



أثر التدريس بالفريق في تعلم بعض المهارات
الأساسية لكرة السلة لطالبات الصف الأول
المتوسط

رسالة مقدمة إلى

مجلس كلية التربية الأساسية – جامعة ديالى وهي جزء من متطلبات نيل
درجة الماجستير في التربية – طرائق تدريس التربية الرياضية

من قبل
أمل رشيد عايش حسين العاني

2004م

1425هـ





بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

((وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا عِنْدَنَا
خَزَائِنُهُ وَمَا نُنزِّلُهُ إِلَّا بِقَدْرِ
مَعْلُومٍ))

صدق الله العظيم
(سورة الحجر: الآية 21)



بسم الله الرحمن الرحيم

إقرار المشرف

أشهد ان أعداد هذه الرسالة الموسومة (اثر التدريس بالفريق في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة السلة لطالبات الصف الأول المتوسط) جرت تحت إشرافي في كلية التربية الأساسية - جامعة ديالى وهي جزء من متطلبات نيل درجة الماجستير في التربية / طرائق تدريس التربية الرياضية .

التوقيع

الأستاذ الدكتور

ناظم كاظم جواد

التاريخ : / / 2004

بناءً على توجيهات المشرف نرشح هذه الرسالة للمناقشة :

العميد

الأستاذ المساعد الدكتور

علي عبيد العبيدي

2004 / /

بسم الله الرحمن الرحيم

إقرار المقوم اللغوي

أشهد أن هذه الرسالة الموسومة (اثر التدريس بالفريق في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة السلة لطالبات الصف الأول المتوسط) قد تمت مراجعتها من الناحية اللغوية تحت إشرافي إذ أنها أصبحت بأسلوب علمي سليم خال من الأخطاء والتعبيرات اللغوية غير الصحيحة ولأجله وقعت .

التوقيع

الدكتور

حسن احمد مهاوش

2004 / /

بسم الله الرحمن الرحيم

إقرار لجنة المناقشة

نشهد نحن أعضاء لجنة المناقشة إننا قد اطلعنا على الرسالة المقدمة من قبل
الطالبة أمل رشيد عايش حسين العاني الموسومة بـ (اثر التدريس بالفريق في تعلم بعض
المهارات الأساسية بكرة السلة لطالبات الصف الأول المتوسط) قد ناقشنا الطالبة في
محتوياتها وفيما له علاقة بها ، ونقر إنها جديرة بالقبول لنيل درجة الماجستير في التربية
/ طرائق تدريس التربية الرياضية بتقدير () .

عضوا	عضوا	رئيس اللجنة
م.د. خالد نجم	أ.م.د. نبيل محمود شاكر	أ.د. فاطمة ياس الهاشمي

صدقت الرسالة من مجلس كلية التربية الأساسية / جامعة ديالى

أ.م.د. علي عبيد العبيدي
عميد كلية التربية الأساسية
جامعة ديالى
التاريخ / /

الإهداء

اهدي هذا الجهد المتواضع

إلى روح والدتي الطاهرة مغفرةً ورحمةً

إلى والدي الغالي براً وإحساناً

إلى روح أخي الطاهرة نوراً ورحمةً

إلى رفيق دربي زوجي الغالي

إلى فلذات كبدي أولادي

فراس... أوراس... رغد

والى كل من

يتمنى لي الخير

أمل

الشكر والتقدير

الحمد لله تعالى حمداً دائماً والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله الطيبين الطاهرين وصحبه المنتجبين .

اقدم جزيل شكري وامتناني الى أستاذي المشرف الأستاذ الدكتور ناظم كاظم السامرائي الذي شرفني بإشرافه على رسالتي هذه ، والاستفادة من خبرته ومعرفته العلمية التي أغنت البحث فجزاه الله خيراً .

واقدم الشكر والعرفان الى عمادة كلية التربية الأساسية - جامعة ديالى . ولجنة الدراسات العليا لاهتمامهم بشؤون طلبة الدراسات العليا .

وأقدم بالشكر والتقدير الى جميع السادة رئيس وأعضاء لجنة المناقشة المحترمين على ما ابدوه من توجيهات علمية .

وأقدم بالشكر إلى الأساتذة كافة الأساتذة في كلية التربية الأساسية والذين قدموا لي عوناً ورفدوني بالمصادر والنصائح والمشورة العلمية وأخص منهم الدكتور نبيل محمود شاكر السعدي والدكتور علي عبدالرحمن زنكنة والدكتور عباس الدليمي والدكتور سامي العزاوي والى أساتذة قسم التربية الرياضية في كلية التربية الأساسية وخاصة الست ماجدة كمبش والسيد طارق لطفي والسيد حيدر شاكر وزميلتي السيدة ربيعة عيسى واحمد مهدي وظاهر غناوي وليث اسماعيل وشهاب عكاب .

كما اقدم شكري وامتناني إلى كادر مديرية تربية ديالى لمساعدتي في توفير فرصة الإجازة الدراسية وأخص بالذكر السيد ثامر عبد الرزاق الزهيري مدير الإشراف الاختصاص في تربية ديالى والى مدير النشاط الرياضي والكشفي والسيد لطيف جلوب والسيدة هناء عبدالكريم والى طالبة الدكتوراه السيدة نجلة محمود لما أبدته من مساعدة في توفير المصادر والى مدرستي التربية الرياضية فضيلة مجيد وانوار مغير .

ولا يفوتني ان اقدم شكري وتقديري الى المقوم اللغوي د. حسن احمد مهاوش الذي أغنى البحث بتقويمه لغوياً . والى أمينات مكتبة كلية التربية الأساسية وأمينات كلية التربية لرياضية - جامعة ديالى ووافر شكري وتقديري الى عائلتي وأخص بالذكر زوجي العزيز وأولادي وأخيراً شكري وتقديري الى السيد احمد إحسان ولكل العاملين للجهود المبذولة في طبع الرسالة .

ومن الله العون والتوفيق

الباحثة

مستخلص الرسالة

ان من ضروريات هذا العصر ان نشهد مزيداً من التقدم في جميع ميادين العلوم والتربية ولا سيما في ميدان التربية والتعليم .

وهذا يتطلب طرائق تدريسية جديدة تزيد من كفاية العملية التعليمية وتقوي العلاقة الإنسانية بين المدرسين والمدرسات أنفسهم وبينهم وبين الطالبات .

وتتنوع طرائق التدريس الحديثة في جميع بلاد العالم ومن هذه الطرائق (التدريس بالفريق) . ولحداثة هذه الطريقة وتأثيرها الفاعل على زيادة التعلم ، فهي تساهم الى حد كبير في تحقيق الجوانب الأساسية من أهداف التدريس .

ومن خلال تفحص نتائج استخدام طريقة التدريس بالفريق من المدرسين عالمياً وجدنا ان هذه الطريقة تتفوق على الطريقة الاعتيادية في مجال التعلم والتحصيل الدراسي على الرغم من قلة هذه البحوث .

ولاطلاع الباحثة من خلال كونها اختصاصية تربوية وجدت ان هناك ضرورة في تطبيق هذه الطريقة في مجال تدريس التربية الرياضية خاصة لامكانية التفاعل من قبل مدرسات التربية الرياضية أنفسهم ومع الطالبات ، وبيئة وظروف درس التربية الرياضية في المدارس والذي يجعل من التعاون بين المدرسات في تحقيق الأهداف المطلوبة من عملية التعليم والتعلم بشكل افضل واكثر فاعلية مما دفع الباحثة لدراسة تأثير هذه الطريقة على تدريس التربية الرياضية وقياس هذا التأثير على عملية التعلم اذ ضم البحث خمسة أبواب :-

احتوى الباب الأول التعريف بالبحث (مشكلة البحث وأهميته وفروضة) أما الهدف منه :-

1- معرفة اثر التدريس بالفريق من مدرسات التربية الرياضية في تعلم بعض المهارات الأساسية في كرة السلة .

2- معرفة الفروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة في تعلم بعض المهارات الأساسية في كرة السلة.

أما الفروض التي افترضتها الباحثة :-

1- توجد فروق ذات دلالة معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية ولصالح الاختبار البعدي .

2- وجود فروق معنوية بين المجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبار البعدي ولصالح المجموعة التجريبية .

أما الباب الثاني فقد تضمن الدراسات النظرية ذات الصلة بالبحث والدراسات السابقة .
والباب الثالث : اشتمل على منهج البحث وإجراءاته واستخدمت الباحثة المنهج التجريبي
بالتصميم التجريبي (تصميم المجموعتين المتكافئتين) .

وتكونت عينة البحث من (70) طالبة من الصف الأول المتوسط إذ تم تقسيمهن إلى
مجموعتين ضابطة وتجريبية وتم استخدام اختبارات مقننة على البيئة العراقية وذلك بعد إجراء
التجانس والتكافؤ بين المجموعتين ، إذ تم تطبيق التجربة لمدة (9) أسابيع بواقع (18) وحدة
تعليمية على المجموعتين الضابطة والتجريبية بعد إدخال المتغير (التدريس بالفريق) على
المجموعة التجريبية وبعد انتهاء مدة التجربة أجريت الاختبارات البعدية على عينة البحث وتم
معالجتها إحصائياً حيث استخدمت الباحثة الوسائل الإحصائية الآتية :-

(الوسط الحسابي) ، (الانحراف المعياري) ، (الوسيط) ومعامل الالتواء ، (معامل التكافؤ)
(اختبارات للمجموعات المترابطة المتساوية) .

الباب الرابع : يتضمن عرض وتحليل ومناقشة النتائج ، أما الباب الخامس ضم الاستنتاجات
والتوصيات ومن أهم الاستنتاجات التي توصلت إليها الباحثة :-

- وجود فروق معنوية ذات دلالة احصائية بين نتائج الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة
التجريبية ولصالح الاختبار البعدي مما يدل على ان التدريس بالفريق له اثر كبير في زيادة
التعلم المهاري واكتساب المهارات وتطويرها بصورة واضحة .

- وجود فروق معنوية ذات دلالة احصائية في الاختبارات البعدية للمجموعتين الضابطة
والتجريبية ولصالح المجموعة التجريبية .

- طريقة التدريس بالفريق تساعد كثيراً في تثبيت المهارات بوقت اقصر وجهد اقل .

- وأوصت الباحثة بتدريس هذه الطريقة في المدارس العراقية وفتح دورات لتدريس المعلمين
والمدرسين على هذه الطريقة .

- وأوصت الباحثة استخدام هذه الطريقة في دراسات مماثلة لمهارات رياضية اخرى .

قائمة المحتويات

الصفحة	الموضوع	التسلسل
أ	العنوان	
ب	الآية القرآنية	
ج	إقرار المشرفين	
د	إقرار المقوم اللغوي	
هـ	إقرار لجنة المناقشة	
و	الإهداء	
ز	شكر والتقدير	
ح - ط	ملخص الرسالة باللغة العربية	
ي	قائمة المحتويات	
ك	قائمة الجداول والأشكال	
ك	قائمة الملاحق	
6-1	الباب الأول	
2	التعريف بالبحث	-1
2	المقدمة وأهمية البحث	1-1
4	مشكلة البحث	2-1
5	أهداف البحث	3-1
5	فروض البحث	4-1
5	مجالات البحث	5-1
6	تحديد المصطلحات	6-1
28-7	الباب الثاني	
8	الدراسات النظرية والدراسات السابقة	-2
8	الدراسات النظرية	1-2
8	اهمية اسلوب التدريس واهدافه	1-1-2
9	التعلم التعاوني بداياته وميزاته	2-1-2
11	التدريس بالفريق وميزاته	3-1-2
12	مدرس التربية الرياضية واجباته وميزاته	4-1-2

14	الخصائص العمرية لطلاب المرحلة المتوسطة	5-1-2
14	النمو الفسيولوجي	1-5-1-2
16	النمو الاجتماعي	2-5-1-2
18	النمو النفسي	3-5-1-2
20	مهارات كرة السلة	6-1-2
24	الدراسات السابقة	2-2
27	مقارنة ومناقشة الدراسات السابقة	3-2
40-29	الباب الثالث	
30	منهج البحث وإجراءاته الميدانية	3
30	منهج البحث	1-3
31	مجتمع وعينة البحث	2-3
32	الوسائل البحثية	3-3
32	طريقة اختيار الاختبارات المستخدمة	4-3
32	مواصفات الأداء	5-3
36	التجربة الاستطلاعية	6-3
36	تكافؤ العينة	7-3
37	خطوات اعداد المنهاج المقترح	8-3
38	الطريقة التدريسية	9-3
38	تطبيق المنهج	10-3
39	الاختبارات القبليّة	11-3
39	الاختبارات البعديّة	12-3
39	الوسائل الإحصائية	13-3
45-41	الباب الرابع	
42	عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها	4
42	نتائج اختبارات (ت) القبلي والبعدي لمهارات الدراسة للمجموعة الضابطة وتحليلها ومناقشتها	1-4
43	عرض ومناقشة نتائج اختبارات (ت) القبلي والبعدي لمهارات الدراسة للمجموعة التجريبية	2-4

44	عرض ومناقشة نتائج اختبار (ت) البعدي لمهارات الدراسة للمجموعة الضابطة والتجريبية	3-4
47-46	الفصل الخامس	
47	الاستنتاجات والتوصيات	5
47	الاستنتاجات	1-5
47	التوصيات	2-5
54-48	المصادر	
49	أولا : المصادر العربية	
54	ثانيا : المصادر الأجنبية	
76-55	الملاحق	
a-b-c	ملخص الرسالة باللغة الإنكليزية	

قائمة الجداول

الصفحة	عنوان الجدول	رقم الجدول
30	تصميم المجموعة الضابطة والتجريبية ذات الاختبار القبلي والبعدي .	1
31	تجانس عينة البحث .	2
36	تكافؤ عينة البحث في اختبارات المهارات الأساسية .	3
42	الوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) المحتسبة والجدولية ودالاتها الإحصائية للاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة .	4
43	الوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيم (ت) المحتسبة والجدولية ودالاتها الإحصائية للاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية .	5
44	الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للاختبارات البعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية وقيمة (ت) المحتسبة ودالاتها المعنوية .	6

قائمة الأشكال

الصفحة	عنوان الشكل	رقم الشكل
33	اختبار المناولة الصدرية	1
34	اختبار الطبطبة المتعرجة	2
35	اختبار التهديف (اسفل السلة)	3

الملاحق

الصفحة	عنوان الملحق	رقم الملحق
56	قائمة باسماء الخبراء الذين استعانت بهم الباحثة	1
57	(منهاج كرة السلة) المرحلة المتوسطة	2
58	خطط درس التربية الرياضية	3

الباب الأول

1. التعريف بالبحث
- 1-1. مقدمة البحث وأهميته
- 2-1. مشكلة البحث
- 3-1. أهداف البحث
- 4-1. فروض البحث
- 5-1. مجالات البحث
- 6-1. تحديد المصطلحات

التعريف بالبحث
1- مقدمة البحث وأهميته :-

يشهد العالم تطوراً وتغيراً كبيراً وسريعاً في جميع المجالات الحياتية وقد اثر هذا التغير والتطور في العملية التربوية ، وفي كل شيء من هذا العصر ، إذ أنها لم تقف في مجال معين " فكان التعليم من أهم المجالات التي تعرضت للتغير فاصبح التعليم والتعلم نشاطاً له وسائله وأدواته المعقدة المتشابكة وله أهدافه ونتائجه التي تخضع للقياس "(1).

"وتعد التربية مجالاً نشيطاً للإنسان المتعلم القادر على إجراء الممارسات الواعية لمختلف النشاطات التي تؤثر وتؤدي الى تغير وتطور الحياة إلى الأفضل "(2).

والتربية الرياضية جزء مهم من العملية التربوية وتبرز أهميتها في تنمية وتطوير القابليات البدنية والفكرية وتحقيق الأهداف الشاملة والمتوازنة للفرد بدياً واجتماعياً ، ويتحقق ذلك من خلال الأنشطة والأداء الفعلي ، إذ أكد كثير من المدربين والمدرسين على أهمية وتطوير الصفات الحركية من خلال استخدام الأساليب والطرق التعليمية المختلفة "(3).

وبما ان المدرسة هي المؤسسة التربوية التي تعنى بمجالات التربية والتعليم للأفراد في المجتمع ، فاصبح من الضروري للمدرسة ان ترتب أمورها أهدافا ومناهج ووسائل لخدمة أغراضها الجديدة والمتطورة(4).

ويعد درس التربية الرياضية حلقة تكمل المنهاج المدرسي وقاعدة أساسية فهو يساعد الطلبة على تحسين أداءهم الحركي واكتسابهم المهارات الأساسية ويمد المتعلم بالخبرات لممارسة الأنشطة الرياضية من خلال التمرينات والمسابقات والألعاب التي يمارسها الطلبة منفرد ومع زملائهم .

إن أساليب التدريس هي المصعب الرئيسي للعلوم التربوية " لذا تعد طريقة التدريس الفعالة وسيلة لتحقيق الأهداف التربوية لما لها من آثار إيجابية في طبيعة تفكير الطلبة وزيادة تحصيلهم الدراسي وقدرتهم على التفاعل والاتصال فيما بينهم وهذا بدوره يؤدي إلى نمو شخصيتهم بجوانبها المختلفة "(5). ويعكسه فان عدم استخدام الطرائق الفعالة يؤدي الى تدني

(1) محمد محمود الحيلة ؛ التصميم التعليمي . نظرية وممارسة ، ط1 ، دار الأمل للنشر ، عمان ، 1998 ، ص13.

(2) عبدالرحيم الكلوب ؛ التكنولوجيا في عملية التعلم والتعليم ، ط2 ، دار الشروق للنشر والتوزيع ، الأردن ، 1993 ، ص45.

(3) وديع ياسين التكريتي . ياسين محمد علي ؛ الإعداد البدني للنساء ، جامعة الموصل ، دار الكتب للطباعة والنشر ، 1986 ، ص23 .

(4) محمد محمود الحيلة ؛ نفس المصدر السابق . ص15 .

(1) محمد محمود الحيلة ؛ نفس المصدر السابق . 1999 ، ص22 .

أداء الطلبة وخفض مستوى تحصيلهم الدراسي بشكل خاص وبالتالي تدني في مستوى تفكيرهم بشكل عام⁽¹⁾.

وعليه " فان أساليب تدريس التربية الرياضية هي البؤرة التي تتجمع فيها أضواء علوم التربية الرياضية وتؤدي أساليب التدريس دوراً مهماً في إعداد الطلبة"⁽²⁾.

"ان أساليب التدريس ليست متعادلة في مجالاتها وانه ليست هناك طريقة هي الأفضل بل أساليب التعلم الفنية لابد من تكيفها مع الزمان والمكان والفرص (وهذا ما يلاحظ في التربية الرياضية) لتجد لها طريقاً واستخداماً نافعاً . وكثيراً ما يطلق عليها (طرائق تدريس) ولكن الحقيقة ما هي الا في الواقع مداخل عامة تستخدم أنواعا مختلفة من الأساليب الفنية"⁽³⁾.

تختلف طرق التدريس حسب الأسلوب المتبع في تقديم المادة الى المتعلم او تكون حسب مستوى المتعلم ودوره في عملية التعلم " ان تعدد أساليب التدريس لها الأثر الكبير في التعلم الناجح ، كما ان التدريس الجيد يحصل عندما يدرس المعلمون بأساليب معينة ومنظمة لغرض ابداع وتوفير فرص اكثر لاستجابة الطالب"⁽⁴⁾.

ولكي لا تبقى العملية التدريسية معتمدة على الأساليب التقليدية في تعلم المهارات وتطويرها ، فلا بد من إيجاد رؤيا واضحة في إخراج درس التربية الرياضية ، تعتمد على رفع مقدرة المدرس وامكانيته في السيطرة والتعامل مع الطلبة مما تخلف وضعا يتلائم مع طبيعة التطور العلمي والعلوم الحديثة الذي نراه في الساحة الرياضية .

إذ يشهد عصرنا ثورة علمية في ميادين العلوم كافة ولما لهذه الثورة العلمية من أهمية بالغة ، نجد لزاماً على التربية ان تضع أهدافا تربوية تعنى بمجالات المعرفة وتعين الطالب على الانتفاع من هذه المعرفة وتوظيفها لحل مشكلاته التي يواجهها في البيئة التي يعيش فيها ،

-
- (2) عايش زيتون ؛ اساليب تدريس العلوم . ط1 . عمان . دار الشروق للنشر والتوزيع . 1994 ، ص 99 .
- (3) نشوان محمود الصفار ؛ اثر الاسلوبين التبادلي والتقليدي في وقت التعلم الاكاديمي ومستوى الاداء الفني والانجاز لفعالية قذف الثقل . رسالة ماجستير . جامعة بغداد - كلية التربية الرياضية . 1993 ، ص 23 .
- (4) بسطويسي احمد . عباس احمد صالح ؛ طرق التدريس في مجال التربية الرياضية . الموصل . جامعة الموصل . 1984 . ص 22- 23 .
- (5) قاسم لزام . (وآخرون) ؛ اثر بعض طرائق التدريس في الوقت المستثمر لدرس التربية الرياضية في المدارس الثانوية . مجلة التربية الرياضية ، العدد الثاني ، كلية التربية الرياضية ، 1993 ، ص 17 .

ولكي تواجه هذه التطورات التي تحدث في المجتمع وفي المدرسة ، علينا استخدام طرائق تدريسية مناسبة لتحقيق الأهداف المنشودة في اقصر وقت واقل جهد⁽¹⁾.

فالمسؤولية أصبحت ملقاة على عائق التربويين لتهيئة الطالب لحياته وحل المشاكل التي تواجهه ، وتلعب التربية دوراً كبيراً في تنمية الفرد وتكوين شخصيته القيادية وصقل مواهبه، وإعداده إعداداً مستقبلياً متوازناً ، كذلك تشكل التربية عملية تفاعل بين الفرد ومجتمعه وبينته، وهي عملية مع استمرار الحياة⁽²⁾.

كما يقع على المدرسة الدور الكبير في إعداد الفرد إعداداً شاملاً لحياته المستقبلية ، ومهما بلغ التقدم التربوي والتكنولوجي الذي نعيشه في هذا العالم فستبقى الحاجة إلى المدرسة لسد النقص في الإمكانيات ، لتوفير فرص تعلم متكافئ للجميع⁽³⁾.

فمن الطرائق التدريسية الحديثة ، التدريس بفريق متعاون من المدرسين ، ويقصد بهذه الطريقة هي (تعاون عدد من المدرسين في تدريس مساق معين بنفس المستوى الدراسي (الصف) حيث يتراوح عددهم من 2 - 5 مدرسين)⁽⁴⁾.

من هنا تأتي أهمية البحث من خلال كونه محاولة جديدة في مجال التربية الرياضية لاستخدام أسلوب التدريس بالفريق لما له من أهمية في استثمار وقت الدرس وزيادة فاعليته بتنظيم الواجبات وملاحظة الفروق الفردية بين الطالبات وتحسين نوعية التعلم بتبادل الخبرات اثناء العمل والذي يساعد في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة السلة لطالبات المرحلة المتوسطة .

2-1 . مشكلة البحث :-

على الرغم من الجهود المبذولة من قبل العلماء والخبراء والمختصين للتوصل الى نتائج متميزة في طرائق التدريس وأساليبها ، لا تزال العملية التدريسية تعتمد على الأساليب القديمة والتقليدية في تعليم المهارات الحركية وتطويرها ، ولاعتماد الكلي على المدرس في شرح المهارة وعرضها وملاحظة الطلبة اثناء التنفيذ وتصحيح الأخطاء ولقلة الوقت المخصص للتطبيق يجعل المدرسة غير قادرة على الإشراف على جميع الطلبة وتصحيح أخطائهم ، لذا وجدت الباحثة ومن خلال خبرتها الميدانية كونها (اختصاصية تربوية) في التربية الرياضية ان هناك ضعفاً في

(1) صبحي حمدان ابو جلاله ؛ استراتيجيات تدريس العلوم باستخدام الحقائق التعليمية لتحقيق التعليم الذاتي . مجلة

كلية التربية ، الجامعة المستنصرية ، العدد الأول ، بغداد ، 1997 ، ص 204 .

(2) إبراهيم ناصر؛ مقدمة في التربية . الطبعة الثامنة . مطبعة جمعية عمال المطابع التعاونية، عمان، 1996، ص 9 .

(3) عارف عدنان ، ومحمد عبدالرحيم ؛ المعلم المنفرد والصفوف المجمع . ط 1 ، عمان ، 1979 ، ص 3 .

(4) سلمى زكي الناشف ؛ طرق التدريس العامة . ط 1 . دار الفرقان . عمان . 1999 ، ص 130 .

تعلم المهارات الأساسية للألعاب الفرعية ومنها كرة لسلة، إذ هناك حاجة إلى طرق وأساليب تدريسية جديدة يسهل علينا تطبيقها وصولاً إلى تحسين أداء الطالبات في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة السلة عن طريق العمل بالفريق من مدرسات التربية الرياضية الذي يساهم في السيطرة على الطالبات أثناء أداءهن المهارات بشكل أكثر اتقاناً إمكانية تصحيح الأخطاء يؤدي إلى تعلم أسرع وأفضل في ظل زيادة عدد الطالبات في الصف الواحد الذي يقلل من إمكانية الإشراف على الطالبات إن عملية الانتقال إلى تعلم مهارة جديدة يتم رغماً من عدم وصول الطالبات إلى مستوى أداء جيد وهذا سبب من أسباب ضعف الأداء المهاري في كرة السلة . ويسهم هذا الأسلوب في الاستفادة الكبيرة من الوقت المحدد لحصة التربية الرياضية في التركيز على المهارة وثباتها من الجوانب المتعددة كعرض المهارة وأدائها وتصحيح الأخطاء.

1-3 . أهداف البحث :-

يهدف البحث إلى :-

- 1- معرفة اثر العمل بفريق من مدرسات التربية الرياضية في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة السلة لعينة البحث .
- 2- معرفة الفروق بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة السلة .

1-4 . فروض البحث :-

- 1- توجد فروق معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية ولصالح الاختبار البعدي .
- 2- وجود فروق معنوية بين المجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبار البعدي ولصالح المجموعة التجريبية .

1-5 . مجالات البحث :-

- ❖ المجال البشري :- طالبات الصف الاول المتوسط .
- ❖ المجال الزمني :- للمدة من 22 / 2 / 2004 ولغاية 20 / 4 / 2004 .
- ❖ المجال المكاني :- متوسطة الجهراء للبنات / قضاء بعقوبة .

1-6 . تحديد المصطلحات :-

❖ التدريس بالفريق :-

"عملية تعاونية يشترك فيها اكثر من معلم يكونون مسؤولين سوياً عن تدريس المقرر الدراسي لمجموعة (فصول) ويعتمد حجم الفريق على طبيعة وأهداف المقرر وحجم الفصول، والإمكانيات البشرية والمادية المتوفرة ، ويتعاون أفراد الفريق في وضع الخطط التدريسية في عملية التدريس نفسها ، وفي تقويم التلاميذ"⁽¹⁾.

وعرفه الحمداني " عملية تعليمية يشترك فيها اكثر من معلم واحد في العملية التعليمية، او قد يشترك فيها معلم ومساعدته في عملية التعليم "⁽²⁾.

❖ التعلم :-

" هو التغير الثابت نسبياً في أداء السلوك الإنساني ونتيجة التدريب او الخبرة السابقة الذي يتم بفعل متغيرات مستقلة ذات تأثيرات دائمية نسبياً على الأداء "⁽³⁾.

" هو طريقة لتحقيق عمليات محددة " .

" هو مصطلح شامل للطرق والأشكال التنظيمية وطرق البحث ووسائل الدرس "⁽⁴⁾.

❖ المهارة :-

" كل ما يمكن ان يعبر عنه بالإنجاز حيث يدل هذا الإنجاز على الذي تعلمه الفرد وعلى مستوى إجادته لما تعلمه "⁽⁵⁾.

(1) رشدي لبيب ؛ معلم العلوم ، مسؤولياته ، اساليب عمله ، إعداده ، نموه العلمي والمهني ، مكتبة الانجلو المصرية ، جامعة عين شمس ، القاهرة ، 1986 ، ص 16 .

(2) موفق الحمداني ونوري عباس ؛ المستحدثات التربوية . مطابع مديرية الكتب للطباعة والنشر ، جامعة الموصل ، 1991 ، ص 81 .

(3) Schmith. R.A. (1991) op. Cit. P. 159 . 179 .

(4) عنايات محمد احمد فرج ؛ مناهج وطرق تدريس التربية البدنية ، ط 1 ، 1983 ، ص 171 .

(5) بسطويسى احمد ؛ أسس ونظريات الحركة ، القاهرة . دار الفكر العربي ، 1996 ، ص 40 .

الباب الثاني

2. الدراسات النظرية والدراسات السابقة
- 1-2 . الدراسات النظرية
- 1-1-2 . أهمية أسلوب التدريس وأهدافه
- 2-1-2 . التعلم التعاوني بداياته وميزاته
- 3-1-2 . التدريس بالفريق وميزاته
- 4-1-2 . مدرس التربية الرياضية واجباته وميزاته
- 5-1-2 . الخصائص العمرية لطلاب المرحلة المتوسطة
- 1-5-1-2 . النمو الفسيولوجي
- 2-5-1-2 . النمو الاجتماعي
- 3-5-1-2 . النمو النفسي
- 6-1-2 . مهارات كرة السلة
- 2-2 . الدراسات السابقة
- الدراسات الأجنبية
- الدراسات العربية
- 3-2 . مقارنة ومناقشة الدراسات السابقة

الدراسات النظرية والدراسات السابقة

- 1-1-2 . أهمية أسلوب التدريس وأهدافه :-

"ان طريقة التدريس تعني العلاقة بين قيادة المدرس وأداء التلميذ ومادة الدرس والوسائل التعليمية المرتبطة بالدرس"⁽¹⁾. اذ لم يكن التدريس في الثقافات البدائية عملاً علمياً ولكن في الآونة الأخيرة تطورت طرق وأساليب التدريس وأصبحت عملاً علمياً معقداً ، وأصبحت الوسائل

هي العصا السحرية التي يستطيع بها المدرس ان يترجم ما في المنهج إلى موقف تعليمي مكتسب فالشخص الذي يريد ان يختار مهنة التدريس يجب ان يطلع بالأسس والأساليب الجديدة في التدريس ويتبع ما يناسبه فيها⁽¹⁾.

إن أساليب التدريس ليست متكافئة في مجالاتها وليس هناك طريقة هي الأفضل بل أساليب التعلم لابد من تكيفها مع الزمان والمكان والتي يطلق عليها (طرائق التدريس) والتي هي عبارة عن مداخل عامة تستخدم أساليب فنية مختلفة⁽²⁾.

" وان أساليب التدريس في المجال الرياضي هي المصب الرئيسي لعلوم التربية الرياضية جميعاً"⁽³⁾، لذا فان أساليب تدريس التربية الرياضية قد تنوعت وتطورت مما أدى الى استخدام المدرسين اكثر من طريقة لنقل المعلومات من المدرس الى التلميذ وكذلك إيجاد طرق جديدة لمواجهة الفروق الفردية بشكل افضل لذا فان من أهداف أساليب التدريس⁽⁴⁾:-

- 1- معرفة أساليب التدريس بصفة خاصة وعامة .
 - 2- تحقيق الأهداف والغايات التربوية من خلال نقل المعلومات من المدرس الى الطالب .
 - 3- تحقيق رغبات الطلبة بالوسائل العلمية .
 - 4- اختيار افضل الأساليب في التربية الرياضية .
 - 5- مساعدة المدرس على فهم مراحل النمو وخصائص قوة المراحل .
 - 6- مساعدة المدرس في فهم النشاط الحركي ، وكذلك تفسير السلوك التعليمي للطلبة .
- أشار التربويون على تفاعل أركان العملية التربوية بجانبها النظري والتطبيقي في أساليب التدريس والسعي الى إيصال المعلومات لخلق مدرسين قادرين على الإبداع والابتكار ، فيجب العناية بالدروس التطبيقية العملية كالعناية بالدروس النظرية والعلمية لان التطبيق الميداني هو الإناء الذي تصب فيه الخبرات العلمية والنظرية للطلبة وهو الرباط المشترك بين المعلومات

(2) علي الديري . احمد بطاينة ؛ أساليب تدريس التربية الرياضية، جامعة اليرموك . دار الأمل للنشر والتوزيع . الأردن، 1987، ص 11 .

(3) بسطويسي احمد . وعباس احمد صالح ؛ مصدر سبق ذكره ، 1984 ، ص 22 - 23 .

(4) نشوان محمود ؛ مصدر سبق ذكره ، ص 23 .

(5) علي الديري ، احمد بطاينة ؛ نفس المصدر السابق ، ص 14 .

النفسية والمعرفية لتطوير مهارات التدريس للطلبة الذي بدوره يطور الوسائل التعليمية واستراتيجية التدريس للمختصين في تدريس التربية الرياضية⁽¹⁾.

أهم الأسس التي يعتمد عليها في اختبار أسلوب التدريس هي⁽²⁾:-

❖ المادة التي تدرس .

❖ اقتصادية الطريقة من حيث الجهد والوقت والكلفة .

❖ خصائص نمو الطلبة .

❖ نوع التعلم ومستواه الذي ترغب في تحقيقه .

وهذا ما يبين ان أسلوب التدريس ليس بالأمر العادي السهل فالفائدة الأساسية لاختيار أسلوب التدريس المناسب هي طبيعة واحتياجات الطلبة وما يتصل بذلك من خصائص التعلم الفردية والجماعية ، كما ان الأغراض التربوية ونوع الأنشطة المستخدمة في البرنامج تملئ علينا هي الأخرى اختيار الطريقة الملائمة اكثر من غيرها⁽³⁾.

2-1-2. التعلم التعاوني بداياته وميزاته :-

ان عملية التعلم اذ يراها اوزوبيل (Ausubel) تتم خلال مرحلتين وهي الأولى تكوين المفهوم والثانية استيعاب المفهوم أي ان هناك علاقات وروابط بين المعلومات الجديدة التي تقدم للطلاب ما هو موجود في بيئته المعرفية الراهنة ويقول "اذا كان لي ان اختصر كل مبادئ علم النفس التربوي في مبدأ واحد لقلت ان أهم عامل في التعلم هو ما يعرفه المتعلم وعلينا ان نتأكد مما لدى المتعلم من معرفة ثم يقوم بالتدريس تبعاً لذلك"⁽⁴⁾.

"والتعلم التعاوني هو من أساليب التدريس الذي اصبح اكثر انتشاراً في التربية خلال الخمس عشرة سنة الأخيرة والتي تم فيها تطوير طرق التعلم التعاوني وطبق فعلياً في تدريس الرياضيات والعلوم وهناك ثمة معلمين استخدموا التعلم التعاوني كطريقة تدريسية رئيسية وتعزى

(1) علي الديري . والسيد محمد علي ؛ مناهج التربية الرياضية بين النظرية والتطبيق ، ط1 ، عمان ، دار الفرقان ، 1993 ، ص123.

(2) محمد عزت عبد الموجود (وآخرون) ؛ أساسيات المنهج وتنظيماته . القاهرة . دار الثقافة للطباعة والنشر . 1981 ، ص21 .

(3) عبدالفتاح لطفي؛ المدخل الى أسس ومبادئ التربية البدنية وطرق التدريس، القاهرة، عالم الكتب، ب ت، ص79.

(4) طلال عبدالاله الزعبي ؛ اثر مستوى البنية المفاهيمية لمعلمي العلوم في المرحلة الأساسية على استراتيجيات تدريسهم ومستوى البنية المفاهيمية لطلبتهم_، رسالة دكتوراه ، الجامعة الأردنية ، 1992 ، ص45 .

شعبية التعلم التعاوني الى الحجم الكبير من الدراسات والبحوث التي تبين الأثر على التحصيل العلمي للطلبة وتطورهم الاجتماعي بطريقة تتفوق على الطريقة التدريسية الأخرى⁽¹⁾.

التعلم التعاوني المنظم بدأ عام(1949) على يد (دويتش) الذي دعا الى استعماله كأسلوب بديل للتعلم التقليدي الذي أساسه الشرح والعرض من قبل المعلم لطلاب الصف بالكامل⁽²⁾.

" وهو عبارة عن تنظيم رمزي تعليمي يعمل على خلق التفاعل بين المتعلمين ويقوم على تقسيم طلبة الصف الى مجموعات غير متجانسة في مستوى أفرادها يتم التعرف عليها من خلال اختبار قبلي يصمم لهذه الغاية"⁽³⁾.

وهو ليس بالعمل الرمزي التقليدي الذي يستخدمه بعض المدرسين ، وليس ما يطلب من مجموعة من الطلبة إعداد تقريرها بقيام أحدهم بمعظم العمل او كله ويضع أسماء زملائه على النتائج النهائي⁽⁴⁾.

بل هو شكل من أشكال العمل المشترك او العمل لإنجاز أهداف مشتركة ومن ميزاته⁽⁵⁾:-

- ❖ التنظيم الواسع للواجبات .
 - ❖ الإنجاز يكون على مستوى المجموعة والفرد .
 - ❖ تداول الاستراتيجية بين الأفراد في المجموعة الواحدة .
 - ❖ حل المشاكل بادراك فائق.
 - ❖ يلاحظ فيها تحفز الطلبة وحبهم للتحصيل .
- ويعتمد نجاح التعلم التعاوني على مهارة المعلم في التعامل مع المجموعة ويكون للطلاب اكثر مشاركة واستعداداً للعمل فيما لو كانوا في محاضرة صفية تقليدية ويقوم المعلم بالتنقل بين

(1) Battistich. Solmon and dellu ((HI: “ Interaction processes and student out comes in cooperative learning groups”)) . The elementary school Journai, vol, 94, Nbo.1. 1993. P. 19 – 32 .

(2) الشيخ سامي صالح ؛ مقارنة بين استراتيجي التعلم التعاوني والتعلم حسب الطريقة التقليدية في تحصيل طلبة الصف الخامس الاساسي في مادة العلوم_، رسالة ماجستير ، الجامعة الاردنية ، 1993 ، ص 1 .

(3) عثمان عبد المنعم العبيدي ؛ اثر اسلوب التعلم التعاوني في تحصيل طلاب الصف الثالث المتوسط في مادة التربية الاسلامية ، رسالة ماجستير ، جامعة بغداد ، كلية التربية / ابن رشد ، 2000 ، ص 17 .

(4) عدنان حكمت ابو سعيد ؛ اثر استخدام انموذجي من نماذج التعلم التعاوني في الكيمياء في التحصيل ونتيجة التفكير الاستدلالي ، أطروحة دكتوراه . كلية التربية (ابن الهيثم) ، جامعة بغداد ، 1990 ، ص 28 .

(5) Ncrel, What is the collaborative classroom pwtech @ ncrelsgl.ncrel.org .

المجموعات ليطلع على عمل كل مجموعة وملاحظة تقدمها وتقديم الإرشاد والمحافظة على النظام اذا ما شعر بان هناك فوضى تعيق عمل المجاميع⁽¹⁾.

2-1-3. التدريس بالفريق وميزاته :-

التدريس بالفريق يعد من الطرائق التدريسية الحديثة وبعده يتراوح من (2 - 5) من المدرسين وما لهذه الطريقة من مزايا رئيسية والتي أشار إليها الحمداني⁽²⁾:-

- 1- الاستفادة القصوى من وقت المدرسين .
- 2- تحسين نوعية التعليم ، فالمدرسون يختلفون عن بعضهم البعض وهناك فروق فردية بينهم ، منهم يختلفون في مقدار قدرتهم .
- 3- تبادل الخبرات أثناء العمل .
- 4- المرونة في حجوم الصفوف .

لذا نرى ان بالإمكان الاستفادة من هذه الطريقة في مراحل التعليم المختلفة ، لما لها من فائدة على الطلاب اذ يعتني التدريس بفريق المدرسين بالفروق الفردية بين الطلاب⁽³⁾.

ودراسة أجراها (سكافير فو) للتدريس بالفريق (تطوير الكادر التربوي او متى يكون معلمان افضل من معلم واحد) ، وكانت الدراسة على صفيين جامعيين أحدهما يمثل المجموعة التجريبية والآخر المجموعة الضابطة التي درست بالطريقة التقليدية اما التجريبية فبفريق من المدرسين حيث كانت النتيجة لصالح التجريبية⁽⁴⁾.

وقد أبرزت دراسة (جين ، Geen. A.G.Z.) (اثر التدريس بفريق من المدرسين على تحصيل الطلاب في المدارس الثانوية في إنجلترا ومقاطعة ويلز) تفوق المجموعة التجريبية التي تدرس بفريق من المدرسين على المجموعة الضابطة التي تدرس بالطريقة الاعتيادية اذ كانت مدة التجربة سنة دراسية كاملة في كلا المقاطعتين⁽⁵⁾.

(1) إبراهيم القاعد ؛ اثر طريقة التعلم التعاوني في التحصيل في الجغرافية ومفهوم الذات لدى طلاب الصف العاشر

الاساسي ، مجلة مركز البحوث التربوية ، السنة الرابعة ، عدد 7 ، 1995 ، ص 99 - 100 .

(2) موفق الحمداني ، نفس المصدر السابق ، ص 82 - 83 .

(3) نجاح يعقوب الجمل . نحو منهج تربوي معاصر ، ط5 ، مطابع دار الشعب ، عمان ، 1990 ، ص 65 - 66 .

(4) Schaefer fu , " Team teaching as form of staff development or when are two teaching better than one". Guidelines vol (13) NO.(2) , 1991 .

(1) Geen.A.G. Team Teaching in the secondary school of England and Wales . Educational Review' vol (37) No. (1) 1985 .

ان الفريق المتعاون من المدرسين يبين ان التعاون هو شكل من أشكال العمل المشترك لإنجاز أهداف مشتركة اذ أن ميزات هذا التعاون هو (1):-

- ❖ تنظيم الواجبات .
- ❖ يتم الإنجاز على مستوى المجموعة والفرد .
- ❖ تداول الاستراتيجيات بين أفراد الفريق .
- ❖ إدراك واسع وأفكار متجددة لحل المشاكل .
- ❖ تحفز الطلبة للتحصيل .

وقد اشار خالد كايد في رسالته الى مبررات لاستخدام طريقة التدريس بالفريق الى :-
 - ان الاتجاهات الحديثة تحت على استخدام الطرق الحديثة في التدريس لمعرفة اثرها في تحصيل الطلاب واتجاهاتهم العلمية .
 - المساهمة في تطوير طرائق التدريس وفتح المجال لدراسات على متغيرات اخرى لعدم وجود دراسات عربية تناولت التدريس بفريق من المدرسين (2).

4-1-2. مدرس التربية الرياضية واجباته وميزاته :-

ان التدريس هو سلسلة من اتخاذ القرارات كما قال (ماستون ، Masston) لذا فان التدريس يتضمن نشاطاً من جانب شخص هو المدرس ، الذي يستشير عملية التعليم عن طريقة تنظيم وتوجيه وإدارة الخبرات التربوية للأفراد الذين يتبعون لقيادته ويؤدي مدرس التربية الرياضية دوراً مهماً في حياة التلميذ فهو يساعده في السير نحو التطور ويوجه قواه الطبيعية التوجيه المناسب ويثبت المثل العليا والقيم في الطلاب ويساعد الطلاب في نموهم البدني والعقلي والنفسي والاجتماعي لذا فمن الضروري تأهيل المدرس تأهيلاً علمياً وتربوياً يضعه في المكانة المرموقة لتحمل المسؤوليات لإعداد جيل صالح (3).

ان واجبات مدرس التربية الرياضية ليست قليلة فهي لا تقتصر على التدريس فحسب بل ابعد من ذلك فهو يساير طلابه بصورة مباشرة او غير مباشرة لمواصلة مسيرتهم وذلك بشتى الوسائل التربوية فهو متواجد معهم عن قرب في الملعب يباشرهم ويلاحظ تصرفاتهم وميولهم

(2) Susan ledlow, Neil Davedsan – Arzona state University and University of Maryland – www.

(3) خالد كايد ؛ اثر تدريس الكيمياء بفريق متعاون من المدرسين على التحصيل والاتجاه العلمي لطلاب الصف العاشر الأساسي، الأردن ، رسالة ماجستير ، بغداد ، 2001 ، ص 12 .

(4) علي الديري . احمد بطاينة ؛ مصدر سبق ذكره ، ص 17.

ورغباتهم ومن هنا كان لزاماً ان يتصف المدرس بشخصية مرغوب فيها ويمتلك صفات القيادة⁽¹⁾.

هناك مفهوم خاطئ عن مدرس التربية الرياضية وطبيعة عمله فمدرس التربية الرياضية لا يقل أهمية عن مدرس الكيمياء او مدرس العربي او الفيزياء فقد أصبحت التربية الرياضية علم قائم بذاته وله جوانبه النظرية والتطبيقية ويساير العلوم الحديثة لعلم التشريح وعلم النفس والاجتماع وعموماً فان مدرس التربية الرياضية يجب ان يمتلك صفات مميزة عن غيره من المدرسين من هذه الصفات ما يلي⁽²⁾:-

- 1- ان يتمتع بصحة جيدة خالية من الأمراض والعياهات الجسمية .
- 2- يكون قادراً على تأدية الحركات الرياضية .
- 3- يحب مهنته وملماً بها وبجوانبها النظرية والتطبيقية .
- 4- يكون قدوة لطلابه من حيث الالتزام بالمواعيد والمظهر اللائق والشخصية المتوازنة.
- 5- يكون متعاون ولطيف مع من يتعامل معه .
- 6- يكون لبق وذكي في التكيف مع المجتمع .
- 7- ملماً بجميع الطرق المختلفة لتدريس التربية الرياضية وملماً بوسائل التدريب وتصحيح الأخطاء واختيار التمارين الملائمة لقابلية الطلاب .
- 8- يكون معتدلاً غير متحيز لجهة معينة .
- 9- يكون حريصاً على الانتماء الى مهنته .

(1) عباس احمد صالح ؛ طرق التدريس في التربية الرياضية ، ط2 ، دار الكتب للطباعة والنشر ، جامعة الموصل ، 2000 ، ص23.

(2) علي الديري . احمد بطاينة ؛ مصدر سبق ذكره ، ص35.

2-1-5. الخصائص العمرية للمرحلة المتوسطة (11 - 15) :-

2-1-5-1. النمو (الفسيولوجي) :-

يتميز النمو الحسي في الطفولة بالنمو الهادئ لفترة طويلة يعقبه سرعة النمو الجسمي الكبير في فترة المراهقة ويمتاز هذا النمو بعدم الانتظام ولا يكون متساوياً في الأجزاء المختلفة من الجسم إذ تنمو أجزاء بسرعة دون الأخرى مما يترتب على ذلك اختلال في التوافق الحركي وفقدان المراهق الاتزان الحركي⁽¹⁾.

وتحظى مرحلة المراهقة على تغيرات ملحوظة في النشاط العددي للغدتين النخامية والكظرية والأولى تقع تحت المخ وتؤثر في المشاعر الجنسية للمراهقين والثانية تقع فوق الكلى يعمل على إسرار النمو والنضج الجنسي مما يؤثر سلباً على قابلية الفرد على تعلم حركات جديدة وظهور الحركات المصاحبة والزائدة أثناء تأدية المهارات⁽²⁾.

وتمتاز المراهقة بزيادة واضحة في الطول وكذلك في الوزن نتيجة النمو في أنسجة العظام والفضلات وكذلك نمو الهيكل العظمي بشكل عام وان لهذا النمو الجسمي اثاراً واضحة على المراهقين يجب على التربويين والوالدين مراعاتها⁽³⁾ومن هذه الآثار هي :-

1- التغيرات الجسمية والجنسية وهي تعبير عن الذات في مفهوم المراهقة ولجسم الفتاة تأثير في التوافق النفسي .

2- النضج لدى الفتى والفتاة يمنح الثقة بالنفس ، أما التأخر فله تأثير نفسي مثير للحساسية .

اما التطورات الحركية في هذه الفترة تميل المراهقة الى الخمول والكسل وذلك نتيجة للنمو الجسمي السريع مصحوباً بحركات غير دقيقة ويطلق عليها مرحلة عدم التوافق بين أجزاء الجهاز الحركي يعقبها فترة بلوغ (14-15) سنة نلاحظ ان حركات المراهقة تصبح اكثر توافقاً ويبدأ النشاط بالزيادة يرمي هذا النشاط الى تحقيق هدف معين .

ان سرعة النمو لدى المراهقين تجعلهم عرضة للإصابة بالأمراض والعاهات لذا يجب الإشراف على تربية المراهقين وإرشادهم الى القيام بالرياضة البدنية حتى لا يتعرض القلب للتضخم إذ تظهر زيادة في حجم أعضاء الجسم الداخلية المختلفة مثل المعدة والرئتين تنمو

(1) صالح محمد علي ؛ علم النفس التربوي . 2ط ، دار المسيرة للنشر والتوزيع ، الاردن ، 2000 ، ص 92 .

(2) بسطويسي احمد ؛ مصدر سبق ذكره ، 1996 ، ص 178 .

(3) ماجد زهران ؛ علم نفس النمو (الطفولة والمراهقة) ، 5ط ، عالم الكتب ، القاهرة ، 1995 ، ص 4 .

ويزداد حجمها لسد حاجة الجسم وتحمل العبء ، لذا توجب على المدرسين والآباء القيام بما يلي باتجاه المراهقة⁽¹⁾:-

- 1- العناية بغذاء المراهقة من حيث الكمية والنوع لانه سريع ويحتاج للغذاء .
 - 2- عدم الانغماس في مستلزمات الحياة الاجتماعية كالإفراط بالسهر.
 - 3- العناية بصحة المراهقة وعدم القيام بالأعمال المتعبة .
 - 4- اخذ قدرًا من الراحة والألعاب المعتدلة .
 - 5- اتباع الطرق الصحيحة في المشي والجلوس والوقوف والراحة .
- وقد أشار (عدنان الجبوري وآخرون، 1989) " بأن هذه المرحلة تعد مرحلة كشف وتنمية وتطوير المهارات الحركية المختلفة وكذلك تعد افضل المراحل في تدريب الفرد على الأصول الصحيحة للسلوك والحركة وان التدريب الشامل خلال هذه الفترة يمكن ان يؤدي الى التوافق في نمو جهة دون أخرى لذلك تعد هذه المرحلة مهمة في مراحل النمو⁽²⁾.
- ان مرحلة النمو (الفسيولوجي) لدى المراهقة هي بداية النضج الجنسي نلاحظ ان البنات يسبقن الأولاد في فترة البلوغ لان النمو الجنسي السريع هو الصفة المميزة لتلك المرحلة والتي هي مرحلة المراهقة الأولى والتي تحظى فيها الفتاة بنسبة اكبر من النمو والنضج⁽³⁾.
- كما ان النمو (الفسيولوجي) الذي يعتمد على إفرازات الغدد يؤثر على حركة الجسم ونموه وان من خصائص الإناث في هذه المرحلة هي⁽⁴⁾:-
- 1- البلوغ الجسماني أسرع عند الفتاة من ناحية الطول والوزن .
 - 2- يتساوى عرض الصدر لدى الفتى والفتاة في هذه المرحلة ويتفوق عند الفتاة في بعض الأحيان .
 - 3- حجم القلب عند الفتاة اقل قياساً مما يؤدي الى فرق في ضربات القلب بحدود (5-10) ضربة في الدقيقة .

(1) جمال حسين الالوسي وفهيمه علي خان ؛ علم نفس الطفولة والمراهقة ، جامعة بغداد - كلية التربية ، مطبعة جامعة بغداد ، 1983 ، ص 278 - 279 .

(2) عدنان الجبوري وآخرون ؛ المبادئ الأساسية في طرق تدريس التربية الرياضية . مطبعة التعليم العالي في البصرة ، العراق ، 1989 ، ص 263 .

(3) بسطويسي احمد ؛ مصدر سبق ذكره ، ، ص 177 .

(4) فاضل سلطان شريدة؛ وظائف الأعضاء والتدريب البدني، ط1، السعودية، مطابع دار الهلال، 1990، ص262 .

ان للفتاة نمط جسمي بدين نتيجة الأنسجة الشحمية التي تزداد في هذه المرحلة لوجود نسبة عالية من هرمون الاستروجين الذي يقلل فترة نموها ويؤدي الى صغر حجمهن وقلة قدرتهن البدنية كما لها جذع وورك ومفاصل أعلى من الذكور في كافة الأعمار⁽¹⁾.

من هنا ترى الباحثة ان النمو الفسيولوجي والتغيرات التي تصاحبه لدى المراهقين لها تأثير كبير على حياة المراهقة ونشاطها وسلوكها كونها مرحلة انتقال فسيولوجي اجتماعي اذ ان المراهقة تتجاوز عالم الطفولة الى عالم اكثر اتساعاً هو عالم الكبار .

2-5-1-2. النمو الاجتماعي :-

ان الحياة الاجتماعية للمراهقة مليئة بالغموض والصراعات لانتقاله من مجتمع الطفولة الى مجتمع آخر لا يعرف اهتماماتهن وقيمهن وتعيش في صراع مع حب الاستقلال عن أسرتهن وبين حاجتها لتلك الأسرة وبين الرغبات التي تتناقض مع القيم الاجتماعية والدينية ويبدو هذه على سلوكها اذ تخطط ولا تنفذ⁽²⁾.

كما ان المراهقين يقضون قسماً كبيراً من وقتهم في عالمهم الخاص المتميز بالأخيلة لأحلام اليقظة والخيال حين يمرون من مرحلة نمو الى أخرى ويبدعون بالاتصال الى الشخص بالعالم الذي حولهم والانسجام بينه وبين أنفسهم فتختزن المراهقة في ذاكرتها نفس النمط من القيم والسلوك الذي يستعمله أهلها نحوها لذا فهي ستستعمل نفس القيم والسلوك تجاه والديها ومعلميها خلال هذه الفترة والتي تتطلب من المنزل قيم خلقية عالية والعلاقات بين الأبوين فيها جيدة الأمر الذي يوفر للمراهقة ملجأً أميناً ، فإذا لم تتوفر هذه الأمور لم تتمكن المراهقة في تحمل مطالب الحياة لعدم الشعور بالثقة في الحياة ففي معظم الحالات يواجه المراهقون الاضطرابات ويتكتمون في الحفاظ على قيمهم ومستوياتهم ويحصلون على نظرة واقعية للحياة دون ان يكونوا نظرة عدائية للمجتمع⁽³⁾.

والنمو الاجتماعي للمراهقة يمكن تحديده بعدة مظاهر هي⁽⁴⁾ :-

1- الميل الى الاستقلال والاعتماد على النفس وتظهر في اختبار المراهقة لأصدقائها وتحديد ميولها .

(1) صادق فرج ؛ الاختلافات البدنية والحركية بين الجنسين . استعراض البحوث في علوم الرياضة والتربية البدنية،

كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة بغداد ، 1996، ص29- 30 .

(2) طلعت حسين عبدالرحيم؛ الأسس النفسية للنمو الإنساني، ط3 ، دار العم للنشر، الإمارات ، 1986 ، ص297.

(3) جمال حسين الالوسي أمينة علي خان ؛ مصدر سبق ذكره ، ص296 .

(4) كاميليا عبدالفتاح ؛ المراهقون وأساليب معاملتهم ، دار قباء للنشر ، القاهرة ، 1998 ، ص8 .

2- الميل الى مجموعة معينة من الأصدقاء تنتمي إليهم وتتقيد بأرائهم وتجد الراحة والمتعة معهم لفهم سلوكها من قبلهم وتجد التقدير من قبلهم الذي تعجز عن اكتسابه من الآباء بسبب العلاقة الضعيفة مع الأسرة .

- 3- ظهور روح المنافسة اذ تقارن المراهقة نفسها مع الغير ومحاولة تقليدهم .
وان من أهم المطالب التربوية للتنشئة الاجتماعية في هذه المرحلة هي (1):-
- 1- ضرورة العناية بالتربية الاجتماعية في الأسرة والمدرسة والمجتمع .
- 2- الاهتمام بتعليم القيم والمعايير السلوكية في جميع النواحي التربوية .
- 3- التعاون بين أفراد الأسرة والمؤسسات الاجتماعية .
- 4- حرية المراهقة في اختيار أصدقائها .
- 5- احترام رغبة المراهقة في التحرر والاستقلال مع رعايتها .
- 6- توسيع خبرات المراهقة بالنسبة للجماعات الفرعية في المجتمع الكبير .
- 7- تشجيع المراهقة على القيادة وروح الزعامة .
- 8- تنمية شخصيتها في تشجيعها على تحمل المسؤولية .
- 9- إقامة علاقة معها لمساعدتها في نمو الذات .
- 10- بناء علاقة اجتماعية قوية لفهم الآخرين .

فمن ذلك يجب على الأهل ان ينبهوا بناتهم الى وجود شرور أخلاقية واجتماعية في المجتمع وانه لابد للمراهق او المراهقة ان يسمع بها عاجلاً أم آجلاً أو أن تنغمسوا في إحداها ولكن كثيراً ما تنبه المراهقات الى هذه المشكلات كي يستطعن فهم الأسباب والعوامل التي وراءها فيجب على الوالدين إرشادهم بالشكل الصحيح والوقت المناسب(2).

ان العلاقة بين الجنسين في فترة المراهقة من المواضيع التي ينبغي فيها على الآباء ان يولوه عناية وان يناقشوه مع أبنائهم فقد ساعد التعليم المختلط بين البنين والبنات على انتشار العلاقات اليومية الطبيعية السوية بينهم وذلك لأنهم يشاهدون بعضهم بعضاً في غرفة الدراسة ويشتركون معاً في بعض الألعاب والتمثيلات ويدرسون موضوعات واحدة مما يتيح للفتيان والفتيات ان يقهّم بعضهم بعضاً فينظر الفتيان الى الفتيات على أنهن زميلات وصديقات

(1) صالح محمد علي ؛ سيكولوجية التنشئة الاجتماعية ، ط3 ، دار المسيرة للنشر ، ص 75 .

(2) جمال حسين الألوسي ؛ اميمة علي خان ، نفس المصدر السابق ، ص 299 .

وتستجيب الفتيات اللاتي حسنت تربيتهم لهذا ويستطعن ان يعرفن الفتيان معرفة تتسم بالأمانة⁽¹⁾.

ومن هنا ترى الباحثة إن على المراهقة أن تجعل من العلاقات الاجتماعية الصحيحة قاعدة تتكيف معها ابتداءً من مرحلة الطفولة إلى حين النضج المتكامل لها لتأخذ دورها في المجتمع بثقة واحترام عاليين .

2-1-5-3. النمو النفسي :-

ان مرحلة المراهقة على العكس من مرحلة الطفولة مرحلة نمو جسمي وعقلي سريعين الأمر الذي قد ينتج عنه اضطرابات انفعالية وبعض المشكلات المعقدة عندما لا يحسن قيادة المراهقين وتوجيههم . وان النمو في هذه المرحلة يتميز باضطراب نفسي يتجه للخصائص الجنسية التي تظهر عند المراهقة كذلك يختل التوازن فتحتاج المراهقة الى إعادة التكيف وتحقيق التوازن الجديد وتتميز هذه المرحلة باحتياج المراهقة الى صداقات يتميز سلوكها بالولاء لها والتضحية في سبيلها لشعوره بان هذه الصداقة أداة مهمة يحقق بها⁽²⁾.

ومن آراء العالم والباحث ليفن^(*) ان المراهقة تمثل بصورة عامة فترة انتقال تتميز بناحيتين : الأولى اتساع نطاق المواقف التي تواجه المراهقة في الزمان والمكان والمجتمع فالمراهقة تنتقل في أماكن جديدة وتنظر الى المستقبل وتتطلع الى مصيرها فيه ، لذلك فهي تتصل خارج أسرتها ومدرستها . الثانية : غموض تلك المواقف وعدم انتظامها بشكل مستقر بحيث يسهل إدراكها وفهم طبيعتها ، وهناك بعض الخصائص النفسية التي يمكن استنتاجها عن المراهقة هي⁽³⁾ :-

1- عدم وضوح المواقف التي تجابهها المراهقة وعدم انتظامها بصورة مستقرة يؤدي هذا الى التردد والخجل وشدة الحساسية .

2- اختلاف أساليب السلوك والقيم والمفاهيم بين مجتمع المراهقة ومجتمع الكبار ، مما يؤدي الى صراع يولد توتراً انفعالياً .

3- ان حالات الانتقال الاجتماعية والفسولوجية تؤدي الى سرعة التحول من وجهة الى اخرى مما يفرض تميزاً بين مرحلة المراهقة ومرحلة الكبار .

(1) جمال حسين الالوسي ، أميمة علي خان ؛ نفس المصدر السابق ، ص 177.

(2) ناهدة . محمود ، نيللي رمزي؛ طرق تدريس في التربية الرياضية ، ط1 ، العربية للطباعة والنشر ، القاهرة ، 1998 ، ص 210 .

* ليفن عالم ، باحث ، احد اصحاب مدرسة الكشطالت .

(3) جمال حسين الالوسي . أميمة علي خان ؛ مصدر سبق ذكره ، ص 263-264 .

هذه الخصائص السابقة ليست امراً محتوماً تفرضه الطبيعة على جميع الأفراد فالنظرة النفسية تعتبر المراهقة أنواعاً من السلوك يصدر عن الأفراد اذ ان الفرد هو كائن طبيعي واجتماعي ترى ان النظرة النفسية تسعى الى توحيد الناحية الشخصية والناحية الاجتماعية .
 هناك علاقة واضحة بين معدل النمو واثره في النواحي النفسية فالسمات الشخصية لها تأثير على ذوي النضج المبكر والمتأخر اذ تبين ان مبكري النضج يتميزون بالثقة بالنفس والاستقلالية ولهن قبول اجتماعي ويعاملن ككبار ناضجات اما المتأخرات يعاملن على أنهم صغار واقل قبولاً من زميلاتهن فيظهر عليهن الشعور بالنقص والإحساس بعدم الرضا والرفض لذلك نراهن يملن الى العصيان والعدوانية والتمرد مما يشد الانتباه إليهن وهذا إحدى غاياتهن⁽¹⁾.
 وقد ذكر (مصطفى فهمي) ان المراهقة مرحلة تغير كلي وشامل وليست أزمة في النمو على انه اذا لم تجد المراهقة التوجيه المناسب في هذه الفترة فان حياتها تتصف بالفوضى النفسية والانهماك في المسائل الجنسية والعدوان المدمر والتمرد الهدام وبذلك تصبح المراهقة أزمة من أزمات النمو⁽²⁾.

أما (المليجي) فيقول : (انه يمكن ان تفهم على إنها أزمة من أزمات النمو والارتقاء والتطور اذا فهمنا إنها مرحلة يعاد فيها تنظيم القوى النفسية والعقلية كي تجابه مطالب الحياة الراشدة)⁽³⁾.

قامت الباحثة (ماركريت ميد) بدراسة حديثة تناولت فيها اثار الثقافة في أحد المجتمعات وتعتبر اولى الدراسات التي تناولت فيها خصائص الفتاة المراهقة والشباب المراهق. ووصفت الفتاة باجتياز فترة المراهقة بهدوء وسلام اذ ان التغيرات الجسمية التي تطرأ عليها لا تحدث تغيراً واضحاً في سلوكها وفي شخصيتها عامة وقد فسرت هذه الفترة بالمراهقة الهادئة الواعدة في الأنظمة الاجتماعية في أساليب تربية النشء⁽⁴⁾.

(1) اسامة كامل راتب ؛ المدخل للنمو المتكامل للطفل والمراهق ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، 1999 ، ص146 - 147.

(2) مصطفى فهمي ؛ سيكولوجية الطفولة والمراهقة ، القاهرة ، مكتبة مصر ، 1974 ، ص189 .

(3) عبدالمنعم المليجي ؛ النمو النفسي ، مكتبة مصر ، القاهرة ، ب ت ، ص .

(4) ماركريت ميد ؛ النمو والتربية في المجتمعات البدائية، ترجمة نعيمة محمد عيد ، ص 167 .

ففي فترة المراهقة تتأثر التنمية الإنسانية عند الفتاة اذا مارست الأنشطة الرياضية والتدريبات اذ يقلل من التشنجات النفسية ويقل الخوف والقلق وتزداد الثقة بالنفس⁽¹⁾.
لقد استدلّت الباحثة مما سبق على ان فترة المراهقة استأثرت عناية كثير من الناس اذ إنها تهتم المراهق نفسه لما لها من خصائص تهتم حياته وهي تهتم الآباء لمعرفة حياة أولادهم الجسمية والنفسية وتهتم المدرسين للوقوف على مميزات المراهقة لغرض توجيههم واتباع الأساليب التربوية الصحيحة للوصول بهم بما يفيدهم ويفيد مجتمعهم .

2-1-6. مهارات كرة السلة :-

ان من الحقائق العلمية التي تميز الألعاب المنظمة ومنها لعبة كرة السلة هو التطور الذي يعتمد على إتقان وإجادة المهارات الأساسية في أداء هذه اللعبة تحت جميع الظروف الخاصة بالمنافسة الحقيقية ويعد الإتقان للمهارات الأساسية هو أساس للارتقاء والتفوق سواء في الوحدات التدريسية او الاختبارات المهارية او في المنافسة الحقيقية ، لذا فان المدربين والمدرسين يؤكدون على تدريب لاعبي كرة السلة (12 سنة او دون) على فنون اللعبة اذ ان التدريب المتواصل وبتكرارات كبيرة على المهارة الواحدة يساعد في تثبيت المهارة⁽²⁾.
ان المهارات الأساسية هي " مجموعة أنظمة وأساليب الانتقال والحركة بالكرة او بدونها وكذلك تعني تأدية (التكنيك والتكتيك) لها"⁽³⁾.

اذ ان المهارات الأساسية هي القاعدة التي تبنى عليها اللعبة في تحقيق النتائج المتميزة في لعبة كرة السلة ذات الخصوصية المتميزة والتي تعمل على صقل إمكانية الفرد وتغرس القيم النبيلة بشكل جيد اذ ان اجمل الأشياء التي تخص اللعبة هي الطريقة التي يستفيد فيها اللاعب من المهارات في اللعب⁽⁴⁾.

وستتطرق الباحثة إلى بعض المهارات الأساسية التي تم اختيارها :-

(1) قاسم المندلوي وغسان محمد صادق ؛ الاسس الحديثة للتربية الرياضية النسوية ، جامعة بغداد ، مطابع التعليم العالي ، 1990 ، ص146 .

(2) مؤيد عبدالله جاسم . فائز بشير؛ كرة السلة ، ط2 ، دار الكتب للطباعة ،الموصل ، 1999 ، ص 11 .

(3) فائز بشير حمودات وآخرون ؛ اسس ومبادئ كرة السلة ، جامعة الموصل ، مديرية مطابع الجامعة ، 1983 ، ص39 .

(4) تبيل ليساس وديك موتا ؛ كرة السلة ، اساسيات التفوق ، ترجمة علي جعفر سماكه ، الموصل ، مطابع دار الحكمة ، 1991 ، ص15 .

❖ المناولة الصدرية :-

تعد المناولة الصدرية هي إحدى المهارات الأساسية وأكثر الأنواع استعمالاً لسهولة أدائها كونها سهلة التعليم ، وهي من المناولات القصيرة إذ لا تزيد المسافة بين اللاعبين عن سبعة أمتار⁽¹⁾، وتسمى هذه المناولة بالصدرية لأنها تمسك باليدين في منطقة الصدر وتنطلق مباشرة من صدر المناول الى المستلم في منطقة الصدر أيضاً ويمكن استخدامها من قبل أي لاعب⁽²⁾. وتؤدي هذه المناولة بعد مسك الكرة وسحبها إلى الصدر واستمرار الحركة بحيث تظهر وكأن اللاعب يقوم بعمل دائرة أمام الجسم ومد الذراعين إلى الأمام وفرد المفرقين ودفع الكرة بقوة برسغ الكفين وبالأصابع مع تحديد الاتجاه والقوة ، وتؤدي هذه المهارة من الثبات أو الحركة وعادة ما يقابل المناول المستلم⁽³⁾.

❖ الطبطة :-

تعد الطبطة من المهارات المهمة والتي يجب على اللاعبين اكتسابها فهي تمكن اللاعب من الطبطة بسهولة وبموازنة وتغير اتجاهه بسرعة والتخلص من دفاع الخصم⁽⁴⁾. وتعرف الطبطة بأنها " عملية دفع الكرة الى الأرض بأحد اليدين باتجاه معين وارتدادها من الأرض لأحد اليدين "⁽⁵⁾.

كما وهي حركة متوافقة بين الذراع والرسغ والأصابع والرجلين والعينين والكرة وهي من اصعب المهارات الفنية في أداء كرة السلة لما تتطلب من توافق عضلي عصبي بين العينين وبقية أعضاء الجسم⁽⁶⁾.

وتظهر أهمية الطبطة من خلال اللعب بما يلي⁽⁷⁾:-

- التخلص من الدفاع الضاغظ وإيجاد المكان المناسب للمناولة او التهديف .
- تستخدم لتضييع الوقت .
- تعتبر وسيلة للاحتفاظ بالكرة لحين توفر لاعب من نفس الفريق لتسليم الكرة له .

(1) مهدي نجم التكريتي ؛ كرة السلة ، المبادئ الأساسية ، التدريب ، قانون تحكيم اللعبة . مطبعة دار الزمان . بغداد ، ب ت ، ص 7 .

(2) رعد جابر . كمال عارف ؛ المهارات الفنية بكرة السلة . مطبعة التعليم العالي ، بغداد ، 1987 ، ص 5 .

(3) مؤيد عبدالله جاسم . فائز بشير ؛ مصدر سبق ذكره ، ص 15 .

(4) Fundamental of Basketball , WWW, Fundamental of Basketball @ yahoo.com.2002 .

(5) عبدالحكيم الطائي وآخرون ؛ كرة السلة ، مطبعة وزارة التربية ، 1991 ، ص 66 .

(6) محمد الشحات؛ دليل الالاعاب الرياضية الجماعية، ط1، مكتبة الابحاث بالمنصورة، القاهرة ، 1997، ص34 .

(7) مؤيد عبد جاسم . فائز بشير ؛ مصدر سبق ذكره . ص 21 .

- تستخدم كوسيلة لخداع لاعبي الدفاع من الفريق الخصم حين الوقوع بينهما .

وتقسم الطبطبة الى ثلاثة أنواع⁽¹⁾:-

أ- الطبطبة العالية :-

يستخدم هذا النوع عندما لا يكون هناك خصم قريب في اللاعب المحاور حيث تصل الكرة الى مستوى حوض اللاعب المحاور ويستخدم هذا النوع من الطبطبة أثناء التقدم بالكرة وفي الهجوم .

ب- الطبطبة الواطئة :-

ان حماية الكرة يكون اسهل ولذا يلجأ إليها اللاعب عند اقتراب الخصم منه وهي نفس الطبطبة العالية مع خفض مركز ثقل الجسم الى الأسفل وثني الركبتين وميل الجذع الى الأمام وتستعمل أثناء تغير السرعة للسيطرة على الكرة .

ج- الطبطبة بتغير الاتجاه :-

وتكون هذه بتغير وضع الجسم وتغير الذراع المحاورة وبتغير وضع الجسم بدورانه في زاوية حوالي (80) درجة بالنسبة للمنافس حيث يصبح وضع جسم اللاعب المحاور بين الخصم والكرة فيستطيع التقدم نحو الهدف وتستخدم هذه عندما تزداد مراقبة الخصم .

❖ التهديف :-

إن التهديف هو " عملية دفع الكرة باتجاه الهدف على شكل حركة رمي باستخدام ذراع او ذراعين"⁽²⁾.

لذا فان التهديف يعتبر المهارة الأساسية التي تمكن الفريق من تحقيق الفوز في المباراة فهو يحتاج إلى السرعة والدقة لكي يفقد المدافع الفرصة لمتابعة الكرة لانجاح عملية التهديف⁽³⁾.

وهناك نقاط تساعد في تعلم مهارة التهديف وهي⁽¹⁾:-

(1) مؤيد عبدالله جاسم . فائز بشير ؛ مصدر سبق ذكره ، ص 21 .

(2) رعد جابر . كمال عارف ؛ مصدر سبق ذكره ، ، ص 134 .

(3) محمد الشحات ؛ مصدر سبق ذكره ، ص 43 .

- 1- الاستمرار في أداء التهديد لان هذه المهارة تعتمد في اكثر الاحيان على التكرار .
- 2- التهديد بمختلف ظروف المباراة (من الحركة والثبات والقفز ، بمدافع وبدونه من المناطق المختلفة) وكذلك من الراحة والتعب .
- 3- أعلى درجات التركيز أثناء الأداء .

ان التهديد بكرة السلة أنواعا وطرقاً مختلفة تختلف من حالة الى أخرى فقد قسمها البعض بحسب دخول الكرة الى الهدف⁽²⁾:-

- ◆ التهديد المباشر .
- ◆ التهديد غير المباشر .

وقسمت أيضا حسب طريقة الأداء⁽³⁾:-

1. التهديد من الثبات .
2. التهديد من القفز .

وقسمها البعض حسب مستوى الأداء⁽⁴⁾:-

1. التهديد بمستوى الصدر .
2. التهديد من مستوى الكتف .
3. التهديد من فوق الرأس .

وتقسيم آخر على أساس موقع اللاعب :-

- ◆ التهديد الأمامي (اسفل السلة) .
- ◆ التهديد الجانبي .

حيث إن جميع أنواع التهديد تؤدي إلى غرض واحد وهو إصابة الهدف ومن ذلك نجد إن لجميع هذه الطرق أهمية وضرورة تعلمها للوصول إلى المستوى لمطلوب .

(1) هلال عبدالكريم ؛ اثر برنامج تدريبي باستخدام أسلوب التدريب الدائري في تنمية بعض المهارات الهجومية بكرة السلة ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد ، 1998 ، ص 13 .

(2) مؤيد عبدالله . فائز بشير ؛ مصدر سبق ذكره ، ص 23 .

(3) نبيل ليساس وديك موتا ؛ مصدر سبق ذكره ، ص 39- 43 .

(4) حسن السيد معوض ؛ كرة السلة للجميع ، دار الفكر العربي ، 1980 ، ص 118- 122 .

2-2. دراسات سابقة :-

ان التدريس بالفريق طريقة من الطرائق التدريسية الحديثة الأسلوب جداً لذلك فالدراسات في هذا المجال أجريت بعد عام 1994 وهي دراسات أجنبية وواحدة على مستوى العالم العربي تذكرها الباحثة في هذا الفصل متبينة فيها الأهداف والإجراءات والنتائج التي تم التوصل إليها .

أولاً . دراسات أجنبية :-

أ. دراسة (بوكاج Pugach, 1995)⁽¹⁾ :-

أجريت هذه الدراسة في الولايات المتحدة الأمريكية حيث تهدف الدراسة إلى مشاهدة مدرسين بفريق متعاون للطلبة بطيء التعلم من طلاب الصف الخامس الابتدائي وكانت الدراسة لمدة فصل دراسي واحد .

أجريت الدراسة على مجموعتين الأولى تجريبية تتكون من تسعة تلاميذ بطيئي التعلم من تلاميذ الصف الخامس الابتدائي والثانية مجموعة ضابطة من تسعة تلاميذ أيضاً بطيئي التعلم وقد ادخل على المجموعة التجريبية المتغير وهو التدريس بفريق متعاون من المدرسين (ثلاثة مدرسين) أما المجموعة الضابطة مدرس واحد .

□ اجري الاختبار بطريقة المقابلات الشخصية على المجموعتين في الموضوعين الآتيين :-

1. المناخ الاجتماعي لغرفة الصف .

2. التأثير التعليمي .

اجري الاختبار بالمقابلات الشخصية لان عدد أفراد المجموعة الواحدة قليل وقد اظهر الناتج تقدماً لدى تلاميذ المجموعة التجريبية الذين يدرسون بفريق متعاون من المدرسين على تلاميذ المجموعة الضابطة الذين درسوا بالطريقة الاعتيادية .

ب . دراسة كايلر (Kayler, 1999)⁽²⁾ :-

تهدف هذه الدراسة الى التعرف على إدراك طلبة المدرسة وذلك للتدريس بفريق متعاون من المدرسين وأجريت في الولايات المتحدة الأمريكية .

(1) Pugach, Marleen, C. “ Teachers and Student of general Education and Learning – Disabled student in two fifth – one”, Guide lines vol (13) NO (2) . 1991

(2) Kayler, Marry Anne metot . “Middle school students perception of cooperative learning” . Disertation abstract .

العينة من مجموعتين الأولى ضابطة تم تدريسها بالطريقة الاعتيادية والثانية تجريبية درست بفريق متعاون من مدرسين متدربين في جامعة سيراكوس (Syracuse) ومارسا التدريس بفريق متعاون لمدة ثلاث سنوات طبقت التجربة لمدة سنة كاملة . وكانت نتائج الدراسة لصالح المجموعة التجريبية التي درست بفريق متعاون من المدرسين في مجال التحصيل الدراسي في الرياضيات ، اذ ان تدريب المدرسين على التدريس بفريق متعاون من المدرسين خلق الفرصة لتفوق طلاب المجموعة التجريبية . ترى هذه الدراسة ان الدور الكبير يقوم به المدرس في صياغة وتنفيذ أسس التدريس بفريق متعاون من المدرسين .

جـ. دراسة وليامز (Williams, 2000) :-

هدفت هذه الدراسة الى التعرف على تأثير التدريس بفريق متعاون من المدرسين في تحصيل طلبة السادس الابتدائي ورضاهم . أجريت الدراسة في مدرسة تابعة الى جامعة سانت لويس في الولايات المتحدة الأمريكية في مادة الرياضيات . تم تطبيق الدراسة على طلاب الصف السادس الابتدائي لمدة ثلاثة اشهر استخدم فيها مجموعتين الضابطة التي تدرس بالطريقة الاعتيادية والتجريبية التي تدرس بفريق متعاون من المدرسين كل مجموعة هي صف عدده (30) طالب ، وقد استخدم اختبار تحصيلي بعدي ومقياس الرضا المنشور من قبل الجمعية الوطنية لرؤساء المدارس الثانوية في الولاية . استخدم اختبار (T. test) لعينيتين مستقلتين كما استخدم تحليل التباين بين المجموعتين كما استخدم مربع كاي (Q-Square) لتكافؤ المجموعتين في الحالة الاقتصادية والاجتماعية والعرف والجنس . فوجد الباحث ان تلاميذ المجموعة التجريبية الذين يدرسون بفريق متعاون من المدرسين قد حققوا تحصيلاً افضل من تلاميذ المجموعة الضابطة الذين تم تدريسهم بالطريقة الاعتيادية ، أما حول رضا التلاميذ لم يجد الباحث اختلافاً بين المجموعة التجريبية والضابطة.

ثانياً : دراسات عربية :

أ. دراسة خالد كايد⁽¹⁾ :-

هدفت الدراسة الى التعرف (اثر تدريس الكيمياء بفريق متعاون من المدرسين على التحصيل والاتجاه العلمي لدى طلاب الصف العاشر الأساسي) .
تم اختيار أربع شعب من الصف العاشر الأساسي ولمدة (13) أسبوعاً مدة تطبيق التجربة.

استخدم مجموعتين الأولى تجريبية عدد طلابها (37) طالباً والثانية ضابطة عدد طلابها (37) طالباً ، المجموعة التجريبية تم تدريسها بفريق متعاون من المدرسين عددهم ثلاثة مدرسين من ضمنهم الباحث ، والمجموعة الضابطة تم تدريسها بالطريقة التقليدية (الاعتيادية) ، اذ قام الباحث بتدريسها .

تم بناء اختبار تحصيلي في ضوء تحليل المحتوى والأغراض السلوكية وقد أعدت خارطة اختبارية (جدول مواصفات) لذلك ، واختبار (المقياس والاتجاهات العلمية) يقيس هذا الاختبار ستة أبعاد للاتجاه العلمي تغطي معظم جوانبه .

فقد أظهرت النتائج التي توصل إليها البحث بفاعلية التدريس بفريق متعاون من المدرسين في الاتجاهات العلمية وما لها من اثر إيجابي في الاتجاهات العلمية لطلاب الصف العاشر الأساسي .

(1) خالد كايد ؛ أثر تدريس الكيمياء بفريق متعاون من المدرسين على التحصيل والاتجاه العلمي لطلاب الصف العاشر الأساسي ، الأردن ، رسالة ماجستير في التربية ، جامعة بغداد ، كلية التربية - ابن الهيثم ، 2001 .

3-2. مقارنة ومناقشة الدراسات السابقة :-

- من خلال عرض الدراسات السابقة يمكن ملاحظة الآتي :-
1. جميع الدراسات هي تجريبية تبين فيها المقارنة بين طريقة التدريس بالفريق من المدرسين والطريقة الاعتيادية (التقليدية) كما في الدراسة الحالية إذ استهدفت الدراسة الأولى (بوكاج، 1995) مقارنة بين التعلم بفريق من المدرسين على طلاب بطئني التعلم والتعلم بالطريقة الاعتيادية على بطئني التعلم أيضاً .
 - هدفت دراسة (كايلر، 1999) على المقارنة أيضاً بين طريقة التدريس بالفريق مع الطريقة الاعتيادية. الدراسة الحالية تجريبية .
 2. جميع الدراسات لها علاقة بالدراسة الحالية من حيث (التدريس بالفريق) ولكن تختلف من حيث مادة الدراسة باختلاف الاختصاصات والدراسة الحالية هي التدريس بالفريق في التربية الرياضية.
 3. تعني الدراسات السابقة بتأثير طريقة التدريس بالفريق على التحصيل أما الدراسة الحالية فتعنى بالتحصيل في الأداء التعلم الحركي .
 4. تباين الدراسات السابقة من حيث المراحل الدراسية التي طبقت عليها الدراسات . فهناك دراسات طبقت على المرحلة الابتدائية (بوكاج، 1995) ودراسة (كايلر، 1999) طبقت على المرحلة المتوسطة ، دراسة خالد كايد على المرحلة الأساسية العليا وهي الصف العاشر الأساسي ، أما الدراسة الحالية على المرحلة المتوسطة .
 5. طبقت جميع الدراسات السابقة في الولايات المتحدة الأمريكية دراسة (بوكاج 1995) ودراسة (كايلر، 1999) ودراسة (وليامز، 2000) أما الدراسة العربية خالد كايد طبقت في محافظة الطفيلة في الأردن على الصف العاشر ، أما الدراسة الحالية في العراق محافظة ديالى .
 6. تم تطبيق اختبار تحصيلي بعدي في الدراسات الأجنبية قبل دراسة (كايلر، 1999) ودراسة (وليامز، 2000) في حين كان الاختبار والمقابلات الشخصية في دراسة (بوكاج، 1995) لان أفراد العينة هم من بطئنو التعلم وعددهم قليل ، أما دراسة (خالد كايد، 2001) فان الاختبار البعدي تحصيل مكون من (50) فقرة .
 7. هناك اختلاف في مدة الدراسة في الدراسات الأجنبية فنجد دراسة استغرقت فصلاً دراسياً كاملاً وهي (بوكاج، 1995) في حين دراسة (وليامز، 2000) استغرقت ثلاثة شهور اما

- دراسة (كايلر، 1999) فكانت سنة كاملة ، اما خالد كايد وهي الدراسة العربية استغرقت التجربة فيها (13) أسبوعا ، اما تجربة الدراسة الحالية استغرقت (9) أسابيع .
8. ان جميع نتائج الدراسات الأجنبية ودراسة خالد العربية هي لصالح المجموعة التجريبية كدراسة (بوكاج، 1995) ودراسة (وليامز، 2000) ودراسة (كايلر، 1999) و (خالد كايد، 2001) اذ ان هناك فرقا ذا دلالة إحصائية لصالح المجموعة التجريبية التي تدرس بفريق من المدرسين في التحصيل الدراسي ونتائج الدراسة الحالية لصالح المجموعة التجريبية أيضا .
9. جميع الدراسات الأجنبية السابقة لم تستثنى الجنس لان التدريس فيها مختلط مثل دراسة (بوكاج، 1995) ودراسة (وليامز، 2000) ودراسة (كايلر، 1999) ، أما دراسة خالد كايد فقد طبقت على الذكور لعدم وجود الاختلاط في المدارس الحكومية الأردنية ، والبحث الحالي يطبق على الإناث فقط لعدم وجود الاختلاط أيضا في المدارس الرسمية العراقية .
10. درست المواضيع المختلفة في الدراسات الأجنبية حيث درس المناخ الاجتماعي لغرفة الصف والتأثير التعليمي وذلك في دراسة (بوكاج، 1995) والرياضيات في دراسة (كايلر، 1999) وكذلك (وليامز، 2000) ، أما كايد درست فيه وحدات من كتاب الكيمياء ، أما البحث الحالي فهو في تدريس التربية البدنية في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة السلة للمرحلة المتوسطة .
11. معظم المتغيرات الأجنبية السابقة كانت تعني بالتحصيل ما عدا دراسة (وليامز، 2000) فكان المتغير التابع بالإضافة إلى التحصيل هو رضا الطالب وقد اعد المقياس لرضا الطالب من إعداد الجمعية الوطنية الأمريكية لرؤساء المدارس الثانوية في ولاية سانت لويس ، أما دراسة خالد العربية فان التحصيل الدراسي هو المتغير وكذلك الاتجاهات العلمية .

الباب الرابع

4. عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها

4-1. عرض نتائج اختبار (ت) القبلي والبعدي لمهارات الدراسة للمجموعة الضابطة وتحليلها ومناقشتها .

4-2. عرض ومناقشة نتائج اختبار (ت) القبلي والبعدي لمهارات الدراسة للمجموعة التجريبية .

4-3. عرض ومناقشة نتائج اختبار (ت) البعدي لمهارات الدراسة للمجموعة الضابطة والتجريبية .

4. عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها .

4-1. عرض وتحليل ومناقشة اختبار (ت) القبلي والبعدي لمهارات الدراسة للمجموعة الضابطة :-

جدول (4)

يوضح الوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) المحتسبة والجدولية ودالاتها الإحصائية للاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة

الدالة الإحصائية	قيمة ت المحتسبة	مج ح ² ف	س ف	البعدي		القبلي		المعالم الإحصائية
				ع	س	ع	س	
غير دال	0.03	21.81	0.04	2.01	21.77	2.15	21.81	المناولة الصدرية
غير دال	1.9	184.30	1.05	2.95	24.61	3.15	25.66	الطبطة
غير دال	1.7	318.25	0.79	4.22	6.33	0.77	5.54	التهدف

قيمة (ت) الجدولية البالغة (2.03) تحت مستوى (0.05) وعند درجة حرية (34)

يوضح الجدول (4) قيمة الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للأداء المهاري لعينة البحث في الاختبارات القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة ، حيث كانت الأوساط الحسابية للاختبار القبلي للمهارات على التوالي (21.81 ، 25.66 ، 5.54) والانحرافات المعيارية فكانت (2.15 ، 3.15 ، 0.77) ، أما الأوساط الحسابية للاختبار البعدي فكانت على التوالي (21.77 ، 24.61 ، 6.33) وبانحراف معياري (2.01 ، 2.95 ، 4.22) ، ويلاحظ من القيم ان هناك فروق ظاهرية ولمعرفة معنوية الفروق استخدمت الباحثة اختبار (ت) اذ أظهرت النتائج ان قيمة (ت) المحتسبة للمهارات على التوالي (0.03 ، 1.9 ، 1.7) وعند مقارنتها مع (ت) الجدولية عند درجة حرية (34) ومستوى دلالة (0.05) ، يلاحظ انه توجد فروق ظاهرية بين قيم الأوساط الحسابية للاختبارات القبلي والبعدي لعينة البحث .

وتعزو الباحثة ذلك الى الأسلوب التقليدي لدرس التربية الرياضية حيث التدريس بأسلوب المدرسة الواحدة للتربية الرياضية مع التزايد الكبير في إعداد الطالبات في الصف الواحد ، وعدم إمكانية انتقال الطالبات إلى مستوى الأداء الجيد في المهارة لقلة التمكن من تنمية الإعداد المهاري للطالبات ، إذ أن عدم تأدية الطالبات للمهارات بأسلوب فني صحيح يجعل من الصعوبة على مدرسة التربية الرياضية الواحدة من تصحيح الأخطاء أثناء أداء المهارة وبشكل متكافئ للطالبات إذ ان هناك بعض المهارات التي تحتاج الى تكرارات اكثر لتعليم وتثبيت المهارة وبما ان

وقت الدرس لا يسمح بذلك حيث تقل الفرص المتاحة للطالبة من أداء المهارة بشكل يدعو الى تنمية الصفات المهارية لها ويؤدي في النهاية الى ضعف مستوى الأداء .

وان زيادة عدد الطالبات في الصف الواحد تقلل من عدد التكرارات في التمارين لان التمرين " يأخذ مكانته في التعلم نتيجة إجراء التكرارات لتنظيم وتطوير الظروف المحيطة بالتمرين وتنويعها لغرض الابتعاد عن الخطأ مما يساعد في تطوير المهارة "(1).

2-4. عرض وتحليل ومناقشة الاختبارات القبليّة والبعديّة للمجموعة التجريبية :-

الجدول (5)

الوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيم (ت) المحتسبة والجدولية ودالاتها الإحصائية للاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية

المعالم الإحصائية	القبلي		البعدي		س ف	مج ح ² ف	قيمة ت المحتسبة	الدالة الإحصائية
	س	ع	س	ع				
المنولة الصدرية	21.60	1.5	17.58	5.25	4.02	10.91	13.86	معنوي
الطبطة	25.12	1.49	21.37	1.08	3.75	92.66	13.64	معنوي
التهديف	5.26	1.04	9.37	1.77	4.11	118.97	13.03	معنوي

قيمة (ت) الجدولية البالغة (2.03) تحت مستوى (0.05) وعند درجة حرية (34)

يوضح الجدول (5) قيمة الأوساط الحسابية للأداء المهاري للمجموعة التجريبية في الاختبار القبلي على التوالي (21.6 ، 25.12 ، 5.26) وبانحراف معياري (1.5 ، 1.49 ، 1.04) .
اما الاختبارات البعدية فكانت الأوساط الحسابية على التوالي (17.58 ، 21.37 ، 9.37) وبانحرافات معيارية (5.25 ، 1.08 ، 1.77) .

وباستخدام اختبار (ت) للاختبارين بين وجود فروق معنوية ذات دلالة إحصائية ، إذ كانت قيمة (ت) المحتسبة على التوالي (13.86 ، 13.64 ، 13.03) وهي اكبر من قيمة (ت) الجدولية عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (34) وجد ان هناك فروق بين الاختبار القبلي والبعدي .

وتعزو الباحثة ذلك الى فاعلية التدريس بالفريق ، اذ وجود اكثر من مدرسة للتربية الرياضية في الصف لتعليم المهارات والإشراف على تنفيذها له الأثر الواضح في عملية التعليم المهاري والوصول الى المستوى الجيد من التعلم في المجموعة التجريبية اكبر منه في الضابطة

(1) وجيه محجوب ؛ علم الحركة (التعلم الحركي)، مطبعة جامعة الموصل ، 1985 ، ص 86 .

وذلك للتدريس بأسلوب المدرستين (الفريق) الذي درست به المجموعة التجريبية وبزيادة عدد التكرارات في التمارين لما له اثر في اكتساب المبادئ الأولية للمهارات وانتقالها بشكل جيد لان " المتعلم يحتاج الى محاولات متكررة لإنجاز المهارة بنجاح "(1).

كما ان لتصحيح الخطأ من قبل (فريق المدرسين) اثر كبير في تعلم الطالبات للسيطرة والتحكم بالكرة مما قلل من حدوث الخطأ نتيجة للإحساس والتوافق الجيد ، وبما ان التدريس بمدرستين يدعو الى تقسيم الصف الى مجموعتين اصغر عدداً من المجموعة الواحدة يتيح الفرصة أمام الطالبات من ممارسة الأنشطة الرياضية بشكل فيه عنصر التشويق والحماس (2) واعطاء الطالبة الواحدة فرصة كبيرة في المرات على التمارين والملاحظة الجيدة من قبل المدرسة لها والحصول على فرصة التكرار في المهارات ولا سيما في التهديف إذ تحصل اللاعبة على فرصة إصابة الهدف لأكثر من مرة مما يزيد من التغذية الراجعة للوصول الى درجة عالية من التعلم وتثبيت المهارات بوقت وجهد اقل .

3-4. عرض ومناقشة نتائج اختبار (ت) البعدي لمهارات الدراسة للمجموعة الضابطة والتجريبية :-

الجدول (6)

يوضح الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للاختبارات البعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية وقيمة (ت) المحتسبة ودلالاتها المعنوية .

الاختبارات	الضابطة		التجريبية		قيمة ت المحتسبة	قيمة ت الجدولية	الدالة الإحصائية
	ع	س	ع	س			
المناولة الصدرية	2.01	21.77	5.25	17.58	4.36	2.03	معنوي
الطبطة	2.95	24.61	1.08	21.37	6		معنوي
التهديف	4.22	6.33	1.77	9.37	3.89		معنوي

يوضح الجدول (6) الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للاختبارات البعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية ، اذ يلاحظ هناك فروق في الأوساط الحسابية ، ولمعرفة معنوية الفروق استخدمت الباحثة اختبار (ت) للعينات المستقلة المتساوية العدد ، فقد بينت النتائج ان قيمة (ت) المحتسبة للاختبارات المهارات الحركية بكرة السلة وعند مقارنتها بقيمة

(1) عدنان جواد ، وآخرون ؛ مصدر سبق ذكره ، ص 140 .

(2) حسن السيد معوض ؛ مصدر سبق ذكره ، ص 114 .

(ت) الجدولية عند درجة حرية (34) تحت مستوى دلالة (0.05) أدت الى ظهور فروق معنوية ولصالح الاختبارات البعدية للمجموعة التجريبية وعليه ترى الباحثة ان طريقة التدريس بالفريق لها تأثير كبير على تعلم المهارات الحركية بكرة السلة ، حيث ان التدريس بفريق من المدرسين يعطي المجال في استثمار وقت الدرس المحدد من قبل المدرستين في التركيز على المهارات أثناء عرضها وتطبيقها من قبل الطالبات وزيادة عدد التكرارات للمهارة مع تمكن مدرستي التربية الرياضية من تصحيح الأخطاء مع الملاحظة المركزة على كل لاعبة أثناء أداء المهارة .

ومن خلال تقسيم الصف الى مجموعتين كل مجموعة تدرس بمدرسة من الفريق وبالخطوة نفسها نلاحظ هنالك خلق لروح المنافسة بين الطالبات في المجموعتين وبين طالبات المجموعة الواحدة ورفع روح المثابرة وبذل الجهد من قبل الطالبات للمشاركة في الدرس مما يساعدهن في اكتساب الخبرات التعليمية بشكل افضل والوصول الى مستوى الانجاز من خلال تنمية القدرات وميل الطالبات الى ممارسة النشاط الرياضي .

وقد أشار (الجمل،1990) تمكن الإفادة من طريقة (التدريس بالفريق) في جميع مراحل التعليم المختلفة لما لها من فائدة على الفريق والطلاب لان التدريس بالفريق يهتم بالفروق الفردية بين الطلاب⁽¹⁾.

وقد أشار (سكايفر) في دراسة أجراها حول التدريس بالفريق هدفها (تطوير الكادر التربوي او متى يكون معلمان افضل من معلم واحد) .

أكد من خلال هذه الدراسة الى استخدام طريقة التدريس بالفريق وتوظيفها في التدريس بدلاً من الطرائق الاعتيادية⁽²⁾.

(1) نجاح يعقوب الجمل ؛ مصدر سبق ذكره ، ص 65 - 66 .

(2) Schaefer. Fu. "Team Teaching as a form of staff development or when are two teaching better than one" Guidelines vil (13) No (2) , P. 81, 1991 .

الباب الخامس

5. الاستنتاجات والتوصيات

1-5. الاستنتاجات

2-5. التوصيات

5. الاستنتاجات والتوصيات :-5-1. الاستنتاجات :-

اعتماداً على نتائج البحث الحالي تم التوصل إلى :-

- 1- وجود فروق معنوية ذات دلالة إحصائية بين نتائج الاختبارين (القبلي والبعدي) للمجموعة التجريبية ولصالح الاختبار البعدي مما يدل على ان التدريس بالفريق له اثر كبير في زيادة التعلم والتحصيل المهاري للطالبات في جميع المستويات العلمية .
- 2- وجود فروق معنوية ذات دلالة إحصائية في الاختبارات البعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية ولصالح المجموعة التجريبية .
- 3- تتميز هذه الطريقة بسرعة تعلم واكتساب المهارات الرياضية بشكل افضل وبأقل وقت .
- 4- التدريس بالفريق وفر الامكانية لتصحيح الاخطاء وتحسين الاداء من خلال التغذية الراجعة من قبل المدرسات اثناء الدرس بسبب تقسيم الطالبات الى مجموعات وياشراف مدرسة لكل مجموعة .
- 5- ان طريقة التدريس التقليدية (أسلوب المدرسة الواحدة) ساهمت في اكتساب المهارات بفروق غير معنوية بين الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة .

5-2. التوصيات :-

في ضوء النتائج التي توصلت إليها الباحثة في البحث توصي بما يأتي :-

- 1- تعميم العمل بطريقة (التدريس بالفريق) في المدارس العراقية في مادة التربية الرياضية لما لها من دور في رفع مستوى الأداء المهاري .
- 2- فتح دورات تطويرية وتعليمية بخصوص أسلوب (التدريس بالفريق) في التربية الرياضية.
- 3- إجراء دراسات مماثلة لهذه الطريقة في تعلم مهارات رياضية أخرى .

المصادر

أولاً : المصادر العربية

ثانياً : المصادر الأجنبية

أولاً: المصادر العربية :-

- القرآن الكريم

1. إبراهيم القاعد ، أثر طريقة التعليم التعاوني في التحصيل في الجغرافية ومفهوم الذات لدى طلاب الصف العاشر الأساسي، مجلة مركز البحوث التربوية ، السنة الرابعة ، ع7 ، 1995 .
2. إبراهيم ناصر ، مقدمة في التربية ، ط8 ، مطبعة جمعية عمال المطابع التعاوني، عمان ، 1996 .
3. اسامة كامل راتب، المدخل للنمو المتكامل للطفل والمراهق ، دار الفكر العربي، القاهرة، 1999 .
4. بسطويسي احمد، أسس ونظريات الحركة، ط1، دار الفكر العربي، القاهرة، 1996 .
5. جمال حسين الالوسي واميمة علي خان ، علم نفس الطفولة والمراهقة ، جامعة بغداد ، كلية التربية ، مطبعة جامعة بغداد ، 1983 .
6. حامد زهران، علم نفس النمو (الطفولة والمراهقة) ، ط2، عالم الكتب، القاهرة، 1995 .
7. حسن السيد معوض ، كرة السلة للجميع ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، 1980 .
8. خالد كايد ، اثر التدريس الكيمياء بفريق متعاون من المدرسين على التحصيل والاتجاه العلمي لطلاب الصف العاشر الأساسي ، الاردن ، رسالة ماجستير ، بغداد ، 2001 .
9. رشدي لبيب ، معلم العلوم، مسؤولياته، اساليب عمله، إعدادة، نموه العقلي والمهني، مكتبة الانجلو المصرية ، جامعة عين شمس ، القاهرة ، 1986 .
10. رعد جابر، كمال عارف، المهارات الفنية بكرة السلة، مطبعة التعليم العالي، بغداد، 1987 .
11. ريسان خريبط مجيد، مؤيد عبدالله جاسم الديوجي، التمارين الفردية بكرة السلة، 1990 .
12. سامي صالح الشيخ ، مقارنه بين استراتيجي التعلم التعاوني والتعلم حسب الطرق التقليدية في تحصيل طلبة الصف الخامس الاساسي في مادة العلوم ، رسالة ماجستير، الجامعة الاردنية ، 1993 .
13. سلمى زكي الناشف ، طرق التدريس العامة ، ط1 ، دار الفرقان ، عمان ، 1999 .
14. صادق فرج ، الاختلافات البيئية والحركية بين الجنسين ، استعراض البحوث في علوم الرياضة والتربية البدنية ، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة بغداد ، 1996 .
15. صالح محمد علي ، علم النفس التربوي، ط2 ، دار المسيرة للنشر والتوزيع، الأردن، 2000 .

16. صبحي حمدان ابو جلاله ، استراتيجية تدريس العلوم باستخدام الخصائص التعليمية لتحقيق التعلم الذاتي ، مجلة كلية التربية ، الجامعة المستنصرية ، العدد الاول ، بغداد ، 1997 .
17. طلال عبدالله الزعبي ، اثر مستوى البيئة المفاهيمية لمعلمي العلوم في المرحلة الأساسية على استراتيجيات تدريسهم ومستوى البيئة المفاهيمية لطلبتهم ، أطروحة دكتوراه ، الجامعة الأردنية ، 1992.
18. طلعت حسين عبدالرحيم، الأسس النفسية للنمو الإنساني، ط1، دار العلم للنشر، الإمارات، 1986.
19. عايش زيتون، اساليب تدريس العلوم ، ط1 ، دار الشروق للنشر والتوزيع ، عمان ، 1994.
20. عباس احمد صالح ، طرق التدريس في التربية الرياضية ، ط2، دار الكتب للطباعة والنشر ، جامعة الموصل ، 2000 .
21. عبدالجليل الزوبعي ومحمد احمد الغنام ، مناهج البحث في التربية ، ج1 ، بغداد ، مطبعة جامعة بغداد ، 1981 .
22. عبدالحكيم محمد الطائي ، رعد جابر ، باقر الرشيد ، الإعداد الفرقي لكرة السلة ، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ، جامعة بغداد ، كلية التربية الرياضية ، مطبعة وزارة التعليم العالي ، 1987 .
23. عبدالرحيم الكلوب ، التكنولوجيا في عملية التعلم والتعليم ، ط2 ، دار الشروق للنشر والتوزيع ، الاردن ، 1987 .
24. عبدالفتاح لطفي ، المدخل في اسس ومبادئ التربية البدنية وطرق التدريس ، القاهرة ، عالم الكتب ، ب ت .
25. عبدالمنعم المليجي ، النمو النفسي ، مكتبة مصر ، القاهرة ، ب ت .
26. عبدالكريم رحيم المرجاني ، دراسة بعض المحددات الأساسية لانتقاء أشبال الملاكمة ، أطروحة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، بغداد ، 1998 .
27. عثمان عبدالمنعم العبيدو ، اثر اسلوب التعلم التعاوني في تحصيل طلاب الصف الثاني المتوسط في مادة التربية الاسلامية ، رسالة ماجستير ، جامعة بغداد ، كلية التربية ، ابن رشد ، 2000 .

28. عدنان جواد وآخرون ، المبادئ الأساسية في طرق تدريس التربية الرياضية ، مطبعة التعليم العالي في البصرة ، العراق ، 1989 .
29. عدنان حكمت ابو سعيد ، اثر استخدام انموذجين من نماذج التعلم التعاوني في الكيمياء في التحصيل وتنمية التفكير الاستدلالي ، اطروحة دكتوراه ، كلية التربية . ابن الهيثم، جامعة بغداد ، 1999 .
30. عدنان عارف ، محمد عبدالرحيم ، المعلم المنفرد والصفوف المجمع ، ط1 ، عمان ، 1979 .
31. عنايات محمد احمد فرج ، مفاهيم وطرق تدريس التربية البدنية ، ط1 ، 1983 .
32. علي الديري ، احمد بطاينة ، جامعة اليرموك ، الأردن ، دار الامل للنشر والتوزيع ، 1987 .
33. علي الديري والسيد محمد علي ، مناهج التربية الرياضية بين النظرية والتطبيق ، ط1، عمان ، دار الفرقان ، 1993 .
34. فائز بشير حمودات وآخرون ، اسس ومبادئ كرة السلة ، جامعة الموصل ، مديرية مطبعة الجامعة ، 1983 .
35. فاضل سلطان شريفة ، وظائف الاعضاء والتدريب البدني ، ط1 ، السعودية ، مطابع دار الهلال، 1990 .
36. قاسم لزام وآخرون ، اثر بعض طرائق التدريس في الوقت المستثمر لدرس التربية الرياضية في المدارس الثانوية ، مجلة التربية الرياضية ، العدد الثاني ، كلية التربية لرياضية ، 1993 .
37. قاسم المنذلاوي وغسان محمد صادق ، الاسس الحديثة للتربية الرياضية ، جامعة بغداد ، مطابع التعليم العالي ، 1990 .
38. كاميليا عبدالفتاح ، المراهقون وأساليب معاملتهم، دار قباء للنشر ، القاهرة ، 1998 .
39. كمال عبد الحميد ومحمد صبحي حسانين ، اللياقة البدنية ومكوناتها والاسس النظرية والاعداد البدني ، ط1، القاهرة ، دار الفكر العربي ، 1997 .
40. ماركريت ميد ، النمو والتربية في المجتمعات البدائية ، ترجمة نعيمة محمد عبد .
41. محمد حسن علاوي واسامة كامل ، طريقة البحث العلمي في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، 1999 .

42. محمد الشحات ، دليل الألعاب الرياضية الجماعية ، ط1 ، مكتبة الأبحاث بالمنصورة ، القاهرة ، 1997.
43. محمد صبحي حسانين ، القياس والتقويم في التربية الرياضية ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، 1995.
44. محمد صبحي حسانين ، محمد محمود عبد الدايم ؛ القياس في كرة السلة ، ط1، الكويت ، دار الفكر العربي ، 1984 .
45. محمد عزت عبد الموجود (وآخرون) ، أساسيات المنهج وتنظيماته ، دار الثقافة للطباعة ، القاهرة ، 1981.
46. محمد محمود الحيلة ، التصميم التعليمي ، نظرية وممارسة ، دار الامل للنشر ، عمان ، 1998.
47. مصطفى فهمي ، سيكولوجية الطفولة والمراهقة ، القاهرة ، 1974 ،
48. مهدي نجم التكريتي ، رعد جابر باقر ، علي جعفر سماكة ، التقدم في مرحلة تدريس كرة السلة ، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ، جامعة بغداد ، كلية التربية الرياضية ، 1988 ،
49. مهدي نجم التكريتي ، كرة السلة ، مطبعة دار الزمان ، بغداد ، ب ت .
50. موفق الحمداني ونوري عباس ، المستحدثات التربوية ، مطابع مديرية الكتب للطباعة والنشر ، جامعة الموصل ، 1991 .
51. مؤيد عبدالله قاسم ، فائز بشير ، كرة السلة ، ط2 ، دار الكتب للطباعة ، الموصل ، 1999 .
52. ناهدة محمود ، نيللي رمزي ، طرق تدريس في التربية الرياضية ، ط1 ، العربية للطباعة والنشر ، القاهرة ، 1998 ،
53. نبيل ليساس وديك موتا ، كرة السلة ، أساسيات التفوق ، ترجمة علي جعفر سماكة ، مطابع دار الحكمة ، الموصل ، 1991 .
54. نجاح يعقوب الجمل ، نحو منهج تربوي معاصر ، ط5، مطابع دار الشعب، عمان، 1990.
55. نشوان محمود الصفار ، اثر أسلوبين التبادلي والتقليدي في وقت التعلم الأكاديمي ومستوى الأداء الفني والإنجاز لفعالية قذف الثقل ، رسالة ماجستير ، جامعة بغداد ، كلية التربية الرياضية ، 1993 .

56. هلال عبد الكريم ، اثر برنامج تدريبي باستخدام أسلوب التدريب الدائري في تنمية بعض المهارات الهجومية بكرة السلة ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد ، 1998 .
57. وديع ياسين التكريتي وياسين محمد علي ، الإعداد البدني للنساء ، دار الكتب للطباعة والنشر ، جامعة الموصل ، 1986 .
58. وديع ياسين التكريتي وحسن محمد العبيدي ، التطبيقات الإحصائية واستخدامات الحاسوب في بحوث التربية الرياضية ، دار الكتب ، الموصل ، 1999 .
59. وجيه محجوب ، علم الحركة (التعلم الحركي) ، مطبعة جامعة الموصل ، 1985 .
60. وجيه محجوب ، التعلم وجدولة التدريب ، بغداد ، مكتب العدل للطباعة ، 2000 .

ثانياً: المصادر الأجنبية :-

1. Battistich, Solmon and Delucch: “ Interaction Processes and Student out comes cooperative Learning groups “ the elementary school journal. Vol. 94. N Bo. 1. 1993. P. 19 – 32.
2. Fundamental of Basketball:
WWW.fundamentalofbasketball@yahoo.com, 2002.
3. Geen. A.G. Team Teaching in the secondary school of England and wales. Educational review , vol (37). No. (1) . 1985.
4. Kayler. Marry Annemetot “Middle school student perceptions pf cooperative learning”Disertation abstract international A, 60/4 P. 107. 1999.
5. NCREL, What is the couaberative classroom pwtech@ncrelsgi.nerel.org.
6. Pugach, Marleen,“Teachers and student of general education and learning – Disabled student in two fifth – one”. Guidelines . vol. (13). No (2) . 1991.
7. Schmidt. A. Richard, (1991)/ bid, P. 206.
8. Schaefer, fu, “Team Teaching as form staff development or when are two teaching better than one” Guidelines . vol (13) . No (2) . 1991.
9. Schmith. R. A. (1991) op. Cit–p . 159. 179.
10. Susan led low , Neil Daved san – Arzona state University and University of mary land. WWW.PL.



الملاحق



ملحق (1)

قائمة بأسماء الخبراء الذين استعانتم بهم الباحثة

ت	اسم الخبير	مكان العمل
1	أ.م.د. قاسم نصيف	أستاذ مساعد مدرس مادة كرة السلة في كلية التربية الرياضية/ جامعة ديالى
2	د. خالد نجم	مدرس مادة كرة السلة في كلية التربية الرياضية/ جامعة بغداد
3	د. فاضل مذكور	مدرس مادة الفسلجة في كلية التربية الرياضية - جامعة ديالى
4	م.م. يسار صباح جاسم	مدرب المنتخب الوطني للأشبال
5	السيد محمد النجار	مدرب المنتخب الوطني

ملحق (2)

(منهاج كرة السلة) المرحلة المتوسطة⁽¹⁾

❖ مفردات المنهج :-

بعد الاطلاع على المنهاج المستخدم بالمدارس المتوسطة وذلك على ضوء منهاج وزارة التربية فيما يخص المهارات لهذه المرحلة تم اختيار بعض الاختبارات الخاصة بكرة السلة من المصادر العلمية .

1- مسك الكرة .

2- تسليم الكرة .

3- التمرينات / المناولة الصدرية من الثبات .

المناولة من الحركة والتهديف .

4- الطبطبة / من الثبات .

الطبطبة من الحركة باستعمال الشواخص .

5- التهديف / من اسفل السلة .

(1) عباس احمد السامرائي، طرق تدريس التربية الرياضية ، ط1 ، ط2 . دار الكتب للطباعة والنشر ، الموصل، 1987

ملحق (3)
خطط درس التربية الرياضية

الهدف التعليمي: مهارة المناولة الصدرية بكرة السلة.
الهدف التربوي: تنمية روح التعاون.

نموذج لوحة تعليمية

عدد الطالبات = 35

التاريخ: 2 / 22

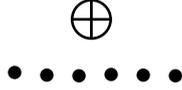
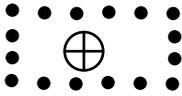
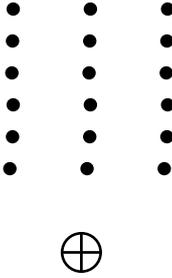
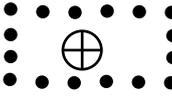
الزمن 45د

المدرسة / متوسطة الجهراء

الصف / الأول المتوسط

الحصة / الثانية

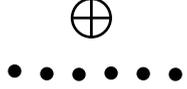
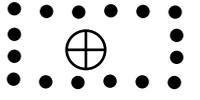
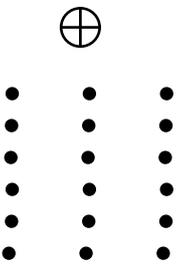
الوحدة / الأولى

الملاحظات	الأدوات	التنظيم	الفعاليات والمهارات الحركية	الوقت	أقسام الوحدة
				15 د	الجزء التمهيدي
			وقوف الطلاب ، الحضور ، التحية الرياضية	4 د	المقدمة
			سير ، هرولة ، هرولة مع تحريك الذراعين، هرولة اعتيادية ، سير ، تمرين الذراعين .	5 د	الإحماء
1- تمرين الذراعين. 2- تمرين الجذع. 3- الساقين.			1- الوقوف فتحاً ، الذراعان جانباً) رفع الذراعين أعلى . (2 - 1) . 2- (الوقوف فتحاً - الذراعين تخفض)، ثني الجذع أماماً اسفل (4 - 1) . 3- الجلوس الطويل رفع الرجل الى الأعلى وخفضها (2 - 1) بالتعاقب .	6 د	التمرينات البدنية
				25 د	الجزء الرئيسي
			شرح وعرض أداء المهارة للمناولة الصدرية	10 د	النشاط التعليمي
			1- أداء المناولة من الثبات بين مجموعتين من الطالبات المسافة بينهما 5 م . 2- المناولة الصدرية من الثبات بين ثلاثة مجموعات من الطالبات ، المسافة 5 م . 3- أداء المناولة الصدرية من الثبات بين أربع مجموعات من الطالبات المسافة 5 م .	15 د	النشاط التطبيقي
			لعبة صغيرة / الانصراف .	5 د	الجزء الختامي

الهدف التعليمي : المناولة من الثبات .
الهدف التربوي : تنمية روح الشجاعة .

نموذج لوحدة تعليمية
عدد الطالبات = 35
التاريخ : 2 / 24
الزمن 45د

المدرسة / متوسطة الجهراء
الصف / الأول المتوسط
الحصة / الثالثة
الوحدة / الثانية

الملاحظات	الأدوات	التنظيم	الفعاليات والمهارات الحركية	الوقت	أقسام الوحدة
				15 د	الجزء التمهيدي
			وقوف الطلاب ، الحضور ، التحية الرياضية	4 د	المقدمة
			سير ، هرولة ، هرولة مع تحريك الرجلين ، هرولة ، سير .	5 د	الإحماء
1- تمرين الذراعين. 2- تمرين الجذع. 3- الساقين.			1- (الوقوف فتحاً ، تخصصاً) ، قتل الجذع جانبين (1 - 2) يكرر (4) مرات . 2- (الوقوف فتحاً - ثني الذراعين) ، مد الذراعين عالياً (1 - 2) . 3- (الوقوف - تخصص) ثني الركبتين ثم مدها (1 - 2) .	6 د	التمرينات البدنية
				25 د	الجزء الرئيسي
			شرح وعرض كيفية اداء مهارة المناولة الصدرية من الحركة	10 د	النشاط التعليمي
			1- أداء المناولة الصدرية من الحركة بين طالبتين مع تغيير المراكز ، 5 م. 2- المناولة الصدرية من الحركة بين ثلاثة طالبات مع تغيير المراكز ، المسافة 5 م . 3- أداء المناولة الصدرية من الحركة أربع طالبات مع تغيير المراكز ، 5م.	15 د	النشاط التطبيقي
			لعبة صغيرة / الانصراف .	5 د	الجزء الختامي

الهدف التعليمي : المناولة الصدرية من الحركة.

نموذج لوحدت تعليمية

المدرسة / متوسطة الجهراء

عدد الطالبات = 35

الصف / الأول المتوسط

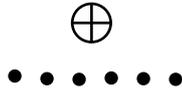
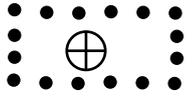
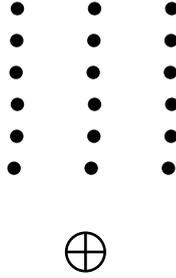
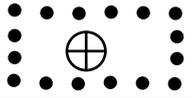
التاريخ : 2 / 29

الحصة / الثانية

الزمن 45د

الوحدت / الثالثة

الهدف التربوي : تنمية روح المنافسة.

الملاحظات	التنظيم	الفعاليات والمهارات الحركية	الوقت	أقسام الوحدة
			15 د	الجزء التمهيدي
		وقوف الطلاب ، الحضور ، التحية الرياضية	4 د	المقدمة
		سير ، هرولة ، هرولة مع تحريك الذراعين ، هرولة مع تحريك الرجلين.	5 د	الإحماء
1- تمرين الذراعين. 2- تمرين الجذع. 3- الساقين.		1- الوقوف فتحاً ، انحناء عرضي) ، مد الذراعين بالتعاقب (1 - 2) . 2- (الوقوف فتحاً - تخلصر) ، ثني الجذع للجانبين بالتعاقب (1 - 2) . 3- (الوقوف) ثني نصفا الركبتين مع رفع الذراعين اماماً (1 - 2) .	6 د	التمرينات البدنية
			25 د	الجزء الرئيسي
		شرح وعرض اداء مهارة المناولة الصدرية من الحركة	10 د	النشاط التعليمي
		1- اداء المناولة من الحركة بين طالبتين لاعبي من منتصف المسافة . 2- أداء المناولة الصدرية من الحركة بين ثلاث طالبات من منتصف المسافة. 3- أداء المناولة الصدرية من الحركة بين أربع طالبات من منتصف المسافة .	15 د	النشاط التطبيقي
		لعبة صغيرة / الانصراف .	5 د	الجزء الختامي

الهدف التعليمي : المناولة الصدرية من الحركة.

نموذج لوحة تعليمية

المدرسة / متوسطة الجهراء

عدد الطالبات = 35

الصف / الأول المتوسط

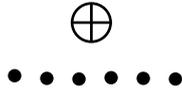
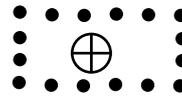
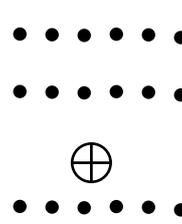
الهدف التربوي : تنمية روح التعاون.

التاريخ : 3 / 2

الحصة / الرابعة

الزمن 45د

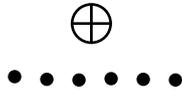
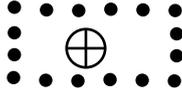
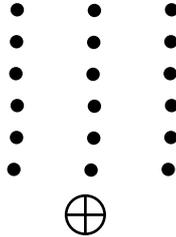
الوحدة الرابعة

الملاحظات	التنظيم	الفعاليات والمهارات الحركية	الوقت	أقسام الوحدة
			15 د	الجزء التمهيدي
التأكيد على الالتزام		وقوف الطلاب ، الحضور ، التحية الرياضية	4 د	المقدمة
		سير ، السير على رؤوس الأصابع مع تشبيك اليدين خلف الرقبة ، الهرولة ، سير .	5 د	الإحماء
التأكيد على النظام		1- (الوقوف وجهاً لوجه ، سند كتف اليمين كل منهما الاخرى) ، دفع كل منهما الاخرى . 2- الوقوف ظهراً لظهر مع تشبيك المرفقين . 3- مد الجذع على الارض - رفع الساقين الى الاعلى مع فتح وضم الساقين (1 - 2) .	6 د	التمرينات البدنية
			25 د	الجزء الرئيسي
		شرح وعرض كيفية أداء مهارة المناولة الصدرية من الحركة	10 د	النشاط التعليمي
التأكيد على المناولة الصدرية الصحيحة	كرات سلة	1- أداء المناولة الصدرية من الحركة بين طالبتين مع وجود مدافع عدد (2) من منتصف المسافة . 2- أداء المناولة الصدرية من الحركة بين ثلاثة طالبات ، مدافعين عدد (2) من منتصف المسافة . 3- أداء المناولة الصدرية من الحركة بين أربع طالبات مع مدافعين عدد (3) .	15 د	النشاط التطبيقي
		لعبة صغيرة / الانصراف .	5 د	الجزء الختامي

الصف / الأول المتوسط
الحصة الثانية
الوحدة / الخامسة

عدد الطالبات = 35
التاريخ : 3 / 7
الزمن 45د

الهدف التربوي : تنمية روح التعاون.

الملاحظات	التنظيم	الفعاليات والمهارات الحركية	الوقت	أقسام الوحدة
			15 د	الجزء التمهيدي
		وقوف الطلاب ، الحضور ، التحية الرياضية	4 د	المقدمة
		سير ، الهرولة ، هرولة الى الجانبين ، هرولة مع تحريك وتدوير الذراعين .	5 د	الإحماء
		(الوقوف فتحاً - تخلص) ثني ركبة اليمين ناحية اليمين ثم اليسار بالتعاقب (1 - 4) (الوقوف) ثني الركبتين مع رفع الذراعين اماماً (عدتان) .	6 د	التمرينات البدنية
			25 د	الجزء الرئيسي
		شرح وعرض أداء مهارة المناولة الصدرية مع وجود المدافعين	10 د	النشاط التعليمي
التأكيد على أداء المناولة من الحركة بشكل صحيح وتصحيح الأخطاء	كرات سلة	1- أداء المناولة الصدرية بين طالبات مع وجود مدافع عدد (2) من منتصف المسافة . 2- أداء المناولة الصدرية بين ثلاثة طالبات ، مدافعين عدد (3) من منتصف المسافة . 3- أداء المناولة الصدرية بين اربع طالبات مع وجود (4)مدافعات من منتصف الساحة .	15 د	النشاط التطبيقي
		لعبة صغيرة / الانصراف .	5 د	الجزء الختامي

الهدف التعليمي : المناولة الصدرية مع الدفاع .

نموذج لوحدت تعليمية

المدرسة / متوسطة الجهراء

عدد الطالبات = 35

الصف / الأول المتوسط

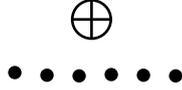
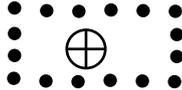
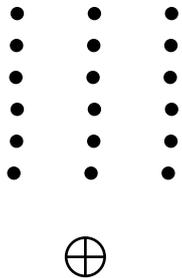
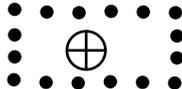
التاريخ : 3 / 9

الحصة الثالثة

الزمن 45د

الوحدت / السادسة

الهدف التربوي : تنمية روح المحبة .

الملاحظات	الأدوات	التنظيم	الفعاليات والمهارات الحركية	الوقت	أقسام الوحدت
				15 د	الجزء التمهيدي
			وقوف الطالب ، الحضور ، التحية الرياضية	4 د	المقدمة
			السير الى الامام مع تحريك الذراعين الى الامام والى الجانب والى الامام وخفضها الى الاسفل .	5 د	الإحماء
التأكيد على النظام والضبط . تمرين : 1- ذراعين . 2- جذع . 3- ساقين			1- (الوقوف فتحاً - الذراعان ثني) ، مد الذراعين جانباً وضغطهما الى الخلف مرتين (2) بالعدد (4-1) . 2- (الوقوف فتحاً - تخلصر) ، حني الجذع اسفل ثلاث عدات ثم اعلى (4) . 3- (وضع الجلوس الطويل - الارتكاز على الذراعين) رفع الساقين الى الأعلى بالتعاقب بأربع عدات (4 - 1) .	6 د	التمرينات البدنية
				25 د	الجزء الرئيسي
			شرح وعرض المناولة الصدرية مع وجود المدافعين	10 د	النشاط التعليمي
التأكيد على تصحيح الأخطاء			1- أداء المناولة الصدرية بين طالبتين (2) مع وجود مدافعين عدد (2) من منتصف المسافة . 2- أداء المناولة الصدرية من ثلاثة طالبات مع وجود مدافعات عدد (3) من منتصف المسافة . 3- أداء المناولة الصدرية بين أربعة طالبات مع وجود مدافعات عدد (4) من منتصف الساحة .	15 د	النشاط التطبيقي
			لعبة صغيرة / الانصراف .	5 د	الجزء الختامي

الهدف التعليمي : الطبطبة من الثبات .

نموذج لوحدة تعليمية

المدرسة / متوسطة الجهراء

عدد الطالبات = 35

الصف / الأول المتوسط

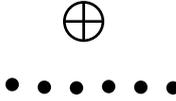
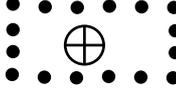
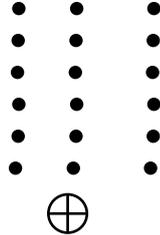
الهدف التربوي : تنمية روح التعاون.

التاريخ : 3 / 14

الحصة الثانية

الزمن 45د

الوحدة / السابعة

الملاحظات	التنظيم	الفعاليات والمهارات الحركية	الوقت	أقسام الوحدة
			15 د	الجزء التمهيدي
التأكيد على الالتزام		وقوف الطلاب ، الحضور ، التحية الرياضية	4 د	المقدمة
		سير - لهرولة ، هرولة مع رفع القدمين الى الخلف ، هرولة اعتيادية .	5 د	الإحماء
ذراعين وجذع		(الوقوف فتحاً ظهراً لظهر ، الذراعان عالياً مع تشبيك اليدين كل منها للاخر) ، خفض الذراعين جانباً اسفل مع ميل الجذع للخلف بالتناوب (4 عدات) تكرار التمرين 8 مرات .	6 د	التمرينات البدنية
		الطبطبة بكرة السلة	25 د	الجزء الرئيسي
		شرح وعرض مهارة الطبطبة	10 د	النشاط التعليمي
التأكيد على الطبطبة الصحيحة	كرات سلة	اخذ وضع الاداء من قبل الطلاب : 1- اداء الطبطبة في المكان والرجوع الى الخلف . 2- اداء الطبطبة لمسافة 3 م والمناولة للزميل في نفس المجموعة والرجوع الى الخلف. 3- اداء الطبطبة لمسافة 5 م والمناولة للزميل الثاني في نفس المجموعة والرجوع الى الخلف .	15 د	النشاط التطبيقي
		لعبة صغيرة / الانصراف .	5 د	الجزء الختامي

الهدف التعليمي : الطبطبة من الحركة .

نموذج لوحة تعليمية

المدرسة / متوسطة الجهراء

عدد الطالبات = 35

الصف / الأول المتوسط

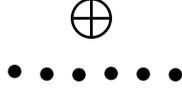
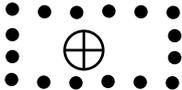
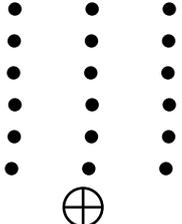
التاريخ : 3 / 16

الحصة / الرابعة

الزمن 45د

الوحدة / الثامنة

الهدف التربوي : تنمية روح التعاون.

الملاحظات	الأدوات	التنظيم	الفعاليات والمهارات الحركية	الوقت	أقسام الوحدة
				15 د	الجزء التمهيدي
			وقوف الطلاب ، الحضور ، التحية الرياضية	4 د	المقدمة
			السير الاعتيادي - هرولة اعتيادية هرولة برفع الركبتين عالياً ثم سير اعتيادي .	5 د	الإحماء
التأكيد على صحة التمرين			الوقوف فريقين - (الوقوف جنباً لجنب - مع وضع يد كل منهما على كتف الأخرى) مرجحة الرجل الخارجية إماماً ثم خلفاً بالتبادل .	6 د	التمرينات البدنية
			شرح وعرض كيفية أداء مهارة الطبطبة	25 د	الجزء الرئيسي
			شرح التمرينات من قبل أحد المدرسين	10 د	النشاط التعليمي
	كرات سلة		1- أداء الطبطبة لمسافة 5 م ومناولة الكرة مناولة صدرية للزميل في المجموعة الثانية والتحرك خلف الكرة . 2- أداء الطبطبة بين ثلاث مجموعات إذ يتم أداء الطبطبة لمسافة 5 م والتحرك خلف الكرة . 3- أداء الطبطبة بين اربع مجموعات إذ يتم أداء الطبطبة لمسافة 5 م والتحرك خلف الكرة .	15 د	النشاط التطبيقي
			لعبة صغيرة / الانصراف .	5 د	الجزء الختامي

الهدف التعليمي : الطبطبة حول الحواجز .

نموذج لوحدت تعليمية

المدرسة / متوسطة الجهراء

عدد الطالبات = 35

الصف / الأول المتوسط

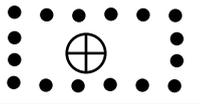
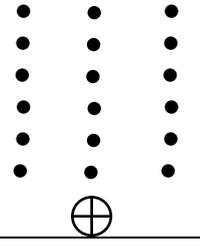
التاريخ : 3 / 21

الحصة / الثانية

الزمن 45د

الوحدت / التاسعة

الهدف التربوي : تنمية روح المحبة .

الملاحظات	الأدوات	التنظيم	الفعاليات والمهارات الحركية	الوقت	أقسام الوحدة
				15 د	الجزء التمهيدي
			وقوف الطلاب ، الحضور ، التحية الرياضية	4 د	المقدمة
			السير الاعتيادي - الهرولة الجانبية مع تقاطع الرجلين مرة اماماً ومرة خلفاً .	5 د	الإحماء
تمارين للذراعين والجذع			(الوقوف فتحاً وجهاً لوجه ، الذراعان عالياً بزاوية قائمة مع المرفقين تشبيك اليدين كل منها الأخرى) ، قتل الجذع للجانب بالتعاقب مع مد وثني الذراعين جانباً 4 عدات - يكرر التمرين 8 مرات .	6 د	التمرينات البدنية
			الطبطبة بكرة السلة	25 د	الجزء الرئيسي
			شرح واداء المهارة والتمرينات المتعلقة بها	10 د	النشاط التعليمي
سرعة الطبطبة التأكيد على الطبطبة بين الحواجز	كرات سلة حواجز		1- أداء الطبطبة بين الشواخص لمنتصف المسافة والعودة الى نفس المجموعة . 2- أداء الطبطبة بين طالبة مهاجمة مع وجود المدافع الذي يحاول قطع الكرة (أداء التمرين إلى منتصف المسافة ثم التبديل) .	15 د	النشاط التطبيقي
	كرات سلة		3- أداء الطبطبة من قبل طالبة مهاجمة في الأمام ولاعبة مدافعة في الخلف إذ ينطلق اللاعب المهاجم بالكرة سريعاً مع الطبطبة ومحاولة المدافع اللحاق به وقطع الكرة .		
			لعبة صغيرة / الانصراف .	5 د	الجزء الختامي

الهدف التعليمي : ربط مهارتين المناولة والطبوبة .

الهدف التربوي : تنمية أواصر التعاون .

نموذج لوحدة تعليمية

عدد الطالبات = 35

التاريخ : 3 / 23

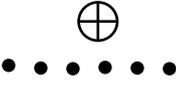
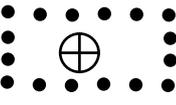
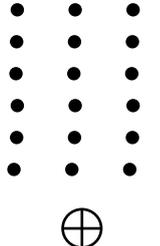
الزمن 45د

المدرسة / متوسطة الجهراء

الصف / الأول المتوسط

الحصة / الثالثة

الوحدة / العاشرة

الملاحظات	الأدوات	التنظيم	الفعاليات والمهارات الحركية	الوقت	أقسام الوحدة
				15 د	الجزء التمهيدي
			وقوف الطلاب ، الحضور ، التحية الرياضية	4 د	المقدمة
			السير الاعتيادي - الهرولة إلى الجانبين بتحريك الذراعين - سير اعتيادي .	5 د	الإحماء
1- ذراعين ، ساقين . 2- تمرين جذع .			(الوقوف) ثني الركبتين مع رفع الذراعين إماماً (1- 2) . (البروك ، تخصر) قتل الجذع للجانب بالتعاقب (1- 4) .	6 د	التمرينات البدنية
				25 د	الجزء الرئيسي
التأكيد على الضبط والنظام			شرح وعرض تمرينات مهارة الطبوبة	10 د	النشاط التعليمي

			1- أداء الطبوبة بين بين مجموعة طالبات في منطقة الرمية الحرة وفي نفس الوقت يحاول كل طالبة قطع الكرة من زميلتها والطالبة التي تبقى أخيراً تعتبر الفائزة . 2- تستقر الطالبات في منتصف الساحة وبعد سماع صوت الإشارة من قبل المدرسة يحاول الطالبات التحرك عكس الإشارة . إشارة المدرب 3- أداء الطبوبة إلى منتصف الساحة من قبل طالبة تم	15 د	النشاط التطبيقي
--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------	-----------------

			وضعها على خط المنتصف والعودة سريعاً ، لمس يد الزميل الذي ينطلق بسرعة للعودة بالكرة مع أداء الطبطبة يؤدي التمرين بين مجموعتين والمجموعة التي تنهي من أداء التمرين تعتبر الفائزة .		
			لعبة صغيرة / الانصراف .	5 د	الجزء الختامي

الهدف التعليمي : الطبقة والمناولة من خلال المجاميع .

نموذج لوحدة تعليمية

المدرسة / متوسطة الجبراء

عدد الطالبات = 35

الصف / الأول المتوسط

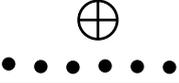
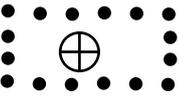
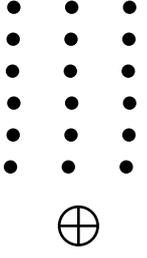
الهدف التربوي : تنمية روح الشجاعة .

التاريخ : 28 / 3

الحصة الثانية

الزمن 45د

الوحدة / الحادية عشر

الملاحظات	الأدوات	التنظيم	الفعاليات والمهارات الحركية	الوقت	أقسام الوحدة
				15 د	الجزء التمهيدي
			وقوف الطلاب ، الحضور ، التحية الرياضية	4 د	المقدمة
التأكيد على الالتزام			السير الاعتيادي - الهرولة وعند الإشارة القفز الى الأعلى .	5 د	الإحماء
تمرين الجذع والساقين			(الجلوس الطويل) فتح الرجلين للجانبين 1 - 2 ، الجذع امام وضغته بالوضع (1 - 4) .	6 د	التمرينات البدنية
				25 د	الجزء الرئيسي
التأكيد على التكرار			شرح وعرض تمرينات مهارة الطبقة	10 د	النشاط التعليمي
تصحيح الاخطاء	كرات سلة	كرات سلة	1- تقسيم الطالبات الى ثلاث مجموعات اداء الطبقة الى منتصف الساحة والعودة بالكرة الى نفس المجموعة والمجموعة التي تنتهي باقصر وقت هي الفائزة . 2- تقسيم الطالبات الى مجموعتين متساوية العدد ثم تؤدي كل طالبة ثلاث طيات ثم المناولة الى الزميلة في نفس المجموعة والمجموعة الثانية تحاول قطع الكرة . 3- تقسيم الطالبات الى مجموعتين المسافة بين كل طالبة واخرى (1م) تحاول الطالبة في المؤخرة من اداء الطبقة بين طالبتين الى ان تصل الى المقدمة ثم تقف في المقدمة وتعيد الكرة الى الطالبة في الخلف الذي يكرر التمرين يبدأ التمرين من بداية الساحة والانتهاج بالمنتصف وهو سياق بين مجموعتين .	15 د	النشاط التطبيقي
			لعبة صغيرة / الانصراف .	5 د	الجزء الختامي

الهدف التعليمي : السرعة في الطبطبة .

نموذج لوحدة تعليمية

المدرسة / متوسطة الجهراء

عدد الطالبات = 35

الصف / الأول المتوسط

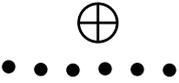
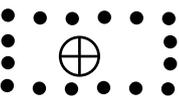
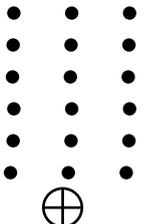
التاريخ : 3 / 30

الحصة / الرابعة

الزمن 45د

الوحدة / الثانية عشر

الهدف التربوي : تنمية روح الاخاء .

الملاحظات	الأدوات	التنظيم	الفعاليات والمهارات الحركية	الوقت	أقسام الوحدة
				15 د	الجزء التمهيدي
			وقوف الطلاب ، الحضور ، التحية الرياضية	4 د	المقدمة
			السير الاعتيادي ، السير بخطوات كبيرة مع مرجحة الذراعين ، الهرولة ثم السير الاعتيادي .	5 د	الإحماء
التأكيد على الالتزام			(الوقوف - تخصر ، مرجحة الرجلين اماماً خلفاً 1 - 2) بالتعاقب يكرر التمرين 5 مرات .	6 د	التمرينات البدنية
				25 د	الجزء الرئيسي
التأكيد على السرعة			شرح وعرض تمرينات الطبطبة في كرة السلة	10 د	النشاط التعليمي
التأكيد على السرعة والتركيز	كرات سلة	كرات سلة	1- وقوف الطالبات في جهة من الملعب ، التحرك بالكرة مع الطبطبة الى خط المنتصف ثم التحرك بالطبطبة على خط المنتصف ثم اداء الطبطبة على الخط الموازي للخط الذي بدأ منه الطالبة ثم العودة بالطبطبة الى نقطة البداية . 2- نفس التمرين السابق إلا إن هناك طالبة ثانية يحاول قطع الكرة من زميله مع أداء الطبطبة في نفس الوقت . 3- اداء الطبطبة من بداية الساحة الى خط الرمية الحرة ثم العودة الى خط البداية ثم الانطلاق الى خط المنتصف ثم العودة الى خط الرمية الحرة ثم اداء الطبطبة الى منطقة الرمية الحرة في الساحة الثانية والعودة الى المنتصف ثم اداء الطبطبة الى نهاية الساحة .	15 د	النشاط التطبيقي
			لعبة صغيرة / الانصراف .	5 د	الجزء الختامي

الهدف التعليمي : التهديف من اسفل السلة .

نموذج لوحدة تعليمية

المدرسة / متوسطة الجهراء

عدد الطالبات = 35

الصف / الأول المتوسط

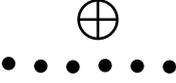
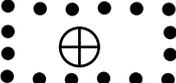
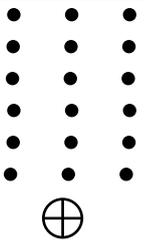
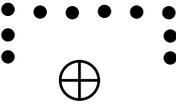
التاريخ : 4 / 4

الحصة / الثانية

الزمن 45د

الوحدة / الثالثة عشر

الهدف التربوي : تنمية روح الشجاعة .

الملاحظات	الأدوات	التنظيم	الفعاليات والمهارات الحركية	الوقت	أقسام الوحدة
				15 د	الجزء التمهيدي
			وقوف الطلاب ، الحضور ، التحية الرياضية	4 د	المقدمة
التأكيد على الحركة السريعة			السير الاعتيادي ، هرولة ، هرولة بتدوير الذراعين ، هرولة برفع الرجلين .	5 د	الإحماء
تمرين الجذع والساقين			(الوقوف فتحاً) ثني الجذع وتدويره للجانبين (1 - 4) ، يكرر التمرين 4 مرات .	6 د	التمرينات البدنية
				25 د	الجزء الرئيسي
التأكيد على التكرار			شرح وعرض كيفية أداء التهديف	10 د	النشاط التعليمي
التأكيد على التهديف بشكل صحيح	كرات سلة		1- تقسيم الطالبات إلى مجموعتين كل مجموعة أمام هدف أو سلة وتقوم كل طالبة من كل مجموعة بالتصويب وعلى بعد 2 م من الهدف بالتتابع . 2- تقف الطالبات في مجموعتين كل مجموعة أمام هدف وعلى بد (3 م) وتقوم بالتصويب . 3- يكرر التمرين السابق مع تغير المسافة الى (4 م) .	15 د	النشاط التطبيقي
			لعبة صغيرة / الانصراف .	5 د	الجزء الختامي

الهدف التعليمي : الربط بين الطبطبة والتهديف .

نموذج لوحدتة تعليمية

المدرسة / متوسطة الجهراء

عدد الطالبات = 35

الصف / الأول المتوسط

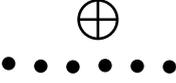
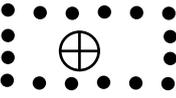
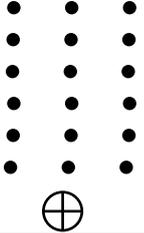
الهدف التربوي : تنمية روح الشجاعة .

التاريخ : 4 / 6

الحصة / الثالثة

الزمن 45د

الوحدتة / الرابعة عشر

الملاحظات	الأدوات	التنظيم	الفعاليات والمهارات الحركية	الوقت	أقسام الوحدتة
				15 د	الجزء التمهيدي
			وقوف الطالب ، الحضور ، التحية الرياضية	4 د	المقدمة
التأكيد على الطاعة والالتزام			سير اعتيادي - هرولة مع رفع الركبتين ورفع الذراعين .	5 د	الإحماء
التأكيد على النظام تمرين للجذع والساقين			(الوقوف) قتل الرقبة للجانب مع رفع الذراعين جانباً (1-4) عدات .	6 د	التمرينات البدنية
				25 د	الجزء الرئيسي
			شرح وعرض تمرينات التهديف	10 د	النشاط التعليمي
التأكيد على الطبطبة الصحيحة والتهديف .	كرات سلة		1- تقف الطالبات صفاً واحداً وعلى بعد 5 م ومعهم كرة السلة لدى الطالبة الاولى وتقوم بالطبطبة والتصويب من اسفل السلة .	15 د	النشاط التطبيقي
	كرات سلة		2-تقف الطالبات صفاً على بعد 7 م ثم تبدأ الطالبة الاولى بالطبطبة والتهديف من اسفل السلة ثم مناولة الكرة بعد استلامها ومناولتها للطالبة الثاني .		
	كرات سلة		3- تقف الطالبات صفاً في منتصف الساحة ثم تقوم الطالبة الاولى بالطبطبة مع الهرولة والتصويب من اسفل السلة .		
			لعبة ختامية .	5 د	الجزء الختامي

الهدف التعليمي : التهديف بعد استلام الكرة من الزميل .

الهدف التربوي : تنمية روح الشجاعة .

نموذج لوحة تعليمية

عدد الطالبات = 35

التاريخ : 11 / 4

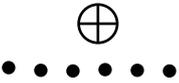
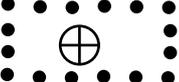
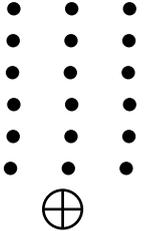
الزمن 45د

المدرسة / متوسطة الجهراء

الصف / الأول المتوسط

الحصة / الثانية

الوحدة / الخامسة عشر

الملاحظات	الأدوات	التنظيم	الفعاليات والمهارات الحركية	الوقت	أقسام الوحدة
				15 د	الجزء التمهيدي
التأكيد على النظام			وقوف الطلاب ، الحضور ، التحية الرياضية	4 د	المقدمة
			سير الاعتيادي - هرولة مع رفع الركبتين - هرولة اعتيادية .	5 د	الإحماء
التأكيد على الملاحظة وتصحيح الأخطاء			1- (البروك - تخصر) قتل الجذع للجانبين بالتعاقب (4 - 1) . 2- (الجلوس الطويل) فتح الرجلين للجانبين (2 - 1) .	6 د	التمرينات البدنية
				25 د	الجزء الرئيسي
			شرح وعرض تمرينات التصويب	10 د	النشاط التعليمي
التأكيد على التهديف الصحيح	كرات سلة		1- وقوف الطالبات صفاً تقوم الطالبة الأولى بالإسناد الأمامي والنهوض واستلام الكرة من الزميل والتصويب من أسفل السلة . 2- الوقوف صف - الطالبة الأولى يستلم الكرة من الزميل تحت السلة ثم التصويب . 3- الوقوف صفاً والوجه نحو السلة والهدف إلى الخلف عند الإشارة يقوم الطالبة الأولى بالدوران واستلام الكرة من الزميلة والتصويب .	15 د	النشاط التطبيقي
	كرات سلة		لعبة ختامية .	5 د	الجزء الختامي

الهدف التعليمي : السرعة والتهديف .

نموذج لوحدة تعليمية

المدرسة / متوسطة الجهراء

عدد الطالبات = 35

الصف / الأول المتوسط

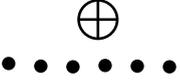
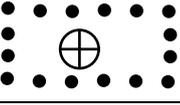
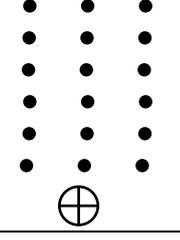
الهدف التربوي : تنمية روح الشجاعة .

التاريخ : 4 / 13

الحصة / الرابعة

الزمن 45د

الوحدة / السادسة عشر

الملاحظات	الأدوات	التنظيم	الفعاليات والمهارات الحركية	الوقت	أقسام الوحدة
				15 د	الجزء التمهيدي
التأكيد على الالتزام			وقوف الطلاب ، الحضور ، التحية الرياضية	4 د	المقدمة
			السير الاعتيادي - هرولة مع القفز إلى الأعلى - هرولة .	5 د	الإحماء
التأكيد على النظام			(الجلوس على الاربع) مد الرجلين للخلف بالتعاقب (1 - 4) .	6 د	التمرينات البدنية
				25 د	الجزء الرئيسي
التأكيد على النهوض بعد الاستلام			شرح وعرض تمرينات التصويب	10 د	النشاط التعليمي
التأكيد على السرعة	كرات سلة		1- وضع الكرات تحت السلة على بعد (1 م) من الهدف يقف الطلاب على بعد (6 م) ، تنطلق الطالبة الأولى نحو الهدف وباستلام الكرة تقوم بالتصويب من اسفل السلة .	15 د	النشاط التطبيقي
	كرات سلة		2- يقف الطلاب على بعد 5 م وتنطلق الطالبة الأولى بسرعة والتصويب من نقطة استلام الكرة بدء النهوض بالكرة .		
	كرات سلة		3- نفس التمرين مع تغير المسافة (7 م) .		
			لعبة صغيرة / الانصراف .	5 د	الجزء الختامي

الهدف التعليمي : الطبطبة والتهديف مع الحواجز .

الهدف التربوي : تنمية روح التعاون .

نموذج لوحدت تعليمية

عدد الطالبات = 35

التاريخ : 18 / 4

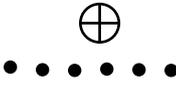
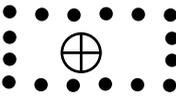
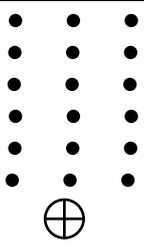
الزمن 45د

المدرسة / متوسطة الجهراء

الصف / الأول المتوسط

الحصة / الثانية

الوحدت / السابعة عشر

الملاحظات	الأدوات	التنظيم	الفعاليات والمهارات الحركية	الوقت	أقسام الوحدة
				15 د	الجزء التمهيدي
			وقوف الطالب ، الحضور ، التحية الرياضية	4 د	المقدمة
التأكيد على الالتزام			هرولة - سير اعتيادي - مد ذراع اليمين الى الاعلى بالتعاقب (1- 2).	5 د	الإحماء
التأكيد على النظام اثناء التمرين والتأكيد على الجذع اثناء التمرين			(الجلوس الطويل ، الذراعان اماماً) ثني الجذع امام وضغته بالوضع (1 - 4) .	6 د	التمرينات البدنية
				25 د	الجزء الرئيسي
			شرح وعرض تمرينات التصويب	10 د	النشاط التعليمي
التأكيد على الطبطبة والنظر الى الهدف التهديف الصحيح	كرات سلة		1- تقف الطالبات صفاً وتوضع حواجز ثلاثة امام الفريق وعلى بعد (1 م) من الحاجز الاول من الهدف والمسافة متساوية بين الحواجز ينطلق الطالبة الاولى بالكرة طبطبة بين الحواجز ويقوم بالتصويب اسفل السلة عند الانتهاء من الحاجز الأخير . 2- يكرر التمرين السابق مع وضع 5 حواجز . 3- تقسيم الطالبات الى ثلاثة مجموعات يواصلون الحركة من تحت السلة بالمناولة والتهديف .	15 د	النشاط التطبيقي
	كرات سلة			5 د	الجزء الختامي
			نشاط ختامي .		

الهدف التعليمي : مزاولة اللعب والتهديف .

نموذج لوحدة تعليمية

المدرسة / متوسطة الجهراء

عدد الطالبات = 35

الصف / الأول المتوسط

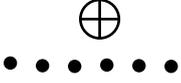
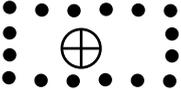
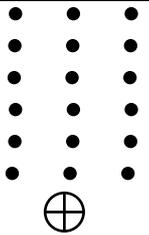
التاريخ : 20 / 4

الحصة / الثالثة

الزمن 45د

الوحدة / الثامنة عشر

الهدف التربوي : تنمية روح المنافسة .

الملاحظات	الأدوات	التنظيم	الفعاليات والمهارات الحركية	الوقت	أقسام الوحدة
				15 د	الجزء التمهيدي
			وقوف الطلاب ، الحضور ، التحية الرياضية	4 د	المقدمة
			سير الاعتيادي - هرولة - القفز الى الأعلى مع فتح الساقين ، هرولة اعتيادية .	5 د	الإحماء
			(الجلوس الطويل ، الذراعان على الرقبة) رفع الرجلين اماماً بالتعاقب (1 - 4) . (الوقوف فتحاً - تخصص) فتل الجذع لليمين واليسار بالتعاقب (1 - 2) .	6 د	التمرينات البدنية
				25 د	الجزء الرئيسي
			شرح وعرض تمرينات التصويب	10 د	النشاط التعليمي
التأكيد على السرعة والانتباه والتهديف الصحيح	كرات سلة		1- تنتشر الطالبات في ملعب كرة السلة فتتم المناولات الصدرية من الحركة ثم الوصول إلى الهدف والتصويب من تحت السلة . 2- الانتشار في ملعب كرة السلة والمناولة ومن ثم الطبطبة والتهديف من تحت السلة . 3- يعاد التمرين السابق باللعب بفريقيين .	15 د	النشاط التطبيقي
	كرة سلة		لعبة ختامية .	5 د	الجزء الختامي



الملاحق



ملحق (1)

قائمة بأسماء الخبراء الذين استعانتم بهم الباحثة

ت	اسم الخبير	
1	أ.م.د. قاسم نصيف	أستاذ مساعد مدرس مادة كرة السلة في كلية التربية الرياضية/ جامعة ديالى
2	د. خالد نجم	مدرس مادة كرة السلة في كلية التربية الرياضية/ جامعة بغداد
3	د. فاضل مذكور	مدرس
4	م.م. يسار صباح جاسم	مدرب المنتخب الوطني للأشبال
5	السيد محمد النجار	مدرب المنتخب الوطني

ملحق (2)

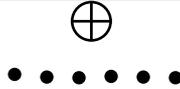
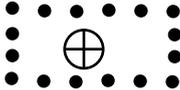
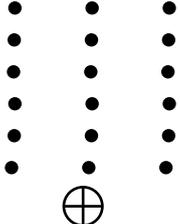
(منهاج كرة السلة) المرحلة المتوسطة⁽¹⁾

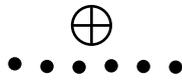
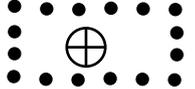
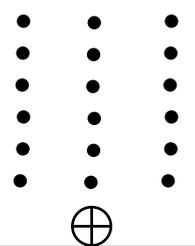
❖ مفردات المنهج :-

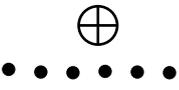
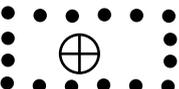
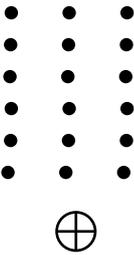
- بعد الاطلاع على المنهاج المستخدم بالمدارس المتوسطة وذلك على ضوء منهاج وزارة التربية فيما يخص المهارات لهذه المرحلة تم اختيار بعض الاختبارات الخاصة بكرة السلة من المصادر العلمية .
- 1- مسك الكرة .
 - 2- تسليم الكرة .
 - 3- التمرينات / المناولة الصدرية من الثبات .
المناولة من الحركة والتهديف .
 - 4- الطبطبة / من الثبات .
الطبطبة من الحركة باستعمال الشواخص .
 - 5- التهديف / من اسفل السلة .

(1) عباس احمد السامرائي، طرق تدريس التربية الرياضية ، ط1 ، ط2 . دار الكتب للطباعة والنشر ، الموصل، 1987 ، ص300.

ملحق (3)
خطط درس التربية الرياضية

الملاحظات	الأدوات	التنظيم	الفعاليات والمهارات الحركية	الوقت	أقسام الوحدة
				15 د	الجزء التمهيدي
			وقوف الطلاب ، الحضور ، التحية الرياضية	4 د	المقدمة
			السير الاعتيادي - هرولة اعتيادية هرولة برفع الركبتين عالياً ثم سير اعتيادي .	5 د	الإحماء
التأكيد على صحة التمرين			الوقوف فريقيين - (الوقوف جنباً لجنب - مع وضع يد كل منهما على كتف الأخرى) مرجحة الرجل الخارجية اماماً ثم خلفاً بالتبادل .	6 د	التمرينات البدنية
			الطبطبة بكرة السلة	25 د	الجزء الرئيسي
			شرح التمرينات من قبل احمد المدرسين	10 د	النشاط التعليمي
	كرات سلة		1- اداء الطبطبة لمسافة 5 م ومناولة الكرة مناولة صدرية للزميل في المجموعة الثانية والتحرك خلف الكرة . 2- اداء الطبطبة بين ثلاث مجموعات اذ يتم اداء الطبطبة لمسافة 5 م والتحرك خلف الكرة . 3- اداء الطبطبة بين اربع مجموعات اذ يتم اداء الطبطبة لمسافة 5 م والتحرك خلف الكرة .	15 د	النشاط التطبيقي
			لعبة صغيرة / الانصراف .	5 د	الجزء الختامي

الملاحظات	الأدوات	التنظيم	الفعاليات والمهارات الحركية	الوقت	أقسام الوحدة
				15 د	الجزء التمهيدي
			وقوف الطلاب ، الحضور ، التحية الرياضية	4 د	المقدمة
			السير الاعتيادي - الهرولة الجانبية مع تقاطع الرجلين مرة اماماً ومرة خلفاً .	5 د	الإحماء
تمرين للذراعين والجذع			(الوقوف فتحاً وجهاً لوجه ، الذراعان عالياً بزاوية قائمة مع المرفقين تشبيك اليدين كل منها الأخرى) ، قتل الجذع للجانب بالتعاقب مع مد وثني الذراعين جانباً 4 عدات - يكرر التمرين 8 مرات .	6 د	التمرينات البدنية
			الطبطة بكرة السلة	25 د	الجزء الرئيسي
			شرح التمرينات من قبل احمد المدرستين	10 د	النشاط التعليمي
سرعة الطبطة التأكيد على الطبطة بين الحواجز	كرات سلة حواجز كرات سلة		1- أداء الطبطة بين الشواخص لمنتصف المسافة والعودة الى نفس المجموعة . 2- أداء الطبطة بين لاعب مهاجم مع وجود المدافع الذي يحاول قطع الكرة (اداء التمرين الى منتصف المسافة ثم التبديل) . 3- أداء الطبطة من قبل لاعب مهاجم في الأمام ولاعب مدافع في الخلف إذ ينطلق اللاعب المهاجم بالكرة سريعاً مع الطبطة ومحاولة المدافع اللحاق به وقطع الكرة .	15 د	النشاط التطبيقي
			لعبة صغيرة / الانصراف .	5 د	الجزء الختامي

الملاحظات	الأدوات	التنظيم	الفعاليات والمهارات الحركية	الوقت	أقسام الوحدة
				15 د	الجزء التمهيدي
			وقوف الطلاب ، الحضور ، التحية الرياضية	4 د	المقدمة
			السير الاعتيادي - الهرولة إلى الجانبين بتحريك الذراعين - سير اعتيادي .	5 د	الإحماء
1- ذراعين ، ساقين . 2- تمرين جذع .			(الوقوف) ثني الركبتين مع رفع الذراعين إماماً (1- 2) . (البروك ، تخلصر) فتل الجذع للجانب بالتعاقب (1- 4) .	6 د	التمرينات البدنية
				25 د	الجزء الرئيسي
التأكيد على الضبط والنظام			الطبطة بكرة السلة	10 د	النشاط التعليمي

			<p>1- أداء الطبطة بين بين مجموعة لاعبين في منطقة الرمية الحرة وفي نفس الوقت يحاول كل لاعب قطع الكرة من زميله واللاعب الذي يبقى أخيراً يعتبر الفائز .</p> <p>2- يستقر اللاعبون في منتصف الساحة وبعد سماع صوت الإشارة من قبل المدرسة يحاول اللاعبون التحرك عكس الإشارة .</p> <p>إشارة المدرب</p> <p>3- أداء الطبطة إلى منتصف الساحة من قبل لاعب تم وضعها على خط المنتصف والعودة سريعاً ، لمس يد الزميل الذي</p>	15 د	النشاط التطبيقي
--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------	-----------------

			ينطلق بسرعة للعودة بالكرة مع اداء الطبطبة يودى التمرين بين مجموعتين والمجموعة التي تنهي من اداء التمرين تعتبر الفائزة .		
			لعبة صغيرة / الانصراف .	5 د	الجزء الختامي

الهدف التعليمي

نموذج لوحدة تعليمية

المدرسة / متوسطة الجواهر

:الطبطة والمناولة من خلال المجاميع .

الصف / الأول المتوسط

الوحدة / الحادية عشر

: تنمية روح الشجاعة .

الهدف التربوي

عدد الطالبات = 35

التاريخ : 3 / 28

التنظيم	الفعاليات والمهارات الحركية	الوقت	أقسام الوحدة
		15 د	الجزء التمهيدي
	وقوف الطلاب ، الحضور ، التحية الرياضية	4 د	المقدمة
	السير الاعتيادي - الهرولة وعند الاشارة القفز الى الاعلى .	5 د	الإحماء
	(الجلوس الطويل) فتح الرجلين للجانبين 1 - 2 ، الجذع امام وضغته بالوضع (1 - 4) .	6 د	التمرينات البدنية
		25 د	الجزء الرئيسي
		10 د	النشاط التعليمي
	1- تقسيم الطالبات الى ثلاث مجموعات اداء الطبطة الى منتصف الساحة والعودة بالكرة الى نفس المجموعة والمجموعة التي تنتهي باقصر وقت هي الفائزة . 2-تقسيم الطالبات الى مجموعتين متساوية العدد ثم تؤدي كل لاعبة ثلاث طبات ثم المناولة الى الزميل في نفس المجموعة والمجموعة الثانية تحاول قطع الكرة . 3- تقسيم الطالبات الى مجموعتين المسافة بين كل طالبة واخرى (1 م) تحاول اللاعبة في المؤخرة من اداء الطبطة بين اللاعبتين الى ان تصل الى المقدمة ثم تقف في المقدمة وتعيد الكرة الى اللاعب في الخلف الذي يكرر التمرين يبدأ التمرين من بداية الساحة والانتهاه بالمنتصف وهو سياق بين مجموعتين .	15 د	النشاط التطبيقي
	لعبة صغيرة / الانصراف .	5 د	الجزء الختامي

المدرسة / متوسطة الجواهر
السرعة في الطبطة .
الصف / الأول المتوسط
الوحدة / الثانية عشر
تنمية روح الاخاء .

نموذج لوحدة تعليمية

الهدف التعليمي :

عدد الطالبات = 35

الهدف التربوي :

التاريخ : 3 / 30

أقسام الوحدة	الوقت	الفعاليات والمهارات الحركية	التنظيم
الجزء التمهيدي	15 د		
المقدمة	4 د	وقوف الطلاب ، الحضور ، التحية الرياضية	
الإحماء	5 د	السير الاعتيادي ، السير بخطوات كبيرة مع مرجحة الذراعين ، الهرولة ثم السير الاعتيادي .	
التمرينات البدنية	6 د	(الوقوف - تخصر ، مرجحة الرجلين اماماً خلفاً 1 - 2) بالتعاقب يكرر التمرين 5 مرات .	
الجزء الرئيسي	25 د		
النشاط التعليمي	10 د	الطبطة في كرة السلة	
النشاط التطبيقي	15 د	1- وقوف الطالبات في جهة من الملعب ، التحرك بالكرة مع الطبطة الى خط المنتصف ثم التحرك بالطبطة على خط المنتصف ثم اداء الطبطة على الخط الموازي للخط الذي بدأ منه اللاعب ثم العودة بالطبطة الى نقطة البداية . 2- نفس التمرين السابق الا ان هناك لاعب ثاني يحاول قطع الكرة من زميله مع اداء الطبطة في نفس الوقت . 3- اداء الطبطة من بداية الساحة الى خط الرمية الحرة ثم العودة الى خط البداية ثم الانطلاق الى خط المنتصف ثم العودة الى خط الرمية الحرة ثم اداء الطبطة الى منطقة الرمية الحرة في الساحة الثانية والعودة الى المنتصف ثم اداء الطبطة الى نهاية الساحة .	
الجزء الختامي	5 د	لعبة صغيرة / الانصراف .	

المدرسة / متوسطة الجواهر
التهديف من اسفل السلة .
الصف / الأول المتوسط
الوحدة / الثالثة عشر
تنمية روح الشجاعة .

نموذج لوحدة تعليمية

الهدف التعليمي :

عدد الطالبات = 35

الهدف التربوي :

التاريخ : 4 / 4

أقسام الوحدة	الوقت	الفعاليات والمهارات الحركية	التنظيم
الجزء التمهيدي	15 د		
المقدمة	4 د	وقوف الطلاب ، الحضور ، التحية الرياضية	
الإحماء	5 د	السير الاعتيادي ، هرولة ، هرولة بتدوير الذراعين ، هرولة برفع الرجلين .	
التمرينات البدنية	6 د	(الوقوف فتحاً) ثني الجذع وتدويره للجانبين (1 - 4) ، يكرر التمرين 4 مرات .	
الجزء الرئيسي	25 د		
النشاط التعليمي	10 د	التهديف من الثبات بكرة السلة	
النشاط التطبيقي	15 د	1- تقسيم الطالبات الى مجموعتين كل مجموعة امام هدف او سلة وتقوم كل طالبة من كل مجموعة بالتصويب وعلى بعد 2 م من الهدف بالتتابع . 2- تقف الطالبات في مجموعتين كل مجموعة امام هدف وعلى بعد (3 م) وتقوم بالتصويب . 3- يكرر التمرين السابق مع تغير المسافة الى (4 م) .	
الجزء الختامي	5 د	لعبة صغيرة / الانصراف .	

المدرسة / متوسطة الجواهر
الربط بين الطبقة والتهديف .
الصف / الأول المتوسط
الوحدة / الرابعة عشر
تنمية روح الشجاعة .

نموذج لوحدة تعليمية

الهدف التعليمي :

عدد الطالبات = 35

الهدف التربوي :

التاريخ : 4 / 6

أقسام الوحدة	الوقت	الفعاليات والمهارات الحركية	التنظيم
الجزء التمهيدي	15 د		
المقدمة	4 د	وقوف الطلاب ، الحضور ، التحية الرياضية	
الإحماء	5 د	سير اعتيادي - هرولة مع رفع الركبتين ورفع الذراعين .	
التمرينات البدنية	6 د	(الوقوف) فتل الرقبة للجانب مع رفع الذراعين جانباً (1 - 4) عدات .	
الجزء الرئيسي	25 د		
النشاط التعليمي	10 د	التهديف بالطبقة .	
النشاط التطبيقي	15 د	1- تقف الطالبات صفاً واحداً وعلى بعد 5 م ومعهم كرة السلة لدى اللاعبة الاولى وتقوم بالطبقة والتصويب من اسفل السلة . 2- تقف الطالبات صفاً على بعد 7 م ثم تبدأ اللاعبة الاولى بالطبقة والتهديف من اسفل السلة ثم مناولة الكرة بعد استلامها ومناولتها للاعب الثاني . 3- تقف الطالبات صفاً في منتصف الساحة ثم تقوم الطالبة الاولى بالطبقة مع الهرولة والتصويب من اسفل السلة .	
الجزء الختامي	5 د	لعبة ختامية .	

الهدف التعليمي :

نموذج لوحدت تعليمية

المدرسة / متوسطة الجواهر
التهديف بعد استلام الكرة من الزميل .
الصف / الأول المتوسط
الوحدت / الخامسة عشر
: تنمية روح الشجاعة .

الهدف التربوي

عدد الطالبات = 35
التاريخ : 4 / 11

التنظيم	الفعاليات والمهارات الحركية	الوقت	أقسام الوحدت
		15 د	الجزء التمهيدي
	وقوف الطالب ، الحضور ، التحية الرياضية	4 د	المقدمة
	سير الاعتيادي - هرولة مع رفع الركبتين - هرولة اعتيادية .	5 د	الإحماء
	1- (البروك - تخصر) قتل الجذع للجانبين بالتعاقب (1 - 4) . 2- (الجلوس الطويل) فتح الرجلين للجانبين (1 - 2) .	6 د	التمرينات البدنية
		25 د	الجزء الرئيسي
	استلام الكرة من الزميل والتصويب	10 د	النشاط التعليمي
	1- وقوف الطالبات صفاً يقوم اللاعب الأول بالاسناد الامامي والنهوض واستلام الكرة من الزميل والتصويب من اسفل السلة . 2- الوقوف صف - اللاعب الأول يستلم الكرة من الزميل تحت السلة ثم التصويب . 3- الوقوف صفاً والوجه نحو السلة والهدف الى الخلف عند الاشارة يقوم اللاعب الأول بالدوران واستلام الكرة من الزميل والتصويب .	15 د	النشاط التطبيقي
	لعبة ختامية .	5 د	الجزء الختامي

المدرسة / متوسطة الجواهر
السرعة والتهديف .
الصف / الأول المتوسط
الوحدة / السادسة عشر
: تنمية روح الشجاعة .

نموذج لوحدة تعليمية

الهدف التعليمي :

عدد الطالبات = 35

التاريخ : 4 / 13

الهدف التربوي

أقسام الوحدة	الوقت	الفعاليات والمهارات الحركية	التنظيم
الجزء التمهيدي	15 د		
المقدمة	4 د	وقوف الطلاب ، الحضور ، التحية الرياضية	
الإحماء	5 د	السير الاعتيادي - هرولة مع القفز الى الاعلى - هرولة .	
التمرينات البدنية	6 د	(الجلوس على الاربع) مد الرجلين للخلف بالتعاقب (1 - 4) .	
الجزء الرئيسي	25 د		
النشاط التعليمي	10 د	التهديف من الطبطبة	
النشاط التطبيقي	15 د	1- وضع الكرات تحت السلة على بعد (1 م) من الهدف يقف الطلاب على بعد (6 م) ، تنطلق اللاعبة الاولى نحو الهدف وباستلام الكرة تقوم بالتصويب من اسفل السلة . 2- يقف الطلاب على بعد 5 م وتنطلق اللاعبة الاولى بسرعة والتصويب من نقطة استلام الكرة بدء النهوض بالكرة . 3- نفس التمرين مع تغير المسافة (7 م) .	
الجزء الختامي	5 د	لعبة صغيرة / الانصراف .	

الهدف التعليمي

نموذج لوحدة تعليمية

المدرسة / متوسطة الجواهر

الطبقة والتهديف مع الحواجز .

الصف / الأول المتوسط

الوحدة / السابعة عشر

: تنمية روح التعاون .

الهدف التربوي

عدد الطالبات = 35

التاريخ : 4 / 18

التنظيم	الفعاليات والمهارات الحركية	الوقت	أقسام الوحدة
		15 د	الجزء التمهيدي
	وقوف الطلاب ، الحضور ، التحية الرياضية	4 د	المقدمة
	هرولة - سير اعتيادي - مد ذراع اليمين الى الاعلى بالتعاقب (1 - 2) .	5 د	الإحماء
	(الجلوس الطويل ، الذراعان اماماً) ثني الجذع امام وضغطه بالوضع (1 - 4) .	6 د	التمرينات البدنية
		25 د	الجزء الرئيسي
	الانتشار والمناولة والطبقة ثم التهديف .	10 د	النشاط التعليمي
	1- تقف الطالبات صفاً وتوضع حواجز ثلاثة امام الفريق وعلى بعد (1 م) من الحاجز الاول من الهدف والمسافة متساوية بين الحواجز ينطلق اللاعب الاول بالكرة طبقة بين الحواجز ويقوم بالتصويب اسفل السلة عند الانتهاء من الحاجز الاخير . 2- يكرر التمرين السابق مع وضع 5 حواجز . 3- تقسيم الطالبات الى ثلاثة مجموعات يواصلون الحركة من تحت السلة بالمناولة والتهديف .	15 د	النشاط التطبيقي
	نشاط ختامي .	5 د	الجزء الختامي

الهدف التعليمي :

نموذج لوحدة تعليمية

المدرسة / متوسطة الجواهر

مزاولة اللعب والتهديف .

الصف / الأول المتوسط

الوحدة / الثامنة عشر

: تنمية روح المنافسة .

الهدف التربوي :

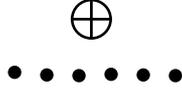
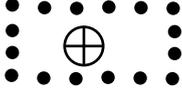
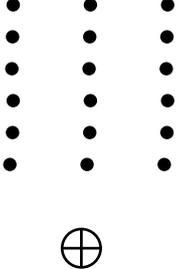
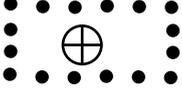
عدد الطالبات = 35

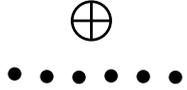
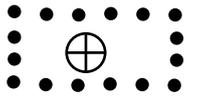
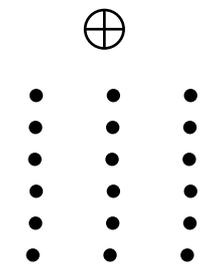
التاريخ : 4 / 20

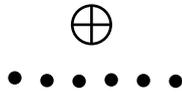
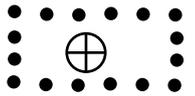
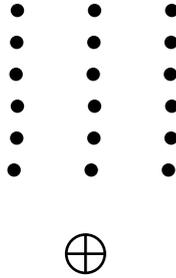
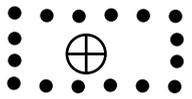
التنظيم	الفعاليات والمهارات الحركية	الوقت	أقسام الوحدة
		15 د	الجزء التمهيدي
	وقوف الطلاب ، الحضور ، التحية الرياضية	4 د	المقدمة
	سير الاعتيادي - هرولة - القفز الى الاعلى مع فتح الساقين ، هرولة اعتيادية .	5 د	الإحماء
	(الجلوس الطويل ، الذراعان ، الرقبة) رفع الرجلين اماماً بالتعاقب (1 - 4) . (الوقوف فتحاً - تخصر) قتل الجذع لليمين واليسار بالتعاقب (1 - 2) .	6 د	التمرينات البدنية
		25 د	الجزء الرئيسي
	التهديف	10 د	النشاط التعليمي
	1- تنتشر الطالبات في ملعب كرة السلة فتتم المناولات الصدرية من الحركة ثم الوصول الى الهدف والتصويب من تحت السلة . 2- الانتشار في ملعب كرة السلة والمناولة ومن ثم الطبقة والتهديف من تحت السلة . 3- يعاد التمرين السابق باللعب بفريقيين .	15 د	النشاط التطبيقي
	لعبة ختامية .	5 د	الجزء الختامي

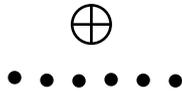
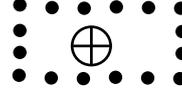
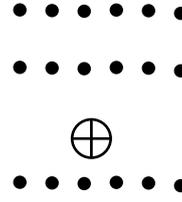
الهدف التعليمي: مهارة المناولة الصدرية بكرة السلة.
الهدف التربوي: تنمية روح التعاون.

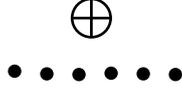
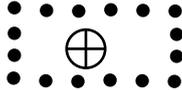
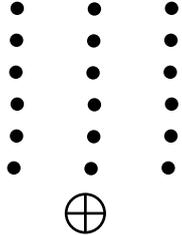
المدرسة / متوسطة الجواهر
الصف / الأول المتوسط
الحصة / الثانية
الوحدة / الأولى
نموذج لوحدة تعليمية
عدد الطالبات = 35
التاريخ : 2 / 22
الزمن 45د

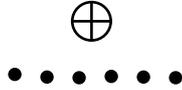
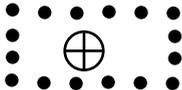
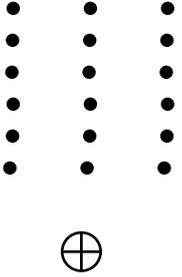
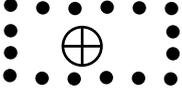
الملاحظات	الأدوات	التنظيم	الفعاليات والمهارات الحركية	الوقت	أقسام الوحدة
				15 د	الجزء التمهيدي
			وقوف الطلاب ، الحضور ، التحية الرياضية	4 د	المقدمة
			سير ، هرولة ، هرولة مع تحريك الذراعين، هرولة اعتيادية ، سير ، تمرين الذراعين .	5 د	الإحماء
1- تمرين الذراعين. 2- تمرين الجذع. 3- الساقين.			1- الوقوف فتحاً ، الذراعان جانباً) رفع الذراعين أعلى . (2 - 1) . 2- (الوقوف فتحاً - الذراعين تخفض)، ثني الجذع أماماً اسفل (1 - 4) . 3- الجلوس الطويل رفع الرجل الى الأعلى وخفضها (1 - 2) بالتعاقب .	6 د	التمرينات البدنية
				25 د	الجزء الرئيسي
			المناولة الصدرية بكرة السلة	10 د	النشاط التعليمي
			1- أداء المناولة من الثبات بين لاعبين المسافة بينهما 5 م . 2- المناولة الصدرية من الثبات بين ثلاثة لاعبين ، المسافة 5 م . 3- أداء المناولة الصدرية من الثبات بين أربع لاعبين المسافة 5 م .	15 د	النشاط التطبيقي
			لعبة صغيرة / الانصراف .	5 د	الجزء الختامي

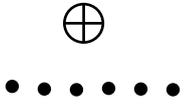
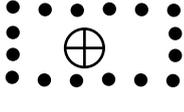
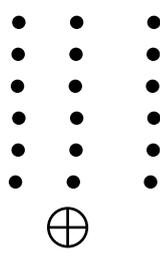
الملاحظات	الأدوات	التنظيم	الفعاليات والمهارات الحركية	الوقت	أقسام الوحدة
				15 د	الجزء التمهيدي
			وقوف الطلاب ، الحضور ، التحية الرياضية	4 د	المقدمة
			سير ، هرولة ، هرولة مع تحريك الرجلين ، هرولة ، سير .	5 د	الإحماء
1- تمرين الذراعين. 2- تمرين الجذع. 3- الساقين.			1- (الوقوف فتحاً ، تخلصاً) ، قتل الجذع جانبيين (1 - 2) يكرر (4) مرات . 2- (الوقوف فتحاً - ثني الذراعين) ، مد الذراعين عالياً (1 - 2) . 3- (الوقوف - تخلص) ثني الركبتين ثم مدها (1 - 2) .	6 د	التمرينات البدنية
				25 د	الجزء الرئيسي
			المناولة الصدرية بكرة السلة	10 د	النشاط التعليمي
			1- اداء المناولة الصدرية من الحركة بين لاعبين مع تغير المراكز ، 5 م. 2- المناولة الصدرية من الحركة بين ثلاثة لاعبين مع تغير المراكز ، المسافة 5 م . 3- اداء المناولة الصدرية من الحركة أربع لاعبين مع تغير المراكز ، 5 م.	15 د	النشاط التطبيقي
			لعبة صغيرة / الانصراف .	5 د	الجزء الختامي

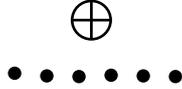
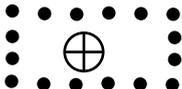
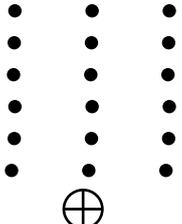
الملاحظات	التنظيم	الفعاليات والمهارات الحركية	الوقت	أقسام الوحدة
			15 د	الجزء التمهيدي
		وقوف الطلاب ، الحضور ، التحية الرياضية	4 د	المقدمة
		سير ، هرولة ، هرولة مع تحريك الذراعين ، هرولة مع تحريك الرجلين.	5 د	الإحماء
1- تمرين الذراعين. 2- تمرين الجذع. 3- الساقين.		1- الوقوف فتحاً ، انحناء عرضي) ، مد الذراعين بالتعاقب (1 - 2) . 2- (الوقوف فتحاً - تخلصر) ، ثني الجذع للجانبين بالتعاقب (1 - 2) . 3- (الوقوف) ثني نصفا الركبتين مع رفع الذراعين اماماً (1 - 2) .	6 د	التمرينات البدنية
			25 د	الجزء الرئيسي
		المناولة من الحركة .	10 د	النشاط التعليمي
		1- اداء المناولة من الحركة من لاعبي من منتصف المسافة . 2- اداء المناولة الصدرية من الحركة بين ثلاث لاعبات من منتصف المسافة . 3- اداء المناولة الصدرية من الحركة بين اربع لاعبين من منتصف المسافة .	15 د	النشاط التطبيقي
		لعبة صغيرة / الانصراف .	5 د	الجزء الختامي

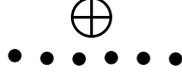
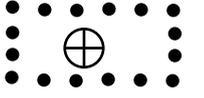
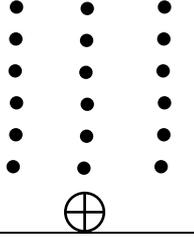
الملاحظات	التنظيم	الفعاليات والمهارات الحركية	الوقت	أقسام الوحدة
			15 د	الجزء التمهيدي
التأكيد على الالتزام		وقوف الطلاب ، الحضور ، التحية الرياضية	4 د	المقدمة
		سير ، السير على رؤوس الأصابع مع تشبيك اليدين خلف الرقبة ، الهرولة ، سير .	5 د	الإحماء
التأكيد على النظام		1- (الوقوف وجهاً لوجه ، سند كتف اليمين كل منهما الاخرى) ، دفع كل منهما الاخرى . 2- الوقوف ظهراً لظهر مع تشبيك المرفقين . 3- مد الجذع على الارض - رفع الساقين الى الاعلى مع فتح وضم الساقين (1 - 2) .	6 د	التمرينات البدنية
			25 د	الجزء الرئيسي
		المناولة الصدرية بكرة السلة	10 د	النشاط التعليمي
التأكيد على المناولة الصدرية الصحيحة	كرات سلة	1- اداء المناولة الصدرية من الحركة بين لاعبين مع وجود مدافع عدد (2) من منتصف المسافة . 2- اداء المناولة الصدرية من الحركة بين ثلاثة لاعبين ، مدافعين عدد (2) من منتصف المسافة . 3- اداء المناولة الصدرية من الحركة بين اربع لاعبين مع مدافعين عدد (3) .	15 د	النشاط التطبيقي
		لعبة صغيرة / الانصراف .	5 د	الجزء الختامي

الملاحظات	التنظيم	الفعاليات والمهارات الحركية	الوقت	أقسام الوحدة
			15 د	الجزء التمهيدي
		وقوف الطلاب ، الحضور ، التحية الرياضية	4 د	المقدمة
		سير ، الهرولة ، هرولة الى الجانبين ، هرولة مع تحريك وتدوير الذراعين .	5 د	الإحماء
		(الوقوف فتحاً - تخلص) ثني ركبة اليمين ناحية اليمين ثم اليسار بالتعاقب (1 - 4) (الوقوف) ثني الركبتين مع رفع الذراعين اماماً (عدتان) .	6 د	التمرينات البدنية
			25 د	الجزء الرئيسي
		المناولة الصدرية بكرة السلة	10 د	النشاط التعليمي
التأكيد على اداء المناولة من الحركة بشكل صحيح وتصحيح الاخطاء	كرات سلة	1- اداء المناولة الصدرية بين لاعبات مع وجود مدافع عدد (2) من منتصف المسافة . 2- اداء المناولة الصدرية بين ثلاثة لاعبات ، مدافعين عدد (3) من منتصف المسافة . 3- اداء المناولة الصدرية بين اربع لاعبات مع وجود (4)مدافعات من منتصف الساحة .	15 د	النشاط التطبيقي
		لعبة صغيرة / الانصراف .	5 د	الجزء الختامي

الملاحظات	الادوات	التنظيم	الفعاليات والمهارات الحركية	الوقت	أقسام الوحدة
				15 د	الجزء التمهيدي
			وقوف الطلاب ، الحضور ، التحية الرياضية	4 د	المقدمة
			السير الى الامام مع تحريك الذراعين الى الامام والى الجانب والى الامام وخفضها الى الاسفل .	5 د	الإحماء
التأكيد على النظام والضبط . تمرين : 1- ذراعين . 2- جذع . 3- ساقين			1- (الوقوف فتحاً - الذراعان ثني) ، مد الذراعين جانباً وضغطهما الى الخلف مرتين (2) بالعدد (1-4) . 2- (الوقوف فتحاً - تخلصر) ، حني الجذع اسفل ثلاث عدات ثم اعلى (4) . 3- (وضع الجلوس الطويل - الارتكاز على الذراعين) رفع الساقين الى الأعلى بالتعاقب باربع عدات (1 - 4) .	6 د	التمرينات البدنية
				25 د	الجزء الرئيسي
			المناولة الصدرية بكرة السلة	10 د	النشاط التعليمي
التأكيد على تصحيح الاخطاء			1- اداء المناولة الصدرية بين لاعبتين (2) مع وجود مدافعين عدد (2) من منتصف المسافة . 2- اداء المناولة الصدرية من ثلاثة لاعبات مع وجود مدافعات عدد (3) من منتصف المسافة . 3- اداء المناولة الصدرية بين اربعة لاعبات مع وجود مدافعات عدد (4) من منتصف الساحة .	15 د	النشاط التطبيقي
			لعبة صغيرة / الانصراف .	5 د	الجزء الختامي

الملاحظات	التنظيم	الفعاليات والمهارات الحركية	الوقت	أقسام الوحدة
			15 د	الجزء التمهيدي
التأكيد على الالتزام		وقوف الطلاب ، الحضور ، التحية الرياضية	4 د	المقدمة
		سير - لهولة ، هرولة مع رفع القدمين الى الخلف ، هرولة اعتيادية .	5 د	الإحماء
ذراعين وجذع		(الوقوف فتحاً ظهراً لظهر ، الذراعان عالياً مع تشبيك اليدين كل منها للاخر) ، خفض الذراعين جانباً اسفل مع ميل الجذع للخلف بالتناوب (4 عدات) تكرار التمرين 8 مرات .	6 د	التمرينات البدنية
		الطبطبة بكرة السلة	25 د	الجزء الرئيسي
		شرح مهارة الطبطبة من قبل احمد المدرسين	10 د	النشاط التعليمي
التأكيد على الطبطبة الصحيحة	كرات سلة	اخذ وضع الاداء من قبل الطلاب : 1- اداء الطبطبة في المكان والرجوع الى الخلف . 2- اداء الطبطبة لمسافة 3 م والمناولة للزميل في نفس المجموعة والرجوع الى الخلف. 3- اداء الطبطبة لمسافة 5 م والمناولة للزميل الثاني في نفس المجموعة والرجوع الى الخلف .	15 د	النشاط التطبيقي
		لعبة صغيرة / الانصراف .	5 د	الجزء الختامي

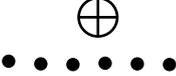
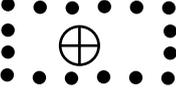
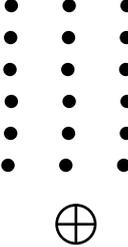
الملاحظات	الأدوات	التنظيم	الفعاليات والمهارات الحركية	الوقت	أقسام الوحدة
				15 د	الجزء التمهيدي
			وقوف الطلاب ، الحضور ، التحية الرياضية	4 د	المقدمة
			السير الاعتيادي - هرولة اعتيادية هرولة برفع الركبتين عالياً ثم سير اعتيادي .	5 د	الإحماء
التأكيد على صحة التمرين			الوقوف فريقيين - (الوقوف جنباً لجنب - مع وضع يد كل منهما على كتف الاخرى) مرجحة الرجل الخارجية اماماً ثم خلفاً بالتبادل .	6 د	التمرينات البدنية
			الطبطبة بكرة السلة	25 د	الجزء الرئيسي
			شرح التمرينات من قبل احمد المدرسين	10 د	النشاط التعليمي
	كرات سلة		1- اداء الطبطبة لمسافة 5 م ومناولة الكرة مناولة صدرية للزميل في المجموعة الثانية والتحرك خلف الكرة . 2- اداء الطبطبة بين ثلاث مجموعات اذ يتم اداء الطبطبة لمسافة 5 م والتحرك خلف الكرة . 3- اداء الطبطبة بين اربع مجموعات اذ يتم اداء الطبطبة لمسافة 5 م والتحرك خلف الكرة .	15 د	النشاط التطبيقي
			لعبة صغيرة / الانصراف .	5 د	الجزء الختامي

الملاحظات	الأدوات	التنظيم	الفعاليات والمهارات الحركية	الوقت	أقسام الوحدة
				15 د	الجزء التمهيدي
			وقوف الطلاب ، الحضور ، التحية الرياضية	4 د	المقدمة
			السير الاعتيادي - الهرولة الجانبية مع تقاطع الرجلين مرة اماماً ومرة خلفاً .	5 د	الإحماء
تمرير للذراعين والجذع			(الوقوف فتحاً وجهاً لوجه ، الذراعان عالياً بزاوية قائمة مع المرفقين تشبيك اليدين كل منها الأخرى) ، فتل الجذع للجانب بالتعاقب مع مد وتثني الذراعين جانباً 4 عدات - يكرر التمرين 8 مرات .	6 د	التمرينات البدنية
			الطبطبة بكرة السلة	25 د	الجزء الرئيسي
			شرح التمرينات من قبل احمد المدرستين	10 د	النشاط التعليمي
سرعة الطبطبة التأكيد على الطبطبة بين الحواجز	كرات سلة حواجز كرات سلة		1- أداء الطبطبة بين الشواخص لمنتصف المسافة والعودة الى نفس المجموعة . 2- أداء الطبطبة بين لاعب مهاجم مع وجود المدافع الذي يحاول قطع الكرة (اداء التمرين الى منتصف المسافة ثم التبديل) . 3- أداء الطبطبة من قبل لاعب مهاجم في الأمام ولاعب مدافع في الخلف اذ ينطلق اللاعب المهاجم بالكرة سريعاً مع الطبطبة ومحاولة المدافع اللحاق به وقطع الكرة .	15 د	النشاط التطبيقي
			لعبة صغيرة / الانصراف .	5 د	الجزء الختامي

المدرسة / متوسطة الجواهر
الصف / الأول المتوسط
الحصة / الثالثة
الوحدة / العاشرة

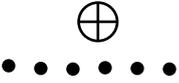
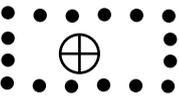
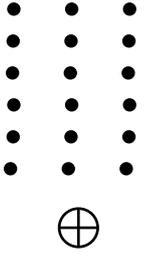
نموذج لوحدة تعليمية
عدد الطالبات = 35
التاريخ : 3 / 23
الزمن 45د

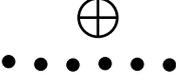
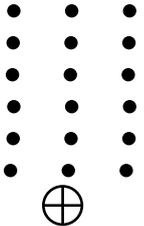
الهدف التعليمي : ربط مهارتين المناولة والطبطة .
الهدف التربوي : تنمية أواصر التعاون .

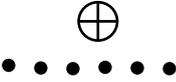
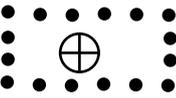
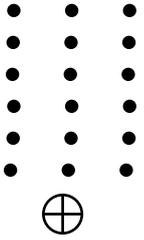
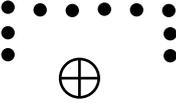
الملاحظات	الأدوات	التنظيم	الفعاليات والمهارات الحركية	الوقت	أقسام الوحدة
				15 د	الجزء التمهيدي
			وقوف الطلاب ، الحضور ، التحية الرياضية	4 د	المقدمة
			السير الاعتيادي - الهرولة إلى الجانبين بتحريك الذراعين - سير اعتيادي .	5 د	الإحماء
1- ذراعين ، ساقين . 2- تمرين جذع .			(الوقوف) ثني الركبتين مع رفع الذراعين إماماً (1- 2) . (البروك ، تخصر) قتل الجذع للجانب بالتعاقب (1- 4) .	6 د	التمرينات البدنية
				25 د	الجزء الرئيسي
التأكيد على الضبط والنظام			الطبطة بكرة السلة	10 د	النشاط التعليمي

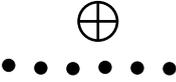
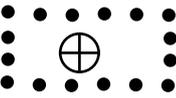
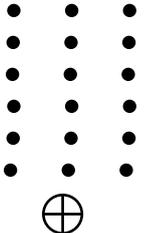
			<p>1- أداء الطبطة بين بين مجموعة لاعبين في منطقة الرمية الحرة وفي نفس الوقت يحاول كل لاعب قطع الكرة من زميله واللاعب الذي يبقى أخيراً يعتبر الفائز .</p> <p>2- يستقر اللاعبون في منتصف الساحة وبعد سماع صوت الإشارة من قبل المدرسة يحاول اللاعبون التحرك عكس الإشارة .</p> <p>إشارة المدرب</p> <p>3- أداء الطبطة إلى منتصف الساحة من قبل لاعب تم وضعها على خط المنتصف والعودة</p>	15 د	النشاط التطبيقي
--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------	-----------------

			سريعاً ، لمس يد الزميل الذي ينطلق بسرعة للعودة بالكرة مع اداء الطبطبة يؤدي التمرين بين مجموعتين والمجموعة التي تنهي من اداء التمرين تعتبر الفائزة .		
			لعبة صغيرة / الانصراف .	5 د	الجزء الختامي

أقسام الوحدة	الوقت	الفعاليات والمهارات الحركية	التنظيم	الأدوات	الملاحظات
الجزء التمهيدي	15 د				
المقدمة	4 د	وقوف الطلاب ، الحضور ، التحية الرياضية			
الإحماء	5 د	السير الاعتيادي - الهرولة وعند الإشارة القفز الى الاعلى .		التأكيد على الالتزام	
التمرينات البدنية	6 د	(الجلوس الطويل) فتح الرجلين للجانبين 1 - 2 ، الجذع امام وضغته بالوضع (1 - 4) .		تمرين الجذع والساقين	
الجزء الرئيسي	25 د				
النشاط التعليمي	10 د	شرح وعرض تمرينات مهارة الطبطة			التأكيد على التكرار
النشاط التطبيقي	15 د	1- تقسيم الطالبات الى ثلاث مجموعات اداء الطبطة الى منتصف الساحة والعودة بالكرة الى نفس المجموعة والمجموعة التي تنتهي باقصر وقت هي الفائزة . 2- تقسيم الطالبات الى مجموعتين متساوية العدد ثم تؤدي كل لاعبة ثلاث طبات ثم المناولة الى الزميل في نفس المجموعة والمجموعة الثانية تحاول قطع الكرة . 3- تقسيم الطالبات الى مجموعتين المسافة بين كل طالبة واخرى (1م) تحاول اللاعبة في المؤخرة من اداء الطبطة بين اللاعتين الى ان تصل الى المقدمة ثم تقف في المقدمة وتعيد الكرة الى اللاعب في الخلف الذي يكرر التمرين يبدأ التمرين من بداية الساحة والانتها بالمنتصف وهو سياق بين مجموعتين .	كرات سلة	كرات سلة	تصحيح الاخطاء
الجزء الختامي	5 د	لعبة صغيرة / الانصراف .			

الملاحظات	الأدوات	التنظيم	الفعاليات والمهارات الحركية	الوقت	أقسام الوحدة
				15 د	الجزء التمهيدي
			وقوف الطلاب ، الحضور ، التحية الرياضية	4 د	المقدمة
			السير الاعتيادي ، السير بخطوات كبيرة مع مرجحة الذراعين ، الهرولة ثم السير الاعتيادي .	5 د	الإحماء
التأكيد على الالتزام			(الوقوف - تخصر ، مرجحة الرجلين اماماً خلفاً 1 - 2) بالتعاقب يكرر التمرين 5 مرات .	6 د	التمرينات البدنية
				25 د	الجزء الرئيسي
التأكيد على السرعة			الطبطة في كرة السلة	10 د	النشاط التعليمي
التأكيد على السرعة والتركيز	كرات سلة	كرات سلة	1- وقوف الطالبات في جهة من الملعب ، التحرك بالكرة مع الطبطة الى خط المنتصف ثم التحرك بالطبطة على خط المنتصف ثم اداء الطبطة على الخط الموازي للخط الذي بدأ منه اللاعب ثم العودة بالطبطة الى نقطة البداية . 2- نفس التمرين السابق الا ان هناك لاعب ثاني يحاول قطع الكرة من زميله مع اداء الطبطة في نفس الوقت . 3- اداء الطبطة من بداية الساحة الى خط الرمية الحرة ثم العودة الى خط البداية ثم الانطلاق الى خط المنتصف ثم العودة الى خط الرمية الحرة ثم اداء الطبطة الى منطقة الرمية الحرة في الساحة الثانية والعودة الى المنتصف ثم اداء الطبطة الى نهاية الساحة .	15 د	النشاط التطبيقي
			لعبة صغيرة / الانصراف .	5 د	الجزء الختامي

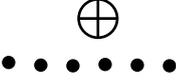
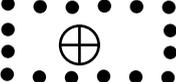
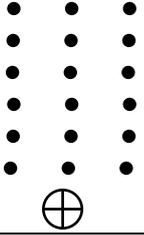
الملاحظات	الأدوات	التنظيم	الفعاليات والمهارات الحركية	الوقت	أقسام الوحدة
				15 د	الجزء التمهيدي
			وقوف الطلاب ، الحضور ، التحية الرياضية	4 د	المقدمة
التأكيد على الحركة السريعة			السير الاعتيادي ، هرولة ، هرولة بتدوير الذراعين ، هرولة برفع الرجلين .	5 د	الإحماء
تمرين الجذع والساقين			(الوقوف فتحاً) ثني الجذع وتدويره للجانبين (1 - 4) ، يكرر التمرين 4 مرات .	6 د	التمرينات البدنية
				25 د	الجزء الرئيسي
التأكيد على التكرار			التهديف من الثبات بكرة السلة	10 د	النشاط التعليمي
التأكيد على التهديف بشكل صحيح	كرات سلة		1- تقسيم الطالبات الى مجموعتين كل مجموعة امام هدف او سلة وتقوم كل طالبة من كل مجموعة بالتصويب وعلى بعد 2 م من الهدف بالتتابع . 2- تقف الطالبات في مجموعتين كل مجموعة امام هدف وعلى بد (3 م) وتقوم بالتصويب . 3- يكرر التمرين السابق مع تغير المسافة الى (4 م) .	15 د	النشاط التطبيقي
			لعبة صغيرة / الانصراف .	5 د	الجزء الختامي

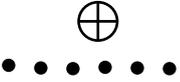
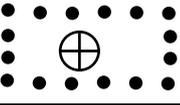
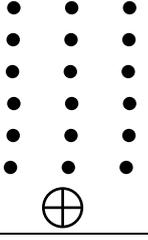
الملاحظات	الأدوات	التنظيم	الفعاليات والمهارات الحركية	الوقت	أقسام الوحدة
				15 د	الجزء التمهيدي
			وقوف الطلاب ، الحضور ، التحية الرياضية	4 د	المقدمة
التأكيد على الطاعة والالتزام			سير اعتيادي - هرولة مع رفع الركبتين ورفع الذراعين .	5 د	الإحماء
التأكيد على النظام تمرين للجذع والساقين			(الوقوف) قتل الرقبة للجانب مع رفع الذراعين جانباً (1-4) عدات .	6 د	التمرينات البدنية
				25 د	الجزء الرئيسي
			التهديف بالطبطبة .	10 د	النشاط التعليمي
التأكيد على الطبطبة الصحيحة والتهديف .	كرات سلة		1- تقف الطالبات صفاً واحداً وعلى بعد 5 م ومعهم كرة السلة لدى اللاعبة الاولى وتقوم بالطبطبة والتصويب من اسفل السلة .	15 د	النشاط التطبيقي
	كرات سلة		2- تقف الطالبات صفاً على بعد 7 م ثم تبدأ اللاعبة الاولى بالطبطبة والتهديف من اسفل السلة ثم مناولة الكرة بعد استلامها ومناولتها للاعب الثاني .		
	كرات سلة		3- تقف الطالبات صفاً في منتصف الساحة ثم تقوم الطالبة الاولى بالطبطبة مع الهرولة والتصويب من اسفل السلة .		
			لعبة ختامية .	5 د	الجزء الختامي

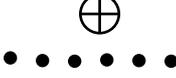
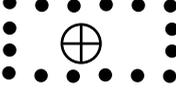
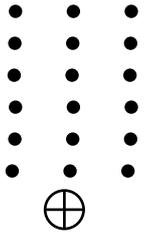
المدرسة / متوسطة الجواهر
الصف / الأول المتوسط
الحصة / الثانية
الوحدة / الخامسة عشر

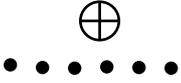
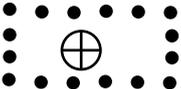
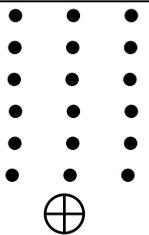
نموذج لوحدة تعليمية
عدد الطالبات = 35
التاريخ : 11 / 4
الزمن 45د

الهدف التعليمي : التهديف بعد استلام الكرة من الزميل .
الهدف التربوي : تنمية روح الشجاعة .

الملاحظات	الأدوات	التنظيم	الفعاليات والمهارات الحركية	الوقت	أقسام الوحدة
				15 د	الجزء التمهيدي
التأكيد على النظام			وقوف الطلاب ، الحضور ، التحية الرياضية	4 د	المقدمة
			سير الاعتيادي - هرولة مع رفع الركبتين - هرولة اعتيادية .	5 د	الإحماء
التأكيد على الملاحظة وتصحيح الأخطاء			1- (البروك - تخلص) قتل الجذع للجانبين بالتعاقب (1 - 4) . 2- (الجلوس الطويل) فتح الرجلين للجانبين (1 - 2) .	6 د	التمرينات البدنية
				25 د	الجزء الرئيسي
			استلام الكرة من الزميل والتصويب	10 د	النشاط التعليمي
التأكيد على التهديف الصحيح	كرات سلة		1- وقوف الطالبات صفاً يقوم اللاعب الاول بالاسناد الامامي والنهوض واستلام الكرة من الزميل والتصويب من اسفل السلة . 2- الوقوف صف - اللاعب الاول يستلم الكرة من الزميل تحت السلة ثم التصويب . 3- الوقوف صفاً والوجه نحو السلة والهدف الى الخلف عند الاشارة يقوم اللاعب الاول بالدوران واستلام الكرة من الزميل والتصويب .	15 د	النشاط التطبيقي
	كرات سلة			5 د	الجزء الختامي
			لعبة ختامية .		

الملاحظات	الأدوات	التنظيم	الفعاليات والمهارات الحركية	الوقت	أقسام الوحدة
				15 د	الجزء التمهيدي
التأكيد على الالتزام			وقوف الطلاب ، الحضور ، التحية الرياضية	4 د	المقدمة
			السير الاعتيادي - هرولة مع القفز الى الاعلى - هرولة .	5 د	الإحماء
التأكيد على النظام			(الجلوس على الاربع) مد الرجلين للخلف بالتعاقب (1 - 4) .	6 د	التمارين البدنية
				25 د	الجزء الرئيسي
التأكيد على النهوض بعد الاستلام			التهديف من الطبطبة	10 د	النشاط التعليمي
التأكيد على السرعة	كرات سلة		1- وضع الكرات تحت السلة على بعد (1 م) من الهدف يقف الطلاب على بعد (6 م) ، تنطلق اللاعبة الاولى نحو الهدف وباستلام الكرة تقوم بالتصويب من اسفل السلة . 2- يقف الطلاب على بعد 5 م وتنطلق اللاعبة الاولى بسرعة والتصويب من نقطة استلام الكرة بدء النهوض بالكرة . 3- نفس التمرين مع تغير المسافة (7 م) .	15 د	النشاط التطبيقي
	كرات سلة			5 د	الجزء الختامي
			لعبة صغيرة / الانصراف .		

الملاحظات	الأدوات	التنظيم	الفعاليات والمهارات الحركية	الوقت	أقسام الوحدة
				15 د	الجزء التمهيدي
			وقوف الطلاب ، الحضور ، التحية الرياضية	4 د	المقدمة
التأكيد على الالتزام			هرولة - سير اعتيادي - مد ذراع اليمين الى الاعلى بالتعاقب (1- 2).	5 د	الإحماء
التأكيد على النظام اثناء التمرين والتأكيد على الجذع اثناء التمرين			(الجلوس الطويل ، الذراعان اماماً) ثني الجذع امام وضغظه بالوضع (1 - 4) .	6 د	التمرينات البدنية
				25 د	الجزء الرئيسي
			الانتشار والمناولة والطبطبة ثم التهديف .	10 د	النشاط التعليمي
التأكيد على الطبطبة والنظر الى الهدف التهديف الصحيح	كرات سلة		1- تقف الطالبات صفاً وتوضع حواجز ثلاثة امام الفريق وعلى بعد (1 م) من الحاجز الاول من الهدف والمسافة متساوية بين الحواجز ينطلق اللاعب الاول بالكرة طبطبة بين الحواجز ويقوم بالتصويب اسفل السلة عند الانتهاء من الحاجز الاخير . 2- يكرر التمرين السابق مع وضع 5 حواجز . 3- تقسيم الطالبات الى ثلاثة مجموعات يواصلون الحركة من تحت السلة بالمناولة والتهديف .	15 د	النشاط التطبيقي
	كرات سلة			5 د	الجزء الختامي
			نشاط ختامي .		

الملاحظات	الأدوات	التنظيم	الفعاليات والمهارات الحركية	الوقت	أقسام الوحدة
				15 د	الجزء التمهيدي
			وقوف الطلاب ، الحضور ، التحية الرياضية	4 د	المقدمة
			سير الاعتيادي - هرولة - القفز الى الأعلى مع فتح الساقين ، هرولة اعتيادية .	5 د	الإحماء
			(الجلوس الطويل ، الذراعان على الرقبة) رفع الرجلين اماماً بالتعاقب (1 - 4) . (الوقوف فتحاً - تخصصر) فتل الجذع لليمين واليسار بالتعاقب (1 - 2) .	6 د	التمرينات البدنية
				25 د	الجزء الرئيسي
			التهديف	10 د	النشاط التعليمي
التأكيد على السرعة والانتباه والتهديف الصحيح	كرات سلة		1- تنتشر الطالبات في ملعب كرة السلة فتتم المناولات الصدرية من الحركة ثم الوصول الى الهدف والتصويب من تحت السلة . 2- الانتشار في ملعب كرة السلة والمناولة ومن ثم الطبطبة والتهديف من تحت السلة . 3- يعاد التمرين السابق باللعب بفريقيين .	15 د	النشاط التطبيقي
	كرة سلة		لعبة ختامية .	5 د	الجزء الختامي

استمارة مستخلصات الرسائل الجامعية العراقية

أولاً: البيانات الأساسية

1. الجامعة : جامعة ديالى

2. الكلية : كلية التربية الأساسية

3. القسم : التربية الرياضية

4. الشهادة : ماجستير

5. أسم الطالب كما جاء في الرسالة : أمل رشيد عايش حسين العاني

6. عنوان الرسالة : أثر التدريس بالفريق في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة السلة
لطلبات الصف الأول المتوسط

7. أسم المشرف : أ.د. ناظم كاظم جواد السامرائي

8. تاريخ إنجاز الرسالة : 2004/9/7

ثانياً : مستخلص الرسالة

ان من ضروريات هذا العصر ان نشهد مزيداً من التقدم في جميع ميادين العلوم والتربية ولا سيما في ميدان التربية والتعليم .

وهذا يتطلب طرائق تدريسية جديدة تزيد من كفاية العملية التعليمية وتقوي العلاقة الإنسانية بين المدرسين والمدرسات أنفسهم وبينهم وبين الطالبات .

وتتنوع طرائق التدريس الحديثة في جميع بلاد العالم ومن هذه الطرائق (التدريس بالفريق) . ولحداثة هذه الطريقة وتأثيرها الفاعل على زيادة التعلم ، فهي تساهم الى حد كبير في تحقيق الجوانب الأساسية من أهداف التدريس .

ومن خلال تفحص نتائج استخدام طريقة التدريس بالفريق من المدرسين عالمياً وجدنا ان هذه الطريقة تتفوق على الطريقة الاعتيادية في مجال التعلم والتحصيل الدراسي على الرغم من قلة هذه البحوث .

ولاطلاع الباحثة من خلال كونها اختصاصية تربوية وجدت ان هناك ضرورة في تطبيق هذه الطريقة في مجال تدريس التربية الرياضية خاصة لامكانية التفاعل من قبل مدرسات التربية الرياضية أنفسهم ومع الطالبات ، وبينه وظروف درس التربية الرياضية في المدارس والذي يجعل من التعاون بين المدرسات في تحقيق الأهداف المطلوبة من عملية التعليم والتعلم بشكل افضل واكثر فاعلية مما دفع الباحثة لدراسة تأثير هذه الطريقة على تدريس التربية الرياضية وقياس هذا التأثير على عملية التعلم اذ ضم البحث خمسة أبواب :-

احتوى الباب الأول التعريف بالبحث (مشكلة البحث وأهميته وفروضه) أما الهدف منه :-

1- معرفة اثر التدريس بالفريق من مدرسات التربية الرياضية في تعلم بعض المهارات الأساسية في كرة السلة .

2- معرفة الفروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة في تعلم بعض المهارات الأساسية في كرة السلة.

أما الفروض التي افترضتها الباحثة :-

1- توجد فروق ذات دلالة معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية ولصالح الاختبار البعدي .

2- وجود فروق معنوية بين المجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبار البعدي ولصالح المجموعة التجريبية .

أما الباب الثاني فقد تضمن الدراسات النظرية ذات الصلة بالبحث والدراسات السابقة .

والباب الثالث : اشتمل على منهج البحث وإجراءاته واستخدمت الباحثة المنهج التجريبي بالتصميم التجريبي (تصميم المجموعتين المتكافئتين) .

وتكونت عينة البحث من (70) طالبة من الصف الأول المتوسط إذ تم تقسيمهن إلى مجموعتين ضابطة

وتجريبية وتم استخدام اختبارات مقننة على البيئة العراقية وذلك بعد إجراء التجانس والتكافؤ بين المجموعتين ، إذ

تم تطبيق التجربة لمدة (9) أسابيع بواقع (18) وحدة تعليمية على المجموعتين الضابطة والتجريبية بعد إدخال

المتغير (التدريس بالفريق) على المجموعة التجريبية وبعد انتهاء مدة التجربة أجريت الاختبارات البعدية على عينة

البحث وتم معالجتها إحصائياً حيث استخدمت الباحثة الوسائل الإحصائية الآتية :-

(الوسط الحسابي) ، (الانحراف المعياري) ، (الوسيط) ومعامل الالتواء ، (معامل التكافؤ) ، (اختبارات

للمجموعات المترابطة المتساوية) .

الباب الرابع : يتضمن عرض وتحليل ومناقشة النتائج ، أما الباب الخامس ضم الاستنتاجات والتوصيات ومن أهم

الاستنتاجات التي توصلت إليها الباحثة :-

- وجود فروق معنوية ذات دلالة إحصائية بين نتائج الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية ولصالح الاختبار

البعدي مما يدل على ان التدريس بالفريق له اثر كبير في زيادة التعلم المهاري واكتساب المهارات وتطويرها

بصورة واضحة .

- وجود فروق معنوية ذات دلالة إحصائية في الاختبارات البعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية ولصالح

المجموعة التجريبية .

- طريقة التدريس بالفريق تساعد كثيراً في تثبيت المهارات بوقت أقصر وجهد اقل .

- وأوصت الباحثة بتدريس هذه الطريقة في المدارس العراقية وفتح دورات لتدريس المعلمين والمدرسين على هذه

الطريقة .

- وأوصت الباحثة استخدام هذه الطريقة في دراسات مماثلة لمهارات رياضية اخرى .

First: data base

1. university : Dyala University
2. collage : Basic Education College
3. Education sport
4. Degree; Master
5. Name : Amel Rasheed Ayish Hussein Al-Ani
6. Address Of Thesis : the effect of team teaching on learning some basic skills in basketball for the students of the 1st year-intermediate stage .
7. Supervised by : Dr. Nadhum Kadhum Jwad Al-Samarai
8. Date of : 7/9/2004