



جامعة ديالى

كلية التربية الأساسية

استدراكات الدكتور فاضل السامرائي

على التراث النحوي العربي

رسالة قدمتها

نبأ شاهر إسماعيل

إلى مجلس كلية التربية الأساسية في جامعة ديالى

وهي جزء من متطلبات نيل درجة الماجستير في اللغة العربية وآدابها

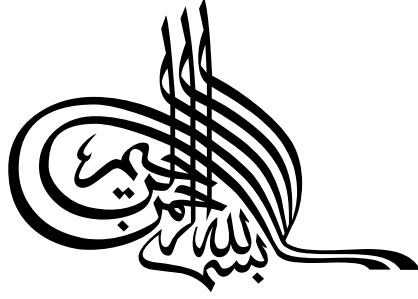
بإشراف

الأستاذ المساعد الدكتور

علاء حسين علي الخالدي

كانون الأول ٢٠١٣ م

صفر ١٤٣٥ هـ



﴿يُؤْتِي الْحِكْمَةَ مَنْ يَشَاءُ وَمَنْ يُؤْتَ الْحِكْمَةَ فَقَدْ
أُوتِيَ خَيْرًا كَثِيرًا وَمَا يَذَّكَّرُ إِلَّا أُولُو الْأَلْبَابِ ﴿٢٦٩﴾﴾

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْعِزَّةِ الْعَظِيمِ

(البقرة : ٢٦٩)

(الإهداء)

- الى روحك الطاهرة (والدي) ، لطالما كنت تتمنى أن يسير أحدنا على خطاك يحمل همّ لغة القرآن . فها هي ثمرة من ثمار غرسك .. تكملُ الدربَ ، وتسيرُ على النهج الذي رسمته لأبنائك ... فلتقرّ عينك ، ولتهنأ (إن شاء الله) في فسيح جنّاته .

- وإليك (أمي) يا نبع الحبّ ، والحنان ، والاطمئنان .. اللهمّ احفظها ، ومُنّ عليها بتمام الصحة والعافية ، وبارك لنا في عمرها ، وأدمها لنا خيمةً نتقياً بظلالها ، ونسعى لرضاها .

- وإليك زوجي الغالي ، وسكيني ، وأمني (الدكتور مازن عبد الرسول) ، فقد كنت لي وما زلت مثلي الأعلى أستاذًا ، ومشكاة تنير دربي ، وتمدني بالعزم ... رعاك الله ، وأدامك إطلالة تسعد بها أيامي .

- وإليكما طفليّ الحبيبين : شمس عمري (مضاء) ، و قمرها (جنى) ، أنتما نبض قلبي ، ودفء حياتي ، و فرحة أيامي ... حرسكما تعالى من كل سوء .

- وإلى (أخوتي ، وأخواتي) ، أجمل ما اتّخرت لي الحياة ، أنتم سندي ، ونبراس عمري . بكم أفخرُ ، وأرفعُ رأسي ... حفظكم الله من كل شرٍّ ، وأدامكم لي ذخراً .
اليكم جميعاً ... جهدٌ سهرت عليه ، وبذلت فيه غاية ما استطيع .

نبأ

(شَكَرٌ وَأَمْتَان)

من دواعي الأمانة ، والوفاء ، والاعتراف بالفضل أن أقدم الثناء والشكر إلى كل من أعانني على إتمام هذه الرسالة :

- أستاذي المشرف الاستاذ المساعد الدكتور علاء حسين علي الخالدي على ما بذله من جهدٍ في قراءة فصول هذه الرسالة ، وعلى توجيهاته السديدة ، وآرائه القويمة التي صوّبت خلل الرسالة ، فجزاه الله عني خير ما يجزي به عباده الصالحين ، ووفقه الى كل خير .

- الى أساتذتي الأفاضل في قسم اللغة العربية - كلية التربية الأساسية - جامعة ديالى . دعائي لهم جميعاً بالخير ، والمغفرة ، والسعادة في الدارين .
- الدكتور محمد عبد الرسول سلمان الذي اقترح عليّ موضوع البحث ، وعلى ملاحظاته المنهجية ، والعلمية السديدة التي أضافت الى البحث الكثير ، وفقه الله ، وسدّد خطاه ، وجزاه عنّي كل خير .

- أهلي الأحبة : عائلتي الكريمة ، ولاسيّما خالتي العزيزة التي كانت ، و، مازالت بمثابة أمّ ثانية لي ، والى عمّي العزيز الدكتور عبد الرسول سلمان ، وعمّتيّ الغاليتين ، اللتين تحملتا معي أعباء دراستي ، وأخوات زوجي ، وبقية اهلي الأعزّة الذين ساندوني طوال مدّة إنجازي الرسالة .

- زملاء الدراسة في مرحلة الماجستير ، على مؤازرتهم ، وتواصلهم ، وسؤالهم الدائم .

اليكم ، والى كل من ذكرني ، وشجّعني ، ودعا لي في ظهر الغيب ، لكم جميعاً كل الشكر ، والثناء ، والامتنان ، والدعاء بالخير ، والرضا ، والمغفرة .

نبأ

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمدُ لله مستحق الحمد . وأزكى الصلاة وأتمّ التسليم على خاتم النبيين إمامنا محمدٍ ،
وعلى آل بيته الطيبين الأطهار ، ورضي الله عن صحابته الأبرار ، وتابعيه الأخيار .
ويَعُدُّ :

فلا يخفى اسهام علماء العربية في الحفاظ على لغتهم ، والحرص على ديمومتها ، وبقائها حية
نابضة في قلوب متحدثيها ؛ ولذلك حمل جيل عن جيل همّ جمعها ، وتصنيفها ، وتبويبها في
أحكام وقواعد ، والتعليل لها والاستدلال عليها .

فلم ينفك البحث النحوي منذ تأسيسه حتى عصرنا هذا يكمل الرأي فيه الآخر ، ويزيد أهله
بعضهم على بعض ما بين شرح لما ألف ، أو توضيح ، أو تفصيل ، أو إيجاز ، أو بيان
غامض ، أو زيادة أو تأليف جديد . في خطوة تظهر حجم التواصل الكبير ما بين الاجيال
لإبقاء اللغة حية ، من خلال تصويب المشكلات التي تعترضها ، او الزيادة المفيدة عليها .
ومن هنا تأتي أهمية هذا الموضوع من حيث :

١- إنّه دراسة لأراء العالم النحوية التي استدرکها على التراث النحويّ السابق ، وإبراز لمكانته
في الدرس النحوي العربي . وهي بهذا أول دراسة - فيما أحسب - لاستدراكات عالم نحوي
معاصر على الدرس النحوي العربي .

٢- إنّها دراسة لظاهرة مهمة يتطلّبها الدرس النحويّ للوقوف على بعض مشكلاته ، وإصلاح
ما وقع فيه من خلل ، أو قصور ، أو نقص . وتندرج في ضمن مقاصد التأليف المبتغاة
المتمثلة بـ (التتبع ، وإكمال النقص ، وشرح المشكل ، واختصار مبسوط ، أو بسط مختصر ،
أو شرح مشكل ، أو جمع متفرّق) (١) ، والاستدراك مسلك مهم فيها .

لهذا كلّه جاءت هذه الدراسة التي اقترح عنوانها عليّ مشكورا الدكتور محمد عبد الرسول سلمان
وهي (استدراكات الدكتور فاضل السامرائي على التراث النحوي العربي) .

واقنصت منهجية البحث تقسيم الرسالة على ثلاثة فصول :

(١) ينظر: الصحابي ، لابن فارس : ١٢ ، و استدراكات أبي شامة في ابراز المعاني على الامام الشاطبي (بحث) ،
د.أحمد السديس : ١٥ .

- كان عنوان الأول منها : (مباحث تمهيدية - في تأسيس المفهوم النحوي للاستدراك وبيان طبيعته في التراث ، وجهود الدكتور فاضل السامرائي) تضمن ثلاثة مباحث على النحو الآتي :

- المبحث الأول : (مصطلح الاستدراك تأسيس المفهوم النحوي) .
- المبحث الثاني : (في دائرة مصطلح " الاستدراك " مصطلحات متقاربة) .
- المبحث الثالث : (طبيعة ورود المصطلح في جهود الدكتور فاضل السامرائي).

- أما الفصلان : الثاني والثالث ، فقد تضمننا (الدراسة التطبيقية) التي عرضت فيها مسائل الاستدراك عند الدكتور فاضل السامرائي ، وقد تناولت هذه المسائل كلاً في موضوعه على النحو الآتي :

- الفصل الثاني : (مقدمات النحو ومباحث الجملة العربية) وقسمته على أربعة مباحث تناولت في الأول : مقدمات النحو وتحديداً : النكرة والمعرفة ، ودرست في الثاني بناء الجملة العربية ، وخصّصت الثالث لنواسخ المركب الاسمي ، والرابع للمركب الفعلي ونواصبه .

- الفصل الثالث : (متعلقات الجملة وأساليب التركيب) وتضمن أربعة مباحث تناولت فيها : المنصوبات ، والمجرورات ، والتوابع ، وأساليب التركيب .

وسبقت كل ذلك مقدمةً ضمّنتها الحديث عن أهمية الموضوع ، ودواعي اختياره ، وأقسامه ومنهجه ، وتبعتها خاتمة اشتملت على أهم النتائج التي توصلت إليها ، ثم أتبعته ذلك بقائمة للمصادر والمراجع التي استعنتُ بها في هذه الرسالة .
وقد أتبعته في دراستي هذه منهجاً أسس على اجراءات هي :

١- متابعة آراء الدكتور فاضل السامرائي التي يبديها في كتبه من غير إحالة على مصدر أو مرجع وهي على قسمين : إما آراء يصرّح فيها بعبارات إبداء الرأي ، كأن يقول : (ويبدو لي ، أو وأرى ، أو والراجح ... وغيرها) ، وإما آراء يطلقها من غير

تصريح بمثل تلك العبارات . وعدّ جميع هذه الآراء من ضمن المسائل المستدركة له على التراث النحويّ بضمان توافر ما أوردته.

٢- متابعة هذه الآراء جميعاً ومقابلتها ، وعرضها على ما تيسر لي من مصادر قديمة ، ومراجع معاصرة سبقت كتب الدكتور فاضل السامرائي في التأليف وعُنت بالموضوع المدروس ؛ بغية الوقوف على أصل الرأي الذي أبداه السامرائي . فما وجدته مذكوراً أهملته ؛ إذ لا يعدّ استدراكاً بالمفهوم الذي تبنته الرسالة ، وما لم أجد له ذكراً أدخلته في ضمن استدركاته على الدرس النحوي العربي . على أنّ الباحثة لا تدّعي أنها اطّلت على التراث النحويّ كله ؛ ولذلك فهي تُكبرُ في الباحثين ممن يقفون على رأي عدّته هذه الرسالة استدراكاً وهي مسألة قالها أحد القدماء .

٣- عرض هذه الآراء المستدركة مسبوقة بآراء القدماء في المسألة وتوجيهاتهم لها.

وهو منهج تخلله الكثير من المصاعب أهمها تتبّع المسائل المستدركة في كتب النحاة ، والتحقق من وجودها فيها . ولا شك في أن عرض جميع الآراء على عدد كبير من المصادر النحوية وهو ما تيسر لي منها أمر يتطلب جهداً ودقة وفيه عناء كبير . فضلاً عن عدم وجود دراسة مشابهة في العنوان ، والمنهج تُيسّر لي الطريق ، وتمهّده . وكذلك كثرة كتب الدكتور فاضل السامرائي وتنوع موضوعاتها ، وسأعرض لها مرتبة على وفق سبق تأليفها وعلى النحو الآتي (٢):

(٢) أود الإشارة الى أنّ هذا الاحصاء قد سبقني اليه الباحث سعد جمعة صالح في رسالته للمجستير (التوجيه البياني للتعبير القرآني عند الدكتور فاضل صالح السامرائي) : ١٤-٢٤ . وقد زدْتُ عليها ما فات الباحث الفاضل ذكره ، وما طُبِع من مصادر بعده . وإنما أوردتها ليتبيّن القارئ حدود عمل هذه الرسالة . أما حياة العالم الجليل وسيرته فلم أعرض إليها ؛ لأنّ باحثين أفاضل سبقوني الى ذلك ، وخصّصوا مباحث فصلوا القول فيها عن حياته وسيرته . ينظر: جهود فاضل السامرائي النحوية (رسالة ماجستير) طلال وسام أحمد : ٤-١٥ ، و آراء الدكتور فاضل السامرائي في كتابه معاني النحو (رسالة ماجستير) مظفر عبد رومي : ٧-٩ ، و التوجيه البياني للتعبير القرآني عند الدكتور فاضل صالح السامرائي : ٦-٩ . وأودّ أن أشير هنا أيضاً الى أن دراستي هذه تفرّق عن الرسلتين اللتين اختصّتا بالجهد النحوي للدكتور فاضل السامرائي من وجوه تتلخص في : أن الرسالة الأولى (جهود فاضل السامرائي النحوية) قد عرض صاحبها آراء الدكتور السامرائي بإيجاز شديد فضلاً عن عدم تناوله كتب الدكتور السامرائي التي ألفها فيما بعد ، و لاسيّما كتاباه المختصّان بالجملة العربية . أما الرسالة الثانية (آراء الدكتور

اولا : الكتب :

١. نداء الروح : طبع هذا الكتاب في بغداد عام ١٩٥٨م وأعيد طبعه عام ١٩٨٥م ، في (١٤٨) صفحة.
٢. نبوة محمد من الشك الى اليقين : طبع في مكتبة القدس في بغداد عام ١٩٧٨م في (٣١٧) صفحة .
٣. ابن جني النحوي : هذا الكتاب رسالة ماجستير أشرف عليها الأستاذ الدكتور مصطفى جواد (ت ١٩٦٩م) . وهي الرسالة الاولى في العراق التي منحتها جامعة بغداد عام ١٩٦٥م ، وقد طبعت بمطابع دار النذير في بغداد في (٣١٨ صفحة) ، وساعدت جامعة بغداد على نشرها عام ١٩٦٩م .
٤. الدراسات النحوية واللغوية عند الزمخشري : وهو أطروحة دكتوراه اشرف عليها الاستاذ مصطفى ناصف والدكتور رمضان عبد التواب في جامعة عين شمس بمصر عام ١٩٦٨م طبعت بمطابع دار النذير ببغداد في (٤١٩ صفحة) وقد ساعدت جامعة بغداد على نشرها عام ١٩٧١م .
٥. ابو البركات بن الأنباري ودراساته النحوية : و يقع في مجلد واحد من (٣٣٢ صفحة) ، ساعدت جامعة بغداد على نشره عام ١٩٧٥م .
٦. معاني الأبنية : يقع هذا الكتاب في مجلد واحد في (١٩٠صفحة) طبع عام ١٩٨١م .
٧. معاني النحو : مؤلف يقع في أربعة أجزاء عدد صفحاته (١٥١٥ صفحة) طبع الجزآن الأول والثاني في مطبعة التعليم العالي في الموصل ١٩٨٦-١٩٨٧م والجزآن الثالث والرابع طُبعاً في مطابع دار الحكمة للطباعة والنشر في بغداد ١٩٩١م .
٨. التعبير القرآني : مؤلف في مجلد واحد يقع في (٣١٢ صفحة) طبع مرتين الأولى في الموصل عام ١٩٨٩م والثانية في عمان عام ١٩٩٨م .

فاضل السامرائي في كتابه معاني النحو) فقد خصّصها صاحبها بآراء الدكتور السامرائي في كتابه معاني النحو . أما دراستي فقد تناولت جميع مؤلفاته . فضلا عن اقتصار دراستي على المسائل المستدركة حسب ، واعرضت عن غيرها مما يدخل في ضمن الخلافات ، والرود ، والمؤاخذات غير المتضمنة للاستدراك (مما وردت في الرسالتين) في خطوة تظهر أهمية هذه الظاهرة من جهة ، وتبرز آراء العالم الفاضل المستدركة على الدرس النحوي من جهة أخرى .

٩. الجملة العربية تأليفها وأقسامها : كتاب بمجلد واحد يقع في (٢٥٩ صفحة) طُبِعَ في
المجمع العلمي العراقي عام ١٩٩٨ م .
١٠. لمسات بيانية في نصوص من التنزيل : كتاب يقع في (٢١٢ صفحة) طبع في بغداد
عام ١٩٩٩ م .
١١. بلاغة الكلمة في التعبير القرآني : كتاب يقع في (١١٤ صفحة) طبع في دار الشؤون
الثقافية ببغداد ٢٠٠٠ م .
١٢. الجملة العربية والمعنى : كتاب يقع في مجلد واحد من (٣٠٨ صفحة) طبع عام ١٤١٢ هـ
- ٢٠٠٠ م .
١٣. على طريق التفسير البياني : هو تفسير لنصوص من القرآن الكريم طبعت أجزاءه تباعاً
ومازالت (جامعة الشارقة) . ويقع في أربعة أجزاء الأول منهما في (٣١١) صفحة طبع عام
١٤٢٣ هـ - ٢٠٠٢ م . أما الجزء الثاني فيقع في (٣٩٠) صفحة وطبع عام ١٤٢٥ هـ -
٢٠٠٥ م في حين يقع الثالث في (٣٦٠) صفحة وطبع عام ١٤٣٢ هـ - ٢٠١١ م . أما الرابع
فطبع في أواخر عام ١٤٣٥ هـ - ٢٠١٣ م .
١٤. تحقيقات نحوية : يقع في (١١١) صفحة طبع في دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع
عمان - الاردن عام ١٤٢١ هـ - ٢٠٠١ م .
١٥. من أسرار البيان في التعبير القرآني : كتاب يقع في (٣١٢) صفحة طبع في دار الفكر
للطباعة والنشر والتوزيع عمان - الاردن عام ١٤٣٠ هـ - ٢٠٠٩ م .
١٦. التناسب بين السور في المفتوح والخواتم : كتاب يقع في (١٩٨) صفحة - طبع دار
ابن الجوزي ، السعودية عام ١٤٣٢ هـ

البحوث العلمية^(٣) :

١. جهود أبي البركات الانباري في اصول النحو ، مجلة كلية الدراسات الاسلامية العدد الثالث
، بغداد - ١٩٧٠ م .

(٣) أود الإشارة أن أغلب هذه البحوث قد ضمّها الدكتور فاضل السامرائي في كتبه و لاسيّما كتابه معاني النحو ،
وكتابي الجملة عنده .

٢. مآخذ على كتاب الانصاف لابن الانباري ، مجلة الدراسات الاسلامية العدد الرابع ، بغداد -١٩٧٢ م .
٣. الجملة العربية ، مجلة كلية الدراسات الاسلامية ، العدد الخامس ، بغداد - ١٩٧٣ م .
٤. العطف على اسم لا ، مجلة كلية الدراسات الاسلامية ، العدد السادس، بغداد -١٩٧٥ م .
٥. اسلوب التمييز ومعناه ، مجلة المجمع العلمي العراقي ، ج٢٨ ، بغداد - ١٩٧٧ م .
٦. واو الحال ، مجلة المجمع العلمي العراقي ، ج٣ ، مجلد ٣٥ . بغداد - ١٩٨٤ م .
٧. الدلالة الزمنية لفعل الامر وهو منشور في كتاب (بحوث في اللغة) والادب الصادر عن جامعة الكويت - ١٩٨٧ م .
٨. حذف الفعل في الاغراء والتحذير ، مجلة المجمع العلمي العراقي ، ج٤ ، مجلد ٣٩ ، بغداد - ١٩٨٨ م .
٩. فعل الشرط ودلالته وزمنه ، وهو بحث منشور في مجلة (الضاد) ، سنة ١٩٨٨ م .
١٠. المعاني المشتركة بين حروف الجر ، مجلة المجمع العلمي العراقي ، ج٢ ، مجلد ٤٠ ، بغداد - ١٩٨٩ م .
١١. الالغاء والتعليق في افعال القلوب ، مجلة المجمع العلمي العراقي ، ج٢ ، مجلد ٤١ ، بغداد - ١٩٨٩ م .
١٢. لمسات فنية في نصوص من التنزيل ، بحث في كتاب ندوة الاعجاز ، بغداد - ١٩٩٠ م .
١٣. حقيقة رأي الكوفيين في النقص والتمام - مجلة المجمع العلمي العراقي -ج٢- مجلد ٤١ ، بغداد - ١٩٩٠ م .
١٤. المشكلات النحوية الحديثة - بحث في كتاب في الواقع اللغوي المعاصر ، كلية الآداب ، جامعة الموصل - ١٩٩١ م .
١٥. المعجم الذي نريد ، المجمع العلمي العراقي ، بحث في كتاب الندوة المعجمية العربية ، بغداد - ١٩٩٢ م .
١٦. النحو والتيسير ، المجمع العلمي العراقي ، بحث في كتاب محاضرات الندوة المفتوحة ، بغداد - ١٩٩٤ م .
١٧. الجملة الخبرية والانشائية ، مجلة المجمع العلمي العراقي ، ج٤ ، مجلد ٤٤ ، بغداد - ١٩٩٧ م .

١٨. التقديم والتأخير ، مجلة المجمع العلمي العراقي ، ج ١ ، مجلد ٤٤ ، بغداد - ١٩٩٧ م .

وأودّ أن أشير في ختام هذا العرض الى أنّ مصطلح الاستدراك شاع عنواناً لعدد من الدراسات اللغوية والنحوية والبلاغية والتفسيرية المعاصرة ، ولا سيّما في بعض الجامعات العربية عرضتْ للمفهوم وطبيعته ، وجمعت مسائل الاستدراك كلُّ بحسب عنوانه . ومنها في المجال اللغوي والبلاغي والنحوي :

١- تاج العروس بين الاستدراك اللغوي والنقد المعجمي - دراسة لغوية تحليلية ، أطروحة دكتوراه ، نوف محمد عبد الله المؤذن الدوسري ، جامعة أم القرى ، كلية اللغة العربية ، ١٤٢٧ - ١٤٢٨ هـ .

٢- أسلوب الاستدراك بين النحو والبلاغة ، أطروحة دكتوراه ، ماجدة فاخر شامخ المذخوري ، كلية الآداب ، قسم اللغة العربية ، ٢٠١٠ م .

٣- الاستدراك النحوي عند المتأخرين والمحدثين - دراسة تحليلية ، أطروحة دكتوراه ، نزار بنيان شمكلي ضمّد الحميداوي ، كلية التربية ابن رشد للعلوم الانسانية ، جامعة بغداد ، ٢٠١٣ م .

أمّا الرسائل ، والبحوث التفسيرية فمنها :

١- استدراقات ابن عاشور على الرازي والبيضاوي وأبي حيان في تفسيره التحرير والتنوير - دراسة نظرية تطبيقية ، أطروحة دكتوراه ، أحمد بن محمد بن قاسم مذکور ، جامعة أم القرى ، كلية الدعوة وأصول الدين ، ١٤٣٢ هـ - ٢٠١١ م .

٢- استدراقات أبي شامة في ابراز المعاني على الامام الشاطبي (بحث) ، د.أحمد السديس ، مجلة جامعة أم القرى ، علوم الشريعة والدراسات الاسلامية ، ع ٤٥ ، ذي القعدة ، ١٤٢٩ هـ .

وأخيراً فهذا جهدي الذي بذلته بعزم من الله ، وعون منه ومنّة . أقدمه خالصاً لوجهه ، وأروم فيه الرضا والقبول ، ولا أدعي أنّي قد توصلت فيه الى نتائج باهرة ، ولكنها محاولة اجتهدت

ففيها وبذلت ما أستطيع من جهد ، وصبرٍ ، فإن وُقِّتَ فيها فمن الله تعالى وحده ، وإن كانت الأخرى فمن نفسي . أسأله أن يتقبله مني خير القبول ، فعليه توكلِّي وإليه أنيب.

وآخر دعوانا أن الحمد لله ربّ العالمين

الباحثة

المصادر والمراجع

- القرآن الكريم
الكتب المطبوعة :

(أ)

- إئتلاف النصر في اختلاف نحاة الكوفة والبصرة ، عبد اللطيف بن أبي بكر الشرجي (ت ٨٠٢هـ) ،
تح: د. طارق الجنابي ، ط ١ ، عالم الكتب ، بيروت ، ١٤٠٧هـ-١٩٨٧م .
- اتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربعة عشر ، شهاب الدين الدميّطي (ت ١١١٧هـ) ،
تح : أنس المهرة ، ط ١ ، الكتب العلمية ، لبنان ، ١٤١٩هـ - ١٩٩٨م .
- إرشاد السالك الى حلّ ألفية ابن مالك ، لابن قيّم الجوزية (ت ٧٦٧هـ) ، تح: محمد بن عوض
بن محمد السهيلي ، ط ١ ، مكتبة الملك فهد الوطنية ، السعودية ، ١٤٣٠هـ - ٢٠٠٩م .
- الاتقان في علوم القرآن ، للسيوطي (ت ٩١١هـ) ، تح : د. مصطفى ديب البغا ، ط ٥ ، دار
ابن كثير ، دمشق ، ١٤٢٢هـ - ٢٠٠٢م .
- إحياء النحو ، إبراهيم مصطفى ، دار الأفاق العربية ، القاهرة ، ١٤٢٣هـ-٢٠٠٣م .
- ارتشاف الضرب من لسان العرب ، لأبي حيّان الأندلسي (ت ٧٤٥هـ) ، تح : رجب عثمان
محمد ، ط ١ ، مكتبة الخانجي ، مطبعة المدني ، مصر ، ١٤١٨هـ - ١٩٩٨م .
- أساس البلاغة ، للزمخشري (ت ٥٣٨هـ) ، دار ومطابع الشعب ، القاهرة ، ١٩٦٠م .
- الاستدراك على أبي عليّ في الحجة ، جامع العلوم أبي الحسن علي الباقلوي (٥٤٣هـ) ،
ط ١ ، مكتبة بابطين المركزية للشعر العربي ، الكويت ، ١٤٢٨هـ - ٢٠٠٧م .
- الاستغناء في أحكام الاستثناء ، لشهاب الدين القرافي (٦٨٢هـ) ، تح : د. طه محسن ،
مطبعة الإرشاد ، بغداد ، ١٤٠٢هـ-١٩٨٢م .
- أسرار العربية ، لأبي البركات الانباري (ت ٥٧٧هـ) ، تح : د. فخر صالح قدّارة ، ط ١ ، دار
الجيل ، بيروت ، ١٤١٥هـ-١٩٩٥م .
- اسلوب الاستدراك في النحو والبلاغة ، د. ماجدة فاخر شامخ ، ط ١ ، دار الفراهيدي للنشر
والتوزيع ، بغداد ، ٢٠١١م .
- الأشباه والنظائر في النحو ، للسيوطي ، طبعة حيدر آباد الدكن ١٣٥٩هـ .

- الأصول في النحو ، لأبي بكر بن السراج (ت ٣١٦هـ) ، تح : د. عبد الحسين الفتلي ، ط ٤ ، مؤسسة الرسالة ، ١٤٢٠هـ - ١٩٩٩م .
- الأضداد ، لمحمد بن القاسم الأنباري (ت ٣٣٨هـ) تح : محمد ابو الفضل ابراهيم ، المكتبة العصرية ، بيروت ، ١٤٠٧هـ _ ١٩٨٧م .
- إعراب الجمل وأشباه الجمل ، د. فخر الدين قباوة ، ط ٥ ، دار القلم العربي ، حلب ، سوريا ، ١٤٠٩هـ - ١٩٨٩م .
- الإعراب في قواعد الإعراب ، ابن هشام الانصاري (ت ٧٦١هـ) تح : رشيد عبدالرحمن العبيدي ، ط ١ ، دار الفكر - بيروت ، ١٩٧٠هـ .
- إعراب القرآن ، لأبي جعفر النحاس (ت ٣٣٨هـ) ، تح : زهير غازي زاهد ، مطبعة العاني ، بغداد ، ١٩٧٧-١٩٨٠م .
- الإغفال ، وهو المسائل المصلحة من كتاب (معاني القرآن وإعرابه) لأبي اسحاق الزجاج (ت ٣١١هـ) ، لأبي علي الفارسي (٣٧٧هـ) ، تح : د. عبدالله بن عمر الحاج ابراهيم ، المجمع الثقافي ، الامارات ، (د.ت) .
- أمالي ابن الشجري ، لابي السعادات ابن الشجري (ت ٥٤٢هـ) ، تح : د. محمود محمد الطناحي ، دار المعارف ، مصر (د.ت) .
- الإنصاف في مسائل الخلاف بين النحويين البصريين والكوفيين ، لأبي البركات الانباري ، تح : محمد محيي الدين عبد الحميد ، ط ٤ ، دار إحياء التراث العربي ، ١٣٨٠هـ - ١٩٦١م .
- أوضح المسالك الى ألفية ابن مالك ، لابن هشام الانصاري ، تح : محيي الدين عبد الحميد ، ط ٦ ، دار الندوة ، لبنان ، ١٩٨٠م .
- الإيضاح في شرح المفصل ، لأبن الحاجب النحوي (ت ٦٤٦هـ) ، تح : د. موسى بناي العليلي ، مطبعة العاني ، بغداد ، ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م .
- الإيضاح ، لأبي علي الفارسي ، تح ، د. كاظم بحر المرجان ، ط ١ ، عالم الكتب ، بيروت - لبنان ، ١٤٢٩هـ - ٢٠٠٨م .
- الإيضاح ، للخطيب القزويني (ت ٧٣٩هـ) تح : ابراهيم شمس الدين ، دار الكتب العلمية لبنان ، ط ١ ، ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٣م .

- الإيضاح في علل النحو ، لأبي القاسم الزجاجي (ت ٣٣٩هـ) ، تح : د. مازن المبارك ، ط ٢ ، دار النفائس ، بيروت ، ١٣٩٤هـ - ١٩٧٤م .

- إيضاح المشكل من المقرّب ، لابن عصفور (ت ٦٦٩هـ) ، تح : جميل عبدالله عويضة ، ط ١ ، منشورات أمانة عمّان ، ١٤٢٨هـ - ٢٠٠٧م .

(ب)

- البحر المحيط ، لأبي حيان الأندلسي ، تح : عبد الموجود ، والشيخ معوض ، وشارك فيه د. زكريا النوتي، ود. أحمد الجمل ، دار الكتب العلمية ، بيروت-لبنان ، ١٤٢٢هـ - ٢٠٠١م .

- بدائع الفوائد ، لأبن القيم الجوزية (ت ٧٥١هـ) ، دار الفكر (د.ت) .

- البرهان في علوم القرآن ، للزركشي (ت ٧٩٤هـ) ، تح : محمد ابو الفضل ابراهيم ، ط ٢ ، عيسى البابي الحلبي ، ١٣٩١هـ - ١٩٧٢م .

- البسيط في شرح جمل الزجاجي ، لابن أبي الربيع الأشبيلي (ت ٦٨٨هـ) ، تح : عياد الثبتي ، ط ١ ، دار الغرب الإسلامي ، بيروت-لبنان ، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٦م .

- البيان في شرح اللمع لابن جني ، للشريف عمر بن براهيم الكوفي (ت ٥٣٩هـ) تح : د.علاء الدين حمويه ، ط ١ ، دار عمار ، عمان ، ١٤٢٣هـ - ٢٠٠٢م .

(ت)

- تاج العروس من جواهر القاموس لمرتضى الزبيدي (ت ١٢٠٥هـ) ، تح : مصطفى حجازي .

- تبصرة المبتدي وتذكرة المنتهي، لعبد الله بن علي بن اسحاق الصيمري (من نحاة القرن الرابع) ، تح : د. يحيى مراد ، دار الحديث ، القاهرة ، ١٤٢٦هـ - ٢٠٠٥م .

- التبيان في إعراب القرآن ، لأبي البقاء العكبري (ت ٦١٦هـ) ، ط ١ ، شركة القدس ، القاهرة ، ١٤٢٨هـ - ٢٠٠٨م .

- التتمة في التصريف ، لأبي عبدالله محمد المعروف بابن القبصي (ت بعد ٦٢٦هـ) ، تح : محسن بن سالم العميري، ط ١ ، مطبوعات نادي مكة الثقافي الأدبي ، ١٤١٤هـ - ١٩٩٣م .

- تجديد النحو ، شوقي ضيف ، دار المعارف ، القاهرة ، (د.ت) .

- تحرير الخصاصة في تيسير الخلاصة ، لابن الوردي (ت ٧٤٩هـ) ، تح: عبدالله الجاموس ، ط ١ ، مكتب الجويني لتحقيق التراث ، دمشق - سوريا ، ١٤٣٠هـ - ٢٠٠٩م .

- التحرير والتنوير ، للطاهر بن عاشور (ت ١٣٩٣هـ)، دار سحنون ، تونس ، ١٩٩٧م .
- تحفة الاحباب وطرفة الأصحاب في شرح ملحّة الإعراب ، للحضرمي (ت ٩٣٠هـ) ، تح : ط ١ ، مكتبة الإرشاد ، دار ابن حزم ، بيروت - لبنان ، ١٤٢٣هـ - ٢٠٠٢م .
- ترشيح العلل في شرح الجمل ، لصدر الأفاضل الخوارزمي (ت ٦١٧هـ)، تح : عادل محسن سالم العميري، ط ١ ، مكة المكرمة ، ١٤٨١هـ .
- تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد لأبن مالك (ت ٦٧٢هـ—) ، تح : محمد كامل بركات ، دار الكتاب العربي ، القاهرة ، ١٣٨٨هـ-١٩٦٨م .
- التعبير القرآني ، د. فاضل السامرائي ، دار الكتب والنشر ، الموصل ، ١٩٨٩م . - التعريفات ، لعلي بن محمد الجرجاني (ت ٨١٦هـ) ، تح : ابراهيم الابياري ، دار الكتاب العرب ، بيروت ١٤٠٥هـ .
- التفسير القيمّ ، لابن قيم الجوزية ، جمع محمد بن إويس الندوي ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان .
- تناوب حروف الجرّ في لغة القرآن ، د. محمد حسن عواد ، ط ١ ، دار الفرقان ، عمان ، الاردن ، ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م .
- تنقيح الأبواب في شرح غوامض الكتاب ، لابن خروف (ت ٦٠٩هـ—) ، تح : محمد خليفة بديري ، ط ١ ، منشورات كلية الدعوة الإسلامية ، طرابلس ، ١٤٢٥هـ-١٩٨٥م .
- التوطئة ، لأبي علي الشلوبين (ت ٦٥٤هـ)، تح : يوسف أحمد المطلوع ، دار التراث العربي ، القاهرة ، ١٣٩٣هـ - ١٩٧٣م .
- التوقيف على مهمات التعاريف ، للمناوي ، تح : محمد رضوان الداية ، ط ١ ، دار الفكر المعاصر ، بيروت - دمشق ، ١٤١٠هـ .

(ج)

- الجامع الصحيح المسمى صحيح مسلم ، لأبي الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري (ت ٢٦١هـ) ، الناشر: دار الجيل بيروت، دار الأفاق الجديدة . بيروت .
- الجامع الصغير في النحو ، لابن هشام الأنصاري ، تح : أحمد محمود الهرميل ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ، ١٤٠٠هـ - ١٩٨٠م .
- الجمل في النحو : لأبي القاسم الزجاجي ، تح : علي توفيق الحمد ، ط ١ ، مؤسسة الرسالة.

- الجمل في النحو ، لعبد القاهر الجرجاني (٤٧١ أو ٤٧٤ هـ) ، تح: يُسري عبدالغني عبدالله ، ط١ ، دار الكتب العلمية ، بيروت - لبنان ، ١٤١٠ هـ - ١٩٩٠ م .
- الجملة الاسمية ، علي ابو المكارم ، ط١ ، مؤسسة المختار للنشر والتوزيع ، القاهرة ، ٢٠٠٧ م .
- الجملة العربية تأليفها وأقسامها ، د.فاضل صالح السامرائي، منشورات المجمع العلمي ١٤١٩ هـ-١٩٩٨ م.
- الجملة العربية مكوناتها ، أنواعها، تحليلها، د.محمد إبراهيم عبادة ، مكتبة الآداب، القاهرة (د.ت).
- الجملة العربية نشأة وتطوراً وإعراباً، د. فتحي عبد الفتاح الدجني، مكتبة الفلاح، الكويت، ط١٣٩٨، ١٩٧٨ م.
- الجملة العربية والمعنى، د.فاضل صالح السامرائي، دار ابن حزم،بيروت لبنان، ١٤٢١ هـ - ٢٠٠٠ م.
- الجملة الفعلية ، علي ابو المكارم ، ط١ ، مؤسسة المختار للنشر والتوزيع ، القاهرة ، ٢٠٠٧ م .
- الجنى الداني في حروف المعاني ، للمرادي (ت٧٤٩ هـ-) ، تح : د. طه محسن ، مؤسسة الكتاب للطباعة والنشر ، ١٣٩٦ هـ-١٩٧٦ م .

(ح)

- حاشية الخضري على شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك ، لمحمد الخضري (ت١٢٨٧ هـ-)،تح: تركي فرحان مصطفى ، ط١ ، دار الكتب العلمية ، بيروت-لبنان، ١٤١٩ هـ-١٩٩٨ م.
- حاشية الصبان على شرح الأشموني ، لمحمد بن علي الصبان (ت١٢٠٦ هـ) ، ط١ ، مطبعة الاستقامة ، القاهرة ، ١٣٦٦ هـ-١٩٤٧ م .
- حجة القراءات ، لأبي زرعة عبد الرحمن بن زنجلة (ت حوالي ٤٠٣ هـ) ، تح : سعيد الافغاني ، ط٢ ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م .
- حروف المعاني بين الأصالة والحداثة ، حسن عباس ، منشورات الكتاب العرب ، دمشق ٢٠٠٠ م .

- حروف المعاني ، للزجاجي ، تح : علي توفيق الحمد ، ط ١ ، مؤسسة الرسالة - بيروت ، ١٩٨٤ م .

- حروف الهجاء ، لأبي الحسن المزني (من علماء القرن الثالث الهجري) ، تح : اشرف محمد عبدالله القصاص ، دار النشر للجامعات ، القاهرة (د.ت)

(خ)

- الخصائص ، لأبن جني (ت٣٩٢هـ) ، تح : محمد علي النجار ، دار الشؤون الثقافية العامة ، بغداد ، ١٩٩٠ م .

- الخلاصة النحوية ، د. تمام حسّان ، ط ١ ، عالم الكتب ، ١٤٢٠ هـ - ٢٠٠٠ م .

(د)

- الدراسات النحوية واللغوية عند الزمخشري ، د. فاضل صالح السامرائي ، دار النذير ، بغداد ، ١٩٧١ م .

- دراسات نقدية في النحو العربي ، د. عبد الرحمن أيوب ، مطبعة اللغة العربية ، بغداد ، (د.ت) .

- درّة التنزيل و غرّة التأويل ، للخطيب الإسكافي (٤٢١ هـ) ، منشورات دار الافاق الجديدة ، بيروت ، ط ١ ، ١٣٩٣ هـ - ١٩٧٣ م .

- دلائل الاعجاز ، عبد القاهر الجرجاني (ت٤٧١ هـ أو ٤٧٤ هـ) ، تح : محمود محمد شاكر ، مكتبة الخانجي - القاهرة ، (د.ت) .

(ر)

- رسالة الإفصاح ببعض ما جاء من الخطأ في الإيضاح (مطبوع مع كتاب الأيضاح لأبي علي الفارسي) ، لابن الطراوة (ت٥٢٨هـ) ، تح : د.حاتم صالح الضامن ، ط ١ ، عالم الكتب ، بيروت - لبنان ، ١٤٢٩ هـ - ٢٠٠٨ م .

- رصف المباني في شرح حروف المعاني ، للمالقي (ت٧٠٢هـ) ، تح : د. أحمد محمد الخراط ، ط ٣ ، دار القلم - دمشق ، ١٤٢٣ هـ - ٢٠٠٢ م .

(س)

- سر صناعة الاعراب ، لابن جني ، تح : حسن هنداوي ، دار القلم ، دمشق ، ط ١ ، ١٤١٥ هـ - ١٩٨٥ م .

- السفر الأول من شرح كتاب سيويه ، لأبي الفضل القاسم بن الصفار (٦٣٠ هـ) ، تح : معيض بن مساعد العوفي ، ط ١ ، دار المآثر ، المدينة النبوية ، ١٤١٩ هـ - ١٩٩٨ م .
- سرّ الفصاحة ، لابن سنان الخفاجي (٤٦٦ هـ) ، ط ١ ، دار الكتب العلمية ، بيروت - لبنان ، ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م .

(ش)

- شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك ، لابن عقيل (٧٦٩ هـ-) ، تح : محمد محيي الدين عبد الحميد ، مكتبة دار التراث - القاهرة ١٤٢٦ هـ - ٢٠٠٥ م .

- شرح الأشموني (٩٢٩ هـ) لألفية ابن مالك ، تح : عبد الحميد السيد محمد عبد الحميد ، المكتبة الأزهرية للتراث .

- شرح ألفية ابن مالك ، لابن الناظم (٦٨٦ هـ-) ، تح : د . عبد الحميد السيد محمد عبد الحميد ، دار الجيل ، بيروت .

- شرح الألفية لابن مالك ، للمراي ، تح : د. فخر الدين قباوة ، ط ١ ، دار مكتبة المعارف للطباعة والنشر ، بيروت - لبنان ، ١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م .

- شرح التسهيل (تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد) ، لأبن مالك ، تح : محمد عبد القادر عطا ، وطارق فتحي السيد ، ط ١ ، دار الكتب العلمية ، بيروت-لبنان ، ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠١ م .

- شرح تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد ، للمراي ، دراسة ، وتحقيق ، محمد خلف الرديني ، ١٤٢٣ هـ - ٢٠٠٢ م .

- شرح التصريح على التوضيح ، للشيخ خالد الأزهرى (٩٠٥ هـ-) ، تح : محمد باسل عيون السود ، ط ١ ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ، ١٤٢١ هـ - ٢٠٠٠ م .

- شرح جمل الزجاجي ، لابن خروف الاشبيلي (٦٠٩ هـ) تحقيق ودراسة (من الباب الأول حتى نهاية باب المخاطبة) د. سلوى محمد عرب، جامعة أم القرى ، ط ١ ، معهد البحوث العلمية وإحياء التراث الاسلامي ، ١٤٩١ هـ .

- شرح جمل الزجاجي ، لأبن عصفور الاشبيلي (ت ٦٦٩هـ) ، تح : د. صاحب أبو جناح ، مطابع دار الكتب للطباعة والنشر ، جامعة الموصل ، ١٤٠٠هـ-١٩٨٠م ، ١٤٠٢هـ-١٩٨٢م .
- شرح جمل الزجاجي ، لابن هشام الأنصاري ، تح : د.علي محسن عيسى مال الله ، ط ١ ، عالم الكتب ، مكتبة النهضة العربية ، بيروت ، ١٤٠٦هـ-١٩٨٦م .
- شرح الجمل في النحو ، عبد القاهر الجرجاني ، تح : خليل عبد القادر عيسى ، ط ١ ، دار ابن حزم ، بيروت ، لبنان ، ١٤٣٢هـ-٢٠١١م .
- شرح الحدود النحوية ، لجمال الدين الفاكهي (ت ٩٧٢هـ) ، تح : د. محمد الطيب الإبراهيم ، ط ١ ، دار النفائس ، بيروت- لبنان ، ١٤١٧هـ - ١٩٩٦م .
- شرح الدروس في النحو ، لابي محمد سعيد بن المبارك ابن الدهان (ت ٥٦٩هـ) ، تح : د.ابراهيم محمد أحمد الإدكاوي ، ط ١ ، مطبعة الامانة ، القاهرة ، ١٤١١هـ - ١٩٩١م .
- شرح الرضي على الكافية ، لرضي الدين الاسترلابادي (ت ٦٨٦هـ) ، تح : يوسف حسن عمر ، ط ٢ ، منشورات جامعة فاريونس ، بنغازي ، ١٩٩٦م .
- شرح شافية ابن الحاجب، لرضي الدين الاسترلابادي ، تح : مُحمّد نور الحسن ، ومُحمّد الزفزاف ، ومُحمّد محيي الدين عبد الحميد ، دار الكُتُب العلميّة، بيروت - لبنان ، ١٣٩٥هـ - ١٩٧٥م .
- شرح شذور الذهب ، لأبن هشام الأنصاري ، تح : محمد ياسر شرف ، ط ١ ، دار إحسان للنشر والتوزيع ، طهران ، إيران ، ١٤١٧هـ .
- شرح على بانة سعاد ، لابن هشام ، لعبد القادر بن عمر البغدادي (ت ١٠٨١هـ) ، تح : نظيف محرّم خواجه ، دار صادر ، بيروت ، ١٤٠٠هـ - ١٩٨٠م .
- شرح عيون الإعراب، لعلي بن فضال المُجاشعي (ت ٤٧٩هـ) ، تح : د. حتّا جميل حدّاد ، ط ١ ، مكتبة المنار ، الأردن ، الزرقاء ، ١٤٠٦هـ-١٩٨٥م .
- شرح القوائد السبع الطوال الجاهليات ، لأبي بكر ابن الانباري ، تح : عبد السلام محمد هارون ، ط ٢ ، دار المعارف بمصر ، ١٩٦٩م .
- شرح قطر الندى ، وبل الصدى ، لأبن هشام الأنصاري ، تح : محمد محيي الدين عبد الحميد ، طهران ، ١٣٨٠هـ .

- شرح الكافية الشافية، لابن مالك، تح: علي محمد معوض ، وعادل أحمد عبد الموجود ، ط ١ ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ، ١٤٢٠هـ-٢٠٠٠م.
- شرح كتاب سيبويه ، لأبي سعيد السيرافي (ت٣٦٨هـ) ، ج١٨ ، تح : د. أشرف محمد فريد غنام ، مطبعة دار الكتب والوثائق القومية ، القاهرة ، ١٤٣٣هـ - ٢٠١٢م .
- شرح كتاب سيبويه ، لعلي بن عيسى الرماني (ت٣٨٤هـ) ، ضمن كتاب الرماني النحوي ، د.مازن المبارك ، دمشق ١٩٦٣ م .
- شرح لبّ الألباب في علم الإعراب ، محمد بن بير علي البركلي (ت٩٨١هـ) ، تح: د.حمدي الجبالي ، ط ١ ، دار المأمون للنشر والتوزيع ، ١٤٣٢هـ - ٢٠١٢م .
- شرح اللمع ، لابن بزّهان العكبري (ت٤٥٦هـ) تح : د. فائز فارس ، ط ١ ، الكويت ، ١٤٠٤هـ-١٩٨٤م .
- شرح اللمع ، لابي القاسم عمر بن ثابت الثمانيني (ت٤٤٢هـ) تح : د.فتحي علي حسانين ، ط ١ ، دار الحرم للتراث - القاهرة ، ٢٠١٠م .
- شرح اللمع ، لجامع العلوم الباقولي ، تح : ابراهيم محمد أبو عبادة ، جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ، دار الثقافة والنشر بالجامعة ، السعودية ، ١٤١١هـ - ١٩٩٠م .
- شرح اللمع في النحو ، للواسطي الضرير (كان حيا قبل سنة ٤٦٩هـ) ، تح : رجب عثمان محمد ، ط ١ ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ، ١٤٢٠هـ - ٢٠٠٠م .
- شرح المختصر على تلخيص المفتاح ، للفتازاني ، طهران (د . ت) .
- شرح المفصل لأبن يعيش(ت٦٤٣هـ)،عالم الكتب،بيروت، مكتبة المتنبّي ،القاهرة.
- شرح المقدمة الجزولية الكبير ، للشلوبين (ت ٦٤٥هـ) تح: د.تركي بن سهو بن نزال العنبي ، مكتبة الرشد ، الرياض .
- شرح المقدمة المحسبة ، لأبن بابشاذ (ت٤٦٩هـ) ، تح : خالد عبد الكريم ، ط ١ ، المكتبة العصرية ، الكويت ، ١٩٧٦م .
- شرح المقدمة المحسبة في النحو الموسوم بـ : عمدة ذوي الهمم على المحسبة في علمي اللسان والقلم ، لابن هطيل اليمني (ت٨١٢هـ) ، تح : د. شريف عبد الكريم النجار ، دار عمار ، الاردن ، ١٤٢٨هـ - ٢٠٠٨م .

- شواهد التوضيح والتصحيح لمشكلات الجامع الصحيح ، لأبن مالك ، تح : د. طه محسن ، دار آفاق للطباعة والنشر ، العراق ، ١٤٠٥هـ-١٩٨٥م .

(ص)

- الصاحبى فى فقه اللغة وسنن العربية فى كلامها ، لأحمد بن فارس (ت٣٩٥هـ) ، تح : مصطفى الشويمى ، مؤسسة بدران للطباعة والنشر ، بيروت-لبنان ، ١٣٨٢هـ-١٩٦٣م .

- الصحاح تاج اللغة وسر العربية ، لابن حماد الجوهري (ت٣٩٨هـ) ، تح : احمد عبد الغفور عطار ، القاهرة ، ١٣٧٥هـ - ١٩٥٦م .

(ض)

- ضرائر الشعر ، او كتاب ما يجوز للشاعر فى الضرورة ، لابي عبد الله محمد القزاز القيروانى (ت٤١٢هـ) ، تح : الدكتور محمد زغول سلام ، والدكتور محمد مصطفى هدارة ، الناشر منشأة المعارف بالاسكندرية .

- ضوابط الفكر النحوي دراسة تحليلية للأسس الكلية التى بنى عليها النحاة آراءهم ، د. محمد عبد الفتاح الخطيب ، دار البصائر ، القاهرة ، ٢٠٠٦م .

(ع)

- على طريق التفسير البيانى ، د. فاضل صالح السامرائى ، ج٢ ، منشورات جامعة القاهرة - الامارات ، ١٤٢٥-٢٠٠٤م .

- العلاقات بين النصوص فى التأليف العربى - دراسة على تفارح النصوص العربية ، منهج جديد لعلم البيولوجرافيا التكوينية ، د. كمال عرفات نبهان ، دار العربى ، القاهرة ، ١٩٩٣م .

- علل النحو ، لأبن الوراق (ت٣٨١هـ) ، تح : د. محمود جاسم الدرويش ، بيت الحكمة ، العراق - بغداد ، ٢٠٠٢م .

- العين ، للخليل بن أحمد الفراهيدى (ت١٧٥هـ) ، تح : د. مهدي المخزومى ، ود. إبراهيم السامرائى ، دار الرشيد ، بغداد ، ١٩٨٠-١٩٨٥ .

(ف)

- الفائق فى غريب الحديث ، للزمخشري ، تح: علي محمد البجاوي ، ومحمد أبو الفضل ابراهيم ، ط٢ ، دار المعرفة ، لبنان ، (د.ت)

- فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية من علم التفسير، لمحمد بن علي الشوكاني (١٢٥٠هـ)، دار إحياء التراث العربي، بيروت.
- الفصول الخمسون، لزين الدين بن عبد المعطي المغربي (ت ٦٢٨هـ)، تح: محمود محمد الطنّاحي، دار إحياء الكتب العربية، د.ت.
- في أصول النحو، سعيد الافغاني، مديرية الكتب والمطبوعات الجامعية - دمشق، ١٤١٤هـ - ١٩٩٤م.
- في بناء الجملة العربية، د.محمد حماسة عبد اللطيف، ط١، دار القلم، الكويت، ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م.

(ق)

- القاموس المحيط، للفيروزآبادي (ت ٨١٧هـ)، دار الفكر، بيروت، ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م.
- قواعد المطارحة، لجمال الدين ابن إياز (ت ٦٨١هـ)، تح: د.عبد الله بن عمر الحاج ابراهيم، ط ١، مكتبة العبيكان، ١٤٣٢هـ - ٢٠١١م.

(ك)

- الكافي في الإفصاح عن مسائل كتاب الإيضاح، لابن أبي الربيع الأندلسي، تح: د. فيصل الحفيان، ط ١، مكتبة الرشد، الرياض، السعودية، ١٤٢٢هـ - ٢٠٠١م.
- الكبائر، للذهبي (ت ٧٤٨هـ)، تح: السيد العربي، دار الخلفاء للنشر والتوزيع، المنصورة، ط ١، ١٤١٦هـ - ١٩٩٥م.
- الكتاب، لسبويه (ت ١٨٠هـ) ط ١ تح: عبد السلام هارون، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٣٩٥هـ - ١٩٧٥م.
- الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل، للزمخشري، اعتنى به: خليل مأمون شيحا، ط ١، دار المعرفة، بيروت - لبنان، ١٤٢٣هـ - ٢٠٠٢م.
- كشف المشكلات وإيضاح المعضلات، لجامع العلوم الباقولي (ت ٥٤٣هـ)، تح: د.د. محمد أحمد الدالي مطبوعات مجمع اللغة العربية، دمشق، ١٤١٥هـ - ١٩٩٤م.
- كشف المشكل في النحو، لعلي بن سليمان اليمني (ت ٥٩٩هـ)، تح: هادي عطية مطر، مطبعة الإرشاد، ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م.

- الكليات ، معجم في المصطلحات ، والفروق اللغوية ، لأبي البقاء الكفوي (ت ١٠٩٤هـ) ، تح : د. عدنان درويش ، محمد المصري ، ط ٢ ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ١٤١٩هـ - ١٩٩٨م

(ل)

- لسان العرب ، لأبن منظور (ت ٧١١هـ) ، دار صادر ، بيروت .
- اللامات ، للزجاجي (ت ٣٣٧هـ) د.مازن المبارك ، دار صادر ، بيروت ، ط ٢ ، ١٤١٢هـ - ١٩٩٢م .

- اللباب في علل البناء والاعراب ، ابي البقاء العكبري ، تح : محمد عثمان ، ط ١ ، مكتبة الثقافة الدينية ، القاهرة ، ١٤٣٠هـ - ٢٠٠٩م .

- اللغة العربية معناها ومبناها ، د. تمام حسان ، دار الثقافة ، الدار البيضاء ، المغرب (د.ت).
- اللمع في العربية ، لابن جنبي ، تح : د. سميح أبو مغلي ، دار مجدلاوي للنشر ، عمان ، ١٩٨٨م .

(م)

- ماءات القرآن ، لعلي بن الحسين الباقر ، تح : د. عبد القادر عبد الرحمن السعدي ، ط ١ ، دار الأنبار ، العراق - بغداد ، ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٣م .

- مجاز القرآن ، لابي عبيدة معمر بن المثنى (ت ٢١٠هـ) ، تح : د. محمد فؤاد سزكين ، ط ١ ، مكتبة الخانجي ، مصر : ١٣٧٤هـ - ١٩٥٤م .

- مجالس ثعلب ، لأحمد بن يحيى ثعلب (ت ٢٩١هـ) ، تح : عبد السلام محمد هارون ، دار المعارف ، مصر ، ١٩٦٠ .

- مجيب الندا في شرح قطر الندى ، للفاكهي (ت ٩٧٢هـ) تح : د. مؤمن عمر محمد البدارين ، ط ١ ، الدار العثمانية للنشر ، عمان ، ١٤٢٩هـ - ٢٠٠٨م .

- المحصول في شرح الفصول (شرح فصول ابن معطي في النحو) لابن إياز البغدادي (ت ٦٨١هـ) ، تح : د. شريف عبد الكريم النجار ، ط ١ ، دار عمار ، عمان - الاردن ، ١٤٣٠هـ - ٢٠١٠م .

- مختار الصحاح ، لابي بكر الرازي (ت ٦٦٦هـ) ، بيروت ، ١٤٠١هـ - ١٩٨٩م .

- المخترع في إذاعة سرائر النحو ، للأعلم الشنتمري (ت ٤٧٦هـ) ، تح : د. حسن بن محمود هنداوي ، ط ١ ، دار كنوز اشبيليا ، السعودية ، ١٤٢٧هـ - ٢٠٠٦م .
- المدارس النحوية ، د. خديجة الحديثي ، مطبعة جامعة بغداد ، ١٩٨٦ م .
- مدخل الى دراسة الجملة العربية، د. محمود أحمد نحلة، دار النهضة العربية، بيروت، ١٤٠٨هـ-١٩٨٨م .
- المزهري في علوم اللغة ، لجلال الدين السيوطي ، تح : أحمد جاد المولى وجماعة ، دار احياء الكتب العربية ، ط ٤ ، ١٣٧٨هـ - ١٩٥٨م .
- المسائل البصريات ، لأبي علي الفارسي ، تح : د. محمد الشاطر أحمد ، ط ١ ، مطبعة المدني ، مصر ، ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م .
- المسائل العسكرية في النحو العربي ، لأبي علي الفارسي ، تح : علي جابر المنصوري ، ط ١ ، مطبعة الجامعة ، بغداد ، ١٩٨٢م .
- المسائل المشكلة المعروفة بالبغداديات ، لأبي علي الفارسي ، تح : صلاح الدين عبد الله السنكاوي ، مطبعة العاني ، بغداد .
- المسائل المنثورة ، لأبي علي الفارسي ، تح : د. شريف عبد الكريم النجار ، ط ١ ، دار عمار ، الأردن ، ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٤م .
- المساعد على تسهيل الفوائد ، لابن عقيل ، تح : د. محمد كامل بركات ، دار الفكر ، دمشق ، ١٤٠٠هـ - ١٩٨٠م .
- المستقل بالمفهومية في حل ألفاظ الجرّومية ، شمس الدين الراعي (ت ٨٥٣هـ) تح: احمد محمد جاد الله ، ط ١ ، دار النور ، سوريا - لبنان - الكويت ، ١٤٣٣هـ - ٢٠١٢م .
- معاني الابنية ، د. فاضل السامرائي ، ساعدت على نشره جامعة بغداد (د. ت) .
- معاني الحروف ، المنسوب لعلي بن عيسى الرماني ، تح : د. عبد الفتاح اسماعيل شلبي ، ط ٣ ، دار الشروق ، جدة ، ١٤٠٤هـ-١٩٨٤م .
- معاني القرآن للأخفش الأوسط (ت ٢١٥هـ) ، تح : د. فائز فارس ، ط ٢ ، الكويت ، ١٤٠١هـ-١٩٨١م .
- معاني القرآن للفراء (ت ٢٠٧هـ) ، تح : نجاتي ، والنجار ، وشلبي ، وناصر ، ط ٣ ، مطبعة دار الكتب المصرية ، القاهرة ، ١٤٢٢هـ-٢٠٠١م .

- معاني النحو ، د. فاضل صالح السامرائي ، مطبعة التعليم العالي في الموصل ، ١٩٨٩-١٩٩٠ م .
- معترك الاقران في اعجاز القرآن ، للسيوطي ، تح : احمد شمس الدين ، دار الكتب العلمية ، بيروت - لبنان (د.ت) .
- معجم مقاييس اللغة ، لاحمد بن فارس (ت ٣٩٥هـ) ، تح : عبد السلام هارون ، (د. ت) .
- المعجم الوسيط ، ابراهيم مصطفى ، احمد الزيات ، حامد عبد القادر ، احمد النجار ، تح : مجمع اللغة العربية ، دار الدعوة للنشر (د.ت)
- المغني في النحو ، لابن فلاح اليميني (ت ٦٨٠هـ) ، تح : عبد الرزاق السعدي ، ط ١ ، مطابع دار الشؤون الثقافية ، بغداد ، ١٩٩٩م - ٢٠٠٠م .
- مغني اللبيب من كتب الأعراب ، لابن هشام الأنصاري ، تح : د. مازن المبارك ، ومحمد علي حمد الله ، مؤسسة الصادق للطباعة والنشر ، طهران ، ١٩٧٨م .
- المفصل في علم العربية ، لجار الله الزمخشري ، تح : محمد محيي الدين عبد الحميد ، مطبعة حجازي ، القاهرة (د.ت) .
- المفصل في شرح المفصل (باب الحروف) ، لعلم الدين السخاوي (٦٤٣هـ) تح: د. يوسف الحشكي ، الاردن ، ٢٠٠٢م .
- مفهوم الجملة عند سيبويه ، د. حسن عبد الغني الاسدي ، دار الكتب العلمية ، بيروت - لبنان ، ١٤٢٨هـ - ٢٠٠٧م .
- مقاييس اللغة ، لأحمد بن فارس ، تح : عبد السلام محمد هارون ، اتحاد الكتاب العرب ، ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٢م .
- المقتصد في شرح الإيضاح لعبد القاهر الجرجاني ، تح : د. كاظم بحر المرجان ، منشورات وزارة الثقافة والإعلام ، العراق ، ١٩٨٢م .
- المقتضب ، للمبرد (ت ٢٨٥هـ) ، تح : محمد عبد الخالق عضيمة ، القاهرة ، ١٤١٥هـ - ١٩٩٤م .
- المقرب ، لابن عصفور ، تح : د. احمد عبد الستار الجواري ، ود. عبد الله الجبوري ، مطبعة العاني ، بغداد ، ١٩٨٦م .

- الموسوعة الفقهية الكويتية ، وزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية ، ط ٢ ، ذات السلاسل ، الكويت ، ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٣ م .
- موصل الطلاب الى قواعد الاعراب ، خالد الازهري (٩٠٥ هـ) تح: د. عبد الكريم مجاهد ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ١٩٩٦ م .
- الموفي في النحو الكوفي ، للسيد صدر الدين الكنغراوي (ت ١٣٤٩ هـ) ، تح : محمد بهجة البيطار ، مطبوعات المجمع العلمي العربي ، دمشق ، (د.ت)
- من أسرار البيان القرآني ، د. فاضل السامرائي دار الفكر ، عمان - الاردن عام ١٤٣٠ هـ - ٢٠٠٩ م .
- من اسرار حروف الجر في الذكر الحكيم ، الدكتور محمد أمين الخضري ، مكتبة وهبة ، القاهرة ، ط ١ ، ١٤٠٩ هـ - ١٩٨٩ م .
- من أسرار اللغة ، ابراهيم أنيس ، ط ٨ ، مكتبة الانجلو المصرية - القاهرة ، ٢٠٠٣ م .
- المنهاج في شرح جمل الزجاجي ، ليحيى بن حمزة العلوي (ت ٧٤٩ هـ) ، تح د. هادي عبد الله ناجي ، ط ١ ، مكتبة الرشد ناشرون ، المملكة العربية السعودية ، ١٤٣٠ هـ - ٢٠٠٩ م .
- منهج السالك (تعليقات أبي حيان على الفية ابن مالك) ، تعليق مع المقدمة : سدني كلازر ، مطبعة المجمع الأمريكي الشرقي ، بنوهانن - كنيكتكت ، ١٩٤٧ م .

(ن)

- نتائج الفكر في النحو ، لأبي القاسم السهيلي ، تح : د. محمد إبراهيم البنا ، منشورات جامعة قار يونس ، ١٣٩٨ هـ - ١٩٧٨ م .
- نحو التيسير دراسة ونقد منهجي ، د. احمد عبد الستار الجواري ، مطبعة المجمع العلمي العراقي ، ١٩٨٤ م .

(هـ)

- همع الهوامع في شرح جمع الجوامع ، للسيوطي ، تح : د. عبد العال سالم مكرم ، مؤسسة الرسالة ، ١٤١٣ هـ - ١٩٩٢ م .

الرسائل الجامعية :-

- آراء الدكتور فاضل السامرائي في كتابه (معاني النحو) ، مظفر عبد رومي الظاهري ، رسالة ماجستير ، كلية العلوم الاسلامية ، جامعة بغداد ، ٢٠٠٤ م .
- استدراقات ابن عاشور على الرازي والبيضاوي وأبي حيان في تفسيره التحرير والتنوير — دراسة نظرية تطبيقية ، أحمد بن محمد بن قاسم مذكور ، أطروحة دكتوراه ، جامعة أم القرى ، كلية الدعوة وأصول الدين ، ١٤٣٢ هـ - ٢٠١١ م .
- البحث النحوي في تهذيب اللغة للأزهري ، محمد عبد الرسول سلمان الزبيدي ، رسالة ماجستير ، كلية التربية ، الجامعة المستنصرية ، ١٩٩٧ م .
- تاج العروس بين الاستدراك اللغوي والنقد المعجمي - دراسة لغوية تحليلية ، نوف محمد عبد الله المؤذن الدوسري ، أطروحة دكتوراه ، جامعة أم القرى ، كلية اللغة العربية ، ١٤٢٧ - ١٤٢٨ هـ .
- التضمنين في حروف الجرّ في القرآن الكريم ، خليل اسماعيل العاني ، رسالة ماجستير ، كلية الاداب ، جامعة بغداد ، ١٩٩٨ م .
- تعقبات الإمام ابن كثير على من سبقه من المفسرين من خلال كتابه تفسير القرآن العظيم جمعاً ودراسةً ، احمد بن عمر بن أحمد السيد ، أطروحة دكتوراه ، جامعة أم القرى ، كلية الدعوة وأصول الدين ، قسم الكتاب والسنة ، ١٤٣١ هـ - ٢٠١٠ م .
- تعقيبات أبي علي الفارسي على آراء سيويه الصرفية جمعاً ودراسة ، سامي بن محمد بن يحيى الفقيه الزهراني ، جامعة أم القرى ، اطروحة دكتوراه ، كلية اللغة العربية ، السعودية ، ١٤٣١ هـ - ١٤٣٢ هـ .
- التوجيه البياني للتعبير القرآني عند الدكتور فاضل السامرائي ، سعد جمعة صالح الدليمي ، رسالة ماجستير ، كلية التربية ، جامعة ديالى ، ٢٠٠٥ م .
- الجملة العربية في دراسات المحدثين ، حسين علي فرحان العقيلي ، اطروحة دكتوراه ، كلية الاداب ، الجامعة المستنصرية ، ٢٠٠٠ م .
- جهود فاضل السامرائي النحوية ، وسام طلال أحمد بكر ، رسالة ماجستير ، كلية التربية ، جامعة تكريت ، ١٩٩٩ م .
- شرح اللمع في العربية للأسعد بن نصر العبرتي (ت ٥٨٩ هـ) دراسة وتحقيق ، صالح بن محمد الصعب ، رسالة ماجستير ، كلية دار العلوم ، جامعة القاهرة .

- ظاهرة المنع في النحو العربي ، مازن عبد الرسول سلمان ، رسالة ماجستير ، كلية التربية ، الجامعة المستنصرية ، ٢٠٠١ م .
- ظاهرة النيابة في العربية ، عبد الله صالح بابعير ، اطروحة دكتوراه ، كلية الآداب ، الجامعة المستنصرية ، ١٩٩٧ م .
- المستويات الدلالية في القراءات القرآنية الأربع عشرة (دراسة تحليلية) ، صالح هادي القرشي ، اطروحة دكتوراه ، كلية الآداب ، الجامعة المستنصرية ، ٢٠٠٠ م .
- نحو أبي بكر الأنباري الكوفي في كتبه ، علاء حسين علي الخالدي ، اطروحة دكتوراه ، كلية الآداب ، الجامعة المستنصرية ، ٢٠٠٤ م .
- نحو سيبويه في كتب النحاة - دراسة تحقيق وتقويم ، مازن عبد الرسول سلمان ابراهيم ، اطروحة دكتوراه ، كلية الآداب ، الجامعة المستنصرية ، ٢٠٠٦ م .

البحوث :-

- الاستقراء في النحو ، د. عدنان محمد سلمان ، مجلة المجمع العلمي العراقي ، بغداد ، ج ٣ ، مج ٣٥ ، ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م .
- أسلوبية الاستدراك محاولة تأصيلية في علم الأسلوب المقارن ، د. حسن يحيى الخفاجي ، د. خالد سهر ، ملحق مجلة كلية الآداب ، الجامعة المستنصرية ، ع ٣٨ ، ٢٠٠٢ م ، وقائع المؤتمر العلمي الرابع عشر المعقود في ١٢-١٣ ايار ٢٠٠٢ م .
- الإعراب وأثره في المعنى ، د. فضل الله النور علي ، مجلة العلوم الانسانية والاقتصادية ، ع ١٤ ، يوليو ، ٢٠١٢ م .
- التضمن ، للشيخ أحمد الاسكندري ، مجلة مجمع اللغة العربية بالقاهرة ، ج ١ ، رجب ، ١٣٥٣ هـ - ١٩٣٤ م .
- التضمن النحوي وتوجيهاته في القرآن الكريم ، د. مازن عبد الرسول سلمان ، مجلة كلية الآداب ، الجامعة المستنصرية ، ع ٥٣ ، ١٤٣٠ هـ - ٢٠١٠ م .
- الجملة العربية في ضوء الدراسات اللغوية الحديثة ، د. نعمة رحيم العزاوي ، مجلة المورد ، دار الشؤون الثقافية العامة ، العراق ، مجلد: (١٠) ، عدد: (٣-٤) ، ١٤٠٢ هـ - ١٩٨١ م .

- الجملة في نظر النحاة العرب ، عبد القادر المهيري ، حوليات الجامعة التونسية ، تونس ، العدد: (٣) ، ١٩٦٦ م .
- ظاهرة الاعراب وأهميتها في النحو العربي ، خالد بلمصايح ، مجلة حوليات التراث ، ع ١٢ ، ٢٠١٢ م .
- علامات في الفكر النحويّ العربيّ ، بحث في نظام الجملة عند آبن جني (ت ٣٩٢هـ) - القواعد ، والمنطلقات التأسيسية ، د. مازن عبد الرسول سلمان ، مجلة كلية التربية ، ٢٠٠٩م .
- (ما) المشبهة بليس بين الاعمال والالغاء (دراسة نحوية دلالية) ، د. عبد الرسول سلمان ، منشورات وحدة البحث اللغوي ، رقم (١٨) ، كلية التربية ، الجامعة المستنصرية ، ١٤٣٢هـ - ٢٠٠٢ م .
- المعاني المشتركة بين حروف الجر ، د. فاضل صالح السامرائي ، مجلة المجمع العلمي العراقي ، ج ٤ ، مج ٣٩ ، ١٤٠٩هـ - ١٩٨٨ م .
- من مباحث التحقيق النحوي ، حقيقة ما عرف بـ (نون الوقاية من الكسر) في النحو العربي ، د. عبد الرسول سلمان ، كلية التربية الاصمعي ، جامعة ديالى ، عدد خاص بوقائع المؤتمر العلمي السادس ، للمدة من ١٤-١٥ نيسان ٢٠١٠ م .
- الموقفي في النحو لابن كيسان (ت ٢٢٩هـ) ، تح : د. عبد الحسين الفتلي ، ود. هاشم طه شلاش ، مجلة المورد، مج ٤ ، ع ٢٤ ، ١٣٩٥ هـ - ١٩٧٥ م .

المحاضرات :

- النحو والتيسير ، د. فاضل السامرائي ، نشرت في كتاب محاضرات الندوة المفتوحة التي أقيمت في المجمع العلمي العراقي - بغداد - ١٩٩٤ م .