

بسم

المرحلة :  
الأولى

المادة :  
النحو

الزمين : ( ٥٠ )  
ماء السنة ١

من الرحيم



جامعة ديالى  
كلية التربية

الاساسية  
قسم اللغة

العربية

حوس المحاضر

م.م. نبأ شاهر إسماعيل

تتناول المحاضرة شرح ابيات ابن مالك في موضوع الأسماء الستة ، وهي :

وارفع بواو وانصب بالألف  
وباء ما من الأسماء أصف  
واجزر

شرح المصنف هنا في بيان ما يعرب بالنيابة عما سبق ذكره والمراد بالأسماء التي سيصفها :  
والأسماء الستة هي : ( أب ، وأخ ، وحم ، وهن ، وفوه ، وذو مال ) فهذه ترفع بالواو نحو جاء  
أبو زيد وتنصب بالألف نحو رأيت أباه وتجر بالياء نحو مررت بأبيه والمشهور أنها معربة  
بالحروف فالواو نائبة عن الضمة والألف نائبة عن الفتحة والياء نائبة عن الكسرة وهذا هو الذي  
أشار إليه المصنف بقوله وارفع بواو إلى آخر البيت والصحيح أنها معربة بحركات مقدرة على  
الواو والألف والياء فالرفع بضمة مقدرة على الواو والنصب بفتحة مقدرة على الألف والجر  
بكسرة مقدرة على الياء فعلى هذا المذهب الصحيح لم ينب شيء عن شيء مما سبق ذكره .

من ذاك ذو إن صحبة أبانا  
والفم حيث الميم  
منه بانا

من الأسماء التي ترفع بالواو وتنصب بالألف وتجر بالياء ذو وفم ولكن يشترط في ذو أن تكون  
بمعنى صاحب نحو جائي ذو مال أي صاحب مال وهو المراد بقوله إن صحبة أبانا أي إن أفهم  
صحبة واحترز بذلك عن ذو الطائفة فإنها لا تفهم صحبة بل هي بمعنى الذي فلا تكون مثل ذي  
بمعنى صاحب بل تكون مبنية وآخرها الواو رفعا ونصبا وجرا نحو جائي ذو قام ورأيت ذو قام  
ومررت بذو قام ومنه قوله :

( فإما كرام موسرون لقيتهم ... فحسبي من ذو عندهم ما كفانيا )

وكذلك يشترط في إعراب الفم بهذه الأحرف زوال الميم منه نحو هذا فوه ورأيت فاه ونظرت إلى فيه وإليه أشار بقوله والفم حيث الميم منه بانا أي انفصلت منه الميم أي زالت منه فإن لم تنزل منه أعرب بالحركات نحو هذا فم ورأيت فما ونظرت إلى فم.

أب أخ حم كذاك وهن  
والنقص في هذا الأخير أحسن  
وفى أب وتالييه ينذر  
وقصرها من نقصهن أشهر  
يعني أن أبا وأخا وحما تجري مجرى ذو وفم اللذين سبق ذكرها ، فترفع بالواو وتنصب بالألف  
وتجر بالياء نحو هذا أبوه وأخوه وحموها ورأيت أباه وأخاه وحمائها ومررت بأبيه وأخيه وحميها  
وهذه هي اللغة المشهورة في هذه الثلاثة وسيذكر المصنف في هذه الثلاثة لغتين أخريين  
وأما هن فالفصح فيه أن يعرب بالحركات الظاهرة على النون ولا يكون في آخره حرف علة نحو  
هذا هن زيد ورأيت هن زيد ومررت بهن زيد وإليه أشار بقوله والنقص في هذا الأخير أحسن أي  
النقص في هن أحسن من الإتمام والإتمام جائز لكنه قليل جدا هذا هنوه ورأيت هناه ونظرت إلى  
هنيه وأنكر الفراء جواز إتمامه وهو محجوج بحكاية سيبويه الإتمام عن العرب ومن حفظ حجة  
على من لم يحفظ .

وأشار المصنف بقوله وفي أب وتالييه ينذر إلى آخر البيت إلى اللغتين الباقيتين في أب وتالييه  
وهما أخ وحم فأحدي اللغتين النقص وهو حذف الواو والألف والياء والإعراب بالحركات  
الظاهرة على الباء والحاء والميم نحو هذا أبه وأخه وحمها ورأيت أبه وأخه وحمها ومررت بأبه  
وأخه وحمها وعليه قوله :

بأبه اقتدى عدي في الكرم  
ومن يشابهه أبه فما ظلم

وهذه اللغة نادرة في أب وتالييه ولهذا قال وفي أب وتالييه ينذر أي ينذر النقص  
واللغة الأخرى في أب وتالييه أن يكون بالألف رفعا ونصبا وجرا نحو هذا اباه وأخاه وحمائها  
ورأيت أباه وأخاه وحمائها ومررت بأباه وأخاه وحمائها وعليه قول الشاعر

إن أباهما وأبا أباهما  
قد بلغا في المجد غايتها

فعلامه الرفع والنصب والجر حركة مقدره على الألف كما تقدر في المقصور وهذه اللغة أشهر من  
النقص . وحاصل ما ذكره أن في أب وأخ وحم ثلاث لغات أشهرها أن تكون بالواو والألف والياء

والثانية أن تكون بالألف مطلقا والثالثة أن تحذف منها الأحرف الثلاثة وهذا نادر وأن في هن لغتين إحداهما النقص وهو الأشهر والثانية الإتمام وهو قليل .

وليا كجا أخو أبيك ذا اعتلا  
وشرط ذا الإعراب أن يضمن لا

ذكر النحويون لإعراب هذه الأسماء بالحروف شروطا أربعة :

(أحدها ) أن تكون مضافة واحترز بذلك من ألا تضاف فإنها حينئذ تعرب بالحركات الظاهرة نحو هذا أب ورأيت أبا ومررت بأب .

(الثاني ) أن تضاف إلى غير ياء المتكلم نحو هذا أبو زيد وأخوه وحموه فإن أضيفت إلى ياء المتكلم أعربت بحركات مقدره نحو هذا أبي ورأيت أبي ومررت بأبي ولم تعرب بهذه الحروف وسيأتي ذكر ما تعرب به حينئذ .

(الثالث ) أن تكون مكبرة واحترز بذلك من أن تكون مصغرة فإنها حينئذ تعرب بالحركات الظاهرة نحو هذا أبي زيد وذوي مال ورأيت أبي زيد وذوي مال ومررت بأبي زيد وذوي مال .

(الرابع ) أن تكون مفردة واحترز بذلك من أن تكون مجموعة أو مشتاة فإن كانت مجموعة أعربت بالحركات الظاهرة نحو هؤلاء آباء الزيدين ، ورأيت آباءهم ، ومررت بآبائهم وإن كانت مشتاة أعربت إعراب المثني بالألف رفعا وبالياء جرا ونصبا نحو هذان أبوا زيد ورأيت أبويه ومررت بأبويه ولم يذكر المصنف رحمه الله تعالى من هذه الأربعة سوى الشرطين الأولين ثم أشار إليهما بقوله ( وشرط ذا الإعراب أن يضمن لا ليا ) أي شرط إعراب هذه الأسماء بالحروف أن تضاف إلى غير ياء المتكلم فعلم من هذا أنه لا بد من إضافتها وأنه لا بد أن تكون إضافتها إلى غير ياء المتكلم ويمكن أن يفهم الشرطان الآخران من كلامه وذلك أن الضمير في قوله يضمن راجع إلى الأسماء التي سبق ذكرها وهو لم يذكرها إلا مفردة مكبرة فكأنه قال وشرط ذا الإعراب أن يضاف أب وإخوته المذكورة إلى غير ياء المتكلم واعلم أن ذو لا تستعمل إلا مضافة ولا تضاف إلى مضمربل إلى اسم جنس ظاهر غير صفة نحو جاءني ذو مال فلا يجوز جاءني ذو قائم