

አ-ኩርቃ ዘመንና ዘመንና

/ ፳. ማጥፊት በዚህ

፤-ኩርቃ ዘመንና ዘመንና ዘመንና / ፳. ዘመንና ዘመንና ዘመንና
፤-ዘመንና :

፭. ዘመንና ዘመንና ዘመንና

፮. ዘመንና ዘመንና ዘመንና

መሆና ተከራክ

፯. ዘመንና ዘመንና ዘመንና ዘመንና (ዘመንና ዘመንና ዘመንና) , ዘመንና ዘመንና ዘመንና ,
፱-መሆና ተከራክ

፲-ኩርቃ ዘመንና ዘመንና ዘመንና ዘመንና ዘመንና ዘመንና

፤-ዘመንና ዘመንና ዘመንና .

፪. ዘመንና ዘመንና ዘመንና ዘመንና

የኩርቃ ዘመንና ዘመንና

፫. ዘመንና ዘመንና ዘመንና ዘመንና ዘመንና ዘመንና ዘመንና ዘመንና ዘመንና

፬. ዘመንና ዘመንና ዘመንና

፭. ዘመንና ዘመንና ዘመንና

፮. ዘመንና ዘመንና ዘመንና

፯. ዘመንና ዘመንና ዘመንና - ዘመንና - ዘመንና - ዘመንና - ዘመንና

፱. ዘመንና ዘመንና (ዘመንና - ዘመንና)

፤-ዘመንና ዘመንና (ዘመንና - ዘመንና)

፲. ዘመንና ዘመንና ዘመንና - ዘመንና - ዘመንና - ዘመንና - ዘመንና

፳. ዘመንና ዘመንና

፤-ዘመንና ዘመንና ዘመንና

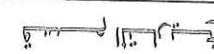
ቻ-ዕለታዊ ዘመንና

፤-ዘመንና : ዘመንና

፤-ዘመንና : ዘመንና

፤-ዘመንና : ዘመንና

፤-ዘመንና : ዘመንና ዘመንና ዘመንና



جامعة التربية الأساسية

قسم التاريخ (٩)

المراتبة الثانية

تاريخ

الوطن العربي الحديث

((١٢٥٨ - ١٩١٦ م))

الفصل الأول

م.د سوسن عارل ناجي

الفصل الأول : سقوط الدولة العباسية وظهور الكيانات السياسية في الشرق

العربي:-

شهد المشرق العربي خلال منتصف القرن الثالث عشر الميلادي تطورات سياسية مهمة ، وتبعد تلك التطورات واضحة على المؤسسة السياسية الرئيسية في الوطن العربي والتي بقيت لفترة طويلة في صورتها الشكلية فقط، وبالنسبة للمؤسسة السياسية العباسية فيمكن تقويم الصورة الشكلية لها من خلال اعتبارين وهما:-
 ١- إن المؤسسة السياسية للدولة العباسية هي الأكثر نفوذا والأطول عمرًا بين المؤسسات السياسية التي شهدتها الوطن العربي.
 ٢- إن الكيان السياسي للدولة العباسية ضم معظم أنحاء الوطن العربي حيث تأسست لها كيانات محلية تستمد قوتها وبقائها من خلال ولائها للخلافة العباسية.

مارست الخلافة العباسية نفوذ وسلطة قوية على معظم أنحاء الدولة خلال العصر العباسي الأول (١٣٢-٤٧١هـ)، ثم تعرضت الدولة العباسية إلى سيطرة البوهemen والسلاجقة على مقاليد الدولة والتي تعرضت إلى سلب حقوقها وواجباتها السياسية مما جعل المؤسسة السياسية العربية أسريرة لتجهيز القوى الأجنبية في بلاد الشرق ، ومن هذه القوى المغول الذين قاموا باجتياح حدود المشرق الإسلامي.

٣- التوسيع المغولي في الشام والعراق :-

(المغول لهم قبائل بدوية كانت تسقطون المنطقة الهضبة والتي تسمى بهضبة منغوليا والتي تميز مناخها بكونه مناخا قارريا فاسيا لذلك عاش المغول على شكل قبائل متنقلة ذات حضارة محدودة، ثم توجهوا على شكل موجات غازية احتلوا أجزاء من الصين والهند وإيران ثم اتجهت نحو الدولة العربية الإسلامية مستغلين حالة الضعف والانقسام فيها).

توجه المغول نحو الشام التي كان يحكمها المماليك فحدثت معركة بين الطرفين عرفت بـ معركة عين جالوت سنة (٦٥٨-١٢٦٠هـ)، في فلسطين والتي انتهت بطرد المغول من الشام وأصبحت الدولة المملوكية كيانا سياسيا ضم أقاليم عديدة من الوطن العربي شملت الشام والجزيرة واليمن إضافة إلى مصر، كما أصبحت المؤسسة السياسية لهذا الكيان حامية الحرمين الشرقيين في مكة والمدينة وتعززت علاقات المماليك التجارية بين الشرق والغرب.

أما العراق فقد خضع للإمبراطورية التي أسسها هو لاكو وتعاقب على حكم بغداد حكام الدولة الإلخانية فأصبحت بذلك بغداد ولاية تابعة لحكومة المغول في إيران، ولم يكن للدولة الإلخانية مقر ثابت بسبب تنقل الإلخان وتوجههم ففي عهد هو لاكو كانت أطراف بحيرة رومية شمال غرب آذربيجان معرا لإقامته، أما هرمان الدين الدولة الإلخانية هي مراغة التي اشتهرت بمرصد الشهير والمركز الثاني هو خوي التي اشتهرت بمعابدها، أما قصور الإلخان فقد انتشرت في مدينة الأذخن.

نحو

حكم العراق خلال العهد المغولي عدد من المعمول بعضهم عاث في الأرض فساداً وساد فيها الظلم ومن هؤلاء الحكام سعد الدولة اليهودي صاحب ديوان المماليك العراقية في عهد الأرغون (١٢٩١-١٢٨٤م) الذي كانت سيرته السيئة مضرّ الأمثل فكانت معاناة الأهالي من تصرفاته وتصرفات العديد من أفراد أسرته من استند إليهم مهمة الإشراف على الدواوين في بغداد سبباً بقتله مع اعوانه وإخوانه، وبال مقابل كان هناك حكاماً ذكرهم المؤرخون بالرضا وأشادوا بحسن سيرته وإصلاحاته ومن هؤلاء السلاطين محمود غازات (١٣٠٤-١٢٩٥).

انتهت أسرة هولاكو والعهد الایلخاني بوفاة أبي سعد بهادر حيث انقسمت الدولة إلى أسرتين هما جويان وحسن جلائز وكان مصير العراق أن يصبح مركزاً للدولة الجلائرية.

اسباب الصراع

مع حمزة

م - الدولة الجلائرية:-

أصبح العراق تحت سيطرة الدولة الجلائرية سنة (١٣٧٤) بوصفهم ابرز القوى المتنافسة في نهاية عهد الدولة الایلخانية، والجلائريون هم أقوام تركية انتسبت إلى المغول في وقت متأخر واتخذوا من بغداد عاصمة لهم وكان زعيمهم هو حسن جلائز، وتمكنوا بعد أقل من (١٥) عاماً من التاريخ المذكور من السيطرة على أذربيجان وتبريز وضم الموصل، وعلى مدى أكثر من ثلاثين عاماً تلّت سنة ١٣٧٤ وأوجه الحكم الجلائريون عدد من المشاكل أهمها:- ١- الصراع مع المظفريين (ألف المظفر) وهي إحدى الأسر الحاكمة في شرق إيران (١٣٩٣-١٣١٣). ٢- الصراع مع التركمان (القرة قوبيلو) في جهات كبيرة من بحيرة وان والقوصل. ٣- الصراع مع الغزو التيموري بقيادة تيمور لنك في عهد السلطان احمد الجلائي (١٣٨٢-١٤١٠) والذي تمكّن خلالها تيمور لنك من احتلال بغداد مرتين الأولى سنة (١٣٩٣) والثانية سنة (١٤٠٠) وفي كلا الحاديين لم يستطع السلطان احمد الجلائي من مواجهة الغزو التيموري فالتجأ في المرة الأولى إلى المماليك في عهد السلطان برقوق المملوكي في حين التجأ في المرة الثانية إلى السلطان العثماني بايزيد والذي تعاون بدوره مع قرة يوسف التركماني لتوحيد الجهود ضد تيمور لنك وكذلك لسحب تيمور لنك لخوض معركة معه في الأنضوص، وعلى العموم فقد أضعفت أحداث الغزو التيموري الحكم الجلائي فحدث تحالف بين دوله القرة قوبيلو في عهد أميرهم قرة يوسف وبين السلطان احمد الجلائي ولكن بوفاة تيمور لنك سنة ١٤٠٥ انفطر عقد التحالف بينهما وانتهى الصراع بأسر السلطان احمد الجلائي ثم قتله وضم ممتلكاته ببغداد وتبريز.

١٤٦٨
١٤٦٩
١٤٧٠
١٤٦٩
١٤٦٨

م - دولة القراء قوييلو (١٤٦٨ - ١٤٩١) :

تعريف

وهو اسم اشتهرت به عشيرة تركمانية وتعني الخروف الأسود ويسمون أحياناً البارانين، وبسبب المصراع الأسري بين أمراء دولة القراء قوييلو عانت بغداد في عهودهم ويلات شديدة وتعرضت لمحاصرات عديدة، ومن هذه المحاصرات الأولى قام به الشاه قرة يوسف سنة (١٤٤٨) كان الهدف منه معاقبة الشاه محمد بن قرة يوسف بسبب انقطاعه عن إرسال الأموال إلى تبريز، وفي سنة (١٤٢٠) حدث الحصار الثاني عندما حاول الأميران إسبان وجيهان شاه انتزاع بغداد من شقيقهما بعد أن بلغهما نبأ وفاة والدهما الشاه قرة يوسف، وقد تمكن إسبان من السيطرة على بغداد سنة (١٤٣٢) بعد فرار الشاه محمد من بغداد والذي اقتنع بحكم الموصل وبمساعدة عرب الجزيرة من آل مدينة الطائي.

٣

تعرضت بغداد للحصار الثالث في سنة (١٤٤٥) قام به جيهان شاه عندما بلغه نبأ وفاة شقيقه إسبان، وقد استغرق هذا الحصار ستة أشهر انتهى بدخول الشاه جيهان إلى بغداد والتي حكمها ولداً جيهان محمد ميرزا وبير بوداقي الذي حكم حتى سنة (١٤٦٧) حيث لم يستمر طويلاً في الحكم فقد اختلف مع والده جيهان بسبب محاولة بير بوداقي توسيع دائرة نفوذه في إقليم فارس وكان موقف الشاه جيهان سلبي من تلك المحاولات الأمر الذي دفع بير بوداقي إلى الانقطاع عن إرسال الأموال ولمدة ثلاث سنوات وعلى أثر ذلك توجه جيهان شاه بعساكره إلى بغداد وحاصرها حصاراً شديداً وهو الحصار الرابع خلال نصف قرن الذي انتهى باستسلام بير بوداقي ثم لقي حتفه وأحتلت عساكر جيهان شاه بغداد سنة (١٤٦٧).

أما العلاقات السياسية لدولة القراء قوييلو مع الكيانات السياسية المجاورة لها، فبالنسبة لعلاقاتها مع العثمانيين لا توجد إشارة إلى وجود علاقات سياسية بين الطرفين سوى تلك التي حدثت بين قرة يوسف والسلطان أحمد الجلائرى أثناء الغزو التيموري لبغداد سنة (١٤٠٠)، أما الدولة المملوكية (المماليك) فإنها على الرغم من كثرة الصراع بين الطرفين لدولته القراء قوييلو فإنها كانت حذرة من الدخول باحتكاك مع دولة القراء قوييلو بسبب الطبيعة البدائية لهذه القوى ومظاهر البربرية في سلوك أمرائها، وقد يقع المماليك على سياستهم هذه على الرغم من قيام أمراء القراء قوييلو بالتحرش بحدود الدولة المملوكية وقيام البعض بإعلان البيعة للسلطان المملوكي إضافة إلى محاولة جيهان شاه بالتحالف معهم إلا أن المماليك لم يظهروا اهتماماً بذلك فكان إذننا بزوايا حكم دولة القراء قوييلو سنة (١٤٦٨) وظهرت دولة ألاق قوييلو على مسرح الأحداث.

م - دولة الألاق قوييلو (١٤٦٨ - ١٤٩٠) :

المراقب عزيز سالم

من العشائر التركمانية استوطنت في جنوب الأناضول وتعني الخروف الأبيض ويسمون أحياناً البايدرية، استطاعت أن تقيم كياناً سياسياً مختلفاً محاوراً للدولة المملوکية في الشرق الإسلامي حوالي الثلث الأول من القرن الخامس عشر، وقد لعب أحد أمرائها الأقوية المدعى حسن الطويل (١٤٦٩ - ١٤٧٨) دوراً ملحوظاً في العلاقات السياسية بين مراكز القوى في المنطقة، قبل توقيعه السلطة كانت له علاقات حسنة مع دولة المماليك في مصر والشام وذلك من أجل الضغط على العثمانيين، ثم قد تحالفات مع البناوية وحكام مملكة طرابزون الارمنية فضلاً عن استغلاله موقع الإمارة ومركزها المتوسط على الطرق التجارية البرية التي تربط الشرق بالغرب لزيادة نفوذه وإقامة كيان سياسي كبير ونجح في ذلك فدخل في منافسة مع حكام القراءة قوييلو وخضعت له فارس سنة (١٤٦٧) والعراق سنة (١٤٦٨) فضلاً عن أرمينيا وشرق الأناضول وأصبح ببريز مركزاً لدولة ألاق قوييلو بدلاً من ديار بكر التي اتخذوها مركزاً لهم في بادئ الأمر.

نسب للسلطان حسن الطويل (قانون نامه حسن بيك) أي يسّور حسن بيك الذي أصدر لفصل في الشكوى والخصومات التي تقع بين الحكام والرعايا فيما يتعلق بالضرائب والأمور الأخرى، توقيع السلطان حسن الطويل سنة (١٤٧٨) فتولى الحكم بعده ابنه خليل ببريز (حاكم شيراز سابقاً)، الذي تولى تولي العرش ردود فعل سلبية من قبل أبناء حسن وأقاربه ويقال إن السبب في ذلك هو ضعف السلطان خليل وفساد إدارته وسوء أخلاقه، وعلى اثر ذلك اتفق أمراء ألاق قوييلو مع يعقوب بيك أخ خليل بيك بهدف إقصاء الأخير عن السلطة وبایعوا يعقوب من أجل تحقيق ذلك الهدف، فدارت معركة بين الطرفين على نهر حوى في آذربيجان عرفت بمعركة ميرند التي حدثت في سنة (١٤٧٨) كان النصر حليف السلطان خليل في بدايته كبطالاً من غير أن موقفه اتفاقاً بعد ذلك لصالح يعقوب بيك عندما انضم إليه الأمير عثمان أحد قادة السلطان خليل وانتهت المعركة بسقوط السلطان خليل قتيلاً، فتوجه السلطان يعقوب بيك إلى تبريز واستولى على مقايد الأمور فيها وخضعت للسلطان الجديد أنحاء العراق وأذربيجان وأصفهان وفارس ويزد وكerman حتى حدود خراسان.

لم تقتصر الصراعات التي تعرضت لها دولة ألاق قوييلو بين أمرائها فقط وإنما تعرضت أيضاً إلى تدخل من بعض الإمارات المحلية العربية التي لعبت دوراً على الساحة خلال القرن الخامس عشر ومن هذه الإمارات إمارة الـ قصيل العربية الرحمة وإمارة المشعشعين في الكويت وفي الاحواز وبيدو ذلك التدخل واضطراً عندما أجرى السلطان حسن الطويل تغيرات مهمة على حكومة بغداد والتي شملت جميع الأمراء المتواتلين مع الأمير احمد اوغلو الذي قام بتمرد ضد السلطة وفي خضم ذلك الصراع دخل المشعشعون طرفاً في تلك الصراعات وكانوا يدعمون بعض الأمراء ضد أمراء آخرين، وقد بقي المشعشعون يراقبون الأوضاع عن كثب في عهد

السلطان حسن الطويل وبعد وفاته واضطراب الدولة في عهد السلطان خليل قاموا بهاجمة المناطق القريبة من بغداد.

ـ أما بالنسبة لعلاقات الأق قويينلو مع الإمارات المجاورة لها فكانت علاقتها مع المماليك متواترة في عهد السلطان حسن الطويل، وزعم توثر العلاقة بينهما فلم تحصل حوادث مهمه بين الطرفين بحكم النقاء المصالح السياسية للدولتين والتي كانت تهدف إلى مواجهة العثمانيين الذين تطورت قوتهم سريعا خلال القرن الخامس عشر، ولكن بعد وفاة السلطان حسن الطويل وما أعقبه من صراع اسري على السلطة وجد المماليك الفرصة مواتية لمد توسيعهم وحدود دولتهم شمال ديار بكر وأراضي الأق قويينلو فحدثت معركة بين الطرفين انتهت بهزيمة المماليك.

ـ أما بالنسبة للعلاقات مع العثمانيين فقد ساءت كثيرا في عهد السلطان حسن الطويل بسبب محاولات حسن الطويل التوسيع على حساب العثمانيين في منطقة فرماتيا في جنوب غرب الأناضول، وبسبب تحالفه مع إمارة طرابزون المسيحية ومصاهرته لحكامها، وأخيرا بسبب جهوده لتشكيل جبهة ضد العثمانيين مع إمارة طرابزون والبنادقة، إلا إن السلطان محمد الثاني الملقب بـ (محمد الفاتح) تمكن من تحطيم الجبهة وذلك عندما قامت جيوشه بتدمير مملكة طرابزون المسيحية كما الحق محمد الفاتح الهزيمة بقوات حسن الطويل في نراجان (١٤٧٣)، ثم قام السلطان العثماني بتصرفية قواعد البنادقة في آسيا الصغرى واليونان، وبعد وفاة السلطان حسن الطويل شهدت العلاقات بين الدولتين الثمانية والأق قويينلو انفراجا نسبيا وذلك من خلال مبادرة السلطان العثماني بإرسال هدايا وتهنئة إلى السلطان يعقوب بيك عندما ارتقى إلى العرش ويبدو أن الهدف من هذه المبادرة هو الوقوف في جبهة واحدة ضد أطماع المماليك، وأخيرا لا بد إن نذكر إن بلاط الأق قويينلو كان يحتوي على الكثير من دلالات القوة والسلطان وكان أمرانها يهتمون كثيرا بالعمارة وخاصة البلاط والقصور والرسوم وأمور أخرى وخصوصا في عهد السلطان حسن الطويل والسلطان يعقوب ابن حسن الطويل.

ـ الاحتلال الصفوی للعراق

ـ كلير الصفویون في إيران ويرجع تاريخهم إلى مدينة أربيل وكان شيخهم هو الشيخ الصفوي صفي الدين بن جبرائيل المنتسب بالنسبة العلوى وكان يعتبر ولينا من الأولياء وتعود المنزلة التي اختص بها إلى الاهتمام الكبير الذي لاقاه من قبل رشيد الدين زين الدين الدولة الأخلاقية في فارس، كانت طريقته التي عرفت بالصفوية طريقة صوفية في نشرها مثل الطرق الصوفية التي نشأت في أنحاء المشرق الإسلامي خلال عمليات الاضطراب والقلق السياسي.

وفي عهد السلطان سليم الأول الذي تولى الحكم سنة ١٥١٢ ، على اثر خلع ابيه بايزيد الثاني (١٤٨١ - ١٥١٢) حدث انقلاب في سرتاجية الدولة العثمانية . اذ توقف زحفها على حساب الغرب الاوربي او كاد واتجهت نحو الوطن العربي .

ومهما تعدد الاراء واختلفت في تعليل هذه الظاهرة فان هناك سببين . مهما اولهما ظهور الدولة الصفوية في ايران . وثانيهما الغزو الاوربي للوطن العربي .

يعتقد فريق من المؤرخين وفي مقدمتهم المؤرخ البريطاني Arnold Toynbee توينبي ان الاحداث التي وقعت في الشرق اوائل القرن السادس عشر هي التي جذبت الدولة العثمانية الى الوطن العربي . ومن ابرز هذه الاحداث ظهور الدولة الصفوية في ايران . ويضيف ان الغزو العثماني للاقطار العربية ما هو الا مرحلة من مراحل الصراع بين الدولتين العثمانية والصفوية بقصد السيطرة على منطقة الشرق الادنى . لذلك لابد من ذكر نبذة مختصرة عن نشأة الدولة الصفوية ليسهل علينا فهم دوافعها التوسعية واسباب صراعها مع الدولة العثمانية بعد ان تاختمتها ظهور الدولة الصفوية في ايران :

نشأت الدولة الصفوية في بلاد فارس اولاً كحركة دينية وسط الاضطراب الذي عم ایران عقب سقوط الدولة المغولية الاولى . ويدعي الصفويون انهم ينتسبون إلى الشيخ صفي الدين اسحاق المتوفى سنة ١٣٢٤ الذي يرجع بنسبه إلى الامام موسى الكاظم الا ان الدراسات الحديثة اسقطت هذا الادعاء ، حيث لم ترد اية اشارة في المصادر والآثار المعتمدة تدل على صحة هذه الرواية .

كانت هذه الحركة في نشأتها طريقة صوفية كبقية الطرق الصوفية التي شهدتها الشرق الاسلامي في اذربيجان حيث اقام صفي الدين . وقد ادخل

انتقلت المشيخة الى خوجه علي بن حيدر الذي اتصل بسمورلنك خلال غزوه للمنطقة فاووقف عليه اردبيل له ولاتباعه . لذلك تمركت الحركة هناك ثم اخذت في الانتشار . وحين انتقلت مشيخة الحركة إلى جنيد سعى لتحويلها إلى حركة سياسية متخذة القوة اداة لنشرها . وقد ارتبط جنيد بواصর المصاشرة مع اسرة اوزون حسن مؤسس الامارة الاق قويينية وهي امارة تركمانية ضمت العراق واذربيجان بين سنتي (١٤٦٧ - ١٥٠٨) فأكتسب بهذا الزواج قوة كبيرة واصبح للحركة الصفوية ابعاداً سياسية واصححة .

اما حفيده حيدر فيعد منظم قوات الصوفيين العسكرية وقد اتخذ لاتباعه لباساً مميزاً للرأس وهو عبارة عن قلنسوة حمراء لهذا عرف اتباعه باسم القرلياش بمعنى : ذوى الرؤوس الحمراء . وفي سنة ١٤٨٨ قتل ابرار في احدى المعارك المحلية فتولى قيادة الحركة الصفوية الشيخ اسماعيل بن حيدر الذي استفاد من ضعف الامارة الاق قويينية في اواخر أيامها افترض سيطرته على اذربيجان ويدخل عاصمتها تبريز و يجعلها عاصمة له واتخذ لنفسه لقب الشاه وسط مراسيم مفخمة وقد حكم ايران من ١٥٢٤ حتى ١٥٤٠ .

استخدم الشاه اسماعيل الصفوی الدين والتتصوف وسيلة لفرض هيبته على ایران واحتواء مسلميها جميعاً ولو ظاهرياً وذلك بانتهاجه سياسة دالتلية مقيمة وحتى يخفى هدفه استند إلى بضعة مظاهر سطحية استحدثها في عصره او بعثها من جديد : من ذلك اتخاذه سب الخلفاء الراشدين الثلاثة الاول وسيلة لامتحان الايرانيين فمن يسمع السب منهم يجب عليه باستناداً إلى اوامر الشاه اسماعيل ان يوافق على ذلك ويطلب المزيد منه . اما اذا امتنع السامع عن النطق قطعت رقبته . وقد ازداد عدد فسحایاه على عشرات الالوف من الناس . كما اكذ على ضرورة المبالغة في الاحتفالات الدينية .

اصبح التقسيم المذهبی على اساس جغرافي بعد ان فرض الشاه اسماعیل وحدة المذهب في ایران بينما كان سابقاً على اساس اختلاف عقائدي ضمن الجماعات الاسلامية المختلفة ، لذا غفي الوقت الذي بدأ ایران فيه موحدة، مذهبياً ، ولو من حيث المظاهر ، تمزق شمل العالم الاسلامي حين باتت كل من الدولة الصفوية والدولة العثمانية تدعى احقيتها في تزعيم المسلمين وتسيطر وراء المذهب لتحقيق اهدافها التوسعية . الامر الذي اتاح المجال للمستعمرین البرتغالیین کی يركزوا اقدامهم في الخليج العربي ويسطروا

على سواحله ويتحكموا في منافذہ کما سنرى .

طلع الشاه اسماعیل إلى ماحوله فكان لابد ان يجعل العراق انتظاره فهو مجال التوسع في الغرب . كما ان اوضاع العراق السياسية المتدهورة يومذاك كانت مشجعة للتتوسع الصفوي ، والعراق إلى جانب هذا مجال اقتصادي ، ففي منطقة الخزيرة منه اراض زراعية جيدة ، فضلاً عن كونه مركزاً تجاريًّا مهمًّا لانه يطل على الخليج العربي . هذا بالإضافة إلى وجود العبارات والراقد المقدسة فيه .

وعلى هذا الاساس قام الشاه اسماعیل بالسيطرة على العراق سنة ١٥٠٨ وبهذا اصبحت الدولة الصفوية متاخمة للدولة العثمانية . ولم تكن الحدود بين الدولتين مضبوطة بحيث تمنع الاشتباك ، كما كانت مناطق الحدود مأهولة بعناصر مختلفة تتذبذب في ولائها بين الدولتين . كما اخذ الشاه اسماعیل يعمل على اثارة العثمانيين بطرق شتى . فعلى سبيل المثال اصبحت بلاده ملجاً للفارزين من ووجه السلاطين العثمانيين . وكذلك عمد الشاه اسماعیل إلى تشجيع انتشار اعوانه وانصاره في الاناضول .

تفاقم التوتر بين الدولتين الصفوية والعثمانية . واعلن السلطان سليم الاول نفسه حاماً للمسلمين وزعيمها لهم واستحصل على فتوی تجيز له مغاربة الصفویین وتقرن وجوب قتلهم ووضع خطة لذلك ، فيقتل كل

من كان معروفاً بولائه للصفويين : داخل بلاده : وسس نمطاً من الشرطة السرية ، ارسل افرادها في شتى ارجاء الدولة العثمانية وطلب منهم اعداد جريدة باسم جميع المؤيدین للشاه اسماعيل في بلاده . وقد اشار بعض المؤرخین الى انه قتل اعداد كبيرة منهم .

لم يكن الاختلاف المذهبی سبباً للصراع وال الحرب بين الدولتين العثمانية والصفوية . كما يشير بعض المؤرخین ، وانما يمكن ان نرد ذلك الى موافقة سياسة التعصب المذهبی للنوايا التوسيعة لكل من الشاه اسماعیل والسلطان سلیم . وليس ادل على ذلك من ان الشاه اسماعیل تعاون مع الدولة المملوکية في مصر والشام وامارة ذي القدر شمال بلاد الشام وملك جورجيا ضد المملوکية كانت تعد نفسها حامیة الحرمین الشریفین ، كما ان ملك جورجيا كان مسیحیاً . وكان هدف الشاه اسماعیل من سياسة المحالفات عزل الدولة العثمانية عن جاراتها والانفراد بها . ويقال ان السبب الذي ادى الى الصدام بين الدولتين هو تجاهل الشاه اسماعیل مناسبة اعتلاء السلطان سلیم العرش ، حيث لم يقدم التهنئة المألوفة مما ولد رده فعل عنيف في نفس السلطان سلیم وجعله يتحين الفرصة لاعلان الحرب على ایران . وقد يبدو هذا السبب ضعيفاً خاصة اذا ما علمنا ان المسألة تتعلق بانقلاب ولاء الامراء او اشكال الامراء للحضیرة العثمانية .

ادع السلطان سلیم جيشاً قویاً لمحاربة الشاه اسماعیل . والقضاء على دولته وتولي قيادة هذا الجيش نفسه . واتجه في ربيع سنة ١٥١٤ م صوب الشرق ، وكانت خطة الشاه اسماعیل جره الى داخل الاراضی الایرانیة بعد ان دمر للدفاع عن العاصمة . وفي ٢٢ آب سنة ١٥١٤ وعند وادي جالدیران قرب

نقطة جبلية تقع على الحدود الغربية لایران التهم الجيشان في معركة
معركة جالديران حيث استطاع السلطان سليم احتلال مدينة
الدولة الصفوية . ولم يشأ السلطان سليم التغلغل داخل ایران
تموينه وآخری ناجمه عن امتناع قواته موافقة الغزو ففضل
بلاده . ما الشاه اسماعيل فقد جرح في كتفه ثم اقذه احد اتباعه
در كرین في شمال اهمان . ومنها هو جدير بالذكر ان جرح الشاه
منت بـ باضافة الى التفوق سلاح المدفعية العثمانية . وقيل ان خسارة
ياغت خمسة الاف شخص . وعندما علم الشاه اسماعيل بمقادرة
فيت لتبين عدد ثنية ثم باشر في اعادة تنظيم جيشه ودولته .
ان الصداع العثماني - الفارسي لم يحسن بعد معركة جالديران .
كان الموقف العسكري كما يشير تويني ، مائعاً وكانت اذ لم يؤد
انهيار احاطة الدولتين بل يتضح لهما ان سقوط احدهما سقط طرها مباشراً
يتذر لذل لا بد من اللجوء الى وسيلة جديدة الا وهي محاولة احدى
تين الكبيرتين قلب ميزان القوى لصالحها بنقل الصراع الى خارج ایران
الا يخوضوا ، وان يحد هذا الصراع لنفسه مجالاً في المناطق الواقعه بينهما
معم تكون تلك المناطق اسوي الاقطار العربية .
الغزو الاستعماري الاوركي لوطن العربي :

شهدت بداية العصر الحديث في القرنين الخامس عشر والسادس
حركة مهمة للتوسيع الاوركي شملت مختلف ارجاء الكرة الارضية
فتحت فتح النشاط الاقتصادي في اوائل القرن الخامس عشر لاوريا افاقاً جديدة
للتجارة والرخاء فاندفع الاوربيون بحماس كبير يجوبون بحار العالم ومحيطاته
عن طريق جديدهم توصلهم الى الشرق ، هذا بالإضافة الى رغبهم
بالحصول على التوابيل . وكان البرتغاليون والاسبان في مقدمة القوى الاوربية

التي تخدمت عبء حركة الاستكشافات الجغرافية . إن كانت هاتان الفيتان في اشتباك مزمن مع العرب وخاصة بعد سقوط غرناطة سنة ١٤٩٢ وطرد العرب من الأندلس والرغبة في ملاحقتهم حتى شمال إفريقيا ، والعمل على تحطيم التجارة العربية في البحر المتوسط والمحيط الهندي والحصول على مواقع استراتيجية في هذه المناطق تساعد إساطيل الدول الغازية على تحقيق أهدافهما الاستعمارية .

هذا وقد تركت نقاط الصدام بين المستعمرتين الأوروبيتين والعرب . منتصف القرن الخامس عشر في منطقتين حيوتين الأولى في الطرف الشمالي الغربي من الساحل الإفريقي المتمثل بالبحر المتوسط والمحيط الأطلسي والثانية في المياه العربية الجبلية المتمثلة بالبحر الأحمر والخليج العربي والمحيط الهندي .

١- الفتوح البرتغالي لل المغرب الأقصى :

تسلّم البرتغاليون إلى أقطار المغرب الأقصى وعملوا على تطويقها وأقاموا موانئها المطلة على البحر المتوسط . وقد أبدى ملك البرتغال حنوناً الأول (١٣٨٥ - ١٤٣٣) ماهتماماً كبيراً بالبحرية وإساطيل لاحتلال الأماكن والمراكز التي تسسيطر على الطرق التجارية وانتهز فرصة الاضطراب السياسي والتدهور الاقتصادي الذي كان قد تعيشه أقطار المغرب العربي في أعقاب سقوط دولة الموحدين سنة ١٢٧٥ م ظهر قوى متنافسة فيما بينها مثل السلالة المارينيين (١٢٩٩ - ١٤٢٠ م) ، والوطاسيين (١٤٢٠ - ١٥١٠) م وغيرهما . فهاجم سبعة في آب ١٤١٥ م واستولى عليها في محاولة للسيطرة على الساحل الإفريقي والشمالي . وقد بدأ البرتغاليون بنقل الذهب والمنتجات الزراعية من إفريقيا بحراً إلى الشaponne ونافسوا بذلك طرق القوافل المارة . وقد سعى المارينيون الذين ورثوا الموحدين في جنوب مراكش منتصف القرن الثالث عشر إلى استعادة سبيته ، حين هاجمها السلطان أبو سعيد المريني إلا أن البرتغاليين احبطوا هذه المحاولة ، بل وجردوا

احتلال طنجة عندما ارسل الملك ادوارد الذي خلف اباه خوان الاول سنة ١٤٣٧ م حملة بقيادة اخويه دون فرناندو ودون هنري ، اتجهت نحو طنجة لكن سكانها دافعوا عن مدنهما دفاعاً مستميتاً ، كما ان السلطان عبد الحق بن ابي سعيد المريني ارسل الى المدينة المحاصرة امدادات كبيرة افشلت الحصار ، واضطربت البرتغاليين الى الانسحاب نحو سنته .

ثم لحقت الجيوش المغربية بالقوات البرتغالية وطوقتها واسرت الامير دون فرناندو وعدد كبير من اعوانه . وقد اشترط المغاربة مقابل اطلاق سراح الامير انسحاب البرتغاليين من سبتة ، ولكن ملك البرتغال رفض العرض وترك اخاه يموت في الأسر .

تولى عرش البرتغال الملك الفنوسو الخامس سنة (١٤٥٣) فاتبع سياسة اسلافه الذين قصداوا السيطرة على اقطار المغرب العربي فاتجهت انظاره نحو ميناء الصغير او قصر مصمودة الذي يقع بين سبتة وطنجة . وكان هدفه الرئيس احتلال طنجة . وفي تشرين الاول سنة ١٤٥٨ قاد حملة مكونة من ٢٨٠ سفينة و(٢٥) الف جندي واستولى على الميناء المذكور ، لكنه فشل في احتلال طنجة رغم محاولاته المتكررة بين سنتي (١٤٦٣ - ١٤٦٤) .

عاني المغرب الاقصى في اعقاب مقتل السلطان عبد الحق المريني في ايار سنة ١٤٦٥ من ظاهري عدم الاستقرار السياسي والانقسام الداخلي . اذ نشب صراع على الحكم بين الشريف الادريسي محمد بن علي وبين قائد مدينة اصيلا محمد بن الشيخ الوطاسي . وامتد الصراع حتى سنة ١٤٧٢ م بدخول الشيخ الوطاسي مدينة فاس مؤسساً الدولة الوطاسية . ولم يستطع الوطاسيون اعادة الوحدة السياسية للمغرب الاقصى فقد ظل المرينيون يحكمون مدينة مراكش التي اصبحت تسمى عاصمة الجنوب ، في حين اصبحت فاس عاصمة للقسم الشمالي في المغرب .

استطاع البرتغاليون وضع حمايتهم على ازمر سنة ١٤٦٨م وفي سنة ١٤٧١ احتلوا اصيلا وطنجة، والعرائش ولم تبق حرة الا تطوان التي ظهرت فيها حركة مقاومة ضد الغزو البرتغالي بقيادة المندرى قائد حمايتها. لما ظهرت في مدينة شفشاون سنة ١٤٧١، وتبعها على ارتفاع الف مترا في جبال الريف بالقرب من تطوان، حركة مقاومة قادها الشريف العلمي سعيد بن راشد.

امتداد الغزو البرتغالي بخصائص عديدة : ابرزها سيطرة الطابع العسكري والاكتفاء في بداية الامر بالمدن الساحلية، وكانت محاولة التوغل والتمدد في المناطق الداخلية اعتماداً على حصن جزيرة المليحة عند التقاء نهر اللڭور ونهر وادي المخازن اول محاولة في هذا الاتجاه.

لقد اسخن البرتغاليون في توسيعاتهم ، فاتجهوا نحو المغرب الاوسط لاقواوا سوسية تجارية في وهران سنة ١٤٨٣م. وامتد نفوذهم إلى مدينة مراكش، اقتحما وسرعان ما ظهرت الدولة السعدية في الجنوب الغربي من بوادي السوس لتحمل مهمة الدفاع عن البلاد وصد الغزو البرتغالي . وكانت بعدها هبة الوادي المذكور وخاصة مدينة أغادير قد وقعت في ايدي البرتغاليين . ونجح سلاطين هذه الاسرة في تحرير كثير من موانئ مراكش في ١٥٤١ هاجم السلطان محمد المهدي قلعة سانتا كروز في اقلisyه الودن، الدبر، اوبي الحالى واستولى عليها وكان من نتيجة الاندحار البرتغالي هذا انشاء جميع النقاط المحتملة في اقل من عشر سنين باستثناء سبتة وطنجة وما يحيط بهما وخرج النفوذ السعدي من هذا الامر عظيماً فنودي بمحمد المهدي سلطاناً على مراكش كلها سنة ١٥٤٥م.

الغزو البرتغالي للخليج العربي والبحر الاحمر :

لقد سبق البرتغاليون غيرهم من الاوربيين في المجال الاستعماري فبعد اكتشافهم الطريق رأس الرجاء الصالح سنة ١٤٩٨م تكونوا من الوصوليين

الى المياه العربية الجنوبيّة المتمثّلة بالخليج العربي والبحر الأحمر والبحر العربي .. وقد احتلوا أغلب موانئ الخليج العربي المهمة وجزيرة ربنو قلاعًا دفاعيّة حصينة في هرمز ومسقط وعمان والقطيف وصخار والبحرين . وقد جاءوا الى المنطقة بأساطيل قوية تضم سفنًا كبيرة ذات أسلحة نارية فتاكه لذلك لم يكن لسكان المنطقة قبل بها فعجزوا عن مقاومتها في يادي الامر . كما تميّزت سياستهم بالعنف والقسوة والتّعصب الديني والعنصري .

كان لغزو البرتغاليين اوائل القرن السادس عشر أثر بعيد في تاريخ الخليج العربي واقطانه . فقد حولوا طرق التجارة عن مجراها التقليدي المار عبر البحر المتوسط والبحر الأحمر فالبحر العربي والعراق فحرموا من ثلاثة الخليج من مصادر اساس من مصادر ثروتها . وكانوا بالإضافة الى ذلك مدفوعين في حركة الاستكشافات والتّوسيع هذه بروح صليبية . وكانت عيّاتهم واضحة ومحددة اولها الالتفاف حول العرب وشن الحرب عليهم وتوجيه ضربة قاضية للتجارة العرب الذين كانوا يعملون منذ العصور الوسطى في نقل التجارة الشرقية من الهند والشرق الاقصى الى موانئ البحر الاحمر والخليج العربي حيث توّلى القوافل العربية نقلها من السويس عبر الاراضي المصريّة الى القاهرة فالسكندرية او من البصرة عبر العراق وبادية الشام الى موانئ البحر المتوسط لتنتهي بها سفن المدن الإيطالية ومنها جنوة والبندقية وتحملها الى اوربا .

كان الوطن العربي عندما بدأت هجمات البرتغاليين على البحر الأحمر في اوائل القرن السادس عشر يعيش في دور المخلّل السياسي وعسكرى في حين كانت الدولة العثمانية باعتبارها دولة إسلامية قد وصلت النزوة في قوتها السياسية والعسكرية . لذلك اتجهت اذكار بعض العرب الى الدولة العثمانية كي تعينهم ضد المخدر البرتغالي . وعلى سبيل المثال اقترح شريف مكة سنة 1516م ارسال وفد الى السلطان سليم الاول طليقاً لاجباعه العسكرية .

غير ان السلطان المملوكي قانصوه الغوري (١٥٠٣ - ١٥١٧م) منع سفر ذلك الوفد.

وسرعان ما ادرك المماليك خطر البرتغاليين الذي بات يهدد طرقهم التجارية المؤدية إلى الهند ، كما يهدد المراكب الاسلامية المقدسة في الحزيرة العربية خاصة بعد ان اتبخت اهداف البرتغاليين بالتقدم للاستيلاء على مصر والاماكن المقدسة في الحجاز وفاسطن . ويتجلى ذلك في رغبة القائد البرتغالي الفونسو البوكيرك الذي كان يحلم بقيادة جيوش ضخمة تحقق اهداف البرتغاليين الاستعمارية ورغم ان هذه الخطط كانت فوق طاقة البرتغال ولكن «يتجلى مغزاها في انها تظهر لنا ان اعظم قادة البرتغال لم ينس المثل الصليبية العليا» هذا ومن جهة اخرى كان البرتغاليون مدركون وقلقين كذلك من ان رد الفعل لغزوهم سوف لا يقتصر على المقاومة العربية بل يشمل العثمانيين الذين «يحتمل ان يجيئوا لمساعدة ابناء دينهم ... في الخليج العربي » . وعلى الرغم من اختلاف الاهداف السياسية لكل من العثمانيين والبرتغاليين في الاقطاع العربي ، غير ان المجاورة العسكرية بين الطرفين كانت محتملة الوقوع اثناء الرابع الاول من القرن السادس عشر . خاصة بعد فشل المماليك في محاولاتهم حماية حدودهم الجنوبية وابعاد الخطر البرتغالي اثناء السنوات الممتدة بين ١٥٠٦م و ١٥٠٩م من جهة ، واندحار الصفوين الفرس امام العثمانيين في معركة جالديران سنة ١٥١٤م من جهة أخرى . فعندما عرف القائد البرتغالي البوكيرك بهزيمة الصفوين كتب إلى الملك البرتغالي عمانوئيل الاول للسماح له بتجهيز الشاه اسماعيل بالمدفعية اللازمة كي يتمكن الصفويون من اضعاف القوة العثمانية ويعزلوا تقدم العثمانيين صوب المياه العربية والهندية .

لقد دفعت الضرورة السلطان المملوكي قانصوه الغوري بعد ان حطم البرتغاليون اسطوله في حائل Chaul سنة ١٥٠٩م قرب ميناء ديوا إلى طلب المساعدة البحرية من السلطان العثماني . فأسرع العثمانيون في ارسال مواد

بناء السفن مع الفنين المختصين إلى ميناء السويس في كانون الثاني ١٥١١م.
في هذه الاثناء لم توقف فعاليات البرتغاليين في المياه العربية، فرغم فشل القائد البوكيerek في احتلال عدن سنة ١٥١٣م بسبب المقاومة العربية الباسلة
غير انه استطاع الدخول إلى البحر الاحمر واحتلال جزيرة قمران، فأصبح
ميناء حدة معرضاً لخطر مدفعية البرتغاليين... وعندما كمل بناء الاسطول
المملوكي عين السلطان الغوري سليمان ريس، وهو قائد بحري عثماني .
رئيساً له فأبحر من السويس سنة ١٥١٥م مستهدفاً الدفاع عن البحر الاحمر
وطرد البرتغاليين منه وابعاد خطرهم عن مكة المكرمة . واستطاع في سنة
١٥١٧م وسنة ١٥٢٥م احباط الهجمات البرتغالية على جدة. ونجح العثمانيون
في اثناء هذه الفترة في التمركز في زبيد لكنهم فشلوا في تثبيت سيطرتهم
على ميناء عدن ولم يتحقق لهم ذلك الا بعد احتلال العراق كما سنرى .

٣ - الغزو الاسباني للجزائر وطرابلس وتونس :

اتخذ الغزو الاسباني لاقطار المغرب العربي طابعاً دينياً صليبياً . اذ لم
يقنع الاسنان بالقضاء على الوجود العربي في الاندلس وانما هدفوا الى مطاردة
العرب في شمال افريقيا والوصول الى مصادر ثروتهم الاساسية في ذلك
الوقت والمتمثلة باحتكار التجارة . وكان اظهور دولة اسبانيا الجديدة الموحدة
اثر زواج فرديناند الخامس الكاثوليكي بالملكة ايزابيلا الاولى ملكة قشتالة
الكاثوليكية اثر كبير في توجيه انتظارهم نحو الشمال الافريقي . وقد بارك
البابا اسكندر بورجيا الرابع نشاطات الاسبان في هذا المجال ونشر قراراً
يعطي الولاية الملكية اسبانيا على الاراضي التي يسيطران السيطرة الاسپانية عليها .
لقد احتل الاسبان مرفاً عنابة سنة ١٤٦٣م ، وبعد حصار دام قرابة

شهرين ومقاومة عنيفة من سكانها استطاع الاسبان احتلال مدينة المرسى
الكبير غربي الجزائر في ايلول ١٥٠٥م وفي ١٧ آذار ١٥٠٩م احتل الاسبان
مدينة وهران التي كانت تبعد عن المرسى الكبير ثمانية كيلومترات . كما

١٧

احتلوا في ٥ كانون الثاني سنة ١٥١٠ م [مدينـة بجاية] وبعد استيلائهم على جزيرة اسطفـلة أصبحـت مـدينـة [الجزـائر] ضمنـ مدـى مدـفعـيـهم فـاحتـلـوها سـنة ١٥١١ م ولـقد حـاولـ الإـسـبـانـ التـوـغلـ دـاخـلـ الـجـازـيرـ لـكـنـهـمـ فـشـلـواـ بـعـدـ المـقاـومـةـ العـنـيفـةـ التيـ اـبـداـهـاـ السـكـانـ :

لمـ تـقـفـ مـطـامـعـ الإـسـبـانـ عـنـ اـحـتـلـالـهـمـ الـجـازـيرـ ، بلـ اـمـتدـتـ لـتـشـملـ السـواـحـلـ الـشـرـقـيـةـ . فـاصـطـدامـ القـائـدـ الإـسـبـانـيـ الكـوـنـتـ بـدـروـ نـفـارـوـ Pedro Navaro بـمـقاـومـةـ عـربـ السـواـحـلـ الـتـوـنـسـيـةـ الـذـيـنـ اـسـتـفـادـوـاـ مـنـ هـزـيمـةـ أـخـوـانـهـ عـربـ السـواـحـلـ الـجـازـيرـيـةـ فـهـمـ رـعـواـ لـتـقـوـيـةـ الـحـصـونـ وـاعـدـادـ الـعـدـةـ لـمـقاـومـةـ وـلـمـ يـتـرـكـواـ شـغـرـةـ يـسـتـطـعـ الـعـدـوـ النـقـاذـ فـيـهـاـ الـأـمـرـ الـذـيـ اـضـطـرـ بـدـروـ نـفـارـوـ إـلـىـ اـتـنـاعـ سـتـرـاتـيـجـيـةـ جـدـيـدةـ تـقـومـ عـلـىـ اـحـتـلـالـ طـرـابـلـسـ وـمـنـ ثـمـ التـقـدـمـ نـحـوـ الشـمـالـ وـرـغـمـ مـقاـومـةـ اـهـالـيـ طـرـابـلـسـ ، فـانـ الإـسـبـانـ تـمـكـنـواـ مـنـ اـقـتـحـامـ الـمـديـنـةـ يـوـمـ ٢٥ـ تمـوزـ سـنةـ ١٥١٠ـ مـ بـعـدـ أـنـ بـلـغـتـ خـسـائـرـهـمـ قـرـابةـ (٣٠٠)ـ قـتـيلـ .

اتـجـاهـ القـائـدـ الإـسـبـانـيـ بـدـروـ نـفـارـوـ نـحـوـ السـاحـلـ الشـمـالـيـ الـغـرـبـيـ لـاـحـتـلـالـ جـزـيرـةـ جـرـبةـ ، وـلـكـنـهـ اـنـسـحـبـ مـنـ اـمـامـهـاـ فـيـ اوـاـخـرـ تمـوزـ ١٥١٠ـ مـ اـمـامـ مـقاـومـةـ اـهـالـيـهاـ ، وـلـمـ يـكـنـ السـكـانـ فـيـ جـزـائرـ قـرـفـنـةـ اـقـلـ مـنـ اـخـوـانـهـمـ اـهـالـيـ جـزـيرـةـ جـرـبةـ . اـسـتـعـادـاـ وـتـصـمـيـحاـ عـلـىـ مـقاـومـةـ ، لـذـلـكـ عـادـ بـدـروـ نـفـارـوـ نـحـوـ الـمـديـنـةـ بـجاـيـةـ فـيـ شـيـاطـنـ سـنةـ ١٥١١ـ مـ .

وـقـدـ قـادـ إـمـاـكـ الإـسـبـانـيـ شـارـلـاـكـانـ حـمـلـةـ بـحـرـيـةـ يـوـمـ ٣١ـ آيـارـ سـنةـ ١٥٣٥ـ مـ بـوـلـفـةـ مـنـ (٣٠)ـ الـفـاـ مـنـ الـمـقـاتـلـيـنـ الـذـيـنـ اـصـبـحـوـاـ يـوـمـ ١٦ـ حـزـيرـانـ مـنـ السـنـةـ نـفـسـهـاـ اـمـامـ اـطـلـالـ مـديـنـةـ قـرـطـاجـةـ وـسـواـحـلـ مـديـنـةـ تـونـسـ . وـفـيـ ٢١ـ حـزـيرـانـ اـسـتـهـلـ الإـسـبـانـ مـادـيـنـةـ تـونـسـ وـابـحـوـاـ لـجـنـودـهـمـ ثـبـيـهـاـ اـنـتـقامـاـ مـنـ اـهـلـهـاـ الـذـيـنـ قـاـوـمـواـ اـحـتـلـالـ .

فـرـضـ الإـسـبـانـ عـلـىـ السـلـطـانـ الـحـفـصـيـ الـحـسـنـ بـنـ مـحـمـدـ مـعـاهـدـةـ مـهـمـةـ كـانـ مـنـ اـبـرـزـ بـنـوـهـاـ :

- ١ـ اـعـتـرـافـ الـمـوـلـةـ الـحـفـصـيـةـ لـتـبـعـيـتـهـاـ لـالـمـوـلـةـ الإـسـبـانـيـةـ .

٢ - ملكية الأسبان ملكية مطلقة لمرسى حلق الوادي وقرطاجنة ومدينتي عناية والمهديه .

٣ - التزام (السلطان) بان لا يدخل بلاده احد من مهاجري الاندلس .
وهكذا كان الاحتلال الإسباني للجزائر وطرابلس وتونس جزءاً من خطة صليبية اوربية استهدفت تطويق العالم الإسلامي والوطن العربي وذلك لمحاولة اخضاع هذه المنطقة لنفوذهم والسعى لاطمس معالم الحضارة العربية وقد استطاع الأسبان والبرتغاليون من توجيه ضربة شديدة الى اقتصاد الوطن العربي بعد ان وضعوا ايديهم على تجارتة فاصبحوا قادرين على ايصال البضائع إلى اوربا باسعار تقل عن اسعار البضائع التي كانت تمر بالاقطار العربية وتدفع رسوماً كثيرة .

لم يكن العثمانيون ، وهم القوة الفتية في العالم الإسلامي آنذاك بعافلين عن تلك التطورات الخطيرة التي كانت تحرّك العالم في مطلع القرن السادس عشر الامر الذي ادى إلى انهماque لهم في البحار ذات القيمة التجارية ولا سيما منها البحر المتوسط والمحيط الهندي ، وقد وجد السلطان سليم الاول ان على الدولة العثمانية إذا ما ارادت لاحتياطاتها حفاظاً ان ترمي ثقلها في ذلك الصراع قبل فوات الاوان ، فاحتلال الوطن العربي يحقق لها عدة اهداف اهمها بسط السيطرة العثمانية على الحوض الشرقي والجنوبي للبحر المتوسط ، وابعاد نفوذ البنادقة والجنوبيين عنه والحد من عبئ القرصنة الاوربية وتأمين المواصلات البحرية للدولة العثمانية وتجاراتها والوصول إلى الاماكن المقدسة وحمايةها من امكانات عبئ البرتغاليين بعد ان ثبت اخفاق المماليك في هذه المهمة ، والسعى لإعادة الدولة الاسلامية إلى وحدتها السابقة وهي بتها الماضية وابعاد مطامع الاوربيين ومنعهم من تطويق الدولة العثمانية وسد منافذ التجارة عليها .

الآن وبعد ان وضحنا العوامل والظروف التي جعلت الوطن العربي في القرن السادس عشر ميداناً جديداً لتوسيع العثمانيين بعد ان بلغ توسيعهم في اوربا مداه تقريباً . لا بد ان نتابع مراحل سيطرتهم على الوطن العربي :

١- السيطرة العثمانية على الشام ومصر والجهاز واليمن :

اشرنا فيما سبق الى ان المماليك كانوا يحكمون الجزء الغربي من المشرق العربي ويضم الشام، ومصر والجهاز واليمن وذلك منذ ان انتزع المماليك السلطة من الايوبيين في منتصف القرن الثالث عشر ، وبعد تغير طرق التجارة واكتشاف طريق رأس الرجاء الصالح وتحول تجارة اوروبا مع الشرق الى هذا الطريق الجديد بدلاً من مرورها بمصر، عانت الدولة المملوكية تدهوراً في اوضاعها الاقتصادية والسياسية والاجتماعية . اذ فقد المماليك ورداً مالياً كبيراً كانوا يحصلون عليه من الضرائب المفروضة على البضائع التي كانت تنقلها القوافل عبر اراضيهم . وقد وقع عبء هذا التدهور الاقتصادي على عاتق الطبقات الشعبية الكادحة من اصحاب حرف و厶 زارعين ، اذ فرضت السلطة المملوكية الضرائب الفادحة التي كانت موضع استياء الشعب اذاك .

هذا في الوقت الذي اصبحت فيه النظم المملوكية في الادارة والجيش متخلفة . عدما كانت عليه النظم العثمانية . اذ كان المماليك يعتمدون نظام الفرسان اما العثمانيون فقد طوروا نظامهم العسكري فصار مؤلفاً من المشاة والمدفعية وهذا يفسر لنا سبب فشل المماليك في مواجهة الخطر البرتغالي شاملاً اذا ما علمنا بان البرتغاليين امتلكوا ساطيل كبيرة لم يكن المماليك قابل لها .

ان علاقة الدولة العثمانية المملوكية بقيت حتى اواخر القرن الخامس عشر علاقة معاملة ومؤازرة ، عن طريق المراسلات وتبادل الوفود والهدايا . فعندما سقطت القسطنطينية بعث السلطان المملوكي حينذاك الاشرف اينال دسو لا الى السلطان محمد الفاتح بهئته بهذا الانتصار . وقد اشرنا فيما سبق الى المساعدات التي قدمتها الدولة العثمانية في عهد بايزيد الثاني لدولة المماليك حين تفاقم الخطر البرتغالي ولكن العثمانيين سرعان ما ادركون بعد هزيمة

المماليك في معركة ديوا أوايل سنة ١٥٠٩ انهم القوة الوحيدة القادرة على إنقاذ العالم الإسلامي ، واعتقدوا ان وضع دمشق والقاهرة ومكة والمدينة تحت سيطرتهم يتيح لهم امكانات اقتصادية وستراتيجية ومعنوية الاحد لها . وقد من ختمهم الانتصارات التي احرزواها ضد ايران والقوى الاوربية ثقة عالية بأنفسهم .

لقد اتجه العثمانيون بعد انتصارهم على الدولة الفارسية في موقعة جالديران سنة ١٥١٤ للتوسيع على حساب دولة المماليك في بلاد الشام ودخلت العلاقات المملوکية - العثمانية مرحلة سلبية ووصلت الى حد الحرب بين الدولتين . اما السبب المباشر للاحتلال العثماني لبلاد الشام فكان هدف الدولة العثمانية لحدود الدولة المملوکية وذلك عندما هاجمت اماره ذو القبر ، هي اماره تركمانية صغيرة تقع في الجنوب الشرقي من الاناضول على الحدود الشامية وعاصتها عرعرش وقد تأسست في منتصف القرن الرابع عشر وكان اميرها متحالقاً مع المماليك معتبراً بتابعاتهم لهم ، وضفتها اليها بحجة عرقليتها سير جيوشها اثناء تقدمها لمحاربة الايرانيين متعاونة في ذلك مع دولة المماليك نفسها .

وهكذا قامت الحرب بين الدولتين ، وجرت معركتها الخامسة على ارض سوريا في سهل (مرج دابق) في ٢٤ آب سنة ١٥١٦ بالقرب من مدينة حلب . وكان السلطان سليم الاول يقود الجيش العثماني . اما الجيش المملوکي فكان بقيادة السلطان قانصوه الغوري (١٥٠٠ - ١٥١٧) ووضوح منذ اللحظة الاولى للمعركة أنه ليس ثمة تكافؤ بين الطرفين ونهاية في مجال التنظيم وإدارة الحرب ونوعية الأسلحة المعتمدة . فالجيش المملوکي المرتكز على نظام الفرسية لم يستطع مقاومة القوات العثمانية بتنافسيها المتقن واستعمالها المدفعية وأساليب القتال الحديثة . كلما كان الخيانة قائدين مملوكين لسلطان الغوري وهما خاير بك نائب حلب وجان بردى الغزالى نائب دمشق وتبادلهما الرسائل سراً مع السلطان سليم اثر كبير في هزيمة المماليك ومقتل السلطان

العوري وانسحاب بقية القوات المملوکية المنهزمة الى مصر . وعلى حد تعبير ابن زنبل وهو مؤرخ معاصر «فاثم تركوا أثقالهم وأموالهم واختاروا سلامية الروح» .

دخل السلطان سليم مدينة حلب في ٢٨ آب ١٥١٦ . وقد قرئت الخطبة في مسجد الملك الظاهر باسمه ووصفه الخطيب بأنه «مالك الحرمين الشرفين» فنهض من مكانه وقال بل أنا خادم الحرمين الشرفين . وقد بقي في حلب قرابة شهانية عشر يوماً نظم فيها امور المدينة وما حولها كللاطية وبهنسى وعميتاب . ثم توجه نحو دمشق فوصلها في ٢٧ أيلول وظل فيها ما يقارب شهور . وقد ابقى السلطان سليم النظام الاداري في الشام على ما كان عليه أيام الملك . اذ وجد بلاد الشام مقسمة الى ست مقاطعات تعرف كل واحدة منها باسم (نباة) وهي نيايات حلب . ودمشق ، وحمادة ، وطرابلس وصيفد والذكر . وشك عين عليها بقوات من الاتراك العثمانيين الذين يثق بهم .

لأنه اجرت تعديلاً لهذا الوضع قبل غزوته الى العاصمة وذلك بان رفع من شأن بعض المدن وجووها الى مراكز ادارية رئيسة متخدلاً الوحدة الادارية البارزة وهي السنديق (اللواء) اساساً للتقسيم بدلاً من (النيابة) ، كما عن جان بودي الغزال واليا على دمشق ومد نفوذه على القسم الجنوبي من سوريا وحتى الاردن . فكانه بذلك قسم بلاد الشام الى قطاعين كبيرين احدهما شمالي ويشرف عليه حاكم حلب وثانيهما جنوبياً ويشرف عليه حاكم دمشق . وقد شمل التقسيم الاداري للسلطان سليم كذلك المدن الصغرى والبرى الكبيره فعين على كل واحدة منها (صوباباشيا) يمثل السلطة العسكرية وتحفظ الامن والنظام .

وكذا اهتم السلطان بتركيز السلطة الادارية العسكرية فأنه اظهر عناية كبيرة في تنظيم الخدمة القضائية . وابقى على نظام العحسنة واوصى المحاسبين بالبراءات والصواب الشيء بتنفيذ احكام التقاضاة وقراراتهم . ثم عين في كل سنجق نسولاً عن تنظيم امر المالية (دفتردار) .

هذا وقد وزع السلطان سليم الخاميات التركية على السنجق وسعى لثبت هذه الخاميات بربطها بارض البلاد عن طريق اقطاع الخيالة (الستباهين) تلك الارض وشادهم فيها ، لكنه لم يحاول ادخال انماط التنظيم الاداري العثماني بكل تفاصيله في منطقتين جبليتين من مناطق بلاد الشام احدهما ، المنطقة الشمالية وتصم ملاطية وبهنسى وعنتاب وقلعة الروم وتسكنها قبائل تركية وتركمانية لها عاداتها الخاصة وتنظيمها العشاري الذي ينسجم مع طبيعة المنطقة الجبلية . وثانيةما منطقة جبل لبنان التي كان لها كذلك امراؤها الاقطاعيون من المارونيين والسروز . و كانوا يعيشون أيام الحكم المملوكي منافسين متناحرین ، ويتمتعون باوضاع شبه استقلالية ساعدهم على دعمها مناطقهم الجبلية الوعرة . لذلك رأى السلطان سليم ضرورة إبقاء المنطقتين بآيدي رؤسائهما الوارثين يحكمونها وفقاً لعاداتهم الخاصة ويرتبطون بالسلطان العثماني بروابط التبعية . ويقدمون له ما عليهم من خراج الارض . وساعدوه على ذلك ان كثيراً منهم قد وفده اليه مقدماً فروض الطاعة والولاء بعد انتصاره في معركة مرج دابق ولعل ابرز الذين وفدوه عليه فخر الدين المعنى الذي اعترف السلطان به أميراً على جبل لبنان .

بينما كان السلطان العثماني سليم الاول يدعم سيطرته على الشام اجتمع في القاهرة قادة المالك العائدون من القتال ، وانتخبوا نائب السلطان الغوري (طومان باي) سلطاناً جديداً عليهم . وقد كان على طومان باي توحيد صفوف الملك ، واعادة بناء الجيش المملوكي بعد هزيمة مرج دابق وسقوط الشام بما يكفل الصمود في وجه الجيش العثماني وما زاد في صعوبة هذه المهمة ان الوقت لم يهد كافياً للقيام بهذه المهمة على الوجه الاكمل ، بعد ان قرن السلطان سليم مواضلة زحفه نحو مصر واسقاط دولة المالك .

اعتقد السلطان سليم ان معركة مرج دابق ستؤدي الى انهيار دولة المالك وسقوطها تدريجياً في قبضته لذلك عرض على طومان باي السلطان

الملوك الجديد الاعتراف بالخضوع للسيطرة العثمانية في مقابل الاحتفاظ
بـنقد سلطنتكم مصر وـكفن طومان باي رفض ذلك واصر على المقاومة .
ويسلو ان هناك سببين مهمين لذلك اولهما ان طومان باي كان يعتقد ان
السلطان سليم لم يكن جاداً فيما عرضه من مقترفات ، اذ ان رسالته التي
بعث بها تنطوي على تهديد مباشر ، فسيلهم يعلم بقيناً ان قاعدة المالك
الاساسة هي مصر وليس الشام ، ولو أنه عاد إلى استانبول بدون غزو مصر
فمن المؤكد ان المالك سيحاولون تجميع قواهم والتحول من موقف
الدفاع إلى الهجوم على العثمانيين لاستعادة الشام . اما السبب الثاني فيكمن في
نحو الامراء المالك على طومان باي خشية ان يثبت مركزه كسلطان في

ائمه السلطان سليم نحو جنوب سوريا واحتل فلسطين ثم احتاز صحراء
سيناء ووصل إلى شواطئ النيل مطلع سنة ١٥١٧م . وقد سهلت الامطار
التي هطلت تلك السنة على الجيش العثماني عملياته العسكرية .
اول المالك بقيادة طومان باي تجمع قواهم واقاموا خطأ دفاعياً
الدائمة لعرقلة الزحف العثماني . غير ان العثمانيين بعد استيلائهم على
تمزه تجنبوا هذا الخط الدفاعي وانحرفوا نحو الجنوب ، ودخلوا الدلتا
في ٢٣ سبتمبر وفي مشارف القاهرة عند (الريدانية) حدثت المعركة الحاسمة
الثانية في حياة الدولة المملوكية في ٢٣ كانون الثاني سنة ١٥١٧م . وانتهت
هزيمة المالك ودخول العثمانيين مدينة القاهرة في اليوم السادس والعشرين
من الشهر نفسه وبذلك هوت الدولة المملوكية التي امتدت حكمها من سنة
١٤٥٠ وحتى سنة ١٥١٧م .

انسحب طومان باي إلى منطقة الجيزه ، وحاول تنظيم حركة المقاومة هناك
ولكن القوات العثمانية تعقبته حتى فر إلى الدلتا ليقع في قبضة العثمانيين وعند
مديرية البحيرة تم اعدامه في ١٧ نيسان سنة ١٥١٧ بعد ان استقبله السلطان

تم انتقامه اليه من مصادره طويلاً في شؤون مصر وادارتها واعجب
الى اعنة بودكائه ويقال ان سليم اراد البقاء على حياته لولا الحاج
اما يشاء على اعلاميه بحقيقة ان هناك مؤمرة يقصد بها القاذه من الاسر .
بني العجلان سليم في مصر بضعة شهور يدرس احوالها مع مستشاره
الوزير الكروكي ادريس البديسي صاحب كتاب الشرفname ، ويقال ان
السلطان تضييقه ين لا يقبل كاهل المصريين بالضرائب كما التقى السلطان
مع مندوبي البندقية وعقد معهم معاهدة منحهم امتيازات تجارية
على غرار الامتيازات التي كانوا يتمتعون بها في عهد المماليك .
اتخذت هذه المعاهدة فيما بعد أساساً لمعاهدات الدولة العثمانية مع
الدول الاوربية الاخري فيما يتعلق بالامتيازات التجارية .

قام السلطان سليم بتقسيم مصر إلى اربع وعشرين مديرية . واصدر
قراراً اثناء اقامته منها بتعيين يونس باشا اول وال عليها ، الا انه قبيل
فتح مصر اصدر قراراً ثانياً بعزله وتعيين خاير بك محله وقد ظل هذا محفوظاً
حتى موته سنة ١٥٢٢م . وقد اصدر الوالي خاير بك بأمر من السلطان
سليم قراراً بالغفو الشامل عن المماليك وتوزيع الرواتب عليهم وتولية
مناصب ادارية مهمة وذلك لخبرتهم الطويلة و درايتهم باحوال
الاداره . ولم تكن هذه السياسة جديدة على السلطان سليم فقد سبق له الاعتماد
على العصبيات المحلية في الشام بعد ان ضمن خضوع زعمائها وولائهم
للدولة العثمانية . فعلى سبيل المثال استند شؤون الادارة المحلية في جبل
التنوس إلى اشرنا سابقاً إلى الامير فخر الدين المعنى امير الشوف ، والامير
التركماني حاكم كسروان والامير منصور الشهابي حاكم وادي
الماء انضموا إلى صفوف العثمانيين في اعقاب هزيمة المماليك في
بروج دابق .

و كانت وجهاً نظر السلطان سليم في ذلك مبنية على اساس الاستفادة
من العصبيات المحلية في بعض الولايات البعيدة مثل مصر وجعلها

عنصر موازنة بين الوالي وقائد الحامية العسكرية. ومنعاً لحدوث أي استئثار بالسلطة أو حصرها في يد واحدة، قد تجنب في بعد مصر عن استانبول ما يشجعها على اعلان الاستقلال عن الدولة العثمانية.

وعلى هذا الاساس وافق السلطان سليم اثناء اقامته بمصر على تعيين اربعين من امراء المماليك واستند اليهم بعض المناصب الادارية كما دخل بعضهم في عضوية ديوان الباشا (ديوان محروسة مصر) وهو مجلس اداري يرأسه الوالي وقد تشكل في مصر في اعقاب الغزو العثماني في رؤساء الحامية العسكرية ومن الكتخدار (نائب الوالي) والدفتردار (المسؤول عن الامور المالية) وامير الحج . وكانت مهمة الديوان في بداية الامر تنحصر في معاونة الوالي في شؤون الادارة والحكم ، ثم تطورت بعد ذلك واصبحت تشمل من الوالي من اساءة استعمال سلطته .

عندما سقطت دولة المماليك في يد العثمانيين كان من الطبيعي ان يتبع ذلك سقوط الحجاز : وذلك لأن المماليك كانوا اصحاب السيادة عليه . وقد اعلن زين الدين بر كات شريف مكة (١٤٩٧ - ١٥٢٥م) ولاءه

للسلطان العثماني بعد ان وصله فرمان منح الامان . وقد ارسل الشريـف

بر كات برقـيه إلى القاهرة برئاسة ابنه الكبير «ابي نمي» ليقدم فزوضـن الـلاء في ٣ تموز ١٥١٧م ويلقـي بين يدي السلطـان سليم بـمفاتـيح الكـعبـة ويفـسـل الآثار النبوـية الشـرـيفـة اقرارـاً له بالـسيـادـة علىـ الحـجاز . وقد استقبل

السلطـان سـليم أـبي نـمي بـحفـاظـة بـالـغـة واعـطاـه تـفوـيـضاً بـحـكـم والـدـه واعـلن

الـسـلـطـان سـليم نـفـسـه خـادـمـاً للـحـرـمـين الشـرـيفـين . وقد سـاعدـ هذا التـفوـيـض

الـشـريـفـ برـ كـاتـ فيـ تـقوـيـةـ مرـ كـرـهـ اـمامـ خـصـوـمهـ فيـ الشـرـافـةـ . وهـكـذا دـخـلـ

الـحـجازـ بـنـطـاقـ السـيـادـةـ العـثـمـانـيـةـ دـخـولاًـ سـلـمـياًـ . وقد اـحتـفـظـ العـثـمـانـيـونـ

بـنـظـامـ الشـرـافـةـ كـماـ كانـ عـلـيـهـ ايـامـ المـالـيـكـ معـ اـنشـاءـ مـتـصـرـفـةـ فيـ جـدـةـ باـسـمـ

مـتـصـرـفـةـ الحـيـشـ : وـ اوـقـفـتـ الـوـلـةـ اوـقـافـاًـ كـثـيرـةـ عـلـىـ الـاماـكـنـ المـقـدـسـةـ .

وـ كـانـ اـيـادـتهاـ تـصـبـ فيـ خـزانـةـ مـسـتـقـلـةـ بـالـقـصـرـ السـلـطـانـيـ تـعـرـفـ بـ«ـحـرـمـينـ دـوـلـابـيـ»ـ .

اما اعلاقة العثمانيين باليمن : فقد بدلت واضحة بعد سقوط الدولة المملوکية ودخول السلطان سليم القاهره . فقد ارسل اسكندر الجركسي حاكم اليمن المملوکي وفداً ليقدم فروض الولاء للسلطان العثماني الذي وافق على ابقاءه في منصبه ، الا ان الصراعات الداخلية بين الادارة ، المالي افسنهم من جهة وازيد ياد نفوذ الامامة الزيدية بين قبائل الجبال من جهة اخرى جعلت السيطرة العثمانية في اليمن ضعيفة . هذا بالإضافة إلى الخطر البرتغالي الذي كان يهدد السواحل اليمنية مباشرة لذلك فقد بعث العثمانيون قوة عسكرية إلى اليمن لم تستطع اقرار الامن والدفاع عن السفن الاسلامية التي كانت تتعرض للدفعية البرتغالية وذلك بسبب التراغ الذي نشب بين قائدها حسين الرومي متصرف جدة والرئيس سليمان احد قادة البحر العثمانيين .

ان موقع اليمن إلى الجنوب الغربي لشبه الجزيرة العربية له اهمية كبيرة في اقتناع العثمانيين بأن سيطرتهم المباشرة عليه يجعلهم يتضمنون سلامة الاماكن المقدسة في الحجاز ، والتتحكم في البحرين الاحمر والغربي وامتلاك موطن صالح للوثوب على الاسطول البرتغالي في المياه العربية .

بعد حملة سليمان باشا الارناؤطي سنة ١٥٣٨م اول حملة منظمة إلى اليمن فقد ضمت (٢٠) الف شخص مع (٧٤) سفينة بحرية ، مجهزة بالمدافع . وكان من اهداف الحملة ان يحتل العثمانيون اليمن ويسبقوا البرتغاليين في احتلال عدن ثم غلق مضيق باب المندب في وجه الاساطيل الاجنبية . وفي ١٥٣٩م بدأ العثمانيون بعمليات توسيع السيطرة مما ادى إلى وقوع الصدام بينهم وبين الائمة الزيدية . وقد احتل العثمانيون عدن سنة ١٥٤٨م وتبعه سنة ١٥٤٥م . كما سقطت صنعاء في قبضتهم سنة ١٥٤٧م .

لقد اصبحت اليمن بعد الاحتلال العثماني تضم تسعة الولاة (سناجق) وهي صنعاء ، محا ، زبيد ، صهـلة ، كوكبان ، طويـلة ، مـارب ، عـدن . ومن ناحية اخـرى تحرك سليمان باشا ، ياسطـوله ليستولي على بعض المـوانـىء

١٤٧

العربية في حضرموت ومنها الشحر والمكلا واجتاحت ساحل الحبشة وعاد إلى السويس واكتفت الدولة العثمانية في تلك المرحلة باحتلال سواكن ومصوع على الجانب الغربي من البحر الأحمر سنة ١٥٥٧ مولم تستطع الحبشة التخلص ضد العثمانيين إذاك بقوه لأنها كانت تعاني من ظروف الانقسام بين مؤيدي الكنيسة الشرقية ومؤيدي الكنيسة الغربية ، وذلك قبل دخولهما في حرب اهلية طويلة استمرت حتى أوائل القرن السابع عشر . وقد استفاد العثمانيون من هذه الظروف فقاموا بحملات بحرية إلى الخليج العربي لتصدِّي تخاصمه من الضغط البرتغالي وقد مهد لهم ذلك ، السيطرة على العراق .

هذا وقد ظلت اليمن في فترة خضوعها للحكم العثماني الأول (١٥٣٨ - ١٦٣٥) م تنازعها قوى العثمانيين والائمة الزيدية . فالعثمانيون لم يستطعوا أن يضمّنوا سيطرة حقيقة على البلاد نتيجة لحركات المقاومة التي سبوا جههم كما سنرى .

السيطرة العثمانية على العراق والخليج العربي :

لقد أبقى السلطان سليم الأول بعد انتصاره في موقعة جالديران سنة ١٥١٤ م فرهاد باشا أحد قواده لاكمال احتلال الولايات المتاخمة للحدود العثمانية . وقد امر فرهاد باشا بقتل محمد باشا بالسيطرة على مardin والرها والرقفه والموصيل وسنجران وتلغر وجزيرة ابن عمر والعمادية واربيل وكركوك وقد تم احتلالها سنة ١٥١٥ م . غير ان الحكم العثماني ، في هذه المناطق ظل قلقاً بسبب الموقف السلبي الذي اتبّعه السكان من العثمانيين إذاك .

اما العراق الأوسط والجنوبي فقد بقي تحت الاحتلال الفارسي . وقد تدهورت اوضاع سكانه الاجتماعية والاقتصادية والثقافية نتيجة لسياسة الاعمال التي اتبّعها المحتلون الفرس . فقد كثُرت الاوبئة واهملت مشاريع

الري وظل نظام الاراضي يعني كثيراً من القوضى .

قام السلطان سليم الاول باعداد حملة لاحتلال العراق وطرد الفرس الصفوين ولكن المنية عاجله سنة ١٥٢٠م. وعندما تبأ السلطان سليمان القانوني العرش (١٥٦٦ - ١٥٢٠) وضع في منهاجه توجيه ضربة قوية الى الدولة الصفوية عن طريق السيطرة على العراق والذي يمكن ان تتحذله الدولة العثمانية فيما بعد كقاعدة للانطلاق نحو الخليج العربي تعزيزاً لجهودها في مواجهة البرتغاليين في البحرين الاحمر والعربي .

لقد حاول السلطان سليمان القانوني في بداية الامر تنفيذ احتلال العراق باستمالة بعض حكامه المحليين . ولكن هذه الخطوة كانت سبباً في جعل العراق ساحة للصراع العثماني الفارسي وكاد السلطان سليمان القانوني يحقق هدفه بالسيطرة على العراق حين اعلن ذو الفقار بيك بن ناري بيك نفسه حاكماً على بغداد وعزل عمه ابراهيم خان موصلو . وتقرب من العثمانيين واظهر الولاء لهم بعد ان بعث برسالة إلى السلطان سليمان القانوني بذلك .

الا ان الشاه طهماسب الأول الذي تولى الحكم بعد ابيه اسماعيل سنة ١٥٢٤م قام بهجوم كبير على بغداد سنة ١٥٣٠م وتمكن من قتل ذو الفقار واخמד حركته واعادة العراق إلى الحكم الفارسي ثانية .

شجعت هذه الاصدات العثمانيين على ان يتولوا بأنفسهم السيطرة على العراق . ففي سنة ١٥٣٤م تحرك السلطان سليمان القانوني بجيش كبير تجهاز نحو تبريز فوصل إلى سلطانية في ١٣ تشرين الاول وكانت الجيوش اليهودية تنسحب من امامه مرحلة بعد اخرى حتى وصل إلى همدان وعبرت حالياً زاكروس وتوجه غرباً نحو بغداد . اما الحامية الفارسية فيها فقد انسحبت هنا سمعها بانباء وصول الجيش العثماني . وهكذا دخل السلطان سليمان القانوني بغداد في ٣٠ كانون الاول سنة ١٥٣٤م دون ان يواجه مقاومة

أقام السلطان سليمان القانوني في بغداد اربعة أشهر عمل خلالها على ملمسانية السكان وتحقيق الاستقرار وتنظيم الادارة والضرائب . فقد أرسل محمد باشا إلى الموصل لثبت الحكم العثماني المباشر عليها ووافق على تعين الشيخ راشد بن مقامس امير البصرة العربي والياً عليها شريطة ان يكون تابعاً لباشا بغداد . ثم عين حاكم ديار بكر السابق سليمان باشا الطويل اول وال عثماني في بغداد .

احب العراق في عهد السلطان سليمان القانوني مقسماً الى خمس محاالت ادارية عرفت بالاليات وهي ايالة البصرة وايالة الموصل وايالة الاحساء وايالة شهر زور . وقد اعقب الاحتلال العراق امتداد النفوذ الممالي على منطقة الخليج العربي اذ صارت البصرة بعد تأكيد السيطرة العثمانية المحلاة عليها سنة ١٥٤٦ القاعدة الثانية بعد السويس لارسال الحملات البحرية ضدهما البرتغاليين وقد بدأ الصراع السافر بين العثمانيين والبرتغاليين في الربع الاول من القرن السادس عشر (١٥٥٠) اعلن اهالي القطيف انهم لا يديرون بالولاية لحاكم هرمز (البرتغالي) وانهم يفضلوا الدخول في حماية العثمانيين . وقد اراد البرتغاليون لافشال مطمح سكان القطيف واعادة الوضع الى سابق عهدهما ولقيام ارسل السلطان العثماني سنة ١٥٥١ م قائد البحر بيري بك بانقلاب استانبول يتآلف من ثلاثين سفينة لتهديدها او ضاع عدد الثائرة ضد المماليك . وكسر الطوق البرتغالي على التجارة في الخليج العربي .

حاصر بيري بك هرمز مدة شهر كامل ، الا ان تحصيناتها القوية التي انشأها البرتغاليون خلال وجودهم منذ اربعين سنة حالت دون سقوطها فاندلع الى التراجع نحو البصرة بثلاث سفن فقط تاركاً بقية اسطوله في مرمى هجمة هرمان خوفاً من تقدم استانبول برتغالي قوى نحوه واحتمال غلق مضيق اوبيها . وقد اعدم بيري بك في استانبول بعد ان وجهت اليه تهمة الفشل في تحقيق اهداف العثمانيين في الخليج العربي وتشويه سمعة البحرية العثمانية . واصل العثمانيون جهودهم ضد البرتغاليين في الخليج العربي فأُخْنَدَت

حملة الاسطول البحري في مصر سنة ١٥٥٣م الى سيدى علي الذي كانت
اول هجوم عليه بسبب جهوده في البحر المتوسط . وقد وصل سيدى على البصرة
وسلم من الراي العثماني هناك خمس عشرة سفينة واقلع سنة ١٥٥٤م متوجهاً
إلى مصر . وهناك اصطدم باسطول برغالي قوى يتالف من اربع وثلاثين
سفينة . وبسبب اطلاقات مدفع البرغاليين والرياح . المعاكسة القوية اندفع
الاسطول العثماني دون خدمة باتجاه السواحل الهندية . وفي مياه سورات
تفرق اعون سيدى علي وتركوا مالديهم من سفن وساروا في الطريق البري
ماينين إلى البصرة ، فاضطر سيدى علي إلى بيع السفن وارسال اثمانها
إلى استانبول .

وبعد حملة سيدى علي ارسلت إلى الخليج العربي بعض حملات
الحرب : الا انها لم تنجز أكثر من احتلال مؤقت للبحرين سنة ١٥٥٩م ولمسقط
سنة ١٥٨١م وفي كلتا الحالتين اجبرتها الاساطيل البرغالية على الانسحاب .
ان الجبال العثمانية التوالية ، بالرغم من عدم تكللها بالنجاح الناجم الا انها
ماهست ، بشكل او باخر في اضعاف شوكة البرغاليين في الخليج العربي
ولم يعد الطوق الذي فرضوه محكماً . على انه لم يتحقق التخلص من النفوذ
البرغالي نهائياً الا على يد عرب الخليج انفسهم . ولقد ساعده خضوع البرغالي
للعرش الاسپاني بين سنتي ١٥٨٠ - ١٦٤٠م ووصول الانكليز والهولنديين
إلى الخليج العربي على اضعاف البرغاليين وتقليل نفوذهם في الخليج العربي
وامكان نمو قوة عرب عمان كأثر العامل الحاسم في طرد البرغاليين من
المقاطعة . لقد ظهرت دولة اليماربة في عمان سنة ١٦٢٤م وتولت مسؤولية
الصراع ضد البرغاليين ونجحت في عهد حكامها الأوائل وخاصة ناصر
بن مرشد ١٦٢٤ - ١٦٤٩م وسلطان بن سيف ١٦٤٩ - ١٦٩٨م في القيام
بحركة تحريرية كبيرة لم تقتصر على مناطق النفوذ البرغالي في الخليج او
في اجل الجزيرة العربية ، وإنما امتدت إلى قواعد البرغاليين وقادتهم
في الهند وفي سواحل شرق افريقيا . فتحررت صحار ومسقط . وكان مناء

كنجان الصغير على الشاطئ الشرقي لالخليج العربي اخر معقل للبرتغاليين
دمره العثمانيون سنة ١٦٩٥ .

ان اسباب عدم نجاح العثمانيين نجاحاً تاماً في كفاحهم ضد البرتغاليين يسكن ان يعزى الى عدم كفاءة بعض قادتهم البحريين وقيامهم باعمال تعسفية ازاء السكان العرب بالرغم من تعاونهم مع العثمانيين في جهودهم الحربية المناهضة للبرتغاليين . بالإضافة الى ذلك فان الاستولى العثماني في القرن السادس عشر كان مؤلفاً من سفن صغيرة غير قادرة على التأثير الفعال في السفن الحربية الكبيرة . يضاف الى ذلك صعوبة تجهيز وادامة استوائل عثماني تكفي قوته لمواجهة الاساطيل الاوربية في البحر المتوسط والحيط الهندي في الوقت نفسه . وذلك لانشغال الدولة العثمانية في هذه الفترة بالحروب البرية الطويلة ضد الامبراطورية الرومانية المقدسة ضد الصهاينة .

ومنها يمكن من امر ، فان من نتائج الصراع العثماني - البرتغالي فاردة العثمانيين في المحافظة على الاماكن المقدسة الاسلامية وطريق الحج وذالك بحماية الجحود الاسلامية البرية من هجمات البرتغاليين طيلة القرن السادس عشر . كما ان البرتغاليين ، برغم ما بذلوه من جهود لم يستطيعوا فتح الطريق التجارية التي تربط الهند واندونيسيا بالشرق الادنى عبر الخليج العربي والبحر الاحمر . فقد استمرت عمليات تبادل البضائع الهندية مع التجارة الاوروبية في اسواق حلب والقاهرة واستانبول وبورصة . وفي سنة ١٥٥٤ على سبيل المثال اشتري البندقيون وحدهم ستة الاف قنطار (القناطر يساوي ٣٠٠٠ كتنم) من التوابيل في الاسكندرية . وفي الوقت نفسه كانت تصل الى ميناء بندر في كل سنة حوالي عشرين سفينة محملة بالبضائع الهندية تالوابيل والاصناغ والانسجة .

لما ان مشتريات البندقيين السوية من التوابيل البالغة ١٢ الف قنطار بين سنتي ١٥٦٠ و ١٥٦٤ هي نفس الكمية التي كانوا يستوفونها قبل اكتشاف فالدوبي غاما للطريق البحري الجديد المؤدي إلى الهند .

صلح حماه والصحراء

السيطرة العثمانية على اقطار المغرب العربي :

اشرنا فيما سبق إلى اوضاع التفكك السياسي والتدحرج الاقتصادي التي كانت تعيشها اقطار المغرب العربي وخاصة بعد ظهور الاطماع الاستعمارية الإسبانية والبرتغالية . لذلك فقد اخذ السلطان سليم الأول على عاتقه مهمة بناء قوة بحرية تتولى انتزاع السيادة البحرية من الدول الاوربية في الحوض الغربي للبحر المتوسط . وقد عاصرت مشروعات الامانة العثمانية في هذه المنطقة ظهور حركة عامة بين قادة البحر المغاربة استهدف العمل على حماية موازيتهم وسواحلهم من الاطماع الاوربية ، والعيل على تأمين وصول المهاجرين العرب من الاندلس بعد سقوط الدولة العربية فيها سنة ١٤٩٢ .

لقد كان من ابرز اولئك القادة البحاران المغاربيان عروج بن يعقوب والأخيه خير الدين المعروف بباربروس (اي ذو اللحية الشقراء) اللذان كانوا يمتلكان اسطولاً قوياً يعمل في البحر المتوسط . وكان عروج من سنة ١٥١٠ يتولى ادارة جزيرة جربة ، وهي جزيرة صغيرة تقع في خليج قابس شرق تونس بموافقة سلطان تونس ابي عبد الله محمد بن الحسن الحفصي (١٤٩٤-١٥٢٦) مقابل دفعه للسلطان خمس الغائم التي يحصل عليها من جراء الغارات التي يشنها على السفن الاوربية .

وكان للفحصص التي يتداولها الناس عن الفضائع التي يرتكبها الاسпан فضل عرب الاندلس والمخاطر التي يتعرضون لها عقب خروجهم من الاندلس ولاسيما خطر وقوعهم اسرى لدى القراءنة الاوربيين من الاسباب التي جعلت عروج والأخيه خير الدين يوجهان جزءاً من نشاطهما للعمل على انقاذ العرب الاندلسيين عن طريق تأمين ايصالهم بسلام إلى المغرب العربي . ويقال ان عدد الذين تم انقاذهما يقدر بعشرات الالاف .

تجهيت انتظار عرب المغرب إلى عروج والأخيه خير الدين لانقاذهما

من النير الاجنبي . وكانت بجاية في طليعة المدن التي استنجدت بالآخرين لتحريرها من الإسبان ، وربما كان ذلك بسبب كونها إندلوك أكبر مناء في شرق الجزائر . وقد لبى الأخوان الدعوة ، لكنهما أخفقا في تحريرها بسبب ممانعة حصونها . لذلك احسن الأخوان بضرورة البحث عن قاعدة جديدة لنشاطها ، فوقع اختيارهما على ميناء جيجل الجزائري الذي يقع على بعد (١٠٢) كم غرب بجاية . وقدتمكن الأخوان من تحريره وجعله مركزاً لنشاطهما .

اتصل عروج بعد تحرير جيجل بالسلطان سليم الأول وأرسل إليه جزءاً من الغنائم وشرح له طبيعة المخاطر التي يتعرض لها المغرب العربي وبين له حاجته إلى الدعم والتأييد . وقد اغتنط السلطان سليم بهذا العرض وبعث إلى عروج أسطولاً مؤلفاً من (٤) سفينة مع امدادات من الرجال والسلاح والذخيرة . ويدو أن الدعم الذي تلقاه عروج من العثمانيين زاد من إمكاناته وظموحه . إذ حاول احتلال بجاية ثانية في آب ١٥١٤م واستعان بذلك الغرض بقوة من قبيلة كتامة قوامها عشرون ألف مقاتل إلا أنه فشل في ذلك واضطر إلى رفع الحصار الذي استمر ثلاثة أشهر وعاد إلى مقره في جيجل . ويمكن عزو هذا الانخفاق إلى عوامل عددة منها رداعة الأحوال الجوية ، ووصول قوة إسبانية لمجدة حامية بجاية ، إضافة إلى حاول البدار وما ترتب عنه من تخلي رجال القبائل عن القتال وعودتهم إلى حقوقهم .

قرر عروج توجيه جهوده نحو تحرير ميناء الجزائر بعد ان تسلم بجاية وسائل استغاثة من بعض الأهالي . وما تضمنته رسالة أحدهم وهو الشيخ أبو العباس بن أحمد بن قاضي الرواوي . وهو عالم وفقهه جزائري مروف بسوفقه المعادي للإسبان قوله «إن بلادنا بقيت لك أو لا خيك أو للأنب». وقد جاء قرار عروج هذا أثر دراسة مستفيضة لأوضاع الجزائر

ا، ادرك ان نجاحه في احتلال الجزائر وهي التي تتمتع بموقع ممتاز على البحر في منتصف المسافة بين بجاية ووهران س يجعله قادراً على انقاذ بجاية وسواها من المدن الساحلية التي كانت ترزح تحت النير الإسباني .
ما ان السيطرة على الميناء ستكون بمثابة خطوة على طريق تأسيس حكم دليلاً في الجزائر تكون السلطة فيه له ولا شيء ، وعليه اتصل عروج باخوه خير الدين وكان اذاك في تونس وطلب منه تجنيد المتطوعين الراغبين في القتال ضد الإسبان والتوجه بهم بحراً للمساهمة في هذه الحملة . خرج الدين على رأس قوة بحرية مؤلفة من (٢١) سفينة على متنها (١٥٠٠) مقاتل . اما عروج فقد غادر جيجل ومعه قوة بحرية قوامها (٨٠٠) مقاتل . واخذ في طريقه إلى ميناء الجزائر يجند القبائل الجزائرية حتى بلغ عدد ارادها (٥٠٠) مقاتل . وبعد ان نجح الاخوان في تحطيم المحولات الـ فاعـدة التي قامت بها الحامية الإسبانية وتم لهم تحرير ميناء الجزائر في اواسط سنة ١٥١٦م ، اتجهوا نحو تلمسان وتناشن والمدية وميليانة في جنوب الجزائر لتحريرها من السيطرة الأجنبية .

حاول عروج انشاء دولة في الجزائر قادرة على تحقيق وحدة المغرب العربي ، الا ان هذه البداية الناجحة فشلت حين ادرك الإسبان ان قوات عروج اصبحت تشكل تهديداً خطيراً لوجودهم الاستعماري في المنطقة . لذلك فقد اصدر الملك شارل الخامس اوامرہ إلى حاكم وهران الاسپاني بالتقدم نحو تلمسان واجلاء قوات عروج عنها . وقد نجحت القوة الاسپانية في محاصرة عروج في مكان يقع قرب وادي الملحق بين وهران وتلمسان وقتله وتشتيت اتباعه سنة ١٥١٨م .

ادار خير الدين الصراع ضد المستعمرین الإسبان بعد مقتل أخيه زوج ، وادرك منذ البداية ضعف موقفه السياسي وضآلته امكاناته العسكرية ، الثالث ارسل بعثة إلى استانبول ترأسها ابو العباس بن احمد بن قاضي الـ اواني يطلب فيها المساعدة من العثمانيين ، على امل ان يؤدي ذلك إلى

تقوية مركزه ومن ثم تمكينه من الوقوف بوجه الاسبان . وقد رحب السلطان سليم بالبعثة ، ومنح خير الدين لقب باشا ورتبة بكلر بكى الجزائر وأرسل إليه في سنة ١٥١٨م قوة من الانكشارية قوامها ستة الاف رجل بمنادعهم وعتادهم الحربي تكون منهم (الاوجاق) اي قوة الجزائر الحربية وسمح له بتجنيد المتطوعين من الاناضول .

وقد نجح خير الدين في احتلال قلعة البيون penon يوم ٢٧ ايار سنة ١٥٢٩م بعد سلسلة من المعارك الدامية ضد المحتلين الاسبان . وبذلك خلص مدينة الجزائر من نيران المدفعية الاسبانية التي كانت تسلط عليها من من هذه القلعة التي لم تكن تبعد عن المدينة اكثر من (٣٠) متر . ان احتلال قلعة البيون ثبت وضمن امن مدينة الجزائر ، ويُعد ذلك في الحقيقة بداية السيطرة العثمانية على المغرب العربي .

فقد استدعاى السلطان سليمان القانوني خير الدين باربروس إلى استانبول ليتفق معه حول الاجراءات التي يمكن اتخاذها لايقاف التحالف الاوربي والعمل على تثبيت اقدام العثمانيين في الغرب العربي كجزء من عملية توسيعهم في الوطن العربي .

قام خير الدين ، باعادة بناء الاسطول الجزائري ، واستعد لاقتحام تونس وضمان حرية التنقل بين شواطئ واطي البحر المتوسط . وفي ١٨ نيسان سنة ١٥٣٤م استولى بسهولة على مدينة تونس بعد ان اغتنم الثورة التي نشبت فيها ضد حاكمها أبي محمد الحسن الحفصي حليف الاسبان .

وسرعان ما استنجد الحسن بالاسبان ، الذين هرعوا إلى تجميع اسطولهم في حزيران سنة ١٥٣٥م امام ساحل سردينيا والتوجه نحو تونس والاصطدام مع قوات خير الدين ومحاصرتها . عندئذ اضطر خير الدين للانسحاب إلى ميناء عتيبة ثم إلى ميناء الجزائر . اما الاسبان فقد احتلوا مدينة تونس يوم ٢١ تموز ١٥٣٥م واعادوا الحسن إلى عرشه بعد ان عقدوا معه اتفاقاً ضمن لهم مصالحهم . وكان من ابرز بنود الاتفاق :

- ٢٥
- ١ - اطلاق سراح جميع الاسرى الاوربيين دون دفع ايه فدية .
 - ٢ - ضمان حرية التجارة للاوربيين والامتناع عن اعمال القرصنة .
 - ٣ - على سلطان تونس دفع جزية سنوية إلى الاسبان مقابل مغارها (١٢) الف قرش .

٤ - ان يتعهد سلطان تونس بتقديم هدية سنوية مكونة من (١٢) حصاناً و (١٢) مدفعاً دليلاً على الاستمرار بالاعتراف بالسيادة الاسبانية .

٥ - تعهد اسبانيا بحماية تونس ضد اي هجوم اجنبي .

٦ - يبقى احتلال تونس لحين هدوء الحالة فيها

بالغ الاسبان في الانتقام من التونسيين بسبب انضمامهم لقوات خير الدين فاستباحوا المدن التونسية ثلاثة ايام وفكوا بقرابة ستين الفاً من المواطنين التونسيين للذك سرعان ما اندلعت الانتفاضات الشعبية ضد صناعة الاسبان الحسن الحفصي وقد بلغت هذه الانتفاضات ذروتها في القيروان التي رفضت الاعتراف بسلطان يدين بعرشه للتدخل الاجنبي . ثم توالت الانتفاضات مما اضطر السلطان الحفصي إلى الفرار فاستدعي التونسيون ابنه ابا العباس احمد والي عنابه لتولي الحكم .

ووجه الاسبان اسطولهم إلى جزيرة جربة سنة ١٥٦٠ م فاصطط لهم به الاسطول العثماني ودحره وكان من بين الاسرى الاوربيين الكونت سيكالا الذي اعلن اسلامه وعرف باسم سنان باشا وكان له فيما بعد دور كبير في قيادة الاسطول العثماني وتحرير تونس من السيطرة الاسبانية في اواخر سنة ١٥٧٤ م ومنذ ذلك الوقت وحتى ١٥٧٨ م غدت تونس ولاية عثمانية يشرف على ادارتها والي الجزائر .

اما ليبيا فقد سبق ان اشرنا إلى احتلال الاسبان لمينائها طرابلس في سنة ١٥١٠ م وفي سنة ١٥٣٥ م سلمت إلى فرسان القدس يوحنا بعد ان اشترطوا عليهم الدفع عنه ضد العرب . وكان هذا التسليم ضمن اتفاقية عاملة طالب

فيها الفرسان من شارل الخامس تسليم مالطا تكون قاعدة لهم يغزون منها الوطن العربي .

في اعقاب تولي خير الدين قيادة الاسطول العثماني سنة ١٥٣٣م وضع خطة للاستيلاء على طرابلس الا ان التدخل الاسباني في سنة ١٥٣٥م ادى إلى فشل الخطة . وفي ١٨ أيلول سنة ١٥٥١ نجحت السفن العثمانية التي تجمعت في شرق البحر المتوسط . ومنذ ذلك الوقت اصبحت طرابلس ولاية عثمانية .

اما اقليم برقة فتمك كأن تحت السيطرة العثمانية منذ الاستيلاء على مصر . وقاد اعلن زعماء اقليم فزان من اسرة بني محمد ولاءهم للعثمانيين .

تولى حكم ليبيا عدد من الولاة العثمانيين ، كان دارغوث باشا أشهرهم . وهو الذي وسع السيطرة العثمانية لتشمل السواحل الليبية بكاملها . كما انشأ فوق الانكشارية هناك على ان اهتمام العثمانيين بليبيا ظل عسكرياً بالدرجة الاولى واقتصر تقوذهم على المدن الساحلية .

اما مراكش الواقعة في الركن الغربي من المغرب فقد ظلت بعيدة عن متناول العثمانيين وحكمهم المباشر وذلك بسبب تنازع قوة الدولة السعدية والناشرة . مثل منتصف القرن السادس عشر . وعلى الرغم من الجهد الذي بذلها القادة العثمانيون و منهم علي العلح ، بكر بكى الجزائر من ١٥٦٨م لاخضاع مراكش الا ان ذلك لم يتم تحقق لسبعين مهمنا : النصر الذي حققه المغاربة على البرتغالين في معركة وادي المخازن سنة ١٥٧٨م ، الذي جعلهم يحطون تقدير السلطان العثماني . ورغبتهم في ايقاف الحملات الموجهة ضد مراكش . وثانيهما : ظهور شخصية قوية حاكمة في المغرب ذلك هو (المتصور السعدي) الذي سعى للمحافظة على استقلال مراكش وقام الخصو بسيطرة العثمانية .

لقاء اتسم تاريخ العثمانيين في المغرب العربي بظاهرة ضعف السيطرة

العثمانية على ولاياته وبخاصة بين القرنين السابع عشر والتاسع عشر وذلك بعد المسافة التي تفصل بين هذه الولايات وعاصمة الدولة. ثم لضعف الاداء التي لا بد منها لاحتفاظ الدولة بسيطرتها على تلك الولايات وهي القوة البحرية لذلك فقد لجأت هذه الولايات إلى تنظيم ادارة الحكم وال الحرب فيها على نحو يكفل لها الدفاع عن كيانها في مواجهة الغزو الاوربي. فقامت في طرابلس وتونس والجزائر اسر حاكمة تدين بالولاء الاسمي للعثمانيين ويتوارث اعضاؤها الحكم ف فيما بينهم . ففي طرابلس قامت الاسرة القرمانلية وحكمت من ١٧١١ حتى ١٨٣٥م. اما في تونس فقد ظهرت الاسرة الحسينية التي تولت الحكم منذ ١٧٠٤ وحتى ١٩٥٦م. وفي الجزائر اعتاد قادة البحر على اختيار حاكم من بينهم، يسمونه (الدai) اما مراكش فقد استعاضت على العثمانيين بفضل المقاومة التي ابدتها اسرة الشرفاء العلويين التي ما تزال في الحكم حتى يومنا هذا .

بزعامة مراد بك ، وقد استمر هذا الصراع ، حتى حدوث الغزو الفرنسي
لمصر سنة ١٧٩٨ م .

آل ظاهر العمر في فلسطين :

وفي فلسطين ظهرت بضعة قوى محلية ، الا ان من ابرز هذه القوى
الشيخ ظاهر العمر ، فقد استطاع هذا الشيخ البدوي سنة ١٧٣٧ م وكان يعمل
حاكماً على صقلان يوسع ممتلكاته وذلك يضم طربة ونابلس ونافافا والتاصرة .
كما استولى على عكا ، سنة ١٧٥٠ م وجعلها عاصمة له وأحتل مرفاً صيدا سنة
١٧٧٠ م بعد ان تحالف مع المتأولة في جبل عامل وهم عشيرة كبيرة في لبنان .
وقد صرف النظر عن مدينة بيروت لأن اميرها منصور الشهابي استرضاه
بالمال .

ان مما ساعد ظاهر العمر على تحقيق طموحه في الاستقلال عن الدولة
العثمانية ، تحالفه مع علي بك الكبير حاكم مصر المملوكي الذي لم يتوان بعد
احتلاله الشام عن تقديم المساعدات العسكرية لظاهر العمر . كما نال مساعدة
الاسطول الروسي الذي وصلت بعض قطعاته سواحل الشام في ١٧٧٣ م .

عندئذ استعانت الحكومة العثمانية ، بيوسف الشهابي حاكم جبل
لبنان للوقوف ضد ظاهر العمر ومحاولاته التوسعية على حساب السلطة العثمانية
في الشام . كما اوعزت للقائد العسكري احمد باشا الجزار الالباني بالقضاء
على حكم ظاهر العمر . وتحركت من استانبول في الفترة ذاتها نجدة بحرية ،
تمكنت بمساعدة قوي الشهابي والجزار من احتلال صيدا سنة ١٧٧٥ م ومحاصرة
عكا . وخلال الحصار قتل ظاهر العمر وبذلك عادت السيطرة العثمانية المباشرة
على فلسطين . وعيّن العثمانيون احمد باشا الجزار واليا على المنطقة الممتدة
من صيدا وحتى عكا . وقد عمد الجزار إلى بناء اسطول بحري ، وجيش
من المشاة بلغ عدده قرابة الف جندي . كمل اصدر قراره باحتكار بعض المرافق
التجارية في منطقة لتغطية تفقات ولايته الضرورية . وظل يحكم المنطقة قرابة

الاثنين سنة، وقد بلغ اوج مجده سنة ١٧٩٩م حين نجح في اقتحام عكا من حصار الفرنسيين لها وايقاف زحف نابليون بونابرت وابعاده عن الشام.

٥- آل معن في لبنان :

اشرنا فيما سبق إلى أن السلطان العثماني سليم الأول ابقي سنة ١٥١٦م الأمير فخر الدين المعن الأول في اقطاعية الشوف في جبل لبنان، كما اعترف بكل امتيازاته المتواترة في ادارة منطقته وفق تقاليد اجداده التي ترجع إلى سكنه المماليك. وقد اشترط السلطان سليم على الأمير فخر الدين دفع جزء من الضرائب التي يحصلها لخزينة الدولة. ولم يكن هذا الوضع استثنائياً في جبل لبنان، كما يشير المؤرخ وجيه كوثرياني، وإنما كان سياسة تقليدية سارت عليه الدولة العثمانية في مراحل سيطرتها الأولى على الوطن العربي، ووجوده وخاصة في المناطق الجبلية المعقدة، كما سبق ان قدمنا. فقد ارتكزت الادارة العثمانية إلى الزعامات المحلية التقليدية المعاونة معها في بعض المناطق العربية. ولم تحاول الغاءها، وإنما حافظت على وجودها مستكينة إبان قوة الدولة ضمن الاطار العثماني، الا ان هذه الزعامات المحلية بدأت تتحرك منذ الربع الأخير من القرن السادس عشر حين ضعفت الدولة العثمانية وانشغلت بعروبتها الطويلة على الجبهتين الإيرانية والنساوية. ففي جبل لبنان سعى الأمير فخر الدين المعن الثاني المعروف بالكبير (١٥٧٢ - ١٦٣٥م) إلى الاستقلال عن الدولة العثمانية محاولاً تأسيس دولة قوية تضم لبنان وسوريا وفلسطين.

لقد استطاع امير الشوف فخر الدين المعن الثاني، وكان سياسياً ماهراً أن يغدو يحيى (الامير الكبير) على مقاطعات تخطت حدودها منطقة جبل لبنان ووصلت إلى شمالي سوريا وداخل فلسطين وابواب دمشق. وهذا التوسع الكبير خارج اطار جبل لبنان جعل مشيخة المنطقة والبيوتات الأستقرارية الدرزية والمارونية وغيرها يديرون بالولاء له واصبحوا يتذمرون بدفع الضرائب المترتبة عليهم له لقاء ادارتهم شؤون مقاطعاتهم. كما اتصل الأمير

بلورة توسكانيا الإيطالية وعقد معها اتفاقية سرية سنة ١٦٠٨ م تقضي بترويجه للمعدات والقطع البحرية . وقد تصرف لانشاء الحصون وقوية جيشه الذي يرجى أن يبلغ تعداده آنذاك (٤٠) ألف مقاتل .

حرراً مذكرة أن ذلك الاتجاه الاستقلالي أدى إلى حدوث صراع شديد بين الأمير فخر الدين ووالي دمشق . ففي سنة ١٦١٣ م طلبت الدولة العثمانية من والي دمشق أحمد حافظ باشا التوجه نحو جبل لبنان والقضاء على الأمير فخر الدين . كما أوعزت إلى ولاة حلب وديار بكر وطرابلس بمؤازرة والي دمشق في مهمته وتآلفت قوة قوامها ثلاثة وعشرون ألف مقاتل . وقد استطاع الأمير فخر الدين الصمود أمامها قرابة تسعة أشهر اضطر بعدها إلى مغادرة حلب إلى إيطاليا وبعد خمس سنوات صدر العفو عنه ، حين تسلم العرش العثماني عثمان الثاني (١٦١٨ - ١٦٢٢ م) فعاد إلى لبنان ، ولم يكدر يسترجع ممتلكاته حتى صار يعني بها ، ووضع خططة لتطويرها اقتصادياً ، وشجع التجارة الخارجية واندفع في تحسيث البلاد وأرسل مجموعة من الشباب للدراسة في إيطاليا ، ثم أعلن التمرد على الدولة العثمانية سنة ١٦٣٥ م ، إلا أنه فشل ، وتمكن العثمانيون من شنقه .

لقد عاد الحكم العثماني المباشر إلى جبل لبنان . لكن العثمانيين استعنوا بالأمراء الشهابيين الذين خلفوا المعينين ، في الوفاء بالتزامات المنطقة المالية تجاه الدولة العثمانية . وقد ساعت أوضاع البلاد وتدحرج اقتصادها عبر الحملات العسكرية العديدة التي شنها الولاية العثمانية على يقایا المعينين فقد عمّد أحمد باشا الكوبري والي دمشق إلى تشريد العديد من العوائل عن ديارها وقطع نحو من خمسين ألف شجرة بوت ، كانت تمثل مصدر ثروة البلاد . وقد استمرت هذه الأوضاع القلقة حتى بروز زعامة الأمير بشير الثاني الشهابي الذي تولى صيدا ومد نفوذه حتى أصبح السيد المطاع في الديار الشامية .

لقد تعاون الأمير بشير الشهابي مع محمد على إبان سيطرته على بلاد

الشام سنة ١٨٣١م . فقد التحق مع ابراهيم باشا بن محمد علي الف مقاتل لبناني ، احتل بهم طرابلس كما اشترك الشهابيون في قمع العديد من الانتفاضات التي حدثت ضد ابراهيم باشا في عكّا وصافيتا وجبل النصيريّة سنة ١٨٣٣م .

ان انهيار حكم محمد علي باشا في بلاد الشام ، كان ايذاناً بنهيـة الامير بشير الشهابي رفـيـ ١٠ تشرين الاول ١٨٤٠ هـ هـزمـتـ القواتـ المـصـرـيةـ فيـ محـرـكـةـ (بحـرـ صـافـ)ـ بالـمـنـ وـلـمـ يـمـضـ يـوـمـانـ حـتـيـ غـادـ الـامـيرـ بشـيرـ بـيـتـ الدـينـ إـلـىـ صـيدـاـ وـمـنـ ثـمـ إـلـىـ مـنـفـاهـ فـيـ مـالـطاـ .

وفي مؤتمر لندن في ١٥ تموز ١٨٤٠ ، الذي كرس للبحث في مصير الحكم المصري للشام ، وحضره كل من ممثل الدول العثمانية ، والنمساوية ، والبروسية والإنجليزية ، وقع الاختيار على الامير بشير الشهابي الثالث ، ليكون حاكماً على لبنان . وفي ٣ ايلول ١٨٤٠ م صدر فرمان سلطاني بذلك . وكان الامير بشير الثالث معروفاً بالضعف وعدم الكفاءة ، لذلك استخدم لتنفيذ سياسية الدول الاوروبية الكبـرىـ ومصالحـهاـ فـيـ لـبـانـ . وقد مهدـتـ تـلـكـ الـظـرـوفـ ، لـاـ سـنـرـىـ . إـلـىـ اـفـسـاحـ الـمـجـالـ لـلـدـوـلـ الـأـجـنبـيـةـ لـلـتـدـخـلـ فـيـ شـعـونـ الـبـلـادـ الـدـاخـلـيـةـ ، وـاثـارـةـ النـعـراتـ الطـائـفـيـةـ بـيـنـ الـمـوارـثـةـ وـالـدـرـوزـ .

اما الامير بشير الشهابي فقد ارسل من مـنـفـاهـ فيـ ٢٧ اـذـارـ ١٨٤١مـ رسـالـةـ الىـ اللـوـرـدـ بـالـمـرـسـتوـنـ وزـيـرـ خـارـجـيـةـ بـرـيـطـانـيـاـ يـلـتـمـسـ فـيـهـ اـعـادـتـهـ إـلـىـ حـكـمـ الـلـادـ إـلـاـ انـ بـالـمـرـسـتوـنـ اـجـابـ عـلـىـ ذـلـكـ فـيـ ٢٩ نـيـسانـ ١٨٤١مـ مـشـيرـاـ إـلـىـ مـوـقـعـهـ فـيـ حـكـمـ الـمـصـرـ طـالـبـاـ مـنـهـ أـنـ يـتـحـمـلـ مـسـؤـلـيـةـ عـمـلـهـ . وـفـيـ ١٦ كانـونـ الثـانـيـ ١٨٤٢مـ سـقطـ الشـهـابـيـونـ تـحـتـ وـطـاءـ الـمـشـاـكـلـ الطـائـفـيـةـ الـتـيـ اـجـجـتـهـ القـوىـ الـاسـعـمـارـيـةـ الـأـوـرـبـيـةـ ، فـكـانـتـ هـذـهـ فـرـصـةـ لـلـعـثـمـانـيـنـ اـعـادـوـاـ فـيـهـ حـكـمـهمـ الـلـادـ إـلـىـ لـبـانـ فـأـقـالـوـاـ بشـيرـ الثـالـثـ مـنـ مـنـصـبـهـ وـعـيـنـوـاـ عـمـرـ باـشاـ حـاكـماـ عـلـىـ الـلـادـ إـلـاـ انـ ذـلـكـ لـمـ يـدـمـ طـوـيـلاـ فـقـدـ وـقـعـتـ اـضـيـطـرـابـاتـ طـائـفـيـةـ دـامـيـةـ كـانـ اـنـجـاحـهـ هـلـاـ مـاـحـلـتـ مـذـاـجـهـ سـنـةـ ١٨٦٠مـ فـيـ دـيرـ الـقـمـرـ وـالـشـوـفـ وـالـمـنـ

الـلـادـ وـزـحـلـةـ وـغـيرـهـ ، الـامـرـ الـذـيـ اـدـىـ إـلـىـ تـدـخـلـ الـدـوـلـ الـأـوـرـبـيـةـ . وـفـيـ

مـقـدـمـةـ تـهـاـغـرـتـ الـتـيـ اـرـسـلـتـ اـسـطـوـنـاـكـ ، الـمـاـجـلـ الـلـبـانـيـ مـاـ اـجـعـلـ

الـدـوـلـةـ الـعـشـرـيـةـ عـاـمـ ١٨٦١مـ اـلـاعـتـرـافـ بـاـسـقـلـاـ جـبـلـ لـبـانـاـ ١٣٠

فرنسا التي ارسلت قطعاً من اسطولها الحربي إلى الساحل اللبناني ،
ضطررت الدولة العثمانية إلى الاعتراف سنة 1861م باستقلال جبل
وجب نظام اداري طائفي خاص.

العظم في سوريا :

في سوريا ، فقد حدث تطور مشابه لما حدث في بعض الولايات
المحرر ، إذ اشتد الصراع بين الانكشارية والقوى المساندة وكان من
غير اهانة هذا الصراع والفووضى الناجمة عنه ، لأن ذلك يسيء إلى السلطان
حيث ان دمشق كانت انداك مركزاً لجتماع قوافل الشام والحجاج
أما ما تعرض له سليم عشائر بادية الشام . لذلك عزل السلطان الوالي
بن ، اللهم فهين وهو نصوح باشا الذي حكم ولاية الشام بين
1711م و 1721م ، وقد حكم دمشق بعد نصوح باشا ولاة عديداً ولم يشتهر
وكان آخر حكمه ، كان باشا الذي حكم بين 1723م و 1725م ، وقد
او ازا ، اذار 1725م و تعيين اسماعيل باشا العذان مكانه في 1725م
وا بالعدل خاتمه الناس ، وقد استطاع السيطرة على دياره واستعيناً
الماء في الغرب والمالك ابو شناف . واسرة العظم عمر ، وهي قبيلة
اللهان و اسرى ، اعززت الى قونية في الاناضول ومنها اتم اتماده
بعده استيلا ، السلطان سليم عليها فكان عثماني ولاة ، و مروان .
الكثير من الاراضي والمزارع ووسيع ، اتقانها الدر ، والبترية
تغيرها من المدن السورية . هذا وقد انتصرت اسرة العظم
بيدق حتى او اخر القرن الثامن عشر وها هي تناهياً على 1117م
للوقوف ضد ظاهر العمر ومحاولاته ، الراحلية .

القراحتية في طرابلس :

ابليس الغرب استطاعت اسرة محلية الـ 1117م الى 1111م

الاسرة القرامنلية التي حكمت من ١٧١١ إلى ١٨٣٥ م. وقد توسع نفوذ هذه الاسرة، وأصبحت علاقتها بالدولة العثمانية علاقة اسمية، وعلى اثر الاحتلال الفرنسي للجزائر سنة ١٨٣٠ م ظهر امام العثمانيين خطر الدول الاستعمارية. ادى ذلك، اضافة الى نمو خطر محمد علي باشا في مصر ومحاولاته التوسعية لإقامة الدولة العربية الموحدة، إلى اهتمام العثمانيين باعادة سيطرتهم إلى ليبيا. الملك وجه السلطان محمود الثاني اسطولاً بقيادة نجيب باشا قائد البحرية العثمانية إلى ميناء طرابلس سنة ١٨٣٥ م وقد تمكنت هذه القوة من اعادة الحكم العثماني المباشر إلى ليبيا فبدأ بذلك العهد العثماني وهو عهد الولاية الاتراك الذي استمر حتى الغزو الايطالي للبيضاء سنة ١٩١١ م.

٨ - الاسرة الحسينية في تونس :

اما في تونس فقد نجح الاهالي في فرض احد الرجال العسكريين حاكماً لايتهم ولقبوه بالباي. وقد اضطررت الدولة العثمانية سنة ١٥٩٠ م إلى الاعتراف بالحاكم على تونس. وبمروز الزمان زادت سلطة (البكوات) - وهم المسؤولون عن الادارة وجمع الفضائل إلى درجة تولي السلطة. وقد عمد احدهم وهو اد بك سنة ١٦٤٠ م إلى جعل الحكم في تونس وراثياً فنشأت بذلك الاسرة الارادية. ومع ان هذه الاسرة حاولت اصلاح شؤون البلاد الا انها ما لبثت ان دخلت في نزاعات عائلية حتى اواخر حكمها حيث تمت مبايعة باي بيلا في ١٣ تموز ١٧٠٥ م وهو حسين بن علي مؤسس الاسرة الحسينية (١٧٠٥ - ١٨٨١ م).

بعد حمودة باشا الحسيني، اشهر بايات تونس، وفترة حكمه الممتدة من ١٧٨٢ إلى ١٨١٤ م تمثل اهمية كبيرة في تاريخ تونس الحديث. فهو أول من جند المرابط بدلاً من الانكشارية في الجيش، وحين حاول الانكشاريون التمرد عليه همة ١٨١١ م استند الى قواته العربية التونسية في القضاء عليهم. ولقد ساعد هذا الامل فيما بعد على اقامة توازن داخلي في تونس رغم احتفاظها بعلاقاتها الرسمية مع الدولة العثمانية. وقد رافق هذا الميل الى الاستعانت بالعرب في الامور، والمناصب الادارية استخدام اللغة العربية لغة للبلاد بدلاً من اللغة

التركية. فعندما حل القرن التاسع عشر كانت أكثر المعاملات الإدارية والمخاطبات الدبلوماسية تكتب بالعربية. وقد كان لحمودة باشا الدور الكبير في دفع هذا الاتجاه إلى الأمام. ولم تقف تدابيره عند هذا الحد بل عمده إلى احداث تغيرات في مجالات عسكرية واقتصادية واجتماعية. ومن هذا القبيل سياساته الناجحة في تسليح الجيش بأحداث الاسلحة الاوربية وجلبه الخبراء والمهندسين والاطباء للعمل في تونس وانشاؤه للمصانع الحربية وأصلاحه للموانئ والابراج وبسطه للأمن وانعاشه للاقتصاد تونس يؤمن بسنة ١٧٨٧ والحلولة دون التسلط الاجنبي الاوربي على الاقتصاد التونسي وخوضه الحرب ضد البندقية (١٧٩٢ - ١٧٨٤) لتحقيق هذا الغرض. كما افاد حمودة باشا من ظروف ضعف الدولة العثمانية وتقهقرها في الداخل والخارج وانشغل الدول الاوربية في الحروب الطاحنة التي اجتاحتها بعد الثورة الفرنسية ١٧٨٩ لضمان استقلال تونس.

الا أن هذا كله لم يؤد إلى الانقضاض التام عن السلطنة العثمانية، وظللت خطب المساجد تمجد اسم السلطان، والنقود تسک وتتحمل اسمه. وكان كل باي جديد يتلقى فرماناً سلطانياً من استانبول، كما ان اسطول تونس وجنودها يحارب في جيوش السلطان العثماني عند الضرورة. وحين حكم الباي أحمد تونس بين سنتي ١٨٣٧ و ١٨٥٥ كان المغرب العربي يعني من نفوذ أوربي شديد، خاصة بعد دخول فرنسا إلى الجزائر سنة ١٨٣٠، لذلك أصبح التكيف مع الوضع الجديد، والتفاهم مع أوربا القوية، يفوق الاعتبارات الأخرى التي كانت تربط تونس بالدولة العثمانية. الا أن خير الدين التونسي الذي شغل منصب رئيس الوزراء في تونس خلال الفترة المجيدة من سنة ١٨٧٣ حتى ١٨٧٧م استطاع بفضل وعيه وحكمته وتجاربه ان يخطو خطوات جدية لتحديث تونس وتهيئها لقبول الكثير من مقاصدهم: النهضة الاوربية: الحديثة دون التخلّي عن الرابطة العثمانية التي وجد فيها، كما سترى، قوة للوقوف في وجه الغرب الاستعماري.

مصادر الفصل الثاني

نظم الحكم والإدارة العثماني

(١) أ. أحمد، إبراهيم خليل: تطور التعليم الوطني في

(البصرة ، ١٩٨٢ م).

(٢) أ. أحمد، إبراهيم خليل، ولاية الموصل: دراسة في
١٩٣٢ م رسالة ماجستير غير منشورة سنة ١٩٧٥ م.

(٣) أرنولد توماس: الخلاصة، ترجمة حسن
(١٩٦١ م).

(٤) أرنولد توماس: الدعوة إلى الإسلام، ترجمة
واخرزون، (القاهرة لا ي)

(٥) الأمام رشاد: حمودة باشا التجارى، من ا
المغربية تونس - عدد ٦ نسخ

(٦) الإمام رشاد: سياسة حمودة باشا الحسيني
المجلة التاريخية المغربية، تونس

(٧) أيام، محمد أحمد بن: بدائع الذهور
(القاهرة ، ١٣١١ هـ).

(٨) البخت، محمد عثمان: احداث طرابلس
مجلة مجتمع اللغة العربية، الأردن
الثاني ١٩٧٨ م.

(٩) الباروني، أبو القاسم سعيد: حياة متيسان البا
بروكلمان، كارل: تاريخ الشعوب الأسلامية
فارس، ومنير العلي، د ١

اسطولها حول نفسها لترد فرنسا وان بالامكان تتجنب الاصطدام بآية قوّة بحرية بريطانية في البحر المتوسط اذا ما احيطت الحملة بالكتمان والسرية الشامة . كما ان تكاليف الحملة الفرنسية على مصر اقل من تكاليف الحملة على بريطانيا ، وان نتائج الحملة الاولى مخصوصة بدرجات اكبر ، اذ ان الاحتلال مصر سيعوض فرنسا عما فقدته من مستعمرات في الهند وamerika . وان تحويل التجارة العالمية الى مصر بشق قناة بين البحرين الاحمر والمتوسط سيفقد بريطانيا احتكارها لطريق رأس الرجاء الصالح وسيقضى على التجارة البريطانية حيث ان الطريق العالمي عبر مصر بعد شق القناة سيغري الدول باستخدامه لانه اقل كلفة . واقصر مسافة . وبوصل البحر المتوسط بالبحر الاحمر .

تستطيع السفن الفرنسية الوصول الى الهند ومهاجمة انكلترا هناك . وكان بونابرت يعتقد كذلك ان بالامكان اقناع الدولة العثمانية بان غزو مصر ، ليس موجهاً ضدها وإنما للقضاء على الملك . وازاء هذا المنطق من قائد عسكري لمع اسمه : بعد انتصاراته العديدة للدفاع عن الجمهورية الفرنسية اقتنعت حكومة الادارة بـ انتهاء انتصاراته العديدة للدفاع عن الجمهورية الفرنسية في الوطن العربي وقاعدة لضريب المصالح البريطانية في الهند والخليج العربي .

عينت حكومة الادارة الجنرال بونابرت قائداً لما اعرف بـ «جيش الشرق» في ١٢ نيسان ١٧٩٨م وصدرت التعليمات موضحة اسباب الغزو كما يلي : «ان حكومة الادارة لما رأته من ان القوى المالية الذين استولوا على حكومة مصر قد اتصلوا بالانكليز بأمن الروابط . وجعلوا انفسهم تحت مطلق تصرفهم . وانهم يرتكبون الاعمال العدائية والظلم الفظيع ضد الفرنسيين ويضطهدونهم وينهبون اموالهم . ويعتدون على ارواحهم». وقد تضمنت التعليمات : قيام بونابرت بقيادة الحملة . واحتلال مصر وطرد الانكليز من جميع بلاد الشرق التي يستطيع الوصول اليها ، وهدم المراكيز

التجارية العائدة لهم في البحر الأحمر وعهدت اليه مهمة حفر قناة خلال بروزخ
الويس واتخاذ كل الوسائل الضرورية لتأمين الاستخدام الحر والأمثل للبحر
الأحمر من قبل السفن الفرنسية

الـ، عملية الغزو وظروفه :

ابحرت الحملة من ميناء طولون في جنوب فرنسا في ۱۹ أيار سنة
۱۷۹۸ م بقيادة الجنرال نابليون بونابرت. وكانت الحملة مؤلفة من (۳۶,۰۰۰) مقاتل
واlezهم من الخيول والمدافع. ورفاقها (۱۴۶) عالماً وفناً وحفرافياً وفلكيّاً
وحيوانياً وطبيباً فضلاً عن معاملهم وادواتهم العلمية. وكان معظمهم من اعضاء
المجمع العلمي الفرنسي وقد استولت الحملة الفرنسية في طريقها على جزيرة
مالطة في ۹ حزيران سنة ۱۷۹۸ م واتخذتها قاعدة في الطريق بين فرنسا ومصر.
كما واستصحب بونابرت معه عدداً من سكانها العرب للاستفاده منهم في
الترجمة والتفاهم مع المصريين. وكانت الحملة في تحركها من طولون نحو
شهر تحيط نفسها بدرجة عالية من الكتمان والحذر خوفاً من مطاردة الاسطول
البريطاني الذي كان يحوب البحر المتوسط آنذاك بقيادة الاميرال Nilson
او انحر شهر حزيران اقربت من الشواطئ المصرية عند مدينة الاسكندرية .
وقد علم بونابرت بأن الاسطول البريطاني قد سبق وصول الحملة الفرنسية
إلى ميناء الاسكندرية ثلاثة أيام ، وأنه غادر الميناء المذكور بحثاً عن الاسطول
الفرنسي في شواطئ البحر المتوسط .

بدأ ازال الجيش الفرنسي بالقرب من الاسكندرية . في أول تموز
۱۷۹۸ وقد استعد اهالي الاسكندرية للمقاومة فأخذوا يحصلون القلابع ،
ويزيرون عدد الجنود بالتطوعين للقتال . واستغاث السيد محمد كريم حاكم
الاسكندرية بالمماليك في القاهرة لارسال قوات كافية تساعد في المقاومة ،

الا ان حكام مصر من المماليك استهانوا بالامر وقالوا انهم سيقتلون الفرنسيين في البحر ، وان مصيرهم سيكون مصير لويس التاسع وجيشه .

لقد عانت مصر ، بعد عودة المماليك إلى حكمها من فوضى سياسية وتخلف اقتصادي وجمود ثقافي . وفي الوقت الذي كانت جحافل بونابرت تطرق أبوابها كان يتنازع الحكم فيها أميران من المماليك هما ابراهيم بك ومراد بك . ولم يكن مراد بك يستوى المسؤولية حين حذر الميسور روستي Rosetti قنصل النمسا في القاهرة من ان بونابرت قادم إلى مصر .

فقد اجاب على هذا التحذير قائلا :

«ما زلت سعيداً بـ «ما زلت سعيداً بـ
ما زلت سعيداً بـ نراهم بينما؟ انه ليكفيني اذا نزلوا إلى سواحل مصر في مائة الف من رجالهم
ما زلت سعيداً بـ ان ابعث للقائهم بعض صغار المماليك ليقطعوا رؤوسهم» .

وحين حاول الميسور روستي اقناعه بأن الفرنسيين الذين فازوا بالنصر المبين في ايطاليا هم غير التجار المساكين الذين اعتاد رؤيتهم في اسوق القاهرة ، واللح عليه بتحصين الاسكندرية ... أرسل إلى الاسكندرية قنطارات من البارود فقط ذخيرة لمدافعتها . وفي هذا دلاله واضحة على ان المماليك كانوا يعيشون منعزلين عن احداث اوربا وتطورها في مختلف الميادين ، لا سيما العسكرية منها .

ومهما يكن ، فقد اعتمد المصريون على انفسهم في الدفاع عن وطنهم ضد الغزو الفرنسي ، فبعد مقاومة عنيفة من سكان الاسكندرية ، استطاع بونابرت دخول المدينة . وقد فقد الفرنسيون في معارك المقاومة المصرية قرابة مائة وعشرين قتيلاً وجريحاً . اما رجال المقاومة فقد خسروا ما بين سبعمائة وثمانمائة بين قتيل وجريح . وقد انتقم السيد محمد كريم في رهط من اتباعه بقلعة قاتيابي احتجاجاً على الاحتلال واعلن الاسكندرية اعتصام محمد كريم مدينته مفتوحة وسلمت بواسطة ادريس بك قائد احدى السفن العثمانية التي قاتلت راسية هناك . وقد شهد قواد الغزو باستماتة اهالي الاسكندرية في

الإلغاء عن ملوكهم، وإلى شيء من هذا القبيل يشير الجنرال مينو في تقريره
لـ^{هـ} بونابرت فيقول :

«ان الجنود يستحقون الشأن العظيم على ما يبذلوه من الاقدام والاهمة
والله، كاء وسط المخاطر العظيمة التي كانت تحبط بهم لأن الاعداء (يعني :
اهالي الاسكندرية) قد دافعوا عن المدينة بشجاعة وثبات عظيم» .

واصل بونابرت زحفه نحو القاهرة، وقد واجه جيشه صعوبات
بسبب لشدة الحر وقلة الماء والغذاء. وكان ابناء العشائر العربية المنتشرة على
الارض بين الاسكندرية والقاهرة يتبعون الجنود الفرنسيين ويعبرون عليهم .
القرب من أهرام الجيزه وفي موقع غير بعيد عن القاهرة حدثت المعركة
الراسية وهي معركة الأهرام او امبابة. وفيها اصطدم النظام العسكري المملوكي
المختلف بالنظام العسكري الفرنسي الحديث : وانكشف امر الممالك ،
ما يصدوا طويلاً وانقسموا إلى شطرين رحل الأول إلى الشام بقيادة
آن اهيم بك ، وتراجع الثاني إلى الصعيد بقيادة مراد بك . وقد تكب الممالك
مسائر جسمية خلافاً للفرنسيين الذين كانت خسائرهم طفيفة . وهكذا
انسحروا إلى الاستسلام ، فدخلها الفرنسيون في ٢١ تموز ١٧٩٨ م .

وزع بونابرت منذ أول يوم لتروي قواته ارض مصر منشوراً باللغة
العربية ، اعده المستشرقون الذين رافقوه ، وطبع نسخ منه كثيرة . وفي
هذا المنشور ، افترنت وبشكل غريب افكار الثورة الفرنسية في الحرية
، الاخاء والمساواة مع تهديدات المحتل العاصب وحيل السماحة المحترفين
، ولائهم يعواطف الناس ومشاعرهم الدينية . وقد نقل الجنرال المنشور
بسنهـ ، وما جاء فيه :

«بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللهُ لَا شَرِيكَ لَهُ سَمِّنَ الْعَالَمِ
فِي مَلْكِهِ مِنْ طَرْفِ الْفَرْنَسِيَّةِ الْمَنِيَّ عَلَى اسْمِ الْحَرْبِيَّةِ وَالْمُسَاوَةِ (الْمُسَاوَةِ) سَمِّيَّهُ شَرِيكَهُ
الْمَنِيَّ عَسْكَرُ الْكَبِيرُ اَمِيرُ الْجَيْوَشِ الْفَرْنَسِيَّةِ بُونَابَرْتُ . يَعْرُفُ اهْلِيَّ مَصْرَ وَالْمَنِيَّ
الْمَرْسَدَةَ الْجَوْفَرَى .

جميعهم أن من زمان مديد ، السناجق الذين يتسلطون في البلاد المصرية :
يتعاملون بالذل والاحتقار في حق الملة (يعني : الرعايا) الفرنساوية . ويظالمون
تجارها بانواع الإيذاء والتعدى . فحضرت الان ساعة عقوتهم وانخرنا
من مدة عصور طويلة هذه الزمرة المماليل ... يفسدون في الأقليم الحسن ...
فاما رب العالمين قادر على كل شيء فإنه قد حكم على القضاء دولتهم ...
يا ايها المصريون ... انتي ما قدمت اليكم الا لاخلاص حكمكم من بد
الظالمين ... »

وما جاء في النداء كذلك :

«... ان جميع الناس متساوون عند الله وان الشيء الذي يفرقهم عن
بعضهم هو العقل والفضائل والعلوم فقط وبين المماليل والعقل والفضائل
تضارب ... طوبى ثم طوبى لاهلي مصر الذين يتغبون علينا بلا تأخير فيصلح
حالهم وتعلن مراتبهم ... لكن الويل ثم الويل للذين يعتمدون على المماليل
في خسارتنا ، فلا يجدون بعد ذلك طريقاً إلى الخلاص ولا يبقى منها أثر ...
وكل قوية تقوم (يعني تثور) على العسكر الفرنساوي تحرق بالنار ...»

شرع بونابرت بعد دخوله القاهرة ينظم ادارة مصر . وكان من اهم
اجراماته تشكيل ديوان لحكومة القاهرة ودوائر في المديريات المصرية
 تعمل الى جانب الحكام العسكريين الفرنسيين . وقد دعا الى اجتماع عام
 يعقد في القاهرة من «الأشخاص الذين لهم نفوذ بين الاهلي » ، ومن الذين
 امتازوا بعمر ك THEM العلمي وكفايتهم وطريقة استقبالهم للفرنسيين ». وكان هدفه
 من ذلك استشارتهم في التكيف النهائي للدواوير وفي وضع الجهاز الاداري
 والمالي للحكومة . وعين بونابرت اثنين من علماء الحملة الفرنسية لحضور
 المناقشات وتوجيهها . وضمن تعليماته في رسالة لها قال فيها :

«ان الغرض من عقد الديوان هو تعويذة الاعيان المصريين على نظم المجالس
 الشورية والحكم . فقولوا لهم : اني دعوكم لاستشارتهم وتلقى ارائهم فيما

يُمْدُدُ عَلَى الشَّعْبِ بِالسُّعَادَةِ وَالرِّفَاهِيَّةِ ، وَمَا يَفْكِرُونَ فِي عَمَلِهِ إِذْ كَانَ لَنَا حَقُّ
الشَّجَاعَةِ الَّتِي حَزَنَاهُ فِي مَيْدَانِ الْقِتَالِ » .

وَحَدَّدَ بُونابِرتُ الْمَسَائِلَ الَّتِي يَنْبَغِي عَلَى الْدِيَوَانِ الْعَامِ أَنْ يَبْدِي رَأْيَهُ
عَلَيْهَا ، وَهِيَ كَمَا جَاءَ فِي التَّعْلِيمَاتِ :

«أَوْلًا» : مَا هُوَ اِصْلَاحٌ نَّظَامٌ لِلتَّأْلِيفِ - مَجَالِسُ الدِّيَوَانِ فِي الْمَدِيرِيَّاتِ
ثَانِيًّا : مَا هُوَ النَّظَامُ الَّذِي يَجْبُبُ وَضْعَهُ لِلْقَضَاءِ الْمَدِينِيِّ وَالْجَنَائِيِّ .

ثَالِثًا : مَا هُوَ التَّشْرِيعُ الَّذِي يَكْفِلُ ضَبْطَ الْمَوَارِيثِ ، وَمُحْوِيَ اِنْوَاعَ الشَّكَاوِيِّ
، الْاجْحَافِ الْمُوجَودَةِ فِي النَّظَامِ الْمَالِيِّ .

أَعْمَّا : مَا هِيَ الاصْلَاحَاتُ وَالاِقتَرَاحَاتُ الَّتِي يَرَاها الدِّيَوَانُ لِاثْبَاتِ الْعَقَارَاتِ
وَفِرْضِ الضرائبِ . وَيَجِبُ أَنْ تَفْهَمُوا الاعْضَاءُ بَانَنَا لَا نَقْصِدُ إِلَّا تَوْفِيرَ السُّعَادَةِ
وَالرِّفَاهِيَّةِ لِلْبَلَادِ الَّتِي تَشْكُوُ مِنْ سُوءِ نَظَامِ الضرائبِ الْحَالِيِّ . كَمَا تَشْكُوُ مِنْ
بَطْرِيقَةِ تَحْصِيلِهَا . وَعَلَيْكُمْ أَنْ تَضَعُوا لِلْدِيَوَانِ نَظَامَهُ الدَّاخِلِيِّ . كَمَا يَأْتِي : «إِنْ
تَعْتَضِفُ الاعْضَاءُ رَئِيسًا لَهُ وَنَائِبًا لِلرَّئِيسِ وَسَكْرَتَرِيَّنِ ، وَمُتَرَجِّمِيَّنِ اثْنَيْنِ وَثَلَاثَةِ
أَقْبَيْنِ . وَإِنْ يَكُونُ ذَلِكَ بِطَرْيِقَةِ الاقتَراحِ وَبِكُلِّ مَظَاهِرِ الْإِنتِخَابِ ، وَعَلَيْكُمْ
إِنْ تَبْيَغُوا الْمَنَاقِشَاتِ وَتَدوِّنُوا اسْمَاءَ الاعْضَاءِ الَّذِينَ يَمْتَازُونَ عَنْ زَمَلَائِهِمْ فِي
الْإِبْرَارِ . سُوءَ بِنْفُوذِهِمْ أَوْ بِكَفَائِيَّتِهِمْ» .

وَاعْتَقَدَ بَعْضُ الْمُؤْرِخِينَ أَنَّ بُونابِرتَ ، حَاوَلَ اِيجَادَ نَظَامٍ جَدِيدٍ يَحْلِلُ
بَلِّ نَظَامِ الْحُكْمِ العُشَمَانِيِّ الْبَالِيِّ ، وَيُولَدُ فِي أَحْضَانِ الْجُمْهُورِيَّةِ الْفَرَنْسِيَّةِ وَفَقَدَ
الْأَدِيبُ الَّتِي اَعْلَنَتْهَا الثُّورَةُ الْفَرَنْسِيَّةُ . وَلَكِنَّهُ اِصْطَدَمَ بِالْمَقاوِمةِ الشَّعْبِيَّةِ وَفَشَلَ
فِي مِهْمِيَّهِ . وَظَلَّ الْمُبَصِّرِيُّونَ يَعْتَقِدُونَ أَنَّ الْفَرَنْسِيِّينَ اِجَابُوا عَنْهُمْ وَاعْدَاءُ

الْإِسْلَامِيِّ وَالْوَاجِبِ يَقْتَضِي طَرْدَهُمْ مِنَ الْبَلَادِ . وَمَهْمَمَا يَكُنْ ، فَإِنَّ
الْمُبَاطِلَةَ الْفَعْلِيَّةَ ظَلَّتْ يَوْجِهُ عَامَ ١٧٩٨ فِي يَدِ قَوَاتِ الْاِحْتِلَالِ وَانْ سَلَطَةِ دِيَوَانِ
بُونابِرتِ الَّذِي تَأْلَفَ فِي ٤ أَيُّولُوْلِ سَنَةِ ١٧٩٨ لَمْ تَكُنْ تَعْدِي مَدِينَةَ الْقَاهِرَةَ ، اِذْهَابَهُ يَسْتَهْوِي
إِنْتِشَارِيَّةَ وَمَقِيَّدَةَ بِتَعْهِيدِ اعْضَائِهِ أَنَّ لَا يَعْمَلُوا أَيْ شَيْءَ ضِدَّ مَصْلَحةِ

الْعَرْسَانِ .

الجيش الفرنسي، فضلًا عن انهم كانوا يعملون زويلاز، هذا يقول
ذلك الريوان العام المؤرخ المصري عبد الرحمن الرافعي «بعين من الفرنسيين وتحت المراقبة
والسيطرة والاحتلال المستمرة». وكان طبيعياً ان يضم الديوان الاعيان والملوك والتجار والمشائخ
والعلماء الذين رحبوا بالاحتلال وسلموا القاهرة دون مقاومة. وقد وصل
عدد اعضاء الديوان العام إلى (٢٥) عضواً، تسعه منهم عن القاهرة وواحد
عن دمياط (٥٠) عن الإسكندرية (٦٣) عن الإسكندرية (٦٤) من كل مديرية من المديريات البنت عشرة، بحيث يكون ثلث اعضائه
من مشائخ البلاد وثلثهم من التجار، والباقي من رجال الازهر. ويختار
الديوان العام من بينه تسعه اعضاء يتالف منهم الديوان الخاص، الذي يجتمع
بسنة كل عام في القاهرة، ويكون في كل مديرية ديوان مؤلف من تسعه اعضاء
من التجار والباقى باستمرار في القاهرة. ويختارون في كل مديرية من العلماء والائمة
والمشايخ واكابر التجار والصناع واعيائهم.

وبعد سقوط القاهرة بقليل وصلت انباء الى بونابرت تفيد بأن الاسطول
البريطاني بقيادة (نسون) قد عاد الى الاسكندرية، ودمر الاسطول الفرنسي
في موقعة ابن قير البحرية في اول آب سنة ١٧٩٨ م. وكان لهذه الموقعة اثر
كبير في القضاء على مشروع الفرنسيين بإرسال حملة الى الهند لاخراج
الانكليز. وكانت لها نتائج خطيرة على الجيش الفرنسي الموجود في مصر،
لما قطعت الصلة بينه وبين فرنسا نفسها، واضطر بونابرت إلى الاعتماد
على مصر في تموين جيشه، ولم تقف اثار هذه المعركة عند هذا بل جعلت
السلطان العثماني يعقد تحالفاً مع روسيا ضد فرنسا في ٢٣ كانون الاول سنة
١٧٩٨ م، كما تم اتفاق معايدة تحالف بين بريطانيا والدولة العثمانية في ٥
كانون الثاني ١٧٩٩ م تألفت من مقدمة وثلاث عشر مادة.

وقد اشارت المقدمة الى ان التحالف إنما كان موجهاً ضد «الاعتداءات
العديدة» الذئبة التي قام بها الفرنسيون «وعدلت المادة الأولى على ان المعايدة
كانت على نمط المعايدة البريطانية - الروسية المنعقدة اذالك، اذ كانقصد
المادة الثانية تأليف تحالف ثلاثي تكون بريطانيا حلقة الوصل فيه وفي المادة الثانية تعهدت
روسيا انها ستكلف بدورها

أرييلانيا والدولة العثمانية تعهدوا متقابلاً بضمان حدود ممتلكات كل منهما ،
 إذ كانت قبل غزو الفرنسيين لمصر ، وكانت هذه المادة ، كما يقول المؤرخ
 العراقي الدكتور زكي صالح . صراحة هي بيت القصيدة . فقد نجح الانكليز
 في استمالة الباب العالي إلى جانبهم ، وأصبحت لهم السيطرة على مداخلن
 الطريق البري إلى الهند ، وقاموا في الهند نفسها بسلادى إلى استقرار مركزهم
 ، حيث هم هناك ثم تمكنا من عقد اتفاق ودي مع إيران . وكذلك مع إماماة عمان
 ، وجهوا إلى العراق لأول مرة ، كما سبق أن قدمنا ، انتباهاً دبلوماسياً خذلوا
 وبالرغم من محاولة القائم بالأعمال الفرنسي في استانبول المسمى رووفين
 Ruffin افهام الحكومة العثمانية بأن الحملة الفرنسية الموجهة إلى مصر لم تكن
 لها أهداف عدوانية ضد الدولة العثمانية ، وإن الحكومة الفرنسية ترغب رغبة
 مصادقة في إبقاء العلاقات الودية بينهما ، إلا أن العثمانيين لم يقتنعوا بهذه الحجة ،
 وأعتقلوا القنصل والرعايا الفرنسيين وصادروا ممتلكاتهم . وكان على بونابرت
 أن يتفرغ لمواجهة الانخطار الخارجية ، فضلاً عن الأوضاع الداخلية التي تمثلت
 بشدة الثورة المصرية الأولى ضد الحكم الفرنسي .

الثورة الأولى :

كان موقعة أبي قير تأثيرها على الشعب المصري حيث أنها اجتاحت نار الثورة في البلاد ، وشجعت المصريين على متابعة النضال ضد المحتل . وكان سبب الثورة تحول السلطان العثماني الحرب ضد فرنسا من العوامل القوية التي أدت إلى

و كان من أسباب الثورة كذلك تدمير المصريين من اجراءات الفرنسيين الاقتصادية والمالية . إذا أراد بونابرت استغلال مصر لاعالة جيشه وتمويله خاصة بعد أن قطع المواصلات بينه وبين فرنسا . ولذلك عند إلى تحصيل الأموال بمختلف الوسائل ففرض غرامات مالية على المدن وضرائب ثقيلة على الأراضي والعقارات والمهن والعزائض وغيرها . كما ليجأ إلى مصادرة

أموال كبار التجار والمشائخ الذين لم يرحبوا بالاحتلال امثال السيد المحروقى والشيخ السادات . ولعل ابرز مظاهر الاستياء من الاحتلال الاحتجاج على السياسة الضيرائية ومحاولة الفرنسيين تنظيم الادارة وتسجيل الاملاك والرسوم على غرار ما كان سائداً في فرنسا ، وبطريقة لم يتعد عليها الناس مصر انذاك . هذا بالإضافة الى حالة الاضطراب والقلق والضيق الاقتصادي الناتج عن انقطاع التجارة بعد الحصار البحري الذي ضربه الاسطول البريطاني على السواحل المصرية .

فيما بعد صار الجامع الازهر ميداناً من ميادين الثورة ضد الغزو الفرنسي ، حيث تمايل على مشارق فرعون ما تشكلت فيه لجان للمقاومة ، انضم اليها المشائخ والعلماء والائمة وأخذ الخطباء يحرضون الناس على الثورة ويشرون الشكوك حول اعضاء ديوان القاهرة الذي شكله بونابرت ويتهمونهم بممالة المحتلين ، واستفاد زعماء الثورة من فرصة تدمير الشعب من الضرائب والرسوم الجديدة ، فاعلنوا العصيان المدني في ٢١ شرين الاول سنة ١٧٩٨م . فاقفلت الدكاكين وبصائرهم وتجمع الآلاف من ابناء الشعب ، وساروا في تظاهرة كبيرة الى مركز القيادة به تأمين الفرنسية لاعلان تدميرهم من الضرائب والرسوم الجديدة ، وصارت القاهرة وسراي الملك في ذلك اليوم في وضع لم تألفه من قبل ، حيث كان الناس يتلاقون على غير كثيرة وقليل تعارف ويتداولون الشكوى . و اذا خطب واحد من رجال الدين تلقفت الشوارع التي تعارفوا فيها وقاموا الى القاهره ليشتهر كوا في التجمهر ، وظهرت الاسلحة في كل مكان وقدم الحاكم القاهره تقدم الشوارع الى المخافر الفرنسية وقتلوه بعض حراسها واصبكتوا مع الجنود الپوش واطبقوا على حاكم القاهرة الفرنسي وقتلوه . وقد وصفت القاهرة ابان تلك الثورة في تقرير رسمي فرنسي يانها «اصبحت تشبه باريس خلال الايام الاولى من الثورة الفرنسية » . «اذ احتشد (١٥) ألف ثائر في الجامع الازهر . واقامت المدارس والحوالى حول الطرق المؤدية اليه . وسارع الى القاهرة خمسة الف فلاح من القرى المجاورة ، وبضعة الاف من البدو ». كما « هجم الفلاحون

الصريون على السعاة العسكريين والدوريات المسلحة ، وارتكبوا خطوط الاتصال الفرنسية ، وقتلوا الضباط والموظفين وجباة الضرائب الفرنسيين».

أسرع بونابرت في اتخاذ الاجراءات الكفيلة باخماد الثورة . وأمر بـ «احراق المدن» جنوده باطلاق الرصاص على الثوار . وضرب الجامع الازهر بالمدافع . فأخذت الاف القنابل تنهال عليه وعلى الاحياء المجاورة له . حتى أُوشك ان يندفع . واستشهد الالاف من السكان تحت انقاض دورهم . وقد أرسل بونابرت حملات تنكيل الى الدلتا . وحرق ضباطه القرى الثائرة . ازاء القسوة التي واجه بها بونابرت الثوار . الذين فقدوا اكثر من اربعة الاف شهيد ، تقدم عدد من المشايخ الى بونابرت وطلبو منه وقف القتال . وبعد فشل الثورة فتك الجنود الفرنسيون بالمواطنين المصريين . ودخلوا الازهر وربطوا فيه خيولهم . ونهبوا ما فيه . واعدموه كثيراً من الناس بدون محاكمة بحجج رفعهم السلاح بوجه الفرنسيين .

لقد كان من نتائج الثورة . شعور بونابرت بأنه يعيش على ارض مصر . ورفض العداوة وتقاومه . وصار كل فرنسي لا يستطيع السير الا ومعه . وتحمّل الفرنسية سلاحه . وأخذ الفرنسيون يعاملون الناس بقسوة وصلف . وقطع بونابرت . وادهم دور العنكبوت سياسة التودد والمجاملة اي حاول انتهاجها بعد دخوله القاهرة . وتشدد في معاقبة المحرضين . واعدم عدداً من المشايخ . وصادر اموال كثيرة . واعطل ديوان القاهرة مدة شهرين . ثم اضطر الى اعادته في اواخر كانون الاول سنة ١٧٩٨م . وفي الوقت نفسه حاول زرع بذور الفرقة بين المسلمين والاقباط . شائنة في ذلك شأن كل مستعمر يلجأ الى اسلوب التفرقة والطائفية لتشتيت سكنته . ولكن هذه السياسة لم تنطل على الشعب العربي في مصر الذي قطع على بونابرت سبيل ذلك . واعلن تمسكه ببدأ النضال ضد المستعمر . وبأيام التماستك والتعاون .

قرر بونابرت غزو سوريا . بعد ان اعلم بتحرك الجيوش العثمانية نحو مصر وذلك في شباط ١٧٩٩م . وكان يهدف من وراء حملته الى الشام احراس موقف الاسطول البريطاني في البحر المتوسط ، وال Giulio دون حصوله على المؤن والتجهيزات من الموانئ السورية . وقد سقطت العريش بيده والرملة ودرنة ضمورة على اسوان وغزة وبيفا . وفي اذار ضرب الحصار حول عكا واستمر كذلك ثلاثة شهور ، ثم اضطر الى الانسحاب امام حصونها المنيعة ومقاومة اهلها الباسلة وبيانشار الطاعون بين جنوده ومساعدة الاسطول البريطاني لها بقيادة سيني سميث Smith الصرساوته وقد وقع ببادىء الفرنسيين خلال الحصار ثلاثة آلاف أسير ، امر بونابرت بقتل وهاصر باعداهم جميعاً

وبعد عودته الى مصر قرر مغادرتها الى فرنسا ، بعد ان سمع بسخط الجيش الفرنسي على حكومة الادارة وفشلها في مواجهة الاضطرابات الداخلية ، وتآلب القوى الاوربية عليها . وقد ترك بونابرت للجزائر (كليبر) امور قيادة الحملة في مصر .

الثورة الثانية وخروج الفرنسيين من مصر

واجه الجنرال كليبر سنة ١٧٩٩ ثورة جديدة في القاهرة اطلق عليها المؤرخون ثورة القاهرة الثانية ، وقد اقام الثوار المدارس الخصبة ، وانشأوا معملاً للبارود وآخر لأصلاح الاسلحة والمدافع . وصنع القنابل ، جمعوا الحديد من الحوانيت وقدم الصناع ما لديهم من آلات وموازين ، وتعاونوا المواطنين في تقديم المؤن والغذاء للثوار . ولكن الجنرال كليبر قاوم الثورة بقسوة شديدة ، فطوق مدينة القاهرة ، وقصفها بالمدفعية . وعمد إلى اضرام النار في الاحياء التائرة ، حتى ان كثيراً من السكان ماتوا تحت الانقاض .

ومهما يكن ، فقد شعر كليبر بعدم قدرته على البقاء في ارض مصر .

بعث برسالة الى الحكومة العثمانية طالباً فيها انهاء الحرب بين الدولتين .

يجدر ذكره ان بونابرت نفسه . منذ الاشهر الاولى التي اعقبت الغزو
في مصر . حاول ان يصل مع الباب العالي إلى تفاهم يؤدى إلى استمرار
الوجود الفرنسي في مصر الا انه فشل في ذلك .

بدأت المفاوضات الفرنسية - العثمانية وانتهت بعد عقد معاهدة العريش
الاندون الثاني سنة ١٨٠٠ . وخلال صتها : الموافقة على جلاء الفرنسيين بكامل
اسلحتهم وامتعتهم على سفن فرنسية وعثمانية بدون قيد او شرط . ولكن
النمة البريطانية تدخلت . وطلبت تسليم الفرنسيين انفسهم واستعانتهم
بـ حرب فرفض الفرنسيون ذلك . وكان الانكليز يعتقدون بان وجود
الفرنسي في مصر مفيدة لهم ، اذ ان ذلك يحول دون اشتراكه في
الвойد الدائرة في اوربا ضد بريطانيا وحلفائها . ولكن بعد سنة ١٨٠١
الموقف في اوربا ، عندما بدأت خطوات الصلح بين بريطانيا وفرنسا
بسراقة ، واصبح الوجود الفرنسي في مصر ذات وزن كبير في المفاوضات
البريطانية - الفرنسية للذلك . وتم الاتفاق سنة ١٨٠١ على جلاء الجيش
التركي بكامل اسلحته على سفن بريطانية . وبعد الجلاء المذكور نجحت
الاداء فنيات بريطانية - الفرنسية وعقد صلح اميان في ٢٧ آذار سنة ١٨٠٢ .
اما السلطان العثماني سليم الثالث ، فقد سعى إلى عقد اتفاقية جديدة

مع فرنسا في حزيران سنة ١٨٠٢ . وبذلك انتهت حالة الحرب بين الدولتين
وسبعت اسس التعاون الفرنسي - العثماني في معاهدة جديدة اصبحت
اساساً لما سمي فيما بعد «الامتيازات الاجنبية» اذ اصبحت فرنسا الدولة
الشرعية في الاراضي العثمانية وتم تثبيت مطالب فرنسا في الملاحة
في البحر الاسود .

ا) الغزو الفرنسي ونتائجـه :

بالرغم من فشل الغزو سياسياً وعسكرياً ، فإنه ترك أثراً مهماً في
والوطن العربي كله . فقد شبهت مصر قبل الغزو بحالة رجل مريض
نرفقة بظلمة موصلة التوائف والآبواب ، تفتت به الحمى ، ويقاد يختنق

أما العثمانيون في بلاد الشام فكانوا يجهزون حملة ضد الجيش الفرنسي في مصر وعندما علم نابليون بذلك توجه إلى بلاد الشام فاحتل مناطق فلسطين لكنه لم يستطع السيطرة على عكا التي فرض عليها حصاراً لمدة ثلاثة أشهر ، وبعد ذلك عاد نابليون إلى مصر وبعد حصوله على معلومات تفيد بأن حرباً عاملاً اندلعت في أوروبا ضد فرنسا غادر بونابرت مصر سراً إلى بلاده تاركاً قيادة الحملة إلى الجنرال كلير الذي واجهته ثورة عارمة أخرى سنة (١٧٩٩) عرفت بثورة القاهرة الثانية وكانت المقاومة هذه المرة ذات نشاط كبير فشعر كلير بعدم الفكرة على البقاء في مصر فارسل إلى العثمانيين يطلب منهم تسوية النزاع القائم بين الدولتين فبدأت المفاوضات (الفرنسية العثمانية) سنة (١٨٠٠) والتي انتهت بعد معاهدة العريش والتي نصت على:

- ١- جلاء الفرنسيين عن مصر بكمال أسلحتهم وعتادهم وعودتهم إلى فرنسا.
- ٢- هدنة ثلاثة شهور قد تطول مدتها إذا لزم الأمر ويتم خلالها نقل الحملة عن مصر.
- ٣- الحصول من الباب العالي أو من حفائه (الإنكليز وروسيا) بعدم التعرض للجيش الفرنسي بأي أذى . وهكذا تم الاتفاق على جلاء القوات الفرنسية من مصر سنة (١٨٠١).

وهنا لا بد أن نذكر بأنه لم يمضي على ثورة القاهرة الثانية إلا شهرين حتى اغتيل كلير من قبل أحد طلبة الازهر الشاميين وهو سليمان الحلبي في نهاية القرن الثامن عشر إذ انخفض المستوى الاقتصادي فيها بسبب توقف النمو الحرفى وأزيداد منافسة المنتجات الأوروبية التي جعلت الحياة الاقتصادية تصاب بالركود فكانت الجزائر أول دولة تقع تحت السيطرة الاستعمارية في المغرب العربي.

م - الاحتلال الفرنسي للجزائر

كانت الجزائر إحدى الولايات الكبيرة التابعة للإمبراطورية العثمانية وواحدة من أغنى ممتلكاتها ، إلا أنها أخذت تعاني من تدهورات خطيرة في نهاية القرن الثامن عشر إذ انخفض المستوى الاقتصادي فيها بسبب توقف النمو الحرفى وأزيداد منافسة المنتجات الأوروبية التي جعلت الحياة الاقتصادية تصاب بالركود فكانت الجزائر أول دولة تقع تحت السيطرة الاستعمارية في المغرب العربي.

أما الأسباب والدوافع الحقيقة للغزو الفرنسي للجزائر هو ما كانت تمارسه الجزائر من مقاومة في البحر فضلاً عن قضية الحسابات النقدية المضطربة لحكومة الداي الجزائري الذي لم يرغب بتسديد الديون لفرنسا ، وقد استغرق النزاع بين الطرفين على الديون فترة طويلة فأخذ السفير الفرنسي (بيير دوفال) يدير المكائد حتى أنه استفز الداي متعمداً أهانته مما أدى بالدai إلى ضربه بالمرودة التي كانت بيده على رأسه وقد عرفت هذه الحادثة بحادثة المرودة الشهيرة والتي اتخذت سبباً مباشرًا لقطع العلاقات واعتبرته أهانة لشرف فرنسا فضربت حصاراً بحرياً على الجزائر وقاموا بغزوها في (١٤ حزيران ١٨٣٠) بعد أن جهزوا جيشاً قدر بـ (١٣٧) ألف مقاتل نزل على المنطقة الساحلية بقيادة الجنرال دييرمون ، وفي (٤

تموز ١٨٣٠) سقطت قلعة القصبة التي كانت فيها قصر الدياي الجزائري الذي وقع على وثيقة الاستسلام دون قيد أو شرط.

دخل الفرنسيون المدينة في (٥ تموز ١٨٣١) فاستولى الفرنسيون على أملاك الدولة كاملة أما الدياي فقد وضع حاشيته وأهله في إحدى السفن ، وفي سنة (١٨٣٤) أُعلن ضم الجزائر رسمياً إلى فرنسا وبدأ تنظيم الإدارة المدنية فيها برئاسة الحاكم العام /
 وعلى الرغم من استمرار الاستعمار الفرنسي على الجزائر إلا أنه لم يستطع من فرض سيطرته على بعض أقسام البلاد بسبب توحد فصائل المقاومة ضد فرنسا فقد قاد المقاومة المسلحة في غرب الجزائر الأمير عبد القادر الجزائري أما في الشرق فقد قادها حاكم قسنطينة الباي أحمد .

م - حركة الأمير عبد القادر الجزائري :-

ولد الأمير عبد القادر الجزائري سنة (١٨٠٨) وهو ابن الشريف محيي الدين شيخ القبيلة القادرية من قبيلة بني هاشم العربية قرب مدينة معسكر عاصمة وهران القديمة ، اتصف الفارس الجليل والقائد العسكري والخطيب المؤثر بسامعيه والكاتب الذي حصل ثقافة دينية من خلال قيامه برحلات واسعة إلى الحجاز والعراق ومصر ، فضلاً عن تأثيره بإصلاحات محمد علي باشا التي أثرت في نفسه تأثيراً كبيراً / مررت حركة النضال الجزائري بمرحلتين :-

المرحلة الأولى :- بدأت بمبaitته حتى سنة (١٨٣٩) حين بلغت ثورته ذروتها وحرر ثلثي الجزائر.

المرحلة الثانية :- بدأت من سنة (١٨٣٩) وانتهت سنة (١٨٤٧) عندما اضطر إلى تسليم نفسه للفرنسيين.

واجهت الأميرة عبد القادر الجزائر صعوبات عديدة في بداية الأمر كان أهمها كيفية مواجهة المستعمرون الحديث ومن هنا فقد ركز على مسائلتين الأولى هي محاولة التغلب على الانقسام القبلي ، والثانية هي توحيد الشعب الجزائري تحت قيادته بهدف النجاع عن استقلال وتحرر الوطن ، ولكن مع كل ذلك استطاع الأمير عبد القادر الجزائري من أن ينظم حركة المقاومة العربية وفي وقت قياسي من خلال إتباعه الخطوات الأساسية التالية :-

١- سم الخطط العسكرية وتنفيذها .

٢- عدم مواجهة العدو في الميدان المكشوف واستخدام عنصر المباغة .

٣- توفير الاحتياط الكامل من حيث الأسلحة والذخائر .

٤- حاول أن يصل صوته (صوت المقاومة الوطنية) إلى كل العالم وان يبين عدالة القضية الجزائرية ودور المناضلين الجزائريين في الحصول على الاستقلال.

اتخذ الأمير عبد القادر الجزائري من مدينة معسكر عاصمة له نظم فيها الإداره وأقام بها بعض مصانع الأسلحة والذخيرة، كما انه لجأ في بعض الأحيان إلى مهاينة الفرنسيين من أجل كسب الوقت واستكمال قوته وتجهيز انصاره بالسلاح، وعندما فشل الفرنسيون من احتلال مدينة معسكر طلبوا من عبد القادر الجزائري بعد هذة معهم الذي وافق على ذلك كمحاولة منه للسيطرة على الجزء الأكبر من الجزائر وقد انتهت المفاوضات الفرنسية الجزائرية بتوقيع معاهدة تافتا في (٣٠ أيار ١٨٣٧) ستار التي تركت فيها مدن الجزائر وهران ومناطق ساحلية أخرى بيد الفرنسيين بينما طالت بقية الأقاليم للأمير عبد القادر الجزائري وقد استطاع الفرنسيون من الاستفادة من هذه المعاهدة حيث استطاعوا من احتلال مدينة قسنطينة بعد أشهر من توقيع معاهدة تافتا وفي الوقت نفسه فقد سمحت السلطة الفرنسية للمستوطنين الأجانب بالدخول إلى الجزائر وإعطائهم أراضي شاسعة في المنطقة المحيطة بالجزائر فعد ذلك نقضا للاتفاق مع الأمير عبد القادر الجزائري الذي قرر إعلان الحرب الشاملة في (تموز ١٨٣٩) خاصة بعد أن شرعت قبائل منطقة شرق الجزائر بخوض الحرب وجعلت عبد القادر قائدا لها، أما الفرنسيون فقد شنوا بالمقابل حربا مدمرة بقيادة الجنرال بوجو الذي عد السلاح والنهب من وسائل الحرب المشروعة في الجزائر، ونتيجة لتفوق القوات الفرنسية تمكنا من احتلال موقع القيادة للأمير عبد القادر الجزائري مما اضطره إلى الانسحاب إلى داخل الأراضي المراكشية واتخذ من هناك يوجه المعارك ولكن سلطان مراكش بدا يعمل على طرده بالقوة حيث انه وقع اتفاقا مع الفرنسيين يلتزم فيه بعدم مساعدة المقاومة الجزائرية وعندما اضطر الأمير عبد القادر الجزائري إلى إلقاء السلاح وتسلیم نفسه للفرنسيين سنة (١٨٤٧) حيث اخذ أسرى إلى باريس ثم رحل إلى دمشق حيث توفي فيها، إلا أن المقاومة الجزائرية لم تنتهي إذ سرعان ما ظهرت مراكز جديدة من خلال الثورة التي تزعمها محمد بن احمد مقراتي واستطاعت هذه الثورة من تحرير مساحات واسعة إلا إنها قمعت في النهاية من قبل الفرنسيين وبعد ذلك شجع الفرنسيون الهجرة الجماعية إلى الجزائر للترجح كفة التوازن البشري لصالح المستوطنين م - الاحتلال الإيطالي للبيضاء سنة (١٩١١)

عززت ايطاليا علاقاتها الاقتصادية والثقافية مع ليبيا منذ أو اخر القرن التاسع

عشر ومن اجل تحقيق ذلك قامت به:-

- ١- إنشأت قروعا لبنيوكها منذ سنة (١٩٠٥).
- ٢- افتتاح فنصلية لها في كل من يرقه وطرابلس.
- ٣- إنشاء المدارس الإيطالية في ليبيا.
- ٤- تعزيز اللغة الإيطالية في ليبيا.

٥. ارسلت بعثات علمية وعسكرية سهلت فيما بعد عملية الاحتلال.



ووجهت ايطاليا أنظارها إلى ليبيا في محاولة منها للتخلص من مشكلاتها الاقتصادية، فهي دولة متأخرة في صناعتها مقارنة مع الدول الأوروبية وتعاني من مشكلة تزايد السكان فضلاً عن محاولتها استعادة ماضيها الإمبراطوري خاصة بعد تحقيق وحدتها القومية سنة (١٨٦١)، وبذا التفكير في إمكانية التدخل الإيطالي في ليبيا بعد افتتاح قناة السويس سنة (١٨٦٩) حيث ظهر اتجاه في ايطاليا يدعوا إلى احتلال ليبيا خاصة وأن الحرب أخذت تشتد بين فرنسا وإيطاليا على شمال أفريقيا ثم جاء احتلال الفرنسيين لفاس في المغرب سنة (١٩١١) إذاراً ليقدم للأيطاليين الفرصة لتحقيق أطماعهم في ليبيا.

~~حرب العدالة في ليبيا~~

٦. أرسلت الحكومة الإيطالية إذاراً إلى الحكومة العثمانية في (٢٧ أيلول ١٩١١) أدعوا فيه بأن العثمانيون يعرقلون مصالحهم الاقتصادية في ليبيا ويصطادون الرعايا الإيطاليين وإنهم غير قادرين على حفظ الأمن هناك، كان رد الحكومة العثمانية على الإنذار الإيطالي ضعيفاً وأعلنت عن استعدادها بمنع الإيطاليين الامتيازات التي يريدونها، إلا إن الحكومة الإيطالية لم تقتنع بهذا الرد فأعلنت الحرب في (٢٩ أيلول ١٩١١) فوصل أسطولها إلى مدينة طرابلس وطلب من الصدر الأعظم إبراهيم حقي باشا تسليم المدينة خلال (٢٤) ساعة، وتمكنـت القوات الإيطالية من احتلال برقـة وطرابلـس من (١١ - ١٣ شـرين الأول ١٩١١) كما قاموا باحتـلال مدـينـتي طـيرـق وبنـغـازـي بعد خـسائر كـبـيرـة تـكـبدـها الإـيطـالـيـون نـتـيـجـةـ المـقاـومـة الشـدـيدةـ التـيـ أـبـداـهـاـ السـكـانـ.

ظهرت المقاومة في عدد من المدن الليبية من بينها برقـةـ (الـتيـ خـاصـشـ فيهاـ المـجاـهـدـونـ) مـعـارـكـ عـدـيدـةـ مـعـ الإـيطـالـيـينـ أـهـمـهـاـ مـعـرـكـةـ (يـومـولـيـانـةـ)ـ فـيـ (١٠ شـرينـ الثـانـيـ ١٩١١)ـ وـقـدـ اـضـطـرـتـ الـحـكـوـمـةـ الـعـمـانـيـةـ إـزـاءـ ذـلـكـ إـلـىـ إـرـسـالـ عـدـدـ مـنـ الضـبـاطـ إـلـىـ لـيـبـيـاـ بـهـدـفـ تـنـظـيمـ حـرـكـةـ المـقاـومـةـ وـمـنـ هـؤـلـاءـ الضـبـاطـ عـزيـزـ عـلـيـ المصـرـيـ وـمـصـطـفـيـ كـاملـ،ـ وـقـدـ اـسـتـمـرـتـ هـذـهـ حـرـبـ حـتـىـ (١٨ شـرينـ الثـانـيـ ١٩١٢)ـ عـنـدـمـ وـقـعـ الإـيطـالـيـونـ وـالـعـمـانـيـونـ مـعـاهـدـةـ صـلـحـ اوـشـيـ (أـورـانـ)ـ بـسـوـيـسـاـ وـبـمـوجـبـهـاـ تـمـ اـعـتـرـافـ الـحـكـوـمـةـ الـعـمـانـيـةـ بـالـاحـتـالـلـ الإـيطـالـيـ لـلـيـبـيـاـ عـلـىـ انـ يـقـيـ للـسـلـطـانـ الـعـمـانـيـ السـيـادـةـ الـدـينـيـةـ وـبـذـلـكـ فـقـدـ أـصـبـحـتـ طـرابـلـسـ وـبـرـقـةـ تـحـتـ السـيـادـةـ الإـيطـالـيـةـ،ـ أـمـاـ المـقاـومـةـ الـعـرـبـيـةـ فـيـ لـيـبـيـاـ بـعـدـ ذـلـكـ فـإـنـهـاـ لـمـ تـتـهـيـ فـقـدـ ظـهـرـتـ مـرـةـ آخـرىـ فـيـ طـرابـلـسـ حـيـثـ قـادـهـاـ الشـيـخـ سـلـيـمانـ الـبـارـوـنـيـ إـلـاـ إـنـ هـذـهـ المـقاـومـةـ قـدـ سـحـقـتـ عـلـىـ يـدـ الإـيطـالـيـينـ سـنـةـ (١٩١٣)ـ،ـ كـمـاـ ظـهـرـتـ المـقاـومـةـ أـيـضاـ فـيـ بـرـقـةـ وـالـتـيـ تـزـعـمـهـاـ عـزيـزـ عـلـيـ المصـرـيـ القـائدـ الـعـرـبـيـ الـمـعـرـوـفـ فـيـ الـجـيـشـ الـعـمـانـيـ وـبـاـشـرـافـ الشـيـخـ اـحمدـ الـسـنـوـسـيـ،ـ فـضـلـاـ عـنـ ظـهـورـ المـقاـومـةـ فـيـ مـنـطـقـةـ (فـزانـ)ـ وـالـتـيـ تـرـأـسـهـاـ السـيـدـ مـحـمـدـ بـنـ عـبـدـ اللهـ الـيـوسـفـيـ.

١٢٧
ا. عبد الرحيم محمد علوى ينادى في مصر
في مصر . كان لها عامان اساسيان : اولهما التخلص من الحكم العثماني وهذا وعي انصبجه وانماء الصراع الدامي الذي خاضه الشعب العربي في مصر مع الفرنسيين لاكثر من ثلاثة سنوات . وثانيهما : الدافع الاقتصادي الممثل بالخلاص من الضرائب الياهظة التي فرضها الوالي العثماني على التجار واصحاب العرف فائصلت كواهلهم ؛ فضلا عن الاستغلال البشع الذي تعرض له الفلاحون وهم السواد الاعظم من ابناء الشعب .

رفض الشعب دفع الضرائب الجديدة ، واقفلت المحلات ولجم الناس الى الجامع الازهر . وقد وصف احد المؤرخين تلك الايام بقوله :

«وضج الناس وتقدروا مع ما هم فيه من وقف الحال وغلاء الاسعار في كل شيء ... فلم يفتحوا الحوانيت وانتظروا ما يفعل بهم ، وحضرت منهم طائفة الى الجامع الازهر ، ومر الاغا والوالى ينادون بالامان وفتح الدكاكين ، فلم يفتح منهم الا القليل » .

وفشلت كل محاولات خورشيد باشا في التفاهم مع قادة المقاومة ان حاصرت الجماهير مندوبي اليهم ومرافقه بالاحجار التي اخذت تنهال عليهم من كل جدب وصوب ، فتعذر عليهم الوصول الى الجامع الازهر وخرج الناس من بيوتهم يقيمون المأسي في الشوارع ويحملون الدفوف والطبل والرايات ويدعون ويتضرون ويقولون (يالطيف) . وشاركت جميع فئات الشعب في الثورة وتحولت القاهرة الى ميدان حرب : ولازم الناس السهر بالليل في الشوارع والحارات . ولم تنقطع المناوشات بينهم وبين جنود الوالي ، فقد سقط من الجنود خلال شهر واحد ثلاثة وخمسين قتيلا . وكان لابد للوالى من التراجع امام الاجماع الشعبي . فقرر اعفاء القترة من الضريبة ، ولكن عمر مكرم قال له : «ان هؤلاء الناس ، وارباب التبرف ، والصناعات كلهم فقراء . وما كفاهم ما هم فيه من القحط والكساد ووقف الحال حتى تطلب منهم مغارم لجوامك العسكرية وما علاقتهم بذلك . وكان في رد عمر مكرم على الوالي العثماني ، كما يقول المؤرخ السوداني

مكي شبيكة : «حججة مقنعة لانه لا يرى علاقة بين رواتب الجندي والضرائب الباهضة على اصحاب الحرف البسيطة . فالجنود اندالك مصدر قلق واضطراب أكثر منهم حماية للامن والقانون» . وعما يلاحظ انه لم يكن في استطاعة حورشيد باشا الغاء الضرائب كلها اذ لم يكن يملك ما يدفع منه مرتبات جنوده . بذلك دعا عمر مكرم يوم ١٢ ايار سنة ١٨٠٥م الى عقد اجتماع يحضره القاضي وقادة المقاومة للدراسة وضع مصر ومستقبلها .

بعث الوالي بخمسة مندوبين لحضور الاجتماع الذي عقد في وضع ذات الحماهير فيه تطوف الشوارع والازقة مرددة هتافات معادية للعثمانيين ومن ذلك «يا رب يامتجلي اهلك العثماني» و «شرع الله يبتنا وبين هذا الاش الدالم» . ومهما يكن فقد اسفر الاجتماع عن التوقيع على وثيقة تضمنت مطالب الشعب . بعثوا بها الى الوالي وما جاء فيها :

- ١ - عدم السماح للجنود بدخول مدينة القاهرة بسلامهم .
- ٢ - عدم غرض اية ضريبة مالم تنازل موافقة قادة المقاومة .
- ٣ - بروز محمد علي باشا :

رفض الوالي العثماني تنفيذ مطالب الشعب . فقرر الشعب عزله . اذ عقد قادة المقاومة اجتماعاً في دار ضابط عثماني من اصل الباني . جاء الى مصر القوات التي ارسلها السلطان ضمن الترقية الالانية لاحراج الفرنسيين منها عام ١٨٠١م اسمه (محمد علي) وكانت له علاقة طيبة بقادة الشعب من الشيوخ والتجار . وقد تحدث في الاجتماع غير مكرر ودعى الى تعين ولي حاكم . فقال الجميع «رأي متراد» فأشار الى محمد علي فوقع الاختيار . وكتبوا وثيقة بتاريخ ١٣ ايار ١٨٠٥م جاء فيها : «تم الامر بعد المعاهدة ، الامانة على سيره بالعدل . واقامه الاحكام والشرع نوانه من خالف الشروط او اهـ واحرجوه وهم قادرـون على ذلك كما يفعلـون الان» . وبعد ان لاحظ السلطان العثماني سليم الثالث تـم دور الشعب في مصر وقوته التي اوصلت

محمد علي إلى مركز الولاية : اضطر إلى المصادقة على هذا التعيين وارسل فرماناً بذلك في تموز سنة ١٨٠٥م . ولقد كان تعيين الوالي الجديد ، الذي أخذ عليه زعماء الشعب العهود والمواثيق ان يحكم بالعدل والايام امراً لا يمشون بهم حدثاً مهماً في تاريخ مصر الحديث ، لأن الشعب استطاع التعبير عن حقه في تقرير مصيره واختيار حاكمه بنفسه ، من خلال زعمائه وممثليه

في البدء اعتمد محمد علي على زعماء الشعب . وكان عليه مواجهة فلول المالكين الذين نجحوا في التخلص من مذابح الوالي العثماني بعد توسط الانكليز وعدهم (٢٥٠٠) مملوك . وقد تجمعوا في الصعيد . وبينما كان محمد علي منهمكاً في مطاردتهم جاءته أنباء الغزو البريطاني للشواطئ المصرية في اذار ١٨٠٧م بقيادة الاميرال فريزر وكما هو معروف فإن بريطانيا ، بعد ان تحالفت الدولة العثمانية مع فرنسا سنة ١٨٠٧م اعلنت الحرب على الدولة العثمانية ودخل الاسطول البريطاني بحر مرمرة لكنه فشل في الوصول إلى استانبول . عندها قرر الانكليز غزو مصر : وكان الجنرال فريزر على^{نهائي} اتفاق سابق مع قادة المالكين المناؤين لـ محمد علي . وفي ١٧ اذار ١٨٠٧م^{نهائي} توجه الانكليز في ازال قوات قوامها خمسة الاف مقاتل إلى الاسكندرية .

وقد تقدمت القوات المصرية بقيادة محمد علي لمواجهة الغزوة الدين وجهوا وحدتين عسكريتين في اواخر اذار إلى رشيد ، لكن المصريين لم يكونوا من سحقهما وابادتهما والخليولة دون تقدم قوات اخرى نحو القاهرة .. عندئذ اضطر الانكليز .. ازاء المقاومة الانسحاب نحو الاسكندرية بعد أن اندحروا مرتين بالقرب من رشيد وزحف محمد علي بجيشه نحو الاسكندرية وفرض على القائد الانكليزي عقد الصلح والجلاء عن الاراضي المصرية في ايلول سنة ١٨٠٧م .

عمل محمد علي على توطيد نظامه والانفراد في السلطة ولم يمض وقت طويلاً حتى تخلص من زعماء الشعب وفي مقدمتهم عمر مكرم الذي نفاه

١١. دمياط . كما دبر مايعرف بمذبحة المالك سنة ١٨١١ موفتك بهم كما .
بعض من الجنود اللبنانيين في اذار من السنة ذاتها بعد ان أصبحوا يعيشون
١٢. الشعب وعدم الخضوع للاضططه العسكري .

حقاً كان لتجاح محمد علي في ايقاف الغزو البريطاني وتنظيم المقاومة
ماه ووضع الحد لشغب وفساد المالك والالبان ، والتلاف القوى
او، الله حوله أثر كبير في ارتفاع سمعته وازدياد شعبيته واقتناع الباب
المالي بجدارته في حكم مصر .

٢. محاولات محمد علي لبناء الدولة الحديثة :
لاحظ محمد علي بما امتلك من مقدرة ونفذ بصيرة نزوع اتجاهات
او، بي الوطني والقومي في مصر الى الاستقلال . فلم ير بدا من السير في هذا
الاتجاه سيراً واعياً . مسلماً بتفاصيلها مدركاً ابسط وادق حقائقها ، و اذا
كان لا بد من الاستقلال فلا بد من بناء الدولة القادرة على حماية الاستقلال .
 كانت جهوده يجعل مصر دولة حديثة ومن هنا بعد حكمه في مصر
(١٨٠٥ - ١٨٤٨) نقطة تحول ليس في تاريخ مصر فحسب ، بل في تاريخ
الامان العربي كله . وقد بذلك جهوداً كبيرة في تعزيز هيبة الدولة وتطوير
ادارة البلاد . لذلك فقد استحق من المؤرخين لقب «مؤسس مصر الحديثة»
«The founder of Modern Egypt» . واذا اردنا التأكيد من استحقاقه لهذا
اللقب . علينا ان نستعرض سلسلة التغيرات التي انجزها على مختلف
الاجهزة العسكرية والادارية والاقتصادية والتعليمية والتي اصابت بنية
ال المجتمع المصري اندلاع وظهرت نتائجهما في مراحل لاحقة من تاريخ
الحدث .

٣. اجراءاته العسكرية :

اعتقد محمد علي ان اهم سند للدولة هو الجيش القوي لذلك
ان الجيش هو الدعامة الاولى التي اقام عليها استقلال مصر . والوسيلة الفعالة

في اقامته دولة عربية حلية موحدة . وقد هيا محمد على كل دوائره واجهزته
للتقوية الجيش والاسطول فادخل الاسلحة الحديثة وامر بتطبيق نظام النادرة
التدریب الاوروبية الحديثة . وقد استفاد من خبرة فرنسا في هذا المجال .
فاستقبل بعثة عسكرية رسمية بقيادة الجنرال «توابية» التدريب جيشه .
 واستعان بضابط فرنسي برتبة كولونيل (عقيد) اسمه اوكتاف جوزف اوكتاف نيكو
انتم سيف Seves سنة ١٨١٩م عرف بعدها سليمان باشا الفرنساوي لتنظيم الجيش
لتنظيم جيشه على غرار الجيش الفرنسي . وقد اسس عدداً من مصانع
المدافع والبنادق والمتجرات . واشتري عدداً من السفن من مرسيليا
وترستا وليفورنو وأشأ ترسانة بحرية كبيرة في الاسكندرية . وفي كانون
الثاني ١٨٣١م أزالت الى البحر اول سفينة مصرية ذات مائة مدفع . وقد
استعان بخبرة مهندس بحري فرنسي اسمه «بريزني» سنة ١٨٢٩م وفي الصحراء
الوقت ذاته ارسل عدداً من الشبان للدراسة في بناء السفن في اوربا ، وخلال فترة الحكم
الفرنسي (١٥) الف مصري على الفنون البحرية . واسس محمد علي المدرسة العسكرية
كلها في المدارس العسكرية لاعداد الضباط والمراتب ومن ذلك المدرسة البحرية
العسكرية والمدرسة العليا العسكرية التي اقيمت على غرار المدرسة العلمانية
الاربية الفرنسية المعروفة . «سان سير» وتعد اول كلية عسكرية في مصر . هذا الجامعة
هذا يذكر من مدارس المشاة في دمياط والخيالة في الجيزه والمدفعية في طره المدرسة العسكرية
والموسقى في القاهرة . وما لبثت هذه المدارس ان بدأ تغذى الجيش (سنة ١٨٣٠)
المصري بالكادر الوطني وكان لمحمد علي باشا الفضل في تجنيد المصريين .
اذ اقام المعسكرات التدريبية في أسوان وغيرها ، وقد انخرط في هذه
المعسكرات الاف من الشبان . وقد ترجمت الانظمة العسكرية الفرنسية الى
ال العربية . وأصبحت العربية منذ ذلك الوقت لغة الجيش والادارة في مصر .

هذا وقد اتسع حجم الجيش المصري اتساعاً كبيراً في نهاية الثالث
الاول من القرن التاسع عشر فقد اصبح يضم في سنة ١٨٣٣م (٣٦) فوجاً
من المشاة . قوام كل فوج منها ثلاثة الاف جندي و (١٤) فوجاً من الحرس

٢٠ تعدادها العام (٥٠) الف و(١٥) فوجاً من الخيالة ذا (٥٠٠) حسام و(٥)
التوارج من المدفعية . تعدادها الف جندي . وبهذا يكون المجموع العام قرابة
١٨٠١ الف جندي . يضاف الى ذلك القوات غير النظامية التي بلغ تعدادها
العام حوالي (٤٠) الف شخص . اما الاسطول المصري فقد اتسع ليضم
٣٧ سفينة . قطعة بحرية .

امانة الادارية : ١٥

لم تقتصر جهود محمد علي على تطوير الجيش والاسطول وتنميتهما
اما تناولت النواحي الادارية . وما يلفت النظر في اجراءاته ، اختفاء
الدوائر الادارية والألقاب القديمة وظهور اسماء جديدة . من ذلك
اداش الكلمة (مديرية) بمعنى محافظة وظهور لقب (مدير) اي رئيس
 وبعد مسؤول عن تنفيذ اوامر البشا في مديرية وخاصة فيما يتعلق
الضرائب والمحافظة على الجسور والترع والاشراف على المعامل
مديرية واحد اصدر التوجيهات حول بذر بنور المحاصيل وريها . وظهر
(رئيس المركز) ويضطلع بالمسؤولية الكاملة في القرى الواقعه تحت
ادى استيلاء مصر على بعض المناطق خارج حدودها إلى استخدام
جديد هو (الحكمدار) ويجمع الحكمدار في يده السلطات العسكرية

لقد أصبحت الوظائف الحكومية في عهد محمد علي اكثر تعقيداً
لأنها عما كانت عليه قبله . فالاجراءات التي تمت بالنسبة للاراضي
ادت إلى احداث تغيرات في النظام المالي للحكومة . كما تطلب
الجيش إلى اقامة نظام للادارة العسكرية لم تعرفه مصر من قبل .
آخر تطلب بناء الاسطول وتطوير المدارس وتنمية التجارة
تأسيس جهاز حكومي للإشراف على هذه المؤسسات . ولذلك
علي مجلساً للحكومة باسم (الديوان العالى) ومقره القلعة . ثم كون

في سنة ١٨٢٤ - ١٨٢٥ م مجلساً سماه (المجلس العالى) يتالف من نظار الدواوين ورؤساء المصالح واثنين من العلماء يختارها شيخ الازهر ، واثنين من التجار يختارهما كبير تجار العاصمة وغيرهم . ولكن محمد على سرعان ما وجد ان تلك المجالس لا توفر الاجراءات الكافية لتنفيذ المطلوب ، ولا تناقش الامور كما ينبغي . فأمر بالغاء اكثريتها وتركيز العمل في الدواوين وهذا السبب اصدر اللائحة الادارية المعروفة بالقانون الاساسي (، رن نامه) في حزيران - تموز ١٨٣٧ وقد حصر هذا القانون السلطة في سعة دواوين هي :

- ١ - ديوان الخديو (وزارة الداخلية) ويختص بالشرطة والشؤون القضائية.
- ٢ - ديوان الضرائب (وزارة المالية)
- ٣ - ديوان الجهادية (وزارة الدفاع او الحرب كما تسمى في مصر)
- ٤ - ديوان البحر (وزارة البحرية)
- ٥ - ديوان المدارس (وزارة التربية)
- ٦ - ديوان التجارة (وزارة التجارة).
- ٧ - ديوان الفاوريريات : الفابريكت Fabric اي المعامل (وزارة الصناعة).

طلب محمد علي من رئيس كل ديوان ويحمل لقب (مدير) تقديم تقرير اسبوعي للباشا عن احوال ديوانه . وكشفاً شهرياً بحساباته الى تفتيش الحسابات فضلاً عن تقديم ميزانية سنوية . وحل محمد علي مشكلة الكوادر الادارية . باستخدام المزيك من مصريين في الوظائف والمراكم الادارية واحال لهم محل الاتراك والماليك . ويرى احد الباحثين وهو جبرائيل باير Gabriel Baer ان اشغال المصريين تدريجياً للوظائف التي كانت وقفاً على الاتراك كان من ابرز التغيرات التي حدثت في بنية المجتمع المصري في القرن التاسع عشر ويقصد بذلك ظهور طبقة بير وقراطية (مكاتبية) مصرية كان لها اثراً في السيطرة على مقدرات مصر بعد ذلك .

اجراءاته الاقتصادية : ١٥

كرافت محمد علي بتحقيق الرفاه المادي للبلاد [فسج الزراعة] ، وطور
النظام الري ، ودخل مصروفات جديدة إلى البلاد ، ونمى مصروفات
أخرى ، ومنها القطن والقنب والنيلية والتوت وقصب السكر وأغذتها للتصدير
، اشتكتها الدولة [بعد أن صير محمد علي الدولة المالكة الوحيدة لجميع
أراضي البلاد] فصادر أراضي المالك واستولى على أراضي الأوقاف
خلال السنوات ١٨٠٩ - ١٨١٥ واخذت الدولة على عاتقها الانفاق لاعالة
الدين وصيانة المساجد ، والعى في سنة ١٨٠٩ نظام الالتزام الذي
كان شائعاً في مصر آنذاك ، ثم اعقبة المسح العام للأراضي ابتداءً في سنة
١٨١١ وبعد ذلك اعاد توزيع الأراضي الزراعية على الفلاحين فاعطى كلًا
من خمسة أفدنة لاستثمارها بحسب توجيهات الدولة ، على أن تدفع
الضرائب لها مباشرة وبذلك خلص الفلاحين من تبعيتهم الشخصية للمملوكين [إذا
عجز الفلاح عن استغلال أرضه أو عجز عن دفع ضرائبه فللدولة
الحق في استرجاعها] وقد حددت الحكومة لكل منطقة أنواعاً مختلفة من
الأنواع لزراعتها ، وعندما كانت المحاصيل تنضج كان عمال الحكومة
يسعونها ويضعونها في مخازن خاصة ، وتأخذ الحكومة حصتها نظير
الضرائب المقررة وتشترى الباقى بأسعار تقررها هي وغالباً ما تكون دون
ما تتحققه [تم تبعيتها للتجار الأجانب] ، وغيرهم فتحقق أرباحاً كبيرة
[باب الفلاح] ومع هذا فقد عد الغاء نظام الالتزام في نهاية الضرائب
أداة اقتصادياً واجتماعياً كبيراً في مصر فمن جهة شعر الفلاحون انهم
ليسوا من رق الالتزام ، ومن جهة أخرى ظهرت طبقة المالك الذين
لهم أن يقوموا بعد ذلك بدور أساس في تاريخ مصر الحديث [في البدء لم يسمح محمد علي بتكون ضياع خاصة حتى لا يؤدي ذلك
إلى قيام طبقة مالكة تتحدى سلطته . وبقي بعد نفسه مالكاً لمعظم أراضي
وسيفظ بالربح الناتجة من الزراعة . ولكن الأمر لم يستمر على

ذلك ، اذ تأكّد في او اخر العشرينات من القرن التاسع عشر ، من عدم
صلاحية نظام الاشراف المباشر على الزراعة واحتكار وتحصيل الضرائب
على ايدي مندوبيين حكوميين . واراد ان يخفف من نظام الاحتياط الذي
استحدثه في سنة ١٨١٢ موبداً يشعر بضرورة احاطة نفسه بطبقة اقتصادية
من ملاكي الاراضي تدين له بقوتها وثروتها ، فقرر السماح بقيام نوع
من الملكية الزراعية وقام بتوزيع الاراضي غير المسجلة في السجلات العقارية
والمعفاة احياناً من الضرائب على افراد اسرته ، وعلى الاشخاص الذين
 ساعدوه وانخلصوا له وعلى كبار الموظفين وقادة الجيش على ان لا يمنعوا
من الحصول ضياعهم الذي كان يأخذها بالثمن الذي يراه . لقد سميت
الاراضي الزراعية الواسعة التي منحها محمد علي خلال العقدتين الاخيرتين
من حكمه لأفراد اسرته «جفالك» ومعناها في التركية ملك واعفاها من
الضرائب ، وكانت تعطي بهذه الاطيان وثائق تسمى (تقسيط) او حجج
(براء المحاكم الشرعية).

اما الاراضي التي وزعت على القواد وكبار الموظفين المخلصين
للوالي والمربيين اليه ، فتسمى «ابعادات» وقد سميت كذلك لأنها مستبعدة
من المسح الذي انجز سنتي ١٨١٣ - ١٨١٤ م للاراضي الزراعية فقط .
وكانت مساحتها تعداد حسب احصاء سنة ١٨٢١ م ، ٩١٥,٢٣١ فدانًا من الاراضي المغلة . وحتى سنة ١٨٣٠ م ظل حق استثمار
هذه الاراضي شخصياً ، وتطور هذا النظام نحو اشكال اكثر لبرالية ،
عن الارسال الفعلي للملكية الخاصة لذلك ، فقد ساعدت احوال الفلاحين
وازداد ضغط الملاكين عليهم ، (وكثرت حالات المروب من الريف
واصبح من سلطة النظار ومشايخ البلد تفتيش القرى والمدن بحثاً عن
الناسين الذين هجروا اراضيهم واجبارهم على العودة)

فيما يتعلق بالصناعة ، عمل محمد علي من اجل ارساء اسس علمية
للحصناعة الوطنية . الواقع ان الصناعة الوطنية قائمة على التقنيات الجديدة ،

نالت حتى ذلك الحين غير معروفة في الشرق . وعلى كل حال فقد كانت التقنية الصناعية ماتزال في طريقها إلى احداث تغيرات اقتصادية ومالية اوروبا وذلك تحت التأثير القوي لبريطانيا . ويبدو ان محمد علي قد اطلع سريعاً على هذا التطور الصناعي الذي كان من شأنه فرض التفوق الأوروبي على اقتصاد الدولة العثمانية الزراعي والحرفي ، فبدأ يرى ضرورة اقامة الصناعات الضئولية في مصر في محاولة لتقليل امكانية الاعتماد على الدول الأوروبية في شراء السلع المصنوعة الازمة بخليشه واسطوله .

ومنذ الرابع من نيسان ١٨١٤ نشر محمد علي في مالطا اعلاناً يدعوه فيه العمال من كافة الاختصاصات إلى التعاقد معه للعمل . وفي السنة التالية أمر بالاعمه في العواصم الاوروبية تزويد هذه بعمال مهرة ومتخصصين في صناعة النسيج التي كان ينوي دفعها إلى الامام . وهكذا بدأت الايدي الماهرة في الهجرة إلى مصر ببطء تدريبي لنداء محمد علي : وقد شكل هؤلاء العمال بعد ملء من الزمن جاليات تضم الآلاف المؤلفة بشكل خاص من السورين ، الونائين والمالطيين والايطالين . ومن بين هذه الكوادر سرعان ما ظهرت واساتذة مصريون متخصصون في صناعة الحرير والنسيج والسكر ، الالبان والطرايش والرجاج والحبال والدباغة والورق والبارود والمنتجات الصناعية التي بدأت في الظهور منذ سنة ١٨١٨ . وقد بُرِزَ رجلان فرنسيان ، هُولْ بو كتي من سكان ليون . وقد جاء الاول ميكانيكياً إلى مصر ابان الثورة الفرنسية . وفي ايلول سنة ١٨٠٩ م عينه محمد علي مديرآً عاماً لصناعة البارود . وفي الوقت نفسه كان المهندسي الفرنسي جومل يجري تجارب على زراعة القطن ادت إلى تحقيق ازدهار كبير لزراعة هذا الصنف . اراد هذان الرائدان معامل القطن الكبيرة التي تم انشاؤها اولاً في سنة ١٨١٦ في القاهرة والخرافش وبولاق . وقد حققت صناعة الانسجة المصرية كثيراً ليس في مصر وحدها ، بل في الاقطار العربية . وصار بإمكان

مصر من ذلك الحين إن تطمح إلى منافسة منتجات مانجستر وكلاسكي كما اشتهرت الغزول المصرية في أوروبا وصارت تصدير إلى موانئ بح الادرياتيك وسواحل إيطاليا .

طلت الصناعة المصرية في عهد محمد علي تعاني من مشاكل كبيرة لعل من أبرزها امرين ، أولهما قلة المواد الخام والصناعة الفنية المدرة وثانيهما عدم تبلور طبقة برجوازية مصرية نشيطة تأخذ على عاتقها آذانا القيام بعملية التصنيع ، عوضاً عن موظفي الدولة .

لقد اتسعت تجارة مصر ، وذلك لاهتمام محمد علي بتطوير الاسكندرية وجعله جاهزاً لرسو السفن الكبيرة . واوضحت السفن المصرية تجاه عباب البحر الأحمر وشرق البحر المتوسط وقد اعيد افتتاح الطريق البري بين القاهرة والسويس واقامت المحطات التجارية على طوله . ولكن العامل الرئيسي الذي ادى إلى توسيع التجارة ، هو وضع الانتاج الصناعي والحربي والزراعي تحت سيطرة الدولة وتحقق هذه السيطرة بوساطة نظام الاحتكار ، وهو جهاز ذو طابع خاص من التنظيم والإدارة المركزية لحياة البلاد الاقتصادية .

وتكون هذا النظام خلال السنوات ١٨١٦ - ١٨٢٠ وهو يقوم على اشراف الموظفين على الاعمال الاقتصادية التي يقوم بها الفلاحون والحرفيون وتنظيمهم لها ، وكذلك على حق الدولة في شراء وبيع البضائع التي ينتجونها وعلى هذا الأساس وضعت تجارة الكثير من المنتجات الزراعية لدى الدولة . كما احتكرت الدولة انتاج وشراء القطن المغزول والمنسوجات والمزدبل والصابون والسكر وبضائع أخرى . هذا فضلاً عن احتكارها للتجارة الداخلية والخارجية ، وقد اضطاعت الدولة بدور المورد الوحيد للبضائع المصرية إلى الأسواق الداخلية ، والمصدر الوحيدة إلى الخارج ، وتحول تجارة المفرد في المدن إلى وسليط يبعون البضائع الحكومية .

اجراءاته التعليمية والثقافية :

اشتهر محمد علي بالتعليم . فكان له الفضل في إنشاء المدارس الحديثة .
وكان هدفه من ذلك تزويد مؤسساته العسكرية والإدارية بالضباط والمهندسين
والميكانيكيين والموظفين والخبراء في مختلف الاختصاصات العلمية والفنية
بالنظام التعليمي على شكل هرمي ، بادئاً بالتعليم العالي ل حاجته المباشرة
إلى في بناء جيشه وحكومته . وقد أصدر الأزهر ، بعد كبير من الشبان
الجامعيين تعليماً دينياً تقليدياً ، فمن كان بإمكانهم استيعاب ما يلقى عليهم
أثر دروس جديدة . وكانت أهم مشاكل التعليم العالي لغة التدريس ، لأن
الملحقين كانوا من الأجانب الذين لا يعرفون اللغة العربية ، وكان على
الأخير أن يدونوا المحاضرات في دفاترهم أو تطبع في كتب خاصة بعد
ترجمتها إلى العربية ثم توزع عليهم . وكان التعليم في عهد محمد علي مجانياً
إلا كانت الدولة تدفع للطلاب مرتات شهرية تشجيعاً لهم على المواظبة
والاستمرار .

ان أول مدرسة انشئت في عهد محمد علي ، كانت مدرسة الهندسة
في سنة ١٨١٦م وتلتها مدرسة الطب في سنة ١٨٢٧م والتي اتبع فيها منهاج
المدرسة الطبية في باريس ثم اعقبتها مدارس الصيدلة والالسن (اللغات) والفنون
والهندسة والزراعة والطب البيطري . وكان ديوان المدارس الذي أشرنا
إليه من قبل يشرف على نشر التعليم وبوضع لوائحه ومناهجه الحديثة . وقد
أدخل النظام التعليمي بين سنتي ١٨٣٦ و ١٨٤٠م حين أصبح في مصر نحو
٥٠ مدرسة ابتدائية ومدرستان ثانويتان أحدهما في القاهرة والآخر في
السكندرية .

لابنهاج محمد علي سياسة إرسال البعثات العلمية في مختلف الاختصاصات
إلى دول أوروبا المختلفة وخاصة فرنسا ، منذ سنة ١٨١٣م وكان لهذه
البعثات فضل كبير في تنوير الذهان في مصر من خلال تدريسهم ونشاطهم
ال POLITICO والترجمة وإسهامهم في الصحافة ، وإحتلالهم للوظائف . وبلغ

عدد الطلبة الذين أرسلهم محمد علي بين سنتي ١٨٤٧ و ١٨٦٣ إلى أوروبا (٣١٩) طالباً وهو عدد لا يأس به في ذلك العهد. إن البعثة الأولى التي توجهت إلى فرنسا ضمت عدداً من الطلبة الازهريين بعن من بينهم العالم المصري رفاعة رافع الطهطاوي الذي قام بدور كبير في النهضة العربية الحديثة إذ جمع بين الثقافتين العربية والفرنسية ونشر عدداً من الكتب سجل فيها إنجليزياته عن الحضارة الأوروبية، ومن أبرزها كتاب «تلخيص البريز في تلخيص باريز» ومنها «التحفة المكتبة للتقرير اللغة العربية» و«القول السديد في الاجتهاد والتقليد» و«المرشد الأمين في تربية البنات والبنين».

وقد شجع عدداً من طلابه في مدرسة اللغات على ترجمة كثير من الكتب من الفرنسية إلى العربية. وكان من نتائج حركة الترجمة إلى العربية، أن بدأت اللغة العربية أولى خطواتها في سبيل النهضة الحديثة. إذ أخذ الأسلوب ينطلق شيئاً فشيئاً من قيوده البدعية القديمة ويصطمع لنفسه طريقاً جديدة يعني فيها المعنى دون اللفظ، وبالجوهر دون العرض. وأحرزت العربية في مصر، نصراً آخرأ بحلولها تدريجياً محل التركيبة لغة رسمية للدولة.

أنشأ محمد علي مطبعة بولاق سنة ١٨٢١م، وهي تعد من أقدم المطابع في الوطن العربي. ولقد نشرت كتاباً باللغة العربية وضعفت في متناول المثقفين وبأثمان زهيدة نصوصاً من الأدب والعلوم العربية وكذلك ترجمات لافضل الكتب الفرنسية والإنكليزية. وقد بقىت مطبعة بولاق ومنشوراتها حتى الوقت الحاضر شهيرة ليس في مصر وحدها وإنما في الوطن العربي كله. وفي سنة ١٨٢٧م تولت مطبعة بولاق طبع صحيفة الحكومة الرسمية (جورنال الخديو) وفي السنة التالية صدرت جريدة (الواقع المصرية) التي قدر لها الاستمرار. وبعد محمد علي باشا أول من أصدر صحيفة رسمية في الوطن العربي. وكان الهدف من (الواقع) متابعة نشاط الحكومة، والاسهام في التوجيه والإرشاد العام. وتعددت الصحف في مصر في ظل خلفاء محمد على، وأصبحت بفضل إسماعيل باشا (١٨٦٣ - ١٨٧٩م) رسمية وشعبية،

والله ومعارضه . وكان لهجرة السوريين إلى مصر في أعقاب مذابح ١٨٦٠ م ونشاط المصلح المعروف جمال الدين الافغاني السياسي والفكري ، الذي كثیر في تنوع الموضوعات التي أخذت الصحف تعالجها ، وفي مقدمته الشهادات الأدارية والسياسية والدستورية . ومحاربة الاستبداد ونشر الفكري ، والدعوة إلى الحرية والعدالة . ولم تحل سنة ١٨٨٢ م حتى ظهرت الصحف اليومية في مصر ثلاثة وثلاثين صحيفة لاتزال إحداها وهي «الاهرام» تصدر الان .

٤- سياسة محمد علي العربية :

التارت سياسة محمد علي باشا في مصر محافظ السلطان العثماني عبد الثاني (١٨٢٩ - ١٨٤٨ م) وسخطه ، لأنها محفزة لسكان ولاياراته على الأخذ بوسائل التقدم ، ومشجعة على الاستقلال بولائهم .

انه لم يظهر السلطان عدم رضاه من سياسة محمد علي ، غير ان محمد علي في تحقيق سياساته التي املتها عليه ظروف مصر وتطبعاته الشخصية ، منها بطاع الحرص على صفو العرب . وقد تجلت هذه السياسة في حكمه مصر من تطور العمليات العسكرية البريطانية ضد امارات الخليج العربي والبحرين بوجه خاص . ولشدة ما ابنته الحكومة المصرية من مصر ، والسلحة العربية وتمسك بحقوق العرب ، اعتقد الدبلوماسيون الأوروبيون أن السياسة المصرية تهدف إلى احياء الدولة العربية الموحدة . ولذلك هنا الاعقاد في الكثير من الوثائق والتقارير التي اعدها أولئك الدبلوماسيون وقدموها إلى حكوماتهم . ويسود ان احاديث وتصريحات باشا على باشا و ابنه ابراهيم باشا ، تشكل الأساس الذي ارتكزت عليه المعتقدات . فقد اوضح محمد علي باشا اهدافه بصرامة في حدبيه الجنرال الفرنسي بوارييه Boyer سنة ١٨٢٥ م قائلاً «انه سيعمل ، الى انشاء اسطول جديد من جيشه ... ثم يضع يده على اراضي الشام ... ولا يقف امام الجيش الا على ضفاف دجلة والفرات» مضيفا انه «سيستولي على بلا

الدولة العثمانية ~~رؤسهم~~ وبفعالية في الجدل الذي كان قائماً حول شرعية التنظيمات العثمانية أو عدم شرعيتها والنقطة المهمة التي يعتمد عليها خير الدين هي ان الظروف تتغير ويتغير معها ما هو مفيد وضروري للمجتمع. أما ابرز انجازاته فهي :

١. شق الطرق وتعبيدها وتوسيع مرقعة المواصلات .
٢. تأسيس مكتبة حديثة على نمط المكتبات الاوربية .
٣. تحديث نظم التعليم في جامعة الزيدونة .
٤. العمل على حل مشكلة توطين العشائر واستقرارها وايقاف الحملات العسكرية السنوية لجمع الضرائب منها واعسارها بحماية الدولة وتقدير الخدمات اللازمة لها وتحفيض الضرائب المفروضة عليها .
٥. الغاء الضرائب على الاراضي الزراعية التي تبادر زراعة الزيتون والتخليل وبلدة عشرين سنة تشجيعاً لزراعة هاتين المادتين الاساستين للاقتصاد التونسي .
٦. تأسيس نظام جديداً لإدارة الأوقاف واعادة تنظيم الضرائب على الاستيراد والتصدير .
٧. إنشاء المدرسة الصادقية على نمط مدارس الليسيه الفرنسية .

ان اوضاع اثر لحركة الاصلاح العثماني كان في العراق وسوريا ففي العراق قام الوالي داؤود باشا آخر المماليك (١٨١٦ - ١٨٣١) باتخاذ اجراءات مماثلة لما حدث في استانبول في مجال الغاء الفيالق الانكشارية وذلك لأن جمهم وقرأ عليهم الارادة السلطانية القاضية بلغاء الجيش الانكشاري فقابلها الجميع بالقبول والطاعة. ثم قرر السلطان محمود الثاني إنهاء حكم المماليك في العراق واعادة الحكم المباشر. وعلى اثر ذلك عن في ولايات العراق عدداً من الولاة حاول بعضهم أمثال رشيد باشا كوزلكي وتلمق باشا القيام باصلاحاته تستهدف تحسين اقتصاد البلاد . وقد انشأ رشيد باشا شركة ملاحة واستورد بآخرتين باسمها

٤٩ الفصل السادس مدحست باشا في العراق

الأخيرة من التورب ببلجيكت . وتوسعت تلك الشركة في عهد المقى باشا على عليها الأدارة العثمانية للنهرية . وبني لها معملاً لتصليح البوادر حتى الهنا شارت تنافس شركة لينج الأنكليزية التي تأسست سنة ١٨٤٠ م .

ولم تظهر آثار حركة الأصلاح العثماني في العراق بشكل واضح إلا في إهـ والـي مدحت باشا الذي تولى حكم العراق بين سنتي ١٨٦٩ و ١٨٧٢ م . ولدحت كما سبق ان قدمنا ، من اوائل المصلحين المتنورين الذين كافحوا في انشاء حكم دستوري يحل محل الحكم الاستبدادي القائم آنذاك في الـاـمـاـة العـثـمـانـيـة . وقيل تعينه في بغداد كان والـيـاـا على ولاـيـة الدـانـوـب في الفترة بين ١٨٦٥ و ١٨٧٩ م . وقد وصل بغداد والـيـاـا عليها في ٣٠ نيسان سنة ١٨٦٩ م . في الفرمان المتعلق بتعيينه بأن « بغداد هي من أهم ولايات امبراطوريتنا زيتها و موقعها يجعلها تستحق كل أنواع التقدم و عليه فإن اعز رغبة في ان نرى الولاية تحظى بجميع الوسائل المؤدية إلى التطور » . وقد اعترف انه بدون وجود حاكـم فـأن التـقدـم المـنشـود لا يمكن تـحـقيقـه وـان مدـحـت ، الشخص الذي سيحقق اهداف السلطـان . لذلك منع مدـحـت كلتا الـسـلـطـنـيـن الـاـمـاـة وـالـسـكـرـيـة في ولاـيـة بـغـدـاد . كما زود بصلاحـيات واسـعة لـتـفـيد اـصـلاحـاته . الـلـاـيـشـين الآخـريـتـين الـموـصـل وـالـبـصـرـة . وقد تجلـت اـجـراءـاته في اـدخـال الـأـمـارـكـات الـأـدـارـيـة وـالـأـقـضـيـة وـالـاقتصادـيـة وـخـاصـيـة تطـبـيق قـانـونـيـة الأـرـاضـي وـالـلـوـلـاـيـات ، الغـاـيـة الرـئـيـسـة من وراء تلك الـاصـلاحـات العمل على ربط الولايات الـأـمـاـةـيـنـ الـلـلـاـتـ بـعـضـهاـ معـبعـضـهـاـ ، وـتـقوـيـةـ السـلـطـةـ المـركـزـيـةـ عـلـيـهـاـ .

ويـقـدـمـ نظامـ الطـابـقـ اـبـرـزـ اـعـمـالـ مدـحـتـ الـأـقـضـيـةـ . وـكـانـ الـهـدـفـ منـ هـذـاـ النـظـامـ مـحاـوـلـةـ اـيـجادـ حلـ لـمشـكـلـةـ الـعـشـائـرـ ، وـوـضـعـ حدـاـءـهاـ المستـمرـةـ وـتـحـوـيلـ اـفـرـادـهاـ إـلـىـ موـاطـنـيـنـ مـسـقـرـيـنـ وـذـلـكـ بـتـوفـيرـ سـبـلـ الـأـمـانـيـنـ وـسـائـلـ الـرـيـ . وـقـدـ أـثـمـرـتـ سـيـاسـتـهـ فيـ أـمـاـكـنـ مـتـعـدـدـةـ ، لـكـنـهاـ لـأـنـ يـجـولـ شـيوـخـ العـشـائـرـ إـلـىـ مـلـاـكـيـنـ لـلـأـرـاضـيـ . وـلـمـ تـعدـ الـعـلـاقـاتـ

داخل العشيرة تعتمد على المساواة بين افرادها ، بل اصبح مقدار ما يملك الشخص المعيار الأسانين للتمييز بينهم . واندلت الحكومة تستعين ببعض رؤساء العشائر لتحسين الضرائب ، وكذلك حفقت الحكومة الهدف الرئيس الذي تونسته من اجراءات توطين العشائر ، هو ان الحكومة تستطيع جباية الضرائب ، وتفرض الجندية على القبائل المستمرة بشكل اسهل لفرضها عليها في حالة انقاذها .

وفي الميدان العسكري ، صار العراق منذ الشكيلات العسكرية لسنة ١٩٦٨م ، مركزاً للجيش الحمائي السادس كما أشرنا من قبل ، وعلى الرغم من أن هذا الجيش لم يكن يخلو من المتقطعين المحليين ، فأن اكثريه افراده كانت من غير العراقيين . كما كان جميع ضباطه من الاجانب .

وعليه فقد استهدف مدحت باشا في اصلاحه العسكري تبديل العناصر الأجنبية بأفراد عراقيين كي يحسن السكان بشعور الولاء نحو الجيش وكى يكون بالستطيع تلقي القصص في عدد الجنود الذين كانوا « لا يمكنون الا فرات قصيرة في العراق يسرعون بعدها بالعودة إلى اوطانهم » وهذا السبب باشر مدحت باشا بتطبيق نظام التجنيد الاجباري وقد حالفه النجاح في عدد من المدن العراقية لكنه باع بالفشل في منطقة القرات الأوسط اذ رفض افراد العشائر شديدة كل محاولة ترمي إلى جعلهم يخوضون في جيش الحكومة . وقد نشبت ثورة عرفت باسم ثورة الدغارة استمرت مدة شهرين ووجهت ضد مشروع التجنيد ونظام الضرائب ووقعت في اثنائها اصادمات عددة بين العشائر وب الجيش الحكومي وذهب نتيجتها الاف القتلى من الطرفين . ولما انتهت بتفوق الجيش وبأعدام عدده من شيوخ العشائر الثائرة . وقد قام مدحت باشا بأجراء عسكري آخر ضد تمرد وتغارات عشيرة شمر الجربا ، وهذه القبيلة كانت مسيطرة على منطقة الحبود بين سوريا والعراق . وكذلك على الطريق الممتد من تكريت إلى الموصل ، ولم يكن باستطاعة قافلة ان تمر بأراضي شمر دون دفع ضريبة معينة إلى شيوخها تسمى (المخوة) . وقامت لشب

١١٤. بين شهر وجيشه الحكومية التي بالقبض على الشيخ عبد الكريم شيخ
وادعاته وادعاته في الموصل . وقد حل مكانه في مشيخة القبيلة اخوه
الذي تصالح مع الحكومة . وصار يتسلّم منها راتباً شهرياً اما عشيرة
فانه انت اسْطَاع ملحت حل مشكلتها دون الاجوء إلى عمليات حربية .
عشيرتها من آل السعدون على تفويض اراضي عشيرتهم والتزام
الميري فارتبط آل السعدون منذ ذلك الحين بالحكومة وصاروا اداة
سياسة الحكومة في المتفاهم ومهمها يكن من أمر ، ففي خلال ثلاثة
تنبع عدد افراد الجيش وصار مؤلفاً من (١٦) كتيبة مشاة وكتيبتين
الحلال وكتيبة من المدفعية ، وحتى يجهز هذا الجيش بالقضاء العراقيين ،
واجت مدرستين عسكريتين في بغداد ، كانتا طليعة معاهد الدراسة
في البلاد .

١١٥. في ميدان المواصيلات ، اعاد ملحت تشكيل الشركة الحكومية المسماة
الشركة الشمانية النهرية) واصلح بواخرها القديمة ، ثم شرع بشراء بواخر
ذات حمولات كبيرة كما أنه أسس لهذا الغرض محطات للوقود
وعدن وبندر عباس وبشهر وبعد هذا صارت الباخر الشمانية
أونه وآخر في بين البصرة واستانبول عبر قناة السويس التي افتتحت
١٨٦٣ ، وفي خلال ولاية ملحت صار عدد الباخر التابعة للادارة
الثانية ، اربع منها تبحر بين البصرة واستانبول والأربع الأخرى
الللاحة النهرية في دجلة والفرات وسط العرب .

١١٦. المشروع الثاني الذي انشأه ملحت في حقل المواصيلات قهو ترامواي
الكندية ، وقد شجع بهذا الخصوص المؤسسين من أهالي بغداد للتعاون
وزاد وتأسيس شركة مساهمة ، وفي غضون سنة انتهى العمل في سكة
موصلات العربات اللازمة من انكاشرا ثم افتتح المشروع سنة ١٨٧١م .
الناتجة النهائية للترامواي (٢٤) الف ليرة تركية دفع منها ١٨ الف

ليرة من رأس مال الشركة المساهمة . المال المتبقى فقد تم دفعه من أرباح الشركة التي بلغت حوالي ٣٠ بالمائة في السنة

وفي عهد مدحت باشا دخل التعليم الرسمي الحديث إلى العراق ، وانشأ أولى المدارس الحديثة ، وفي مقدمتها المدرسة الرشدية الملكية (المدنية) ومدة الدراسة فيها أربع سنوات بعد الابتدائية بالإضافة إلى ذلك انشأ مدرسة الصناعة وبمدة الدراسة فيها أربع سنوات بعد الابتدائية يتلقى الطلبة في اثنائها دوروسا تثقيفية عامة ويتحصصون في احدى المهن كالتجارة والخياطة والخدادنة والطباعة . ويتلقى الطلبة في المدارس الحديثة مواضيع عديدة ابرزها اللغة التركية واللغة الفرنسية ، والتاريخ ، والجغرافية ، والجبر والفيزياء ، والدين والرسم . ان اهتمام مدحت باشا بنشر التعليم في العراق انعكس من خلال تزايد النسبة المئوية للمتعلمين ففي سنة ١٨٥٠ لم تكن نسبتهم تزيد عن نصف في المائة من سكان المدن ، في حين اصبحت نسبتهم سنة ١٩٠٠ تتراوح بين الخمسة والعشرة بالمائة .

لقد كان مدحت باشا في طليعة الولاية العثمانين الذين اهتموا بأمور الطباعة ، والصحافة فقد اسس مطبعة حكومية باسم مطبعة الولاية واصدر جريدة رسمية باسم الزوراء في ١٥ حزيران سنة ١٨٦٩ م وهي أول جريدة ظهرت في العراق تبعتها بعد ذلك جريدة الموصل ١٨٨٥ م والبصرة ١٨٩٥ م . وكانت الزوراء تصدر مرتين في الاسبوع باللغتين العربية والتركية ، وقد استمر صدورها حتى الاحتلال البريطاني لبغداد سنة ١٩١٧ م . أما محتوياتها فقد كانت تتضمن البيانات الحكومية والاخبار المحلية والأنباء العالمية ونصوص القوانين العثمانية وكذلك المقالات السياسية والادبية وحقلاً لرسائل القراء وانتقاداتهم . وفي عهد مدحت باشا كذلك تم بناء مدينة الناصرية والرمادي ومن اعماله بناء المستشفيات ودور حديثة لايحکومه ومزارعه نموذجية وارسل المهندسين

الايم الري ، كما سعى لتأسيس المحاكم والبلديات ونظم قوة جديدة لحماية
الازق الداخلي (الضبطة) واهتم بردم الكثير من المستنقعات وتحويتها الى
الارض صالحة للزراعة ، وشجع على زراعة محاصيل جديدة وابدى التسهيلات
الاساسية لزراعتها ، واظهر اهتماماً بأصلاح نظم الضرائب الزراعية واسس
اللجان للحدادة ومعهلاً لتشمير الرز ببغداد وكان من بين المنشآت الصناعية
المدرة التي اسسها مصفاة للنفط في بعقوبة . ومعهلاً لأصلاح السفن
والاور واقام مستودعاً عاماً في بغداد ، وشجع العراقيين على ارتقاء للراحلة ،
اوول الوصول الى حل مشكلة الحدود العراقية الإيرانية مستفيداً من
هذه زيارة الشاه ناصر الدين القاجاري لبغداد التي استغرقت ثلاثة اشهر ،
الا انه لم يصل الى نتائج مجده بسبب تعتن الايرانيين واطماعهم في العراق .
اما من المناسب الاشارة الى ان مدحت راقب بحثرا هذه الزيارة المريرة
والمملة عدد كبير من رجال الامن للنجيلة دون قيام الشاه ببعض الاتصالات
المجالية الإيرانية في العراق بقصد التغريب .

ان مدحت باشا بذل جهوداً كبيرة لتحديث العراق ، وقد نجحت
في تحقيق تسلیم شمل جميع ميادين الحياة السياسية والاقتصادية
الصناعية مما دفع الكثير من المؤرخين الى وصفه بـ اي الاصلاح ، لكن
الامر يدل من جهة اخرى دون اخفاق قسم من اصلاحاته او عدم
الفرضية او الاموال الكافية لإنجازها . ومن ذلك اخفاق بعض مشاريع
الاصلاح الامهار ، وعلاوة على ذلك فقد حفلت سجلات العابرو والى
فيها الاراضي المفروضة للملائكة بالجلد باخطاء وغموض كبيرين . ومهما
ترى ان مدحت باشا استقال من منصبه ، احتسباً على قرارات بلته
الحالات التي شكلها الصدر الاعظم محمد نديم باشا ، ومنها قرار بضم
النجف من مصروفات ولاية بغداد وتحويله الى العاصمة وقد قبلت استقالته
بما لا يزيد عن ثلاثة اسابيع بعد ان دامت ثلاثة سنوات .

وحلى الرغم من الأعطال التي تلهم بها مدت باسطن في العراق فقد قدم استقالته نتيجة لخصم لجنة الإصلاحات العثمانية وبادر من الصدر الأعظم مبالغ كبيرة من حصة العراق.

~~لتحقيق مصالحها في مصر~~

ـ م - الانقلاب العثماني (١٩٠٨) وتطور الحركة العربية :

حاول مجموعة من الضباط الذين ينتسبون إلى جمعية الاتحاد والترقي (وهي الجمعية التي أسسها إبراهيم تيموا سنة ١٨٨٩) بتنفيذ الانقلاب ضد السلطان عبد الحميد الثاني في (٢٣ تموز ١٩٠٨) الا انه شعر بهذه الحركة و ظاهر بأنه يستجيب لمطالب الانقلابيين فوعدهم بإعادة العمل بالدستور المعطل منذ سنة ١٨٧٧ و تحقيق الحرية والعدل والمساواة، وعلى اثر ذلك نشط عمل الاتحاديين واعلنوا في اواخر شهر ايلول سنة ١٩٠٩ برنامج الجمعية الذي تضمن :

- ١- توسيع صلاحيات الاتحاديين والعناصر العثمانية .
- ٢- تكون اللغة التركية هي اللغة الرسمية .
- ٣- الاهتمام بالتعليم وجعله شاملًا وموحدًا .

تلقى جمعية الاتحاد والترقي الدعم والمساندة من قبل الشباب العربي الذين قاموا بتأسيس الجمعيات ومنها جمعية الإخاء العربي العثماني التي انتخب صادق باشا العظم وهو من ضباط الجيش العثماني رئيساً لها وقد اعلنت الجمعية تعاونها مع جمعية الاتحاد والترقي والمحافظة على الدستور، وعلى الرغم من الدعم والمساندة التي قدمها العرب للاتحاديين الا انهم لم يحصلوا على حقوقهم حيث قام الاتحاديين بتطبيق المركبة الشديدة بالاعتماد على سياسة التتربيك كما قاموا بالغاء جمعية الإخاء العربي العثماني بعد ان خلعوا السلطان عبد الحميد الثاني وتعيين اخوه الاصغر محمد رشاد.

كما وقف المثقفون العرب موقفاً مضاداً من سياسة الاتحاديين فقاموا بتأليف الجمعيات والنوادي التي كان ظاهرها ادبى وباطنها سياسى وابرز مثال على ذلك هو المنتدى الأدبى الذى أسسه عدد من الطلاب والأدباء فى صيف ١٩٠٩ فى اسطنبول، وقد أصدر النادى مجلة لسان العرب وكان من ابرز اعضاء النادى عبد الحميد الزهراوى ورشيد رضا وعزيز على المصرى واصبح النادى فروع فى سوريا ومصر وال العراق ، وقد وصل النادى الى قمة نشاطه اثناء الحرب العالمية الاولى ١٩١٥-١٩١٦ الأمر الذى اضطرر الاتحاديين الى اصدار حكم الإعدام بحق قادته ومنهم عبد الحميد الزهراوى وشفيق العظم وسيف الدين الخطيب .

بالبرية بعنوان الحركة العربية واغراضها ، اشار فيه إلى هذه الاتجاهات
بدأت تبرز إلى الضوء وقد تهدى الصهيونية بالخطر ، الا ان الرأي
لم يعر تلك الكتابات اهتماماً كبيراً ولم تكن في نظرهم سوقاً ملائمة
للسامية عزوها إلى العرب المسيحيين

نشأة الحركة العربية القومية :

كانت جمعية بيروت السرية سنة ١٨٧٩م أول جهد منظم للحركة
السياسية العربية . فقد بدأت بـ لصق المنشورات التي تندد بمساوئ العثماني
وتدعو إلى الثورة ووضعت أول بيان محدد عن منهج
السياسي ، لكنها توقفت بسبب حملات القمع الحكومية . بين سنتي ١٨٨٢
و ١٨٨٣م . وانتقل ابرز مؤسسيها : فارس نمر ، وشاهين مكاريوس ويعقوب ،
صروف ، إلى القاهرة سنة ١٨٨٥م ليؤسسوا هناك جريدة سياسية يومية يطبعها
جريدة المقطرة ومجلة فكرية باسم المقطرف ، وليتبعوا من خلالها
إلى محاربة الظلم والاستبداد التركيين والعمل على تأليف جبهة عربية موحدة
(من المسلمين والمسيحيين) تقوم على فكرة العروبة و تستطيع الوقوف
الاتراك . كما تكونت في دمشق حلقة سياسية سرية باسم حلقة دمشق النهضة
في دار الشيخ طاهر الجزائري (١٨٥٢ - ١٩٢٠م) وذلك سنة ١٩٠٣م ، ولوب
الشهابي وعثمان مردم ولطفي الحفار وصالح قنizar وصالح الدين القاسمي
ان الطروحات السرية لهذه الحلقة تسجل خطوة مهمة على طريق توسيع
اهتمام الشيخ طاهر الجزائري الثقافية لتأخذ طابعاً سياسياً وذلك باتجاه الدعوه
لنهج سياسي يقضى بطالبة الدولة العثمانية باتخاذ الاجراءات الكفائيه
بمنع العرب حقوقهم المشروعة . وقد حقيقة الحلقة بعض الاتصالات
شباب بيروت . ومنهم عارف النكدي وعبد الغني العربي و محمد المحامي
والامير عادل ارسلان وغيرهم من يستعرض اسمائهم اعضاء في الجنة

برية والتوهون، التي نفذت قبل الحرب العالمية الأولى . وفي سنة ١٩٠٥م
في دمشق إلـى مـعـظـم اـنـجـاهـهـمـ بـعـدـهـ دـمـشـقـ إـلـىـ إـسـتـانـبـولـ لـلـدـرـاسـةـ فـأـلـفـواـ هـنـاكـ جـمـعـيـةـ
الـهـنـيـةـ الـعـرـبـيـةـ الـيـ قـامـتـ بـدـورـ كـبـيرـ فـيـ بـثـ الـوعـيـ الـقـومـيـ وـتـوقـفتـ عـنـ
الـمـسـلـ قـبـلـ اـعـلـانـ الدـسـتـورـ ، وـبـعـادـهـ تـعـاـورـتـ الـاتـجـاهـاتـ الـفـكـرـيـةـ وـقـوـيـتـ بـشـكـلـ
صـاصـ وـنـمـاـ الـوعـيـ الـقـومـيـ مـنـ مـجـرـدـ مشـاعـرـ وـاحـسـاسـ تـجيـشـ فـيـ صـلـورـ
الـأـحـرـارـ مـنـ الـعـرـبـ إـلـىـ الـحـرـكـةـ مـنـظـمةـ لـهـاـ اـنـصـارـهـاـ وـمـنـاهـجـهاـ السـيـاسـيـةـ . وـمـاـ
أـدـيـتـ بـلـوـرـةـ الـنـوـاـحـيـ الـتـنـضـيـمـيـةـ فـيـ الـحـرـكـةـ الـعـرـبـيـةـ ، التـطـوـرـاتـ الـيـ حـدـثـتـ
فـيـ الـدـوـلـةـ الـعـمـانـيـةـ وـكـانـ مـنـ اـبـرـزـهـاـ الـانـقـلـابـ الـعـمـانـيـ لـسـنـةـ ١٩٠٨ـ مـ .
فـيـ الـانـقـلـابـ الـعـمـانـيـ الـذـيـ تـمـ فـيـ ٢٣ـ تـمـوزـ سـنـةـ ١٩٠٨ـ مـ قـامـتـ بـهـ
جـمـعـيـةـ مـنـ الضـبـاطـ تـنـتمـيـ إـلـىـ جـمـعـيـةـ الـاتـحـادـ وـالـتـرـقـيـ وـعـلـىـ رـأـسـهـاـ انـورـ
وـنـيـازـيـ . وـقـدـ تـمـخـصـتـ الـعـمـلـيـةـ الـانـقـلـابـيـةـ عـنـ تـظـاهـرـ السـلـطـانـ عـبـدـ الـحـمـيدـ
يـاسـتـجـابـيـةـ لـمـطـالـبـ الـانـقـلـابـيـنـ باـعـادـةـ دـسـتـورـ سـنـةـ ١٨٧٦ـ مـ الـمـعـطـلـ مـنـ سـنـةـ ١٨٧٧ـ مـ
وـالـسـيـرـ بـمـوجـبـ شـعـارـاتـ الـحـرـيـةـ وـالـعـدـالـةـ وـالـمـساـوـةـ . وـسـرـتـ مـنـ جـرـاءـ
ذـكـرـ مـوـجـةـ فـرـحـ وـالـابـتـهـاجـ فـيـ مـعـظـمـ اـرـجـاءـ الـدـوـلـةـ الـعـمـانـيـةـ أـمـلـاـ فـيـ
بـدـاـيـةـ عـهـدـ جـدـيدـ تـرـجـمـ فـيـ شـعـارـاتـ الـاتـحـادـيـنـ إـلـىـ وـاقـعـ مـلـمـوسـ . وـقـدـ
نـشـطـ الـاتـحـادـيـوـنـ فـيـ الـدـعـاـيـةـ لـمـبـادـئـهـمـ عـنـ طـرـيـقـ التـوـعـيـةـ السـيـاسـيـةـ وـتـمـثـلـتـ
هـذـهـ بـمـخـتـلـفـ فـرـوـعـ جـمـعـيـةـ الـاتـحـادـ وـالـتـرـقـيـ الـتـيـ اـفـتـحـتـ فـيـ شـتـىـ اـرـجـاءـ
الـدـوـلـةـ الـعـمـانـيـةـ . كـمـاـ اـسـتـعـانـتـ الـجـمـعـيـةـ بـالـصـحـفـ وـالـمـجـلـاتـ لـنـشـرـ اـهـدـافـهـاـ
الـسـيـاسـيـةـ . وـعـمـدـتـ كـذـلـكـ إـلـىـ فـتـحـ التـوـادـيـ وـالـمـدارـسـ وـعـيـتـ لـهـاـ مـعـلـمـينـ
وـدـعـاـةـ مـنـ بـيـنـ اـعـضـائـهـاـ يـلـقـنـونـ الـطـلـابـ اـهـدـافـ وـمـبـادـئـ الـاتـحـادـيـنـ .

نـشـرتـ جـمـعـيـةـ الـاتـحـادـ وـالـتـرـقـيـ بـرـنـامـجـهـاـ السـيـاسـيـ فـيـ اوـاـخـرـ اـيـلـولـ
سـنـةـ ١٩٠٩ـ مـ . وـقـدـ نـصـ عـلـىـ انـ تـدارـ الـوـلـاـيـاتـ عـلـىـ اـصـبـولـ توـسيـعـ الـمـأـذـونـيـةـ
اـيـ الـصـلـاحـيـاتـ الـتـيـ نـصـتـ عـلـيـهـاـ الـمـادـةـ (١٠٨ـ)ـ مـنـ الـدـسـتـورـ . مـعـ موـاـصـلـةـ
الـسـعـيـ فـيـ تـقـوـيـةـ عـرـىـ الـاتـحـادـ وـالـاخـاءـ بـيـنـ الـعـنـاـصـرـ الـعـمـانـيـةـ . عـلـىـ انـ تـبـقـىـ
الـلـغـةـ الـتـرـكـيـةـ هـيـ الـلـغـةـ الرـسـمـيـةـ . وـتـبـعـ الـدـوـلـةـ سـيـاسـيـةـ تـرـمـيـيـةـ إـلـىـ تـرـبـيـةـ

النشيء العثماني تربية موحدة والى فتح مدارس تضم عناصر الطبقات المختلفة في تعليم مشترك للوصول إلى التربية الموحدة.

حال الاحرار من العرب وغيرهم في استانبول في تلك الفترة إلى تشكيل جمعيات تساند جمعية الاتحاد والترقي ظهرت في 1908م جمعية الاخاء العربي - العثماني . وقد نصت المادة الأولى منهج السياسي لهذه الجمعية على مساندة جمعية الاتحاد والترقي سبيلاً المحافظة على احكام الدستور وجمع كلمة العناصر العثمانية المختلفة . وكان رئيسها صادق باشا العظم ، ضابطاً سابقاً في الجيش ومن اعضاء جمعية الاتحاد والترقي ، وقد عاش في المهاجر مفهراً السلطان عبد الحميد ، وعاد إلى استانبول بعد الانقلاب.

بالرغم من الجهد التي بذلها الزعماء العرب المعروفة منهم عبد الكري姆 الخليل وعبد الحميد الزهراوي ، ورفيق العظم ، الشمعة ، لكي يظهرروا اخلاصهم وتعاونهم مع الاتحاديين إلا أن الخلاف سرعان ما بدأ تلوح في الأفق ، خاصة بعد ان ظهرت المقالات في الصحف الموالية للاتحاديين ، تهاجم العرب وتحامل عليهم وبدلأً من ان يتحقق الاتحاديين للعرب مطامحهم المشروعة او وضع الولايات العربية وتشجيع التعليم باللغة العربية ، فانهم اتفقاً على تطبيق مركزية شديدة ، واعتمدوا سياسة الترسيخ وتمجيئ الطورانية واستخدموها لتحقيق ذلك الارهاب ، خاصة بعد ان الثورة الرجعية التي حدثت في 13 نيسان سنة 1909م ، وخلع السلطان عبد الحميد على اثرها ونصب محله اخاه الاصغر محمد رشاد ، ولهذه الجمعيات ، ومن ضمنها جمعية الاخاء العربي العثماني

لبدأ المثقفون الاحرار من العرب ، ازاء تلك السياسة التي تأسس النوادي والجمعيات التي ظاهرها ثقافي ، وباطنها

، لعل من ابرز هذه النوادي «الم المنتدى الادبي» باستانبول الذي اسسها جماعة من الموظفين والنواب والادباء والطلاب في صيف سنة ١٩٠٩ م ليكون مركزاً لالقاء المحاضرات والابحاث العلمية وتقديم المسرحيات والروايات العربية والاستفادة من ريعها في تمشية امور المنتدى . وقد اصدر المنتدى مجلة ادبية باسم (لسان العرب) وسرعان ما أصبح المنتدى ملتقى للعرب يتناقشون فيه ويبحثون في شتى المواضيع التي تهم مستقبل بلادهم . وكان من مؤسسيه عبد الكرييم الخليل ، وعبد الحميد الزهراوي ، ورفيق رزق سلوم وصالح حيدر ، وجميل الحسني ، ويوسف مخير ، وسيف الدين الخطيب وشفيق العظم ، ورشيد رضا ، ورضا الصلح ، وطالب النقيب ، وعزيز علي المصري ، وندره مطران ، ونخلة مطران ، وعزبة الجندي ، ورشدي الشمعة . وبلغ اعصابه الوفا ، كانوا باغلبيتهم من الطلاب ، وصارت له فروع عديدة في سوريا ولبنان والعراق . وظل المنتدى يعمل حتى سنة ١٩٠٥ م حين اغلقته السلطات الاتحادية . وقد تعرض عدداً من اعضائه للاعدام في سنتي ١٩١٥ و ١٩١٦ م بسبب نشاطهم القومي . ومن هؤلاء عبد الحميد الزهراوي ، وشفيق العظم ، ورفيق رزق سلوم وعبد الكرييم الخليل ، ورشدي الشمعة ، وصالح حيدر ، وسيف الدين الخطيب ، وعزبة الجندي ، وندرة مطران ، ونخلة مطران . وقد يكون من المناسب الاشارة الى ان شبان المنتدى الادبي رفعوا ، لأول مرة بين سنتي ١٩٠٩ - ١٩١١ م ، العلم العربي القومي الذي يتألف من مثلث احمر اللون تلتتصق به ثلاثة الوان افقية متوازية هي الاسود ويرمز للدولة العباسية من فوق ثم الاخضر ويرمز للدولة الفاطمية ثم الابيض ويرمز للدولة الاموية ، اما اللون الاحمر ، فهو رمز راية الاشراف في الحجاز . وهذا العلم بالذات هو الذي رفعه الشريف حسين ابان ثورته على الاتراك سنة ١٩١٦ م . ويرفعه الفلسطينيون وحزببعث العربي الاشتراكي اليوم . لقد خاتمت آمال العرب وضعفت ثقتهم بالاتحادين . وقد دلت

الانتخابات اول مجلس للمبعوثان ، بعد اعلان الدستور سنة ١٩٠٨ م. سيطرة اعضاء جمعية الاتحاد والترقي عليها بطريقه وتسمح لهم او لم يشكلوا اكثريه برلمانية . كما ان تمثيل العناصر غير التركية كثيراً عن تمثيل العناصر التركية غالباً مثلاً لم يكونوا اكثراً عدداً في الدولة وكان العرب في الواقع يفوقونهم عدداً بنسبة (٣٣٪) وعلى هذا فقد كان مجموع اعضاء مجلس المبعوثان (٢٤٥) مبعوثاً من الاتراك (١٥٠) مبعوثاً ومثل العرب (٦٠) مبعوثاً . اي كان الترك بنسبة (٢٥٪) على رأي جورج انطونيوس . وكان ليبر (Leiby) يعتقد العكس من ذلك ، بان هناك تمثيلاً عادلاً لكل القوميات مؤلف من (٢٦٠) مبعوثاً من بينهم حوالي (١٢٠) تركي و (٧٢٪) كردي والبقية من عناصر الدولة العثمانية الاخرى . وثمة اخرى تذكر ان المجلس ضم (٢٨٨) مبعوثاً منهم (١٤٧) مبعوثاً من الاتراك و (٦٠) مبعوثاً يمثلون العرب .

ليس هنا مجال مناقشة هذه الاحصائيات المضماربة وذلك لعدم توفر الاحصائيات الدقيقة لمجموع السكان في الدولة العثمانية في ذلك العام ١٩٠٨ وثمة احصائية تقديرية لمجموع السكان في الدولة العثمانية ترجع الى ١٩٠٨م، وفيها ان المجموع لا يتجاوز (٢٢) مليوناً من بينهم من الاتراك و (٥٪) من العرب والبقية من العناصر الاخرى حاول بعض المبعوثين العرب تشكيل كتلة برلمانية باسم الحزب العربي ، ووسمت لهذا الحزب بضعة اهداف ابرزها : طلب التحققية مع سائر العناصر ، وجعل اللغة العربية ، لغة التعليم في المدارس الابتدائية والثانوية ورعاية حقوق المواطنين في الولايات العربية والذين يوظفون في القطر العربي من الذين يتكلمون العربية وقد ساهموا في انشاء الموصل داؤد يوسفاني ومحمد علي فاضل مع شفيق المؤيد مبعوث وعبد المهدي قاسم مبعوث كربلاء وشكري العسلي مبعوث دمشق .

الحميد الزهراوي مبعوث حماة وغيرهم من أجل العمل على اخراج هذه الفكرة إلى حيز التنفيذ . وقد عهد إلى عبد الحميد الزهراوي وشكري العسلي بوضع نظام داخلي لهذا الحزب لتقديمه إلى رئاسة مجلس المبعوثان والحكومة على أن يباشر بافتتاح الفروع والأندية في العاصمة والولايات العربية بعد التصديق عليه مباشرة . ولكن النواب العرب لم يستمروا في مساعيهم بعد ذلك وعدلوا فكرتهم في اللحظات الأخيرة وفضلوابقاء ضمن الحزب الحر المعتمد الذي تألف في ٢١ تشرين الثاني سنة ١٩٠٩ م . وقد أعلن الحزب المذكور بأنه سيعمل على استصدار قانون للولايات بأقرب وقت مستطاع يكون من شأنه أن يؤمن تطبيق قاعدة «توسيع المأذونية وتفريق الوظائف» حسبما نص عليه الدستور . كما سينبذ جهده لكي يؤمن للمجلس الإداري لكل ولاية حق الادارة والاشراف على الشؤون العامة للولاية . وكان من اعضاء هذا الحزب كل من داؤد يوسفاني مبعوث الموصل الذي تولى إدارة جريدة الحزب «تنظيمات» سنة ١٩١١ م ونافع الجابري مبعوث حلب ، وسليمان البستانى الرئيس الثاني لمجلس المبعوثان ورضا الصلح مبعوث بيروت الذي اشرف على اصدار جريدة الحزب الآخرى «اصلاحات» . اما سبب عدم النواب العرب عن تشكيل الحزب العربي ، فيرجع إلى اعتقادهم بأن وجودهم داخل الحزب الحر المعتمد سيجعل على زيادة قوة المعارضة للاتحاديين وعدم بعثرتها . الا ان الحزب الحر المعتمد ، سرعان ما ذبل وانحل بعد فترة قصيرة وذلك بعد تأسيس جمعية الحرية والائتلاف في ٨ تشرين الثاني سنة ١٩١١ م دون الاتيان بعمل يذكر .

حزب الحرية والائتلاف وانتخابات سنتي ١٩١٢ و ١٩١٤ م :

ادت الاندحارات العثمانية في طرابلس الغرب إلى ازدياد المعارضة في مجلس المبعوثان لوزارة حتى باشا فادت إلى اسقاطها . ولم تكتف المعارضة بذلك بل عممت إلى تكوين حزب جديد عرف باسم «حزب الحرية

والائتلاف» في ٨ تشرين الثاني ١٩١١م والذي قسم عناصر المتمردين إلى القتيل وجماعة من الاتحاديين المنشقين عن جمعية الاتحاد والترقي، ساهم بعض المبعوثين العرب في تشكيل هذا الحزب الذي قسم «الآباء» مختلفة تجتمعهم فكرة معارضة الاتحاد والترقي والإيمان باللامر كبرى. نشر الحزب منهاجه السياسي الذي ينص على توسيع المأذونية، الوظائف باستثناء مسائل الدفاع الخارجي أو مسائل المنافع المشتركة، الولايات مع بقاء الرابطة العثمانية على أن تمنع الولايات استقلالها على أساس اللا مركزية.

تفاقم الصراع بين الاتحاديين والائتلافيين في مجلس المبعوثان، أزدادت حدة المعارضه لجمعية الاتحاد والترقي، مما اضطر الاتحاديين لاستصدار ارادة ملطانية حل مجلس المبعوثان في ١٨ كانون الثاني سنة ١٩١٢ على ان تجري الانتخابات خلال ثلاثة أشهر من تاريخ حل المجلس، مجلس المبعوثان الجديد.

اختلفت الانتخابات التي بدأت او اخر كانون الثاني سنة ١٩١٢م سابقتها وذلك لأن الصراع بين جمعية الاتحاد والترقي وحزب المأذون والائتلاف كان على اشده. وبالرغم من نجاح الاتحاديين في ان ادوا لهم أكثرية برلمانية الا إنهم سرعان ماواجهوا مشاكل معتقدة. وقد كان الامر العسكري الذي تألفت منه آياز - حزيران سنة ١٩١٢م والتي عرفت باسم ضباط الانقاذ او «خلاص كار ضابطان» دور كبير في احداث المشاكل. ومعظم هؤلاء الضباط من الالبان. وقد اعلنوا تمردهم في الامالي. وتركزت معارضتهم حول عدم شرعية الحكومة ومجلس الجديد الذي اقحمت جمعية الاتحاد والترقي اعضائها فيه. فطالبوا باستقالة باشا وزير الحرية، ودعوا الى عدم تدخل الجيش في السياسة واعزوا الى محمود شوقي باشا وزیر الحرية بالاستقالة فاستجاب لدعوتهم في ٢١ تموز سنة ١٩١٢ وتألفت وزارة ائتلافية جديدة برئاسة احمد محنتار باشا (تم كمال زاده

بعده) وحل مجلس المبعوثان. واعلنت الحكومة الجديدة عن عزمها لتطبيق مبدأ الامر كزية.

لم تتمكن وزارة ضباط الانقاذ من تنفيذ منهاجها اذ اطاح بها الانحداديون بانقلابهم العسكري الثاني في ٢٣ كانون الثاني سنة ١٩١٣ م بقيادة انور باشا وحكم الانحداديون منذ ذلك التاريخ وحتى نهاية الحرب العالمية الاولى بشعاراتهم الثلاثة المعهودة الا وهي : المركبية والطورانية والترنريك . وتقوم الطورانية على تمجيد القومية التركية والتركمان على قرابة الاتراك العثمانيين مع اخوانهم الطورانيين في آسيا الوسطى. واستندت الحركة الطورانية الى سياسة الترنريك ، وكان لسياسة الترنريك وللحركة الطورانية فلاسفتها منهم يوسف آق جوره أوغلي ومن ارائه في هذا الصدد : « ان الذين يرتكبون مع الاتراك بالدين فقط ، وليس بالعرق ، الا أنهم قد امتهنوا مع الاتراك الى درجة معينة ، يسهل صهرهم في المجتمع التركي. اما الذين لم يتولد لديهم شعور قومي فيمكن ترنريكتهم ».

اجرى الانحداديون انتخابات جديدة لمجلس المبعوثان ، فأعلنت نتائجها في ٤ كانون الثاني ١٩١٤ م وقد مارس الانحداديون فيها اساليب مختلفة من الضغط ليضمنوا اجراء الانتخابات لصالحهم . ولم يمنع هذا من فوز بعض النواب العرب الذين يحملون اتجاهات معايرة لاتجاهات الانحداديين وقد ساهم هؤلاء النواب وغيرهم في اثارة بعض القضايا المتعلقة بالأمور الاقتصادية والتعليمية والاجتماعية . ولكن انباء الحرب العالمية الاولى اخذت تطفى على اخبار مجلس المبعوثان ، فاصدر السلطان محمد الخامس ارادة سلطانية في اب سنة ١٩١٤ م تقضي بتعليق المجلس نظراً لظروف الحرب . لم تكن فروع جمعية الاتحاد والترقي في الولايات العربية هي المجال الوحيد الذي برع فيه الاتجاه الطوراني وسياسة الترنريك ، وإنما كانت هناك مجالات اخرى ، ومنها سياستهم تجاه التعليم ، لقد حرص الانحداديون على ان يكون التعليم في المدارس باللغة التركية وحددها تطبيقاً لسياسة الترنريك

التي تجهوا اليها . وكان من مظاهر الاتجاه القومي التركي المتطرف كما لا يكفيه اهتمام الانتحاديين بالمناطق التي يسكنها الاتراك . كما تشد الانتحاديون في ان يكون التدريس باللغة التركية بما في ذلك تدريس قواعد اللغة العربية . و اذا اضطر بعض المعلمين احيانا الى الشذوذ عن هذه القاعدة . فانهم يمنعون من ذلك من قبل المسؤولين . وعلى اي حال لا يتمكنون من استعمال اى كتاب مالم يكن تركيا . وكثيرا ما يحدث ان المعلم للقواعد العربية يجهلها ومع هذا يلقى درسه باللغة التركية . وغالبا ما كان الطلاب العرب يرددون الانشيد التركية دون ان يفهوا كثيرا من معانيها .

ان سياسة الانتحاديين تجاه التعليم في الولايات العربية ، قادت الى نفور قسم من الناس واعتراضهم عن المدارس الحكومية حيث فضلوا ارسان ابنائهم الى مدارس الارساليات التبشيرية او الى الكتائيب او المدارس الدينية . ولهذا فقد كانت المدارس الرسمية مقتصرة على اولاد الموظفين والضياء وبعض الوجهاء الذين كانوا على صلة مستمرة مع دوائر الدولة .

سار الانتحاديون منه سنة ١٩١٣م وحتى نهاية الحرب العالمية الاولى بسياسة مركزية اشارت حفيفة القوميات الاخرى في ارجاء الامبراطورية . وقد انعكس ذلك بطبيعة الحال بردود الفعل القومي . بين العرب عن طريق المؤسسات التي مارست نشاطا ملحوظا في التوعية القومية عن طريق المطالبة بالحكم المركزي . ومن ذلك نشاط حزب الامر كزير الادارية العثمانية في القاهرة . اما بالنسبة للقومية العربية ، فقد تمثلت في التنظيمات الخزبية السرية وابرزها جمعيتي العهد العسكرية والعربية الفتاة ولنقف عند هذه التنظيمات لشكf طبيعتها وظروفها ومنهاجها ثم نحن الى اهم السليميات التي وقعت فيها الحركة القومية العربية عموما . ولنبدأ اولا بحزb الامر كزير الادارية العثمانية .

تأسس او اخر سنة ١٩١٢ في القاهرة . وهدفه السعي لتطوير اسلوب الحكم في اقطار الدولة العثمانية على اساس الامر كزية . وبعبارة اخرى منح دل ولاية قسطاً كبيراً من الاستقلال الاداري حتى تستطيع تنفيذ الاصلاحات الضرورية ومقاومة اي غزو اجنبي في حالة تعذر مساعدة الحكومة المركزية لها خشية ان يتكرر ماحدث في ليبيا وغيرها من اقطار المغرب العربي . وقد كان من اهداف هذا الحزب كذلك ان تكون في كل ولاية لغتان رسميتان : اللغة التركية واللغة المحلية . وان يؤدي شأن كل ولاية الخدمة العسكرية داخل ولايتهم في زمن السلم . وان تخصص واردات الولاية لسد احتياجاتها الفعلية ، وان توسع صلاحيات مجالس الولايات ، وان يستعان قدر الامكان بخواص اجانب لاعادة تنظيم قوى الشرطة ودوائر العدل والمالية . وقد أكد الحزب على انتهاج الوسائل العلمية والسلبية لتحقيق اهدافه .

كما ظهرت في بيروت او اخر سنة ١٩١٣م، بعد تأسيس حزب الامر كزية جمعية اصلاحية باسم «لجنة الاصلاح» تألفت من ستة وثلاثين عضواً من جميع الأديان ، وكانت خطتها تهدف إلى التطبيق العملي للمبادئ التي نادى بها دعاة الامر كزية . وقد اعلنت لجنة الاصلاح منهاجها في اواسط شباط سنة ١٩١٣م ونشرته على نطاق واسع في الشام والعراق . فعمدت السلطات المحلية الى مطاردة بعض اعضائها . غير انها اضطررت ، تحت ضغط المظاهرات التي عممت بلاد الشام ان تطلق سراح القادة المعتقلين وتعلن عزم الحكومة على القيام بالاصلاحات على اساس الامر كزية .

اصدر الاتحاديون في ٥ آيار سنة ١٩١٣م قانوناً جديداً لولايات جاء على النصوص تماماً مما هدفت اليه منهاج لجنة الاصلاح وحزب الامر كزية الادارية العثمانية . وقد عده الكثيرون خطوة مفتوحة نحو المزيد من المركزية وزيادة وطأة استانبول على الولايات العربية وقوية قبضتها على الحرية .

واجه القانون الجديد ، بعد نشرة مقاومة شديدة في الولايات العربية . فأخذت الصحف تندد به . وكتبت جريدة صدى بابل البغدادية في عددها الصادر في ٢٥ آيار سنة ١٩١٣م تقول : «أي قلة تقدر على افهام اخواننا الاتراك ، ان العرب في الدولة هم اخلص العناصر واصدقها وآشدهم تمسكا بالجامعة العثمانية . ان اخواننا يعلمون ذلك ولكنهم لا يريدون ان يعترفوا ، يريدون ان يتتجاهلو الاسباب ». وقد عقدت الاجتماعات في الولايات العربية ، وتقرر فيها الاحتجاج على القانون المخالف بحقوق الوطن والمواطن . وابرق عدد من المثقفين في الولايات العربية إلى استانبول يطالبون عدم تطبيق القانون باعتباره غير كاف لاصلاح ولاياتهم .

لقد ارتبطت الحركة الاصلاحية ، بصورة خاصة ، بحزب الامركزية الادارية العثماني في القاهرة ، وكان من مؤسسيه رفيق العظم وحقي العظم ورشيد رضا واسكندر عمون ، وعبد الحميد الزهراوي وداود برگات . وقد ذكر عبد الغني العربي : احد القوميين العرب الدين . اعدتهم السلطنة العثمانية فيما بعد ، في اعتراضاته امام المجلس العربي العثماني في عاليه لبنان : ان رئيس الائتلافين صادق بك كان يتردد على رفيق العظم وجرى بينهما شبه اتفاق بحيث يكون الحزب عوناً على ازاحة الاتحاديين من الحكم .

انسئت جمعيات اصلاحية مماثلة لجمعية الاصلاح في بيروت ، الموصل وحلب ودمشق والبصرة . كان قسم منها فرعاً لحزب الامركزية الادارية العثماني .اما القسم الآخر فكان جمعيات مستقلة نسقت نشاطاتها مع الحزب المذكور .

كانت حركة الوعي القومي في سوريا اقدم عهداً ، وقوى تنظيراً وأكثر انصاراً بالقياس الى الاقطاع العربي الاخر . ولقد سبقت ، كما رأينا ، حركة الوعي هذه نهضة فكرية ، ولما كان لكل حركة ان تفرض لنفسها واقعاً تعمل من خلاله ، فقد اثمرت تلك النهضة وببدأ صداتها يترك اثره على الوضاع السياسية . واذا كانت حركة الوعي القومي قد اتخا

في سوريا شكلاً منظماً جلب انتباه المؤرخين ، فليس معنى هذا انه لم تكن هناك في الولايات العربية الأخرى عوامل تعمل عملها في ظل ظروف اقتصادية واجتماعية وفكرية تفاعلت مع بعضها وادت إلى ظهور الوعي القومي .

ان الاتحاديين بدلاً من ان يحققوا للعرب مطامحهم القومية ، اتجهوا منذ سنة ١٩١٣م وحتى نهاية الحرب العالمية الاولى الى انتهاج سياسة مركبة متطرفة اثارت حفيظة القوميات الأخرى ومنهم العرب ، هذا فضلاً عن اتباعهم سياسة تفضيل الاتراك على غيرهم من عناصر الدولة وقد استخدموا الإرهاب في فرض سياستهم . كما الغيت الجمعيات العربية العلنية ، وكان لفشل الاتحاديين في الدفاع عن الاقطان العربية ضد الغزو الأوروبي الاستعماري اثر في احساس العرب بضرورة بث كيانهم الخاص المتميز ، فدوا يجهرون برفضهم للسيطرة العثمانية . ثم لاحقوا الى تنظيم انفسهم في جمعيات واحزاب بنيوية لمواجهة الخطر الجديد . ولعل من ابرز تلك الجمعيات جمعية العهد العسكرية ، والعربي الفتاة . جمعية العهد العسكرية :

اضطر الاحرار العرب الى العمل السري بعد أن ازداد اضطرارهم الاتراك لهم ولعل من ابرز الجمعيات السورية التي تأسست خلال المرحلة التي سبقت الحرب العالمية الأولى . جمعية العهد العسكرية . تشكلت في استانبول بزعامة عزيز علي المصري وهو ضابط عربي في الجيش العثماني وبعض الضباط المتمرسين . القضية القومية العربية . امثال سليم الجزايري وطه الهاشمي ونوري السعيد وجميل المدفعي وغيرهم . ولا يوجد تاريخ دقيق لنشأتها . فقد ذكر عزيز علي المصري بأنه في سنة ١٩١٢م اسس جمعية العهد العسكرية . بينما حدد جورج انطونيوس .بدايتها سنة ١٩١٤م .تاريخها لنشأتها . اما أمين سعيد فقد وضع اليوم الثامن والعشرين من تشرين الاول ١٩١٣م تاريخاً لتأسيس هذه الجمعية .

سميت الجمعية بهذا الاسم . لأن انتماء اي عضو اليها يهدء بشارة «عنهما» بينه وبين الله على خدمة الوطن . وكان هدف الجمعية الحفاظ على الاستقلال الداخلي للإقليم العربي . ويقول نوري السعيد : «بيان هدف الجمعية - كستان منحصرأً في اقتلاع الحال على اساس النظام الاتحادي (فيديرا سيون) ... ولم يفكر احد هنا بالانفصال عن الامبراطورية العثمانية ، وإنما كان تفكيرنا منصبا في الحصول على ادارة عربية محلية ، ولغة عربية رسمية على ان نشتراك والعنصر التركى في ادارة سياسة الدولة العامة ...». كان منهاجها نفس منهاج الجمعية الفتحعلانية التي كشفت السلطات الاتحادية أمرها . والجمعية الفتحعلانية اسست 1909 في استانبول بزعماء على المصري ونص منهاجها على ان تكون الولايات العربية مملكة واحدة تصير جزءاً من امبراطورية تركية عربية . لقد حرص عزيز على المصري على ان تقتصر جمعية العهد على العزبي العسكري وحده . لذلك لم يقبل فيها من المدنين غير اثنين احدهما الامانة ارسلان احد الاعضاء الاوائل في الجمعية السابقة . وقد يكون من المناسب الاشارة الى ان الضباط العراقيين احتلوا مكانة مهمة في مجالس العهد وقد انشئوا بين او اخر سنة 1913م وبداية سنة 1914م فروعاً للجمعية في الموصل وبغداد . ولربما يرجع ذلك الى ان العراق شهد منذ او اخر الثمانينات عشر تأسيس العديد من المدارس العسكرية (الرشيدية والاعدادية) . قررت السلطات العثمانية بعد ان اصبح لجمعية العهد نشاط في استانبول وتسربت الاخبار عن نشوء فروع لها في بعض المدن العراقية وانها لقيت تأييداً من الضباط العرب ، ان تقاوم ذلك كله ، وتعمل على اثارة رجال الحركة وتعثرهم قبل ان يشتد سعادتهم . لهذا عقدت في يوم 1 كانون الثاني سنة 1914م اجتماعاً خاصاً في وزارة الحربية حضره السيد الاعظم سعيد حليم باشا ومحافظ استانبول العسكري جمال باشا (قبل تعيينه وزيراً للبحرية) . ومدير الامن العام عزمي بك . وقد درست في هذا الاجتماع

الابير الواجب اتخاذهما لمقاومة الحركة العربية عامة، وجمعية العهد خاصة.
ازنقت عدة قرارات اهمها: تولية القيادة في الولايات العربية الى الضباط
الاتراك، واقصاء الضباط العرب، والاستغناء عن خدمات بعضهم ، قدر
الامكان. وعهد الى جمال باشا تنفيذ ذلك. والشيء من هذا القبيل اشار
مال باشا في مذكراته حين اتهم الضباط العرب، العاملين ضمن الفرقه
المربية المرابطة في شبه جزيرة غاليلو، بأنهم صرفوا اهتمامهم عندما كانت
الحكومة العثمانية مشغولة بالحرب البلقانية سنة ١٩١٣م الى «تضليل وسائل
الابتزاز السياسي التي قام بها (دعوة القومية من العرب) في استانبول بدلًا
من القيام بواجبهم العسكري». وقد يدل هذا على ان الاتحاديين علموا
وجود حركة عربية بين الضباط العرب، فقاموا في ٩ شباط ١٩١٤م باعتقال
الائد عزيز علي المصري. ثم جاءت الحرب العالمية الاولى لتقلل من نشاط
الجمعية. فكان من الطبيعي ان يتناثر اعضاؤها.

جمعية العربية الفتاة :

وهي جمعية سرية اسسها في باريس سنة ١٩١١م مجموعة من الشبان
العرب الذين كانوا يدرسون هناك ، منهم عوني عبد الهادي وجميل مردم
شحadel المحمصاني وعبد الغني العربي وتوفيق الناطور ورسنم حيدر .
اولاً هدفها تحقيق استقلال الاقطار العربية وتحريرها من التир العثماني . وفي
سنة ١٩١٣م نقل مركزها الى بيروت ، ثم في السنة التالية نقل الى دمشق
حيث بلغ عدد اعضائها المائتين . وهي ابرز الجمعيات السياسية العربية على
الاطلاق ، امتازت بوضوح اهدافها ، ووعي اعضائها واحلاصمهم ودقة
اعمامها . وقد بقي سر هذه الجمعية مكتوماً حتى النهاية ، ولم يعرف سرها
 الا بعد ان اعلنت الحكومة العربية في دمشق سنة ١٩١٨م . ومن آيات
السلولة التي اتصف بها اعضاؤها ان احدهم فضل الانتحار على الاعتراف ،
فضل آخر المشقة على افساء سر الجمعية . وقد كان لهذه الجمعية ، كما
لاري ، دور كبير في القضية العربية خلال الحرب العالمية الاولى . وتشير

المؤرخة الفلسطينية الدكتورة خيرية قاسمية الى انها عثرت بين اوراق حب الدين الخطيب على كراسٍ يتضمن منهج الجمعية . وَمَا جاء فيـهـ اـنـ تـأـسـسـتـ «ـمـنـ قـبـلـ فـرـيقـ مـنـ النـابـتـةـ الـعـرـبـيـةـ لـالـقـيـامـ بـمـاـ تـفـرـضـهـ عـلـيـهـمـ الـوطـنـيـ» ليتعزز بهم مركزها الاجتماعي والاقتصادي السياسي حسب ماتطلبه طبيعة الوجود » وكذلك على منشور سياسي للجمعية بعنوان الصريحة الاولى يطالب بالاصلاح والاستقلال الاداري وعليه ختم الجمعية . كما اطلع على رسالة من عارف الشهابي في ١٨ اذار سنة ١٩١٤ الى محب الابرار الخطيب يعلمه بقرار الجمعية ان يكون شعارها الالوان الثلاثة التي تمثل التاريخ العربي : الاخضر والابيض والاسود . وقد اقترح محمد المحمصاني في رسالة اخرى في ٢٥ تيسان ١٩١٤ م بيان يعمل ختم للجمعية يجمع النبذة والصقر .

المؤتمر العربي الأول في باريس ١٩١٣م :

زاد الاتحاديون من تعسفهم واضطهادهم للحركة القومية العربية . الامر الذي دفع قادة هذه الحركة إلى نقل نشاطهم إلى خارج الدولة العثمانية اطلاقاً من الحاجة في تعريف الرأي العام العالمي بمطالب العرب القومية . ورغبة منهم في توحيد جهود الشباب العربي ونضالهم . لذلك اثبتت ذهن فريق من المثقفين والطلاب العرب الذين يدرسون في باريس . وهم عبد الغني العربي وتوفيق فايد ، من بيروت وعوني عبد الهادي في نابلس . ومحمد المحمصاني في بيروت وجميل مردم من دمشق ، وتوفيق السويفي من بغداد ، فكرة عقد مؤتمر في باريس لمحاولة توحيد كافةقوى التحرير بغية ممارسة ضغط مشترك على الحكومة العثمانية . والعمل على نشر انتشار القضية العربية خارج الولايات العربية . وقد تألفت لجنة تحضيرية للقاء مؤلفة من عبد الغني العربي وعوني عبد الهادي ومحمد طباره .

مردم ومحمد المحمصاني وندرة المطران وشكري غانم وشارل دباس وجميل المعرف تأخذ على عاتقها الاتصال بالمنظمات القومية والشخصيات العربية البارزة .

لقد كانت اولى خطوات اللجنة التحضيرية اتصالها بحزب الامريكيه في القاهرة وعرضها عليه تبني المؤتمر ورئاسته لانه كان يضم رجالا بارزين في الحركة العربية القومية . كما ان الاصلاح الذي سيطالب به المؤتمر سيقوم على منهج الحزب . وقد كانت دعوة حزب الامريكيه تردد اذاك في كل ارجاء الوطن العربي ورأى اللجنة ان ذلك من عوامل نجاح المؤتمر والوصول به الى نتائج ملموسة . استجابت كثير من قادة الحركة العربية للنداء وتوجهوا الى باريس وحضروا المؤتمر ومن ابرز الذين حضروا المؤتمر عن اللجنة العليا لحزب الامريكيه : اسكندر عمون ، وعبد الحميد الزهراوي نائب حماة في مجلس المبعوثان ، والشيخ احمد حسن طبارة صاحب جريدة الاصلاح اليومية في باريس ، والدكتور ايوب ثابت سكرتير الجمعية الاصلاحية في بيروت ، و توفيق السويفي طالب عراقي يدرس القانون في باريس وسليمان عنبر تاجر عراقي وجميل مردم ، طالب سوري يدرس القانون في باريس . اذاعت اللجنة التحضيرية للمؤتمر بياناً الى الامة العربية جاء فيه ان عقد المؤتمر جاء نتيجة لما يجري في الاقطار العربية من احداث ولكي «ثبت للعالم اننا امة متماسكة ذات وجود حي لاينحل ومقام عزيز لا يضام وخصوصاً قومية لاتنزع ومتزلة سياسية لاتقرع ... اننا نصارح الدولة العثمانية بان الامريكيه قاعدة حياتنا ، وان حياتنا اقدس من حق من حقوقنا ، وان العرب شركاء في هذه المملكة ، شركاء في الحرية». ثم وجه البيان نداءه الى العرب قائلاً : «اننا ندعوك كل من يحقق قلبه لامة العرب صغيراً او كبيراً ان يلبي داعي الوطن لانسياها ارباب الرعامات في مقاعد الجمعيات فعليهم نعتمد وإليهم نتسلب ... ». وقد حددت اللجنة الموضوعات التي سوف يبحثها المؤتمر ومن ابرزها : مناقشة حقوق العرب في الدولة العثمانية وضرورة اصلاح اوضاعهم .

عقد المؤتمر اربع جلسات رسمية في قاعة الجمعية الجغرافية الفرنسية بين ١٨ - ٢٣ حزيران سنة ١٩١٣م، وانتخب عبد الرحمن الزهراوي رئيساً له، وقد حضر المؤتمر حوالي (٢٥٠) مندوباً يمثلون الأقطار العربية. وتلقي برقيات تأييد من شخصيات ومؤسسات قومية عديدة في الوطن العربي. وقد اتخلد المؤتمر عدداً من المقرارات، أكدت ضرورة الاعتراف بحقوق العرب السياسية الكاملة، وعلى أن يكون لهم دور في ادارة الدولة وأن يفسح المجال لهم لتحقيق أماناتهم القومية، وأن تكون اللغة العربية لغة رسمية في الولايات العربية، وأن تكون الخدمة العسكرية العربية محلية في الولايات العربية إلا في الظروف الاستثنائية. كما أكدت ضرورة الدفاع عن الأقطار العربية من أي عدوان خارجي، وقد ناقش المؤتمرون قضية مستقبل الدولة العثمانية، واستأنفوا الجدل حولها، ولكن المؤتمر أكد على وحدة الدولة، شرط الاعتراف بحقوق العرب الكاملة، كشرط فيها، والحق بمقررات المؤتمر شروط نصت على أن الأعضاء المنتسبين إلى الجمعيات العربية يكتنعون عن قبول أي منصب حكومي في الدولة العثمانية إلا بموافقة جمعياتهم. كما أن مقررات المؤتمر ستكون بمثابة البرنامج السياسي للعرب القوميين في تعاملهم مع السلطات العثمانية. وسوف لا يسمح لاي عربي يرشح نفسه للانتخابات الا اذا تبرأ بتائيد هذا البرنامج والسعى لتنفيذه.

ان مقررات المؤتمر المتعلقة بالدعوة الى الاصلاح والمساوة كانت من القوة، بحيث اجبرت الحكومة العثمانية على اعلان قبولها لتلك المقررات او التظاهر بقبولها. فقد ارسلت جمعية الاتحاد والترقي سكرتيرها العام مدحت شكري بك الى باريس لفاوض مع رجال المؤتمر في مطالبهم، وفتحت ابواب المفاوضات ووافقت مدحت شكري بك اتفاقاً مع عبد الرحيم الزهراوى وافق فيه تقريراً على معظم مقررات المؤتمر. وصادق السلطان محمد رشاد في ٨ آب ١٩١٣م على الاتفاق وصدر مرسوم سلطاني بذلك. ولكن اتضاح للعرب بما لا يقبل الشك ان الاتحاديين ما كانوا مخلصين في نواياهم

اذ سلطوا على المؤتمر اقلام انصرتهم من ذئب الزفة العثمانية، وخاصة الشيخ اسعد الشقيري والدكتور سعيد الابراهيم بكير، اوسلاف ومحمد حبيب العبيدي والشيخ عبد العزيز جاويش، ونميرهم، فهاجموا المؤتمر واتهما اعضائه بالخيانة، وقالوا ان ناية اولنا تسلیم البلاد الى الاجانب والقضاء على الدولة والاسلام، وطالما باقى الحال في الولايات العربية على ماهي عليه. ولم يكتف الاتحاديون بذلك، بل اتخدوا حملة من المقررات السرية في كانون الثاني سنة ١٩١٤ منها: مقاومة دعوة الانضمام عن الدولة العثمانية والقاء الجمعيات العربية كلها ومرافقها نشاطاتها وابعاد الضباط العرب عن استانبول وعددتهم انذاك يصل الى (٥٠٠) وتولية القيادة في الولايات العربية الى الضباط الاتراك والاسراع في تنفيذ سياسة التتریک. وتعزيز نفوذ جمعية الاتحاد والترقي في الاقطار العربية ومطاردة العرب الذين يعملون ضد الاتحاديين.

دخلت الدولة العثمانية الحرب العالمية الاولى في ٤ تشرين الثاني سنة ١٩١٤ بجانب دول الحلف المركزي وذلك تنفيذاً للمعاهدة السرية المعقودة بينها وبين المانيا في ٢ آب سنة ١٩١٤. هنا مع العلم ان الاستعدادات العسكرية العثمانية قد بدأت قبل اربعة اشهر تقريباً من دخولها الحرب رسمياً. اذ شرعت باعلان النفير العام في ٣ آب سنة ١٩١٤. وقد خلقت حادثة ضرب الموانئ الروسية في البحر الاسود من قبل القطعات الحربية العثمانية في ٢٩ تشرين الاول سنة ١٩١٤ الموقف الذي ادى الى دخول الدولة العثمانية الحرب. فقد اعلنت روسيا الحرب عليها في ٤ تشرين الثاني وتلا ذلك اعلان حرب مشابهة من جانب بريطانيا وفرنسا بعد يوم واحد.

أرسلت السلطات الاتحادية بعد دخولها الحرب مباشرةً، جمال باشا وزير البحريـة إلى سوريا وكلفتـه بمهمة عسكرية، على رأس الجيش الرابع تستهدف القيام بهجوم على القوات البريطانية في قنـاة السويس والقضاء على تحركـات العناصر العربية القومـية هناك. وقد كان هـزيمة الجيش التركـي