

طرائق التدريس العامّة

المحاضرة الثالثة

١-٣ مفهوم مهارات التدريس

٢-٣ مكونات مهارات التدريس

١-٢-٣ التخطيط

٢-٢-٣ التنفيذ

٣-٢-٣ التقويم

أعداد

الأستاذ المساعد رشوان محمد
الهاشمي

© Reuters

س: ماذا نقصد بمهارة التدريس

المهارة اصطلاحاً : السرعة والدقة في أداء عمل من الأعمال مع الاقتصاد في الوقت
المبدول لانجازه سواء كان بسيط أو مركب .

هي مجموعة السلوكيات التدريسية الفعالة التي يظهرها المعلم في نشاطه التعليمي داخل
الصف أو خارجه في شكل تحركات لفظية أو غير لفظية ، تتميز بعناصر السرعة والدقة في
الأداء وتيسر للعملية التعليمية تحقيق أهدافها المعرفية والمهارية والوجدانية سواء بفعل مثير
معين أو بصورة تلقائية .

أولاً- التخطيط وتتضمن المهارات الآتية:

أ- مهارة صياغة الأهداف التعليمية

- مبرراتها – أن تعطي أفضل تعلم بواسطة تقويم دقيق يتصف بالموضوعية ومرونة عالية لتحرك المعلم تساعد على التفرد.
- مصادرها – المنهج المدرسي-المجلات العلمية المتخصصة-المواد التعليمية المنشورة – زملاء العمل
- خصائصها – الوضوح-قابلية للفهم-تصف نواتج التعلم –قابلية للقياس والتقويم –تؤكد على سلوك التلميذ

ب- مهارة تحليل المحتوى وتنظيم المتابع

١. تحديد العناصر الفرعية اللازمة لتحقيق الهدف الرئيس : التمارين المساعدة المتدرجة بالصعوبة

٢. تحليل المهارات الحركية : إي تقسيم الكل إلى أجزاء وصولاً إلى الكل مثل محاولة بناء بيت بواسطة لعبة المكعبات

٣. تحليل المحتوى المعرفي

الوصول إلى مفردات المقرر الدراسي أو إحصاء المعلومات الأساسية في المقرر الدراسي إي تجزئة المحتوى إلى مكوناته .

أهمية تحليل المحتوى للمعلم

١. التعرف على جزئيات الموضوع .
٢. تسهيل عملية صياغة أهداف الدرس بصورة دقيقة ومحددة .
٣. تسهيل عملية اختيار طريقة التدريس .
٤. تسهيل عملية اختيار الأنشطة والوسائل التعليمية .
٥. يساعد في ترتيب وتنظيم معلومات التدريس .
٦. يساعد في بناء اختبارات تحصيله شاملة .
٧. يساعد في إثراء معلومات الدرس إذا كانت معلومات الدرس ضعيفة .
٨. ينمي الخبرة لدى المعلم بكل ما تحتويه المادة العلمية .
٩. يسهل عملية التقويم ويحقق شموليتها .

١٠ . تفتح المجال أمام المعلم لإبداء رأيه لأفكار وموضوعات الدرس

أهداف تحليل المحتوى

- ١ . إعداد الخطة الفصلية واليومية .
- ٢ . اشتقاق الأهداف التدريسية .
- ٣ . اختيار استراتيجيات التعلم المناسبة .
- ٤ . اختيار الوسائل والتقنيات التعليمية المناسبة .
- ٥ . الكشف عن مواطن القوة في الكتاب المدرسي لتعزيزها ومواطن الضعف لعلاجها .

٦ . تصنيف عناصر المحتوى لتسهيل عملية تنفيذ الدرس

٧ . بناء الاختبارات التحصيلية الشاملة للمقرر الدراسي

ب- مهارات تحليل خصائص المتعلم

- تحليل القدرة العقلية أو مستوى النمو العقلي للتلاميذ .

يمكن الاعتماد على مراحل النمو العقلي لنظرية جان بياجيه

- ١ . مرحلة الحس حركة من العدم - ٢ سنة (الشيء موجود فقط عندما يراه الطفل أو يلمسه) .
- ٢ . مرحلة ما قبل العمليات (التفكير الرمزي) من ٢-٧ سنوات - فيها تتكون الأفكار البسيطة والصور الذهنية لدى الأطفال .
- ٣ . مرحلة العمليات العيانية من ٧-١١ سنة- يتحرر الطفل من التمرکز حول الذات
- ٤ . مرحلة العمليات الشكلية (الذكاء المجرد) من ١١ - وحتى حضور الأجل - يستطيع إن يعالج القضايا - ينمو التفكير المجرد

ج- مهارة تخطيط الدرس

- ١ . تخطيط طويل المدى (خطة الدرس الفصلية والسنوية) يتناول مادة دراسية بأكملها ، أو يغطي فترة زمنية طويلة نسبياً ، ويعطي رؤيا شاملة لسير العملية التعليمية وفق أهداف المادة الدراسية ، وينبغي التأكيد في الخطة السنوية البعيدة المدى على الأهداف العامة للمادة الدراسية ، وان ترتبط بخطة زمنية محددة بالأشهر والأسابيع ، كما يفضل أن يشارك المعلم زملاءه المعلمين الذين يشتركون معه في تدريس المادة ، كما يحبذ إن تتضمن الخطة السنوية مصادر التعلم : الكتب والمراجع والوسائل التعليمية والأنشطة والرحلات التعليمية فضلا عن الطرائق التدريسية التي سيعتمدها في تدريس المادة وأدوات التقويم

٢. تخطيط قصير المدى (خطة الدرس اليومية) وتخطيط الدرس لحصّة واحدة متكاملة وفق أهداف محددة إما إذا كانت الأهداف التعليمية مركبة بحيث يتعدّر تحقيقها في حصّة واحدة فيمكن إن تنتهي الحصّة نهاية منطقية وتستكمل المادة في الحصّة اللاحقة ، وتحقّق الخطة اليومية الإغراض الآتية

- تساعد المعلم على تنظيم أفكاره وترتيبها .
- تعد سجلا لنشاط التعلم والتعليم يمكن الرجوع إليه للتذكّر.
- وسيلة يستعين بها المشرف التربوي في متابعة وتقويم المعلم .
- إن الخطة اليومية الجيدة لاتقاس بطولها أو بقصرها إنما بمدى توفر المكونات الأساسية :الأهداف التعليمية – المحتوى – الأنشطة التعليمية- الإستراتيجية-المواد والوسائل التعليمية- التعيينات (الواجبات)-التقويم

ثانياً- مهارة التنفيذ

- أ- مهارة عرض الدرس وتتكون من الممارات الآتية :
١. مهارة تهيئة الدرس :وتهدف إلى إثارة اهتمام التلاميذ وزيادة دافعيّتهم وجذب انتباههم وتستخدم مع كل بداية لنشاط جديد
 - أ- التهيئة التوجيهية –الغرض منها جلب الانتباه +توضيح أهداف الدرس.
 - ب- التهيئة الانتقالية– الغرض منها الانتقال من وإلى
 - ج- التهيئة التقويمية – الغرض منها تقويم ما تعلمه التلميذ قبل الانتقال إلى أنشطة جديدة
 - ب- مهارة تنويع المثيرات –الغرض منها تركيز انتباه التلاميذ على الدرس أو تغيير إيقاع الدرس أو التأكد من النقاط الهامة وهي تأخذ أشكال متعددة –التنوع الحركي- التركيز-الصمت-التنوع في استخدام الحواس .
 - ج- مهارة الغلق : وهي الأفعال أو الأقوال التي تصدر عن المعلم يقصد بها أن ينتهي الدرس نهاية مناسبة

٢- مهارة تصنيف الأسئلة الصفية

❖ أهمية الأسئلة الصفية

١. تساعد على التعلم والاستقلالية في التعلم وكيف نسال .
٢. تنمي مهارات التفكير الابتكاري والتفكير الناقد.
٣. وسيلة فعالة لتنمية الميول والاتجاهات المرغوبة لدى التلاميذ

❖ تصنيف الأسئلة بناء على تصنيف بلوم في المجال المعرفي ذي المستويات الستة – المعرفة-الفهم-التطبيق-التحليل-التركيب-التقويم

٣- مهارة صياغة وتوجيه الأسئلة الصفية

❑ توجيهات في وضع وصياغة الأسئلة

- ✓ كلما كانت من بين الأسطر تكون أفضل .
- ✓ الاستعانة بمصادر أخرى إلى جانب الكتاب المنهجي .
- ✓ أن تكون الأسئلة المستخدمة في تقويم التلاميذ من أنواع المستخدمة في تعليمهم .

❑ مشكلات صياغة الأسئلة

- ✓ أسئلة نعم.... لا
- ✓ الأسئلة الغامضة
- ✓ الأسئلة الموحية بالإجابة
- ✓ الأسئلة المركبة

❑ أساليب صياغة الأسئلة

- ✓ الأسئلة ذات الإجابات القصيرة
- ✓ أسئلة المناقشة

❑ استراتيجيات توجيه الأسئلة

- ✓ أسئلة اقل وفترات انتظار أطول
- ✓ توزيع أفضل للأسئلة

✓ تشجيع مشاركة التلاميذ

✓ تحسين نوعية الاستجابات

٤- مهارة استثارة الدافعية

❑ استثارة الدافعية عن طريق الأنشطة التي تشبع الميول والاتجاهات .

❑ تدريس الإقران .

❑ التعاقبات –اتفاق المعلم والتلاميذ على العمل على تحقيق أهداف تعليمية محددة ،مقابل السماح لهم بالقيام بنشاط أو أنشطة يرغبون فيها أفرادا أو جماعات.

٥- مهارة التعزيز

هو إثابة السلوك المرغوب فيه، والذي يزيد من احتمال تكرار السلوك ،وقد يؤثر ايجابيا في تكراره من قبل تلاميذ آخرين .

أنواعها

✓ المعززات اللفظية :تستخدم بعد إجابة التلميذ.

✓ المعززات غير اللفظية : الحركات والإشارات التي تدل بالإحسان والتقدير

٦- مهارات الاتصال والتعامل الإنساني

أ- التوحد الانفعالي : إن نضع أنفسنا مكان الإنسان الأخر .

ب- الاحترام .

ج- الصدق في التعبير عن المشاعر .

٧- استراتيجيات إدارة الصف

بأنها مجموعة من الأنشطة التي يستخدمها المعلم لتنمية الأنماط السلوكية المناسبة لدى التلاميذ وحذف الأنماط غير المناسبة وتنمية العلاقات الإنسانية الجيدة ،وخلق جو اجتماعي انفعالي ايجابي ،

أ- المدخل التسلطي : الأسلوب الذي يعتمد على المعلم فقط في إدارة الدرس بمراحله

ب- المدخل ألتسامحي : الأسلوب الذي يعتمد التسامح وعدم الزجر وإنما معالجة المواقف التي تطرأ بروية وتفاهم قائم على معرفة السبب والنتيجة

ج- مدخل تعديل السلوك : الأسلوب الذي يوفر المواقف التعليمية القائمة على الاستقصاء وحل المشكلات

د- مدخل الجو الاجتماعي الانفعالي: الأسلوب الذي يعتمد التعلم بواسطة الإقران

هـ- مدخل عمليات الجماعة : الأسلوب الذي يعتمد التعاون كأساس لبناء التعلم

- مشكلات إدارة الصف

أ- مشكلات تعليمية :

ب- مشكلات إدارية :

ج- مشكلات فردية:

د- مشكلات جماعية:

ثالثاً : مهارة التقويم

أ- التقويم الشامل : وهو التقويم الشائع بين المعلمين ويهدف إلى :

- ✓ تقدير مدى تحصيل التلميذ أو كفاءتهم نهاية العام.
- ✓ تزويد المعلم بأساس وضع الدرجات بطريقة عادلة.
- ✓ تزويدنا ببيانات ليطلع عليها أولياء أمور التلميذ.

ب- التقويم التشخيصي :

ويهدف إلى الإجابة عن الأسئلة الآتية :

أ- هل يعرف التلاميذ المحتوى قبل تدريسه؟

ب- هل يعرف التلاميذ حقا ما تعتقد أنهم يعرفونه؟

ج- هل يتعلم التلاميذ ما يقوم المعلم بتدريسه؟

د- هل يتذكر التلاميذ ما تعلموه؟

ه- هل يميل التلاميذ إلى ما تعلموه؟

