

السيرة الذاتية



الاسم الرباعي: طارق ابراهيم خليل حسين

تاريخ الولادة: ١٩٨٤

الشهادة: ماجستير تاريخ الحصول عليها: ٢٠١٢

التخصص العام: طرائق تدريس التخصص الدقيق: طرائق تدريس التربية الفنية

اللقب العلمي: مدرس مساعد تاريخ الحصول عليه: ٢٠١٣

عدد سنوات الخدمة في التعليم العالي: ٧ سنوات

عدد سنوات الخدمة خارج التعليم العالي: لا يوجد

البريد الالكتروني: TARIKKHALIL@GEMEL.COM

الجهة المانحة لشهادة البكالوريوس: كلية التربية الاساسية /جامعة ديالى

الجهة المانحة لشهادة الماجستير: كلية التربية الاساسية /جامعة ديالى

الجهة المانحة لشهادة البكالوريوس:

عنوان رسالة الماجستير: فاعلية نموذج ميرل في تحصيل طلبة قسم التربية الفنية

في مادة المسرح المدرسي

عنوان أطروحة الدكتوراه:

الوظائف التي شغلها:

ت	الوظيفة	مكان العمل	الفترة من- إلى
١			
٢	مسؤول وحدة البحث والتطوير في كلية التربية الاساسية / جامعة ديالى	كلية التربية الاساسية	من ٢٠٠٧-٢٠١٠
٣	مقرر قسم التربية الفنية	كلية التربية الاساسية	من ٢٠١٣-٢٠١٦
٤	مقرر قسم الجغرافيا	كلية التربية الاساسية	من ٢٠١٦-

المقررات الدراسية التي قام بتدريسها:

ت	الجامعة	الكلية	القسم	المادة	السنة الدراسية
١	ديالى	التربية الاساسية	التربية الفنية	المسرح المدرسي	٢٠١٣
٢	ديالى	التربية الاساسية	التربية الفنية	الديمقراطية	٢٠١٣
٢	ديالى	التربية الاساسية	التربية الفنية	نظريات الابداع الفني	٢٠١٤
٣	ديالى	التربية الاساسية	قسم الجغرافية	علم النفس العام	٢٠١٥
٤	ديالى	التربية الاساسية	قسم الجغرافية	علم النفس التربوي	٢٠١٥
٥	ديالى	التربية الاساسية	قسم الجغرافية	منهج البحث التربوي	٢٠١٥
٦	ديالى	التربية الاساسية	قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة	الارشاد التربوي	٢٠١٥
٧	ديالى	التربية الاساسية	قسم اللغة الانكليزية	صحة نفسية	٢٠١٥
٨	ديالى	التربية الاساسية	قسم الجغرافية	علم النفس التربوي	٢٠١٦
٩	ديالى	التربية الاساسية	قسم الحاسبات	منهج البحث التربوي	٢٠١٦

١٠	ديالى	التربية الاساسية	قسم الجغرافيا	منهج وتحليل كتب مدرسية	٢٠١٦
----	-------	------------------	---------------	---------------------------	------

الأشراف على الرسائل و الاطاريح:

ت	الجامعة	الكلية	القسم	عنوان الرسالة او الأطروحة	السنة الدراسية
١					
٢					
٣					

المؤتمرات و الندوات العلمية و الورش التي شارك فيها:

ت	العنوان	مكان الانعقاد	نوع المشاركة(بحث- حضور)	السنة
١	دور الفن في الحفاظ على بيئة المجتمع	كلية التربية الاساسية	مقرر الندوة	٢٠١٤
٢	دور الفن والاعلام في الحفاظ على امن المجتمع	كلية التربية الاساسية	مقرر الندوة	٢٠١٥
٣	دور الفن في الحفاظ على الترابط الاسري	كلية التربية الاساسية	مقرر الندوة / محاضر	٢٠١٦

الدورات التي شارك بها والتي أقامها:

ت	عنوان الدورة	مكان الانعقاد	السنة
١			
٢			
٣			
٤			

المشروعات البحثية في مجال التخصص لخدمة البيئة والمجتمع او تطوير التعليم:

ت	عنوان البحث	محل النشر	السنة
	فاعلية انموذج كانيه وبرجز في تحصيل طلبة قسم التربية الفنية في مادة المسرح المدرسي	مجلة الفتح	٢٠١٢

المجلات العالمية ومجلات impact factors التي قام بالنشر فيها:

ت	اسم المجلة	الدولة	عنوان البحث	العدد الذي نشر فيه	السنة

عضوية الهيئات العلمية المحلية والدولية:

ت	اسم الهيئة	محلية /دولية	تاريخ الانتساب	ما زال عضوا/ انتهاء العضوية	ملاحظات
١					

					٢
--	--	--	--	--	---

إبداعات أو نشاطات حصل فيها على (جوائز/شهادات تقديرية/كتب شكر)

ت	نوع الإبداع أو النشاط	ما حصل عليه (جائزة، شهادة تقديرية، كتاب شكر)	الجهة المانحة	عنوان النشاط أو الإبداع	السنة
١		شهادة تقديرية عدد (٢) كتب شكر عدد (٦)	كلية التربية الأساسية	تنظيم ندوات	٢٠١٤ و٢٠١٥ و٢٠١٦
٢					

التأليف والترجمة:

ت	عنوان الكتاب	اسم دار النشر	سنة النشر	عدد الطبعات	منهجية/ غير منهجية
١					
٢					

اللغات التي يجيدها:

١. العربية