمع في مفهوم الإطار العام للكرة الشاملة ألا وهي " ما يعرف في كرة القدم بتبادل المراكز أو التبادل الدائم لمواقع اللاعبين، لأنَّه من دون ذلك الإطار لا مكان لأسلوب الكرة الشاملة على الملاعب الكروية"⁽²⁾.

(1) موفق مجيد المولى؛ الأساليب الحديثة في تدريب كرة القدم، ط1. الأردن: دار الفكر للطباعة والنشر

والتوزيع، 2000، ص202، ص203.

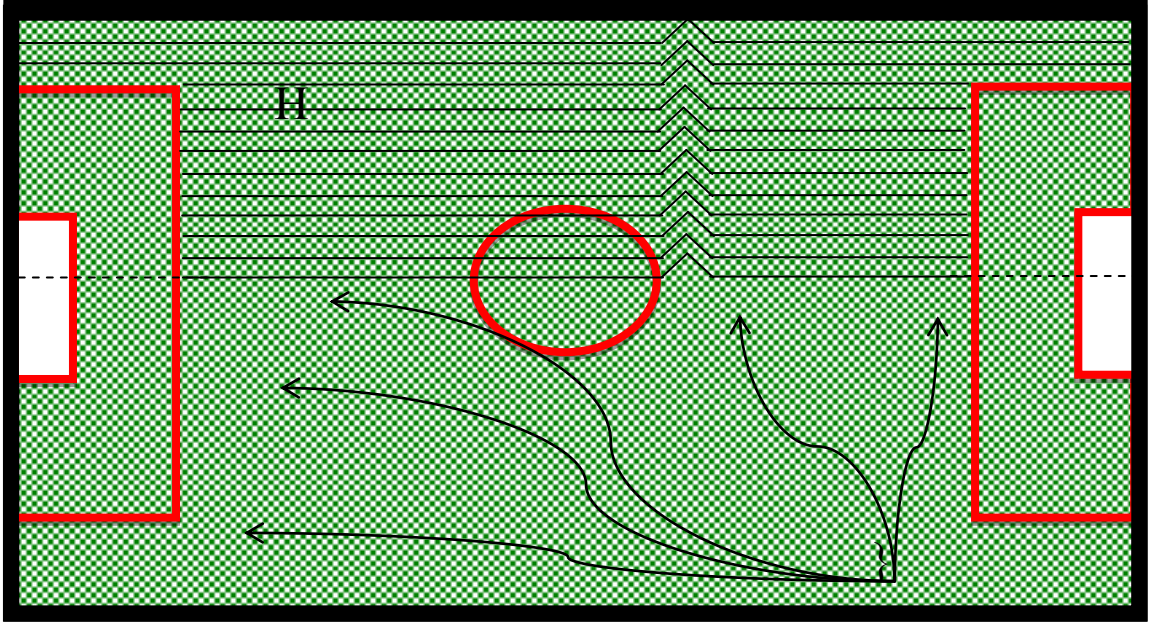
(2) موفق مجيد المولى؛ نفس المصدر، ص204.



الشكل (4)

يوضح مخطط لمقارنة أساليب اللعب والتدريب الشامل⁽¹⁾.

(1) موفق مجيد المولى؛ نفس المصدر، ص 201.



- ◆ المنطقة المخططة هي النصف الطولي الأيسر الذي يتحرك فيه مدافع اليسار.
- ◆ الأسهم المتعرجة هي اتجاهات لعب مدافع اليسار المحتملة في اللعب.

الشكل (5)

يوضح مثال لأداء الواجب الخططي لمدافع اليسار في الكرة الشاملة⁽¹⁾.

(1) موفق مجيد المولى؛ المصدر السابق، ص 203.

2-1-2-6 العلاقة بين قانون كرة القدم والخطط⁽¹⁾:

جميع المواد والتشريعات الخاصة بقانون كرة القدم هي من أجل تطبيق السلامة والعدالة للاعبين، وإنَّ فهم مواد القانون واستيعابها نظرياً وعملياً له دور ايجابي في توجيه اللاعبين إلى الابتعاد عن كثير من التحركات التي تؤثر سلبياً على الفريق من جهة، وإمكانية الإفادة من التحركات التي يسمح بها القانون، ولها الدور الايجابي في تنفيذ خطط الفريق، فإدراك اللاعب لقاعدة التسلل متى تُعدُّ مخالفة ومتى لا تُعدُّ، وكذلك معرفة اللاعبين للتصرف على وفق حالة ارتطام الكرة بالعارضة، أو عمود الهدف، أو بحارس المرمى ورجوعها ثانية إلى الملعب، ومعرفة الطريقة الصحيحة في استخدام المكاتفة مع حارس المرمى أو اللاعب المنافس. إنَّ كل هذه التسهيلات التي يمنحها القانون توضح أهمية معرفة اللاعبين بمواد القانون والإفادة منها في تنفيذ خطط اللعب الدفاعية والهجومية.

وتعقد الهيئة العليا في الاتحاد الدولي لكرة القدم اجتماعاً كل أربع سنوات منذ عام 1998 لمناقشة تغيير أو تعديل بعض قوانين لعبة كرة القدم.

(1) رعد محمد عبد ربه؛ كرة القدم رياضة الشعوب، ط1. الأردن: الجنادرية للنشر والتوزيع، 2010،

2-1-3 الحيازة:

2-1-3-1 مفهوم الحيازة بكرة القدم:

كرة القدم " تعتمد بالأساس على قوة ومهارات بين فريقين متقابلين، عندما يهاجم أحدهما فإن الآخر يدافع، وفي هذا التنافس يمكننا أن نستخلص ثلاثة معايير تكتيكية أساسية في مباراة لكرة القدم:

♦ حيازة الكرة.

♦ فقدان الكرة.

♦ التناوب بين الحيازة والفقدان للكرة.

ولو حللنا هذه الفعاليات التكتيكية لرأينا أنّها تدخل ضمن ما يسمى اللعب الهجومي، واللعب الدفاعي، ثم لحظات التحول من وإلى اللعب الهجومي - الدفاعي⁽¹⁾. والحيازة " إنّ عملية امتلاك الكرة (الحيازة) هي قدرة الفريق على الأداء الناجح في فترة الحيازة، والمقصود بالأداء الناجح للفريق أو الفرق الناجحة هي الفرق التي فازت في عدد من المنافسات وفي عدد من البطولات، لا الفرق التي فازت بلعبة وحيدة فمن الممكن بطبيعة الحال الفوز بمباراة وحيدة دون التمتع بخصائص الأداء المميز⁽²⁾.

2-3-1-2 خصائص الأداء الناجح للفريق:

هناك إحدى عشرة خاصية رئيسة تتعلق بالأداء الناجح للفريق، الفرق التي حققت النجاح على مدى مدة طويلة من الزمن، تتمتع بالسمات الآتية⁽³⁾:

1. حيازة الكرة أكثر: تستحوذ الفرق الناجحة على الكرة أكثر، الأمر الذي يساعد الفريق على:

(1) ناجح محمد ذيابات ونايف ماضي؛ كرة القدم، مهارات، تدريب، إصابات، ط1. الأردن: عمان، مكتبة المجتمع العربي، 2013، ص165.

(2) ليس ريد؛ كرة القدم أساسيات للمدرب، ط1. بغداد: دار الرياضة العراقية، 2004، ص36.

(3) ليس ريد؛ نفس المصدر، ص37، ص38.

- ◆ الهيمنة على مجريات المباراة.
- ◆ استغلال نقاط ضعف دفاع الفريق المنافس.
- ◆ تقليص احتمالية التنازل عن إصابة المرمى.
- ◆ تفادي تبذير الطاقة في مطاردة الكرة لاستعادة حيازتها.
- ويبين تحليل للفرق الناجحة أنَّ:
- ◆ كان للاعبين الفرق الناجحة في كأس العالم 1986 لمسات أكثر للكرة عندما تكون بحوزتهم.
- ◆ كان الوقت الذي استغرقه حيازة الفائزين للكرة في كأس العالم 1994، البرازيل أطول كما أستطاعوا تغطية منطقة أوسع والكرة بحوزتهم.
- ◆ أجرت الفرق الناجحة بكأس العالم 1998 تمريرات كروية أكثر من الفرق التي لم يحالفها النجاح.
- 2. محاولات تهديف أكثر.
- 3. محاولات من الحركات الهجومية داخل مناطق الهجوم الحرجة.
- 4. الهجوم من منطقة الوسط فعال أكثر.
- 5. القدرات على خلق فرص لتسجيل الأهداف من لعب كرة في الحيازة على وفق اللعب المباشر.
- 6. القدرة على خلق محاولات التهديف من استعادة حيازة الكرة في نصفهم الهجومي.
- 7. توالي تكرار استعادة الكرة في مناطق الهجوم.
- 8. تبني نماذج لعب تتضمن ركضاً تتابعياً والمراوغة بالكرة وتمريرها نحو الأمام ويعد نمط اللعب الهجومي هذا أحد خصائص أداء الفرق الناجحة لأنَّه:
- ◆ يمنع عن لاعبي دفاع المنافس أخذ قسط من الوقت يستعيدون فيه وضعهم.
- ◆ يبين أنَّ حيازة الكرة تؤدي إلى الاختراق.

- ◆ يتمتع اللاعبون الذين يستلمون الكرة وظهورهم نحو الهدف بالقدرة الفنية والحضور العقلي اللذان يؤهلان للاستدارة واللعب قدماً.
- 9. استخدام التمريرات العرضية لتسجيل الأهداف وخلق فرص للتسجيل.
- 10. الإفادة القصوى من أوضاع اللعب.
- 11. تنوع أكبر في جوانب الأداء، عدد التمريرات ونوعها، أسلوب اللعب.

2-3-1-3-3-1-2 حياة الكرة والجانب النفسي:

يُعدُّ الجانب النفسي للاعبين في الوقت الحاضر أهمية كبيرة خلال الوحدات التدريبية أو خلال المباريات، ولا يقل أهمية عن المتطلبات الأخرى للعبة، إذ " يهتم بتعويد اللاعبين نفسياً لكي يستطيع في وقت المباراة استخدام أقصى قدراته الكامنة والمكتسبة في التدريب "(1).

ويؤكد معظم الخبراء " أنَّ رياضيي المستويات العليا يتقاربون من حيث الأداء الفني والخططي، لذا أصبح من الصعوبة التنبؤ بنتائج الفرق، وهنا يلعب العامل النفسي الدور الهام في تحديد النتيجة، والنجاح، والفوز "(2).

فالفرق الذي تكون الكرة بحوزته " لديه القدرة بالاستمرار على تنظيم التصرفات الحركية الفردية أو الجماعية من خلال الأداء المهاري الرياضي المتكامل المتمثل بتنظيم وربط الصفات الإدراكية المتمثلة بوعي اللاعب بالجسم، والوعي بالمكان والوعي بالاتجاه، والوعي الزمني، والذي ينتج عنها الأداء السريع والدقيق، وقلة المحاولات

(1) ناظم كاظم جواد؛ قياس الوقت الفعلي للعب وعلاقته بنتائج مباريات أندية الدوري الممتاز بكرة القدم

في العراق: (أطروحة دكتوراه غير منشورة، جامعة بغداد، العراق، 1997) ص8.

(2) موفق أسعد محمود؛ الاختبارات والتكتيك بكرة القدم، الأردن، عمان: دار دجلة، 2011، ص227.

الخاطئة، وسهولة تنفيذ الواجبات وانسيابيتها، وثبات مستوى الأداء، والاستعداد للمتغيرات الطارئة" (1).

أمّا الفريق الآخر فسوف يكون في وضع نفسي غير جيد، خاصة الخوف من تسجيل هدف في مرماهم " إذ دلت الإحصائيات أنّ الفريق الذي يسجل أولاً دائماً ما تكون المباراة لصالحه بنسبة 30%، وهذا ما حدث في بطولة كأس العالم في المكسيك عام 1986" (2)، " وفي كأس العالم 1990 في ألمانيا، وكأس العالم 1994 في الولايات المتحدة الأمريكية، ولم تشذ عن هذه القاعدة إلاّ مباراة واحدة أثناء المونديال 1990" (3).

4-3-1-2-2 حيازة الكرة والجانب الخططي (4):

إنّ من أهم المؤشرات الفعلية لمدى نجاح الأداء الخططي خلال المباريات هو زمن الاستحواذ على الكرة، وإنّ الهدف من حيازة الكرة هو تسجيل الأهداف بالنسبة للفريق المهاجم ومنع ذلك من قبل المدافعين، وكل خطط كرة القدم تركز على ذلك الهدف، وإنّ الأهداف تسجل نتيجة للتصويب على المرمى، وهناك هدف لكل عشرة تصويبات وبمعدل (7) سبع ثواني زمن تسجيل الهدف ومن لعب مفتوح بعد سلسلة من المناولات الناجحة، وقد وجدت هذه النسبة في المستويات كافة خلال (35) عام الأخيرة، وكنتيجة لذلك فإنّ الفريق الذي يرغب في تسجيل هدفين في المباراة عليه الكفاح لأداء عشرون حيازة كرة مصوبة للهدف، وعليه فإنّ الفريق الذي يسعى لزيادة نسبة الكرات

(1) نبيل محمود شاكر؛ معالم الحركة الرياضية والنفسية والمعرفية، ط1: 2007، ص37، ص83.

(2) ثامر محسن وآخرون؛ المصدر السابق، 1991، ص232.

(3) غازي صالح محمود؛ كرة القدم المفاهيم - التدريب، ط1. الأردن، عمان: مكتبة المجتمع العربي، 2011، ص256.

(4) قاسم لزام وموفق مجيد المولى؛ المصدر السابق، 2007، ص80، ص185.

المصوبة لغرض التهديد امتلاك الكرة وقت أكثر وسيكون بذلك قادرًا على الاقتراب من

الفوز والنجاح، وحياسة الكرة هي كل شيء بكرة القدم لأنها تسمح للفريق بما يأتي:

1. تحديد في أي جزء من الساحة سوف أو يجب أن تلعب المباراة.
 2. السيطرة على وتيرة وسرعة اللعب ونعني بذلك السيطرة على إيقاع المباراة (متى يلعب سريع، ومتى يلعب بطيء).
 3. كلما ازدادت كفاءة الفريق في حياسة الكرة كان له القرار فيما سيحدث في المباراة أي اللعب بأي خطة يجدها مثمرة وسواءً بكشف نقاط ضعف دفاع الخصم أو بالتركيز وتأكيد قوته الهجومية.
 4. السيطرة على الجانب النفسي والبدني للفريق، تبذير طاقة لاعبي الخصوم، والإسراع في تعبهم الذهني من خلال البحث وراء الكرة في كل أرجاء الساحة.
 5. الحصول على النسب الأكثر لخلق واستحداث فرص التهديد ومن خلال إمكانية اللاعبين السيطرة على الفراغ المتوفر خلال مختلف مراحل اللعب.
- ومن الأساليب الحديث المتبعة الآن في التدريب في المدارس الكروية المتخصصة بكرة القدم " طريقة اللعب (ليس المقصود تشكيل اللعب) تهدف هذه الطريقة إلى أداء المهارات تحت ضغط المنافس في مساحات محددة مشابهة لما يحدث في المباراة مع وضع شروط ونظام للتركيز على الهدف وهو نوع المهارة التي يحاول المدرب أن تكون محور اللعب والتي تساعد على أداء الواجب الخططي" (1).

(1) جمال صالح حسن؛ مدارس كرة القدم، البرامج التعليمية للأعمار (8-11) سنة، ط1. الإمارات العربية

2-1-4 استعادة حيازة الكرة (استرجاع الكرة):

عندما يتمكن الفريق المدافع من استخلاص الكرة في التلث الهجومي يتحول بسرعة من الحالة الدفاعية إلى الحالة الهجومية، وذلك لاستغلال الاختلال الواضح في تركيبة الفريق الذي فقد الكرة للتو، وبالتالي فإنَّ حامل الكرة مطالب بالإسراع في التنفيذ وعدم الاحتفاظ بالكرة لوقت أطول لكي لا يسمح للخصم بالعودة للدفاع وترتيب الأوراق " فإنَّ المدربين يعملون على هذه الأمور بجدية أكبر في تطبيقاتهم لأنَّ الهجمة المرتدة السريعة ترتكز بالأساس على أقل من أربع تمريرات للوصول إلى مرمى الخصم وفي فترة زمنية وجيزة، استرجاع الكرة يعني البحث عن قيادة هجمة سريعة واستغلال الهفوات والثغرات في الدفاع "(1).

لا يمكن أن ينتج كل دخول إلى التلث الهجومي بتسجيل الأهداف أو التصويب على المرمى، وهذه ليست مشكلة إذا كان موقف وسلوك اللاعبين كلهم باتجاه العمل الفوري لإعادة ربح الكرة في أسرع وقت ممكن " ولكن المهم أن نعرف أي تلث من الساحة هو الأهم بإعادة ربح الكرة إذ تشير الإحصائيات لكرة القدم أنَّ التلث الهجومي للفريق المهاجم هو التلث الأهم لإعادة حيازة الكرة، لأنَّ حظوظ الفريق في التسجيل من ربح الكرة في التلث الهجومي تكون (7 مرات) أكثر من حالة ربح الكرة في التلث الدفاعي "(2). ومن هنا تأتي أهمية استعادة حيازة الكرة في التلث الهجومي، من خلال محاصرة اللاعب المنافس الذي بحوزته الكرة وقدرة اللاعبين على فهم وإدراك حركة الكرة واللاعب المنافس " وهذا يأتي من خلال الإدراك الحس - حركي العالي للاعبين المهاجمين لأنَّ القدرات الحركية في كثير من الأنشطة الرياضية تحتاج إلى دقة تقدير العلاقات المكانية، والزمانية، والحركية "(3). و " تسهم الخبرة الإدراكية العامة لدى اللاعب بدرجة كبيرة في التوصل إلى أحكام دقيقة عن الحركة وسرعتها واتجاهها "(4).

(1) ناجح محمد ذيابات ونايف ماضي؛ المصدر السابق، ص 166.

(2) قاسم لزام وموفق مجيد المولى؛ المصدر السابق، ص 170.

(3) فرات جبار سعدالله؛ مفاهيم في التعلم الحركي، ط1، 2007، ص 112.

(4) نبيل محمود شاكر؛ علم الحركة التطور والتعلم الحركي حقائق ومفاهيم، ط1. 2005، ص 142.

2-1-4-1 استعادة الحيابة والجانب الخطي:

إنّ زيادة إعادة حيابة الكرة من الخصم في التلث الهجومي يزيد من نسبة الفوز في المباراة، ولأجل تطبيق هذا المبدأ التكتيكي يجب العمل على وفق القاعدة الآتية: " عند ربح الكرة من الخصم فيجب أن تلعب للأمام وأن تنتهي بالتصويب على المرمى بحدود أربعة مناولات فأقل لاستغلال حالة عدم توازن الخصم"⁽¹⁾.

لقد " بُنيت تلك القاعدة على حسابات إحصائية لمجموع (109) مباراة دولية، كأس العالم وبطولة أمم أوروبا، وأثبتت هذه الدراسة الإحصائية المهمة أنّ (87) بالمئة من الأهداف تسجل بعد هجوم يتألف من أربعة مناولات وأقل) وكذلك أثبتت بأنّ الفريق يحصل على فرص النجاح عندما يعيد ربح الكرة في التلث الدفاعي للخصم لقد سجلت الإحصائية حقيقة أنّ (52) بالمئة من الأهداف سجلت بعد ربح الكرة في التلث الدفاعي للخصم وتأسيس الهجوم في التلث الهجومي للفريق). والجدول (1) و(2) يبين ذلك"⁽²⁾.

الجدول (1)

يبين أهمية إعادة حيابة الكرة في التلث الهجومي

عدد الأهداف	مجموع التهديدات	مجموع الحيابة	تلث الملعب
4	44	2865	التلث الدفاعي
14	133	3203	التلث الوسطي
35	179	939	التلث الهجومي

(1) غازي صالح محمود؛ الأسس العلمية والتطبيقية لكرة القدم. عمان، الأردن: مكتبة المجتمع العربي، 2013، ص233.

(2) غازي صالح محمود؛ نفس المصدر، ص226، ص231.

الجدول (2)

يبين الأهداف المسجلة بعد الحركات التي ابتدأت من مناطق اللعب الثلاث وهذه الأهداف تعطي كنسب مئوية

منطقة اللعب	النسبة المئوية
الثلاث الدفاعي	7,5%
الثلاث الوسطي	26,5%
الثلاث الهجومي	66%

والجدول (3) يبين حركات الأهداف المسجلة لعدد المناولات المتتابة، إذ تم التحليل لمجموع (109) مباراة ضمن مستوى كأس العالم وبطولة كأس أوروبا للمتقدمين، أو تحت 21 سنة و 16 سنة، والتحليل يتضمن كذلك المباريات النهائية من (1966-1986)⁽¹⁾.

الجدول (3)

يبين المباريات النهائية لكأس العالم (1966-1986) حركات الأهداف المسجلة - عدد المناولات المتتابة

الفريق	عدد المباريات	عدد الأهداف		الأهداف من (4) مناولات وأقل		الأهداف من (5) مناولات وأكثر	
		العدد	النسبة	العدد	النسبة	العدد	النسبة
12 فريق	6	27	92,5	2	7,4	25	92,5

(1) قاسم لزام وموفق مجيد المولى؛ المصدر السابق، 2007، ص172.

أصبح من الواضح الآن ومن كل ما تقدم أهمية الدخول إلى التلث الهجومي، لأنَّه كلما ازدادت فرص الفريق في اللعب والحياسة في هذا التلث فإنَّ هناك زيادة فيما يأتي:

1. إعادة حيازة الكرة.
2. الحصول على زيادة في اللعب الثابت.
3. زيادة في فرص التهديف.
4. زيادة في الأهداف.
5. تقليل فرص الخصم في الدخول لتلثنا الدفاعي.

ويرى الباحث عند استحواذ الفريق للكرة يجب اختيار أنسب الحلول لمواجهة المواقف والإسراع في الأداء والتنفيذ من خلال استغلال الإمكانيات، والقدرات، والمهارات الأساسية، وسلامة التفكير الخططي، والذكاء الميداني للاعبين المنفذين للنجاح في تطبيق الواجب الخططي. إنَّ المعلومات والمعارف الخططية من حيث الانتشار السريع، وأسلوب الاختراق، أو الانتقال، أو خلق وإسناد الفراغ المناسب التي يكتسبها اللاعب تساعد على تحليل مواقف اللعب المختلفة وسرعة اتخاذ القرار الصحيح، لأنَّه كلما تقدم الفريق نحو الخصم كلما زادت الأخطاء المهارية لوجود مراقبة شديدة وكثافة عددية من اللاعبين وكما موضح في الشكلين (6) و (7).

مبادئ اللعب	1. حين تكون الكرة بحيازة فريقي	ت
التسجيل والاختراق	◆ حين تكون الكرة بحيازتي أنا.	1
الإسناد	◆ حين لا تكون الكرة بحيازتي بل بحيازة أحد الزملاء.	
الانتقال	◆ وهناك ضغط على الكرة ولذلك لا يمكن أن يكون اللعب مباشرًا أو ليس هناك ضغط على الكرة ويمكن أن يكون اللعب مباشرًا.	
	2. حين لا تكون الكرة بحيازة فريقي.	2
الضغط	◆ حين أكون أقرب ل لاعب إلى اللاعب الذي بحوزته الكرة وأصبح الدفاع المنظم للضغط.	
الإسناد	◆ حين أكون أقرب ل لاعب إلى اللاعب المنظم للضغط.	
التغطية	◆ حين أكون بعيدًا نوعًا ما عن الكرة.	3
	3. حين يجري تناقل حيازة الكرة بين الفريقين.	
خلق واغلاق الفراغ	◆ حين يستعيد فريقي حيازة الكرة. ◆ حين يفقد فريقي حيازة الكرة.	

الشكل (6)

يوضح علاقة الحيازة بمبادئ اللعب (ليس ريد، 2004) ⁽¹⁾.

الفريق غير حائز للكرة	استعادة الحيابة	الفريق الحائز للكرة
إذا كنت أقرب ل لاعب إلى اللاعب الحائز للكرة		إذا كانت الكرة بحوزتك
فرض الضغط ↑ ↓	خلق المجال	التسجيل والاختراق ↑ ↓
ايقاف اللعب إلى الأمام	الانتشار نحو الخارج باتجاه الأطراف والجوانب	تسديد، التفاف، مراوغة أو ركض بالكرة إلى الإمام أو تمريرها
إذا كنت قريباً من المدافع الضاغط		إذا لم تكن الكرة بحيازتك ولا يمكن لعبها مباشرة
إسناد ↑ ↓		إسناد ↑ ↓
أسند اللاعب المتصدي للكرة ولاحظ زاوية الإسناد ومسافته		أسند ما وراء الكرة لاحظ زاوية ومسافة الإسناد
إذا كنت بعيداً عن الكرة		إذا لم تكون الكرة عندك ويمكن للعب أن يكون مباشراً
تغطية ↑ ↓	إغلاق المجال	انتقال ↑ ↓
غطِ الفضائات ولازم اللاعبين أسحب الراكضين إلى الأمام	أستعد وكن مهيباً للمنازلة	تحرك أمام الكرة كي تستبقها وكي تحرم المدافعين: التوقيت وزاوية الركض
الفريق غير حائز للكرة	فقدان حيازة الكرة	الفريق الحائز للكرة

الشكل (7)

يوضح مبادئ اللعب ولحظاتها الملائمة في المباراة (ليس ريد، 2004) (1).

2-1-5 حالات اللعب الثابتة:

وهي الحالات التي توقفت بعد صافرة الحكم، أي أنّ " اللعب يكون متوقف بعد صافرة الحكم نتيجة حصول خطأ ما أو خروج الكرة خارج الحدود اللّعب"⁽¹⁾.
وتأتي " الحالات الثابتة من ضمن برنامج الإعداد الخططي للفريق لما لها من أهمية كبيرة في حسم نتيجة المباريات، وغالبًا ما يأتينا الجديد من خطط اللّعب بصورة عامة وخطط الحالات الثابتة بصورة خاصة من خلال بطولات كأس العالم والتي تتميز بالإثارة، والمتعة، وإحراز الأهداف، إذ يقصد بالحالات الثابتة كل من الرمية الجانبية، والركلات الحرة المباشرة وغير المباشرة، والركلة الركنية، وركلة البداية، وركلة الجزاء"⁽²⁾.
أولاً: الرمية الجانبية:

الرميات الجانبية يمكن الحصول عليها بنسبة أكبر من بقية الألعاب الأخرى" إنّ هنالك ناحية مهمة جدًا تضعف الفائدة القصوى من هذه الرمية، ألا وهو عدم إعطائها جانب الأهمية والتعامل معها بشكل ثانوي سواءً كان في التدريب أو اللّعب"⁽³⁾.
وهناك بعض الملاحظات ترتبط بالتخطيط لأداء الرمية الجانبية، وهي"⁽⁴⁾:

1. رمي الكرة للاعب الغير مراقب.
2. رمي الكرة بأقصى سرعة ممكنة وذلك لعدم ترك الفرصة والوقت لتنظيم المواقف الدفاعية للفريق المنافس.
3. تركيز النظر والرؤيا في مجال واسع من الملعب عند رمي الكرة.

(1) زهير قاسم الخشاب وآخرون؛ كرة القدم، ط2. جامعة الموصل: دار الكتب للطباعة والنشر، 1999، ص338.

(2) مفتي إبراهيم؛ الإعداد المهاري والخططي للاعب كرة القدم. القاهرة: دار الفكر العربي، 1994، ص184.

(3) موفق مجيد المولى؛ الأساليب الخططية لكرة القدم. الموصل: دار الحكمة للطباعة والنشر، 1990، ص337.

(4) ناجح محمد ذيابات ونايف مفضي الجبور؛ المصدر السابق، 2013، ص234.

4. رمي الكرة بأسلوب يسهل التحكم والسيطرة على الكرة وفي اتجاه تحرك الزميل.
5. استغلال أحكام البند الخاص بالتسلل في قانون كرة القدم، إذ لا تُعدّ لاغية وقت تأدية الرمية.

ثانيًا: الركلات الحرة:

الركلات الحرة نوعان: المباشرة وغير المباشرة، فإنّ تأثيرها الفعال يظهر في بعض الأحيان في سرعة التنفيذ، فكلما نظم الدفاع واجباته بسرعة كلما أبطأ التأثير لصالح الفريق المهاجم، والسرعة والدقة أهم خصائص التحركات المتصلة بالضربات الحرة ولكي تشكل خطرًا يتهدد مرمى الفريق الآخر، من الناحية الخطئية هنالك نوعان من الركلات الحرة⁽¹⁾:

1. الركلات الحرة المباشرة وغير المباشرة عبر الجدار الدفاعي.
2. الركلات الحرة المباشرة وغير المباشرة البعيدة عن الهدف (25-30 ياردة بعيدة عن الهدف)، والغير المباشرة لكي تحتسب الكرة هدفًا يجب أن يلمسها أو يلعبها لاعب ثانٍ في مرمى الفريق المنافس.

ثالثًا: الركلة الركنية:

تُعدُّ الركلات الركنية للمهاجم والمدافع في آن واحد وفي وقت التنفيذ، ففي الجانب الدفاعي يقدم الخط الدفاعي وبقية اللاعبين صورة عن تطبيق الأسس الدفاعية المهمة، التغطية المزدوجة، المراقبة رجل لرجل والتركيز الدفاعي، وعلى هذا الأساس يواجه المهاجمون مهمة ليست سهلة في تسجيل الأهداف إذا ما علمنا أنّ الفائدة تكون أكبر بالنسبة للمهاجمين منها للمدافعين بالرغم من أنّ حامي الهدف يلعب الدور الحاسم في

(1) إبراهيم شعلان وعمر أبو المجد؛ خطط الكرات الثابتة في كرة القدم، ط1. القاهرة: مركز الكتاب للنشر،

تلك الركلة . وفيما يأتي بعض الملاحظات يمكن العمل بها عند تنفيذ الركلات الركنية⁽¹⁾:

1. تمرير الكرة قوية أمام المرمى واندفاع المهاجمين نحوها.
2. استغلال اللاعب غير المراقب.
3. استخدام التحركات الخادعة.
4. استغلال اللاعب الذي يجيد ضربات الرأس.
5. لعب الكرة قصيرة لإكمالها عرضية أمام المرمى.

2-1-5-1 أهمية الألعاب الثابتة:

هناك أربعة أسباب رئيسة لأهمية الألعاب الثابتة⁽²⁾:

1. كرة ساكنة:

الكرة مستقرة وعلى الأرض، أو في حالة الرمية الجانبية، آمنة بين يدي الرامي والكرة المستقرة أسهل كثيرًا في اللعب من الكرة المتحركة.

2. انعدام الضغط:

يجب أن يكون المدافعون على مسافة (10) ياردات من الكرة في الضربات الركنية والضربات الحرة، الأمر الذي يصعب معه إرباك منفذ الضربة أو ممارسة الضغط عليه والذي يؤدي إلى عدم الدقة، وهذا لا ينطبق على الرميات الجانبية، لأنَّ الرامي يتمتع بميزة استخدامه يديه.

3. لاعبو هجوم إضافيون:

تستطيع الفرق في مواقف اللعب أن تضع سبعة أو ثمانية لاعبين في أوضاع هجوم مواقف تلائم قواهم الفردية.

(1) إبراهيم شعلان وعمر أبو المجد؛ المصدر السابق، ص 20.

(2) ليس ريد؛ المصدر السابق، 2004، ص 128.

4. إعادة التدريب:

كلما تمرنت وتدربت الفرق أكثر على تنسيق حركاتها، كلما كان أدائها أكثر دقة وحسن تنسيق كلما كان الفريق أكثر نجاحًا، ومع النجاح تولد ثقة أكبر بالنفس. وهناك خمسة أمور يستطيع الفريق المهاجم فعلها ويحتمل أن يتنازل المدافعون إزائها عن وضع لعب وهي:

1. التمرير إلى خلف الدفاع.
2. الركض إلى خلف الدفاع.
3. دحرجة الكرة بضربات قصيرة متتابعة والمراوغة.
4. الضغط على المدافعين.
5. التسديد نحو المرمى.

وكانت المهارات الخطئية في الألعاب الثابتة عاملاً مهماً في الفوز بمباريات كرة القدم دائماً، وكلما كانت المباراة أكثر أهمية وأشد تنافساً كلما كان احتمال تقرير أوضاع اللعب لنتيجة المباراة أقوى، لقد جرى تسجيل ثلاثة وثلاثون هدفاً في نهائيات كأس العالم بين عامي (1966-2002) جاءت (16) هدف منها في حركات ابتدأت من أوضاع اللعب، وخمسة أخرى جرت من استعادة الكرة بعد وضع لعب مباشر.

وفي عدة دراسات قام بها محمد عبده صالح الوحش على مباريات كأس العالم اتضح " أن نسبة تتراوح ما بين (45%-50%) من الأهداف تسجل من المواقف الثابتة، لذلك من الواجب التخطيط للتدريب على استغلال المواقف الهجومية الثابتة التي تتاح للفريق أفضل استخدام خططي" (1).

(1) محمد عبده صالح الوحش ومفتي إبراهيم محمد؛ أساسيات كرة القدم، القاهرة: دار عالم المعرفة،

وتكمن أهمية ربح الألعاب الثابتة عند الدخول للثلاث الهجومي للفريق المهاجم وكلما ازدادت عدد المرات التي يدخل فيها الفريق إلى الثلاث الهجومي كلما ازدادت فرص الحصول على ربح الألعاب الثابتة في تلك المنطقة.

" وفي منافسات كأس العالم (2002) حصلت البرازيل والتي فازت بالكأس على (37) حالة لعب ثابتة تمكنت من تسجيل (6) أهداف، وكان لخصومها (36) حالة لعب ثابتة لم تتمكن من تسجيل سوى هدف واحد "(1).

2-1-6 كرة القدم الفعالة:

من أهم الفروق بين لاعب كرة قدم جيد وآخر غير جيد يرى الباحث هو كيفية التعامل مع الكرة وفي أي ثلث من الساحة، فاللاعب الجيد على دراية أكثر في التعامل مع الكرة في لحظة الاستحواذ، أو في لحظة عدم الاستحواذ فهو يعرف أسلوب فصل خطوط الخصم وأسلوب ربط خطوط فريقه، فاللاعب الجيد يعلم قبل أن تصل إليه الكرة إلى من سيعطيها ومتى وكيف وأين، في حين أن اللاعب غير الجيد يستلم الكرة ثم يبدأ البحث عن اللاعب الذي سيتم إعطائه الكرة، وبالتالي أداء بطيء، وكل ذلك يتم دون دراسة واعية أو قياسات للمسافات وتوقيتات الأداء، ولهذا نجد كرة القدم الفعالة، أو الماهرة، أو الجيدة، والتي تتصف بالفن لأن لاعبي كرة القدم المهرة يتصفون بالذكاء الفني والخططي في اللعب ويظهر على أدائهم الدقة والضبط بشكل دائم.

(1) يحيى علوان منهل؛ تأثير منهج تدريبي في تطوير بعض القدرات البدنية والجهد والحياسة في أداء مباراة كرة القدم باستخدام قياس منظومة الأداء البدني الالكترونية EX3. (رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة بغداد، كلية التربية الرياضية، 2010) ص75.

- وضع (آلن ويد) المقارنة أدناه بين اللعب بنوعية جيدة واللعب بنوعية رديئة⁽¹⁾:
1. في الكرة الجيدة تبقى الكرة أغلب الأوقات على الأرض، في كرة القدم الرديئة فإنّ الكرة تكون في الهواء اغلب الأوقات.
 2. في كرة القدم الجيدة هناك سيطرة على الكرة ودقة في المناولات، في كرة القدم الرديئة هناك لعب الكرة من أول مرة بطيش.
 3. في كرة القدم الجيدة تتكرر محاولات التهديف بدقة وبقوة، في كرة القدم الرديئة تتكرر محاولات التهديف البعيدة وغير المعقولة.
 4. التصويبات في الكرة الجيدة تأتي من الخلق الماهر لفرص التهديف على عكس كرة القدم الغير جيدة والتي تأتي فيها فرص التهديف من الكرات المرتدة ومن أخطاء المدافعين.
 5. في كرة القدم الجيدة هنالك خلق للفراغ والوقت عكس الكرة الرديئة إذ إنّ ندرة محاولات استحداث الفراغ والوقت.
 6. في كرة القدم الجيدة يظهر المهاجمون مهاراتهم بينما ترى في اللعب الرديء أخطاء فنية صعبة لإيقاف مهارات الخصوم.
 7. في الكرة واللعب الجيد هنالك لعب موقعي ايجابي بينما في اللعب الرديء هناك حركات غير فعالة ومؤثرة للاعبين.

(1) قاسم لزام وموفق مجيد المولى؛ المصدر السابق، 2007، ص184.

2-2 الدراسات المشابهة:**1-2-2 دراسة ناظم كاظم جواد (1997) (1):**

"قياس الوقت الفعلي للعب وعلاقته بنتائج مباريات أندية الدوري الممتاز بكرة القدم".

هدف الدراسة:

1. معرفة الوقت الفعلي للعب لدى فرق أندية الدوري الممتاز بكرة القدم.
2. معرفة العلاقة بين الوقت الفعلي ونتائج المباريات.
3. وضع ترتيب للوقت الفعلي للعبة.

منهج البحث وإجراءاته الميدانية:

أعتمد الباحث المنهج الوصفي لملائمته في تحقيق أهداف البحث، إذ تم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية، والنسبة المئوية لملاحظة المباريات بلغت (10%) من مجموع مباريات الدوري البالغة (240) مباراة.

وتم تخصيص (2) ساعة إيقاف لحساب الوقت الفعلي، بحيث تخصص ساعة لكل فريق، و (2) ساعة لحساب الوقت المفقود، وساعة تقويت عادية لحساب وقت المباراة، وقد قام الباحث بتصميم استمارة لجمع البيانات والتي تتناسب مع هدف الدراسة.

نتائج الدراسة:

أظهرت نتائج الدراسة إلى أنّ هناك وقتًا مفقودًا وكان أكثر الوقت يحدث عند ارتكاب الأخطاء، إذ يزداد هذا الوقت عندما تلعب الفرق المتقاربة المستوى مع بعضها، ويقل عندما يختلف مستوى الفرق بدرجة أكبر، وهناك علاقة إيجابية بين الوقت الفعلي للعب ونتائج المباريات، وتوصل الباحث إلى وجود فروق معنوية في الوقت الفعلي للعب بين فرق أندية بغداد والمحافظات.

(1) ناظم كاظم جواد؛ قياس الوقت الفعلي للعب وعلاقته بنتائج مباريات أندية الدوري الممتاز بكرة القدم في العراق: (أطروحة دكتوراه غير منشورة، العراق: جامعة بغداد، 1997).

2-2-2 علاء عبود جواد (2001)⁽¹⁾:

أجرى الباحث دراسة بعنوان: "تحليل بعض النواحي المهارية والخططية للمنتخب العراقي بكرة القدم في بطولة شباب آسيا لعام 2000".

هدف الدراسة:

1. التعرف على المستوى الواقعي لأداء منتخب شباب العراق.
2. الحالات الإيجابية التي أسهمت بشكل كبير في تحقيق الإنجاز بغية تثمينها وتعزيزها.
3. الحالات السلبية التي من شأنها أن تعيق مسيرة المنتخب في تحقيق إنجازات أفضل بغية وضع الحلول لها وتجاوزها.

منهج البحث وإجراءات الدراسة:

اعتمد الباحث المنهج الوصفي لملاءمته في تحقيق أهداف البحث، إذ تم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية من شباب العراق المشارك في بطولة شباب آسيا 2000، إذ تم تحليل (6) مباريات مثلت مباريات منتخب شباب العراق مع الفرق الآسيوية بعد أن قام الباحث بتصميم استمارة تحليل لبعض النواحي المهارية والخططية.

نتائج الدراسة:

أظهرت نتائج الدراسة أنّ منتخب الشباب كان جيداً في أداء النواحي المهارية والخططية فضلاً عن استعماله بنجاح أساليب متعددة في اختراق ونقل الكرة إلى ساحة الفريق المنافس في حالة الهجوم بأسرع ما يمكن، وكما أظهرت الدراسة براعة حارس المرمى العراقي الذي أسهم في الفوز.

(1) علاء جبار عبود؛ تحليل بعض النواحي المهارية والخططية للمنتخب العراقي بكرة القدم في بطولة شباب آسيا لعام 2000. (رسالة ماجستير، جامعة القادسية، كلية التربية الرياضية، 2001).

3-2-2 دراسة صادق جعفر صادق (2001) (1):

"تقويم الأداء الفني للمنتخب الوطني العراقي بكرة القدم ومقارنته بالمنتخبات العربية".

هدف الدراسة:

1. التعرف على نقاط القوة والضعف في الأداء الفني للفرق المشاركة.
2. التعرف على الفروقات من الناحية الفنية بين المنتخب العراقي والمنتخبات العربية.

منهج البحث وإجراءاته الميدانية:

استخدم الباحث المنهج الوصفي لملاءمته طبيعة مشكلة البحث، إذ تكونت عينة البحث من المنتخب العراقي والفرق العربية المشاركة في الدورة الرياضية العربية التي أقيمت في الأردن، إذ قام الباحث بتحليل (7) مباريات التي خاضها المنتخب العراقي ومقارنته مع الفرق العربية وعمل على تحليل النواحي الفنية للأداء بعد تصميمه لاستمارة التحليل.

نتائج الدراسة:

توصل الباحث إلى أنّ الفريق العراقي كان أفضل المنتخبات العربية من ناحية التهديد من خارج منطقة الجزاء فضلاً عن إتقانه التهديد بالرأس، كذلك كان الأفضل في عملية الاختراق، واستخدام المناولات الجانبية، والقطرية وفتح اللعب للجانبين، وأظهرت الدراسة تفوق المنتخب العراقي من حيث استخدامه للمناولات الجدارية مقارنة بالمنتخبات العربية.

(1) صادق جعفر صادق؛ تقويم الأداء الفني للمنتخب الوطني العراقي بكرة القدم ومقارنته بالمنتخبات العربية: (رسالة ماجستير، جامعة بغداد، كلية التربية الرياضية، 2001).

4-2-2 دراسة ظافر أحمد هاشم (2004)⁽¹⁾:

" تحليل ومقارنة الأداء الفني للمنتخب الأردني بكرة القدم المشارك في تصفيات أمم آسيا لعام (2000 و2003)".
هدف الدراسة:

1. تحليل بعض نواحي الأداء الفني للمنتخب الأردني المشارك في تصفيات أمم آسيا لعام (2000 و2003).
2. إجراء مقارنة بين الأداء الفني للمحاولات الناجحة والفاشلة للمتغيرات قيد الدراسة للمنتخب الأردني بين تصفيات عام (2000) وتصفيات عام (2003).
منهج البحث وإجراءات الدراسة:

استخدم الباحث المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي الذي يلائم مشكلة البحث، إذ كانت العينة عبارة عن عدد من المباريات التي خاضها المنتخب الأردني بكرة القدم المشارك في تصفيات آسيا لعامي (2000 و 2003) البالغ عددها (6) مباريات بعد أن أقام الباحث بتصميم استمارة لتحليل نواحي الأداء الفني.
نتائج الدراسة:

توصل الباحث إلى أنّ المنتخب الأردني لم يجد التهديد من الخارج أو من داخل منطقة الجزاء، وكان لهذا تأثير سلبي سيء في نتائج المباريات.

(1) ظافر أحمد هاشم؛ تحليل ومقارنة الأداء الفني للمنتخب الأردني بكرة القدم المشارك في تصفيات أمم آسيا لعام 2000 و 2003: (رسالة ماجستير، جامعة بغداد، كلية التربية الرياضية، 2004).

2-2-5 أوجه التشابه والاختلاف في الدراسات السابقة مع الدراسة الحالية:

2-2-5-1 أوجه التشابه:

- ◆ اتفقت الدراسة الحالية مع الدراسات جميعها في استخدام المنهج الوصفي باستخدام استمارة التحليل بعد إجراء المعاملات الإحصائية لها.
- ◆ اتفقت الدراسة الحالية مع دراسة (صادق جعفر صادق) في اختيار عينة البحث وهي المنتخب الوطني العراقي.
- ◆ اتفقت الدراسة الحالية مع الدراسات السابقة في تحليل بعض النواحي المهارية والخطية.

2-2-5-2 أوجه الاختلاف:

- ◆ اختلفت الدراسة الحالية مع الدراسات السابقة جميعها في اختيار التلث الهجومي للملعب.
- ◆ اختلفت الدراسة الحالية مع دراسة (ناظم كاظم جواد) ودراسة (علاء عبود جواد) ودراسة (ظافر أحمد هاشم) في اختيار عينة البحث.
- ◆ اختلفت الدراسة الحالية مع دراسة (ناظم كاظم جواد) باستخدام برنامج دارت فيش (Dart Fish) لقياس زمن امتلاك الكرة.
- ◆ اختلفت الدراسة الحالية عن الدراسات السابقة جميعها في اختيار تصفيات بطولة كأس العالم.
- ◆ اختلفت الدراسة الحالية عن الدراسات الأخرى لقياس زمن امتلاك الكرة بالتلث الهجومي من الملعب ومحاولات التهديد، وعدد مرات استعادة الحياة، ومحاولات التهديد من أربع مناولات فأقل.
- ◆ اختلفت الدراسة الحالية بأن الباحث قام بمقارنة جميع نتائج المتغيرات للمنتخب الوطني العراقي مع المنتخب الوطني الياباني على العكس من باقي الدراسات السابقة التي كانت تتم مقارنة الأندية العراقية بعضها مع البعض الآخر أو مع الفرق العربية.

3- منهجية البحث وإجراءاته الميدانية:

1-3 منهج البحث:

يُعدُّ اختيار منهج البحث من الأمور المهمة في تنفيذ إجراءات البحث، إذ تحدد مشكلة البحث نوع المنهج الذي استخدم في التوصل إلى حل المشكلة ومعالجتها، وعليه استخدم الباحث المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي والمبني على أساس الملاحظة، والتحليل، والمقارنة لتحقيق أهداف البحث، إذ إنّ " الدراسات المسحية تهتم بالحاضر وتدرس الحالة بشكل أعمق مع تزويد الباحث بالمعلومات التفصيلية والتحليلية عن المجتمع المبحوث "(1).

2-3 عينة البحث:

تُعدُّ عملية " تحديد طبيعة العينة التي يختارها الباحث وفقاً لمشكلة بحثه من الخطوات المهمة لتحقيق أهداف البحث "(2).

ولذا تم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية، من خلال المباريات التي خاضها كل من المنتخب الوطني العراقي والمنتخب الوطني الياباني المشاركين بتصفيات قارة آسيا لكأس العالم (2014) مع المنتخبات الوطنية لكل من (استراليا، والأردن، وسلطنة عمان) وقد تمت مراقبة جميع المباريات التي خاضها المنتخب الوطني العراقي والمنتخب الياباني والتي جرت بطريقة الذهاب والإياب والتي كان عددها (8) مباريات لكل فريق من مجموع (8) مباريات في التصفيات والتي تشكل نسبتهم (100%) من المجتمع الأصلي وبحسب ما يبين الجدول (4) ترتيب نتائج الفرق المشاركة بالتصفيات.

(1) وجيه محجوب؛ البحث العلمي ومناهجه، بغداد: دار الكتب للطباعة والنشر، 2002، ص268.

(2) ريسان خريبط مجيد؛ مناهج البحث العلمي في التربية الرياضية، الموصل: مطابع جامعة الموصل،

الجدول (4)

يبين ترتيب الفرق بعد انتهاء التصفيات

الفرق	نقاط	أهداف	عَلَيْهِ	لَهُ	خ	ت	ف	لعب
اليابان	17	11+	5	16	1	2	5	8
استراليا	13	5+	7	12	1	4	3	8
الأردن	10	9-	16	7	4	1	3	8
عمان	9	3-	10	7	3	3	2	8
العراق	5	4-	8	4	5	2	1	8

3-3 أدوات البحث:

استعان الباحث بأدوات، وأجهزة، ووسائل مساعدة عديدة لإتمام البحث، إذ إن " أدوات البحث هي الوسائل التي يستطيع بها الباحث جمع البيانات وحل مشكلة ما لتحقيق أهداف البحث مهما كانت تلك الأدوات من بيانات، وعينات، وأجهزة" (1).

3-3-1 وسائل جمع المعلومات:

- ◆ المراجع والمصادر العربية والأجنبية.
- ◆ المقابلة الشخصية (*).
- ◆ الملاحظة.
- ◆ شبكة المعلومات الدولية.
- ◆ استمارة جمع البيانات.
- ◆ استمارة التحليل.

(1) وجيه محجوب؛ طرائق البحث العلمي ومناهجه، ط3. بغداد: دار الحكمة للطباعة والنشر، 1993، ص204.

(* يُنظَرُ: الملحق (1)

3-3-2 الأجهزة والأدوات المستخدمة:

- ◆ أشرطة تسجيل لمباريات المنتخبين العراقي والياباني قيد الدراسة.
- ◆ برنامج خاص لقياس زمن امتلاك الكرة الدارت فش (Dart Fish).
- ◆ حاسبة لاب توب (Dell).

3-4 إجراءات البحث:

3-4-1 استمارة التحليل:

بعد قيام الباحث بجمع المعلومات النظرية من خلال الاطلاع على المصادر والدراسات تم إعداد استمارة لتحليل بعض الواجبات الخطئية بكرة القدم في الثلث الهجومي من الملعب، إذ تضمنت الاستمارة على المحاور الآتية:

1. استمارة لقياس زمن امتلاك الكرة من خلال كل شوط والذي يتضمن اللعب الايجابي، وعدم احتساب الوقت المفقود عندما يوقف الحكم اللعب أو أن تخرج الكرة خارج حدود الملعب أو أثناء تنفيذ الحالات الثابتة أو أية حالات أخرى (*).
2. استمارة لإحصاء المحاولات الناجحة والفاشلة لبعض الحالات الثابتة ولكل شوط من أشواط المباراة (**).
3. استمارة لإحصاء عدد مرات استعادة الحيازة لكل فريق ولكل شوط من شوطي المباراة ومحاولات التهديف لأربع مناوبات فأقل (***) .
4. استمارة لإحصاء عدد محاولات التهديف الناجحة والفاشلة ولكل شوط من أشواط المباراة أثناء فترة الحيازة على الكرة (****).

(* يُنظَرُ: الملحق (2)

(**) يُنظَرُ: الملحق (3)

(***) يُنظَرُ: الملحق (4)

(****) يُنظَرُ: الملحق (5)

ولقد تم الاتفاق مع فريق العمل المساعد عند إحصاء المحاولات الناجحة والفاشلة للمتغيرات قيد الدراسة بوضع إشارة (+) للمحاولة الناجحة وإشارة (-) للمحاولة الفاشلة في الاستمارة الخاصة لكل متغير، ويتم بعد ذلك عملية جمع هذه المحاولات كل على انفراد ولشوطي أو أشواط المباراة في نهاية الاستمارة ثم يتم معاملة نتائج المباريات إحصائياً.

3-4-2 طريقة تحليل الاستمارة:

اعتمد الباحث على أسلوب التحليل الوصفي المقترح والذي يتلخص بحساب زمن الحيازة بالثانية، ولكل فريق على حدة ولكل شوط من أشواط المباراة والمتضمن اللعب المستمر في الثلث الهجومي من الملعب الخاص، لكل فريق وبالاعتماد على قانون لعبة كرة القدم، إذ تم استخدام برنامج الدارت فيش (Dart Fish) لقياس زمن امتلاك الكرة للفريقين أما الواجبات المهارية والخطئية فقد تم تحليلها واحتسابها بالطريقة الآتية:

1. التهديد داخل وخارج الجزاء:

يُعدُّ " التهديد ناجحاً سواء كان بالقدم أو بالرأس إذا وقع ضمن حدود المرمى سواء دخلت الكرة الهدف أو لم تدخل، أمّا إذا كان التهديد بعيداً عن تلك الحدود فيعد فاشلاً، أمّا حالة الانفراد بحارس المرمى وركلة الجزاء فيجب أن تدخل الكرة الهدف حتى يُعدُّ التهديد ناجحاً وفي حالة صد حارس المرمى الكرة أو كان التهديد بعيداً فيعد التهديد فاشلاً" (1).

2. استعادة الحيازة:

ويتم احتساب عدد المرات استعادة الحيازة لكل شوط من المباراة وعدد محاولات التهديد لأربع مناوبات فأقل.

(1) ظافر أحمد؛ تحليل الأداء الفني (المهاري) لكرة القدم، ط1. عمان: دار غيداء للنشر، 2008، ص50.

3. الحالات الثابتة: وشملت ما يأتي:

- ◆ رمية التماس.
 - ◆ الركلة الركنية.
 - ◆ الركلة الحرة المباشرة.
 - ◆ الركلة الحرة غير المباشرة (وتم إلغاؤها وذلك لقلة حدوثها في المباريات).
- تكون " الحالة ناجحة لرمية التماس والركلة الركنية إذا استلمها أحد لاعبي الفريق الزميل وتعد فاشلة إذا استلمها الفريق المنافس، أمّا الركلة الحرة المباشرة فتعد ناجحة إذا نفذت باتجاه حدود المرمى بغض النظر إذا دخلت الكرة الهدف أم لم تدخل وتعد فاشلة إذا نفذت خارج حدود المرمى أو ارتطامها بالمدافعين (الجدار) للفريق المنافس⁽¹⁾.

3-5 التجربة الاستطلاعية:

وهي عبارة " عن دراسة تحليلية أولية على عينة صغيرة بغية الوقوف على السلبيات والايجابيات التي ترافق إجراء التجربة الرئيسة للبحث⁽²⁾، ومن أجل تنفيذ منهجية البحث وللحصول على نتائج صحيحة ودقيقة، قام الباحث بإجراء التجربة الاستطلاعية بتاريخ (2014/3/17) وذلك من خلال تحليل مباراة للفريق العراقي والفريق الأردني في ضمن المجموعة نفسها بوساطة الفريق العمل المساعد وللوقوف على ما يأتي:

1. التأكيد من صلاحية الأجهزة المستخدمة في عملية التحليل.
2. التأكيد من تفاهم فريق العمل وكفائتهم لإجراء عملية التحليل وتسجيل النتائج.
3. معرفة المعوقات التي قد تظهر وتلافي حدوث الأخطاء وتجنبها لاحقاً.
4. وضوح استمارة التحليل وتسجيل البيانات وتدوين نتائجها.

(1) ظافر أحمد؛ المصدر السابق، ص51.

(2) نوري إبراهيم الشوك ورافع صالح الكبيسي؛ دليل البحوث لكتابة الأبحاث في التربية الرياضية. بغداد:

مطبعة الشهيد، 2004، ص89.

5. ملاحظة الفريق المساعد في كيفية تنفيذ التحليل وتسجيل المتغيرات في استمارة التحليل وسبل إخراجها وتدوين نتائجها.

6-3 التجربة الرئيسية:

بعد إتمام الاستعدادات جميعها لإجراء التحليل لمباريات الفريقين العراقي والياباني وفقاً للإستمارة التي أعدها الباحث بدأت عملية التحليل لكل متغير وبمساعدة فريق العمل المساعد(*) ما عدا متغير زمن الحيازة، إذ تم قياس زمن امتلاك الكرة عن طريق استخدام برنامج متطور، والمسمى بالدارت فش(**) (Dart Fish)، ويعطي هذا البرنامج بيانات دقيقة لقياس زمن الحيازة المطلوب، وتم ذلك عن طريق التنسيق مع السيد عبدالأمير ناجي لاعب المنتخب الوطني العراقي السابق وعضو الهيئة الإدارية لنادي الزوراء الرياضي ومحلل رياضي في بعض القنوات الرياضية العراقية والعربية وبتاريخ 2014/3/24 بدأت عملية التحليل وانتهت بتاريخ (2014/5/8)، وبعد تحليل المباريات جميعها وجمع البيانات قام الباحث بتفريغها وتبويبها بالصورة النهائية لمعالجتها إحصائياً.

7-3 الوسائل الإحصائية:

استخدم الباحث القوانين الإحصائية الآتية⁽¹⁾:

1. الوسط الحسابي.
2. الانحراف المعياري.
3. النسبة المئوية.
4. الوسيط.
5. المدى.
6. مربع كا² للاستقلالية.

(*) يُنظَرُ: الملحق (6)

(**) يُنظَرُ: الملحق (7)

(1) قيس ناجي عبدالجبار؛ طرائق الأساليب الإحصائية. بغداد: دار الحكمة للطباعة والنشر، 1990.

4- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها:

تضمن هذا الباب عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها وفقاً للبيانات التي تم الحصول عليها من تحليل النتائج والانتها من الإجراءات الإحصائية وكما يأتي:

1-4 عرض النتائج وتحليلها:**1-1-4 عرض نتائج زمن الحيازة للكرة للفريق العراقي والياباني وتحليلها:**

كانت أولى المعالجات الإحصائية استخراج المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والنسب المئوية وقياس الزمن، والجدول (5) يبين ذلك:

الجدول (5)

يبين قيم الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية (وحدة القياس بالدقيقة) والنسب المئوية لزمن الحيازة على الكرة للفريقين العراقي والياباني

الفرق	الأشواط	الوقت بالدقيقة	النسبة المئوية	س	ع
العراق	الأول	13,48	%3,74	1,69	0,50
	الثاني	17,52	%4,87	2,19	0,90
	الأول والثاني	31	%4,31	3,88	1,07
اليابان	الأول	27,65	%7,68	3,46	0,83
	الثاني	30,65	%8,51	3,83	1,59
	الأول والثاني	58,3	%8,09	7,29	2,02

يتبين من الجدول (5) بعد تحليل النتائج أنّ زمن حيازة الفريق العراقي للشوط الأول (13,48) دقيقة وللشوط الثاني (17,52) دقيقة وللشوط الأول والثاني كانت (31) دقيقة وإنّ قيمة الوسط الحسابي للفريق العراقي للشوط الأول (1,69) وللشوط الثاني

(2,19) وللشوط الأول والثاني (3,88)، أمّا قيمة الانحراف المعياري وللشوط الأول فكانت (0,50) وللشوط الثاني (0,90) وللشوط الأول والثاني (1,07)، أمّا النسبة المئوية وللشوط الأول فكانت (3,74%) وللشوط الثاني (4,87%) وللشوط الأول والثاني فكانت (4,31%).

وكانت نتائج الفريق الياباني، زمن الحيازة للشوط الأول (27,65) دقيقة وللشوط الثاني (30,65) دقيقة والشوط الأول والثاني (58,3)، والوسط الحسابي للشوط الأول (3,46) والشوط الثاني (3,83) وللشوط الأول والثاني (7,29) أمّا قيمة الانحراف المعياري وللشوط الأول فكانت (0,83) وللشوط الثاني (1,59) وللشوط الأول والثاني فكانت (2,02) أمّا النسبة المئوية وللشوط الأول فكانت (7,68%) وللشوط الثاني (8,51%) وللشوط الأول والثاني فكانت (8,09%). والشكل (8) يوضح الرسوم البيانية للنسبة المئوية لزمن الحيازة.



الشكل (8)

يوضح نسبة زمن حيازة الكرة للفريقين العراقي والياباني

2-1-4 عرض نتائج مهارة التهديف للفريق العراقي والياباني:

كانت أولى المعالجات الإحصائية استخراج المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والنسب المئوية والجدول (6) يبين ذلك.

الجدول (6)

يبين قيم الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية والنسب المئوية وعدد التكرارات للمحاولات الناجحة والفاشلة لمهارة التهديف للفريقين العراقي والياباني

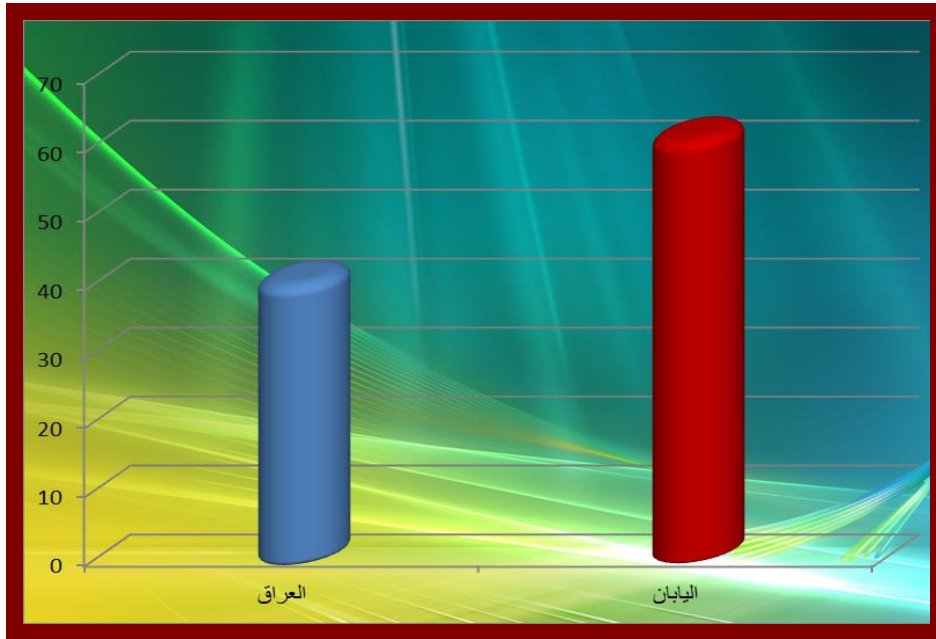
الفرق	الأشواط	الناجحة				الفاشلة			
		ك	النسبة المئوية	س	ع	ك	النسبة المئوية	س	ع
العراق	الأول	13	%37,14	1,63	1,06	22	%62,86	2,75	2,60
	الثاني	24	%42,86	3	2,27	32	%57,14	4	2,88
	الأول والثاني	37	%40,66	4,63	2,62	54	%59,34	6,75	5,31
اليابان	الأول	39	%55,71	4,88	1,73	31	%44,29	3,88	1,96
	الثاني	44	%67,69	5,5	2,33	21	%32,31	2,63	1,68
	الأول والثاني	83	%61,48	10,38	2,83	52	%38,52	6,5	2,98

يتبين من الجدول (6) بعد تحليل النتائج أنّ عدد التكرارات للمحاولات الناجحة للفريق العراقي وللشوط الأول كانت (13) وللشوط الثاني (24) وللشوط الأول والثاني (37) وقيمة الوسط الحسابي وللشوط الأول وللمحاولات الناجحة (1,63) وللشوط الثاني (3) وللشوط الأول والثاني (4,63)، والانحراف المعياري للمحاولات الناجحة وللشوط الأول (1,06) وللشوط الثاني (2,27) وللشوط الأول والثاني (2,62)، والنسبة المئوية للمحاولات الناجحة وللشوط الأول (37,14) وللشوط الثاني (42,86%) وللشوط الأول والثاني (61,48%)، أمّا للمحاولات الفاشلة فكانت عدد التكرارات للشوط الأول (22)

وللشوط الثاني (32) وللشوط الأول وللثاني (54)، أمّا الوسط الحسابي للشوط الأول (2,75) وللشوط الثاني (4) وللشوط الأول والثاني (6,75) أمّا قيمة الانحراف المعياري وللشوط الأول (2,60) وللشوط الثاني (2,88) وللشوط الأول والثاني (5,31)، والنسبة المئوية للمحاولات الفاشلة وللشوط الأول فكانت (62,86%) وللشوط الثاني (57,14%) وللشوط الأول والثاني (59,34%).

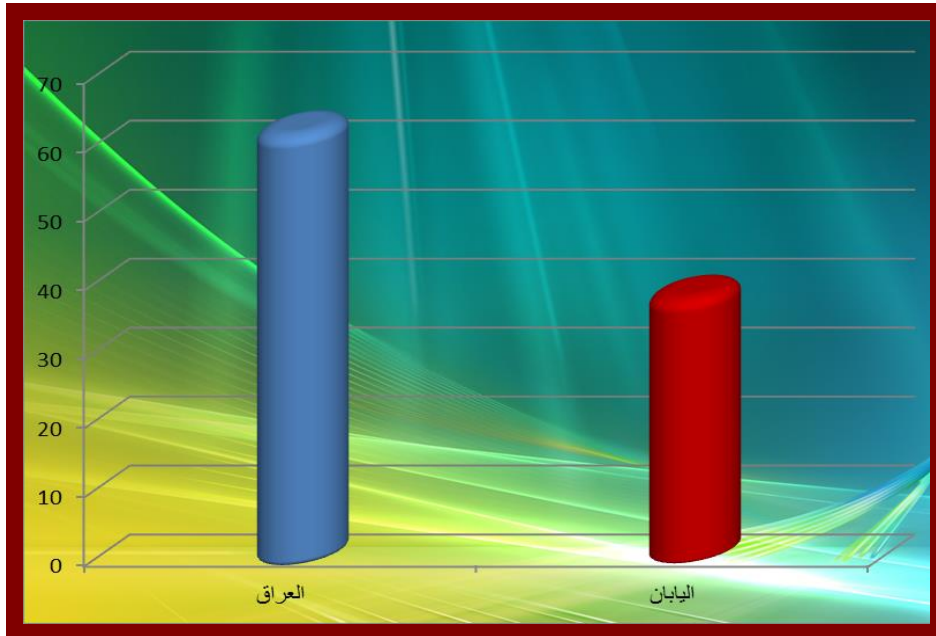
أمّا نتائج التحليل للفريق الياباني وللمحاولات الناجحة فكانت عدد التكرارات للشوط الأول (39) والشوط الثاني (44) وللشوط الأول والثاني (83)، والوسط الحسابي للشوط الأول (4,88) وللشوط الثاني (5,5) وللشوط الأول والثاني فكانت (10,38)، والانحراف المعياري وللشوط الأول (1,73) وللشوط الثاني (2,33) وللشوط الأول والثاني (2,83) والنسبة المئوية للشوط الأول (55,71%) وللشوط الثاني (67,69%) وللشوط الأول والثاني فكانت (61,48%)، وأما المحاولات الفاشلة فكانت عدد التكرارات للشوط الأول (31) والشوط الثاني (21) وللشوط الأول والثاني (52) والوسط الحسابي للشوط الأول (3,88) والشوط الثاني (2,63) وللشوط الأول والثاني (6,5)، أمّا نتائج الانحراف المعياري فكانت الشوط الأول (1,96) والشوط الثاني (1,68) وللشوط الأول والثاني (2,98) والنسبة المئوية كانت الشوط الأول (44,29%) والشوط الثاني (32,31%) وللشوط الأول والثاني فكانت (38,52%).

والشكلان (9) و(10) يوضحان الرسوم البيانية للنسبة المئوية للمحاولات الناجحة والفاشلة لمهارة التهديف أثناء حياة الكرة للفريقين العراقي والياباني.



الشكل (9)

يوضح نسبة المحاولات الناجحة لمهارة التهديف للفريقين العراقي والياباني



الشكل (10)

يوضح نسبة المحاولات الفاشلة لمهارة التهديف للفريقين العراقي والياباني

3-1-4 عرض نتائج استعادة الحياة ومحاولات التهديف للفريق العراقي والياباني:

كانت أولى المعالجات الإحصائية استخراج المتوسطات الحسابية، والانحرافات المعيارية، والنسب المئوية، والجدول (7) يبين ذلك

الجدول (7)

يبين قيم الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية والنسب المئوية وعدد التكرارات للمحاولات الناجحة والفاشلة لمهارة التهديف من استعادة الحياة للفريقين العراقي والياباني

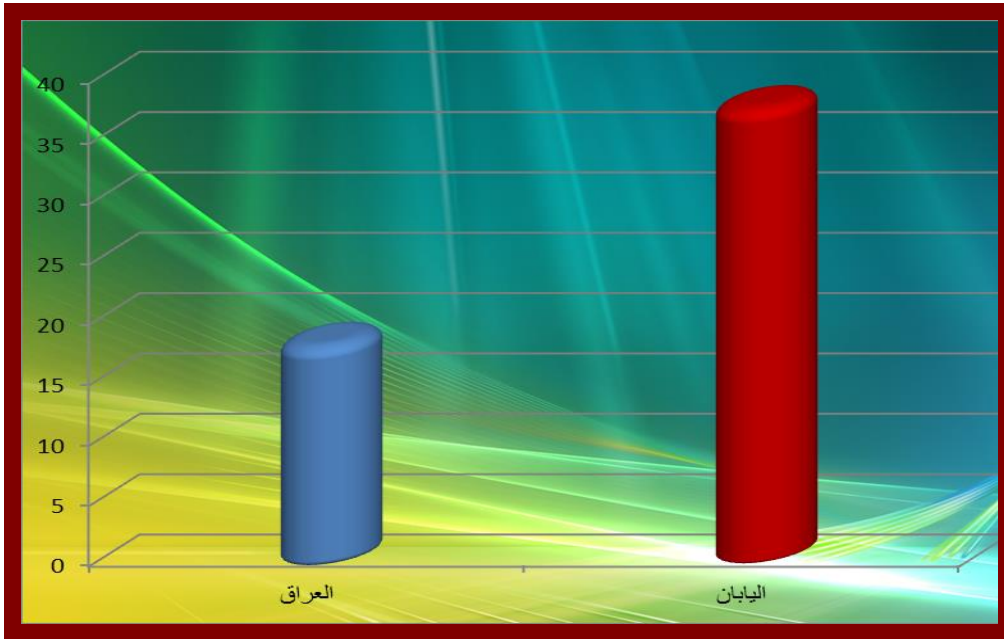
الفرق	الأشواط	الناجحة				الفاشلة			
		ك	النسبة المئوية	س	ع	ك	النسبة المئوية	س	ع
العراق	الأول	11	%21,15	1,38	1,06	41	%78,85	5,13	2,70
	الثاني	8	%15,09	1	0,93	45	%84,91	5,63	2,20
	الأول والثاني	19	%18,10	2,38	1,68	86	%81,90	10,75	3,77
اليابان	الأول	25	%42,37	3,13	0,83	34	%57,63	4,25	1,83
	الثاني	18	%32,73	2,25	1,28	37	%67,27	4,63	1,41
	الأول والثاني	43	%37,72	5,38	1,30	71	%62,28	8,88	2,70

يتبين من الجدول (7) أنَّ نتائج مهارة التهديف من استعادة الحياة للكرة وللفريق العراقي وللمحاولات الناجحة كانت كالتالي: عدد التكرارات في الشوط الأول (11) والشوط الثاني (8) والشوط الأول والثاني (19)، والوسط الحسابي للشوط الأول (1,38) وللشوط الثاني (1) وللشوط الأول والثاني (2,38)، والانحراف المعياري للشوط الأول (1,06) وللشوط الثاني (0,93) وللشوط الأول والثاني (1,68)، والنسبة المئوية الشوط الأول (%21,15) والشوط الثاني (%15,09) والشوط الأول والثاني (%18,10)، أمَّا نتائج التحليل للمحاولات الفاشلة فكانت عدد التكرارات في الشوط الأول (41) وللشوط

الثاني (45) وللشوط الأول والثاني (86)، والوسط الحسابي للشوط الأول (5,13) وللشوط الثاني (5,63)، وللشوط الأول والثاني (10,75) أمّا الانحراف المعياري فكان الشوط الأول (2,70) والشوط الثاني (2,20) وللشوط الأول والثاني (3,77)، والنسبة المئوية للشوط الأول كانت (78,85%) وللشوط الثاني (84,91%) وللشوط الأول والثاني (81,90%).

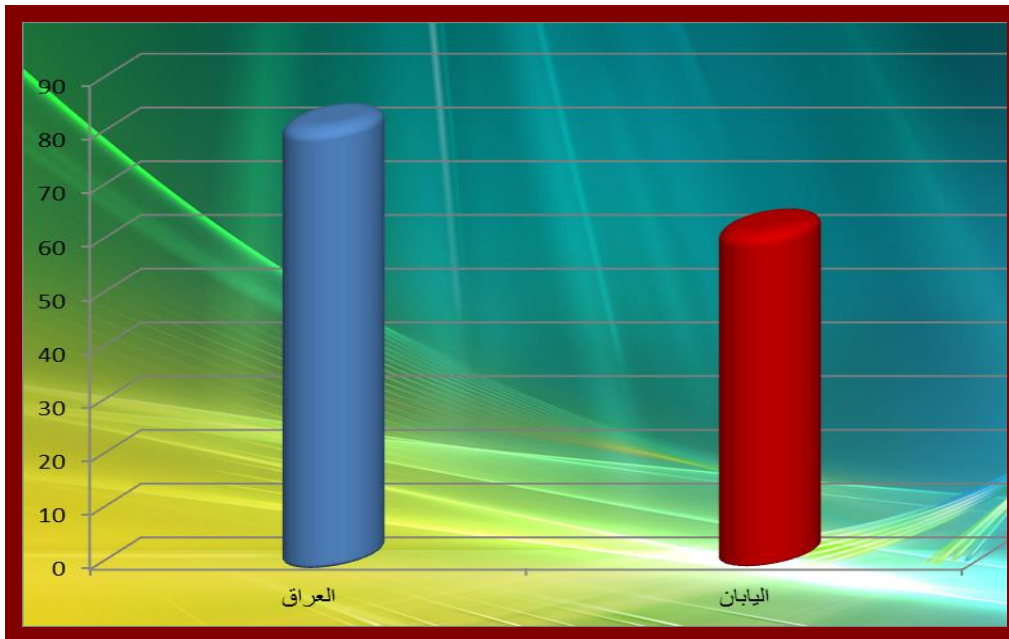
أمّا نتائج الفريق الياباني يتضح بالعودة إلى الجدول (7) أنّ نتائج التحليل لمحاولات التهديف من استعادة الحياة وللمحاولات الناجحة كانت عدد التكرارات في الشوط الأول (25) وفي الشوط الثاني (18) وللشوط الأول والثاني (43)، وللوسط الحسابي كانت الشوط الأول (3,13) وللشوط الثاني (2,25) وللشوط الأول والثاني (5,38)، أمّا الانحراف المعياري فكان الشوط الأول (0,83) وللشوط الثاني (1,28) وللشوط الأول والثاني (1,30)، أمّا النسبة المئوية فكانت الشوط الأول (42,37%) وللشوط الثاني (32,73%) وللشوط الأول والثاني (37,72%)، أمّا نتائج التحليل للمحاولات الفاشلة فكانت عدد التكرارات في الشوط الأول (34) وفي الشوط الثاني (37) وللشوط الأول والثاني (71)، والوسط الحسابي للشوط الأول (4,25) وللشوط الثاني كانت (4,63) وللشوط الأول والثاني (8,88)، أمّا الانحراف المعياري فكان الشوط الأول (1,83) والشوط الثاني (1,41) وللشوط الأول والثاني (2,70)، أمّا نتائج النسبة المئوية فكانت الشوط الأول (57,63%) والشوط الثاني (67,27%) وللشوط الأول والثاني (62,28%).

والشكلان (11) و (12) يوضحان الرسوم البيانية للنسبة المئوية للمحاولات الناجحة والفاشلة لمهارة التهديف من أربعة مناوبات فأقل في أثناء استعادة حياة الكرة للفريقين العراقي والياباني.



الشكل (11)

يوضح نسبة المحاولات الناجحة لمهارة التهديف من استعادة الحيازة للكرة للفريقين العراقي والياباني



الشكل (12)

يوضح نسبة المحاولات الفاشلة لمهارة التهديف من استعادة الحيازة للكرة للفريقين العراقي والياباني

4-1-4 عرض نتائج الرمية الجانبية للفريق العراقي والياباني وتحليلها:

كانت أولى المعالجات الإحصائية استخراج المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والنسب المئوية والجدول (8) يبين ذلك.

الجدول (8)

يبين قيم الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية والنسب المئوية وعدد التكرارات للمحاولات الناجحة والفاشلة للرمية الجانبية للفريقين العراقي والياباني

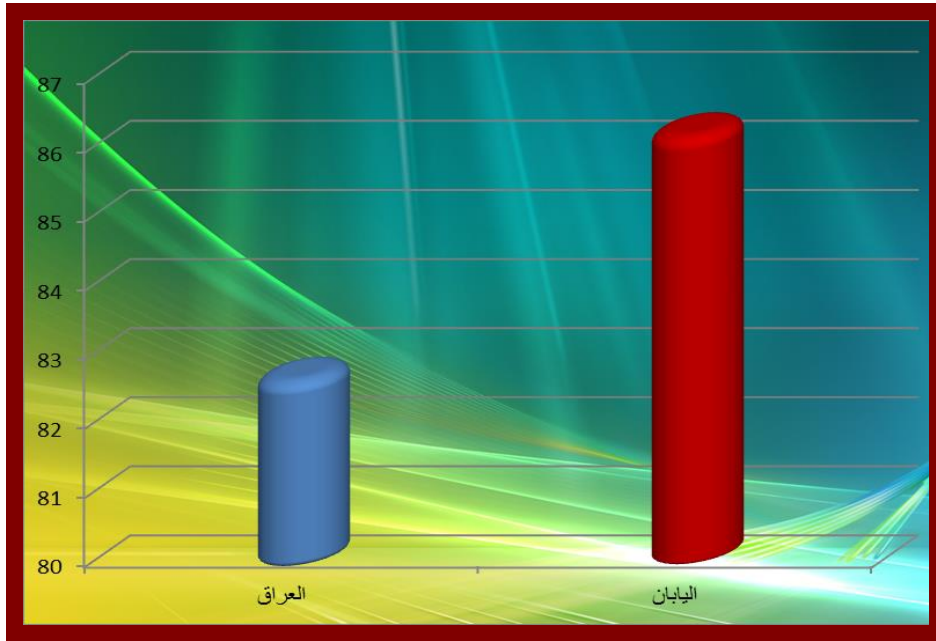
الفرق	الأشواط	الناجحة				الفاشلة			
		ك	النسبة المئوية	س	ع	ك	النسبة المئوية	س	ع
العراق	الأول	29	%82,86	3,63	2,72	6	%17,14	0,75	1,04
	الثاني	33	%82,5	4,13	2,80	7	%17,5	0,88	1,13
	الأول والثاني	62	%82,67	7,75	4,06	13	%17,33	1,63	1,60
اليابان	الأول	36	%78,26	4,5	2,51	10	%21,74	1,25	1,39
	الثاني	39	%95,12	4,88	1,64	2	%4,88	0,25	0,46
	الأول والثاني	75	%86,21	9,38	2,72	12	%13,79	1,5	1,51

يتبين من الجدول (8) أنَّ نتائج التحليل للمحاولات الناجحة للفريق العراقي كانت عدد التكرارات للشوط الأول (29) وللشوط الثاني (33) وللشوط الأول والثاني كانت (62)، والوسط الحسابي في الشوط الأول (3,63) والشوط الثاني (4,13) وللشوط الأول والثاني (7,75)، وقيمة الانحراف المعياري في الشوط الأول (2,72) والشوط الثاني (2,80) وللشوط الأول والثاني (4,06) والنسبة المئوية للشوط الأول (%82,86) والشوط الثاني (%82,5) وللشوط الأول والثاني (%82,67)، أمَّا نتائج المحاولات الفاشلة فكانت عدد التكرارات للشوط الأول (6) والشوط الثاني (7) وللشوط الأول والثاني

(13) والوسط الحسابي للشوط الأول (0,75) وللشوط الثاني (0,88) وللشوط الأول والثاني (1,63) أمّا الانحراف المعياري فكان للشوط الأول (1,04) وللشوط الثاني (1,13) وللشوط الأول والثاني (1,60) والنسبة المئوية للشوط الأول (17,14%) وللشوط الثاني (17,5%) وللشوط الأول والثاني (17,33%).

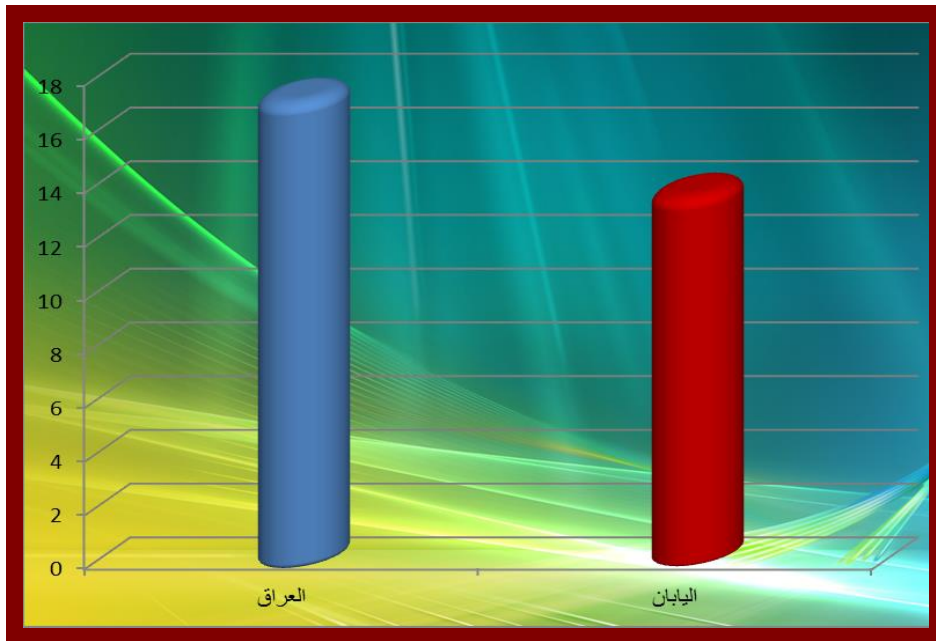
أمّا نتائج التحليل للمحاولات الناجحة للفريق الياباني فكانت عدد التكرارات في الشوط الأول (36) وفي الشوط الثاني (39) وللشوط الأول والثاني (75)، وقيمة الوسط الحسابي فكانت الشوط الأول (4,5) والشوط الثاني (4,88) وللشوط الأول والثاني (9,38)، والانحراف المعياري للشوط الأول (2,51) وللشوط الثاني (1,64) وللشوط الأول والثاني (2,72)، والنسبة المئوية للشوط الأول (78,26%) وللشوط الثاني (95,12%) والشوط الأول والثاني كانت (86,21%)، ونتائج المحاولات الفاشلة كانت عدد التكرارات في الشوط الأول (10) وللشوط الثاني (2) وللشوط الأول والثاني (12)، والوسط الحسابي للشوط الأول (1,25) والشوط الثاني (0,25) وللشوط الأول والثاني فكانت (1,5) والانحراف المعياري للشوط الأول (1,39) والشوط الثاني (0,46) وللشوط الأول والثاني (1,51)، والنسبة المئوية للشوط الأول (21,74%) وللشوط الثاني (4,88%) وللشوط الأول والثاني فكانت (13,79%).

والشكلان (13) و(14) يوضحان الرسوم البيانية للنسبة المئوية للمحاولات الناجحة والفاشلة للرمية الجانبية.



الشكل (13)

يوضح نسبة المحاولات الناجحة للرمية الجانبية للفريقين العراقي والياباني



الشكل (14)

يوضح نسبة المحاولات الفاشلة للرمية الجانبية للفريقين العراقي والياباني

4-1-5 عرض نتائج الركلة الحرة المباشرة للفريق العراقي والياباني

وتحليلها:

كانت أولى المعالجات الإحصائية استخراج المتوسطات الحسابية، والانحرافات المعيارية، والنسب المئوية، وعدد التكرارات للمحاولات الناجحة والفاشلة للفريق العراقي والياباني والجدول (9) يبين ذلك

الجدول (9)

يبين قيم الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية والنسب المئوية وعدد التكرارات للمحاولات الناجحة والفاشلة للركلة الحرة المباشرة للفريقين العراقي والياباني

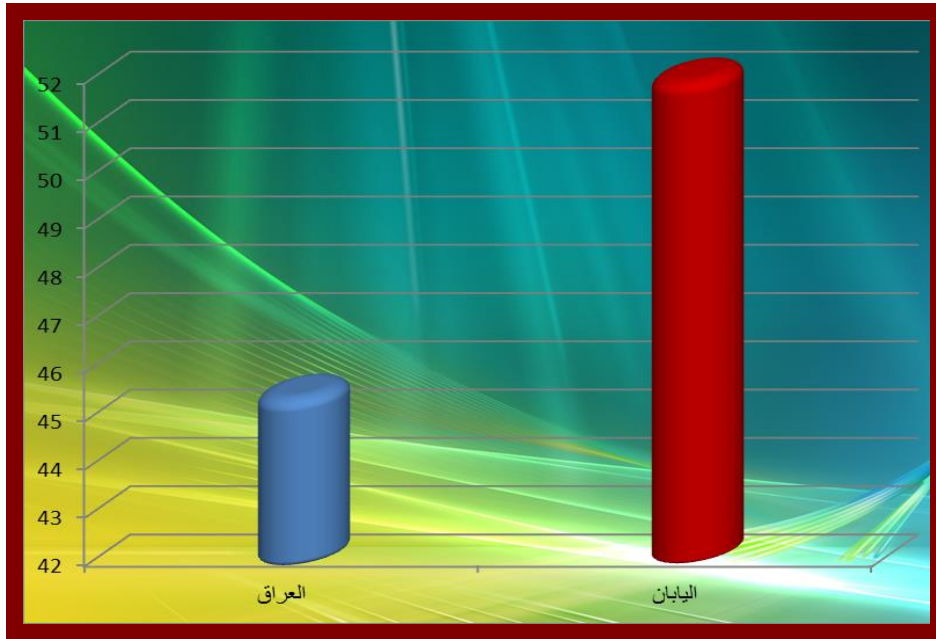
الفرق	الأشواط	الناجحة				الفاشلة			
		ك	النسبة المئوية	س	ع	ك	النسبة المئوية	س	ع
العراق	الأول	10	%47,62	1,25	1,16	11	%52,38	1,38	1,41
	الثاني	10	%43,48	1,25	1,04	13	%56,52	1,63	1,68
	الأول والثاني	20	%45,45	2,5	1,20	24	%54,55	3	2,88
اليابان	الأول	5	%41,67	0,62	0,74	7	%58,33	0,88	0,83
	الثاني	8	%61,54	1	0,93	5	%38,46	0,63	0,74
	الأول والثاني	13	%52	1,62	0,92	12	%48	1,5	0,76

يتبين من الجدول (9) بعد تحليل نتائج الركلة الحرة المباشرة للفريق العراقي وللمحاولات الناجحة كانت عدد التكرارات في الشوط الأول (10) وفي الشوط الثاني (10) وللشوط الأول والثاني (20)، وقيمة الوسط الحسابي للشوط الأول (1,25) وللشوط الثاني (1,25) وللشوط الأول والثاني (2,5)، وقيمة الانحراف المعياري للشوط الأول (1,16) وللشوط الثاني (1,04) وللشوط الأول والثاني كانت (1,20)، أمّا قيمة

النسبة المئوية فكانت للشوط الأول (47,62%) وللشوط الثاني (43,48%) وللشوط الأول والثاني (45,45%)، أمّا قيم نتائج المحاولات الفاشلة فكانت عدد التكرارات في الشوط الأول (11) وفي الشوط الثاني (13) وللشوط الأول والثاني (24)، والوسط الحسابي للشوط الأول (1,38) وللشوط الثاني (1,63) وللشوط الأول والثاني (3)، أمّا قيمة الانحراف المعياري فكانت للشوط الأول (1,41) وللشوط الثاني (1,68) وللشوط الأول والثاني (2,88)، والنسبة المئوية للشوط الأول (52,38%) وللشوط الثاني (56,52%) وللشوط الأول والثاني (54,55%).

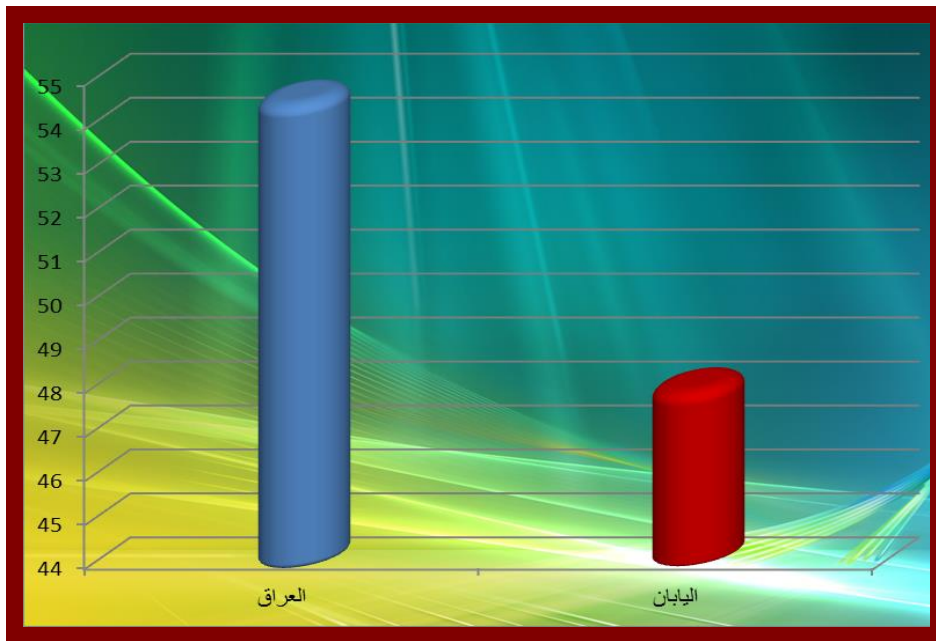
أمّا نتائج التحليل للفريق الياباني وللمحاولات الناجحة فكانت عدد التكرارات للشوط الأول (5) وللشوط الثاني (8) وللشوط الأول والثاني (13) والوسط الحسابي للشوط الأول (0,62) وللشوط الثاني (1) وللشوط الأول والثاني (1,62)، وقيمة الانحراف المعياري للشوط الأول (0,74) وللشوط الثاني (0,93) وللشوط الأول والثاني (0,92)، والنسبة المئوية للشوط الأول (41,67%) وللشوط الثاني (61,54%) وللشوط الأول والثاني (52%)، وللمحاولات الفاشلة كانت عدد التكرارات في الشوط الأول (7) وفي الشوط الثاني (5) وللشوط الأول والثاني (12)، وقيمة الوسط الحسابي للشوط الأول (0,88) وللشوط الثاني (0,63) وللشوط الأول والثاني (1,5)، وقيمة الانحراف المعياري للشوط الأول (0,83) وللشوط الثاني (0,74) وللشوط الأول والثاني (0,76)، والنسبة المئوية للشوط الأول (58,33%) وللشوط الثاني (38,46%) وللشوط الأول والثاني (48%).

والشكلان (15) و(16) يوضحان الرسوم البيانية للنسبة المئوية للمحاولات الناجحة والفاشلة للركلة الحرة المباشرة.



الشكل (15)

يوضح نسبة المحاولات الناجحة للركلة الحرة للفريقين العراقي والياباني



الشكل (16)

يوضح نسبة المحاولات الفاشلة للركلة الحرة للفريقين العراقي والياباني

6-1-4 عرض نتائج ركلة الزاوية للفريق العراقي والياباني وتحليلها:

كانت أولى المعالجات الإحصائية استخراج المتوسطات الحسابية، والانحرافات المعيارية، والنسب المئوية، وعدد التكرارات للمحاولات الناجحة والفاشلة للفريق العراقي والياباني والجدول (10) يبين ذلك.

الجدول (10)

يبين قيم الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية والنسب المئوية وعدد التكرارات للمحاولات الناجحة والفاشلة لركلات الزاوية للفريقين العراقي والياباني

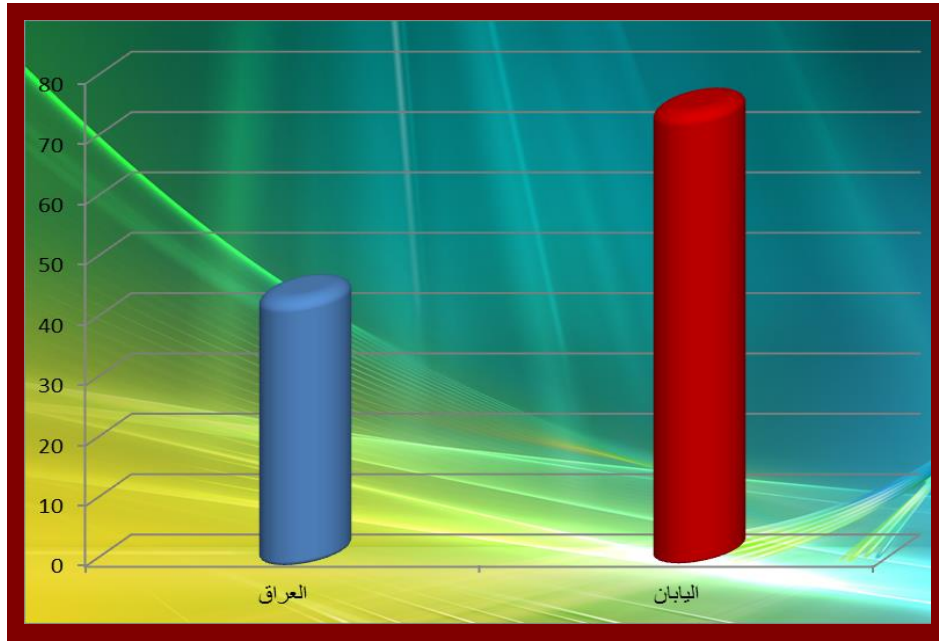
الفرق	الأشواط	الناجحة				الفاشلة			
		ك	النسبة المئوية	س	ع	ك	النسبة المئوية	س	ع
العراق	الأول	9	%60	1,13	0,83	6	%40	0,75	0,89
	الثاني	6	%31,58	0,75	0,89	13	%68,42	1,63	1,06
	الأول والثاني	15	%44,12	1,88	0,99	19	%55,88	2,38	1,60
اليابان	الأول	30	%75	3,75	1,98	10	%25	1,25	1,04
	الثاني	21	%75	2,63	1,99	7	%25	0,88	0,64
	الأول والثاني	51	%75	6,38	3,62	17	%25	2,13	1,46

يتبين من الجدول (10) بعد تحليل نتائج ركلة الزاوية للفريق العراقي وللمحاولات الناجحة أنّ عدد التكرارات في الشوط الأول (9) والشوط الثاني (6) وللشوط الأول والثاني (15) وقيمة الوسط الحسابي للشوط الأول كانت (1,13) وللشوط الثاني (0,75) وللشوط الأول والثاني (1,88)، والانحراف المعياري للشوط الأول (0,83) وللشوط الثاني (0,89) وللشوط الأول والثاني (0,99)، والنسبة المئوية للشوط الأول (%60) وللشوط الثاني (%31,58) وللشوط الأول والثاني (%44,12)، أمّا قيم المحاولات

الفاشلة فكانت عدد التكرارات في الشوط الأول (6) وفي الشوط الثاني (13) وللشوط الأول والثاني (19) والوسط الحسابي للشوط الأول (0,75) والشوط الثاني (1,63) وللشوط الأول والثاني (2,38)، وقيمة الانحراف المعياري للشوط الأول (0,89) وللشوط الثاني (1,06) وللشوط الأول والثاني (1,60) والنسبة المئوية للشوط الأول (40%) وللشوط الثاني (68,42%) وللشوط الأول والثاني (55,88%).

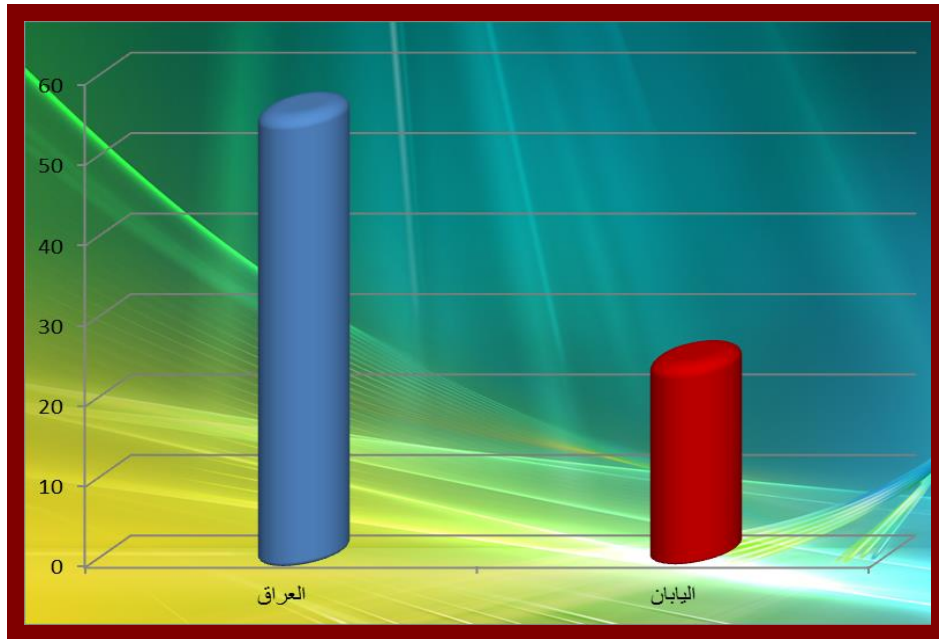
أما نتائج التحليل للفريق الياباني وللمحاولات الناجحة فكانت عدد التكرارات للشوط الأول (30) وللشوط الثاني (21) وللشوط الأول والثاني فكانت (51) وقيمة الوسط الحسابي للشوط الأول (3,75) وللشوط الثاني (2,63) وللشوط الأول والثاني (6,38)، وقيمة الانحراف المعياري للشوط الأول (1,98) وللشوط الثاني (1,99) وللشوط الأول والثاني (3,62)، والنسبة المئوية للشوط الأول (75%) وللشوط الثاني (75%) وللشوط الأول والثاني (75%)، والمحاولات الفاشلة كانت عدد التكرارات للشوط الأول (10) وللشوط الثاني (7) وللشوط الأول والثاني فكانت (17)، وقيمة الوسط الحسابي للشوط الأول (1,25) والشوط الثاني (0,88) وللشوط الأول والثاني (2,13)، وقيمة الانحراف المعياري للشوط الأول (1,04) وللشوط الثاني (0,64) وللشوط الأول والثاني (1,46)، والنسبة المئوية للشوط الأول (25%) وللشوط الثاني (25%) وللشوط الأول والثاني (25%).

والشكلان (17) و(18) يوضحان الرسوم البيانية للنسبة المئوية للمحاولات الناجحة والفاشلة للركلة الحرة المباشرة.



الشكل (17)

يوضح نسبة المحاولات الناجحة لركلات الزاوية للفريقين العراقي والياباني



الشكل (18)

يوضح نسبة المحاولات الفاشلة لركلات الزاوية للفريقين العراقي والياباني

2-4 تحليل نتائج الفريقين العراقي والياباني:

1-2-4 عرض نتائج تحليل زمن الحيازة:

جدول (11)

يبين تحليل نتائج زمن الحيازة للكرة للفريقين العراقي والياباني/ وحدة القياس بالدقيقة

ن=1

المتغيرات	العراق	اليابان	كا ² المحسوبة	كا ² الجدولية	الدلالة الإحصائية
الوسيط	3,79	6,9	8,34	6,64	معنوي
الوسط الحسابي	3,88	7,29			
المدى	3,15	6,12			
الانحراف المعياري	1,07	2,02			
زمن الحيازة	31	58,3			
النسبة المئوية	%4,31	%8,09			

من خلال الجدول (11) تبين أنّ نتائج الفريق العراقي لزمن الحيازة على الكرة وفي الثلث الهجومي من الملعب كانت وحدة القياس بالدقيقة، الوسيط (3,79) والوسط الحسابي (3,88)، والمدى (3,15)، والانحراف المعياري (1,07)، والنسبة المئوية لزمن الحيازة كانت (%4,31)، أمّا زمن الحيازة فكانت (31 د).

ونتايج الفريق الياباني كانت، الوسيط (6,9)، والوسط الحسابي (7,29)، والمدى (6,17)، والانحراف المعياري (2,02) والنسبة المئوية لزمن الحيازة كانت (%8,09)، وأمّا زمن الحيازة (58,3 د).

بلغت مجموع حيازة الفريق العراقي للكرة (31) دقيقة من (8) ثمان مباريات لمرحلة الذهاب والإياب مع كل من (الأردن، وعمان، واليابان، وأستراليا) وكانت نتائج زمن الحيازة على التوالي (3,77)، (5,38)، (2,77)، (2,23) لمرحلة الذهاب، و(4,53)، (3,87)، (4,98)، (3,47) لمرحلة الإياب وبلغت أعلى قيمة له (5,38) دقيقة في مباراة عمان الأولى، وأقل قيمة (2,23) دقيقة في مباراة أستراليا الثانية.

وبلغت مجموع حيازة الفريق الياباني (58,3) دقيقة من (8) ثمان مباريات مع كل من: (الأردن، وعمان، والعراق، وأستراليا) وكانت نتائج زمن الحيازة على التوالي (7,85)، (5,47)، (4,66)، (7,39) لمرحلة الذهاب، و(9,37)، (6,36)، (6,42)، (10,78) وبلغت أعلى قيمة له (10,78) دقيقة في مباراة أستراليا الثانية، وأقل قيمة (4,66) دقيقة في مباراة العراق الأولى.

ومن خلال ما تقدم أظهر الجدول (11) أنّ هناك فرق في مقدار النسبة المئوية لمتغير زمن الحيازة للكرة لصالح الفريق الياباني، ولأجل معرفة دلالة الفرق لجأ الباحث إلى استخدام اختبار مربع كاي (χ^2) للاستقلالية، ولو لاحظنا الجدول (11) تبين أنّ قيمة (χ^2) المحسوبة (8,34) هي أكبر من قيمة (χ^2) الجدولية (6,64) عند درجة الحرية (1) وتحت مستوى الدلالة (0,01) أي أنّ الفرق معنوي لصالح الفريق الياباني.

2-2-4 تحليل نتائج مهارة التهديف:

جدول (12)

يبين تحليل نتائج مهارة التهديف للفريقين العراقي والياباني

ن=1

الدالة الإحصائية	كا ² الجدولية	كا ² المحسوبة	اليابان	العراق	المتغيرات	
معنوي	6,64	9,46	11	4	ن	الوسيط
			6	5	ف	
			8	7	ن	المدى
			8	13	ف	
			135	91	مجموع التكرارات	
			83	37	التكرارات الناجحة	
			%61,48	%40,66	النسبة المئوية للناجحة	
			52	54	التكرارات الفاشلة	
			%38,52	%59,34	النسبة المئوية للفاشلة	

يبين لنا الجدول (12) أنَّ نتائج الفريق العراقي لمهارة التهديف كانت، الوسيط للمحاولات الناجحة (4) وللفاشلة (5) والمدى للمحاولات الناجحة (7) وللمحاولات الفاشلة (13)، ومجموع التكرارات كانت (91) محاولة منها (37) محاولة ناجحة وبنسبة مئوية (40,66%) و (54) محاولة فاشلة وبنسبة (59,34%)، وأعلى محاولات ناجحة كانت (9) محاولة مع الفريق الأردني في المباراة الثانية (في قطر) من مجموع (15) محاولة حصل عليها وكانت نتيجتها لصالح الفريق العراقي (1-0)، وأقل عدد من المحاولات

الناجحة كانت (2) من مجموع (14) مع الفريق الياباني في المباراة الثانية (في قطر)، وكانت نتيجتها لصالح الفريق الياباني (0-1) وأعلى محاولات فاشلة كانت (13) من مجموع (17) محاولة حصل عليها مع الفريق العماني والتي خسرها بنتيجة (0-1) في المباراة الأولى (في عمان) وأقل عدد من المحاولات الفاشلة كانت (0) صفر من مجموع (8) ثمانية حصل عليها مع الفريق الاسترالي في المباراة الثانية (في استراليا) والتي كانت نتيجتها لصالح الفريق الاسترالي (0-1).

وكانت نتائج الفريق الياباني من خلال الجدول (12) لمهارة التهديف، الوسيط (11) للمحاولات الناجحة و (6) للفاشلة، والمدى للمحاولات الناجحة (8) وللمحاولات الفاشلة (8) وكانت مجموع التكرارات (135) محاولة، منها (83) محاولة ناجحة وبنسبة مئوية (61,48%) و (52) محاولة فاشلة وبنسبة (38,52%) وأعلى تكرار من المحاولات الناجحة كانت (14) ضد الفريق العماني والتي جرت في اليابان من مجموع (20) محاولة وكانت نتيجتها (0-3) لصالح الفريق الياباني، وأقل عدد من المحاولات الناجحة كانت (6) من مجموع (12) حصل عليها ضد الفريق العراقي (في قطر) وكانت نتيجتها (0-1) لصالح الفريق الياباني وأعلى عدد من المحاولات الفاشلة كانت (11) من مجموع (23) ضد الفريق الاسترالي (في اليابان) ونتيجتها كانت التعادل (1-1)، وأقل عدد من المحاولات الفاشلة كانت (3) من مجموع (12) محاولة ضد الفريق العماني (في عمان) ونتيجتها كانت (1-2) لصالح الفريق الياباني.

ومن خلال عرض تحليل نتائج الجدول (12) يظهر أنَّ هناك فروق في مقدار النسبة المئوية لمتغير مهارة التهديف ولصالح الفريق الياباني، ولأجل معرفة دلالة هذه الفروق لجأ الباحث إلى استخدام اختبار مربع كاي (χ^2) للاستقلالية وكانت قيمة (χ^2) المحسوبة (9,46) وهي أكبر من قيمة (χ^2) الجدولية (6,64) وعند درجة الحرية (1) وبمستوى الدلالة (0,01) وهذا الفرق معنوي لصالح الفريق الياباني.

3-2-4 تحليل نتائج استعادة الحياة:

جدول (13)

يبين نتائج تحليل استعادة الكرة ومحاولات التهديف للفريقين العراقي والياباني

ن=1

الدلالة الإحصائية	كا ² الجدولية	كا ² المحسوبة	اليابان	العراق	المتغيرات	
معنوي	6,64	10,37	5,5	2,5	ن	الوسيط
			8	9,5	ف	
			3	5	ن	المدى
			8	11	ف	
			114	105	مجموع التكرارات	
			43	19	التكرارات الناجحة	
			%37,72	%18,10	النسبة المئوية للناجحة	
			71	86	التكرارات الفاشلة	
			%62,28	%81,90	النسبة المئوية للفاشلة	

يبين لنا الجدول (13) أنَّ نتائج التحليل للفريق العراقي لعدد مرات استعادة حياة الكرة ومحاولات التهديف وفي الثلث الهجومي من الملعب كانت، الوسيط للمحاولات الناجحة (2,5) وللفاشلة (9,5) والمدى للمحاولات الناجحة (5) وللفاشلة (11) والمجموع للتكرارات كان (105) منها (19) ناجحة وبنسبة مئوية (18,10%) و (86) محاولة للتهديف فاشلة وبنسبة (81,90%) وأعلى التكرارات الناجحة كانت (5) من مجموع التكرارات الكلية (18) في مباراته الثانية (في قطر) ضد الفريق الياباني وخسرها بنتيجة

(0-1) وأقل عدد من المحاولات الناجحة كانت (صفر) من مجموع (19) محاولة في مبارياته ضد عمان (في عمان) والتي خسرها بنتيجة (0-1) وأعلى التكرارات الفاشلة هي المباراة نفسها ضد عمان (19) محاولة فاشلة من المجموع الكلي (19)، وأقل التكرارات الفاشلة كانت (8) من المجموع الكلي (9) ضد استراليا (في استراليا) وخسرها بنتيجة (0-1).

وكانت نتائج التحليل للفريق الياباني ومن خلال الجدول (13) لعدد التكرارات لاستعادة الحيازة في الثلث الهجومي من الملعب، الوسيط للمحاولات الناجحة (5,5) وللمحاولات الفاشلة (8) والمدى للمحاولات الناجحة (3) وللمحاولات الفاشلة (8) وبلغ المجموع الكلي لعدد مرات استعادة الحيازة والتهديف نحو المرمى (114) محاولة، منها (43) محاولة تهديف ناجحة وبنسبة مئوية مقدارها (37,72%) و (71) محاولة فاشلة وبنسبة مئوية مقدارها (62,28%) وأعلى التكرارات للمحاولات الناجحة (7) من مجموع (19) ضد الفريق العماني (في اليابان) وكانت نتيجتها (0-3) لصالح الفريق الياباني، وأقل عدد من التكرارات الناجحة كانت (4) من مجموع (12) محاولة ضد الفريق العراقي (في قطر) ونتيجتها كانت (0-1) للفريق الياباني، وأعلى تكرار للمحاولات الفاشلة كانت (12) من مجموع (19) ضد الفريق العماني (في اليابان) ونتيجتها (0-3) لصالح الفريق الياباني وأقل عدد للتكرارات الفاشلة كانت (4) من المجموع الكلي (8) ضد استراليا (في اليابان) وكانت نتيجتها التعادل الايجابي (1-1).

ومن خلال عرض تحليل النتائج في الجدول (13) تبين لنا أنَّ هناك فروق في مقدار النسبة المئوية لمتغير إعادة الحيازة للكرة والتهديف لصالح الفريق الياباني، ولأجل معرفة دلالة الفروق لجأ الباحث إلى استخدام مربع كاي (χ^2) للاستقلالية وكانت قيمة (χ^2) المحسوبة (10,37) وهي أكبر من قيمة (χ^2) الجدولية (6,64) عند درجة الحرية (1) وبمستوى الدلالة (0,01) أي أنَّ الفروق معنوية ولصالح الفريق الياباني.

4-2-4 تحليل نتائج مهارة الرمية الجانبية:

جدول (14)

يبين تحليل نتائج مهارة الرمية الجانبية للفريقين العراقي والياباني

ن=1

الدلالة الإحصائية	كا ² الجدولية	كا ² المحسوبة	اليابان	العراق	المتغيرات	
غير معنوي	6,64	0,39	8,5	7,5	ن	الوسيط
			1,5	1,5	ف	
			8	11	ن	المدى
			4	4	ف	
			87	75	مجموع التكرارات	
			75	62	التكرارات الناجحة	
			%86,21	%82,67	النسبة المئوية للناجحة	
			12	13	التكرارات الفاشلة	
			%13,79	17,33	النسبة المئوية للفاشلة	

يبين لنا الجدول (14) أنَّ نتائج الفريق العراقي لمهارة الرمية الجانبية وفي الثلث الهجومي من الملعب كانت، الوسيط للمحاولات الناجحة (7,5) وللفاشلة (1,5) والمدى للمحاولات الناجحة (11) وللفاشلة (4) والمجموع للتكرارات كان (75) محاولة منها (62) ناجحة وبنسبة مئوية (82,67%) و (13) محاولة فاشلة وبنسبة مئوية (17,33%) وأعلى التكرارات الناجحة كانت (13) من مجموع التكرارات الكلية (16) في مباراته الثالثة (في عمان) ضد الفريق العماني وخسرهما بنتيجة (1-0) وأقل عدد من المحاولات الناجحة كانت (2) من مجموع (2) محاولة في مباراته ضد استراليا (في

قطر) والتي خسرها بنتيجة (2-1) وأعلى التكرارات الفاشلة في المباراة ضد الأردن (4) محاولة فاشلة من المجموع الكلي (10) وانتهت بالتعادل الايجابي (1-1) وأقل التكرارات الفاشلة كانت (صفر) من المجموع الكلي (11) ضد الفريق الياباني (في قطر) وخسرها بنتيجة (1-0).

وكانت نتائج التحليل للفريق الياباني ومن خلال الجدول (17) لعدد التكرارات لمهارة الرمية الجانبية وفي الثلث الهجومي من الملعب، الوسيط للمحاولات الناجحة (8,5) وللمحاولات الفاشلة (1,5) والمدى للمحاولات الناجحة (8) وللمحاولات الفاشلة (4) وبلغ المجموع الكلي لعدد التكرارات (87) محاولة، منها (75) محاولة ناجحة وبنسبة مئوية مقدارها (86,21%) و (12) محاولة فاشلة وبنسبة مئوية مقدارها (13,19%)، وأعلى التكرارات للمحاولات الناجحة كانت (14) من مجموع (16) ضد الفريق العماني (في اليابان) وكانت نتيجتها (3-0) لصالح الفريق الياباني وأقل عدد من التكرارات الناجحة كانت (6) من مجموع (6) محاولة ضد الفريق العماني (في اليابان) ونتيجتها كانت (3-0) للفريق الياباني، وأعلى تكرار للمحاولات الفاشلة كانت (4) من مجموع (15) ضد الفريق العراقي (في اليابان) ونتيجتها (1-0) لصالح الفريق الياباني، وأقل عدد للتكرارات الفاشلة كانت (صفر) من المجموع الكلي (9) ضد استراليا (في اليابان) وكانت نتيجتها التعادل الايجابي (1-1).

ومن خلال عرض تحليل النتائج في الجدول (14) تبين لنا أنَّ هناك فروق في مقدار النسبة المئوية لمتغير مهارة الرمية الجانبية، ولأجل معرفة دلالة الفروق ولصالح أي من الفريقين لجأ الباحث إلى استخدام اختبار مربع كاي (χ^2) للاستقلالية وكانت قيمة (χ^2) المحسوبة (0,39) وهي أصغر من قيمة (χ^2) الجدولية (6,64) عند درجة الحرية (1) وبمستوى الدلالة (0,01) أي أنَّ الفروق غير معنوية وللفريقين العراقي والياباني.

5-2-4 تحليل نتائج مهارة الركلة الحرة المباشرة:

الجدول (15)

يبين نتائج تحليل مهارة الركلة الحرة المباشرة للفريقين العراقي والياباني

ن=1

المتغيرات	العراق	اليابان	كا ² المحسوبة	كا ² الجدولية	الدالة الإحصائية
الوسيط	ن	2	0,27	6.64	غير معنوي
	ف	2,5			
المدى	ن	3			
	ف	8			
مجموع التكرارات	44	25			
التكرارات الناجحة	20	13			
النسبة المئوية للناجحة	45,45%	52%			
التكرارات الفاشلة	24	12			
النسبة المئوية للفاشلة	54,55%	48%			

يبين لنا الجدول (15) أنَّ نتائج الفريق العراقي لمهارة الركلة الحرة المباشرة وفي الثلث الهجومي من الملعب كانت، الوسيط للمحاولات الناجحة (2,5) وللفاشلة (2,5) والمدى للمحاولات الناجحة (3) وللفاشلة (8) والمجموع الكلي للتكرارات كانت (44) منها (20) ناجحة وبنسبة مئوية (45,45%) و (24) محاولة فاشلة وبنسبة مئوية (54,55%) وأعلى التكرارات الناجحة كانت (4) من مجموع التكرارات الكلية (4) في مبارياته ضد اليابان (في قطر) وخسرهما بنتيجة (0-1) وأقل عدد من المحاولات الناجحة كانت (1) من مجموع (4) محاولة في مبارياته ضد عمان (في عمان) والتي خسرهما بنتيجة (0-1) وأعلى التكرارات الفاشلة هي (8) محاولة فاشلة من المجموع الكلي (11)

في مبارياته ضد الأردن (في الأردن) وانتهت بالتعادل الايجابي (1-1) وأقل التكرارات الفاشلة كانت (صفر) من المجموع الكلي (4) ضد الفريق الياباني (في قطر) وخسرها بنتيجة (0-1).

وكانت نتائج التحليل للفريق الياباني ومن خلال الجدول (15) لعدد التكرارات لمهارة الضربة الحرة وفي الثلث الهجومي من الملعب، الوسيط للمحاولات الناجحة (2) وللمحاولات الفاشلة (2) والمدى للمحاولات الناجحة (3) وللمحاولات الفاشلة (2) وبلغ المجموع الكلي لعدد التكرارات (25) محاولة، منها (13) محاولة ناجحة وبنسبة مئوية مقدارها (52%) و(12) محاولة فاشلة وبنسبة مئوية مقدارها (48%) وأعلى التكرارات للمحاولات الناجحة كانت (3) من مجموع (4) ضد الفريق الاسترالي (في اليابان) وكانت نتيجتها التعادل الايجابي (1-1) ، وأقل عدد من التكرارات الناجحة كانت (صفر) من مجموع (2) محاولة ضد الفريق الأردني (في الأردن) ونتيجتها (0-6) للفريق الياباني، وأعلى تكرار للمحاولات الفاشلة كانت (2) من مجموع (4) وتكررت لثلاث مرات في ثلاث مباريات ضد العراق (في اليابان) ونتيجتها (0-1) لصالح الفريق الياباني وضد عمان (في عمان) ونتيجتها (1-2) لصالح الفريق الياباني وضد الفريق الاسترالي (في اليابان) ونتيجتها كانت التعادل الايجابي (1-1)، وأقل عدد للتكرارات الفاشلة كانت (صفر) من المجموع الكلي (2) ضد الفريق العماني (في اليابان) وكانت نتيجتها لصالح الفريق الياباني (0-3).

ومن خلال عرض تحليل النتائج في الجدول (15) تبين لنا أنَّ هناك فروق في مقدار النسبة المئوية لمتغير مهارة الضرب الحرة المباشرة وفي الثلث الهجومي من الملعب بين الفريقين العراقي والياباني، ولأجل معرفة دلالة الفروق ولصالح أي من الفريقين لجأ الباحث إلى استخدام مربع كاي (χ^2) للاستقلالية وكانت قيمة (χ^2) المحسوبة (0,27) وهي أصغر من قيمة (χ^2) الجدولية (6,64) وعند درجة الحرية (1) وبمستوى دلالة (0,01) أي أنَّ الفروق غير معنوية وللفريقين العراقي والياباني.

6-2-4 تحليل نتائج مهارة ركلة الزاوية:

الجدول (16)

يبين نتائج تحليل مهارة ركلة الزاوية للفريقين العراقي والياباني

ن=1

الدلالة الإحصائية	كا ² الجدولية	كا ² المحسوبة	اليابان	العراق	المتغيرات	
معنوي	6,64	9,46	6,5	2	ن	الوسيط
			2	2	ف	
			11	3	ن	المدى
			5	5	ف	
			68	34	مجموع التكرارات	
			51	15	التكرارات الناجحة	
			%75	%44,12	النسبة المئوية للناجحة	
			17	19	التكرارات الفاشلة	
			%25	%55,88	النسبة المئوية للفاشلة	

يبين لنا الجدول (16) أنَّ نتائج الفريق العراقي لمهارة ركلة الزاوية كانت الوسيط للمحاولات الناجحة (2) وللفاشلة (2) والمدى للمحاولات الناجحة (3) وللفاشلة (5) والمجموع الكلي للتكرارات كان (34) محاولة منها (15) ناجحة وبنسبة مئوية (%44,12) و (19) محاولة فاشلة وبنسبة مئوية (%55,88) وأعلى التكرارات الناجحة كانت (3) من مجموع التكرارات الكلية (5) ضد الأردن (في قطر) وفاز فيها بنتيجة (0-1) وأقل عدد من المحاولات الناجحة كانت (صفر) من مجموع (صفر) محاولة في

مباراته ضد استراليا (في العراق) والتي خسرها بنتيجة (2-1) وأعلى التكرارات الفاشلة هي (5) محاولة فاشلة من المجموع الكلي (6) ضد الفريق العماني (في قطر) وكانت نتيجتها التعادل الايجابي (1-1) وأقل التكرارات الفاشلة كانت (صفر) من المجموع الكلي (صفر) ضد استراليا (في قطر) وخسرها بنتيجة (2-1).

وكانت نتائج التحليل للفريق الياباني ومن خلال الجدول (16) لمهارة ركلة الزاوية الوسيط للمحاولات الناجحة (5,6) وللمحاولات الفاشلة (2) والمدى للمحاولات الناجحة (11) وللمحاولات الفاشلة (5) وبلغ المجموع الكلي لعدد التكرارات (68) محاولة، منها (51) محاولة ناجحة وبنسبة مئوية مقدارها (75%) و (17) محاولة فاشلة وبنسبة مئوية مقدارها (25%) وأعلى التكرارات للمحاولات الناجحة كانت (13) من مجموع (15) ضد الفريق الأردني (في اليابان) وكانت نتيجتها (6-0) لصالح الفريق الياباني، وأقل عدد من التكرارات الناجحة كانت (2) من مجموع (3) محاولة ضد الفريق العماني (في عمان) ونتيجتها كانت (2-1) للفريق الياباني وأعلى تكرار للمحاولات الفاشلة كانت (5) من مجموع (12) ضد الفريق العراقي (في اليابان) ونتيجتها (1-0) لصالح الفريق الياباني، وأقل عدد للتكرارات الفاشلة كانت (صفر) من المجموع الكلي (9) ضد الفريق العماني (في اليابان) وكانت نتيجتها (3-0).

ومن خلال عرض تحليل النتائج للجدول (16) تبين لنا أنَّ هناك فروق في مقدار النسبة المئوية لمتغير ركلة الزاوية ولصالح الفريق الياباني، ولأجل معرفة دلالة الفروق لجأ الباحث إلى استخدام اختبار مربع كاي (χ^2) للاستقلالية وكانت قيمة (χ^2) المحسوبة (9,46) وهي أكبر من قيمة (χ^2) الجدولية (6,64) عند درجة حرية (1) وبمستوى دلالة (0,01) أي أنَّ الفروق معنوية ولصالح الفريق الياباني.

3-4 مناقشة النتائج:

1-3-4 مناقشة نتائج زمن الحيازة على الكرة:

بعد الاطلاع على تحليل نتائج زمن الحيازة في الجدول (11) امتاز الفريق الياباني بتنفيذ الفعاليات الفنية والخططية بسرعة أعلى منه عند الفريق العراقي، فقد اعتمد الفريق الياباني على الأداء الجماعي المنظم وعلى أسلوب اللعب السريع من خلال المناولات القصيرة السريعة والدقيقة في أثناء التميريات لنقل الكرة، وعلى تقارب اللاعبين فيما بينهم في التلث الهجومي من الملعب وقد ساعدهم في ذلك التنفيذ للواجبات الخططية هو تمتع لاعبو الفريق الياباني بدرجة عالية من المهارات الأساسية وكانت معظم هذه التميريات التي ينفذها اللاعبون ايجابية وتأتي في الوقت المناسب ودائمًا ما تكون أمام اللاعب وذلك لسهولة السيطرة عليها والتحكم بها ولضمان حسن التصرف بالكرة، وخاصة تلك التي تعطى للزميل غير المراقب من قبل اللاعب المنافس، أمّا الفريق العراقي كان يعتمد اغلب الاحيان على المناولات الطويلة والمرفوعة إلى التلث الهجومي وكانت معظمها غير دقيقة ولا تصل إلى الزميل أو مقطوعة من قبل دفاع الفريق المنافس، لأن المناولات الطويلة تكون أبطأ في سرعتها من المناولات القصيرة مما يعطي للاعب المدافع المنافس الوقت للتهيئة والتنظيم والتركيز لقطعها أو تشتيتها، وكانت تلك المناولات تصعب المهمة على الفريق العراقي، وهذا ما يؤكد سعد منعم " فليس هناك من شيء يحطم الفريق أكثر من المناولة الفاشلة، ولا شيء يبني الثقة بسرعة بين أعضاء الفريق أكثر من المناولات الجيدة "(1).

وكرة القدم من الألعاب ذات المحيط المتغير وصعوبة التنبؤ بأحداثها، لأنّ متغيراتها آنية وغير محسوبة سابقًا ويجب التصرف إزائها، وبما أنّ الفريق الياباني اعتمد

(1) سعد منعم الشبخلي وهمة فال خورشيد؛ تدريب كرة القدم المبادئ والتطبيقات، ط1. العراق: به يوه ند

للعب بأسلوب التمير القصير السريع فإنَّ هذا الأسلوب يحتاج إلى التفكير السريع، واتخاذ القرار السريع فقد نجح الفريق الياباني بتطبيق هذا الأسلوب لتنفيذ الواجبات الخطئية بحيث يتمكن اللاعب الياباني على اتخاذ القرار، وكيفية العمل قبل استلامه للكرة، بينما أغلب لاعبي الفريق العراقي يتخذون القرار لتنفيذ الواجب الخطئي بعد استلام الكرة، وهذا يدل على أنَّ الفريق الياباني يركز على الجانب الذهني والعمل تحت الضغط، أمَّا الفريق العراقي فقد اعتمد على جانب اللياقة البدنية للاعبيه، وهذا ما ظهر على سهولة وانسيابية تنفيذ المهارات الفنية والخطئية للفريق الياباني وقد ساعدهم في ذلك الخبرة الميدانية لدى اللاعب الياباني، لأنَّ أغلبهم محترفون في الأندية الأوروبية، وهذا ما أكده فرات جبار (2011) " إنَّ تنفيذ خطط اللعب يتطلب تنمية القدرات الذهنية من خلال اكتساب المعلومات والمعارف الخطئية "، وأشار إلى القابليات والقدرات التي يحتاجها لاعب كرة القدم وهي (1):

- ◆ لاعب كرة القدم يحتاج إلى قدرة التفكير السريع واتخاذ الاستجابة الملائمة بسرعة.
- ◆ سرعة الاستجابة الحركية، وفي هذا المجال ترتبط سرعة التفكير واتخاذ القرار مع سرعة التحرك، وبذلك يظهر اللاعب رشيقاً سريع الحركة.
- ◆ سرعة اتخاذ القرار، والتي تُعدُّ مهمة جداً للاعب كرة القدم والتي يحتاجها بشكل كبير المهاجم لاتخاذ القرار المناسب والصحيح في أقل وقت ممكن.
- ◆ وإنَّ إهمال الإعداد المعرفي الذهني الجيد يؤثر تأثيراً سلبياً وقوياً في أداء لاعبي الفريق، وهذا ما أكده حنفي محمود من أنَّ " هناك علاقة طردية بين المعارف والمعلومات التي يعطيها المدير الفني لدى اللاعبين وبين الأداء الحركي للاعبين، وكلما زادت المعارف والمعلومات لدى اللاعبين كانت لهم القدرة على مجابهة التحديات التي

(1) فرات جبار سعدالله؛ التدريب المعرفي والذهني للاعبين كرة القدم، ط1. عمان: دار دجلة، 2011،

تظهر في أثناء المباريات والتغلب عليها وتراكم المعلومات عن التصرفات الخطئية السليمة يؤدي إلى تغيير سلوك كل لاعب إلى الأفضل نتيجة تحسن تفكيره⁽¹⁾. ومن العوامل التي ساعدت على طول فترة الحياة للكرة للفريق الياباني اعتماده على الزيادة العددية وتبادل المراكز للاعبين لخلق أكبر مساحة ممكنة من الفراغ في دفاع الفريق المنافس وفي الثلث الهجومي من الملعب، وكان هناك معدل ما بين (7-8) لاعبين في هذا الثلث عند إنهاء الهجمة، وكان لتقارب المسافات بين اللاعبين الأثر في احتفاظ الكرة بحيث كنا نشاهد دائماً لاعبان أو ثلاثة في دائرة نصف قطرها من (10-15) ياردة، وهذا يساعد ويهيئ للاعب الذي معه الكرة في اختيار الزميل الذي سيمررها إليه، وكذلك باختيار زاوية التمرير.

والفريق العراقي كان في أغلب مبارياته يعتمد على مهاجم واحد صريح وأحياناً على مهاجم مساعد ثاني، مما يسهل من عملية مراقبتهم، وهذا ما أشار إليه ناجح محمد " الثبات في المكان أو اللعب في مركز واحد ثابت، يسهل الرقابة وإذا استطاع فريق أن يراقب لاعباً أو اثنين فإنه لن يتمكن من مراقبة ثلاثة أو أربعة، والكثرة العددية في المنطقة التي توجد فيها الكرة تساعد الفريق المهاجم وتتعب الفريق الآخر⁽²⁾.

(1) حنفي محمود مختار؛ المدير الفني لكرة القدم، القاهرة: مركز الكتاب للنشر، ص287.

(2) ناجح محمد ذيابات ونايف مفضي الجبور؛ المصدر السابق، 2013، ص266.

2-3-4 مناقشة نتائج مهارة التهديف:

بعد الإطلاع على تحليل نتائج مهارة التهديف بين الفريقين العراقي والياباني في الجدول (12) أظهرت نتائج التحليل قلة المحاولات الناجحة لمهارة التهديف للفريق العراقي، ويعزو الباحث ضعف المستوى في أداء هذه المهارة إلى عدم اتصاف تهديف اللاعبين بالدقة فضلاً عن ضعف التركيز وعدم التصرف الصحيح في اتخاذ القرار المناسب، ويعد التهديف حجر الزاوية للعبة، وكل محاولة فاشلة هو ضياع مجهود الفريق بأكمله، وكل ما يقوم به اللاعبون داخل الملعب يتجه صوب هدف واحد وهو خلق فرصة مناسبة للتهديف، وهذا ما أكده موفق أسعد (2009) من أنّ " مهارة التهديف لا يحكمها الضبط التكنيكي فقط بل أنّ هناك أكثر من عامل يسهم في اكتمال قدرة اللاعب على التهديف الصحيح، ومن هذه العوامل هو مستوى الإعداد البدني الخاص لهذه المهارة، والحالة النفسية للاعب المتمثلة بالثقة بالنفس، والقدرة على اتخاذ القرار، والقدرات الذهنية والإدراكية الأخرى، والذكاء الميداني، وكذلك سرعة رد الفعل، وتوقع حركات الغير"⁽¹⁾، وإنّ هذه العوامل مجتمعة تسهم في إعداد اللاعب لكي يكون هدافاً ماهراً.

وهناك الكثير من الفرص لا يتم التهديف فيها أو استغلالها، ولهذه الحالة ثلاثة

أسباب، وهذه الأسباب أشار إليها موفق مجيد (2000) وهي⁽²⁾:

(1) موفق أسعد؛ التعلم والمهارات الأساسية في كرة القدم، ط2. الأردن: دار دجلة، 2009، ص105.

(2) موفق مجيد المولى؛ الأساليب الحديثة في تدريب كرة القدم، ط1. عمان: دار الفكر للطباعة والنشر،

- ◆ الخوف، ليس من التهديد بل من فقدان الإصابة وحتى في حالة سنوح الفرصة فإنه يناول الكرة بدلاً من تصويبها، وفي الحقيقة فإنه لا يناول الكرة بل يناول المسؤولية.
- ◆ الرؤية مهمة جداً في التهديد على المرمى، فكثير من اللاعبين الذين يلعبون ورؤوسهم للأسفل يسخرون فرصاً مهمة للتهديد، ففي الثلث الهجومي وداخل منطقة الجزاء هناك حاجة كبيرة لرد فعل فوري لوضع الكرة داخل الشبكة وقد يصل في بعض الأحيان (للمسة واحدة) مما يعني رد فعل عال لرؤية أين الهدف وأين حارس المرمى.
- ◆ ليس هنالك من شك بأن السرعة عامل حاسم في أداء مهارة التهديد حول منطقة الجزاء وداخلها، ولا أعني بالسرعة (سرعة الحركة) فقط بل سرعة التفكير، وسرعة رد الفعل.

3-3-4 مناقشة نتائج استعادة حيازة الكرة ومحاولات التهديف:

بعد الاطلاع على نتائج تحليل استعادة حياة الكرة في الجدول (13) تمكن الفريق الياباني من استعادة الحيازة للكرة أكثر من الفريق العراقي من خلال تنفيذه للواجبات الخطئية عند فقدانه الكرة معتمداً أسلوب الضغط المنظم على حامل الكرة من خلال وجود أقرب لاعب من الكرة الذي يبدأ بالضغط على اللاعب الذي بحوزته الكرة، ثم إسناده من قبل ثاني أقرب لاعب من الكرة، وبأقل مسافة ممكنة، وذلك لتحديد وحصر المكان الذي يعمل به اللاعب المنافس واللاعبون البعيدون عن الكرة فيعملون على أسلوب تغطية المكان وكل بحسب موقعه من أجل عدم إفساح المجال أمام الفريق الخصم لحرية الحركة، وساعدهم في تنفيذ هذه الواجبات الزيادة العددية للاعبين في الثلث الهجومي من الملعب والمهارة العالية التي يتمتع بها اللاعب الياباني من خلال التوقع والتصور الذهني الجيد نتيجة الخبرة الميدانية العالية من خلال قراءتهم للخصوم وتثبيت نقاط الضعف لديهم، ومن ثم معرفة كيفية التعامل الآتي معهم، وهذا ما أشار إليه يوسف لازم " عند فقد الفريق للكرة فإنه يتوجب على جميع اللاعبين التحول السريع من الهجوم للدفاع، ويجب أن يعمل أقرب لاعب للكرة لحظة فقدتها من الفريق على تعطيل هجوم الفريق المنافس ويتم ذلك من خلال إغلاق الطريق على اللاعب المستحوذ عليها، بالإضافة إلى أن قطع الكرة في هذه المنطقة له فوائده الكبيرة نتيجة لقربهم من هدف الخصم" (1).

(1) يوسف لازم كماش وآخرون؛ التدريب والتعليم الميداني في كرة القدم، ط1: مطبعة النخيل، 2009،

وقلة المحاولات لاستعادة الحياة للفريق العراقي يعزوها الباحث للقلة العددية للاعبين المتواجدين في التلث الهجومي؛ لأنَّ أسلوب إنهاء الهجمة دائماً ما يتم عن طريق الاعتماد على المناولات الطويلة سواء كانت من الجهات أو من العمق لوجود والاعتماد على مهاجم واحد وأغلب هذه المناولات عالية وغير دقيقة، وتكون مشتركة مع اللاعب المنافس وخاصة بوجود مدافعين طوال القامة ويتمتعون بمهارات عالية وخصوصاً قطع الكرة بالرأس، وإنَّ وجود لاعب أو لاعبين تجد صعوبة بالاستحواذ على الكرة، وفي ظل وجود دفاع متماسك الصفوف، لأنَّ كرة القدم الآن هي لعبة جماعية ضاغطة، وهذا ما أشار إليه أريك باتي من أنَّه " إذا أردنا تطبيق كرة القدم جيدة المستوى فعلياً التفكير بكرة القدم الضاغطة فهي النمط الأفضل، وهي الطريقة الوحيدة للعب في المستقبل "(1).

(1) أريك باتي؛ الطريق الأوروبية الحديثة في تدريب كرة القدم، بغداد: المكتبة الوطنية، ترجمة: يوسف طبرة، 1989، ص78.

4-3-4 مناقشة نتائج مهارة الرمية الجانبية:

بعد الاطلاع على تحليل نتائج مهارة الرمية الجانبية في الجدول (14) للفريق العراقي والياباني اتضح أنّ مستوى أداء الفريق العراقي للرمية الجانبية كان مستقرًا بالمقارنة مع نتائج الفريق الياباني، ومن خلال التحليل وجدنا أنّ هناك الكثير من الرميات لم يتم استثمارها بالصورة الايجابية وخاصة تلك الرميات القريبة من منطقة جزاء الفريق المنافس، وذلك لأنّ أغلب الرميات نفذت بالرميات الجانبية القصيرة إلى اللاعب القريب، ولم تكن رميات طويلة إلى داخل منطقة جزاء الفريق المنافس من أجل أنّ تشكل خطورة، وإنّ أغلب الرميات الجانبية استخدمت فقط للمهارة، وليس لتنفيذ واجب خططي، وبالمقابل استطاع الفريق الياباني من الفوز على الفريق العراقي بهدف وحيد في مباراة الذهاب جاء نتيجة استثمار رمية جانبية قريبة من علم الزاوية ومن جهة اليمين للملعب، إذ لعبت، واستغلت، ونفذت كواجب خططي. وهناك الكثير من المدربين يخطئون في تعليم اللاعب عن كيفية الإفادة من الرمية الجانبية ويقتصر الدور في إدخال الكرة داخل الملعب من دون التفكير بأهميتها من الجانب الخططي، وإذا علمنا أنّ قانون اللعبة في المادة (11) لا يطبق قاعدة التسلل على اللاعب الذي يتخذ مكانًا في وضع متسلل عند تنفيذ الرمية الجانبية، ولهذا السبب يستفاد منه في التلث الهجومي، وهذا ما أكدّه (مفتي إبراهيم): " الإفادة منها في الخطط له شأن كبير لذلك يجب أن يتدرب اللاعبون عليها بحيث ترمى وفقًا لقانون اللعبة بالدقة وبالقوة المناسبة لتذهب للزميل المطلوب توصيلها إليه " (1).

(1) مفتي إبراهيم حماد؛ الإعداد المهاري والخططي للاعب كرة القدم، ط2. القاهرة: دار الفكر العربي،

5-3-4 مناقشة نتائج الركلة الحرة المباشرة:

كان مستوى الأداء لمهارة الركلة الحرة المباشرة متذبذباً بين الفريقين، وهذا ما أوضحتته نتائج التحليل بعد الاطلاع على الجدول (15) ما يخص الفريق العراقي أشارت النتائج إلى وجود فروقات ضئيلة بين كل من المحاولات الناجحة والفاشلة ولصالح المحاولات الفاشلة، إذ بينت نتائج التحليل للفريق العراقي أنّ النسبة المئوية للمحاولات الناجحة كانت (45,45%) والفاشلة (54,55%) ونتائج الفريق الياباني كانت النسبة المئوية للمحاولات الناجحة (52%) والفاشلة (48%).

وحصل الفريق العراقي على (44) محاولة منها (20) ناجحة و(24) فاشلة، ويعزو الباحث ذلك إلى وجود خلل في عملية التنفيذ من خلال تعدد اللاعبين الذين ينفذون هذه الضربات وعدم التركيز والدقة في أثناء التنفيذ وعدم الاهتمام بها بالشكل المطلوب، وعدم إتباع أنواع وأساليب مختلفة من الخطط، وعدم وجود لاعب متخصص لتنفيذ هذه الضربات، وإنّ هذه الحالات تُعدُّ خطرة على الفريق المنافس، ويمكن أن تكون هناك فرصة محققة لتسجيل هدف، وهذا ما يتفق مع ما ذكره مفتي إبراهيم (2011): " يلعب التخطيط والتدريب لاستغلال المواقف الثابتة الهجومية وتخصيص أزمنة كافية للتدريب عليها دوراً إيجابياً في الاستفادة من تلك المواقف " (1).

(1) مفتي إبراهيم؛ المرجع الشامل في كرة القدم، ط1. القاهرة: دار الكتاب الحديث، 2011، ص297.

وحصل الفريق الياباني على (25) محاولة منها (13) ناجحة و(12) فاشلة، ويعزو الباحث إلى قلة المحاولات هو أسلوب الاختراق، إذ لجأ الفريق الياباني إلى الاختراق في الثلث الهجومي من الأجنحة، والفريق العراقي لجأ إلى الاختراق من المنطقة الوسطى للثلث الهجومي، حيث وجود الزيادة العددية للاعبين المدافعين، وحصول الأخطاء الفنية لصالح اللاعب العراقي، وهذا ما أكده كل من (ثامر محسن وموفق مجيد المولى) وتعد منطقة الأجنحة من المناطق الحيوية للهجوم وذلك⁽¹⁾:

◆ وجود الفراغات الواسعة عند الأجنحة.

◆ قلة المدافعين في تلك المناطق (كثافة عددية قليلة).

◆ صعوبة تقديم التغطية الكافية من المدافعين أنفسهم.

وما يعزز رأي الباحث حول لجوء اليابان إلى الهجوم من الأجنحة هو عدد

الضربات الزاوية التي حصل عليها بالمقارنة مع الفريق العراقي.

(1) ثامر محسن وموفق مجيد المولى؛ التمارين التطويرية بكرة القدم، ط1. عمان: دار الفكر العربي،

6-3-4 مناقشة نتائج مهارة ركلة الزاوية:

بعد الاطلاع على الجدول (16) أظهرت نتائج التحليل حصول الفريق العراقي على (34) محاولة لركلة الزاوية منها (15) ناجحة و(19) فاشلة، إذ بلغت النسبة المئوية للمحاولات الناجحة (44,12%) وللمحاولات الفاشلة (55,88%)، وحصل الفريق الياباني على (68) محاولة منها (51) ناجحة و (17) فاشلة وبلغت النسبة المئوية للمحاولات الناجحة (75%) وللمحاولات الفاشلة (25%)، ويعزو الباحث قلة عدد ضربات الزاوية إلى ضعف تنفيذ الواجب الخططي لاختراق دفاع الفريق المنافس أي ضعف الأداء الهجومي، وكثرة عددها يعني الأداء الهجومي للفريق، وهذا ما يؤكد الجدول (16) عند تحليل نتائج الفريق، إذ لم يتمكن الفريق العراقي من الحصول على أية ركلة زاوية في مبارياته ضد استراليا (في قطر)، وأما كثرة المحاولات الفاشلة يعزوه الباحث إلى أنَّ اللاعبين المنفذين لهذه الضربات اعتمدوا على إرسال الكرات العالية إلى منطقة الـ (6) الست ياردات لغرض اقتنصاها من قبل المهاجمين ومن ثم التهديف، وكانت أغلبها فاشلة لا تصل إلى الزميل بسبب عدم الدقة في التنفيذ وعدم التحكم في مستويات مسار الكرة، لأنَّ أغلبها تذهب في مكان بعيد عن زملاء، فضلاً عن أنَّ أغلب الفرق تمتلك حراس مرمى ذوي مهارة عالية يجيدون الارتقاء، والتصرف، والحسم في هكذا نوع من الحالات الثابتة، وكذلك وجود لاعبين مدافعين طوال القامة في أغلب الفرق، وهذا ما تسبب في ضياع وفشل أغلب ركلات الزاوية، والتي من الممكن أن تنفذ بطرائق مختلفة، وبما يتناسب مع إمكانية اللاعبين العراقيين، وهذا ينطبق مع ما ذكره (ثامر محسن وسامي الصفار " ولذلك فإنَّ كل فرصة تسنح للفريق لكي يتصرف بالحالة والكرة بدون تدخل مباشر قريب من الخصم هي فرصة ثمينة واجبة الاستغلال إلى الحد الأقصى وبأفضل تنفيذ خططي" (1)).

(1) ثامر محسن وسامي الصفار؛ أصول التدريب في كرة القدم. جامعة الموصل: دار الكتب للطباعة والنشر، 1988، ص 230.

وهذا ما أشار إليه أيضاً (عبدالقادر زينل) " وتعد الكرات الثابتة ومنها الركلة الركنية" من الفرص الجيدة للتهديف، وخاصة إذا ما تم استثمارها بصورة صحيحة لفائدة الفريق كما يجب، وأن يتمتع اللاعب الذي ينفذها بمقدرة مهارية عالية تتسم بالدقة قبل القوة أو كليهما⁽¹⁾. ولم نلاحظ عنصر المفاجئة أو التمويه واستخدام حركات الخداع عند تنفيذ أغلب ركلات الزاوية، لذا يرى الباحث أنه من الخطأ النظر إلى تسجيل الأهداف من ركلة الزاوية بالرأس فقط، وهذا ما يؤيده (إبراهيم شعلان وعمر أبو المجد، 1997) يتوقف " نجاح الركلات الركنية على عنصر المفاجئة لمدافعي الفريق المنافس، ويجب أن يخفى التحرك الخططي لأداء الركلة الركنية عن أعين المنافسين، ويأتي هذا من مدى التفاهم بين المهاجمين عند التنفيذ"⁽²⁾.

ومن خلال ما تم عرضه يتضح أهمية تحليل المباراة لتقويم أداء اللاعبين سواء كان ذلك في المنافسات أو في التدريب من خلال تتبع أداء كل لاعب على حدة خلال المباراة وأدائه للمهارات الأساسية للعبة، أو من خلال تنفيذ المهام الخاصة كالخطط وطرق اللعب المطلوب بها كعضو في الفريق، ويستخدم نظام تحليل المباراة في تتبع وتقويم أداء الفرق المنافسة أيضاً للتعرف ولمقارنة نقاط القوة والضعف.

(1) عبدالقادر زينل؛ المصدر السابق، 2010، ص42.

(2) إبراهيم شعلان وعمر أبو المجد؛ المصدر السابق، 1997، ص85.

5- الاستنتاجات والتوصيات:

1-5 الاستنتاجات:

- في ضوء عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها توصل الباحث إلى النتائج الآتية:
1. هنالك فروق معنوية ذات دلالة احصائية لمتغيرات زمن الحيازة , واستعادة الحيازة ومهارة التهديف , ومهارة ركلة الزاوية ولصالح الفريق الياباني .
 2. اتخاذ اسلوب المناولات القصيرة والسريعة كانت من أهم الأمور التي ساعدت الفريق الياباني في حسم الكثير من المباريات المهمة , واتخاذ اسلوب المناولات الطويلة للفريق العراقي أثر بشكل واضح على تطبيق الواجبات الخططية بصورة جيدة.
 3. أظهرت نتائج البحث بأن هنالك ضعف لدى لاعبي الفريق العراقي في مهارة التهديف، سواء كانت من لعب مفتوح أو من خلال استعادة الحيازة للكرة وقلة عدد التكرارات لمحاولة التهديف، والتي لها علاقة طردية بزمن الحيازة، لأنّ المبدأ من حيازة الكرة هو لأجل الاختراق ولأجل خلق فرص التصويب وتسجيل الأهداف.
 4. بينت نتائج البحث أنّ النسبة المئوية لأغلب متغيرات البحث للفريق العراقي كانت منخفضة مقارنة مع الفريق الياباني وهذا يدل على وجود ضعف في تطبيق مفردات الأداء المهاري والخططي.
 5. امتاز الفريق الياباني بلاعبين ذوي إمكانية مهارية وذهنية عالية، والتي ظهرت من خلال تعاملهم مع الكرة، وفي تطبيق الواجبات الخططية المطلوبة بانسيابية حركية عالية في كل مباراة.
 6. أظهرت نتائج البحث بأنّ مدرب الفريق العراقي لم يراع طبيعة وظرف كل مباراة خاضها المنتخب من خلال الأسلوب الذي يسهم في تحقيق النجاح والنتيجة المطلوبة.

2-5 التوصيات:

في ضوء الاستنتاجات التي تم التوصل إليها يوصي الباحث بما يأتي:

1. الاهتمام بالفريق العراقي عند مشاركته بالبطولات الرسمية وبضرورة إعداده إعداداً متكاملاً من كافة الجوانب المهارية، والخططية، والبدنية، والنفسية، والعمل على تطوير الأداء المهاري، والخططي، وخاصة من الناحية الهجومية، لما لها من دور فعال في التأثير على نتائج المباريات.
2. إعطاء أهمية خاصة لمبدأ حيافة الكرة في الوحدات التدريبية، والاهتمام باستخدام التمير السريع القصير، لأنها تُعدّ عصب اللعب الهجومي، وضرورة توجيه اللعب بلمسة واحدة (اللعب المباشر) وفي مواقف مشابهة للعب والتي دائماً ما تحدث في الثلث الهجومي.
3. ضرورة العمل في أثناء الوحدة التدريبية على رفع مهارة التهديد وتطويرها من ناحية الدقة والأداء الفني، ومن وضعيات لعبة مختلفة، والتي تشبه ما يحدث في المباراة، وخاصة تلك التي يكون اللاعب فيها تحت الضغط، وعلى المدرب التركيز في تصحيح أخطاء النقاط الفنية خلال التنفيذ وتشجيع اللاعبين على التهديد إلى المرمى بأسلوب غير مألوف.
4. يوصي الباحث بتهيئة لاعبين مختصين لتنفيذ الضربات الثابتة للوصول إلى الدقة والتركيز في الأداء، واستخدام أساليب متعددة في تنفيذها وعلى المدربين إعطاء الوقت الكافي من زمن الوحدة التدريبية لتطوير وتحسين عملية تنفيذ هذه الحالات الثابتة.
5. العمل على تنمية وتطوير القدرات الذهنية للاعبي المنتخبات الوطنية والأندية المحلية، وخاصة في المراحل العمرية (الأشبال والناشئين) من خلال استخدام أفضل الوسائل التدريبية والتعليمية.

6. يوصي الباحث بأهمية تحليل مباريات الفريق العراقي في البطولات الدولية المختلفة لكرة القدم للتعرف على نقاط القوة والضعف، والذي يهيئ ويسمح لوضع الأساس العلمي لتوجيهه، وترشيد، وتنفيذ مناهج التدريب، وبما يتناسب وإمكانات اللاعبين.

7. يوصي الباحث بضرورة تسجيل لقاءات الفرق والمنتخبات الوطنية وخاصة الرسمية منها على أشرطة الفيديو كاسيت وحفظها في أرشيف الاتحادات الفرعية أو الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم، من أجل تسهيل مهمة الباحثين والدارسين في الحصول على مبتغاهم بالرجوع إليها وقت الحاجة، ولقد واجهت الباحث صعوبة كبيرة في الحصول على أشرطة المباريات الخاصة لهذه التصنيفات.

المصادر العربية:

القرآن الكريم.

- ◆ إبراهيم شعلان وعمر أبو المجد؛ خطط الكرات الثابتة في كرة القدم، ط1. القاهرة: مركز الكتاب للنشر، 1997.
- ◆ أريك باتي؛ الطريقة الأوروبية الحديثة في تدريب كرة القدم. بغداد: المكتبة الوطنية، ترجمة: يوسف طبرة، 1989.
- ◆ ثامر محسن وسامي الصفار؛ أصول التدريب في كرة القدم. جامعة الموصل: دار الكتب للطباعة والنشر، 1988.
- ◆ ثامر محسن وموفق مجيد المولى؛ التمارين التطويرية لكرة القدم، ط1. عمان: دار الفكر العربي، 1999.
- ◆ ثامر محسن وآخرون؛ الاختبار والتحليل بكرة القدم. مطبعة جامعة الموصل: 1991.
- ◆ جمال صالح حسن؛ مدارس كرة القدم، البرامج التعليمية للأعمار (8-11) سنة، ط1. الإمارات العربية المتحدة: مطبعة دار السلام، 2011.
- ◆ حنفي محمود مختار؛ المدير الفني لكرة القدم. القاهرة: مركز الكتاب للنشر.
- ◆ دون كندسون وكريج موريسون؛ التحليل النووي في علم الحركة. إعداد وترجمة: أ.د. صريح عبدالكريم و أ.م.د. وهبي علوان، بغداد: مطبعة دار الغدير، 2010.
- ◆ رعد محمود عبد ربه؛ كرة القدم رياضة الشعوب، ط1. الأردن: الجنادرية للنشر والتوزيع، 2010.
- ◆ ريسان خريبط مجيد؛ مناهج البحث العلمي في التربية الرياضية. الموصل: مطابع جامعة الموصل، 1988.

- ◆ زهير قاسم ومحمد حياني؛ كرة القدم لطلاب كليات وأقسام التربية الرياضية، ط2. الموصل: دار الكتب للطباعة والنشر، 1999.
- ◆ زهير قاسم الخشاب وآخرون؛ كرة القدم، ط2. جامعة الموصل: دار الكتب للطباعة والنشر، 1999.
- ◆ سامي الصفار وآخرون؛ كرة القدم. بغداد: 1992.
- ◆ سعد منعم الشبخلي وهه فال خورشيد؛ تدريب كرة القدم المبادئ والتطبيقات، ط1. العراق: به يوه ند للطباعة والنشر، 2012.
- ◆ صادق جعفر صادق؛ تقويم الأداء الفني للمنتخب الوطني العراقي لكرة القدم ومقارنته بالمنتخبات العربية. رسالة ماجستير، جامعة بغداد: كلية التربية الرياضية، 2001.
- ◆ ظافر أحمد هاشم؛ تحليل الأداء الفني لكرة القدم، ط1. عمان: دار غيداء للنشر، 2008.
- ◆ ظافر أحمد هاشم؛ تحليل ومقارنة الأداء الفني للمنتخب الأردني لكرة القدم المشارك في تصفيات أمم آسيا لعام 2000 و 2003، رسالة ماجستير، جامعة بغداد: كلية التربية الرياضية، 2004.
- ◆ عادل تركي وسلام جبار صاحب؛ كرة القدم - تعليم - تدريب. مطبعة النخيل، 2009.
- ◆ عبدالله حسين اللامي؛ التدريب الرياضي. النجف الأشرف: مطبعة دار النجف للطباعة والتصميم، 2010.
- ◆ عبدالقادر زينل؛ المفاهيم التكتيكية الحديثة في كرة القدم، ط2. عمان، الأردن: مطابع شركة الأديب، 2010.
- ◆ عصام عبدالخالق؛ التدريب الرياضي. الإسكندرية: دار المعرفة، 1990.

- ◆ عماد زيدان؛ التكتيك والتكنيك في خماسي كرة القدم، ط1، بغداد: شركة السندباد للطباعة، 2005.
- ◆ علاء جبار عبود؛ تحليل بعض النواحي المهارية والخططية للمنتخب العراقي بكرة القدم في بطولة شباب آسيا لعام 2000، رسالة ماجستير، جامعة القادسية، كلية التربية الرياضية، 2010.
- ◆ غازي صالح محمود؛ كرة القدم المفاهيم - التدريب، عمان، الأردن: مكتبة المجتمع العربي، 2011.
- ◆ غازي صالح محمود؛ الأسس العلمية والتطبيقية بكرة القدم، عمان، الأردن: مكتبة المجتمع العربي، 2013.
- ◆ فرات جبار سعدالله؛ مفاهيم في التعلم الحركي، ط1، 2007.
- ◆ فرات جبار سعدالله وهه فال خورشيد؛ التدريب العقلي والمعرفي للاعبين كرة القدم، ط1. الأردن: عمان، دار دجلة، 2011.
- ◆ قاسم لزام وآخرون؛ أسس التعلم والتعليم وتطبيقاته في كرة القدم، 2005.
- ◆ قاسم لزام صبر؛ جدولة التدريب والأداء الخططي بكرة القدم، ط1. بغداد، 2010.
- ◆ قاسم لزام صبر وموفق مجيد المولى؛ تدريب التكتيك بكرة القدم بين النظرية والتطبيق. بغداد: الدار الجامعية للطباعة والنشر، 2007.
- ◆ ليس ريد؛ كرة القدم أساسيات للمدرب. بغداد. دار الرياضة العراقية، 2004.
- ◆ محمد صبحي حسنين وحمدى عبدالمنعم؛ طرق تحليل المباراة في كرة الطائرة، ط1. القاهرة: دار الفكر العربي، 1986.
- ◆ محمود بسيوني وباسل فاضل؛ الإعداد النفسي للاعبين في كرة القدم. القاهرة: مؤسسة المختار، 1994.

- ◆ محمد عبده صالح الوحش ومفتي إبراهيم محمد؛ أساسيات كرة القدم. القاهرة: دار المعرفة، 1994.
- ◆ محمد فاروق يوسف صالح؛ فاعلية الأداء الخططي الهجومي في كرة القدم ومستوى الإنجاز في المباريات، ط1. الإسكندرية: دار الوفاء للطباعة والنشر، 2011.
- ◆ مفتي إبراهيم حماد؛ الإعداد المهاري والخططي للاعب كرة القدم القاهرة: دار الفكر العربي، 1990.
- ◆ مفتي إبراهيم؛ الجديد في الإعداد المهاري الخططي للاعب كرة القدم. القاهرة: دار الفكر العربي، 1994.
- ◆ مفتي إبراهيم؛ المرجع الشامل في كرة القدم، ط1. القاهرة: دار الكتاب الحديث، 2011.
- ◆ موفق مجيد المولى؛ الأساليب الخططية بكرة القدم. الموصل: دار الحكمة للطباعة والنشر، 1990.
- ◆ موفق مجيد المولى؛ الأساليب الحديثة في تدريب كرة القدم، ط1. الأردن: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، 2000.
- ◆ موفق أسعد محمود؛ التعلم والمهارات الأساسية في كرة القدم، ط2. الأردن: دار دجلة، 2009.
- ◆ موفق اسعد محمود؛ الاختبارات والتكنيك في كرة القدم. عمان، الأردن: دار دجلة، 2010.
- ◆ موفق أسعد محمود؛ الاختبارات والتكنيك في كرة القدم. عمان، الأردن: دار دجلة، 2011.

- ◆ ناجح محمد ذيابات ونايف مفضي؛ كرة القدم - مهارات - تدريب - إصابات، ط1. عمان، الأردن: مكتبة المجتمع العربي، 2013.
- ◆ نبيل محمود شاكر؛ علم الحركة التطور والتعلم الحركي حقائق ومفاهيم، ط1، 2005.
- ◆ نبيل محمود شاكر؛ معالم الحركة الرياضية والنفسية والمعرفية، 2007.
- ◆ ناظم كاظم جواد؛ قياس الوقت الفعلي للعب وعلاقته بنتائج مباريات أندية الدوري الممتاز لكرة القدم في العراق، أطروحة دكتوراه، جامعة بغداد، العراق: 1997.
- ◆ نوري إبراهيم الشوك ورافع صالح الكبيسي؛ دليل البحوث لكتابة الأبحاث في التربية الرياضية، بغداد: مطبعة الشهيد، 2004.
- ◆ هاره؛ أصول التدريب، ط2. ترجمة: عبد علي نصيف، العراق، مطابع التعليم العالي، 1999.
- ◆ وجيه محجوب ونزار الطالب؛ التحليل الحركي، بغداد: مطبعة جامعة بغداد، 1982.
- ◆ وجيه محجوب، البحث العلمي ومناهجه. بغداد: دار الكتب للطباعة والنشر، 2002.
- ◆ يحيى علوان منهل؛ تأثير منهج تدريبي في تطوير بعض القدرات البدنية والجهد والحياسة في أداء مباراة كرة القدم باستخدام قياس منظومة الأداء البدني الالكترونية، رسالة ماجستير: جامعة بغداد، كلية التربية الرياضية، 2010.
- ◆ يعرب خيون؛ التعلم الحركي بين المبدأ والتطبيق، بغداد: مكتب الصخرة للطباعة، 2002.
- ◆ يوسف لازم كماش وآخرون؛ التدريس والتعليم الميداني في كرة القدم، ط1. مطبعة النخيل، 2009.

الملحق (1)

يبين أسماء السادة الخبراء والمختصين الذين تمت مقابلتهم

ت	اللقب العلمي	الاسم	الاختصاص	مكان العمل
1	أ.د.	ناظم كاظم جواد	اختبار وقياس كرة قدم	جامعة ديالى/ كلية التربية الرياضية
2	أ.د.	عبدالرحمن ناصر	اختبار وقياس/ كرة قدم	جامعة ديالى/ كلية التربية الرياضية
3	أ.د.	فرات جبار سعدالله	تعلم حركي/ كرة قدم	جامعة ديالى/ كلية التربية الأساسية
4	أ.د.	قاسم لزام	تعلم حركي/ كرة قدم	جامعة بغداد/ كلية التربية الرياضية
5	أ.د.	كاظم الربيعي	تدريب/ كرة قدم	جامعة بغداد/ كلية التربية الرياضية
6	أ.د.	صالح راضي	اختبار وقياس/ كرة قدم	جامعة بغداد/ كلية التربية الرياضية
7	أ.د.	صريح عبدالكريم	بايوميكانيك/ ساحة وميدان	جامعة بغداد/ كلية التربية الرياضية
8	أ.م.د.	ليث إبراهيم	تدريب/ كرة يد	جامعة ديالى/ كلية التربية الرياضية
9	أ.م.د.	لقاء غالب	تعلم حركي/ كرة قدم	جامعة ديالى/ كلية التربية الرياضية
10	م.د.	محمد وليد	اختبار وقياس/ كرة طائرة	جامعة ديالى/ كلية التربية الرياضية
11	م.د.	صفاء عبدالوهاب	بايوميكانيك/ رفع الأثقال	جامعة ديالى/ كلية التربية الرياضية
12	م.د.	يحيى علوان	تدريب/ كرة القدم	جامعة بغداد/ كلية التربية الرياضية
13	م.	راضي شنيشل	مدرب كرة القدم	نادي الزوراء الرياضي

الملاحق (4)

استمارة استعادة الحياة ومحاولات التهديف

للمنتخب.....

التهديف من (4) محاولات فأقل		استعادة الحياة	الشوط	المباراة
ف	ن			
				المجموع

الملاحق (5)

استمارة لإحصاء عدد محاولات التهديف الناجحة والفاشلة.

للمنتخب.....

محاولات التهديف		الشوط	المباراة
ف	ن		
			المجموع

الملاحق (6)
أسماء فريق العمل المساعد

مكان العمل	الاسم	ت
لاعب منتخب وطني سابق بكرة القدم، ومحلل رياضي	عبد الأمير ناجي	
مدرب الفئات العمرية لنادي الزوراء الرياضي	رائد خليل	1
مدرب كرة القدم/ نادي الزوراء الرياضي	عبد المحسن محمد	2
لاعب نادي الزوراء (سابقاً).	عبد الكريم عبدالرزاق	3

الملحق (7)

مفهوم تطبيق الدارات فـش وأسس استخدامه

يُعدُّ برنامج الدارات فـش واحد من أحد البرامج الفنية والتقنية للتحليل الفني المهاري والخططي على الحاسوب، وقد صنع خصيصاً للمدرب واللاعب من أجل الوصول إلى أفضل النتائج في العملية التدريبية من خلال معالجة وتصحيح الأخطاء، ومعرفة نقاط القوة والضعف في الفريق واللاعب، وتنظيم الأداء الخططي، وتطوير الأداء المهاري والبدني، ويتم ذلك كله من خلال استخدام الكاميرا ومقاطع الفيديو ونظم التكنولوجيا المتوافرة في أجزاء البرنامج، ورصد الأحداث الفنية وتحليلها بالشكل المطلوب وبحسب حاجة المدرب لأداء المثالي الأفضل، ويوفر لك البرنامج الحركة السريعة والبطيئة وإيقاف الصورة وتقطيعها وعمل الزوم بتكبير الصورة ودمج صورتين أو ثلاثة في شاشة واحدة، والكتابة على الفيديو وعمل الدائرة أو المربع... ألخ، ويوفر للإعلامي والصحفي الرياضي والمدرس والطالب القدرة على مواصلة ومواكبة التطور التكنولوجي والبحث العلمي في مجال التربية الرياضية والإحصاء الرياضي، ويعد علم الحركة من أهم العلوم الرياضية والذي يدخل في جميع الألعاب الرياضية الفردية والجماعية وهو الأساس الفني لتقويم الحركة ورشاقة الأداء وقوة الجسم ومرونته، ويوفر للمختصين بعلم الحركة (البايوميكانيك) معرفة كل أجزاء حركة الجسم في أثناء التدريب وتؤشر على حركات الرأس ومركز ثقل الجسم وتوازن حركة الرجلين والذراعين وسرعة الأداء وباقي الحركات الفنية الأخرى للوصول إلى قمة الانجاز الرياضي وكل ذلك يحصل من خلال الصور المقطعية أو الزوايا أو الإعادة والإيقاف للصور أو الفيديو الخاص وتحليلها تحليلاً وافياً على أجزاء البرنامج. ومن مجموع (11000) ألف رياضي شاركوا بأولمبياد لندن في جميع الألعاب الرياضية الفردية والجماعية استخدم أكثر من (8600) رياضي برنامج دارات فـش للتدريب والتحليل بحسب إحصائية المركز الرئيس لبرنامج الدارات فـش، سويسرا، والمركز الإقليمي للبرنامج في الشرق الأوسط موجود في البحرين ووكيله الأستاذ محمود فخرو، وبعد السيد عبدالأمير ناجي الوحيد في العراق لديه النسخة الأصلية للبرنامج ودخل أربعة دورات تدريبية ولأربعة سنوات متتالية (2007-2010) للحصول على شهادات دولية خاصة.

**Ministry of Higher Education
and Scientific research
University of Diyala
College of Physical Education
Higher Studies / Master studies**

**Analytical and comparative study for some offensive tactical
variables for the matches of the Iraqi national team and the
Japanese team participating in the qualifications of 2014 world
cup**

**A thesis Submitted to
The board of College of Physical Education
/ University of Diyala as a partial fulfillment for the master degree
in in the science of physical education**

By

Ra'ad Abdil-Qadir Hussien

Supervised by

Prof.Ass.Dr.

Nibras Kamil Hidayat

1435AH

2014AD

Abstract

Analytical and comparative study for some offensive tactical variables for the matches of the Iraqi national team and the Japanese team participating in the qualifications of 2014 world cup

Researcher

Supervisor

Ra'ad Abdil-Qadir Hessian

Prof.Ass.Dr. Nibras Kamil Hadeat

The study comprises five chapters :

Chapter One : Introduction and Significance of the study :

The researcher handles the significance of the sport analysis to evaluate the performance level by which we can help the teacher or the coach to know the success of their curriculum to achieve the required level. Thus the researcher tackles the analysis of some offensive tactical duties in the offensive third of the court. Therefore , the significance of the study lies in discovering the competence of the Iraqi team in applying these offensive tactical duties through which the best results can be achieved for the benefit of the Iraqi football.

The problem of the study is to show the true level of the activity of the Iraqi offense in some offensive and tactical duties , this is to be done by analyzing the matches played by the Iraqi team to state the positives and the negatives and comparing the Iraqi results with those of the Japanese team as the first one in the group .

Aims of the Study :

- 1- Through the analysis of the tactical duties, recognizing the period of ball possession , shooting attempts on goal , times of regaining the ball and gaining the state situations of the Iraqi and Japanese teams .
- 2- Comparing the results of the Iraqi and the Japanese teams.

Domains of the study :

- 1- Human domain : the teams participating in the qualifications for world cup 2014 in the same group.
- 2- Time domain : from 15th of Feb. 2014 until 15th July 2014 .
- 3- Place domain: Al-Zawraa Sport Club.

Chapter Two : Reviewing the literature and similar studies :

The researcher handles the analysis its aims , significance and the classification of the theoretical studies . Plans of playing , factors of success in applying plans of playing , and the comprehensive football are handled .The concept of ball possession , its psychological and planning significance are also tackled . Besides , regaining the ball in planning aspects and the state situations and their significance are all dealt with .As for the similar studies , the researcher talks about three studies.

Chapter Three: Methods and field procedures of the study :

To achieve the aims of the study The researcher uses descriptive method which is built on basis of notice , analysis and comparison for its suitability to the nature of the problem of study . Forms for analyzing some offensive tactical duties for the Iraqi and the Japanese teams participating in the qualifications of 2014 world

cup and there were (8) matches for each team . describing the required tools and apparatus are also dealt with in this chapter . The systematic procedures , the stating of the study variables , the procedures of the pilot and the main experiment and using the suitable statistical tools for it are also highlighted in this chapter.

Chapter Four : Displaying, Analyzing and Discussing the results:

This chapter includes displaying the results reached at by the researcher for some offensive and tactical duties , analyzing these results and using the data charts to clarify and discuss the results . though this the aims of the study are achieved.

Chapter Five: Conclusions and Recommendations :

the researcher come up with a group of conclusions some of them are :

- 1- There are incorporeal differences with statistical reference for the variables of : period of ball possession , regaining ball possession , shooting skill and corner kick skill ; for the benefit of the Japanese team.
- 2- Weakness of the variable of period of ball possession in the Iraqi team .
- 3- The weakness of the Iraqi team players in shooting skills whether in open playing or in regaining of the ball situations.
- 4- The results show that the percentage for most of the variables of the study of the Iraqi team was low as compared with the Japanese team.

- 5- The Japanese was characterized with players having high mental and skillful ability , which was shown through their dealing with the ball and in applying the offensive duties .

Depending on the conclusions the researcher made recommendations some of them are :

- 1- Working on developing the skillful and planning performance , especially in the offensive aspect for its effective influence on the results of the matches
- 2- Giving special importance for the principle of ball possession in the training units and signifying the using short quick pass.
- 3- Working on developing and improving the shooting skill in the aspect of the accuracy and performance and from different playing situations which are playing like situations especially these when the player under pressure.
- 4- Working on developing and growing the mental abilities of the players of the national teams and the local clubs especially the age levels (mini and juniors) .
- 5- The significance of the analyzing the matches of the Iraqi team in different football international championships.