



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة ديالى

كلية التربية الأساسية

**تأثير استخدام أسلوب التدريس الأمري والتضمين في استثمار وقت  
درس التربية الرياضية واكتساب بعض المهارات الأساسية بكرة  
اليد لطلاب الأول المتوسط**

**رسالة تقدم بها**

**حاتم شوكت أبراهيم الدليمي**

**الى مجلس كلية التربية الأساسية / جامعة ديالى  
وهي جزء من متطلبات نيل درجة الماجستير في التربية  
طرائق تدريس التربية الرياضية**

**بإشراف**

**أ.د نبيل محمود شاكر**

**أ.د ناظم كاظم جواد**

**٢٠٠٧ م**

**١٤٢٨ هـ**

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿قَالُوا سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا

عَلَّمْتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ﴾

صدق الله العظيم

البقرة / ٣٢

## ((إقرار المشرفين))

نشهد إن أعداد هذه الرسالة الموسومة بـ (تأثير استخدام اسلوبى التدريس الامري والتضمين في استثمار وقت درس التربية الرياضية واكتساب بعض المهارات الاساسية بكرة اليد لطلاب الأول المتوسط) جرى بأشرافنا في كلية التربية الأساسية / جامعة ديالى وهي جزء من متطلبات نيل درجة الماجستير في التربية / طرائق تدريس التربية الرياضية .

التوقيع :

المشرف : أ.د. ناظم كاظم جواد

كلية التربية الأساسية / جامعة ديالى

التوقيع :

المشرف : أ.د. نبيل محمود شاكر

كلية التربية الأساسية / جامعة ديالى

بناءً على التوصيات المتوافرة أرشح هذه الرسالة للمناقشة .

أ.م.د. إبراهيم نعمة محمود

رئيس قسم الدراسات العليا

٢٠٠٧ / /

## **((إقرار المقوم اللغوي))**

أشهد أنني قرأت هذه الرسالة الموسومة بـ(تأثير استخدام اسلوبي التدريس الامري والتضمين في استثمار وقت درس التربية الرياضية واكتساب بعض المهارات الاساسية بكرة اليد لطلاب الأول المتوسط) وقد تمت مراجعتها من الناحية اللغوية بحيث أصبحت بأسلوب علمي خالٍ من الأخطاء والتعابير اللغوية والنحوية غير الصحيحة ، ولأجله وقعت .

**التوقيع :**

**المقوم اللغوي : الدكتور مازن عبد الرسول سلمان**

**كلية التربية الأساسية / جامعة ديالى**

**قسم اللغة العربية**

**٢٠٠٧ / /**

## **((إقرار لجنة المناقشة والتقويم))**

نحن أعضاء لجنة المناقشة والتقويم نشهد أننا أطلعنا على هذه الرسالة الموسومة بـ(تأثير استخدام اسلوبى التدريس الأمري والتضمين فى استثمار وقت درس التربية الرياضية واكتساب بعض المهارات الاساسية بكرة اليد لطلاب الأول المتوسط) وقد ناقشنا الطالب (حاتم شوكت إبراهيم الدليمى) فى محتوياتها وفيما له علاقة بها ونقر أنها جديرة بالقبول لنيل درجة الماجستير فى التربية / طرائق تدريس التربية الرياضية . بتقدير ( ) .

التوقيع	التوقيع	التوقيع
أ.م.د. أياد حميد رشيد	أ.م.د. فرات جبار سعد الله	أ.م.د. اسماعيل محمد رضا
عضو اللجنة	رئيس اللجنة	عضو اللجنة

صدقت هذه الرسالة من مجلس كلية التربية الأساسية / جامعة ديالى بجلسته المنعقدة بتاريخ / ٢٠٠٧ .

العميد/ وكالة

أ.م.د. إبراهيم نعمة محمود

كلية التربية الأساسية / جامعة ديالى

٢٠٠٧ / /

# الإهداء

الى أمة الرافدين ... أمّتي  
الى من زرعاً فيّ حبّ الأنسانية والعلم ... والديّ  
الى أخواني وأخواتي حفظهم الله ورعاهم  
الى رفيقة دربي في الحياة زوجتي الغالية  
الى من فتحت لي أمل حياتي ونور عيني ابنتي (أروى)  
الى العقول التي رسمت خطواتي في طريق العلم... أساتذتي  
الى كل من ساعدني وتمنّى لي الخير ... شكراً وعرفاناً  
أهدي جهدي هذا

حاتم

## الشكر والتقدير

الحمد لله رب العالمين سعة عرشه ومداد كلماته والصلاة والسلام على خاتم النبيين وخير الأنام أجمعين نبينا محمد (صلى الله عليه وسلم) الصادق الأمين وعلى آله وصحبه أجمعين . يسر الباحث أن يتقدم بالشكر الجزيل الى رئاسة جامعة ديالى وعمادة كلية التربية الأساسية . وأتقدم بجزيل الشكر والتقدير إلى رئيس قسم الدراسات العليا عميد كلية التربية الأساسية المحترم ومقرر قسم الدراسات العليا الدكتور عبد السلام الخزرجي المحترم. وللمشرفين على البحث الأستاذ الدكتور ناظم كاظم جواد والأستاذ الدكتور نبيل محمود شاكر وأمتانته الكبير لهما عن كل ما أبدوه من رعاية وجهد ووقت في إنجاز هذا البحث وفقهما الله وجزاهما خيراً وأبقاهما منارا للعلم وطلابه. وأعرب عن امتناني وشكري وتقديري لأساتذتي في قسم الدراسات العليا الذين لم يبخلوا بشيء من علمهم فلهم كل الاحترام والتقدير .

وأنتقدم بفائض شكري واحترامي إلى أخي الأستاذ أحمد مهدي صالح لما قدمه من توجيه ودعم علمي ومعنوي طوال فترة الدراسة وفقه الله لعمل الخير وجزاه الله خير الجزاء . واشكر جزيل الشكر قسم التربية الرياضية ممثلاً بالأساتذة الأفاضل وأخـ \_\_\_\_\_ ص بالـ \_\_\_\_\_ ذكر منهم

الدكتور اياد حميد والسيد طارق لطفي والسيد نصير حميد وفقهم الله خدمة للعلم. ولا أنسى أن أقدم جزيل الشكر الى إدارة ثانوية الجواهري للبنين ومدرسيها وطلابها لمساعدتهم الكبيرة في إتمام التجربة . وشكري إلى السادة الخبراء لما أبدوه من توجيهات تغني البحث . وأشكر أيضا جهود العاملين في مكتبة كلية التربية الأساسية ومكتبة كلية التربية الرياضية /جامعة ديالى لما قدموه من تسهيلات وتوفير المصادر العلمية الحديثة . واقدم شكري وتقديري وفائق احترامي إلى كل شخص مد يد العون وأبدى لي النصيحة وسدد خطاي في الاتجاه الصحيح داعيا الله لهم جميعاً بالتوفيق . وأخيرا أقدم جزيل شكري وعرفاني المملوئين بالحب والامتنان إلى عائلتي لصبرهم وتحملهم عناء الدراسة معي وتشجيعهم المستمر لي. واتقدم بالشكر الى الاخوات والاخوة في قسم الدراسات العليا واخص بالذكر عمار ونبراس وحيدر وعادل ووسام وفاضل وعدي والى اخواني حكمت و علاء وصفاء أدام الله ظلهم ووقفهم لعمل الخير .

## (( ملخص الرسالة ))

تأثير استخدام اسلوبي التدريس الامري والتضمين في استثمار وقت درس التربية الرياضية  
وأكتساب بعض المهارات الاساسية بكرة اليد لطلاب الأول المتوسط

الباحث

حاتم شوكت إبراهيم الدليمي

بإشراف

أ.د نبيل محمود شاكر

أ.د ناظم كاظم جواد

أحتوت الرسالة على خمسة أبواب :

الباب الأول / التعريف بالبحث :

المقدمة وأهمية البحث :

تم التطرق إلى أهمية درس التربية الرياضية للمرحلة المتوسطة التي تعدُّ مرحلة مهمة نتيجة للتغيرات التي تحدث للطلاب في هذه المرحلة . كما تطرق الباحث إلى أهمية استخدام الأساليب العلمية الحديثة في استثمار وقت الدرس بشكل مثالي تؤدي إلى زيادة وتحسين عملية التعلم الحركي للمهارات وتحسينها .

مشكلة البحث :

أراد الباحث من خلال هذه الدراسة استخدام أساليب تدريسية مختلفة إسهما منه في تعرف فاعلية هذه الأساليب في استثمار وقت الدرس وبما يحسن تعلم بعض المهارات الأساسية للعبة كرة اليد في المرحلة المتوسطة .

هدفا البحث :

. معرفة تاتير استخدام اسلوبي التدريس الامري والتضمين في استثمار وقت درس التربية الرياضية لطلاب الصف الأول المتوسط .

. معرفة تاتير استخدام اسلوبي التدريس الامري والتضمين في اكتساب بعض المهارات الأساسية بكرة اليد لطلاب الصف الأول المتوسط .



### فرضيتا البحث :

- وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الأساليب المستخدمة في استثمار وقت درس التربية الرياضية لطلاب الصف الأول .
- وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الأساليب المستخدمة في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة اليد لطلاب الصف الأول .

### مجالات البحث :

- المجال البشري : عينة من طلاب المرحلة المتوسطة / الصف الأول .
- المجال الزمني : الفترة من ٢٠٠٦/٥/١٥ ولغاية ٢٠٠٧/٧/٢١ .
- المجال المكاني : ساحة مدرسة ثانوية الجواهري للبنين .

### الباب الثاني / الدراسات النظرية والسابقة :

من خلال هذا الباب تطرق الباحث إلى أهمية درس التربية الرياضية للمرحلة المتوسطة والخصائص العمرية لعينة البحث ، كما تطرق الباحث إلى الأساليب المستخدمة في الدراسة. وتم التطرق إلى أهمية التعلم الحركي وبعض المهارات الأساسية بكرة اليد ، وتضمن هذا الباب أيضا الدراسات السابقة ذات العلاقة بموضوع البحث .

### الباب الثالث / منهج البحث وإجراءاته :

استخدم الباحث المنهج التجريبي لملاءمته مشكلة بحثه وأهدافه على عينة عشوائية من طلاب المرحلة المتوسطة / الصف الأول مكونة من (٦٤) طالبا مقسمة مناصفة إلى مجموعتين (ضابطة وتجريبية) . وقد تطرق الباحث في هذا الباب إلى طريقة احتساب الوقت المستثمر في الأداء الحركي لدرس التربية الرياضية والاختبارات المستخدمة في البحث وطريقة إعداد التمرينات المهارية .

### الباب الرابع / عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها :

استعرض الباحث في هذا الباب نتائج وقت الأداء الحركي للدرس للمجموعتين الضابطة والتجريبية . كما تم تنظيم الجداول المناسبة لاستعراض نتائج الاختبارات المهارية قيد البحث للمجموعتين . وقام الباحث بتحليل النتائج كافة ، ومناقشتها بصورة علمية مدعومة بالمصادر .

### الباب الخامس / الاستنتاجات والتوصيات :

في هذا الباب استعرض الباحث الاستنتاجات التي توصل إليها الباحث من خلال النتائج التي ظهرت في الباب السابق ومن أهم الاستنتاجات :  
 . إن أسلوب التضمين (الاحتواء) هو الأكثر استثماراً في وقت الأداء الحركي من الأسلوب الامري في درس التربية الرياضية .

- لقد أسهم الأسلوبان المستخدمان (الامري، التضمين) في تعلم الطلاب مهارتي (المناولة ، التصويب) بكرة اليد مع وجود فروق في التعلم لصالح أسلوب التضمين .

أمّا أهم التوصيات التي ذكرها الباحث فهي :

- استخدام أسلوب التضمين (الاحتواء) بشكل أوسع في دروس التربية الرياضية ، نتيجة لأسهامه في زيادة مشاركة الطالب في أثناء الدرس .

- استخدام أسلوب التضمين (الاحتواء) لمراحل دراسية مختلفة للجنسين ولألعاب أخرى . وذلك بعد النتائج الإيجابية التي ظهرت عند استخدامه .

## قائمة المحتويات

الصفحة	الموضوع	التسلسل
١	العنوان	
٢	الآية القرآنية	
٣	إقرار المشرفين	
٤	إقرار المقوم اللغوي	
٥	إقرار لجنة المناقشة والتقويم	
٦	الإهداء	
٧	الشكر والتقدير	
١٠ . ٨	ملخص الرسالة	
١٤ . ١١	قائمة المحتويات	
١٤	قائمة الجداول	
١٥	قائمة الأشكال	
١٥	قائمة الملاحق	
	<b>الباب الأول</b>	
١٧	التعريف بالبحث	. ١
١٨ . ١٧	المقدمة وأهمية البحث	١ . ١
١٨	مشكلة البحث	٢ . ١
١٩	هدفاً للبحث	٣ . ١
١٩	فرضيتا البحث	٤ . ١
١٩	مجالات البحث	٥ . ١
١٩	المجال البشري	١ . ٥ . ١
١٩	المجال الزمني	٢ . ٥ . ١
١٩	المجال المكاني	٣ . ٥ . ١
٢٠	تحديد المصطلحات	٦ . ١
	<b>الباب الثاني</b>	
٢٢	الدراسات النظرية والسابقة	. ٢
٢٢	الدراسات النظرية	١ . ٢
٢٣ . ٢٢	درس التربية الرياضية	١ . ١ . ٢
٢٤ . ٢٣	خصائص المرحلة العمرية لعينة البحث	٢ . ١ . ٢

الصفحة	الموضوع	التسلسل
٢٥ . ٢٤	أهداف درس التربية الرياضية للمرحلة المتوسطة	٣ . ١ . ٢
٢٦	استراتيجية التدريس	٤ . ١ . ٢
٢٨ . ٢٦	مفهوم الأسلوب التدريسي وأهدافه	٥ . ١ . ٢
٢٨	شروط اختيار الأسلوب	٦ . ١ . ٢
٢٩ . ٢٨	أساليب موستن التدريسية	٧ . ١ . ٢
٣٠ . ٢٩	الأسلوب الامري	٨ . ١ . ٢
٣٠	صفات الأسلوب الامري	١.٨.١.٢
٣٠	مميزات الأسلوب الامري	٢.٨.١.٢
٣١	أسلوب التضمين (الاحتواء)	٩ . ١ . ٢
٣٢	أهداف أسلوب التضمين (الاحتواء)	١.٩.١.٢
٣٢	مميزات أسلوب التضمين (الاحتواء)	٢.٩.١.٢
٣٣	التعلم والتعلم الحركي	١٠ . ١ . ٢
٣٤ . ٣٣	مراحل التعلم الحركي	١١ . ١ . ٢
٣٥	المهارات قيد البحث	١٢ . ١ . ٢
٣٥	مهارة المناولة من مستوى الراس بكرة اليد	١.١٢.١.٢
٣٥	مهارة التصويب من مستوى الراس بكرة اليد	٢.١٢.١.٢
٣٦	الدراسات السابقة	٢ . ٢
٣٦	دراسة عبد الرزاق علي الطائي	١ . ٢ . ٢
٣٧	دراسة سحر حر مجيد	٢ . ٢ . ٢
٣٨	دراسة رنا عبد المجيد علوان	٣.٢.٢
٣٩ . ٣٨	مناقشة الدراسات السابقة	٤ . ٢ . ٢
	<b>الباب الثالث</b>	
٤١	منهج البحث وإجراءاته	. ٣
٤١	منهج البحث	١ . ٣
٤٢	عينة البحث	٢ . ٣
٤٢	تجانس العينة	١ . ٢ . ٣
٤٣	الوسائل المساعدة والأجهزة والأدوات	٣ . ٣

٤٣	الوسائل المساعدة	١ . ٣ . ٣
٤٤	أجهزة البحث وأدواته	٢ . ٣ . ٣

الصفحة	الموضوع	التسلسل
٤٤	الاختبارات المستخدمة في البحث	٤ . ٣
٤٤	التجربة الاستطلاعية	٥ . ٣
٤٥	الأسس العلمية للاختبارات	٦ . ٣
٤٥	صدق الاختبار	١ . ٦ . ٣
٤٥	ثبات الاختبار	٢ . ٦ . ٣
٤٦	موضوعية الاختبار	٣ . ٦ . ٣
٤٦	تكافؤ العينة	٧ . ٣
٤٧	إعداد التمرينات	٨ . ٣
٤٨	طريقة احتساب الوقت المستمر	٩ . ٣
٤٩	الاختبارات القبلية	١٠ . ٣
٤٩	تطبيق التجربة	١١ . ٣
٥٠	الاختبارات البعدية	١٢ . ٣
٥٢ . ٥٠	الوسائل الإحصائية	١٣ . ٣
<b>الباب الرابع</b>		
٥٤	عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها	. ٤
٥٦ . ٥٤	عرض نتائج الوقت المستمر لدرس التربية الرياضية للمجموعتين الضابطة والتجريبية وتحليلها ومناقشتها	١ . ٤
٥٧ . ٥٦	عرض نتائج الاختبارين القبلي والبعدى لبعض المهارات الأساسية بكرة اليد للمجموعة الضابطة وتحليلها ومناقشتها	٢ . ٤
٥٩ . ٥٨	عرض نتائج الاختبارين القبلي والبعدى لبعض المهارات الأساسية بكرة اليد للمجموعة التجريبية وتحليلها ومناقشتها	٣ . ٤
٦١ . ٥٩	عرض نتائج الاختبارات البعدية لبعض المهارات الأساسية بكرة اليد للمجموعتين الضابطة والتجريبية وتحليلها ومناقشتها	٤ . ٤

الباب الخامس		
٦٣	الاستنتاجات والتوصيات	. ٥
٦٣	الاستنتاجات	١ . ٥
٦٤	التوصيات	٢ . ٥
٧١ . ٦٥	المصادر العربية والأجنبية	
٩٣ . ٧٢	الملاحق	

### قائمة الجداول

الصفحة	الموضوع	التسلسل
٤١	جدول يبين تصميم المجموعة الضابطة العشوائية الاختيار ذات الاختبار القبلي والبعدي	١
٤٣	جدول يبين تجانس أفراد العينة في المتغيرات ( العمر.الوزن.الطول)	٢
٤٥	جدول يبين معامل الثبات لاختبارات المهارات الأساسية	٣
٤٦	جدول يبين تكافؤ المجموعتين الضابطة والتجريبية في نتائج الاختبارات لمهاتري (المناولة والتصويب) قيد البحث	٤
٤٨	جدول يبين توزيع التمرينات المهارية على دروس التربية الرياضية	٥
٤٩	جدول يبين أقسام الوحدة التعليمية وتطبيقاتها في دروس التربية الرياضية	٦
٥٤	جدول يبين دلالة الفروق في الوقت المستثمر لكل قسم من أقسام درس التربية الرياضية	٧
٥٦	جدول يبين فروق الأوساط الحسابية ومجموع مربع انحرافات الفروق وقيمة (ت) المحسوبة والجدولية في الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة	٨
٥٨	جدول يبين فروق الأوساط الحسابية ومجموع مربع انحرافات الفروق وقيمة (ت) المحسوبة والجدولية في الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية	٩
٦٠	جدول يبين معنوية الفروق في الاختبارات البعدية بين المجموعتين الضابطة والتجريبية	١٠
٧٦	جدول يبين نسبة اتفاق اراء الخبراء للاختبارات المهارية	١١

## قائمة الأشكال

الصفحة	الموضوع	التسلسل
٧٦	شكل يوضح اختبار قياس التوافق وسرعة المناولة على الحائط	١
٧٧	شكل يوضح اختبار قياس دقة التصويب	٢

## قائمة الملاحق

الصفحة	الموضوع	التسلسل
٧٣	أسماء السادة الخبراء	١
٧٤	استمارة ملاحظة لقياس الأداء الحركي للطالب في درس التربية الرياضية	٢
٧٥	استمارة آراء الخبراء	٣
٧٦	الاختبارات المطلوب تقييمها نسبة اتفاق آراء الخبراء للاختبارات المهارية	٤
٨٦ . ٧٩	التمرينات المناولة والتصويب	٥
٩٣ . ٨٦	خطة درس التربية الرياضية للمرحلة المتوسطة	٦





# الباب الأول

- ١ . التعريف بالبحث
- ١ . ١ . المقدمة وأهمية البحث
- ١ . ٢ . مشكلة البحث
- ١ . ٣ . هدف البحث
- ١ . ٤ . فرضيتا البحث
- ١ . ٥ . مجالات البحث
- ١ . ٥ . ١ . المجال البشري
- ١ . ٥ . ٢ . المجال الزمني
- ١ . ٥ . ٣ . المجال المكاني
- ١ . ٦ . تحديد المصطلحات

## الباب الأول

### ١ . التعريف بالبحث

#### ١ . ١ المقدمة وأهمية البحث :

تعدُّ التربية الرياضية علماً كبقية العلوم تستخدم آخر ما توصل إليه العلماء والباحثون من أساليب وطرائق علمية متطورة وبما ينسجم وطبيعة كل المجتمع وظروفه . وهذا ما أسهم في الارتقاء بمستوى التربية الرياضية وتطويرها انطلاقاً من المؤسسات العلمية والتربوية وصولاً إلى المجتمع .

كما تُعدُّ النشاطات الرياضية وسيلة مهمة لتحقيق الأهداف التربوية والتعليمية . وذلك لان المادة الدراسية ليست هدفاً ذاتياً مطلوباً تحقيقه وانما أصبحت تلك النشاطات وسائل يستثمرها المدرس للوصول عن طريقها الى تحقيق الأهداف المحددة بحسب مفهوم التربية الحديثة<sup>(١)</sup>.

ويعد درس التربية الرياضية المحور الأساسي في عملية التعليم الموجه للطالب ، فهو يساعد على تحسين الأداء الحركي للطلاب واكتسابهم المهارات الأساسية ، ويمد المتعلم بالخبرات لممارسة النشاطات الرياضية من خلال التمرينات والمسابقات والألعاب التي يمارسها الطالب مع زملائه أو منفرداً . ويؤكد كل من (مكارم ومحمد ١٩٩٩) على " ضرورة الاهتمام بدرس التربية الرياضية وبمكوناته لغرض تحقيق أعلى مستوى من التعلم ، فضلاً عن الأغراض التربوية والبدنية ، لأنه يمثل الركن الأساسي في كل مناهج التربية الرياضية"<sup>(٢)</sup>.

وقد تعددت الطرق والأساليب المستخدمة في إخراج درس التربية الرياضية لإيجاد أفضل الوسائل العلمية التي تهدف إلى إعداد الطالب إعداداً جيداً من النواحي كافة ( البدنية والاجتماعية والصحية والعقلية والتربوية ) .

ونتيجة للتغيرات الجسمية والفسولوجية السريعة التي تحدث للطالب في هذه المرحلة العمرية (المرحلة المتوسطة) وتؤثر على مستوى مهارته ونشاطه البدني ، فان " هذه المرحلة تحتاج إلى متطلبات تربوية وتعليمية تساعده على التكيف مع الحياة بنمط سلوكي سليم"<sup>(٣)</sup>.

(١) مصطفى محمد ؛ اتجاهات حديثة في تدريس التربية البدنية والرياضية ، ط١ : ( مصر ، مطبعة الإشعاع ، ٢٠٠١ ) ص ١٥ .

(٢) مكارم حلمي ومحمد سعد ؛ مناهج التربية الرياضية ، ط١ : ( القاهرة ، مركز الكتاب للنشر ، ١٩٩٩ ) ص ٩٥ .

(٣) وجيه محبوب (واخرون) ؛ نظريات التعلم والتطور الحركي : ( بغداد ، مكتب العادل للطباعة ، ٢٠٠٠ ) ص ١٥٧ .

لذلك فان الطالب في هذه المرحلة العمرية بحاجة ماسة الى زيادة وقت الأداء الحركي في أثناء الدرس لكي يتحقق المردود التربوي والتعليمي ، ويستثمر الوقت المخصص للدرس استثماراً هادفاً . وتأتي أهمية البحث من مميزات هذه الأساليب وأسهماً في استثمار وقت درس التربية الرياضية بالشكل الأمثل بما يوفر أكبر قدر من التكرار والممارسة للمهارات المخصصة في ضمن المنهاج المقرر .

### ١ . ٢ مشكلة البحث :

إنّ فهم طرائق التدريس وأساليبه وأستيعابهما من الأمور الأساسية المطلوبة مراعاتها من لدن مدرسي التربية الرياضية ، لتطوير عملية التعليم والتدريس وتحقيق الأهداف العلمية والتربوية . وقد لاحظ الباحث ضعف استثمار الوقت المخصص لدرس التربية الرياضية بما يحقق أهداف العملية التعليمية في هذه المرحلة ولتحقيق الاستثمار الأمثل لوقت الدرس ، ارتأى الباحث استخدام أساليب تدريسية مختلفة إسهماً منه في كشف فاعلية هذه الأساليب في استثمار وقت الدرس وبما يحسّن تعلم بعض المهارات الأساسية بلعبة كرة اليد في المرحلة المتوسطة . فقد أختار الباحث أسلوبين من أساليب تدريس التربية الرياضية وهما الأسلوب الامري وأسلوب التضمين (الاحتواء) ، وذلك لمعرفة دور هذه الأساليب في الاستثمار الأمثل لوقت الدرس . ويعد الأسلوب الامري الأكثر استخداماً في جميع المؤسسات التربوية التي يقع درس التربية الرياضية من ضمنها ، ويعتمد هذا الأسلوب بشكل كبير على مدرس التربية الرياضية . أما أسلوب التضمين (الاحتواء) فهو من الأساليب الحديثة التي تعتمد على مشاركة الطالب في الدرس والنشاطات الرياضية ، وخبرة المدرس في تنفيذ النشاطات الرياضية وتطبيق المهارات الحركية .

### ١ . ٣ هدفاً البحث :

. معرفة تأثير استخدام اسلوبي التدريس الامري والتضمين في استثمار وقت درس التربية الرياضية لطلاب الصف الأول المتوسط .

. معرفة تأثير استخدام اسلوبي التدريس الامري والتضمين في اكتساب بعض المهارات الأساسية بكرة اليد لطلاب الصف الأول المتوسط .

#### ١ . ٤ فرضيتا البحث :

. وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الأسلوبان المستخدمان في استثمار وقت درس التربية الرياضية لطلاب الصف الأول المتوسط .

- وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الأسلوبان المستخدمان في اكتساب بعض المهارات الأساسية بكرة اليد لطلاب الصف الأول المتوسط .

#### ١ . ٥ مجالات البحث :

١ . ٥ . ١ المجال البشري : عينة من طلاب الصف الأول المتوسط .

٢ . ٥ . ١ المجال الزمني : الفترة من ٢٠٠٦/٥/١٥ ولغاية ٢٠٠٧/٧/٢١ .

٣ . ٥ . ١ المجال المكاني : ساحة مدرسة ثانوية الجواهري للبنين .

#### ١ . ٦ تحديد المصطلحات :

الأسلوب : " هو وسيلة لتنظيم العلاقات بين المدرس والطالب والمادة الدراسية خلال الدرس لغرض التوصل من خلال سلوك التدريس إلى تحقيق الأهداف المطلوبة" (١).

الوقت المستثمر : يرى الباحث ان الوقت المستثمر هو الزمن الفعلي لحركة الطالب خلال درس التربية الرياضية (٢) ..

الأسلوب الأمري : " هو أحد أساليب موستن الأحد عشر ، هو الأسلوب الذي يتخذ فيه المدرس جميع القرارات من تخطيط وتنفيذ وتقويم ، في حين يصبح دور المتعلم هو أن يؤدي ويتابع ويطيع" (٣).

أسلوب التضمين ( الاحتواء ) : " هو أحد أساليب موستن الأحد عشر ، والذي يستوجب تصميم الواجب على أساس تقسيمه على مستويات متعددة الصعوبة ، وهذا يعني انتقال القرار الرئيس إلى الطالب من خلال اختيار المستوى الذي يراه ملائماً ومناسبا لقدراته" (٤).

(١) فاسم لزام صبر ؛ موضوعات التعلم الحركي : ( جامعة بغداد ، كلية التربية الرياضية ، ٢٠٠٥ ) ص ١٧٩ .

(٢) التعريف للباحث .

(٣) عفاف عبد الكريم ؛ التدريس للتعلم في التربية البدنية والرياضية : ( ألا سكندرية ، مطبعة منشأة المعارف ، ١٩٩٠ ) ص ٩ .

(٤) موستن شوورت ؛ تدريس التربية الرياضية ، ( ترجمة جمال صالح : ( وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ، جامعة بغداد ، ١٩٩١ ) ص ١٨١ .

## الباب الثاني

- ٢ . الدراسات النظرية والسابقة .
- ٢ . ١ . الدراسات النظرية .
- ٢ . ١ . ١ . درس التربية الرياضية .
- ٢ . ١ . ٢ . خصائص المرحلة العمرية لعينة البحث .
- ٢ . ١ . ٢ . ٣ أهداف درس التربية الرياضية للمرحلة المتوسطة .
- ٢ . ١ . ٢ . ٤ إستراتيجية التدريس .
- ٢ . ١ . ٢ . ٥ مفهوم الأسلوب التدريسي وأهدافه .
- ٢ . ١ . ٢ . ٦ شروط اختيار الأسلوب .
- ٢ . ١ . ٢ . ٧ أساليب موستن التدريسية .
- ٢ . ١ . ٢ . ٨ الأسلوب الأمري .
- ٢ . ١ . ٨ . ١ . ٢ . صفات الأسلوب الأمري .
- ٢ . ١ . ٨ . ٢ . ٢ مميزات الأسلوب الأمري .
- ٢ . ١ . ٩ . ١ . ٢ . ٩ أسلوب التضمين ( الاحتواء ) .
- ٢ . ١ . ٩ . ١ . ٢ . ١ أهداف أسلوب التضمين ( الاحتواء ) .
- ٢ . ١ . ٩ . ٢ . ٢ مميزات أسلوب التضمين ( الاحتواء ) .
- ٢ . ١ . ١٠ . ١ . ٢ . ١٠ التعلم والتعلم الحركي .
- ٢ . ١ . ١١ . ١ . ٢ . ١١ مراحل التعلم الحركي .
- ٢ . ١ . ١٢ . ١ . ٢ . ١٢ المهارات قيد البحث .
- ٢ . ١ . ١٢ . ١ . ٢ . ١ مهارة المناولة من مستوى الراس بكرة اليد .
- ٢ . ١ . ١٢ . ٢ . ٢ . ١ مهارة التصويب من مستوى الراس بكرة اليد .
- ٢ . ٢ . الدراسات السابقة .
- ٢ . ٢ . ١ . دراسة عبد الرزاق علي .
- ٢ . ٢ . ٢ . دراسة سحر حر مجيد .
- ٢ . ٢ . ٣ . دراسة رنا عبد المجيد التكريتي .
- ٢ . ٢ . ٤ . مناقشة الدراسات السابقة .

## الباب الثاني

### ٢ . الدراسات النظرية والسابقة

#### ٢ . ١ . الدراسات النظرية

##### ٢ . ١ . ١ . درس التربية الرياضية :

يعد درس التربية الرياضية هو القاعدة الأساسية لتحقيق أهداف الحركة الرياضية التي لها دور فعال في إعداد الطالب إعداداً جيداً ، وإنّ التربية الحديثة تهدف إلى تربية النشء تربية متكاملة جسماً وعقلاً وروحاً داخل إطار من القيم الاجتماعية . وان التربية الرياضية هي جزء من هذه القيم والتي تؤدي مهمة بارزة للتربية المتكاملة والمترابطة . " إن التربية الرياضية جزء منظم من المنهج المدرسي وتتبع تركيباً منطقياً يؤدي إلى تنمية المهارات والمعارف والاتجاهات " (١) .

إن درس التربية الرياضية هو الدرس المنهجي المقرر من لدن وزارة التربية ، مديرية الإشراف التربوي والاختصاصي الذي يجب تدريسه مع المواد المنهجية الأخرى ويحدد في ضمن الجدول المدرسي ، ويحضر هذا الدرس جميع الطلاب باستثناء من اعفي لاسباب تستوجب الإعفاء\* (٢) .

لذا فان الاهتمام بدرس التربية الرياضية يحقق مستوى عالياً من التعليم ويساعد الطلبة على تحسين أدائهم الحركي وإكسابهم المهارات الأساسية فضلاً عن ممارسة النشاطات الرياضية والفعاليات والمسابقات . " إن درس التربية الرياضية هو الفترة التي يعطى فيها أي نشاط جسمي سواء كان ألعاباً أو تمرينات ما دام هذا النشاط يخضع لقواعد تربوية وفسولوجية كما يخضع لعامل الزمن " (٣) .

إن لدرس التربية الرياضية والمسمى (النشاط الصفي) أهدافاً تربوية وتعليمية وهذا ما يشير إليه التربويون بأن " العملية التعليمية هي كل الجهود التي توجه إلى تنمية كفاءة المدرس وتحسين قدراته وإمكاناته للأداء ، إما العملية التربوية فهي كل الجهود التي توجه أساساً للتأثير على امتدادات التعلم وقابليته للأداء الواجب " (٣) .

(١) علي الديري والسيد محمد علي ؛ مناهج التربية الرياضية بين النظرية والتطبيق ، ط ١ : (الأردن ، دار الفرقان للطباعة ، ١٩٩٣ ) ص ٧٥ .

(٢) أجرى الباحث مقابلة مع السادة مشرفي الاختصاص والتربويين للتربية الرياضية / تربية ديالى .

(٣) حسين رشدي عثمان وعبد الفتاح لطفي ؛ التربية الرياضية لمعاهد المعلمين : ( القاهرة ، دار الطباعة الحديثة ، ١٩٩٧ ) ص ٨٥ .

(٣) افتخار احمد السامرائي ؛ تطور مستوى الأداء الحركي أثناء عملية تعليم سباحة الصدر للبنات في مرحلة ( ١٨ - ٢٠ ) سنة : ( رسالة ماجستير ، جامعة بغداد ، كلية التربية الرياضية ، ١٩٨٤ ) ص ٧١ .

إن مناهج التربية الرياضية وتطويرها تعدّ وسيلة فعالة للوصول إلى نتائج أفضل ، وان " تطوير مناهج الألعاب من خلال تحسين المفردات وتنوعها يؤدي إلى تطوير مهارات الطلاب "(١). لذا فمن الضروري الاهتمام والعناية بإعداد مناهج درس التربية الرياضية ؛ لأنها تعد الأساس في التنمية الشاملة والمتكاملة للمتعلم .

وإنّ الاهتمام بعملية التعليم في درس التربية الرياضية في مدارسنا كافة أمرٌ في غاية الأهمية باعتبارها المدخل الرئيس لتحقيق أهداف المنهج من خلال توظيف محتواه والنشاطات المختلفة مما يساعد الطالب على اكتساب الخبرات والمعارف . وانه " ليس من السهولة تعليم أي فعالية رياضية من قبل مدرس التربية الرياضية ما لم تتوفر لديه إمكانيات جيدة ، وان يكون هناك تخطيط وأعداد مسبق لتحقيق الأهداف المطلوبة "(٢).

## ٢ . ١ . ٢ خصائص المرحلة العمرية لعينة البحث :

وهي مرحلة المراهقة المبكرة وفي هذه المرحلة " تظهر الخصائص الجنسية كما تنمو وظيفة التناسل ، ويضعف التوافق العضلي العصبي لذلك يقل التحكم عند الناشئين في حركاتهم "(٣).

إنّ ظهور صفات البلوغ يعمل على حدوث تغييرات فسيولوجية ونفسية ويصاحب ذلك اختلال في عمل الغدد ، مما يجعل الفرد سريع التأثر والانفعال قليل الصبر والجلد وينقصه المثابرة والإتزان والتقليد والعمل . ويصبح الفرد سريع الغضب أو الرضا والحزن أو الفرح شديد الملل.

ومن مميزات هذه المرحلة بحسب ما ذكر (نبيل محمود ٢٠٠٥) (٤):

(1) Nichos, Anichlls ; Developing Curriculum Aparticle guide ceorge Allen and Unuin Pubishers : ( td printed incart Britain , 1972 ) p31.

(2) Bon .J.R; Physical Education and sport in secondary schools Brown company publisher : (New Gersey ,1984)p17.

(3) محمد سعيد عزمي ؛ درس التربية الرياضية للمرحلة المتوسطة : ( جامعة الإسكندرية ، دار المعارف ، ١٩٩٦ ) ص ٣٨ .  
(4) نبيل محمود شاكر ؛ علم الحركة . التطور والتعلم الحركي . حقائق ومفاهيم : ( جامعة ديالى ، كلية التربية الأساسية ، ٢٠٠٥ ) ص ٥٣ .



. تشمل مرحلة المراهقة الأولى المجال الزمني من ابتداء النضوج الجنسي وظهور علامات البلوغ لدى البنات والفتيان .

. عدم تناسق التصرف الحركي للفتيان لحدوث التغير الثاني بشكل الجسم ويؤدي ذلك إلى تغييرات في القابليات الجسمية التي تؤثر على مستوى الإنجاز الحركي .  
. تأثر الأداء الحركي بشكل عام والتكنيك الرياضي بشكل خاص نتيجة للتغيرات التي تحدث في الجسم وفي القابليات الجسمية .

. تعد هذه المرحلة مرحلة إعادة بناء القابليات الحركية والمهارية .  
أما النمو الاجتماعي فيظهر في " تآلف الفرد مع الآخرين أو نفوره منهم ، وقد يبدو الخجل على بعضهم بسبب التغيرات المفاجئة في المظاهر الجسمية . ويتقلب في تصرفاته بين سلوك الكبار وتصرفات الصغار ويميل إلى تقليد الكبار "(١).

أما النمو الانفعالي " فيتأثر بالتغيرات الجسمية الداخلية والخارجية وتزداد القدرة على الانتباه والتركيز والملاحظة مصحوبة باضطراب انفعالي ، وحساسية شديدة للنقد ويزداد اعتزازه بنفسه"(٢).  
أما النمو العقلي " فان الحياة العقلية المعرفية للمراهق تتطور نحو إعداد الفرد للتكيف الصحيح لبيئته المتغيرة المعقدة . ولهذا تبدو أهمية المواهب أو القدرات التي تؤكد الفروق العقلية الواسعة بين الأفراد المختلفين ، ويلاحظ زيادة القدرة على اكتساب المهارات أو المعلومات "(٣).

## ٢ . ١ . ٣ أهداف درس التربية الرياضية للمرحلة المتوسطة :

إن لكل مرحلة من مراحل الدراسة مناهجها الخاصة ، كما إن لكل منهاج أهدافاً خاصة تختلف عن أهداف المرحلة الأخرى ويشير (Riorda 1980) الى " إن درس التربية الرياضية وما يتضمنه من النشاطات وفعاليات له دور مهم وأساسي في عملية بناء المواطن الصالح وأعداده "(٤). ويؤكد (أسامة راتب ١٩٩٧) " إن سيكولوجية البرنامج لرياضي ولكن الجديد هو كيف يمكن الاستفادة من بناء الهدف على نحو أكثر فاعلية وكفاءة "(٥).

ومن أهداف درس التربية الرياضية لهذه المرحلة بحسب ما حدده الكثير من المختصين في هذا المجال : (١)(٢)(٣)

(١) صالح محمد علي ؛ سيكولوجية التنشئة الاجتماعية : ( عمان ، دار المسيرة للنشر ، ١٩٨٨ ) ص ٨١ .

(٢) محمد حسن علاوي ؛ علم النفس الرياضي : ( القاهرة ، دار المعارف ، ١٩٩٣ ) ص ١٤٣ .

(٣) فؤاد البيهي السيد ؛ الأسس النفسية للنمو من الطفولة إلى الشيخوخة : ( القاهرة ، دار الفكر العربي ، ١٩٧٥ ) ص ٢٨٣ .

(٤) Riordan Jsoviet Sport printed in Grated Britain by comelot press - Ltd South amptan 1980 . p42.

(٥) أسامة كامل راتب ؛ علم نفس الرياضة ، ط ٢ : ( القاهرة ، دار الفكر العربي ، ١٩٩٧ ) ص ٢٢٩ .

(١) المندلاوي قاسم واخرون ؛ دليل الطالب في التطبيقات الميدانية للتربية الرياضية : ( جامع الموصل ، مطابع التعليم العالي ، ١٩٩٠ ) ص ٣١ .

(٢) السامرائي عباس احمد ؛ طرق تدريس التربية الرياضية ، ط ٢ : ( جامعة الموصل ، دار الكتب للطباعة ، ١٩٨٧ ) ص ٢٣٥ .

(٣) العراق ، وزارة التربية ؛ منهج الدراسة المتوسطة ، ط ١ : ( بغداد ، مطبعة وزارة التربية ، ١٩٩١ ) ص ١٦٧ .

### أولا / المجال المعرفي :

- . تعلم الطلبة الجوانب البسيطة للألعاب الرياضية المختلفة .
- . اكتساب الطلبة ثقافة رياضية عامة تناسبهم .
- . تعليم الطلبة قوانين الألعاب .

### ثانيا / المجال الحركي (المهاري) :

- . تطوير التوافق الحركي .
- . تعليم الطلبة وتدريبهم المبادئ الأساسية والمهارات الحركية للألعاب الرياضية المقررة .
- . الاهتمام بتنمية الصفات البدنية الأساسية لإكساب الطلبة اللياقة البدنية .
- . ممارسة الهوايات المناسبة لأعمارهم ورغباتهم نحو النشاطات الرياضية اللاصفية .
- . تعليم الطلبة بعض الخطط الفنية للألعاب الرياضية الفرقة .

### ثالثا / المجال النفسي والاجتماعي :

- . تطوير الدوافع الرياضية للطلاب وتنمية ميولهم وإثارة رغباتهم نحو مزاوله النشاط الرياضي داخل المدرسة وخارجها .
- . تنمية روح المنافسة في المباريات والسباقات والمهرجانات الرياضية .
- . تنمية روح القيادة والإدارة عند الطلبة خلال ممارسة النشاطات الرياضية .
- . تنمية روح الاهتمام بالولاء للجماعة والتحلي بالروح الرياضية والصفات الخلقية والاجتماعية .
- . تنمية الهوايات الرياضية وإشباع الميول والرغبات .

### ٢ . ١ . ٤ إستراتيجية التدريس :

إن مصطلح إستراتيجية التدريس أكثر حداثة في المفردات التعليمية ويتضمن تلك المؤثرات التي تتفاعل مع عملية التدريس والتي يمكن السيطرة عليها وتوجيهها من لدن المدرس لتحقيق الأهداف

التعليمية والتربوية بإخراج هادف ومبرمج " إن مصطلح إستراتيجية يعني تحديد الغرض والأهداف مسبقا والتخطيط للوصول إلى الهدف المنشود "(١).

إننا نتفق جميعا بأنّ المدرس لا يمكن إن يتعلم مكان الطالب ، لكننا يجب أن نقرّ بأنّ ما يتعلمه الطالب ويحفزه لآجل ذلك يتأثر بصورة مباشرة بسلوك المدرس وحسن تنفيذه للمادة. وان غزارة مواد المنهج لا يمكن أن تكون بديلا للطريقة التي يتبعها المدرس ، فالمدرس الناجح هو الذي يستطيع ترجمة مواد المنهج بطريقة مشوقة واخراج هادف يؤثر ويتأثر بالطالب " فطرق التدريس عمل فني وعلمي تتطلبه ضرورات التعليم أذ لم يعد يكفي المدرس للنجاح في عمله أن يكون متمكنا من مادته العلمية فقط ، بل لابد له أن يجيد تطبيقها في الموقف التعليمي الذي عهد إليه القيام به كي يسهم في تحقيق الأهداف بصورة سليمة عن طريق خلق المواقف التعليمية والتربوية "(٢).

## ٢ . ١ . ٥ مفهوم الأسلوب التدريسي وأهدافه :

لقد حدثت عدة تطورات في مجال التربية الرياضية منذ ولادة مجموعة من الأساليب التي تشكل تحديا لأي فكرة أو رأي لما موجود من المعارف ووجهات النظر ، كما أنّ هذه الأساليب قد أتسع مداها خلال السنين من حيث العلمية لعملية التدريس ، وأنها وليدة الظروف والحاجات الاجتماعية التي تعقدت من جهة والأهداف التي تطمح عملية التعليم إلى تحقيقها من جهة أخرى ، على اعتبار أنّ عملية التعليم في السابق كانت ضيقة حتى ظهور مجموعة الأساليب ، والتي نقلت الكثير والعديد من المعلومات إلى الطلاب "(٣).

إن أساليب التدريس في التربية الرياضية قد تنوعت وتطورت ، مما أدى إلى استخدام المدرسين أكثر من طريقة لنقل المعلومات إلى الطلبة ، وقد أمكن بوساطة هذه الأساليب الجديدة مواجهة الفروق الفردية "(١).

ولقد أجمع أكثر العلماء على أنّ الطلبة لا يستجيبون لعملية التعليم بطريقة واحدة ، و أنّه لابد من استعمال طرائق أو أساليب جديدة لبناء وتطوير قدرات الطلاب ومعارفهم ، وفرق المختصون

(١) عباس احمد صالح وعبد الكريم محمود ؛ كفايات تدريسية في طرائق تدريس التربية الرياضية : ( جامعة البصرة ، مطبعة دار الحكمة ، ١٩٩١) ص ١٠٣ .

(٢) ياسر عبد العظيم ؛ تأثير استخدام أسلوب الواجبات الحركية على تعلم بعض مهارات كرة القدم الأساسية لتلاميذ المرحلة الإعدادية : ( مجلة بحوث التربية الرياضية ، كلية التربية الرياضية بنين ، جامعة الزقازيق ، المجلد ٢١ ، العدد ٤٩ ، ديسمبر ١٩٩٨ ) ص ٢٩١ .

(٣) وداد محمد رشاد ؛ تأثير استخدام بعض أساليب التدريس على تعلم بعض المهارات الهجومية لكرة السلة واستثمار وقت التعلم الأكاديمي : ( أطروحة دكتوراه ، جامعة بغداد ، كلية التربية الرياضية ، ٢٠٠٠ ) ص ١٠ .

(٤) علي الديري . احمد بطانية ؛ أساليب تدريس التربية الرياضية : ( أريد ، دار الأمل للنشر ، ١٩٨٧ ) ص ١١ .

بين الطريقة والأسلوب ولكن أكدوا علاقة ارتباط لغوية بينهما كما اتفقوا أيضا على التحديد الآتي لمعنى الأسلوب الذي يعد أكثر شيوعا الآن وهو " مجموعة من خطط التعلم التي لها علاقة بفلسفة التدريس أو ناتج معين أو محدد للتعلم "(٢).

ولقد تعددت تعريفات أساليب التدريس على لسان العديد من الباحثين في هذا المجال كل بحسب رأيه ، فقد عرّفها (ظافر ٢٠٠٢) بأنها " سلسلة من القرارات التي لها علاقة مباشرة في عملية التعلم والتعليم ، وهذه القرارات توضع من لدن المدرس أو الطالب أو كليهما "(٣).

وقد ذكر (موستن ١٩٩١) " إن مجموعة الأساليب هي عبارة عن نظرية العلاقات بين المدرس والطالب والواجبات التي يقوم بها وتأثيرها على تطور الطالب "(٤).

وبالنظر إلى أنّ الهدف من استخدام أساليب التدريس في التربية الرياضية هو إكساب الطلبة المهارات والنشاطات الرياضية وتنمية روح الابتكار وسرعة التفكير، واتخاذ القرار السليم في حلّ الواجبات الحركية المختلفة نتبين أنّ هناك علاقة ارتباط لغوية بينهما يحوّلها المدرس المتمكن إلى مادة حية ومشوقة للطالب تظهر فيها فلسفة التدريس .

أما أهداف أساليب التدريس في التربية الرياضية كما يراها ( قاسم لزّام ٢٠٠٥ ) (٥) فهي تأخذ شكلا وبعدا يختلف عن غيرها من الأساليب سواء في مجال التعلم الحركي أو التدريب إذ أنّ أهم أهدافها هي :

. تعرّف أساليب التدريس بصيغة خاصة وعامة .

. كيفية نقل المعلومات حتى تؤدي إلى تحقيق الغايات التربوية التي تعمل بها المدرسة .

. استخدام الوسائل العلمية فيما يتصل بتحقيق رغبات الطلاب وحاجاتهم.

. اختيار انسب الطرق والأساليب لتدريس التربية الرياضية .

. مساعدة المدرس على فهم مراحل النمو المختلفة وخصائص كل مرحلة .

. مساعدة المدرس على فهم أوجه النشاط الحركي الخاصة بتعليم كل الحركات المختلفة .

. مساعدة المدرس على تحليل السلوك التعليمي للتلاميذ وتفسيره .

وأنّ لكل أسلوب واجباً معيناً في تطور الطالب من الناحية البدنية ، والاجتماعية ، والانفعالية ، والمعرفية .

(2) Jonath Doherty ; Teaching Styles in Physical Education and moss tons spectrum : http / WWW.sport line letter ( 23/New York NOV 2003 ) p2 .

(3) ظافر هاشم إسماعيل ؛ الأسلوب التدريسي المتداخل واثره في التعلم والتطور من خلال الخيارات التنظيمية المكانية لبيئة تعلم التنس : ( أطروحة دكتوراه ، جامعة بغداد ، كلية التربية الرياضية ، ٢٠٠٢ ) ص ٣٧ .

(4) موستن ؛ مصدر سبق ذكره . ص ٥ .

(5) قاسم لزّام صبر ؛ مصدر سبق ذكره . ص ١٧٩ .

## ٢ . ١ . ٦ شروط اختيار الأسلوب :

- وضع (موستن ١٩٩٤ ) أساساً في اختيار الأسلوب ، أو مجموعة الأساليب للتوصل إلى أهداف معينة هي :<sup>(١)</sup>
- . التهيؤ للتدريس في الوحدة التعليمية القادمة .
  - . تحديد الأسلوب الأكثر ملاءمة لذلك النشاط المدروس .
  - . تحديد الوحدات التعليمية والفعاليات التي تشكل مجموعة الدروس .
  - . الهدف من الوحدة التعليمية ومدى ملاءمة الفعالية أو المهارة للأسلوب التدريسي .
  - . تحديد نوع السلوك الذي يودّ المدرس تطويره .
  - . مطابقة الأهداف مع موضوع الدرس والتحقق من متطلبات المتعلم واحتياجاته سترشد إلى اختيار الأسلوب المناسب .
  - . الأنواع المختلفة لمهارات ونشاطات الألعاب الرياضية التي من الممكن تعليمها من خلال أساليب مختلفة وتعتمد في ذلك على الأهداف المطلوبة .

## ٢ . ١ . ٧ أساليب موستن التدريسية :

- استطاع موستن إن يصمم عددا من الأساليب الحديثة في مجال التدريس وينظمها، وقد راعى فيها القدرة على تحقيق الأهداف المطلوبة في درس التربية الرياضية وهي (المهارية، والمعرفية، والنفسية، والاجتماعية) وقد ضمّن في كل أسلوب من تلك الأساليب عوامل تحقيق تلك الأهداف وبشكل نسبي انسجاماً مع الهدف المطلوب تحقيقه في كل حصة من حصص درس التربية الرياضية ملاءمة أيضاً مع قدرات الطلاب (المتعلمين) ومستوياتهم وأعمارهم. وصنفها كما يأتي :
- . الأسلوب الأمري .
  - . الأسلوب التدريبي .
  - . الأسلوب التبادلي .
  - . أسلوب التعلم بالمراجعة الذاتية .
  - . أسلوب التضمين (الاحتواء) .
  - . أسلوب اكتشاف الموجه .

(١) ظافر هاشم إسماعيل ؛ مصدر سبق ذكره . ص ٤٤ .

- . الأسلوب المتشعب.
- . أسلوب الاشتقاق.
- . أسلوب البرنامج الفردي.
- . أسلوب المبادرة.
- . أسلوب التدريس الذاتي.

## ٢ . ١ . ٨ . الأسلوب الأمري : (١)

هو الأسلوب الأول (STyleA) من أساليب موستن ويعدّ أسلوباً تقليدياً بل هو الأسلوب الوحيد المتبع في العملية التعليمية في (التعليم والتدريس سابقاً). وفي هذا الأسلوب يكون المدرس مسؤولاً عن صنع القرارات المتعلقة بالدرس كافة وعلى المتعلم أن ينفذ تلك القرارات والأوامر ويتبعها من دون إبداء أية ملاحظات أو مشاركة في تلك الأوامر والقرارات . إذ إن المتعلم يعمل في ضمن النموذج المعمول له من لدن المدرس وبصورة منتظمة في المراحل الثلاث التي تمر بها العملية التعليمية .

إنّ جوهر الأسلوب الأمري (التقليدي) هو العلاقة المباشرة والآنية بين الحافز من المدرس والاستجابة الصادرة من الطالب ، فالحافز هو الإشارة الأمرية من لدن المدرس التي تسبق أي إنجاز حركي من لدن الطالب . وكل حركة يقوم بها الطالب تأتي تبعاً للعرض أو النموذج المقدم من لدن المدرس وعلى الطالب تنفيذها .

إنّ مساوئ هذا الأسلوب هو الدور السلبي للطالب إذ ينحصر دوره في تلقّي المعلومات وبشكل مباشر من المدرس من دون إتاحة المجال له للانطلاق والتعبير عن ذاته وعن طاقاته الحركية .

## ٢ . ١ . ٨ . ١ . صفات الأسلوب الأمري :

إن أهم صفات الأسلوب الامري وبحسب ما ذكرها (عباس احمد وعبد الكريم محمود ١٩٩١) هي ما يأتي : (١)

- . تحديد الموضوع الذي يتطلب اتجاهاً واحداً وينبغي اتباعه .
- . المدرس يشرح المهارة أو الحركة ويعرضها وتعدّ الواجب الذي يؤديه الطلاب .

(١) عفاف عبد الكريم ؛ مصدر سبق ذكره . ص ٧٢ .  
(١) عباس احمد صالح وعبد الكريم محمود ؛ مصدر سبق ذكره . ص ١٠٣ .

- . أوامر المدرس ينبغي إطاعتها والإنجاز ينبغي إن يكون بدرجة عالية من الإتقان .
- . قرارات المدرس غير قابلة للسؤال عنها ولا تناقش من لدن الطلاب .
- . يجب أن لا يحيد عن النموذج ، أي يجب عدم خروج الطلاب عن الواجب الحركي .
- . الفروقات الفردية في قابليات الطلاب لا تؤخذ بنظر الاعتبار .
- . الاستجابات المختارة من لدن الطلاب لا يدعى إليها ولا تقبل .
- . المدرس هو وحده صاحب الخبرة في الموضوع .

## ٢ . ٨ . ١ . ٢ مميزات الأسلوب الأمري :

- . إن من أهم ما يميز الأسلوب الأمري كما يراه (عدنان جواد ١٩٨٩ ) هو ما يأتي<sup>(٢)</sup>:
- . يعوّد الطلاب لأمر الاستجابة لأوامر والتعليمات التي تعزز حالة الضبط والنظام .
- . من الممكن استخدام هذا الأسلوب مع الطلاب المبتدئين في ممارسة المهارة والفعالية .
- . - يمكن استخدام هذا الأسلوب في الفعاليات الصعبة والسيطرة على عدد كبير من الطلاب ومن لدن معلم واحد .
- . يمكن استخدامه في تصحيح الأخطاء الشائعة في الفعاليات والأخطاء الفردية .
- . إنَّ استخدام هذا الأسلوب لا يحتاج إلى أجهزة وأدوات .
- . يشترك جميع الطلاب في النشاط وبحسب قابليتهم العقلية والبدنية باستثناء المرضى .

## ٢ . ١ . ٩ أسلوب التضمين (الاحتواء) :

- . هو الأسلوب الذي يأخذ بنظر الاعتبار مستويات الطلبة كافة في تأدية المهارة الحركية ، إذ يعتمد هذا الأسلوب بالدرجة الأولى على قدرة الطالب في تأدية المهارة بحسب قدراته البدنية والمهارية ويكون القرار الرئيس للطالب بالبدء بالمستوى الذي يمكنه من الأداء . إذ " تقدم هذه الواجبات للطالب لينتقي منها ما يتناسب مع قدراته كخطوة أولية . ينتقل بعد أدائها إلى الواجب الحركي التالي حتى يصل إلى تحقيق متطلبات الواجب الحركي الأخير "<sup>(١)</sup>.
- . إنَّ الشيء المتميز في هذا الأسلوب هو أنَّ المدرس هو الذي يخطط والمتعلم يختار عمله برغبته ، وهذا سوف يعطي دافعا للمتعلم في تحدي الخوف والفضول في أدائه للمهارة المراد تعلّمها

(2) عدنان جواد خلف (واخرون) ؛ المبادئ الأساسية في طرق تدريس التربية الرياضية : ( مطبعة التعليم العالي ، جامعة البصرة ، ١٩٨٩ ) ص١٧٧ .  
 (1) ياسر عبد العظيم سالم ؛ تأثير استخدام أسلوب الواجبات الحركية على تعلم بعض مهارات كرة القدم الأساسية لتلاميذ المرحلة الإعدادية : ( مجلة بحوث التربية الرياضية ، كلية التربية الرياضية بنين ، جامعة الزقازيق ، المجلد ٢١ ، العدد ٤٩ ، ديسمبر ١٩٨٨ ) ص٢٩١ .

، ولأن الطالب في هذه المرحلة يكون مندفعاً ويحاول تأدية أي عمل باندفاع ونشاط وهذا قد يسهل عملية التعلم .

إن أسلوب التضمين (الاحتواء) أوجد لنا مبدأً جديداً في وضع العمل المطلوب أو تحديده من حيث " وضعه لمستويات مختلفة من الإنجاز في ضمن العمل الواحد " (٢). والتجربة الآتية توضح ما سبق ذكره :

أمسك حبلاً بارتفاع قدمين وأطلب من طلابك القفز من فوقه بعد أخذ عدة خطوات فمن المحتمل أن يجتاز الطلاب الحبل ومع الاستمرار برفع الحبل (٢) سم أو أكثر في كل مرة يبدأ عدد الطلاب الذين يجتازون الحبل بعد كل زيادة بالتراجع . قد يكون هناك طالب واحد أو ربما لا يستطيع أي من الطلاب اجتيازه ، إن هذا الإجراء يكون مناسباً عندما يكون الهدف هو إبعاد الطلاب أو إقصاؤهم. إذن على المدرس أن يضع متغيرات واقتراح بدائل أخرى لتضمين جميع المشاركين بدلاً من الاستثناء ، أي الانتقال من عملية الإبعاد إلى الاحتواء . إذ بإمكان المدرس في هذه الحالة اقتراح البدائل ليوفر لكل تلميذ فرصة في النجاح ويكون مشاركاً في الفعالية ، ويكون المقترح البديل هو وضع الحبل بارتفاع متدرج .

إن النجاح في اجتياز الحبل سوف يكون حليف كل واحد منهم وهذا ما يوصلنا إلى الهدف في إيجاد ظروف التضمين أو الاحتواء في الوحدة التدريسية .

## ٢ . ١ . ٩ . ١ أهداف أسلوب التضمين (الاحتواء) :

أن الهدف الأساسي من هذا الأسلوب هو " إعطاء الفرصة للمتعلم بالتفاعل مع النشاط في مستوى مناسب له ، ويعد إعطاؤه هذه الفرصة عملية نجاح معنوية وممتعة للمتعلم وبالنتيجة سوف يؤدي المتعلم الواجب بمستوى عالياً " (١).

- إن الأهداف التي يمكن التوصل إليها بموجب استخدام هذا الأسلوب هي :
- . تضمين جميع الطلاب ، أو احتواؤهم .
- . الاهتمام بالفروق الفردية .

(٢) عباس احمد صالح وعبد الكريم محمود ؛ مصدر سبق ذكره . ص ١٠٣ .  
 (١) ظافر هاشم إسماعيل ؛ الأسلوب التدريسي المتداخل وأثره في التعلم والتطور من خلال الخيارات التنظيمية المكانية لبيئة تعلم التنس : ( أطروحة دكتوراه ، جامعة بغداد ، كلية التربية الرياضية ، ٢٠٠٢ ) ص ٣٧ .



- . منح الفرصة لممارسة الفعالية أو أداء النشاط بما يتناسب مع مستوى وقابليته المتعلم .
- . إعطاء الفرصة للدخول في المستوى الذي يرغب فيه المتعلم .
- . إتاحة فرصة للرجوع إلى مستوى سابق أدنى إذا لم يحدث نجاح في المستوى المختار .
- . إنّه أكثر فردية من الأساليب الأخرى ؛ لأنه يوفر للطالب مستويات مختلفة لكل عمر .

## ٢ . ١ . ٩ . ٢ مميزات أسلوب التضمين (الاحتواء) :

- لهذا الأسلوب ميزات مهمة بحسب ما يرى (ظافر هاشم ٢٠٠٢ ) يمكن تلخيصها بما يأتي<sup>(٢)</sup>:
- مشابه لأسلوب فحص النفس ولكن الطالب له عدّة اختيارات عدة في اختيار مستويات مختلفة للأداء بداخل الواجب .
- يحق للطالب الاختيار في أي مكان يبدأ وكيف يسرّع تطوير الأداء .
- درجات متعددة من الصعوبة .
- تفسح المجال أمام الطالب للقيام بمحاولات أكثر لأداء الواجب .
- تشجيع الطلبة على تقويم أنفسهم في أثناء الأداء .

## ٢ . ١ . ١٠ . ٢ التعلّم والتعلّم الحركي :

- يشمل مفهوم التعلّم جميع الكائنات الحية ، فهي تتعلم من تجاربها بحسب قدراتها وإمكاناتها ، ومع صعوبة وصف ظاهرة التعلّم إلا انه " ظاهرة يمكن إحساسها ويمكن الاستدلال عليها من خلال أداء الفرد وسلوكه "<sup>(١)</sup>.
- يعني التعلّم عند الكثير من الباحثين بأنه اكتساب الخبرة والمهارات ، ولكن التعلّم هو " كل ما يكتسبه الإنسان عن طريق الممارسة والخبرة كإكتساب الاتجاهات ، والميول ، والمدرجات ، والمهارات الاجتماعية والحركية والعقلية "<sup>(٢)</sup>.

(2) \_\_\_\_\_ ؛ المصدر نفسه . ص٢٤ .

(1) بسطويسي احمد ؛ أسس ونظريات الحركة : ( القاهرة ، دار الفكر العربي ، ١٩٩٦ ) ص٤٧ .

(2) نادر فهمي المزبور وآخرون ؛ التعلّم والتعليم الصفي ، ط٤ : ( عمان دار الفكر للنشر ، ١٩٩٩ ) ص٩ .

ويرى (وجيه محجوب ٢٠٠١) " أن التعلم عبارة عن التغيير في السلوك الناتج عن الاستثارة ، أي : أنه اكتساب الوسائل المساعدة على استيعاب الحاجات والدوافع لتحقيق الأهداف" (٣) وفيما يخص علاقة التعلم بالحركة فقد ذهب علماء النفس إلى أن التعريف المناسب للتعلم هو القدرة على الأداء الحركي الممارس والمتطور من خلال التمرين ، مع القدرة النامية التي تقود إلى التحسن في الأداء . واستنادا إلى ذلك فإن التعلم الحركي " هو مجموعة من العمليات المرتبطة بالتدريب والتي تقود إلى تغيرات ثابتة نسبياً في قابلية الأداء " (٤).

وتجدر الإشارة إلى إن هناك الكثير من التغيرات في السلوك الحركي تظهر نتيجة لتطور الإنسان ونضجه ولذلك فإنّ " التعلم الحركي هو تكرار لحركة معينة تؤدي إلى تغيير في السلوك والتصرف الحركي " (٥).

ويتفق هذا الرأي مع ما ذهب إليه ( أحمد خاطر ١٩٧٨ ) الذي يرى أنّ التعلم الحركي " هو التغيير الدائم نسبياً في الأداء الناتج عن الممارسة " (٦).

## ٢. ١. ١١ مراحل التعلم الحركي :

أختلف العلماء في عدد تلك المراحل وكذلك في تسميتها أمثال (Gentele) وفتس (Fitts) وماينل (Meinel) وسنوجز القول في رأي العلماء ، مع إعطاء تقسيم (ماينل) عناية خاصة وعلى النحو الآتي (٧) :

### أولاً : مراحل التعلم الحركي لجنتل (Gentele) (٨) :

- قسم جنتل مراحل اكتساب المهارة الحركية إلى مرحلتين :
- . المرحلة الأولى : مرحلة استكشاف المهارة (تعرف المهارة) .
- . المرحلة الثانية : مرحلة تثبيت المهارة (ممارسة المهارة وتثبيتها) .

### ثانياً : مراحل التعلم الحركي لفيتس (Fitts) (٩) .:

(٣) وجيه محجوب ؛ نظريات التعلم والتطور الحركي : ( عمان ، دار وائل للنشر ، ٢٠٠١ ) ص ١١ .

(٤) وجيه محجوب ؛ التعلم وجدولة التدريب : ( بغداد ، وزارة التربية ، ٢٠٠٠ ) ص ١ .

(٥) يعرب خيون ؛ التعلم الحركي بين المبدأ والتدريب : ( بغداد ، مكتب الصخرة للطباعة ، ٢٠٠٢ ) ص ٨١ .

(٦) أحمد خاطر ( وآخرون ) ؛ دراسات في العمل الحركي : ( القاهرة ، دار المعارف ، ١٩٧٨ ) ص ٧٥ .

(٧) بسطويسي احمد ؛ مصدر سبق ذكره . ص ٧٣ .

(٩) Meinel . Bewegungskhre ; Abrib ciner thcoricder spotlichem motorik unter padagoglsebem Aspckt Nolkund wlsse berin 1980 p73.

(١) وجيه محجوب ، التحليل الحركي ، سنة ١٩٨٧ .

اتفق مع ماينيل في عدد المراحل واختلف معه في تسمية هذه المراحل إذ قسمها على النحو الآتي :

- . المرحلة الأولى : المرحلة المعرفية ( استعمال الفهم المعرفي لخدمة الحركة ) .
- . المرحلة الثانية : المرحلة الارتباطية ( ربط الجانب الإدراكي بالسلوك الحركي ) .
- . المرحلة الثالثة : المرحلة الذاتية ( وصول المتعلم إلى الأداء بطرق تلقائية ) .

### ثالثاً : مراحل التعلم الحركي لماينيل (Meinel) (٣)

\_: يرى ماينيل أنّ التعلم الحركي للمهارة الجديدة يمر بثلاث مراحل رئيسية :

- المرحلة الأولى : مرحلة اكتساب التوافق الأولى (المرحلة التعليمية) وتبدأ هذه المرحلة بالخطوات الأولى لتعلم المهارة ، وتنتهي عند مرحلة اكتساب المقدرة على الأداء بصورة أولية أو اكتساب المسار الأساسي للحركة .
- المرحلة الثانية : مرحلة اكتساب التوافق الجيد للمهارة الحركية (المرحلة التطبيقية) وتبدأ هذه المرحلة بمراحل اكتساب المهارة الأولية ، وتستمر حتى يصل المتدرب إلى مستوى عالٍ من التنظيم للأجزاء الحركية ويصبح شكل الحركة منسقا وانسيابيا مع اختفاء الحركات الزائدة والاقتصاد بالجهد المبذول
- المرحلة الثالثة : مرحلة إتقان المهارة الحركية وتثبيتها ، وتبدأ هذه المرحلة بعد اكتساب التوافق الجيد وإتقان الحركة وتستمر حتى يثبت الأداء ويصبح مرتفعا بدرجة كبيرة ويتصف بالسيطرة ، والتوافق ، والانسجام .

### ٢ . ١ . ١٢ . المهارات قيد البحث :

لقياس عملية التعلم للمهارات الحركية نتيجة لاستخدام الأسلوبين التدريسيين (الأمري ، التضمين) اختار البحث مهارتي المناولة من مستوى الرأس والتصويب من مستوى الرأس في لعبة كرة اليد لوجودها في ضمن منهاج وزارة التربية للمرحلة المتوسطة<sup>(٢)</sup> في الفصل الثاني من العام الدراسي .

(2) نبيل محمود شامكر ، علم الحركة ، سنة ٢٠٠٥ .  
(2) العرق وزارة التربية ؛ مصدر سبق ذكره . ص ١٦٧ .

## ٢. ١. ١٢. ١ مهارة المناولة من مستوى الرأس<sup>(١)</sup> :

يعدّ هذا النوع من أكثر أنواع التمريرات استعمالاً في لعبة كرة اليد ، وتؤدي هذه المناولة برفع الكرة إلى مستوى الرأس بوساطة الذراع الرامية ومساعدة الذراع الأخرى . وتشكل الذراع الرامية زاوية قائمة من مفصل المرفق . ثم ترمى الكرة إلى الأمام مع دوران الكتف وامتداد الذراع إلى الأمام في حركة متتابعة خلف الكرة . أما وضع الساقين فيكونان للأمام والخلف ، إذ تكون الساق الأمامية معاكسة للذراع الرامية في أثناء الرمي .

## ٢. ١. ١٢. ٢ مهارة التصويب من مستوى الرأس<sup>(٢)</sup> :

يعد هذا النوع من التصويب مشابهاً إلى حدٍ كبيرٍ لعملية المناولة من مستوى الرأس من ناحية الأداء الحركي ، إلا أنّ الكرة في التصويب ترمى باتجاه الهدف بقوة وسرعة أكبر من المناولة. ويؤدي هذا النوع من التصويب في حالة الهجوم الخاطف ، وعدم وجود مدافعين وكذلك في حالة وجود ثغرة واسعة بين المدافعين يستغلها المهاجم بالتصويب من مستوى الرأس .

## ٢. ٢ الدراسات السابقة :

### ٢. ٢. ١ دراسة (عبد الرزاق علي الطائي)<sup>(١)</sup> :

بعنوان ( الإخراج الهادف وأثره في استثمار الوقت المخصص لدرس التربية الرياضية ) .

- هدف الدراسة : إن أهداف الدراسة تتحصر في إيجاد أفضل الطرق والأساليب التي تتبع في إخراج درس التربية الرياضية فضلاً عن التحقق من وجود هدر في استثمار الوقت المخصص للدرس والذي تجلّى من خلال الزيارات الميدانية للمدارس الإعدادية في محافظة بغداد .

(١) ضياء الخياط . نوفل محمد ؛ كرة اليد : ( الموصل ، دار الكتب للطباعة ، ٢٠٠١ ) ص ٣٢ .

(٢) احمد عربي عودة ؛ كرة اليد وعناصرها الأساسية : ( ليبيا ، دار المطبوعات ، ١٩٨٨ ) ص ٤٢ .

(١) عبد الرزاق علي الطائي ؛ الإخراج الهادف وأثره في استثمار الوقت المخصص لدرس التربية الرياضية : ( رسالة ماجستير . جامعة بغداد ، كلية التربية الرياضية ، ١٩٨٤ ) .

منهج الدراسة : استخدم الباحث المنهج التجريبي الذي اتسم بتقسيم عينة البحث إلى مجموعتين ( تجريبية وضابطة).

- عينة الدراسة : عينة من طلاب المرحلة الإعدادية بعمر (١٦ - ١٧) سنة في محافظة بغداد مكونة من (٥٢) طالباً .

. الاستنتاجات : استناداً إلى نتائج الدراسة استنتج الباحث ما يأتي :

١- الوقت الضائع (النواحي الإدارية) في درس التربية الرياضية بمدارسنا الإعدادية والبالغ (٩،٦٦) دقيقة ، فاق الوقت المستثمر الفعلي في الأداء الحركي للطلاب والبالغ (٦،٨٢) دقيقة.

٢ . تنوع أساليب الإخراج الهادف في أجزاء الدرس ساعد على استثمار الوقت المخصص له استثماراً نوعياً تجسد في زيادة وقت الأداء الحركي للطلاب بلغ (٢٠،٦٦) دقيقة ، بمرود تعليمي وتربوي أمثلين .

٣- استثمار الوقت المخصص للدرس في طريقة الوحدات التعليمية أفضل من التدريس بالطريقة المنوعة الشائعة في مدارسنا والتي تؤدي أيضاً إلى عدم تنظيم الجهد خلال درس التربية الرياضية .

٤- طريقة التمرکز حول المدرس والطالب تؤدي إلى وضوح الغرض العام من الدرس باستثمار موضوعي للوقت والجهد المبذول والإمكانات المتاحة .

٢.٢.٢ دراسة ( سحر حر مجيد )<sup>(١)</sup> :

بعنوان ( اثر الأسلوبين المنفرد والمزدوج في درس التربية الرياضية لتطوير بعض المهارات الهجومية بكرة السلة ).

. هدف الدراسة : تتحصر أهداف الدراسة بمعرفة أي من الأسلوبين هو الأفضل في تطوير بعض المهارات الهجومية بكرة السلة لطالبات المرحلة الثانوية ؟

(١) سحر حر مجيد ؛ اثر استخدام الأسلوبين المنفرد والمزدوج في درس التربية الرياضية لتطوير بعض المهارات الهجومية بكرة السلة : ( رسالة ماجستير ، جامعة ديالى ، كلية المعلمين ، ٢٠٠٢ ) .

. منهج الدراسة : استخدمت الباحثة المنهج التجريبي الذي قسم الطالبات إلى ثلاث مجموعات ( مجموعتين تجريبية ومجموعة ضابطة ) .

- عينة البحث : عينة من طالبات المرحلة الثانوية في محافظة ديالى بأعمار (١٥-١٦) سنة مكونة من (٦٠) طالبة .

. الاستنتاجات : في ضوء نتائج البحث استنتجت الباحثة ما يأتي :

١- وجود فروق معنوية ذات دلالة إحصائية بين نتائج الاختبارين (القبلي والبعدي) ولصالح الاختبار البعدي للمجموعتين التجريبيتين ، والضابطة للاختبارات كافة .

٢. وجود فروق معنوية ذات دلالة إحصائية بين نتائج الاختبارات البعدية للمجموعتين التجريبيتين والضابطة ولصالح المجموعتين التجريبيتين ولجميع الاختبارات .

٣. وجود فروق معنوية ذات دلالة إحصائية بين نتائج الاختبارات البعدية للمجموعتين التجريبيتين ولصالح المجموعة التجريبية الثانية في الاختبارين (المناوله الصدرية. الطبطبة المتعرجة) .

٤- عدم وجود فروق معنوية ذات دلالة إحصائية بين نتائج الاختبارات البعدية للمجموعتين التجريبيتين في الاختبارين ( التهديف الأمامي . التهديف الجانبي).

٥- ظهور تطور للمجموعة الضابطة في الاختبارات البعدية وبنسبة قليلة قياسا للمجموعتين التجريبيتين .

٦- للمنهج المقترح بالأسلوبين (المنفرد . المزدوج) تأثير إيجابي في تطوير مستوى أداء المهارات الهجومية بكرة السلة لدى طالبات المرحلة الثانوية وبأعمار (١٥-١٦) سنة وبشكل يحقق حالة من الإنجاز تتناسب والقابليات الموجودة حالياً .

٢. ٢. ٣ دراسة رنا عبد المجيد علوان التكريتي (٢٠٠٤) <sup>(١)</sup> :

بعنوان: اسلوب التضمين واثره في احتفاظ التعلم والنقل من مهارة البداية في السباحة الى مهارة الغطس في الجناستك .

- هدفت الدراسة الى التعرف على تأثير اسلوبي التضمين والتقليدي في احتفاظ التعلم والنقل من مهارة البداية في السباحة الى مهارة الغطس في الجناستك .

(١) رنا علوان عبد المجيد التكريتي :اسلوب التضمين واثره في احتفاظ التعلم والنقل من مهارة البداية في السباحة الى مهارة الغطس في الجناستك :رسالة ماجستير،كلية التربية الرياضية للبنات / جامعة بغداد (٢٠٠٤) .

- عينة البحث كانت (٣٠) طالب من الصف الاول كلية التربية الرياضية للبنات /جامعة بغداد واللواتي لم يسبق لهن ممارسة السباحة وعدم معرفتهن باداء مهارة البداية .تم توزيعهم بصورة عشوائية على مجموعتين ضابطة وتجريبية ،ذ بلغ عدد الطالبات كل مجموعة (١٥) طالبة ،وقد استخدمت الباحثة المنهج التجريبي .

.ومن خلال تحليل نتائج البحث توصلت الباحثة الى ان مجموعة التعلم باسلوب التضمنين اظهرت تفوقاً واضحاً على مجموعة التعلم الامري (التقليدي) في تعلم الاداء الفني لمهارة البداية في السباحة .

## ٢ . ٢ . ٤ مناقشة الدراسات السابقة :

الدراسات السابقة التي ذكرت قد تختلف ، أو تتشابه في بعض المحاور مع الدراسة الحالية ، ولغرض توضيح اوجه الاختلاف أو التشابه فيما بينهما تمت مناقشتها وفق المحاور الآتية :

١- هدفت دراسة (سحر حر) الى معرفة أي الأسلوبين هو الأفضل في تطوير بعض المهارات الهجومية بكرة السلة لطالبات المرحلة الثانوية ، في حين كان هدف دراسة (عبد الرزاق علي الطائي) هو إيجاد أضل الطرق والأساليب التي تتبع في إخراج درس التربية الرياضية لطلاب المرحلة الثانوية ، في حين هدفت الدراسة الحالية إلى معرفة الأسلوب الأكثر فاعلية في استثمار وقت درس التربية الرياضية وتعلم بعض المهارات بكرة اليد لطلاب الصف الأول المتوسط .

٢ . تم استخدام المنهج التجريبي ذي المجموعتين الضابطة والتجريبية في دراسة (سحر حر) ، وهذا ما اختلف مع الدراسة الحالية ، في حين اتفقت الدراسة الحالية مع دراسة (عبد الرزاق علي الطائي) من حيث استخدامها للمنهج التجريبي بتصميم المجموعتين الضابطة والتجريبية .

٣- اختلفت الدراسة الحالية مع الدراسات السابقة من حيث المرحلة العمرية لعينة البحث ، إذ اشتملت عينة البحث لدراسة (سحر حر) على طالبات الصف الرابع العام مكونة من (٦٠) طالبة ، في حين اشتملت عينة البحث لدراسة (عبد الرزاق علي الطائي) على طلاب الصف الرابع العام مكونة من (٥٢) طالباً ، وفي الدراسة الحالية كانت العينة (٦٤) طالباً من الصف الأول المتوسط .

٤- المتغير المستقل في دراسة (عبد الرزاق علي) هو الإخراج والمتغير التابع هو الأداء الحركي للطلاب ، في حين كان المتغير المستقل في دراسة (سحر حر) هو الأسلوبين : المنفرد والمزدوج . والمتغير التابع هو بعض المهارات الهجومية بكرة السلة ، وفي دراستنا الحالية يكون الأسلوبان

(الأمري ، والتضمين) هما المتغير المستقل فضلاً عن أنّ بعض المهارات الأساسية لكرة اليد هي المتغير التابع .

٥- مدّة تطبيق التجربة لدراسة (سحر حر) هي (١٠) أسابيع بمعدل (٢٠) وحدة تعليمية وبواقع (٢) وحدتين في كل أسبوع ، في حين كانت فترة تطبيق التجربة لدراسة (عبد الرزاق علي الطائي) هي (٤) أسابيع بمعدل (٤) وحدات تعليمية وبواقع حصة واحدة أسبوعياً . وفي دراستنا الحالية كانت مدة تطبيق التجربة (٨) أسابيع بمعدل (٨) وحدات تعليمية وبواقع حصة واحدة في كل أسبوع .

٦- أستنتجت دراسة (سحر حر) أنّ للمنهج المقترح بالأسلوبين (المنفرد . المزدوج) تأثيراً إيجابياً في تطوير مستوى أداء المهارات الهجومية لكرة السلة لدى طالبات المرحلة الثانوية وبأعمار (١٦-١٥) سنة وبشكل يحقق حالة من الإنجاز تتناسب والقابليات الموجودة حالياً وظهر تطور للمجموعة الضابطة في الاختبارات البعدية ونسبة قليلة قياساً للمجموعتين التجريبتين .

في حين استنتجت دراسة (عبد الرزاق علي الطائي) أنّ استثمار الوقت المخصص للدرس في طريقة الوحدات التعليمية أفضل من التدريس بالطريقة المنوعة الشائعة في مدارسنا والتي تؤدي أيضاً إلى عدم تنظيم الجهد خلال درس التربية الرياضية . وأنّ تنوع أساليب الإخراج الهادف في أجزاء الدرس ساعد على استثمار الوقت المخصص له استثماراً نوعياً تجسّد في زيادة وقت الأداء الحركي للطالب بلغ (٦٦،٢٠) دقيقة ، بمرود تعليمي وتربوي أمثلين .



## الباب الثالث

منهج البحث وإجراءاته .	٣ .
منهج البحث .	٣ . ١
عينة البحث .	٣ . ٢
تجانس العينة .	٣ . ٢ . ١
الوسائل المساعدة و الأجهزة والأدوات.	٣ . ٣
الوسائل المساعدة.	٣ . ٣ . ١
أجهزة البحث ، وأدواته .	٣ . ٣ . ٢
الاختبارات المستخدمة في البحث .	٣ . ٤
التجربة الاستطلاعية .	٣ . ٥
الأسس العملية للاختبارات .	٣ . ٦
صدق الاختبار .	٣ . ٦ . ١
ثبات الاختبار .	٣ . ٦ . ٢
موضوعية الاختبار .	٣ . ٦ . ٣
تكافؤ العينة .	٣ . ٧
إعداد التمرينات مهارية بأسلوب التضمين (الاحتواء) .	٣ . ٨
طريقة احتساب الوقت المستثمر .	٣ . ٩
الاختبارات القبليّة .	٣ . ١٠
تطبيق التجربة .	٣ . ١١
الاختبارات البعدية .	٣ . ١٢
الوسائل الإحصائية .	٣ . ١٣

### الباب الثالث

#### ٣ . منهج البحث و إجراءاته:

##### ٣ . ١ منهج البحث:

استخدم الباحث المنهج التجريبي لملاءمته طبيعة البحث وأهدافه إذ يعرفه (علاوي وراتب ١٩٩٩) بأنه " الملاحظة الموضوعية لظاهرة تحدث في موقف يتميز بالضبط المحكم ويتضمن متغيراً أو أكثر متنوعاً بينما تثبت المتغيرات الأخرى"<sup>(١)</sup>.  
ولكون هذا المنهج يتصف " بدقة نتائجه مقارنة مع النتائج الأخرى من صدق وثبات وموضوعية"<sup>(٢)</sup>. وآتبع الباحث تصميم المجموعة العشوائية الاختبار ذات الاختبار القبلي والبعدي الذي يطلق عليه ( التصميم التجريبي ذو الضبط المحكم )<sup>(٣)</sup>. وكما مبين في الجدول (١) .

#### جدول (١)

يبين تصميم المجموعة الضابطة العشوائية الاختبار ذات الاختبار القبلي والبعدي

الخطوات			المجموعات
٣	٢	١	
اختبار بعدي	أسلوب التضمين	اختبار قبلي	المجموعة التجريبية
اختبار بعدي	الأسلوب الامري	اختبار قبلي	المجموعة الضابطة

(١) محمد حسن علاوي وأسامة كامل راتب ؛ البحث العلمي للتربية الرياضية وعلم النفس الرياضي : ( القاهرة ، دار الفكر العربي ، ١٩٩٩ ) ص٢١٧ .  
(٢) Wreak Meister,W.H ;An introduction to critical thinking : (L Linneden Nebraks,Johnson Publishing , 1984)p22.  
(٣) عبد الجليل الزوبعي ومحمد احمد الغنام ؛ منهج البحث للتربية ، ج ١ : ( بغدا د، مطبعة جامعة بغداد ، ١٩٨١ ) ص١١٣ .

### ٢.٣ عينة البحث :

يعد اختيار العينة التي تمثل المجتمع تمثيلاً حقيقياً من الأمور الأساسية التي ينبغي الاهتمام بها لكي تعطي نتائج أكثر دقة ووثوقاً . وعليه قام الباحث بالآتي :

. تم تحديد المدارس المتوسطة للبنين في محافظة ديالى / قضاء بعقوبة (المركز) بموجب القوائم المعدة من لدن مديرية تربية ديالى / مديرية النشاط الرياضي والكشفي للعام الدراسي (٢٠٠٦ - ٢٠٠٧) حيث بلغ عدد المدارس المتوسطة للبنين (٨) مدارس.

. تم اختيار (٣) مدارس في قضاء بعقوبة بصورة عمدية لما تحويه هذه المدارس من خصائص معينة من حيث :

١ . مدة الدوام الصباحي .

٢ . توفر الساحات والأدوات والتجهيزات الرياضية .

. تم اختيار ثانوية الجواهري للبنين بطريقة عشوائية وعن طريق القرعة لتمثل مجتمع البحث من ضمن المدارس الثلاث .

. تم اختيار عينة البحث من بين صفوف المرحلة الأولى وبواقع شعبتين من أصل شعبتين كل شعبة مكونة من (٣٢) طالبا ، وتم بطريقة عشوائية اختيار شعبة (أ) مجموعة تجريبية وشعبة (ب) مجموعة ضابطة .

. بلغ مجتمع البحث من طلاب المرحلة المتوسطة / الصف الأول للمدارس الثلاث في قضاء بعقوبة المركز (٢١٠) طالبا وكانت نسبة العينة من نسبة المجتمع (٤,٣٠ %) .

### ٢.٣.١ تجانس العينة :

لمنع المؤثرات التي تؤثر على نتائج التجربة من حيث الفروق الموجودة لدى أفراد العينة من حيث (العمر ، الوزن ، الطول) ولكي يستطيع الباحث إرجاع الفروق إلى العامل التجريبي يجب " أن تكون المجموعتان الضابطة والتجريبية متجانسة تماماً في جميع الظروف ماعدا المتغير الذي يؤثر على المجموعة التجريبية " <sup>(١)</sup>. لذا تم استخدام قانون معامل الالتواء كما مبين في الجدول (٢) .

(١)نوفان عبيدات (واخرون)؛ البحث العلمي مفهومه أدواته أساليبه، طه: ( عمان ، دار الفكر للنشر ، ١٩٩٦ ) ص٣٤٨ .

## جدول (٢)

يبين تجانس أفراد العينة في المتغيرات ( العمر , الوزن , الطول )

المتغيرات	الوسط الحسابي س -	الانحراف المعياري ع + -	الوسيط (و)	معامل الالتواء (ل)	حجم العينة
العمر (بالأشهر)	١٥٠,٧٠	٤,٢	١٥١	٠,٢	٦٤
الوزن (كغم)	٤٥,٢٠	٥,٣	٤٦	٠,٤	
الطول (سم)	١٥٢,١٢	٤,٨	١٥٢	٠,٠٧	

يتبين مما في الجدول أعلاه أنّ قيمة معامل الالتواء انحصرت بين (+٣) ص يدل على تجانس العينة في المتغيرات أعلاه.

## ٣ . ٣ الوسائل المساعدة والأجهزة والأدوات:

لغرض تحقيق إجراءات البحث الميدانية فقد تمت الاستعانة بالأجهزة والأدوات والوسائل المساعدة الآتية:

## ٣ . ٣ . ١ الوسائل المساعدة:

- . المصادر العربية والأجنبية.
- . المقابلات الشخصية.
- . فريق العمل المساعد<sup>(\*)</sup>.
- . الوسائل الإحصائية.
- . الاختبارات والقياسات.

(\*) مدرسو التربية الرياضية في المدرسة (٦) مدرسين .

### ٣ . ٣ . ٢ أجهزة البحث ، وأدواتها :

- . جهاز قياس الوزن .
- . شريط قياس الطول .
- . ساعة توقيت إلكترونية عدد (٤) .
- . كرات يد عدد (١٢) .
- . صناديق، شواخص، أطواق، أعلام .

### ٣ . ٤ الاختبارات المستخدمة في البحث:

يعد اختيار الاختبارات من الخطوات المهمة في البحوث العلمية وذلك لقياس المتغيرات التي تتعلق بالبحث فالاختيار " وهو مجموعة من التمرينات تعطي للفرد يهدف الى تعرّف قدراته أو استعداداته أو كفايته"<sup>(١)</sup>

وبعد إطلاع الباحث على أغلب المصادر المتوافرة والمتعلقة ببحثه ، فقد تم اختيار اختبارات مقننة لقياس مهارتي (المناولة والتصويب) بكرة اليد للمرحلة العمرية عينة البحث<sup>(\*)</sup> . التي تم عرضها على عدد من الخبراء والمختصين<sup>(\*\*)</sup> . لبيان مدى صلاحيتها و ملاءمتها للمرحلة العمرية عينة البحث.

### ٣ . ٥ التجربة الاستطلاعية :

إنّ التجربة الاستطلاعية هي " تدريب عملي للباحث من اجل الوقوف على السلبيات والإيجابيات التي تقابله في أثناء إجراء الاختبارات لتقاديها"<sup>(٢)</sup>. ومن اجل الوقوف السليم على تنفيذ مفردات الاختبارات التي تؤدي إلى الحصول على نتائج صحيحة ودقيقة وفقا للطرق العلمية المتبعة . لذا أجرى الباحث مع فريق العمل المساعد التجربة الاستطلاعية على عينة عشوائية من طلاب الصف الأول المتوسط لتنفيذ الاختبارات الخاصة بالمهارات الأساسية قيد البحث وقد اشترك في التجربة الاستطلاعية (١٦) طالبا من متوسطة شهداء الاسلام وذلك بتاريخ ٢٠٠٧/٣/١١ .

(1) محمد صبحي حسنين ؛ القياس والتقويم في التربية الرياضية : ( القاهرة ، دار الفكر العربي ، ١٩٩٥ ) ص ٢١٣ .

(\*) ملحق (٣) ص ٧٥ .

(\*\*) ملحق (١) ص ٧٣ .

(2) قاسم المنذلاوي (واخرون) ؛ الاختبارات والقياس والتقويم في التربية الرياضية : ( الموصل ، مطابع التعليم العالي ، ١٩٩٠ ) ص ١٠٧ .

## ٣ . ٦ . الأسس العلمية للاختبارات :

## ٣ . ٦ . ١ . صدق الاختبارات :

أعتمد الباحث صدق المحتوى أو المضمون لمعرفة صدق الاختبار واستخراجه و هو "أن يقيس الاختبار ما وضع لقياسه ، بمعنى: أن الاختبار الصادق اختيار يقيس الوظيفة التي يزعم أنه يقيسها ولا يقيس شئ آخر بدلا منها أو بالإضافة إليها" (١).

لذا تم عرض الاختبارات على مجموعة من الخبراء والمختصين في مجال التعلم الحركي وكرة اليد (\*\*). وقد أتفق جميع الخبراء على أنها تحقق الغرض الذي وضعت من أجله وملاءمتها للفئة العمرية إذ إن " تقييم خبير أو عدة خبراء لمهارة معينة يدعم صدق الاختبار " (٢).

## ٣ . ٦ . ٢ . ثبات الاختبار :

إن العامل الثاني بعد الصدق هو ثبات الاختبار بحيث إن تسمية ثبات الاختبار تطلق على الاختبار " إذا تكرر وأعطى النتائج نفسها في كل مرة " (٣). ولمعرفة ثبات الاختبار تم تطبيقه على عينة مكونة من (١٦) طالبا بتاريخ ٢٠٠٧/٣/١١ وأعيد تطبيقه على العينة نفسها وتحت الظروف نفسها بعد أسبوع بتاريخ ٢٠٠٧/٣/١٨ .

وتم استخراج معامل الارتباط بين الاختبارين عن طريق معامل الارتباط (بيرسون) إذ إنّه " كلما يقترب معامل الثبات من الدرجة واحد يعد الاختبار ذا ثقة عالية " (٤). كما هو مبين في الجدول (٣).

## جدول (٣)

## يبين معامل الثبات لاختبارات المهارات الأساسية المختارة

ت	الاختبارات	معامل الثبات	(ر) الجدولية
١	قياس التوافق وسرعة التمرير على الحائط	٠,٨٧	٠,٤٨
٢	قياس دقة التصويب	٠,٨٩	

تحت درجة حرية (١٥) ومستوى دلالة (٠,٠٥) .

(١) عبد الله الكندري ومحمد احمد ؛ مناهج البحث في التربية الرياضية والعلوم السياسية ، ط٢ : ( الكويت ، مكتبة الفلاح للنشر ، ١٩٩٩ ) ص١٥٤ . (\*\*) ملحق (١) ص٧٣ .

(٢) نزار الطالب ومحمود السامرائي ؛ مبادئ الإحصاء والاختبارات البدنية والرياضية : ( الموصل ، مطبعة جامعة الموصل ، ١٩٨١ ) ص١٣٩ .

(٣) سامي ملحم ؛ مناهج البحث في التربية وعلم النفس ، ط١ : ( عمان ، دار المسيرة للنشر ، ٢٠٠٠ ) ص٢٨٧ .

(٤) قاسم المنذلاوي ( وآخرون ) ؛ مصدر سبق ذكره . ص٦٨ .

## ٣ . ٦ . ٣ موضوعية الاختبار :

إنّ الاختبارات التي استخدمها الباحث اتسمت بالموضوعية والوضوح من حيث التعليمات والصياغة والشروط . فالموضوعية هي "عدم تدخل الباحث وآرائه ومعتقداته في نتائج الاختبار"<sup>(١)</sup>. وكانت الاختبارات مفهومة من لدن أفراد العينة ومعتمدة على أدوات قياس واضحة ؛ لان نتائج تلك الاختبارات تم تسجيلها بوحدات الزمن /ثا والعدد نقاط .

## ٣ . ٧ تكافؤ العينة:

"يجب على المجرّب أن يحاول على الأقل تكوين مجموعتين متكافئتين فيما يتعلق بالمتغيرات ذات العلاقة بالبحث"<sup>(٢)</sup>. وبعد تحديد الاختبارات من قبل الخبراء تم اجراء تكافؤ المجموعتين الضابطة و التجريبية من حيث المستوى المهاري. وذلك باستخدام اختبار (ت) الإحصائي لعينتين متساويتين واعتماد نتائجها كأختبار قبلي للمهارات قيد الدراسة كما مبين في الجدول (٤).

## الجدول (٤)

يبين تكافؤ المجموعتين الضابطة و التجريبية في نتائج الاختبارات لمهاتري  
(المناولة والتصويب) قيد البحث

المتغيرات	وحدة القياس	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		(ت) المحسوبة	(ت) الجدولية	دلالة الفرق
		ع	س-	ع	س-			
التوافق وسرعة التمرير	عدد مرات	٣ , ٨	١٤ , ٢	٣ , ٦	١٤ , ٨	١	٢	عشوائي
	نقاط	٣ , ٥	١٧ , ٤	٣ , ٢	١٨ , ٦	١ , ٦٠		عشوائي

تحت درجة حرية (٦٢) ومستوى دلالة (٠,٠٥)

(١) عبد الله الكندري ومحمد احمد ؛ مصدر سبق ذكره . ص ١٥٣ .

(٢) فان دلين ، ديوك . ب ؛ مناهج البحث في التربية وعلم النفس ، ط ٢ ، ترجمة . محمد نبيل واخرون: ( القاهرة، مكتبة الأنجلو المصرية، ١٩٨٤ ) ص ٣٩٨ .

يتبين مما جاء في الجدول (٤) إن قيمة (ت) المحتسبة أصغر من قيمة (ت) الجدولية في الاختبارات القبلية مما يدل على عدم وجود فروق معنوية بين المجموعتين الضابطة والتجريبية وهذا يدل على تكافؤ المستوى المهاري بين المجموعتين .

### ٣ . ٨ إعداد التمرينات المهارية بأسلوب التضمين ( الاحتواء) :

بعد الاطلاع على الكثير من المصادر العلمية ومنها "نشرة الاتحاد الدولي لكرة اليد"<sup>(١)</sup> ، لتعليم الناشئين بعض مهارات كرة اليد . وأراء بعض الخبراء والمختصين في مجال طرائق التدريس والتعلم الحركي ولعبة كرة اليد ، و ذلك للاستفادة من آرائهم وتوجيهاتهم السديدة ومن أجل تحقيق أهداف البحث ، قام الباحث بإعداد التمرينات الخاصة بأسلوب التضمين (الاحتواء) بهدف تعلم المهارات الأساسية بكرة اليد لطلاب الصف الأول المتوسط والمقررة في ضمن مناهج وزارة التربية للمرحلة المتوسط<sup>(\*)</sup> مراعيًا النقاط الآتية:

١- أن تراعي محتويات التمرينات خصائص المرحلة العمرية من حيث ميولهم وقدراتهم ومرحلة نموهم .

٢ . أن تتناسب مع الإمكانيات والأدوات المتوفرة .

٣ . أن تراعى مبدأ خطوات تعلم المهارات الحركية .

٤ . أن تراعي مبدأ التدرج في تعلم المهارات الأساسية من السهل إلى الصعب .

٥ . أن تراعي الوقت المخصص لدرس التربية الرياضية .

٦ . تتركز التمرينات في الجزء الرئيس من درس التربية الرياضية في ضمن النشاط التطبيقي .

ولقد تم تطبيق هذه التمرينات في يوم الثلاثاء من كل أسبوع في ضمن حصة درس التربية الرياضية و في الجزء الرئيس من الدرس في ضمن النشاط التطبيقي ، وقد أعدّ الباحث (١٢) تمريناً لمهارة المناولة يطبق في الحصص أ(٤) الأولى و بمعدل (٣) تمرينات في الحصة الواحدة، و هناك (١٢) تمريناً لمهارة التصويب تطبق في الحصص أ(٤) الثانية و بمعدل (٣) تمرينات في الحصة الواحدة أيضا ؛ و كما يتبين في الجدول (٥).

(١) نشرة الاتحاد الدولي لكرة اليد

(\*) ملحق (٤)



## جدول (٥)

يبين توزيع التمرينات المهارية على دروس التربية الرياضية

ت	اليوم	التمرينات	المهارة	الأسبوع
١	الثلاثاء	التمرين من (١-٣)	المناولة	الأول
٢	الثلاثاء	التمرين من (٤-٦)	المناولة	الثاني
٣	الثلاثاء	التمرين من (٧-٩)	المناولة	الثالث
٤	الثلاثاء	التمرين من (١٠-١٢)	المناولة	الرابع
٥	الثلاثاء	التمرين من (١-٣)	التصويب	الخامس
٦	الثلاثاء	التمرين من (٤-٦)	التصويب	السادس
٧	الثلاثاء	التمرين من (٧-٩)	التصويب	السابع
٨	الثلاثاء	التمرين من (١٠-١٢)	التصويب	الثامن

## ٣.٩ طريقة احتساب الوقت المستثمر :

لقد أعدّ الباحث استمارة لقياس الوقت المستثمر في كل جزء من أجزاء الدرس ووقت الدرس ككل لطلاب الصف الأول<sup>(\*)</sup>. وذلك باحتساب الوقت بالثواني لـ (٤) طلاب في كل درس . ويحتسب الوقت لطالب واحد من كل فرقة بعد تقسيم الصف إلى (٤) فرق ، تتكون كل فرقة من (٨) طلاب، ويبدأ احتساب الوقت من بداية حركة الطالب في القسم الإعدادي ويستمر في القسم الرئيس وحتى نهاية القسم الختامي .

وبعد احتساب الوقت لـ (٤) طلاب في كل حصة وباستمرار التجربة لـ (٨) حصص وبواقع حصة واحدة في الأسبوع وبحسب جدول الحصص الأسبوعي للمدرسة يكون قد تم احتساب الوقت لـ (٣٢) طالباً .

(\*) ملحق (٢) .

### ٣ . ١٠ الاختبارات القبليّة :

إنّ الاختبارات القبليّة هي " إحدى وسائل التقويم والقياس والتشخيص والتوجيه في المناهج والبرامج لجميع المستويات و المراحل العمرية فهي تقوم المؤشر بوضوح إلى التقدم و النجاح في تحقيق الأهداف الموضوعية " (١).

وقد تم إجراء الاختبارات القبليّة لعينة البحث للمجموعتين الضابطة والتجريبية يوم الاثنين ٣/١٩ / ٢٠٠٧ في ساحة المدرسة وبعد تثبيت الظروف المتعلقة بالاختبار من حيث الزمان والمكان والأدوات المستخدمة وطريقة التنفيذ وفريق العمل المساعد .

### ٣ . ١١ تطبيق التجربة :

تم البدء بتطبيق التجربة يوم الثلاثاء ٢٠ / ٣ / ٢٠٠٧ واستمرت لمدة (٨) أسابيع وبواقع حصة واحدة أسبوعياً وبحسب جدول الحصص للمدرسة ، وطبقت تمرينات مهارتي ( المناولة والتصويب ) بكرة اليد في القسم الرئيس من الدرس في ضمن النشاط التطبيقي وبواقع (٣) تمرينات مهارية في كل حصة ، مدة التمرين الواحد (٥) دقائق . وقد استغرق الوقت للتمرينات المطبقة في (٨) حصص (١٢٠) دقيقة والوقت المخصص لتمرينات مهارة المناولة (٦٠) دقيقة ولمهارة التصويب (٦٠) دقيقة . كما مبين في الجدول (٦).

### جدول (٦)

يبين أقسام الوحدة التعليمية وتطبيقاتها في درس التربية الرياضية

النسبة المئوية	الزمن خلال (١٦) وحدة	الزمن خلال الوحدة	أقسام الوحدة التعليمية	
٦ ,٦	٢٤ د	٣ د	المقدمة	القسم الإعدادي
٨ ,٨	٣٢ د	٤ د	الإحماء	
١٧ ,٧	٦٤ د	٨ د	التمرينات	
٢٢ ,٦	٨٠ د	١٠ د	نشاط تعليمي	القسم الرئيسي
٣٣ ,٣	١٢٠ د	١٥ د	نشاط تطبيقي	
٦ ,٦	٢٤ د	٣ د	لعبة صغيرة	القسم الختامي
٤ ,٤	١٦ د	٢ د	تمرينات تهدئة	
١٠٠%	٣٦٠ د	٤٥ د	المجموع	

(١) كمال عبد الحميد و محمد صبحي حسنين ؛ اللياقة البدنية مكوناتها الأسس النظرية الأعداد البدني طرق القياس ، ط١ : (القاهرة ، دار الفكر العربي ، ١٩٩٧) ص٢٦٧ .

وبعد تحديد الاختبارات وتمارين أسلوب التضمين (الاحتواء) والخطط التدريسية<sup>(\*)</sup>. قام مدرّسو التربية الرياضية بتطبيق التجربة على عينة البحث وبإشراف الباحث .

### ٣ . ١٢ الاختبارات البعدية :

تم إجراء الاختبارات البعدية لعينة البحث للمجموعتين الضابطة والتجريبية يوم الأربعاء ٩ /٥/٢٠٠٧ بعد مضي مدّة (٨) أسابيع على تطبيق التجربة ، إذ طبقت التجربة بتاريخ ٢٠ /٣/٢٠٠٧ وانتهت بتاريخ ٨ /٥/٢٠٠٧ .

وحرص الباحث على تثبيت الظروف أنفسها التي استخدمت في الاختبارات القبليّة من حيث الزمان والمكان والأدوات المستخدمة وطريقة التنفيذ وفريق العمل المساعد .

### ٣ . ١٣ الوسائل الإحصائية :

. النسبة المئوية : (١)

$$100 \times \frac{\text{الجزء}}{\text{الكل}} = \%$$

. الوسط الحسابي : (٢)

$$\bar{س} = \frac{\text{مجم س}}{ن}$$

<sup>(٥)</sup> ملحق (٥) .

(١) وديع ياسين وحسن محمد ؛ التطبيقات الإحصائية واستخدامات الحاسوب في بحوث التربية الرياضية : ( الموصل ، جامعة الموصل ، ١٩٩٩ ) ص ١٥٥ .

(٢) سعد الدين أبو الفتوح الشرنوبلي ؛ المفاهيم والمعالجات الأساسية في الإحصاء ، ط ١ : ( ألا سكندرية ، مطبعة الإشعاع الفنية ، ٢٠٠١ ) ص ١٧٠ .

. الانحراف المعياري: (٣)

$$ع = \sqrt{\frac{\text{مج س}^2 - \frac{\text{مج (س)}^2}{ن}}{ن}}$$

. معامل الالتواء: (٤)

٣ (س - و)

$$ل = \frac{\text{---}}{ع}$$

ع

. معامل الارتباط البسيط (بيرسون) .

$$ر = \frac{\text{مج س ص} - \frac{(\text{مج ص})(\text{مج س})}{ن}}{\sqrt{\left(\text{مج ص}^2 - \frac{(\text{مج ص})^2}{ن}\right)\left(\text{مج س}^2 - \frac{(\text{مج س})^2}{ن}\right)}}$$

. اختبار ( ت ) للعينات المستقلة المتساوية العدد .

$$ت = \frac{\text{س}_1 - \text{س}_2}{\sqrt{\frac{\text{ع}_1^2 + \text{ع}_2^2}{ن - 1}}}$$

(3) محمد عبد الحليم ؛ الإحصاء الوصفي والاستدلالي في العلوم التربوية والنفسية : ( الكويت ، مكتبة الفلاح ، ١٩٨٦ ) ص ١٩٥ .  
(4) ممدوح عبد المنعم وعيسى عبد الله ؛ القياس والتقويم النفسي والتروبي ، ط ١ : ( بيروت ، مكتبة الفلاح ، ١٩٩٥ ) ص ٢٩٤ .

. اختبار ( ت ) لدلالة الفرق بين وسطين حسابيين مرتبطين لعينتين متساويتين .

$$t = \frac{\bar{X}_F}{\sqrt{\frac{\text{مج ح}^2 \text{ ف}}{n(n-1)}}}$$

سَ ف = الوسط الحسابي للفرق  
 مج ح<sup>٢</sup> ف = مجموعة مربعات انحرافات الفرق عن متوسط تلك الفرق  
 ن = عدد الأفراد

## الباب الرابع

٤ . عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها .

٤ . ١ عرض نتائج الوقت المستثمر لدرس التربية الرياضية للمجموعتين الضابطة والتجريبية وتحليلها ومناقشتها .

٤ . ٢ عرض نتائج الاختبارين القبلي والبعدي لبعض المهارات الأساسية بكرة اليد للمجموعة الضابطة وتحليلها ومناقشتها .

٤ . ٣ عرض نتائج الاختبارين القبلي والبعدي لبعض المهارات الأساسية بكرة اليد للمجموعة التجريبية وتحليلها ومناقشتها .

٤ . ٤ عرض نتائج الاختبارات البعدية لبعض المهارات الأساسية بكرة اليد للمجموعتين الضابطة والتجريبية وتحليلها ومناقشتها .

## الباب الرابع

٤ . عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها .

٤ . ١ عرض نتائج الوقت المستثمر لدرس التربية الرياضية للمجموعتين الضابطة والتجريبية وتحليلها ومناقشتها .

لاستخراج الوقت المستثمر في الأداء الحركي للطالب خلال درس التربية الرياضية ، قام الباحث باحتساب الوقت (الدقيقة/ثا) حركة الطالب في كل جزء من أجزاء الدرس والنسبة المئوية لذلك الجزء من الوقت الكلي للدرس ، والوقت المستثمر الكلي ونسبته المئوية بالنسبة للمجموعتين الضابطة والتجريبية . ومعرفة معنوية الفروق بين كل جزء من أجزاء الدرس للمجموعتين . كما مبين في الجدول (٧).

## الجدول (٧)

يبين دلالة الفروق في الوقت المستثمر لكل قسم من أقسام درس التربية الرياضية بين المجموعتين الضابطة والتجريبية.

دلالة الفروق	(ت) الجدولية	(ت) المحسوبة	المجموعة التجريبية			المجموعة الضابطة			أقسام الوحدة التعليمية	
			ع	%	س-	ع	%	س-		
عشوائي	٢	١,٦	١,٢	%١٣,٥	٦,١ د	٢,٢	%١٢,٤	٥,٥٨ د	الإحماء	القسم التحضيري
عشوائي		١,٩	١,٣	%١٣,٦	٦,١٢ د	١,٨	%١٤,٤	٦,٥٠ د	التمرينات	(١٥) د
عشوائي		١,٥	٠,٧	%١٨,٤	٨,٣٠ د	٠,٩	%١٨,٧	٨,٤٥ د	تعليمي	القسم الرئيسي
معنوي		٣,٥	٣,٣	%٣١,٣	١٤,١١ د	٤,٥	%٢٥,٧	١١,٥٨ د	تطبيقي	(٢٥) د
عشوائي		١,٧	٠,٥	%٩,٧	٤,٤٠ د	٠,٤	%١٠,٠٨	٤,٥٤ د	لعبة صغيرة	القسم الختامي
.		.	.	.	%٨٦,٥	٣٩,٠٣ د	.	%٨١,٢٨	٣٦,٦٥ د	٤٥ د

تحت درجة حرية (٦٢) ومستوى دلالة (٠,٠٥) .

يبين الجدول السابق الأوساط الحسابية والانحراف المعياري والنسبة المئوية للوقت المستثمر في الأداء الحركي لكل جزء من أجزاء درس التربية الرياضية . كما يبين الوقت المستثمر الكلي في الأداء الحركي ونسبته المئوية للمجموعتين الضابطة والتجريبية . ولمعرفة دلالة الفروق بين الأسلوبين المستخدمين (الأمري والتضمين) للمجموعتين الضابطة والتجريبية في كل جزء من أجزاء الدرس ، قام الباحث باستخدام قانون (ت) الإحصائي للعينات المستقلة المتساوية العدد وقد كان الوقت المستثمر الفعلي لدرس التربية الرياضية في المجموعة الضابطة التي استخدمت الأسلوب الأمريكي هو (٣٦,٦٥) دقيقة بنسبة مئوية قدرها (٨١,٢٨%) من وقت الدرس الكلي . في حين كان الوقت المستثمر الفعلي للأداء الحركي في درس التربية الرياضية للمجموعة التجريبية (٣٩,٠٣) دقيقة بنسبة مئوية قدرها (٨٦,٥%) من وقت الدرس الكلي . ولم تظهر فروق معنوية في وقت الأداء الحركي لأجزاء الدرس الآ في الإحماء من القسم التحضيري والنشاط التطبيقي من القسم الرئيس ، إذ كانت قيمة (ت) المحنسة في التمرينات من القسم التحضيري والنشاط التعليمي من القسم الرئيس والقسم الختامي هي قيمة (ت) الجدولية نفسها مما يعني عدم وجود فروق معنوية في الأداء الحركي بين تلك الأجزاء في الأسلوبين المستخدمين (الأمري والتضمين) . في حين كانت قيمة (ت) المحسوبة في الإحماء من القسم التحضيري والنشاط التطبيقي من القسم الرئيس أكبر من قيمة (ت) الجدولية مما يعني وجود فروق معنوية في وقت الأداء الحركي بين تلك الأجزاء في الأسلوبين المستخدمين (الأمري والتضمين) ولصالح أسلوب التضمين . ويعزو الباحث تلك الفروق إلى :

- طبيعة أسلوب التضمين (الاحتواء) الذي يهتم كما ذكر (Mostton 1981) " بتقسيم المهارة الحركية إلى واجبات ينتقي منها الطالب ما يتناسب مع قدراته واستعداداته كخطوة أولى ثم ينتقل من واجب إلى آخر وهكذا حتى يستطيع الإيفاء بكل المتطلبات التكنيكية الخاصة بأدائها"<sup>(١)</sup>.

. إن تفوق استخدام أسلوب التضمين (الاحتواء) الذي جاء من خلال المبدأ الأساسي والفكرة التي وضعها موستن هي احتواء جميع المتعلمين في الفعالية في أثناء التعليم ومراعاة فروقهم

(١) Mostton,M ;Teaching Physical Education : (Znd Ed Columbus,Oh: Charles . E,Merrill,1981)



الفردية . وهذا ما أكده (Darrow 1997) من أنّ " هناك درجات متعددة من الصعوبة ، ويحق للطالب الاختيار من أي مكان يبدأ وهو الذي يقرر مستوى الأداء فهو الأكثر معرفة باحتياجاته الفردية وقابليته "(١).

- مراعاة أسلوب التضمين للفروق الفردية من خلال اتخاذ المتعلم قرار استهلاك أدائه بالمستوى الذي يبدأ منه وبحسب صعوبة الأداء . وقد ذكر (Mark and Jayne 1998) أنّ " المتعلمين سوف يمنحون فرصة للاختيار حول مستوى صعوبة الأداء ، مما جعل من أهداف هذا الأسلوب هو مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين وتمثيلا لمستوى قابليتهم "(٢).

٤.٢ عرض نتائج الاختبارين القبلي والبعدي لبعض المهارات الأساسية بكرة اليد للمجموعة الضابطة وتحليلها ومناقشتها .

لغرض معرفة معنوية الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي في نتائج اختبارات البحث للمجموعة الضابطة . تم استخدام اختبار (ت) الإحصائي للعينات المتناظرة . وكما مبين في الجدول ( ٨ ) .

#### جدول (٨)

يبين فروق الأوساط الحسابية ومجموع مربع انحرافات الفروق وقيمة (ت) المحسوبة والجدولية في الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة .

المتغيرات	وحدة القياس	حجم العينة	س- ف	م ج ح ٢ ف	(ت) المحسوبة	(ت) الجدولية	دلالة الفروق
التوافق	عدد مرات	٣٢	٢,٢	٢٥٥	٤,٤	٢,٠٤	معنوي
وسرعة التمرير							
دقة التصويب	نقاط		٢,٣	٢٧٣	٤,٦		معنوي

تحت درجة حرية (٣١) ومستوى دلالة (٠,٠٥) .

(1) Clarence Darrow ; Physical Education Kinesiology Program Internet : ( Temple Universtiy . 1997) p.2.

(2) Mark Byra and Jayne Jenkins ; TheThought and Behaviors of Learners in Inclusion Style of Teaching ( Journal of Teaching Physical Education , 1998 ) p. 26 .

تشير البيانات الإحصائية في الجدول (٨) إلى إن قيمة الوسط الحسابي للفروق في اختبار التوافق وسرعة التمرير للمجموعة الضابطة هي (٢,٢) وقيمة مجموع مربع انحرافات الفروق عن أوساطها الحسابية هي (٢٥٥) وقيمة (ت) المحسوبة هي (٤,٤) وهذا يعني أنّ هنالك فروقاً معنوية في هذا الاختبار ولصالح الاختبار البعدي . أمّا قيمة الوسط الحسابي للفروق في اختبار دقة التصويب فكانت (٢,٣) وقيمة مجموع مربع انحرافات الفروق عن أوساطها الحسابية هي (٢٧٣) وقيمة (ت) المحسوبة هي (٤,٦) وهذا يعني أنّ هنالك فروقاً معنوية في هذا الاختبار ولصالح الاختبار البعدي . ويعزو الباحث الفروق التي ظهرت بين الاختبارات القبلية والبعديّة في اختبارات المهارات قيد البحث للمجموعة الضابطة ولصالح الاختبارات البعديّة إلى:

١- إن الأسلوب الامري المتبع في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة اليد للمجموعة الضابطة أسهم في اكتساب عملية التعلم لكونه من الأساليب التي تتميز بالضبط والنظام والسيطرة المباشرة من لدن المدرس وهذا ما أشار إليه (Clarence 1997) " إن المتعلم يعمل ضمن النموذج المعمول له من قبل المدرس وبصورة منتظمة في المراحل الثلاث التي تمر بها العملية التعليمية "(١).

٢- إن الأسلوب الامري ينمي الاستجابة الآتية لدى المتعلم وذلك من خلال الحافز الذي يصدره المدرس عند الإشارة إليه بالبداية بالتمرين ، وهذا ما أكّده (عباس وعبد الكريم ١٩٩١) " إن العلاقة المباشرة والآتية بين الحافز من المدرس والاستجابة الصادرة من الطالب هي جوهر الأسلوب الامري "(٢).

٣- التمرينات المستخدمة من قبل المدرس في الأسلوب الامري أسهمت في حدوث اكتساب في بعض المهارات الأساسية بكرة اليد . وهذا ما يراه (سليمان ١٩٨٣) " إن اختيار التمرين له أهمية كبرى من حيث انه الوسيلة الأساسية للارتقاء أو تطوير القدرات والمهارات الحركية "(٣)

(1) Clarence . Darrow ; Physical Education Kinesiology Program : ( Inter-net, tempie university . 1997 ) p.3 .

(2) عباس احمد صالح وعبد الكريم محمود ؛ مصدر سبق ذكره . ص٧٧ .

(3) سليمان علي حسن ؛ المدخل إلى التدريب الرياضي : ( الموصل ، مديرية مطبعة الجامعة ، ١٩٨٣ ) ص٢٨ .

٤ . ٣ عرض نتائج الاختبارين القبلي والبعدي لبعض المهارات الأساسية بكرة اليد للمجموعة التجريبية وتحليلها ومناقشتها .

لغرض معرفة معنوية الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي في نتائج اختبارات البحث وللمجموعة التجريبية . تم استخدام اختبار (ت) الإحصائي للعينات المتناظرة . وكما مبين في الجدول (٩) .

### جدول (٩)

يبين فروق الأوساط الحسابية ومجموع مربع انحرافات الفروق وقيمة (ت) المحسوبة والجدولية في الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية .

المتغيرات	وحدة القياس	حجم العينة	س- ف	م ج ح ف	(ت) المحسوبة	(ت) الجدولية	دلالة الفروق
التوافق وسرعة التمرير	عدد مرات	٣٢	٢,٤	٢٦٤	٤,٨	٢,٠٤	معنوي
دقة التصويب	نقاط		٢,٩	٢٨١	٥,٨		معنوي

تحت درجة حرية ( ٣١ ) ومستوى دلالة ( ٠,٠٥ ) .

تشير البيانات الإحصائية في الجدول (٩) إلى إن قيمة الوسط الحسابي للفروق في اختبار التوافق وسرعة التمرير هي (٢,٤) وقيمة مجموع مربع انحرافات الفروق عن أوساطها الحسابية هي (٢٦٤) وقيمة (ت) المحسوبة هي (٤,٨) وهي أكبر من قيمة (ت) الجدولية مما يعني وجود فروق معنوية بين الاختبار القبلي والبعدي في هذا الاختبار ولصالح الاختبار البعدي . أمّا قيمة الوسط الحسابي للفروق في اختبار دقة التصويب هي (٢,٩) وقيمة مجموع مربع انحرافات الفروق عن أوساطها الحسابية هي (٢٨١) وقيمة (ت) المحسوبة هي (٥,٨) وهي أكبر من قيمة (ت) الجدولية مما يعني وجود فروق معنوية بين الاختبار القبلي والبعدي في هذا الاختبار ولصالح الاختبار البعدي . ويعزو الباحث الفروق التي ظهرت بين الاختبارات القبلي والبعدي في اختبارات المهارات قيد البحث للمجموعة التجريبية ولصالح الاختبارات البعديّة إلى :

١- إشراك جميع الطلاب في أداء التمرينات كل بحسب مستواه . وإنَّ الفروق الفردية أسهمت في تحسين عملية التعلم ، وهذا ما أشار إليه (Don Antony 1985) " بأنه يجب إشراك جميع الطلاب في الدرس من خلال استثارة دوافع الطلاب مع ضرورة التطبيق الموضوعي للأسلوب "(١).

٢- مجموعة التمرينات التي استخدمت في الجزء الرئيس التي تهدف إلى تعليم المهارات بصورة مشوقة بعيدة عن الملل والرتابة في التمرينات الشكلية للمدرس ، وهذا ما أشار إليه (محمد جميل ١٩٩٣) " إن استخدام التمرينات المشوقة في التدريب يعد عاملا مهما للارتفاع بالمستوى الفني والبدني والنفسي للاعب "(٢).

٣. ملاءمة الأسلوب المستخدم لأعمار الطلاب ساعد على سرعة التعلم وهذا ما أكده (Ian Word 1984) إذ أشار إلى " إن أساليب التدريس يجب أن تكون ملائمة لأعمار الطلاب وقدراتهم العقلية والبدنية ولا بد من مراعاة الحالة العامة والظروف المحيطة بالدرس من اجل تحقيق الأهداف المطلوبة "(٣).

٤ . ٤ عرض نتائج الاختبارات البعدية لبعض المهارات الأساسية بكرة اليد للمجموعتين الضابطة والتجريبية وتحليلها ومناقشتها .

لغرض معرفة معنوية الفروق بين نتائج الاختبارات البعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية ولمعرفة أيهما الأفضل في اكتساب المهارات . تم استخدام اختبار (ت) الإحصائي للعينات المتناظرة . كما مبين في الجدول (١٠) .

(1) Don Antony , Methods of Physical Education in Schools : ( Hand Book, Leeds. Universtiy. England, London,1985)p124.

(2) محمد جميل عبد القادر ؛ التربية الرياضية الحديثة : ( بيروت ، دار الجبل ، ١٩٩٣ ) ص ١٥٥ .

(3) Ian Word ; Physical Education in Elementary School in England : ( Cultrnal Conmopeny . London .1984 ) p.92 .

## جدول (١٠)

يبين معنوية الفروق في الاختبارات البعدية بين المجموعتين الضابطة والتجريبية .

الاختبارات	وحدة القياس	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		حجم العينة	(ت) المحسوبة	(ت) الجدولية	دلالة الفروق
		ع	س-	ع	س-				
التوافق	عدد مرات	١٦,٤	١,٣	١٧,٢	١,٢	٦٤	٤	٢	معنوي
سرعة التمرير									
دقة التصويب	نقاط	١٩,٧	٢,٦	٢١,٥	٢,٣		٤,٥		معنوي

تحت درجة حرية (٦٢) ومستوى دلالة (٠,٠٥) .

تشير البيانات الإحصائية في الجدول (١٠) إلى إن قيمة الوسط الحسابي في اختبار التوافق وسرعة التمرير للمجموعة الضابطة هي (١٦,٤) وقيمة الانحراف المعياري هي (١,٣) وقيمة الوسط الحسابي للمجموعة التجريبية هي (١٧,٢) وقيمة الانحراف المعياري هي (١,٢) وقيمة (ت) المحسوبة هي (٤) درجات وهي أكبر من قيمة (ت) الجدولية ، مما يعني وجود فروق معنوية بين المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية في الاختبار البعدي للمهارة قيد البحث ولصالح المجموعة التجريبية . أمّا قيمة الوسط الحسابي في اختبار دقة التصويب للمجموعة الضابطة فهي (١٩,٧) وقيمة الانحراف المعياري هي (٢,٦) وقيمة الوسط الحسابي للمجموعة التجريبية هي (٢١,٥) وقيمة الانحراف المعياري هي (٢,٣) وقيمة (ت) المحسوبة هي (٤,٥) . وهي أكبر من قيمة (ت) الجدولية ، مما يعني وجود فروق معنوية بين المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية في الاختبار البعدي للمهارة قيد البحث ولصالح المجموعة التجريبية . وجود فروق معنوية في الاختبارات البعدية بين المجموعتين الضابطة والتجريبية ولصالح المجموعة التجريبية . ويعزو الباحث الفروق التي ظهرت في الاختبارات البعدية للمهارات قيد البحث بين المجموعتين الضابطة والتجريبية ولصالح المجموعة التجريبية إلى :

١. إن أسلوب التضمن أثر في الجوانب البدنية والمهارية للطالب أكثر من الأسلوب الأمرى . وهذا ما أكده (Osthuzon & Griesel 1992) " إن استخدام أسلوب التضمن (الاحتواء) يؤثر بشكل فعال في النمو الحركي للطلاب وخاصة في جوانبه البدنية والمهارية مقارنة بالأسلوب الأمرى الذي لا يعنى من وجهة نظرهما بتحقيق الأهداف التعليمية والتربوية بالدرس " (١).

٢. إن حرية الحركة والانتقال بانسيابية ورشاقة جيدة سارعت في عملية التعلم . وهذا ما أشار إليه ( وجيه ١٩٨٧ ) " إن الحركة تتطور بالتدريب الرياضي المنتظم نتيجة لتطور المستوى الذهني والفكري ، وتطور الصفات البدنية والحركية فضلا عن زيادة ما هو مخزون بالدماغ من تجارب حركية " (٢).

٣. التفاعل مع أجواء الدرس بروح من الجد والتشويق من دون حصول الملل أو التعب في أثناء الأداء يساعد الطالب على الإبداع والتجديد في الطاقة الحيوية والتعبير عن القدرات الفردية والتخلص من التوترات العصبية مما يساعد أهداف الوحدة التعليمية ويخدمها . وهذا ما أكدته (حزام ١٩٨٨) " إن الترويح يعنى بذل الجهد بقوة ونشاط لأداء العمل والفعالية " (٣)

(1) Osthuzon ,Griesel : ( The effect of the command reciprocal and inclusion teaching styles on the realization of objective in physical education for high school boys , SA education and recreation veruserd , burg . 1992 ) p. 45 .

(2) وجيه محجوب ؛ التطور الحركي منذ الولادة حتى سن الشيخوخة ، ج ٢ : ( وزارة التعليم العلي والبحث العلمي ، جامعة بغداد ، ١٩٨١ ) ص ١٦٢ .

(3) حزام الفز ويني ؛ التربية الترويحية : ( بغداد ، الدار العربية للطباعة ، ١٩٨٨ ) ص ١٧ .

# الباب الخامس

٥ . الاستنتاجات والتوصيات

٥ . ١ الاستنتاجات

٥ . ٢ التوصيات

## ٥ . الاستنتاجات والتوصيات

### ٥ . ١ الاستنتاجات :

في ضوء ما أسفرت عنه نتائج البحث خلص الباحث الى ما يلي :

. إن أسلوب التضمين (الاحتواء) هو الأكثر استثماراً للوقت من الأسلوب الأمري في درس التربية الرياضية لطلاب الصف الأول المتوسط .

- لقد أسهم الأسلوبان المستخدمان (الأمري والتضمين) في تعلّم الطلاب مهارتي (المناولة و التصويب) بكرة اليد مع وجود فروق في التعلم لصالح أسلوب التضمين .

. إن إشراك جميع الطلاب في أداء التمرينات كل بحسب مستواه ومراعاة الفروق الفردية في أسلوب التضمين(الاحتواء) أسهم في زيادة وقت تعلّم المهارات الحركية والقيام بمحاولات اكثر لأداء الواجب .

. إن فردية أداء الطالب للحركة التي تتناسب مع إمكانياته وقابليته أسهم في زيادة رغبته نحو الأداء الحركي .



## ٢ . ٥ التوصيات :

في ضوء الاستنتاجات التي توصل إليها الباحث فإنه يوصي بما يلي :

- استخدام أسلوب التضمين (الاحتواء) بشكل أوسع في دروس التربية الرياضية ، نتيجة لأسهامه في زيادة مشاركة الطالب في أثناء الدرس .

- ضرورة توضيح كيفية العمل بالأساليب التدريسية الحديثة عن طريق نشرات دورية أو دورات تطوير لمدرسي ومدرسات التربية الرياضية كافة.

. الاهتمام بالتدرج في وضع التمرينات الحركية والمهارية من السهل إلى الصعب ، وترك الطالب يختار ما يناسبه ، لان ذلك يسهم في إشراك الطالب ذي القدرة البدنية الضعيفة .

- اختيار التمرينات التي تحتوي حركةً مستمرة وتنافساً وتشويقاً ، لان ذلك من شأنه أن يؤدي إلى زيادة حركة الطالب في أثناء الدرس .

. استخدام أسلوب التضمين (الاحتواء) في مراحل دراسية أخرى للجنسين وفي ألعابٍ أخرى ، وذلك بعد النتائج الإيجابية التي ظهرت عند استخدامه .

. مراعاة الفروق الفردية للطلاب في درس التربية الرياضية.

. استثمار الوقت بشكل جيد يعطي ايجابية اكبر لتطوير الاكتساب والتعلم .

. توصية الى المديرية العامة للتربية بالاعخذ بهذه التوصيات خدمة للنشاط الرياضي والكشفي.

**Ministry of Higher Education  
And Scientific Research  
University of Diala  
College of Basic Education**



**The effect of using the Imperative Teaching  
And Inclusion in the Investment of The Time  
of sports Teaching Lecture And Gaining some  
basic skills in first Intermediate handball**

**A Thesis By :  
Hatim Shawket Ibrahim**

**Submitted to the Council College of Basic  
Education / University of Diala  
And its partial fulfilment of the requirement  
To get the degree of M.A in Methodology.**

**Supervised By :  
Dr. Nadhom Kadhom Jawad  
Dr. Nabeel Mahmoud Shakir**

**2007**

## **Abstract**

This thesis Consists of five chapters :

**Chapter One:** Nature of Research Introduction and The Research Importance :

The importance of the physical education lessons in the intermediate stage has been mentioned here. This stage is Considered important Owing to the changes that happen to the students in it. The Research has also mentioned the importance of using the modern scientific styles in Perfectly utilizing the Lessons time a matter that leads to the increase and improvement of the process of learning of skills that is built on movement.

### Research problem :

Through this work , the researcher wanted to use differeny teaching styles inorder to discover the activity of these styles in utilizing lessons time for improving the learning of some basic skills in handball game in the intermediate stage .

### Research Aims :

The researcher aims at knowing the more active style in utilizing physical education lessons time in the intermediate stage – first year . He aims also at knowing the most active style in learning some basic skills in handball for the first year-intermediate stage .

### Research Hypotheses :

- There are significant abstract differences between the styles used in utilizing physical education lessons on time-first year lintermediate stage .
- There are signifieant abctract differences between the styles used in learning some basic skills used in handball game within the students of the Intermediate stage – first year .

### Research Domains :

- The Human field :- a sample of students of the intermediate stage-first year .
- Time field :- From 15/5/2006 – to 21/7/2007 .
- Place field :- The yard of AL . Jawahiri secondary school .

### **Chapter two : The past Theoretical studies :**

The researcher showed the importance of the physical education lesson for the intermediate stage with consideration of age aspects of the research sample . He uncovered the styles of handing ball used in this stage mentioning the style of learning built on movement and some basic skills in hand ball . This chapter also mentioned some similar past studies that have a relation with the subject .

### **Chapter Two : The past Theoretical studies :**

The research showed the importance of the physical education lesson for the intermediate stage with the consideration of age aspects of the research sample . He uncovered the styles of handing ball used in this stage mentioning the style of learning built on movement and some basic skills in hand ball . This chapter also mentioned some similar past studies that have a relation with the subject .

### **Chapter Three : Research Style and Procedure :**

The research used the experimental style for it suits the aims and problem of the research . The research have been applied on a random sample of the Intermediate stage – first year . That sample consists of (64) students divided into two groups (two halves) the (controlling and experimental) groups .

### **Chapter Four : Analysis and Discussing Results :**

In this chapter the research mentioned the results of the practice built on movement shown in the lessons of the two groups (the controlling and the experimental) . The suitable schedules for showing the results of the skill tests have been organized also .

The researcher had scientifically analysed and discussed all the results supporting that by modern references .

### **Chapter Five : Conclusions and Recommendations :**

In this chapter , the researcher showed (olis played) the conclusions that he reached at depending on the results that have been got through the past chapters . most important conclusions are :

- The style of inclusion is the most active in utilizing time in practice built on movement in intermediate stage-first year rather than the order style .
- Both styles (the order and the inclusion) have shared much in teaching the students the skills of handing and aiming in hand ball games with the consideration of the differences found in favour of the inclusion style .

The recommendations the researcher approved are :

- The large use of the inclusion style in the physical education lesson for its important role in increasing the pupils sharing in lessons .
- Owing to the good positive results found , the researcher prefers the use of the above style (the inclusion) to cover other games within the different study stages for both sexes .

**المصادر**

**العربية والأجنبية**

((المصادر العربية))

- . القرآن الكريم ؛ البقرة ، ٣٢ .
- احمد خاطر وآخرون ؛ دراسات في التعلم الحركي : ( القاهرة ، دار المعارف ، ١٩٧٨ ) .
- احمد عريبي عودة ؛ كرة اليد وعناصرها الأساسية : ( ليبيا ، دار المطبوعات ، ١٩٨٨ ) .
- . أسامة كامل راتب ؛ علم النفس الرياضي ، ط ٢ : ( القاهرة ، دار الفكر العربي ، ١٩٩٧ ) .
- . افتخار احمد السامرائي ؛ تطور مستوى الأداء الحركي أثناء عملية تعلم سباحة الصدر للبنات في مرحلة (٢٠.١٨) سنة : ( رسالة ماجستير ، جامعة بغداد ، كلية التربية الرياضية ، ١٩٨٤ ) .
- . بسطويسي احمد ؛ أسس ونظريات الحركة : ( القاهرة ، دار الفكر العربي ، ١٩٩٦ ) .
- . حذام القزويني ؛ التربية الترويحية : ( بغداد ، الدار العربية للطباعة ، ١٩٨٨ ) .
- . حسين رشدي عثمان وعبد الفتاح لظفي ؛ التربية الرياضية لمعاهد المعلمين : ( القاهرة ، دار الطباعة الحديثة ، ١٩٩٧ ) .
- . ذوقان عبيدات وآخرون ؛ البحث العلمي . مفهومه . أدواته . أساليبه ، ط ٥ : ( عمان ، دار الفكر للنشر ، ١٩٩٦ ) .
- ريسان خريبط ؛ موسوعة القياسات والاختبارات في التربية البدنية والرياضية ، ج ١ : ( البصرة ، مطابع التعليم العالي ، ١٩٨٩ ) .
- . سامي ملحم ؛ مناهج البحث في التربية وعلم النفس ، ط ١ : ( عمان ، دار المسيرة للنشر ، ٢٠٠٠ ) .
- . سحر حر مجيد ؛ أثر استخدام الأسلوبين المنفرد والمزدوج في درس التربية الرياضية لتطوير بعض المهارات الهجومية بكرة السلة : ( رسالة ماجستير ، جامعة ديالى ، كلية المعلمين ، ٢٠٠٢ ) .
- . سعد الدين أبو الفتوح الشرنوبى ؛ المفاهيم والمعالجات الأساسية في الإحصاء ، ط ١ : ( الإسكندرية ، مطبعة الإشعاع الفنية ، ٢٠٠١ ) .

- . سليمان علي حسن ؛ المدخل إلى التدريب الرياضي : ( الموصل ، مديرية مطبعة الجامعة ، ١٩٨٣ ) .
- . صالح محمد علي ؛ سيكولوجية التنشئة الاجتماعية : ( عمان ، دار الكتب للطباعة ، ٢٠٠١ ) .
- . ضياء الخياط .نوفل محمد ؛ كرة اليد : ( الموصل ، دار الكتب للطباعة ، ٢٠٠١ ) .
- . ظافر هاشم إسماعيل ؛ الأسلوب التدريسي المتداخل وأثره في التعلم والتطور من خلال الخيارات التنظيمية والمكانية لبيئة تعلم التنس : أطروحة دكتوراه ، جامعة بغداد ، كلية التربية الرياضية ، ٢٠٠٢ ) .
- عباس احمد السامرائي ؛ طرق تدريس التربية الرياضية ، ط ٢ : ( جامعة الموصل ، دار الكتب للطباعة ، ١٩٨٧ ) .
- . عباس احمد وعبد الكريم محمود ؛ كفايات تدريسية في طرائق تدريس التربية الرياضية : ( جامعة البصرة ، مطبعة دار الحكمة ، ١٩٩١ ) .
- عبد الجليل الزويعي ومحمد احمد الغنام ؛ مناهج البحث للتربية ، ج ١ : ( بغداد ، مطبعة جامعة بغداد ، ١٩٨١ ) .
- . عبد الرزاق علي الطائي؛ الإخراج الهادف وأثره في استثمار الوقت المخصص لدرس التربية الرياضية : ( رسالة ماجستير ، جامعة بغداد ، كلية التربية الرياضية ، ١٩٨٤ ) .
- . عبد الله الكندري ومحمد احمد ؛ مناهج البحث في التربية الرياضية والعلوم الإسلامية ، ط ٢ : ( الكويت ، مكتبة الفلاح للنشر ، ١٩٩٩ ) .
- . عدنان جواد خلف واخرون ؛ المبادئ الأساسية في طرق تدريس التربية الرياضية : ( مطبعة التعليم العالي ، جامعة البصرة ، ١٩٨٩ ) .
- عفاف عبد الكريم ؛ التدريس للتعلم في التربية البدنية والرياضية : ( الإسكندرية ، مطبعة منشأة المعارف ، ١٩٩٠ ) .
- . علي الديري واحمد البطانية ؛ أساليب تدريس التربية الرياضية : ( اربد ، دار الأمل للنشر ، ١٩٨٧ ) .
- علي الديري والسيد محمد علي؛ مناهج التربية الرياضية بين النظرية والتطبيق ، ط ١ : (الأردن ، دار الفرقان للطباعة ، ١٩٩٣ ) .



- فؤاد البهي السيد ؛ الأسس النفسية للنمو من الطفولة إلى الشيخوخة : ( القاهرة ، دار الفكر العربي ، ١٩٧٥ ) .
- فان دالين ديول ؛ مناهج البحث في التربية وعلم النفس ، ط ٢ : ( ترجمة محمد نبيل واخرون : ( القاهرة ، مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٨٤ ) .
- قاسم لزام صبر ؛ موضوعات التعليم الحركي : ( جامعة بغداد ، كلية التربية الرياضية ، ٢٠٠٥ ) .
- قاسم المندلوي واخرون ؛ الاختبارات والقياس والتقويم في التربية الرياضية : ( الموصل ، مطابع التعليم العالي ، ١٩٩٠ ) .
- قاسم المندلوي واخرون ؛ دليل الطالب في التطبيقات الميدانية للتربية الرياضية : ( جامعة الموصل ، مطابع التعليم العالي ، ١٩٩٠ ) .
- كمال عبد الحميد ومحمد صبحي حسنين ؛ اللياقة البدنية مكوناتها الأسس النظرية الإعداد البدني طرق القياس ، ط ١ : ( القاهرة ، دار الفكر العربي ، ١٩٩٧ ) .
- محمد جميل عبد القادر ؛ التربية الرياضية الحديثة : ( بيروت ، دار الجبل ، ١٩٩٣ ) .
- محمد حسن علاوي ؛ علم النفس الرياضي : ( القاهرة ، دار المعارف ، ١٩٩٣ ) .
- محمد حسن علاوي واسامة كامل راتب ؛ البحث العلمي للتربية الرياضية وعلم النفس الرياضي : ( القاهرة ، دار الفكر العربي ، ١٩٩٩ ) .
- محمد صبحي حسنين ؛ القياس والتقويم في التربية الرياضية : ( القاهرة ، دار الفكر العربي ، ١٩٩٥ ) .
- محمد سعيد عزمي ؛ درس التربية الرياضية للمرحلة المتوسطة : ( جامعة الإسكندرية ، منشأة المعارف ، ١٩٩٦ ) .
- محمود عبد الحلیم ؛ الإحصاء الوصفي و الاستدلالي في العلوم التربوية والنفسية : ( الكويت ، مكتبة الفلاح للنشر ، ١٩٨٦ ) .
- مصطفى محمد ؛ اتجاهات حديثة في تدريس التربية البدنية والرياضية ، ط ١ : ( مصر ، مطبعة الإشعاع ، ٢٠٠١ ) .
- مفتي إبراهيم حماد ؛ طرق تدريس العاب الكرات وتطبيقها في المرحلتين الابتدائية والإعدادية ، ط ١ : ( القاهرة ، دار الفكر العربي ، ٢٠٠٠ ) .

- مكارم حلمي ومحمد سعد ؛ مناهج التربية الرياضية، ط ١ : ( القاهرة ، مركز الكتاب للنشر ، ١٩٩٩ ) .
- ممدوح عبد المنعم وعيسى عبد الله ؛ القياس والتقويم النفسي والتربوي، ط ١ : ( بيروت ، مكتبة الفلاح ، ١٩٩٥ ) .
- موستن شوت ؛ تدريس التربية الرياضية ؛ ( ترجمة ) جمال صالح : ( وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ، جامعة بغداد ، ١٩٩١ ) .
- نادر فهمي المزويد واخرون ؛ التعلم والتعليم الصفي ، ط ٤ : ( عمان ، دار الفكر للنشر ، ١٩٩٩ ) .
- نبيل محمود شاكر ؛ علم الحركة التطور والتعلم الحركي حقائق ومفاهيم : ( جامعة ديالى ، كلية التربية الأساسية ، ٢٠٠٥ ) .
- نزار الطالب ومحمود السامرائي ؛ مبادئ الإحصاء والاختبارات البدنية والرياضية : ( الموصل ، مطبعة جامعة الموصل ، ١٩٨١ ) .
- وجيه محجوب ؛ التطور الحركي منذ الولادة حتى سن الشيخوخة ، ج ٢ : ( وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ، جامعة بغداد ، ١٩٨١ ) .
- وجيه محجوب ؛ التعلم وجدولة التدريب : ( بغداد ، وزارة التربية ، ٢٠٠٠ ) .
- وجيه محجوب ؛ نظريات التعلم والتطور الحركي : ( عمان ، دار وائل للنشر ، ٢٠٠١ ) .
- وجيه محجوب واخرون ؛ نظريات التعلم والتطور الحركي : ( بغداد ، مكتب العادل للطباعة ، ٢٠٠٠ ) .
- وداد محمد رشاد ؛ تأثير استخدام بعض أساليب التدريس على تعلم بعض المهارات الهجومية بكرة السلة واستثمار وقت التعلم الأكاديمي : ( أطروحة دكتوراه ، جامعة بغداد ، كلية التربية الرياضية ، ٢٠٠٠ ) .
- وديع ياسين وحسن محمد ؛ التطبيقات الإحصائية واستخدامات الحاسوب في التربية الرياضية : ( الموصل ، جامعة الموصل ، ١٩٩٩ ) .
- وزارة التربية (العراق) ؛ منهج الدراسة المتوسطة ، ط ١ : ( بغداد ، مطبعة وزارة التربية ، ١٩٩١ ) .

- ياسر عبد العظيم سالم ؛ تأثير استخدام أسلوب الواجبات الحركية على تعلم بعض مهارات القدم الأساسية لتلاميذ المرحلة الإعدادية : ( مجلة بحوث التربية الرياضية ، جامعة الزقازيق ، كلية التربية الرياضية ، المجلد ٢١ ، العدد ٤٩ ، ديسمبر ١٩٨٨ ) .
- يعرب خيون ؛ التعلم الحركي بين المبدأ والتطبيق : ( بغداد ، مكتب الصخرة ، ٢٠٠٢ ) .

### ((المصادر الأجنبية))

- Bon.J.R;physical Education and Sport in Secondary Schools. Brown Company Publisher : ( New Jersey,1984).
- Clarence Darrow; Physical Education Kinesiobgy Program . Inter-net : ( Temple Unverstiy,1997) .
- Don Antany ; Methods of Physical Education in Schools : ( Hand Book,Leeds,Unverstiy.England.London 1985) .
- Jonath Doherty; Teaching Styles in Physical Education and mosstone Spectrum . <http://www.Sport line letter> : (23/ New York Nov. 2003 ) .
- Ioun word ; Physical Education in Elementary School in England : ( Cultrnal Cenmopeny.London.1980) .
- Mark Byra and Jayne Jenkins ; The Thought and Behyaviors of Lerrers in Inclusion style . of Teaching ( Journal of Teaching Phyaical Education , 1998 ) .
- Meinel. Bewegung skhre ; Atrib Ciner thcoricden Spotlichem – motorik unter padagog lsebem Aspckt volkund wssen berin. 1980.
- Mostton ,M ; Teaching Physical Education : ( 2<sup>nd</sup> Ed) Cloumbus , Ohicharles , E, Merrill , 1981 ) .
- Nichos , Anichlls ; Developing Curriculum Aparticle guide ceorge. Allen and unwin publishers : ( td printed in crat Britoun, 1972 ) .

- Ostuzon, Griesel ; The effect of the command reciprocal and inclusion teaching styles on the realization of objective in physical education for high school boys , Education and recreation veruserd , burg. 1992.

- Riordan – Jsoviet Sport printed in Grated Britain by come lotpress – Ltd sowth amptan – 1980 .

- Wreak Meister , W.H ; Auin troduction to Critical thinking : (Linneden Nebraks, Johnson publishing, 1980 ) .

الملاحق

ملحق ( ١ )  
أسماء السادة الخبراء

الدرجة العلمية	الاسم	الاختصاص	العنوان
أ.د.	نوال مهدي	تدريب رياضي	كلية التربية الرياضية بنات/ جامعة بغداد
أ.د.	عايدة علي	تعلم حركي	كلية التربية الرياضية بنات/ جامعة بغداد
أ.م.د.	نصير صفاء محمد علي	تعلم / كرة يد	المعهد التقني / بغداد
أ.م.د.	فاطمة عبد صالح	تدريب	كلية التربية الرياضية بنات/ جامعة بغداد
م.د.	حازم كنعان	اختبارات	كلية التربية الرياضية جامعة ديالى

## ملحق ( ٢ )

استمارة ملاحظة لقياس وقت الأداء الحركي للطلاب في درس التربية الرياضية

الاسم	الفرقة	العمر/ سنة	الوزن/كغم	الطول/سم
	١			
	٢			
	٣			
	٤			

الوقت	وقت الأداء الحركي للطلاب				أقسام الدرس
	الوسط الحسابي	فق ٤	فق ٣	فق ٢	
د ٧					الإحماء
د ٨					التمرينات
د ١٠					النشاط التعليمي
د ١٥					النشاط التطبيقي
د ٥					الختام
د ٤٥					المجموع

## ملحق (٣)

## استمارة آراء الخبراء

الأستاذ الفاضل — المحترم

تحية طيبة :

يروم الباحث أعداد بحثه الموسوم بـ(تأثير استخدام اسلوبي الامرئ والتضمين في استثمار وقت درس التربية الرياضية واكتساب بعض المهارات الاساسية بكرة اليد لطلاب الأول المتوسط) ونظرا الى ما تتمتعون به من خبرة وكفاية علمية ؛ لذا نرجو تفضلكم بالاطلاع على الاختبارات المرفقة طياً . وإبداء آرائكم حول ملاءمتها للمرحلة العمرية لعينة البحث وإضافة أي تعديل أو مقترح ترونه مناسباً .

شاكرين تعاونكم معنا

أسم الخبير :

الاختصاص :

التوقيع :

الجامعة أو الكلية :

الباحث



## الاختبارات المطلوب تقييمها

ت	الاختبارات	ملائم	غير ملائم
١	المناولة من فوق مستوى الراس	////	/
٢	المناولة من مستوى الراس	/	////
٣	التصويب من فوق مستوى الراس	////	/
٤	التصويب من مستوى الراس	/	////

### جدول (١١)

جدول يبين اتفاق آراء الخبراء للاختبارات المهارية

ت	الاختبارات	النسبة المئوية
١	المناولة من فوق مستوى الراس	٨٠%
٢	التصويب من فوق مستوى الراس	٨٠%

## الإختبار الأول

(أختبار قياس التوافق وسرعة المناولة على الحائط)

الهدف من الإختبار : قياس التوافق وسرعة المناولة على الحائط<sup>(١)</sup> .

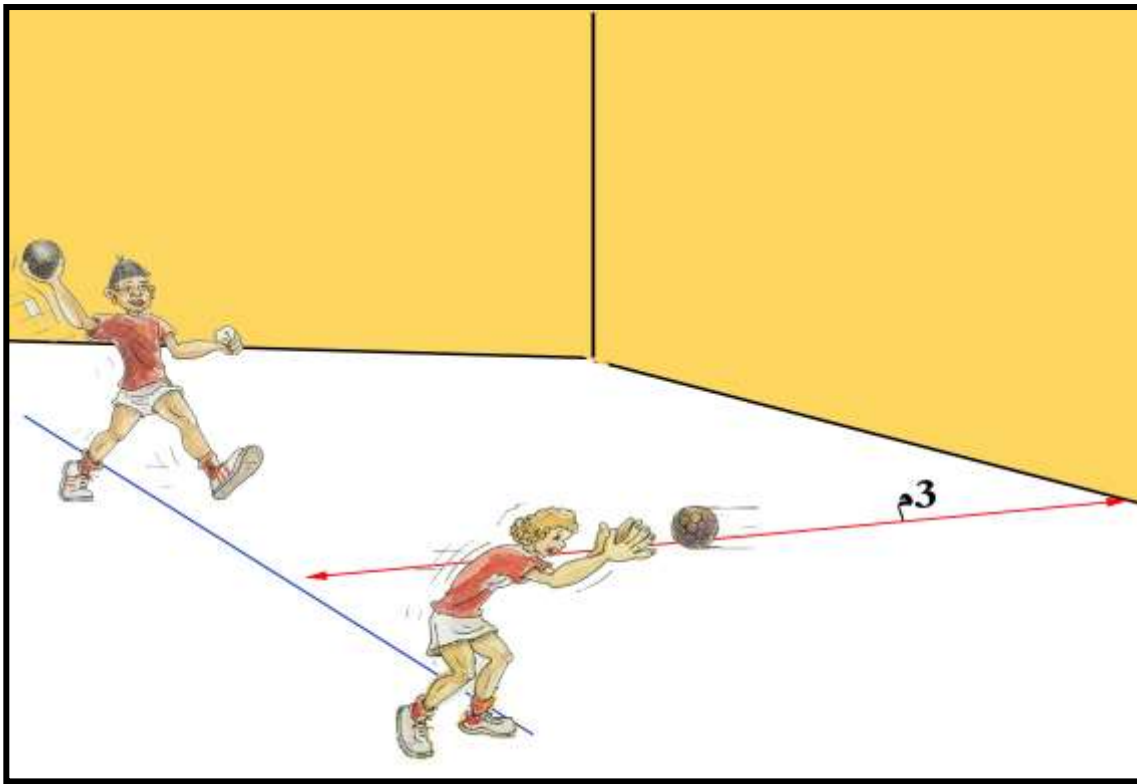
الأدوات المستخدمة : كرة يد ، ساعة إلكترونية عدد (٢) . حائط مستوي .

طريقة الأداء :-

يقف الطالب على بعد (٣) أمتار عن الحائط ، وعند الإشارة يقوم بتمرير الكرة إلى الحائط واستمرار التمرير

لأكثر عدد ممكن في زمن محدد قدره (٣٠) ثا. الشكل (١) .

التسجيل:- يحسب عدد التمريرات في الزمن المحدد ( يحسب عدد مرات تسلّم الكرة ) .



شكل ( ١ )

يوضح اختبار قياس التوافق وسرعة المناولة على الحائط

## الإختبار الثاني

(١) ريسان خريبط ؛ موسوعة القياسات والاختبارات في التربية البدنية والرياضية . ج ١ : ( البصرة ، مطابع التعليم العالي ، ١٩٨٩ ) ص ٤١٦ .

## (إختبار قياس دقة التصويب)

الهدف من الاختبار :- قياس دقة التصويب<sup>(١)</sup> .

الأدوات المستخدمة :- كرة يد، مرمى كرة يد مرسوم على الحائط ( ٣×٢ ) م ثم يقسم المرمى إلى تسعة مستطيلات لقياس دقة التصويب ، ويرسم خط على الأرض يبعد (٦) أمتار عن المرمى.

طريقة الأداء :-

يقوم الطالب بالتصويب من خلف الخط بخطوة الارتكاز مع مراعاة ما يأتي :-

. إذا أصاب المستطيلات ( ١،٣،٧،٩ ) التي تمثل زوايا المرمى وتبلغ أبعادها ( ١٠٠ × ٦٠ ) سم فإنه ينال أربع درجات .

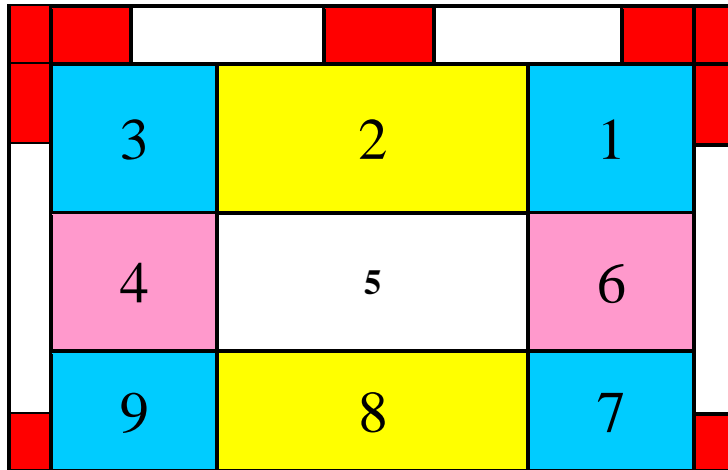
. إذا أصاب المستطيلين (٢،٨) اللذين يمثلان المنطقة فوق رأس حارس المرمى وبين قدميه وتبلغ أبعادهما ( ١٠٠ × ٦٠ ) سم فإنه ينال ثلاث درجات .

. إذا أصاب المستطيلين (٤،٦) اللذين يمثلان منطقة مدّ ذراعي حارس المرمى وتبلغ أبعادهما ( ١٠٠ × ٨٠ ) سم فإنه ينال درجتين .

. إذا أصاب المستطيل (٥) الذي يمثل منطقة صدر حارس المرمى وجذعه وتبلغ أبعادها ( ٨٠ × ١٠٠ ) سم فإنه ينال درجة واحدة .

. أما إذا جاءت الكرة خارج ذلك فينال صفرًا .

. يؤدي كل طالب عشر رميات ولكل طالب محاولة واحدة فقط. الشكل ( ٢ ) .



الشكل ( ٢ )




يوضح اختبار قياس دقة التصويب

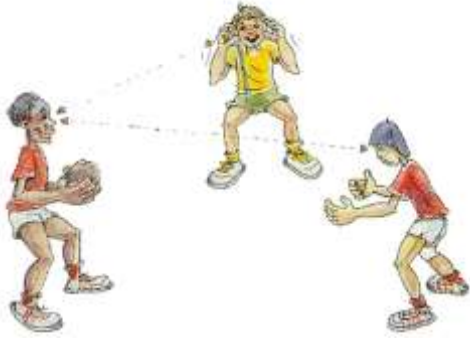
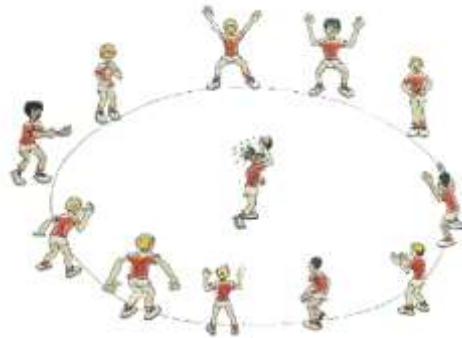
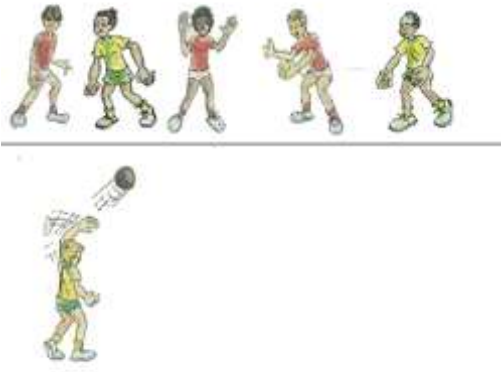
## ملحق (٤)



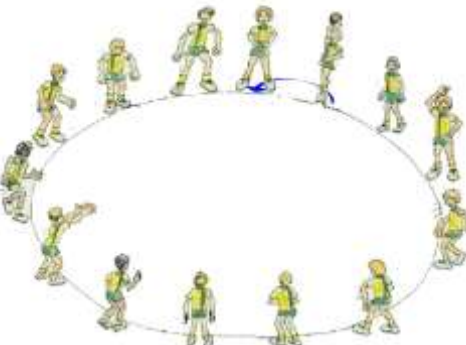
(١) ضياء الخياط ونوفل محمد ؛ كرة اليد : ( الموصل ، دار الكتب للطباعة والنشر ، ٢٠٠١ ) ص ٣٥٢ .

## تمريبات مهارتي المناولة والتصويب بكرة اليد بأسلوب التضمين (الاحتواء)

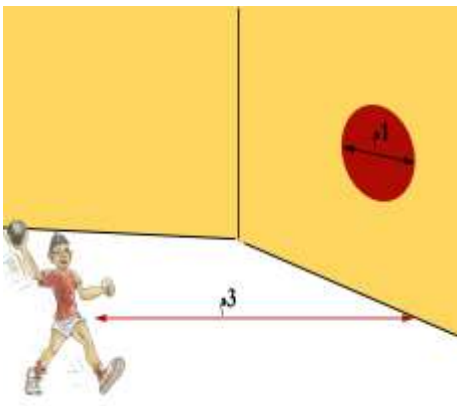
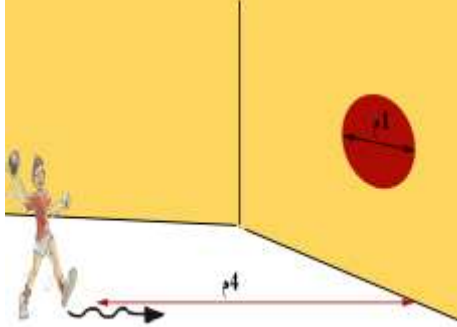
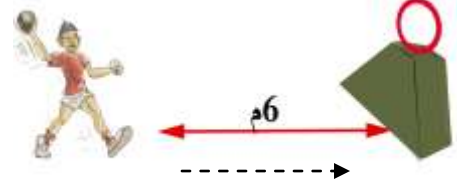
	تمريبات المناولة	ت
	<p>رمي الكرة في الهواء وتسلمها : كل طالب مع ذاته.</p>	١
	<p>تمرير الكرة وتسلمها مع الجدار لكل طالب.</p>	٢
	<p>دوران الكرة حول الجسم وتسليمها من يد إلى أخرى لكل لاعب مع نفسه .</p>	٣

	تمريبات المناولة	ت
	<p>٤ تمرير الكرة بين الرجلين وتسليمها من يد إلى أخرى بعد فتح الرجلين لكل لاعب مع نفسه .</p>	
	<p>٥ رمي الكرة في الهواء وتسلمها بين طالبين أو أكثر.</p>	
	<p>٦ تمرير الكرة وتسلمها على الجدار للاعبين .</p>	

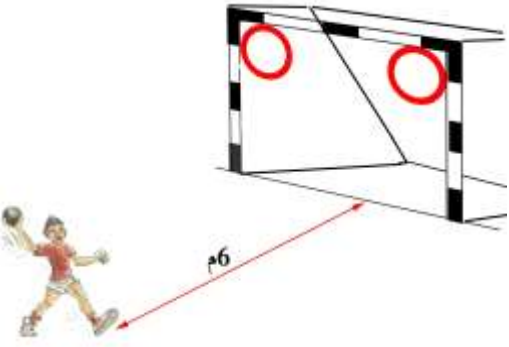
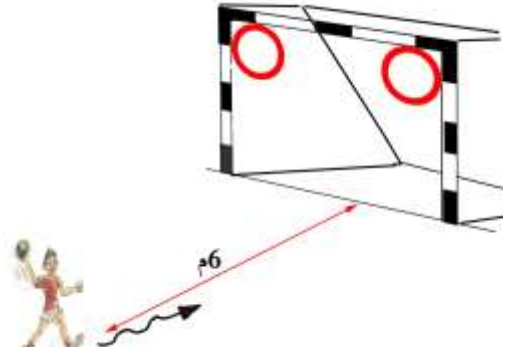
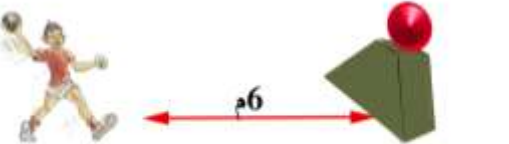
	تمرينات المناولة	ت
	<p>تمرير الكرة واستلامها بين لاعبين أو أكثر.</p>	٧
	<p>يقف الطلاب على شكل مجموعة دائرية ، ويقف أحد الطلبة في الوسط وفي يده الكرة ليعطيها مناولة لكل لاعب في الدائرة ثم يبدل الطالب الذي في الوسط.</p>	٨
	<p>يقف الطلاب بشكل نسق ويقف أحد الطلبة أمامهم ويتبادل التمرير والتسلّم مع كل طالب ثم يبدل الطالب الذي إمام المجموعة.</p>	٩

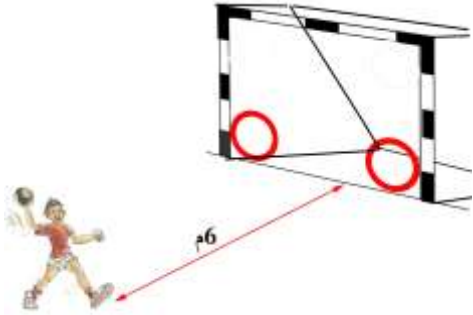
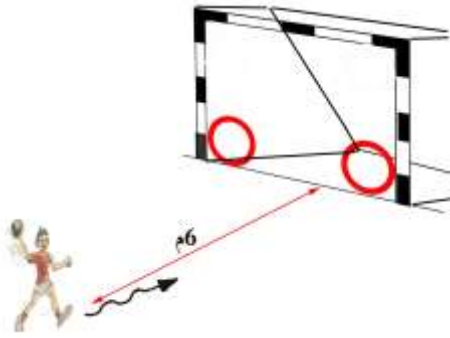
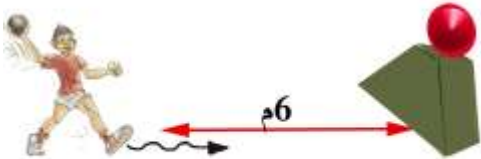
	تمريبات المناولة	ت
	<p>تشكيل مجموعتين بشكل رتل ليمرر الطالب الأول في المجموعة الكرة إلى الطالب الذي أمامه ويرجع خلف مجموعته.</p>	١٠
	<p>التمرين أعلاه نفسه ولكن الطالب ينتقل خلف الكرة إلى المجموعة المقابلة.</p>	١١
	<p>يقف الطلاب على شكل مجموعة دائرية وينقل الطلاب الكرة بينهم وينتقل الطالب خلف الكرة عندما يناولها. ويمكن أن نستخدم كرتين بدل الواحدة.</p>	١٢

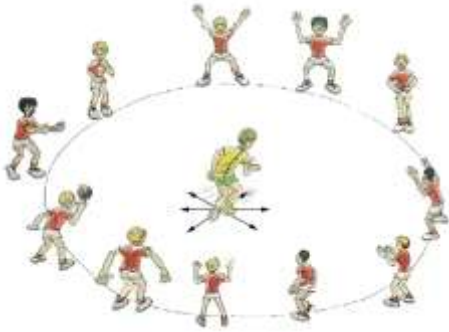
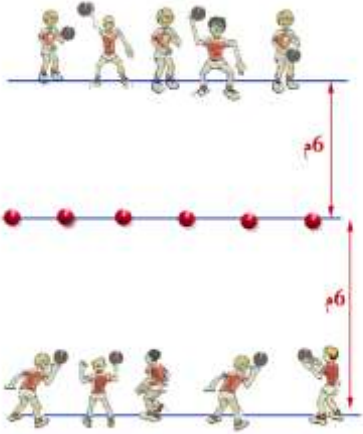
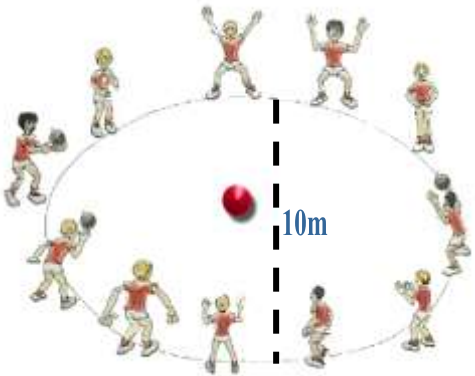
## تمريبات التصويب

	تمريبات التصويب	ت
	<p>دائرة على الجدار بقطر (١م) ويحاول الطالب التصويب داخل الدائرة من الثبات من مسافة (٣م).</p>	١
	<p>دائرة على الجدار بقطر (١م) ويحاول الطالب التصويب من مسافة (٤م) من الحركة.</p>	٢
	<p>يوضع طوق على حصان خشبي ويحاول الطالب التصويب من الثبات من مسافة (٦م).</p>	٣



	تمريبات التصويب	ت
	<p>نضع دوائر بقطر (٥٠سم) في الزوايا العليا لهدف كرة اليد ويصوب الطالب داخل الدوائر من مسافة (٦م) من الثبات.</p>	٤
	<p>التمرين أعلاه نفسه ولكن الطالب يصوب من الحركة.</p>	٥
	<p>نضع كرة طيبة على حصان خشبي ويحاول الطالب التصويب من مسافة (٦م) من الثبات.</p>	٦

	تمريبات التصويب	ت
	<p>نضع دوائر بقطر ( ٥٠سم ) في الزوايا السفلى لهدف كرة يد ويصوب الطالب داخل الدوائر من مسافة (٦م) من الثبات.</p>	٧
	<p>التمرين أعلاه نفسه ولكن الطالب يصوب من الحركة.</p>	٨
	<p>نضع كرة طيبة على حصان خشبي ويحاول الطالب التصويب من مسافة (٦م) من الحركة.</p>	٩

	تمريبات التصويب	ت
	<p>يشكل الطلاب دائرة ويقف أحدهم وسطها ويحاول الطلاب تصويب الكرة نحوه وهو يحاول الهرب.</p>	١٠
	<p>نرسم ثلاثة خطوط متوازية المسافة بين خط وآخر (٦ م) ونضع على الخط الوسطي كرات طيبة ويقف الطلاب على الخطين الآخرين ثم يبدأ الطلاب بتصويب كراتهم نحو الكرات الطيبة.</p>	١١
	<p>يقف الطلاب على شكل دائرة قطرها (١٠م) وتوضع وسط الدائرة كرة طيبة ويحاول الطلبة التصويب نحوها .</p>	١٢

ملحق (٥)  
خطة دروس التربية الرياضية للمرحلة المتوسطة  
الأهداف التربوية والتعليمية

## الأهداف البدنية والمهارية

- ١- تنمية مهارات المناولة والتصويب.  
٢- تنمية القوة العضلية للذراعين.  
٣- تنمية المرونة.

- ١- تعويدهم على الضبط والنظام.  
٢- تعويدهم على الثقة بالنفس.  
٣- تعويدهم على التعاون.

اليوم :  
التاريخ :  
الأسبوع : الأول

عدد الطلاب : ٣٢ طالباً  
متوسط العمر : ١٢ سنة  
أسم الفعالية : كرة اليد

## الوحدة التعليمية الأولى

المدرسة: ثانوية الجواهري  
الصف : الأول متوسط  
الوقت : ٤٥ دقيقة

نوع النشاط	الوقت	النشاط البدني والمهاري	التنظيم	الأدوات المستخدمة	الملاحظات
الجزء الإعدادي	١٥ د		X X X X X X X X X X X X		
المقدمة	٣ د	تهيئة الأدوات وإجراء الغياب وترديد التحية الرياضية	(X)		التأكيد على النظام .
الإحماء	٤ د	السير والهرولة مع أداء تمارين القفز للأعلى مع الصافرة والهرولة للخلف ثم للأمام مع الصافرة.	XXXX X XXXX X X X X (X) X X X X XXXX XX XXXX		تأكيد وجود المسافات بين الطلاب والأداء يصحح مع الصافرة .
التمرينات البدنية	٨ د	تمرينات للذراعين : الوقوف والذراعين جانباً ثم دوران الذراعين الى الامام والخلف . تمرينات للجذع : الوقوف فتحاً مع ضغط الذراعين للأسفل بثلاث عدات والرابعة للأعلى . تمرينات الساقين: من الوقوف ومسك القدمين من الأسفل مع مد الركبتين .	X X X X X X X X X X X X (X)		تأكيد الدوران والذراعان ممدوتان تأكيد الضغط للأسفل بالنسبة للذراعين تأكيد عدم ثني الركبة .
الجزء الرئيس	٢٥ د				
النشاط التعليمي	١٠ د	شرح التمرينات المهارية وعرضها	xxx ١ xxx xxx xxx	كرات يد عدد(١٢) شواخص عدد(٤) هدف كرة يد مرسوم على الحائط.	
النشاط التطبيقي	١٥ د	١ - تمرين رقم (١) لمهارة المناولة . ٢- تمرين رقم (٢) لمهارة المناولة . ٣ - تمرين رقم (٣) لمهارة المناولة .	xxx ٢ xxx	تأكيد الأداء السليم للمهارات مع تصحيح الأخطاء .	
الجزء الختامي	٥ د		xxx ٣ xxx		
	٣ د	لعبة صغيرة ( الدوران حول رئيس الفرقة ) .			تأكيد الالتزام بقواعد اللعبة .
	٢ د	تمرينات تهدئة وترديد التحية الرياضية .	X X X X X X X X X X X X (X)		تأكيد النظام والانصراف بهدوء .

## خطة دروس التربية الرياضية للمرحلة المتوسطة

### الأهداف التربوية والتعليمية

### الوحدة التعليمية الثانية

الأهداف البدنية والمهارية ١- تنمية مهارات المناولة والتصويب. ٢- تنمية القوة العضلية للذراعين. ٣- تنمية المرونة.	١- تعويدهم على الضبط والنظام. ٢- تعويدهم على الثقة بالنفس. ٣- تعويدهم على التعاون.	اليوم : التاريخ : الأسبوع : الأول	عدد الطلاب : ٣٢ طالباً متوسط العمر : ١٢ سنة أسم الفعالية : كرة اليد
--	--	---	---

نوع النشاط	الوقت	النشاط البدني والمهاري	التنظيم	الأدوات المستخدمة	الملاحظات
الجزء الإعدادي	١٥ د		X X X X X X X X X X X X		
المقدمة	٣ د	تهيئة الأدوات وإجراء الغياب وترديد التحية الرياضية	(X)		التأكيد على النظام .
الإحماء	٤ د	السير والهولة مع أداء تمارين القفز للأعلى مع الصافرة والهولة للخلف ثم للأمام مع الصافرة.	X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X		تأكيد وجود المسافات بين الطلاب والأداء يصحح مع الصافرة .
التمرينات البدنية	٨ د	تمرينات للذراعين : الوقوف والذراعين جانباً ثم دوران الذراعين الى الامام والخلف . تمرينات للجزع : الوقوف فتحة مع ضغط الذراعين للأسفل بثلاث عدات والرابعة للأعلى . تمرينات الساقين: من الوقوف ومسك القدمين من الأسفل مع مد الركبتين .	(X)		تأكيد الدوران والذراعان ممدوتان تأكيد الضغط للأسفل بالنسبة للذراعين تأكيد عدم ثني الركبة .
الجزء الرئيس	٢٥ د				
النشاط التعليمي	١٠ د	شرح التمرينات المهارية وعرضها	xxx ١ xxx xxx xxx	كرات يد عدد(١٢) شواخص عدد(٤) هدف كرة يد مرسوم على الحائط.	
النشاط التطبيقي	١٥ د	١ - تمرين رقم (٤) لمهارة المناولة . ٢ - تمرين رقم (٥) لمهارة المناولة . ٣ - تمرين رقم (٦) لمهارة المناولة .	xxx ٢ xxx	تأكيد الأداء السليم للمهارات مع تصحيح الأخطاء .	
الجزء الختامي	٥ د		xxx ٣ xxx		
	٣ د	لعبة صغيرة ( الدوران حول رئيس الفرقة ) .			تأكيد الالتزام بقواعد اللعبة .
	٢ د	تمرينات تهدئة وترديد التحية الرياضية .	X X X X X X X X X X X X		تأكيد النظام والانصراف بهدوء .

## خطة دروس التربية الرياضية للمرحلة المتوسطة

## الأهداف التربوية والتعليمية

## الوحدة التعليمية الثالثة

## الأهداف البدنية والمهارية

- ١- تنمية مهارات المناولة والتصويب.  
٢- تنمية القوة العضلية للذراعين.  
٣- تنمية المرونة العضلية.

- ١- تعويدهم على الضبط والنظام.  
٢- تعويدهم على الثقة بالنفس.  
٣- تعويدهم على التعاون.

عدد الطلاب : ٣٢ طالباً  
متوسط العمر : ١٢ سنة  
أسم الفعالية : كرة اليد  
اليوم :  
التاريخ :  
الأسبوع : الرابع

المدرسة: ثانوية الجواهري  
الصف : الأول متوسط  
الوقت : ٤٥ دقيقة

نوع النشاط	الوقت	النشاط البدني والمهاري	التنظيم	الأدوات المستخدمة	الملاحظات
الجزء الإعدادي	١٥ د				
المقدمة	٣ د	تهيئة الأدوات وإجراء الغياب وترديد التحية الرياضية			تأكيد النظام
الإحماء	٤ د	السير والهرولة مع أداء تمرينات القفز الى الاعلى مع الصافرة والهرولة الى الخلف ثم الى الامام مع الصافرة			تأكيد وجود المسافات بين الطلاب والأداء يصحح مع الصافرة .
التمرينات البدنية	٨ د	تمرينات للذراعين:الوقوف والذراعان جانباً ثم الدوران والذراعان الى الامام والى الخلف. تمرينات للجذع : الوقوف فتحاً مع ضغط الذراعين للأسفل بثلاث عدات والرابعة للأعلى . تمرينات الساقين: من الوقوف مسك القدمين من الأسفل مع مد الركبتين .			تأكيد الدوران والذراعان ممدوتان تأكيد الضغط للأسفل بالنسبة للذراعين تأكيد على عدم ثني الركبة .
الجزء الرئيس	٢٥ د				
النشاط التعليمي	١٠ د	شرح التمرينات المهارية وعرضها	١٠ xxx xxx	كرات يد عدد(١٢) شواخص عدد(٤) هدف كرة يد مرسوم على الحائط.	
النشاط التطبيقي	١٥ د	١- تمرين رقم (٧) لمهارة المناولة . ٢- تمرين رقم (٨) لمهارة المناولة. ٣- تمرين رقم (٩) لمهارة المناولة.	xx11 x xxx		تأكيد الأداء السليم للمهارات مع تصحيح الأخطاء
الجزء الختامي	٥ د		١٢ xxx xxx		
	٣ د	لعبة صغيرة(مس الجدار).			تأكيد الالتزام بقواعد اللعبة
	٢ د	تمرينات تهدئة وترديد التحية الرياضية .			تأكيد النظام والانصراف بهدوء .

## خطة دروس التربية الرياضية للمرحلة المتوسطة

الأهداف البدنية والمهارية	الأهداف التربوية والتعليمية	الوحدة التعليمية الرابعة	
١- تنمية مهارات المناولة والتصويب.	١- تعويدهم على الضبط والنظام.	المدرسة: ثانوية الجوهري	عدد الطلاب : ٣٢ طالباً
٢- تنمية القوة العضلية للذراعين.	٢- تعويدهم على الثقة بالنفس.	الصف : الأول متوسط	متوسط العمر : ١٢ سنة
٣- تنمية المرونة العضلية.	٣- تعويدهم على التعاون.	الوقت : ٤٥ دقيقة	أسمم الفعالية : كرة اليد
			اليوم : التاريخ : الأسبوع : الرابع

الملاحظات	الأدوات المستخدمة	التنظيم	النشاط البدني والمهاري	الوقت	نوع النشاط
				١٥ د	الجزء الإعدادي
تأكيد النظام			تهيئة الأدوات وإجراء الغياب وترديد التحية الرياضية	٣ د	المقدمة
تأكيد وجود المسافات بين الطلاب والأداء يصحح مع الصافرة .			السير والهرولة مع أداء تمرينات القفز الى الاعلى مع الصافرة والهرولة الى الخلف ثم الى الامام مع الصافرة	٤ د	الإحماء
تأكيد الدوران والذراعان ممدوتان تأكيد الضغط للأسفل بالنسبة للذراعين تأكيد على عدم ثني الركبة .			تمرينات للذراعين: الوقوف والذراعان جانباً ثم الدوران والذراعان الى الامام والى الخلف. تمرينات للجذع : الوقوف فتحاً مع ضغط الذراعين للأسفل بثلاث عدات والرابعة للأعلى . تمرينات الساقين: من الوقوف مسك القدمين من الأسفل مع مد الركبتين .	٨ د	التمرينات البدنية
				٢٥ د	الجزء الرئيس
	كرات يد عدد(١٢) شواخص عدد(٤) هدف كرة يد مرسوم على الحائط.	١٠ xxx xxx	شرح التمرينات المهارية وعرضها	١٠ د	النشاط التعليمي
تأكيد الأداء السليم للمهارات مع تصحيح الأخطاء		xx11 x xxx	١- تمرين رقم (١٠) لمهارة المناولة . ٢- تمرين رقم (١١) لمهارة المناولة. ٣- تمرين رقم (١٢) لمهارة المناولة.	١٥ د	النشاط التطبيقي
		١٢ xxx xxx		٥ د	الجزء الختامي
تأكيد الالتزام بقواعد اللعبة			لعبة صغيرة(مس الجدار).	٣ د	
تأكيد النظام والانصراف بهدوء .			تمرينات تهدئة وترديد التحية الرياضية .	٢ د	

## خطة دروس التربية الرياضية للمرحلة المتوسطة

## الأهداف البدنية والمهارية

## الأهداف التربوية والتعليمية

## الوحدة التعليمية الخامسة

- ١- تنمية المهارات المختارة بكرة اليد .  
٢- تنمية القوة العضلية للرجلين .  
٣- تنمية مرونة الجذع .

- ١- تعويد الطلاب على المنافسة الشريفة.  
٢- تعويدهم على حب النظام.  
٣- تعويدهم على التعاون.

عدد الطلاب : ٣٢ طالباً  
متوسط العمر : ١٢ سنة  
أسم الفعالية : كرة اليد  
اليوم :  
التاريخ :  
الأسبوع : الخامس

المدرسة: ثانوية الجواهري  
الصف : الأول متوسط  
الوقت : ٤٥ دقيقة

نوع النشاط	الوقت	النشاط البدني والمهاري	التنظيم	الأدوات المستخدمة	الملاحظات
الجزء الإعدادي	١٥ د				
المقدمة	٣ د	تهيئة الأدوات وإجراء الغياب وترديد التحية الرياضية			التأكيد النظام
الإحماء	٤ د	السير والهرولة مع أداء تمرينات القفز الى الاعلى مع الصافرة والهرولة الى الخلف ثم الى الامام مع الصافرة			تأكيد وجود المسافات بين الطلبة والأداء يصحح مع الصافرة .
التمرينات البدنية	٨ د	تمرينات للذراعين:الوقوف والذراعان جانباً ثم الدوران والذراعان الى الامام والى الخلف . تمرينات للجذع : الوقوف فتحاً مع ضغط الذراعين للأسفل بثلاث عدات والرابعة للأعلى . تمرينات الساقين: من الوقوف مسك القدمين من الأسفل مع مد الركبتين .			تأكيد الدوران والذراعان ممدوتان تأكيد الضغط للأسفل بالنسبة للذراعين تأكيد عدم ثني الركبة .
الجزء الرئيس	٢٥ د				
النشاط التعليمي	١٠ د	شرح التمرينات المهارية وعرضها	١ ××× ××× ××× ×××	كرات يد عدد(١٢) شواخص عدد(٤)	
النشاط التطبيقي	١٥ د	١- تمرين رقم (١) لمهارة التصويب. ٢- تمرين رقم (٢) لمهارة التصويب. ٣- تمرين رقم (٣) لمهارة التصويب.	٢ ××× ×××	هدف كرة يد مرسوم على الحائط.	تأكيد الأداء السليم للمهارات مع تصحيح الأخطاء
الجزء الختامي	٥ د		٣ ××× ×××		
	٣ د	لعبة صغيرة ( الدوران حول رئيس الفرقة ) .			تأكيد الالتزام بقواعد اللعبة
	٢ د	تمرينات تهدئة وترديد التحية الرياضية .			تأكيد النظام والانصراف بهدوء .



## خطة دروس التربية الرياضية للمرحلة المتوسطة

## الوحدة التعليمية السادسة

المدرسة: ثانوية الجواهري  
الصف: الأول متوسط  
الوقت: ٤٥ دقيقة

عدد الطلاب: ٣٢ طالباً  
متوسط العمر: ١٢ سنة  
أسم الفعالية: كرة اليد

١- تعويد الطلاب على المنافسة الشريفة.  
٢- تعويدهم على حب النظام.  
٣- تعويدهم على التعاون.

## الأهداف البدنية والمهارية

١- تنمية المهارات المختارة بكرة اليد .  
٢- تنمية القوة العضلية للرجلين .  
٣- تنمية مرونة الجذع .

## الأهداف التربوية والتعليمية

نوع النشاط	الوقت	النشاط البدني والمهاري	التنظيم	الأدوات المستخدمة	الملاحظات
الجزء الإعدادي	١٥ د				
المقدمة	٣ د	تهيئة الأدوات وإجراء الغياب وترديد التحية الرياضية			التأكيد النظام
الإحماء	٤ د	السير والهرولة مع أداء تمرينات القفز الى الاعلى مع الصافرة والهرولة الى الخلف ثم الى الامام مع الصافرة			تأكيد وجود المسافات بين الطلبة والأداء يصحح مع الصافرة .
التمرينات البدنية	٨ د	تمرينات للذراعين:الوقوف والذراعان جانباً ثم الدوران والذراعان الى الامام والى الخلف . تمرينات للجذع : الوقوف فتحاً مع ضغط الذراعين للأسفل بثلاث عدات والرابعة للأعلى . تمرينات الساقين: من الوقوف مسك القدمين من الأسفل مع مد الركبتين .			تأكيد الدوران والذراعان ممدوتان تأكيد الضغط للأسفل بالنسبة للذراعين تأكيد عدم ثني الركبة .
الجزء الرئيس	٢٥ د				
النشاط التعليمي	١٠ د	شرح التمرينات المهارية وعرضها	١ xxx xxx xxx xxx	كرات يد عدد(١٢) شواخص عدد(٤)	
النشاط التطبيقي	١٥ د	١- تمرين رقم (٤) لمهارة التصويب. ٢- تمرين رقم (٥) لمهارة التصويب. ٣- تمرين رقم (٦) لمهارة التصويب.	٢ xxx xxx	تأكيد الأداء السليم للمهارات مع تصحيح الأخطاء هدف كرة يد مرسوم على الحائط.	
الجزء الختامي	٥ د		٣ xxx xxx		
	٣ د	لعبة صغيرة ( الدوران حول رئيس الفرقة ) .			تأكيد الالتزام بقواعد اللعبة
	٢ د	تمرينات تهدئة وترديد التحية الرياضية .			تأكيد النظام والانصراف بهدوء .

## خطة دروس التربية الرياضية للمرحلة المتوسطة

## الوحدة التعليمية السابعة

المدرسة: ثانوية الجواهرى

عدد الطلاب : ٣٢ طالباً

اليوم :

الصف : الأول متوسط

متوسط العمر : ١٢ سنة

التاريخ :

الوقت : ٤٥ دقيقة

أسم الفعالية : كرة اليد

الأسبوع : الثامن

## الأهداف التربوية والتعليمية

١- تعويد الطلاب على الطاعة.

٢- تعويدهم على الاحترام.

٣- تعويدهم على الثقة بالنفس.

## الأهداف البدنية والمهارية

١- تنمية مهارات المناولة والتصويب.

٢- تنمية القوة العضلية للذراعين.

٣- تنمية المرونة.

نوع النشاط	الوقت	النشاط البدني والمهاري	التنظيم	الأدوات المستخدمة	الملاحظات
الجزء الإعدادي	١٥ د				
المقدمة	٣ د	تهيئة الأدوات وإجراء الغياب وترديد التحية الرياضية			تأكيد النظام
الإحماء	٤ د	السير والهرولة مع أداء تمرينات القفز الى الاعلى مع الصافرة والهرولة الى الخلف ثم الى الأمام مع الصافرة			تأكيد وجود المسافات بين الطلاب والأداء يصحح مع الصافرة .
التمرينات البدنية	٨ د	تمرينات للذراعين:الوقوف والذراعان جانباً ثم الدوران والذراعان الى الأمام والى الخلف . تمرينات للجذع : الوقوف فتحاً مع ضغط الذراعين للأسفل بثلاث عدات والرابعة للأعلى . تمرينات الساقين: من الوقوف مسك القدمين من الأسفل مع مد الركبتين .			تأكيد الدوران والذراعان ممدوتان تأكيد الضغط للأسفل بالنسبة للذراعين تأكيد عدم ثني الركبة .
الجزء الرئيس	٢٥ د				
النشاط التعليمي	١٠ د	شرح التمرينات المهارية وعرضها	١٠ xxx xxx	كرات يد عدد(١٢) شواخص عدد(٤) هدف كرة يد مرسوم على الحائط.	
النشاط التطبيقي	١٥ د	١- تمرين رقم (٧) لمهارة التصويب. ٢- تمرين رقم (٨) لمهارة التصويب. ٣- تمرين رقم (٩) لمهارة التصويب.	xx11 x xxx		تأكيد الأداء السليم للمهارات مع تصحيح الأخطاء أثناء اللعب.
الجزء الختامي	٥ د		١٢ xxx xxx		
	٣ د	لعبة صغيرة(عكس الإشارة).			
	٢ د	تمرينات تهدئة وترديد التحية الرياضية .			تأكيد النظام والانصراف بهدوء .

## خطة دروس التربية الرياضية للمرحلة المتوسطة

## الأهداف البدنية والمهارية

- ١- تنمية مهارات المناولة والتصويب.
- ٢- تنمية القوة العضلية للذراعين.
- ٣- تنمية المرونة.

## الأهداف التربوية والتعليمية

- ١- تعويد الطلاب على الطاعة.
- ٢- تعويدهم على الاحترام.
- ٣- تعويدهم على الثقة بالنفس.

اليوم :  
التاريخ :  
الأسبوع : الثامن

عدد الطلاب : ٣٢ طالباً  
متوسط العمر : ١٢ سنة  
أسم الفعالية : كرة اليد

## الوحدة التعليمية الثامنة

المدرسة: ثانوية الجواهرى  
الصف : الأول متوسط  
الوقت : ٤٥ دقيقة

نوع النشاط	الوقت	النشاط البدني والمهاري	التنظيم	الأدوات المستخدمة	الملاحظات
الجزء الإعدادي	١٥ د				
المقدمة	٣ د	تهيئة الأدوات وإجراء الغياب وترديد التحية الرياضية			تأكيد النظام
الإحماء	٤ د	السير والهرولة مع أداء تمرينات القفز الى الاعلى مع الصافرة والهرولة الى الخلف ثم الى الامام مع الصافرة			تأكيد وجود المسافات بين الطلاب والأداء يصحح مع الصافرة .
التمرينات البدنية	٨ د	تمرينات للذراعين: الوقوف والذراعان جانباً ثم الدوران والذراعان الى الامام والى الخلف . تمرينات للجذع : الوقوف فتحاً مع ضغط الذراعين للأسفل بثلاث عدات والرابعة للأعلى . تمرينات الساقين: من الوقوف مسك القدمين من الأسفل مع مد الركبتين .			تأكيد الدوران والذراعان ممدوتان تأكيد الضغط للأسفل بالنسبة للذراعين تأكيد عدم ثني الركبة .
الجزء الرئيس	٢٥ د				
النشاط التعليمي	١٠ د	شرح التمرينات المهارية وعرضها	١٠ xxx xxx xxx	كرات يد عدد(١٢) شواخص عدد(٤) هدف كرة يد مرسوم على الحائط.	
النشاط التطبيقي	١٥ د	١- تمرين رقم (١٠) لمهارة التصويب. ٢- تمرين رقم (١١) لمهارة التصويب. ٣- تمرين رقم (١٢) لمهارة التصويب.	xx11 x xxx		تأكيد الأداء السليم للمهارات مع تصحيح الأخطاء أثناء اللعب.
الجزء الختامي	٥ د		١٢ xxx xxx		
	٣ د	لعبة صغيرة (عكس الإشارة).			
	٢ د	تمرينات تهدئة وترديد التحية الرياضية .			تأكيد النظام والانصراف بهدوء .