

الاشراف على بحوث المرحلة الرابعة للعام الدراسي 2020-2021
الدراسة الصباحية

ت	اسم التدريسي	اسم الطالب	عنوان البحث
.1	أ.د عباس فاضل جواد	حيدر عبد الرحمن حسين علي	وظيفة المعنى اللغوي لكلمة أمن ومشتقاتها في تفسير أي من الذكر الحكيم .
.2	أ.د اسماء كاظم فندي	خالد نصر لامي جمعة	وظيفة المعنى اللغوي لكلمة مسلم ومشتقاتها في تفسير بعض من أي الذكر الحكيم.
.3	أ.د عادل عبد الرحمن نصيف	مريم حمد حمود	وظيفة المعنى اللغوي في التفسير المعاصر لبعض الألفاظ الواردة في المصحف الشريف .
.4	أ. د عبد الحسن عبد الامير احمد	آمنة حسن حمد	ملامح العلاقات الاجتماعية في شعر المتنبي (دراسة في الموضوع والفن).
.5	أ.د. قسمة مدحت حسين	إبراهيم عاصي هادي شباط	أنماط التغذية الراجعة في تعليم اللغة العربية.
.6	أ.د مازن عبد الرسول سلمان	أحباب كريم مهدي	حروف الجر ومعانيها في سورة محمد .
		احسان حامد عباس دلو	قصيدة النثر عند جبران خليل جبران.
		أحمد حامد علي ايدام	التطور التاريخي للتقييات التربوية .
		أحمد علي احمد	أهمية القراءة الجهرية في تعليم القراءة لتلاميذ المرحلة الابتدائية.
		أحمد مصطفى محمد همبل	الطريقة الاستقرائية وأهميتها في تدريس اللغة العربية.
		أخلاص علي محمد منديل	المفعول المطلق في العربية .
		أرشد بكر محمود محمد	التطبيق وأهميته في العملية التعليمية .
		أزهار حسين علي	اساليب التعلم النشط في العملية التعليمية.
		أسراء شلال حبيب حميد	مهارات التعليم التقنية الازمة لمعجمي اللغة العربية في منهج التعلم عن بعد من وجهة نظر المعلمين.
		أسراء عامر محمود حلبوص	صعوبات تعلم اللغة العربية في منهج التعليم المدمج من وجهة نظر الطلبة .
		أسماء عدنان اسكندر	الطبيعة في شعر طرفة بن العبد
		أسماء علي عبد الحسين كاظم	وصف المرأة عند المتنبي .
		أفراح عامر مجيد عبد الله	وصف المرأة في شعر المعلقات.
		آمال طه شاكر	المدح عند الأعشى
		أمواج عباس مجید ابراهيم	الأحكام التقويمية في كتاب شرح قواعد الاعراب للكافيجي (ت 879هـ).
		آيات زياد احمد	الصعوبات التي تواجه طالب كلية التربية الأساسية عند كتابة بحث التخرج .

		آيات سلطان محمد عباس		
	لغات القبائل في كتاب مغني التبيب لابن هشام دراسة نحوية .	آيات علي عبد الله حمادي		
	الإطناب والإسهاب في البلاغة العربية مع دراسة تطبيقية في أي من القرآن الكريم.	آيات علي عبد الله حمادي		
	خبر المبتدأ في العربية .	آيات وليد ناجي حميد		
	أسماء الأفعال في العربية .	آية طاهر محمد كيطان		
	(لا) في العربية .	آية عبدالحق مسلم		
	التحذير والاغراء في العربية.	أيلاف شاكر حمود محمود		
	دور استراتيجيات القراءة الناقدة في العملية التعليمية.	أيلاف شدهان عباس علي		
	دور التعليم الإلكتروني في العملية التعليمية.	أيمان محمد لطيف		
	الخطأ الإملائي وعلاقتها بالخطأ النحوية	أيمان هادي حكيم حياس		
	دور استراتيجيات الذكاءات المتعددة في العملية التعليمية .	ايها ب حمد عبدالله		
	معاني حروف الجر في سورة لقمان .	باسل غانم فرحان		
	مسلم بن الوليد الانصاري (حياته وشعره).	براء علي ابراهيم		
	شعراء سيف الدولة الحمداني .	تبارك زياد شفيق توفيق		
	الاغراض الشعرية عند النابغة الذبياني.	تركان عماد اسد عبدالله		
	أهمية التنمية المستدامة في العملية التعليمية .	جمانة اسماعيل خليل علوش		
	التعزيز في العملية التعليمية .	جيهران زيد عبدالعزيز		
	التعليم ،مفهومه، أهميته ، التعليم الانتقائي نموذجا.	حسن صادق محمود شكور		
	القراءة مفهومها ، أهميتها، أنواعها.	الحسين علي سعدي مالك		
	أسلوب النداء وتطبيقاته في القرآن الكريم .	حمزه حميد مخلف		
	الأثر البياني لتكرار الجملة الفعلية في القرآن الكريم .	حنان طالب حميد		
	الأثر البياني لتكرار الجملة الاسمية في القرآن الكريم .	حنين سالم عطية مطلوك		
	الأثر البياني لتكرار الحرف وشبه الجملة في القرآن الكريم .	حوراء رائد صبيح محمد		
	الغزل في شعر مظفر النواب .	حوراء عادل شعلان كريم		
	المدح في شعر الجواهري .	حوراء عادل فوزي صادق		
	الشعر القومي عند الرصافي .	حوراء منذر محمود خلف		
	المرأة في شعر محمود درويش.	رعد طه ياسين عبد الله		
	التعبير وأهميته في العملية التعليمية .	الحان عادل محمود ظاهر		
	التعبير وعلاقته بالتفكير الابداعي .	حيدر تركي كزار		
7	أ.د علاء حسين علي			
8	أ.د. هيفاء حميد حسن			
9	أ.د محمود عبد الرزاق جاسم			
10	أ.د محمد عبد الوهاب عبد الجبار			
11	أ.د. عمر رحمان حميد			
12	أ.د جلال عبد الله خلف			
13	أ.د مؤيد سعيد خلف			

.14	أ.د. رياض عدنان محمد	خلدون ستار عواد خميس	دعاء منظر صالح	عبدالحسين	السلوك المصنوع لدى الطالب الجامعي .	أحمد شوقي (فنون الأدبية).
.	.	دراسة بلاغية لديوان الشاعر بدر شاكر	رحاب قاسم عدوان	رفل علي اسماعيل	المقدمة الطليلية في القصيدة الجاهلية .	.
.	.	ظاهره الاطناب في البلاغة العربية .	رفل علي حسب الله عبد	.	.	.
.	.	المقدمة في المعلمات السبع دراسة	رقية خالد عباس صالح	.	.	.
.	.	تحليلية موضوعية.	رقية فؤاد مجید كاظم	.	.	.
.	.	المهارات القرائية وأهميتها في تعليم
.	.	اللغة العربية .	زمن احمد عزيز شانع	.	.	.
.	.	هاجس المواجهة في شعر الجواهري .	زهراء جبار ابراهيم	.	.	.
.	.	مهارات التدريس وأهميتها في تعليم	رؤى عبد الحميد صالح	.	.	.
.	.	اللغة العربية.	ایوب	.	.	.
.	.	صادية ابن زيدون دراسة فنية .	زمن احمد عزيز شانع	.	.	.
.	.	كتاب النظارات عند المنفلوطى.	زهراء حافظ عزيز	.	.	.
.	.	صورة الطفل في الشعر الجاهلي .	اسماعيل	.	.	.
.	.	كتاب دمعة وابتسمة للشاعر جبران	زهراء سعد عبد الرسول	.	.	.
.	.	خليل جبران.
.	.	أثر المتنبي في شعر الجواهري .	زهراء عدي قحطان	.	.	.
.	.	الاستدلال بالشاهد القرآني على القضايا	زينب حسين قاسم كاظم	.	.	.
.	.	النحوية – دراسة في باب المرفوعات
.	.	مهارات التدريس.	زينب حيدر حميد	.	.	.
.	.	أثر اختلاف الاعراب في تحديد المعنى	ظفر عادل عبود عباس	.	.	.
.	.	دراسة في كتاب معاني القرآن واعرابه
.	.	للزجاج.
.	.	أثر الحزن في شعر نازك الملائكة .	سارة ايوب مدلول جاسم	.	.	.
.	.	صورة الموت في شعر الصعاليك.	زينب ظاهر ادعييم	.	.	.
.	.	القصيدة الدرامية في شعر عدنان	زينب عبد الرحمن غضبان	.	.	.
.	.	الصائغ.
.	.	(ما) في سورة الحجر دراسة نحوية .	زينب هاشم طالب كاظم	.	.	.
.	.	استخدام لغة الحياة اليومية في الشعر	سارة احمد صالح	.	.	.
.	.	العربي الحديث
.	.	تراث الحواس في شعر بشار بن برد.	سارة عماد عبد جواد	.	.	.
.	.	الخلاف النحوي في كتاب شرح ابن عقيل	سارة محسن علي ياسين	.	.	.
.	.	شعراء النقائض في العصر الاموي .	سارى غفور جاسم محمد	.	.	.
.	.	جمال الطبيعة في شعر أبي الفتح كشاجم.	سجاد داود سليم	.	.	.
.	.	خمريات أبي نواس.	سجاد غيدان شدهان	.	.	.
.	.	سميط
.	.	المبالغة في شعر المتنبي	سجي قاسم محمد	.	.	.
.	.	فاعالية الايقاع في شعر أبي العطاية .	سدير سعد حميد حسن	.	.	.
.	.	الهجاء عند بشار بن برد .	سرور كريم موسى	.	.	.
.	.	الغربة والحنين عند الجواهري .	سرى جواد كاظم عودة	.	.	.
.	.	الحكمة في شعر زهير بن أبي سلمى.	سعد احمد محمود عيادة	.	.	.

	سعد صالح علي الفيه ابن مالك.	
أ.م.د علي خلف حسين .22	سعيد مجید حمید اللغة الشعرية لدى معروف عبد الغني الرصافي.	
	سماح عبدالمنعم شوكت المعجم الشعري لخداش بن زهير العامري.	
	سمية محمود جميل منشد الصورة البصرية في شعر هدبة بن الخشرم.	
	سيف عبدالعزيز طه منشد التشبيه في شعر الحارث بن خالد المخزومي .	
أ.م.د احمد خليل حبيب .23	عبدالسلام ياس كاظم ترجيحات أبي منصور الأزهري في كتابه علل معاني القراءات .	
	عقيل جبار عبدالستار الحروف المتقطعة في القرآن دراسة دلالية	
	ياسمين فالح سباهي وصف الشتاء والثلوج في شعر أبي تمام.	
	اسماعيل احمد عبدالله المدرسة البصرية وأثرها على النحو.	
أ.م.د عبد الحسين احمد رشيد .24	سجي فالح حسن سورة (ق) دراسة بلاغية .	
	شهد صادق حمد شعر أبي تمام دراسة دلالية .	
	شهد قاسم عبدالحميد ديوان ينابيع المودة للدكتور علي عبد الله حسين العنبي دراسة نحوية .	
أ.م.د مريم خالد مهدي .25	شيماء سامي عبدالله ألفاظ الحب والبغض في القرآن الكريم دراسة لغوية .	
	صفاء اجود محمد الصور الشعرية في الغزل الحسي الأموي	
	صفاء جمال عبدالمحسن أهمية التعليم الإلكتروني في العملية التعليمية .	
أ.م. بتو فاضل جواد .26	ضحى صبري كرحوت دور طرائق التدريس الحديثة في التدريس .	
	ضحى علي محمد عبد الله أهمية الاهداف التعليمية في التدريس .	
	ضحى مهدي جاسم حديد أهمية امتلاك معلمي اللغة العربية ومعلماتها للكفايات التربوية .	
أ.م. نادية ستار احمد .27	طالب كريم نزال المشكلات التي تؤدي إلى التأخر الدراسي من وجهة نظر المعلمين .	
	طه ياسين مزهر واقع استعمال التعليم المتمازج في التدريس الجامعي من وجهة نظر الأساتذة .	
أ.م. د. رائد حميد هادي .28	طيبة زيد خلف التعليم التعاوني بين النظرية والتطبيق من وجهة نظر الأساتذة .	
	عباس صبحي محسن التقويم التكويني في العملية التعليمية .	
	عبد الرحمن جاسم محمد المهارات التدريسية للطلبة المطبقين ودورها في اتجاهات الطلبة .	
	عبدالغفار عبدالوهاب أحمد	
	عثمان عبد الستار عبدالله مشكلات ضعف الطلبة في التعبير الشفهي وسبل تيسيرها في المراحل الابتدائية .	
	عدنان ابراهيم عدنان علي استراتيجيات ما وراء المعرفة في	

.29	م.د هناء كاظم حسين	عذراء علي محمد غني	تدريس اللغة العربية - نماذج تطبيقية.	مستوى اللغة العربية في موقع التواصل الاجتماعي .	لغة الحوار عند الأعشى.	على جبار هادي
.30	م.د وجдан برهان عبد الكريم	علي محيي محمد	صعوبات تعلم النحو - الاسباب والمعالجات .	آراء الأخفش الأوسط النحوية في المنصوبات في كتاب اعراب القرآن لأبي جعفر النحاس.	عماد حواس محمد	عمر خضر عليوي
.31	م.د ياسمين احمد علي	عيسى محمد احمد علي	التشبيه في قصائد مدح الرسول (صلى الله عليه وسلم) عند حسان بن ثابت وكمب بن مالك دراسة تحليلية موازنة.	مدى امتلاك معلمي اللغة العربية للكفايات التعليمية .	ألفاظ السباحة لدى أصحاب المعلقات السبع دراسة دلالية.	عمر خالد محمد صالح
.32	م.د ابراهيم عبدالله مراد	فاطمة وليد فرج	اثر الشعوبية في الشعر الجاهلي (بشار بن برد) أنموذجا.	ظاهر التجديد في العصر العباسي .	غدير قحطان نعمان	فاطمة عبد المنعم خلف علي
.33	م.د ايمن عبد العزيز كاظم	فاطمة عبد المنعم خلف علي	شعر المخضرمين بين الجاهلية والاسلام دراسة مقارنة (كعب بن زهير) أنموذجا.	الثابت والمتحول في شعر أوذنيس .	فرايس صالح عايد قاطي	الصفات الخلقية للرسول محمد (ص) في ديوان حسان بن ثابت.
.34	أ.م.د سعاد موسى يعقوب	فرايس هزاع محمد مرهج	التمرد والثورة في شعر نزار قباني .	قططان عدنان ياسين مرهج	جدلية المرأة الوطن في الشعر العربي الحديث السياق ونزار قباني ومحمود درويش مثالاً.	محمد ثاير فالح
.35	م.د ايمن عبد العزيز كاظم	محمد جواد كاظم	وصف رسالة التوابع والزوايا لابن شهيد الأندلسى.	محمد حسن خضرير	المديح عند حسان بن ثابت دراسة فنية.	محمد زهير محمود
.36	م.د ايمن عبد العزيز كاظم	مروة محمد جميل	الرثاء في شعر الخنساء دراسة فنية.	مروة كنعان راضي	حروف الجر في سورة الماندة دراسة نحوية دلالية.	محمد مزهر محمد
.37	م.د ايمن عبد العزيز كاظم	مريم جاسم حاتم	الوسائل التعليمية وأهميتها في التدريس.	مريم طعمة جاسم محمد	الأنموذج التعليمي المعرفي وأهميته في التعليم الجامعي.	عفراء عبد المنعم عبد الكريم
.38	م.د ايمن عبد العزيز كاظم	مريم حاتم حسن خلف	الدخل المنظمي وأهميته في التعليم.	مريم حاتم سعاد موسى	مدخل متعدد المنظور (وجهات النظر	عفراء عبد المنعم عبد الكريم

35.	م.د وسام جعفر مهدي	<p>وأهميته في العملية التعليمية.</p> <p>فضائل الامام علي عليه السلام في الصحاح.</p> <p>أهمية المكان في الشعر الجاهلي .</p> <p>ظاهرة الصراع بين القديم والحديث في الشعر العربي .</p> <p>الكتابة والخط في التراث العربي .</p> <p>ادوات النفي غير العاملة في سورة الكهف(لا ،ما، النفي الضمني).</p> <p>اتجاه تأصيل السمات الفنية للشعر الجاهلي- مدخل تنظيري تحليلي.</p> <p>الخطاب التراجيدي في شعر الخنساء .</p> <p>الأبعاد النفسية لشعر الغزل عند صفي الدين الحلي .</p>
36.	م.د معتصم كريم محيسن	<p>فنون البديع بين المحسنات المعنوية واللفظية (الجناس والطباقي أنموذجا).</p> <p>توظيف الكناية في ديوان الامام الشافعي (دراسة فنية)</p> <p>أصالة التشبيه في فكر أحمد مطلوب (مع نماذج تطبيقية).</p> <p>العلاقة بين الحقيقة والمجاز في كتب البلاغة العربية .</p> <p>أثر الإسلام في شعر الخطيئة.</p> <p>صيغتا(فَعُول)- فَعُول(في القرآن الكريم دراسة ومعجم .</p> <p>الغرابة في شعر أحمد الصافي النجفي.</p> <p>الغزل عند الشريفي الرضي .</p> <p>الحياة والموت في شعر أبي العلاء المعري.</p>
37.	م.د نيراس جلال عباس	<p>منى ثامر ايوب جواد</p> <p>مها سعد غانم</p> <p>مها محمود رشيد وادي</p> <p>مؤيد ابراهيم محيسن سعيد</p>
38.	أ.م. سهام عبد غيدان	<p>ميثم عباس كاظم محمد</p> <p>ميثم عباس مطلق صفر</p> <p>ناصر محسن ناصر</p> <p>نبأ رحيم مهدي صالح</p> <p>نبأ عبدالرازق عز الدين</p>
39.	م. خولة ابراهيم احمد	<p>نجم داود عبد محمد</p> <p>نسرين حسين علي ناصر</p> <p>نمارق نعمان عزيز</p> <p>نوار وليد مهدي</p>
40.	م. صفا سالم محمد	<p>نوال جار الله حميد</p> <p>نور الهدى حسين فارس</p> <p>نور صادق علي حسين</p>
41.	م. م رابعة حسين مهدي	<p>نور عامر حميد هيلان</p> <p>نورا اياد كريم مهدي</p> <p>هارون رشيد حبيب</p> <p>هبة اسماعيل فارس</p> <p>علوان</p>

اسم الفاعل في سورة مريم دراسة نحوية.	هديل محمد حيدر حامد	م.م.نبأ شاهر اسماعيل .42
فن الجناس مع دراسة تطبيقية في نماذج تطبيقية من الشعر العراقي الحديث .	هيثم ستار جمال	
دلالات حروف الجر في سور القرآن القصار .	وديان عثمان مراد محمود	
أحوال الفعل المضارع في سورة (يس) دراسة نحوية دلالية.	ورود كريم فاضل علي	
قضية الترافق في القرآن بين النفي والاثبات.	وليد شاكر محمود	م. مصدق خنجر كريدي .43
النزعه الانسانية في شعر نازك الملائكة.	ياسر صالح مهدي	
الفخر في المعلقات السبع .	ياسين غازي فيصل	
الألم في شعر المتّبّي .	يوسف سعد شهاب	

رئيس قسم اللغة العربية

أ.د.مؤيد سعيد خلف الشمري