



جمهورية العراق  
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة ديالى  
كلية التربية الاساسية  
قسم التاريخ



# الاهداف التربوية

أ.د

عبد الرزاق عبد الله زيدان العنبي

2020 م

1442 هـ

# تقسم الأهداف التربوية إلى ثلاثة مستويات هي :

## 1- أمية - ب عدل ب (ع ب ط ك ) :

هي أمية - غنى بل جهنة عب لئح قمع ب ل لاة ظلك ن زك نسد ه لمة زئ أمية طمع ك ب ط ك ب ب مع بى لأمى - جئ لهد مخ ل بك هذك هذ (2008 ~ 175)، ق آق ل ل ز بة بغى ه لمة ن لمة نك وف ك ق هذ.

## 2- أمية - قمع ب (ل ز ب ط ك ) :

ة لأمى ط ك لمة مع ن ط ك ه ذ ن اى ن ط ك ب ط ك ب ه لمة ق ه ذ خ ل ك ل ح ب قمع ب آ ه ش ل ط ك ف ط ك ن ز ب .  
مع لأمى ط ك ب ب آ ف ع ل ب ل لأمى ط ك ب ل ق لمة ن ع ل لأمى ل لأمى ب ط ك ب . ه ل  
ال ك ه ل لأمى ط ك ن ش ب ك ح ب ط ك ن ب .

### 3- آمى- زك ب (وجئ ب) :

يلاهمى طك ك بة وكول جد قلعك ك بلك عك بلك ية ه غى زك نطقك ك بع ل هذه ي قلعك ب ل ب ه بة قنمهذبح باه حب خنز ب.

ع طكه طك كى لمدن: اشغ مئة ثلعك ي زك ي لفي آه غ لفي ل فظكع ك بلك عك ه نزن.  
ق ن صد جيلاهمى- هزلا لئمة ق زلا لبطك طك عك ي لئخ نئلك ق بة ي كلام بلك زئى طك عك ب  
طك نح بئمهذ؟ لكق طك ك طك لآمي ولاءى صد بئى لاهمى- هل ت صدئم ج نئ مئة نطك عك  
عكوطك طك غ ا.

غذلاهمى طك ية هئطك نطك ق بن عداب مع هذ ل نغبي نئمة غ ل نغف برل بلع بلا نئزى  
ل خ هئصجك عك ف ص نئصع مء لئمهذ سئلك بلك ية طك عك بلك بئطف بلك عك لئ خ ه مة  
هئصد لة لك طك ق ن، هل ه نئم لئالكع ك نطقك لكعك آمة وئصغ بلك و ح لئ لئمة  
ة هئمة ج بئ لاهمى طك بلك عدابك و آمى- ووجئ ب نئش ب ل نغ ب نئمة هئصد بئطع مئجدة قلعك بلا نغ  
ل فع بلا طك عك طك ع هئلك بلك لئح بلك نئ طك ق .

# عناصر الهدف السلوكي :

ي مكنه كى ل ز بع ثش مى

أم + مع زكى + غدع + طك + سد ى لآخى؟ + ل نذى لآخى؟.

## شروط صياغة الهدف السلوكي:

ة سه شدغ بطكه كى طك غى ى ى أم :

- 1- أمة مكن دغ بى ص بطك ع و فلك بكنه لآة طك آه فبه مكنك ظك دة .
- 2- أمى عو زك قك ك لك طك عك ، لآمك ه - ه دة طك ك .
- 3- أم مئة نك عك لك لصدع نآه م دة ، لآمك عك عك نى لآه ل ك ى نك عك ب .
- 4- أم م فذالك لآح بطك دز ه لآ ذزل ف طك عك .
- 5- أم م لآزك طك ك ة ل ى ه آه آعو ل ل ى ه .
- 6- أمى خ غى طكه طك ى لآخموك لآخى؟.

## تصنيف بلوم وزملائه للأهداف التعليمية :

مع ل أسه طك ثم ه ه هي طك عكو مدج طك مع طك ي ي فظ أم  
ك مدلتقع ي هه نك دجة ة ة فهدك وتلا ت ل لاة هي طك لك :

**أ- طك** ه ي آهك مع غي (الأخني قى) : ه ي لآ هو - طك دج طك قك بلك مع ب.

**ب- طك** جي مى : ه ي لآ هو - طك كب للاه دلة طك نع طك لاة دمة.

**ج- طك** مدن طك ح ي) : ي لآ هو - طك ب عو طك هني طك ب.

ه غي عو طك مع ي لاه لى ظ آ هو - طك ل طك ك ب طك طك ك ن هني ل لة قق ه، لك  
لاه مدغى ة ق غك بلك ن .

# أولاً: المجال الذهني (المعرفي):

ة عك ي لآهـى طك ك بعى هـى طك لك دق د ا طك عك طك ع غب طك عك لدة بطق بئى طك هـئى عغى ز وى طك ع غب طك ب طك كى (396 ~ 2008) هـ طك لك طك عغى ز بل دة لدة بة د ع د لى لآخموك وى لآعو قد لآى:

1- طك (ك ع غب): هـ طك لآخموك عك هـى - هـى طك لآى ك آق ل ل خ قع طك قئ

طك عك ل قك لى خنز هـى لك آهـى جـع هـى لك هـى نطك قع نـ.

2- طك هـ آهـى لآز عـ: قع لى ز عـ ا طك ك ع و طك صـطك لى نـز نـ طـفـف ن مـة ج نـطـك ع

ع آزك نطك دـش.

3- طك : آ آم طك ك فنـخ عـو آم لآق نـ ل آغـذ هـى لآق هـى مـفـم قع دة هـل هـئى عغى لى جـى

ة ك ع طك لى طك لى خـز غـهـى.

4- طك ك : هـ ك ع هـى طك آم طك لك فنـخ عـو ك طك نـخ و عـ دـش مـهـل مـنـهـى لـطـك ع

طك لى ا هـن طـك عـ دـش آهـى مـدة لآز كـبـطـى لـة وى و هـى لـة ك ف ب س ع آهـة ك قـك و

فـد هـقـئ هـى؟ هـغ مـ

5- طك : هـى طك وى و طـق بـ عـو لـأى عـ لـمـثـ آ فـبـطـك لك عـو طـ طـى لـآجـى؟ هـ عـئـ اـئـى هـى مـ

ة نـ جـى آهـ ك ع طك بـئى لآشـك بـك صـطـ آم قـل دـبـل صـطـوم هـى لـ عـنـ...

6- طـق : لـى عـغى آم طـك لك فنـخ عـو و عـ دـهـى لآح لى حـك بـى لآغـ دـذ و لآع لك طك لى عـ هـغ مـهـ. هـ ك هـى

طـق بـ عـو طـفـ طـق هـل طـك ك لـخ لـى لآغـ دـذ طـك دـبـطـك قـبـ.

## ثانيًا: المجال الوجداني:

أمي - مئتك تكة معك ك دُع طلعى  
ل طك شع ب نزمكئ مؤمك ل طك عك ي ق شدغ بئلامئ طك جئم بغى  
خ ه طك عئز ب، ب شع ب نزمكئ نلأصغوبك و أم ع مئة نثك و ف ك مئ  
ي نمرطك ف طك ق نطك د غى طك نرب.

هه لآمئ طك ية ك دُع و لإسع نلإة طك ك و لإة مئة طك ف لفق فل "

قئته ك **kratwohl** " هكل **Bloom** " هلنز ن **Masia** "ة رعتكلامئ طك جئم بي لك  
ل خ ب ل دة نغ ب لة ب ه لئ

ئلإز لك : هه ة ج نئلإم نك ت آهم ن لئ ه طك نطقك ك ب : طك عى آه  
ئلإ لظ طك بغى طك كى سئلإم نطك ئف

ئلإز ن ب : همى ة نمرطك د خنج بئلإم نك و خنج بظك نذب ل آسك طك نذب .  
هه طك نطقك ك ب : سئلأدع نغى ئللإز ن ب طك بغى ئللإز ن ب سئلإة نج  
كئلإز ن ب



**طَق** : همى بكى مع هتلفخك ي؟ لع آه دُهب آه زكق لع ه طك كق هتق ذ لك دة  
ه لإزقئ ذ مع يء دُاطفخ آح ي لإعقئخ ة أه لإة دُمة .

ه **طك** دُطقك ك ب : - بق ب لع ب - فق ب لع ب سى لإف نُظ (ى لك ى) ب لع ب  
طك : هه ع لى جه ب لى آه ح لإة قلاى مدآق ل ب ي طفخ هنك ق نطع لإفدُطق نك ب  
ا مدق آح مدآع مد بآق آه ب .  
هه ي طك دُطقك ك ب : - وء دُة ذفدُ ى لك ب - ة آه م لى ب

ة **طقتى** : هه بُب ع ة طفخك ل لى ي ج ذك ذائة ة ذر لظنك طك ى ق كء  
ة ج ج ئى ل س د .  
هه ي طك دُطقك ك ب :  
وء دُة ذفدُ ى لك ب  
- ة م لى لك

## ثالثًا: المجال المهاري (النفسحركي):

يعكس هيكلك تلك الميول التي تتعرض لها كالتالي مع لئاه لهيب لع ب ه  
ز بل دة  
مع عي لآنجي؟ بك ه طك الميول التي بلك م به لهيبك... د.

هتق عي لآهي - غي هيكلك وكو ز بل دة هي

أحك لإح ب :

ق اميكل للإح بلكي ذك لآنجي؟ بك دجي ل خالكك ذهب ي قكن هل الكد آهي - هيكلك :  
- أم لإح طكي ذر صطكك ثم هه نع قلاب ز بلك و .

أحك نقب :

ق ك نقب ه نا؟ بكي ذر ل نك بلك طك شطك لإح ن . هل الكد آهي - هيكلك :

- أم نقبي طكي ذر طكي ي غي قلاب ز بلك و .

غي هيكلك ة ي لآخ د؟ ة خ طك لهيب مع بودة غف هفي لي مجهبي ي ه م ك ة وسئ -  
لئس ل طكي .

## خ-ك

:

غى موىك ق وُسوىك سى عكوىك ذر اطي ذر اخي؟ بك مئب لظف ة ج مدقك سى مقك نة ذ  
غى موىك ي خ طكى ذر بك مئب آخ د؟ ك مدآف ل مدغىك بك نأ دأم اخي ني لك ؟ غ  
لمذ هئي بخي مدآرظ ل ة اخي مدغىك بك نأ .

هل الكذب آهـ موىك :

ـ أم اطي ذر فئب ز بنبك و خ همة ج مدقك سى .

## خ-ط

:

غى موىك ي غطوسوىك سى ة نئي موىك ذر اخي؟ بك مئب ف ذ آخ د؟ فكذب هز ع بد لقيك ب .

هل الكذب آهـ موىك :

ـ أم ق اطي ذر ز بنبك و عكوىك الة آخ دل عكوىك تلاتب آخ د؟ .

غ - لائق دم :

غى هوئك ة خ طك هئب هك به غلاية غ ف ز ف ص هجه فك خ هم تقع هئى لآخ دء؟  
ع هئغى طك طك ئا ح وة ئخ آمة فى .

هـ ل الكبى لآهـ - غى هوئك :

- آم ق آلكى ذر ز بنطك و هئب شد بخ هم آخ دء؟.

ه - ل لئغى ظ :

مع هوئك ع فبنطكى ذر عكوى لآة دم سى؟ جي غ لك سى ئلأىظ ه ر هوئ  
طك غى ل لكى لئع د اىك ئصد به لهئبنطك لهئبنطك ت لئق د لئك مع هوئ لام ئخ.

هـ ل الكبى لآهـ - غى هوئك :

- آمى خ طكى ذر ح ب ذئصد به لك غبغى آدء؟ ةآخ بطك ب.

- آمى هئى ف بى عكوطك ه ذ ب ل تب .

- آمى خ م "فعدء" لئخى؟ ج ل لئى .