



جمهورية العراق  
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة ديالى  
كلية التربية الاساسية  
قسم اللغة العربية

# بناء أداة قياس جودة كتب القواعد وتوظيفها للمرحلة الابتدائية

رسالة مقدمة الى كلية التربية الأساسية \_ جامعة ديالى

وهي جزء من متطلبات نيل درجة الماجستير في التربية

( طرائق تدريس اللغة العربية )

من قبل الطالب

حسين علي عباس الربيعي

إشراف

الأستاذ الدكتور

عادل عبد الرحمن العزي

٢٠١٤م

١٤٣٥هـ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ وَيَلِّ لِلْمُطَفِّينَ ١ ﴾ الَّذِينَ إِذَا

أَكْتَالُوا عَلَى النَّاسِ يَسْتَوْفُونَ ٢ وَإِذَا

كَالُوهُمْ أَوْ وَزَنُوهُمْ يُخْسِرُونَ ٣ ﴾

صدق الله العظيم

(المطففين: ١ - ٣)

## اقرار المشرف

اشهد ان اعداد هذه الرسالة الموسومة بـ( بناء أداة قياس جودة كتب القواعد وتوظيفها للمرحلة الابتدائية ) التي قدمها الطالب حسين علي عباس قد جرى بإشرافي في قسم اللغة العربية في كلية التربية الأساسية جامعة ديالى ، وهي جزء من متطلبات نيل درجة الماجستير في التربية (طرائق تدريس اللغة العربية).

التوقيع :

أ.د عادل عبد الرحمن العزي

المشرف

التاريخ : ١٥ / ٥ / ٢٠١٤ م

بناء على التوصيات المتوافرة ، ارشح هذه الرسالة للمناقشة

الاستاذ الدكتور

فرات جبار سعدالله

معاون عميد كلية التربية الأساسية للشؤون العلمية

٢٠١٤ / ٥ / م

## اقرار الخبير اللغوي

أشهد بأنني قد قرأت الرسالة الموسومة بـ (بناء أداة قياس جودة كتب القواعد وتوظيفها للمرحلة الابتدائية) التي قدمها الطالب ( حسين علي عباس) ، الى كلية التربية الاساسية / جامعة ديالى ، وهي جزء من متطلبات نيل درجة ماجستير في التربية طرائق تدريس اللغة العربية ، وقد وجدتها صالحة من الناحية اللغوية ولأجله وقعت.

الخبير اللغوي

أ. د.

عثمان رحمن حميد الأركي

التاريخ : / ٦ / ٢٠١٤ م

## اقرار الخبير العلمي

اشهد اني قد قرأت الرسالة الموسومة بـ (بناء أداة قياس جودة كتب القواعد وتوظيفها للمرحلة الابتدائية) التي قدمها الطالب ( حسين علي عباس) ، الى كلية التربية الاساسية / جامعة ديالى ، وهي جزء من متطلبات نيل درجة ماجستير في التربية طرائق تدريس اللغة العربية ، وقد وجدتها صالحة من الناحية العلمية.

التوقيع :

الخبير العلمي

التاريخ: / / ٢٠١٤ م

## اقرار لجنة المناقشة

نشهد أننا أعضاء لجنة المناقشة، قد اطلعنا على هذه الرسالة الموسومة بـ (( بناء أداة قياس جودة كتب القواعد وتوظيفها للمرحلة الابتدائية) وقد ناقشنا الطالب (حسين علي عباس) في محتوياتها وفي ما له علاقة بها ونعتقد أنها جديرة بالقبول لنيل درجة الماجستير في التربية (طرائق تدريس اللغة العربية) بتقدير (امتياز).

أ.م.د.	أ.م.د.	أ.د.
داود عبد السلام صبري	هيفاء حميد حسن	منى علوان الجشعمي
عضوا	عضوا	رئيسا

أ.د.  
عادل عبد الرحمن  
عضوا مشرفا

صدقت الرسالة من قبل مجلس كلية التربية الاساسية/ جامعة ديالى  
بتاريخ / / ٢٠١٤

التوقيع

أ.م.د

حاتم جاسم عزيز

عميد كلية التربية الأساسية

/ ٩ / ٢٠١٤

## الإهداء

الى...

نبراس حياتي بناتي وولدي حبا واحساناً ووفاءً...

سندي في الحياة زوجتي ....

أهدي ثمرة جهدي

الباحث

## شكر وامتنان

الحمد لله الذي له النعمة والفضل كله ، والصلاة والسلام على سيد المرسلين محمد (صلى الله عليه وآله وأصحابه الطاهرين ) .  
 من صفات الأدب الرفيع ، تقديم الشكر والثناء إلى كل من ساهم في إتمام هذه الرسالة ، لذا أتوجه بالشكر والامتنان إلى الاستاذ المشرف ( الاستاذ الدكتور عادل عبد الرحمن العزي ) لما بذله من جهد في تصويبات الرسالة وتقديم الارشادات ، وتحمله مسؤولية الأشراف ، أرجوا له عمراً مديداً خدمة للغة القرآن الكريم .

وأقدم بكل مشاعر الاحترام إلى أعضاء حلقة المناقشة السمنار وهم ( الاستاذ الدكتور عادل عبد الرحمن العزي ، والاستاذ الدكتور مثنى الجشعبي، والاستاذ الدكتور فائق فاضل السامرائي ، والاستاذ الدكتورة أسماء كاظم فندي ، والاستاذ الدكتور رياض حسين علي ) على ما أبدوه من توجيهات ونصائح في بلورة موضوع الدراسة ، وفقهم الله رواداً للعلم وأهله ، وشكري الى السادة الخبراء المحترمين لما أبدوه من مساعدة وارشاد وفي الختام أشكر المسؤولين في كلية التربية الاساسية - جامعة ديالى ، ومكتبة كلية التربية للعلوم الانسانية- جامعة ديالى ، ومكتبة كلية التربية ( ابن رشد ) - جامعة بغداد وأخيراً أقدم شكري إلى كل من ساهم في إنجاز هذه الرسالة ، سائلاً المولى التوفيق لما فيه الخير والسلام .

الباحث

## ملخص البحث

يرمي البحث الحالي الى بناء أداة قياس جودة كتب القواعد وتوظيفها للمرحلة الابتدائية، والتعرف على مدى معايير الجودة في كتاب قواعد اللغة العربية من خلال توظيف أداة القياس، ولتحقيق هدف البحث اتبع الباحث المنهج الوصفي، واعتمد في بناء المقياس بالاطلاع على الأدبيات والدراسات السابقة وآراء الخبراء والاطلاع على أداة تقويم جودة الكتاب المدرسي المقرر لوزارة التربية، إذ صمم الباحث استبانة تضمنت على (٦٠) معياراً موزعاً على (٤) مجالات هي الاهداف (٩) فقرات والمحتوى (٣٢) فقرة، ولجنة التأليف (١١) فقرة، والاخراج الفني للكتاب (٨) فقرات، وتمثلن بخمسة بدائل هي (عالية جداً، عالية، متوسطة، قليلة، قليلة جداً) وللتأكد من صدقها وثباتها في تقدير جودة كتب القواعد المقررة للعام الدراسي (٢٠١٣-٢٠١٤) استعمل الباحث اسلوب (دلفي) ذا الجولات الثلاث، وبعد عرضها على الخبراء البالغ عددهم (١٦) خبيراً من كلية التربية الاساسية جامعة ديالى، وكلية التربية للعلوم الانسانية جامعة ديالى، وكلية التربية ابن رشد جامعة بغداد، ووزارة التربية مديرية المناهج والكتب ومعهد المعلمين ومعهد المعلمات وبثلاث جولات يصححها الباحث ثم يرجعها الى الخبراء من خلال ذلك تم التوصل الى نسبة اتفاق عالية بين الخبراء على وضع المقياس بصيغته النهائية إذ استقرت الاستبانة على (٥٦) معياراً، وقد بينت النتائج أن مجموع المجالات قد حققت نسبة (٨٥%) وهي نسبة عالية، إذ وظف الأداة بعد تفريغ المعلومات ومعالجتها إحصائياً واستعمل الباحث معامل ارتباط بيرسون لحساب معاملات ثبات المعايير والوسط المرجح لقياس مدى معرفة كل معيار والوزن المئوي للإفادة من تفسير النتائج، إذ سحب الباحث عينة عشوائية (٣٢) معلماً ومعلمة

من مدارس مركز بعقوبة وبعد تفريغ المعلومات ومعالجتها إحصائياً ،  
أظهرت النتائج التي تتعلق بكتاب قواعد اللغة العربية للصف السادس  
الابتدائي من وجهة نظر المعلمين والمعلمات ، إذ حصلت المجالات على  
النسب الآتية :-

الاهداف ٦٩,٥ %

المحتوى ٦٦,٠٨

لجنة التأليف ٦٣,٥

الاخراج الفني للكتاب ٦٦,١١

النسبة العامة للكتاب ٦٦,١٨٥ .

وقد خلص البحث الى مجموعة من التوصيات أهمها :

- الافادة من الاداة التي أعدها الباحث في قياس جودة كتب القواعد المقررة  
لصفوف دراسية مختلفة في المراحل الدراسية الاخرى .

- توعية معلمي ومعلمات اللغة العربية من خلال الندوات على أهمية  
التقويم المستمر

- اشراك المعلمين والمعلمات في لجان تأليف كتب القواعد للصف السادس  
الابتدائي

- القيام بندوات ودراسات ميدانية لتشخيص عوامل الضعف في كتب اللغة  
العربية المقرر تدريسها للمرحلة الابتدائية ومتابعة اخر المستجدات  
والمستحدثات في تطوير هذا الميدان .

واقترح مجموعة من المقترحات ابرزها :

- اجراء دراسة مماثلة للدراسة الحالية تتناول كتباً اخرى من فروع اللغة  
العربية المقرر تدريسها للمرحلة الابتدائية .

- اجراء دراسة مماثلة للدراسة الحالية تتناول بناء أداة قياس جودة كتب  
القواعد المرحلة الثانوية .

## ﴿ ثبت المحتويات ﴾

الصفحة	الموضوع
٢	الآية القرآنية
٣	إقرار المشرف
٤	إقرار الخبيرين اللغوي والعلمي
٥	إقرار لجنة المناقشة
٦	الإهداء
٧	شكر وامتنان
٩-٨	ملخص البحث
١١-١٠	ثبت المحتويات
١٢-١١	ثبت الجداول
١٢	ثبت الملاحق
<b>الفصل الأول (التعريف بالبحث)</b>	
١٧-١٤	مشكلة البحث
٣٢-١٧	أهمية البحث
٣٢	مرميا البحث
٣٣	حدود البحث
٤٠-٣٣	تحديد المصطلحات
<b>الفصل الثاني ( جوانب نظرية ودراسات سابقة )</b>	
٤٨-٤٢	القياس
٥٢-٤٨	الكتاب المدرسي
٥٧-٥٣	الدراسات العربية
٥٨-٥٧	الدراسات الأجنبية

٦٦-٥٩	الموازنة بين الدراسات السابقة والبحث الحالي
٦٧	دلائل ومؤشرات
الفصل الثالث ( منهج البحث واجراءاته )	
٦٩	اجراءات البحث
٧٣-٦٩	مجتمع البحث وعينته
٧٥-٧٣	الأداة
٧٦-٧٥	الوسائل الاحصائية
٨٥-٧٧	اسوب دلفي
الفصل الرابع ( عرض النتائج وتفسيرها )	
٩٢-٨٧	عرض النتائج وتفسيرها
٩٣-٩٢	الاستنتاجات والتوصيات والمقترحات
١٠٦-٩٥	المصادر العربية والاجنبية
١٤٧-١٠٨	الملاحق
١٥٠-١٤٨	المستخلص باللغة الانكليزية

### ثبت الجدول

رقم الصفحة	عنوان الجدول	رقم الجدول
٦٨-٥٩	الجدول (١) يوضح الموازنة بين الدراسات السابقة والبحث الحالي	١
٧١-٧٠	الجدول (٢) يمثل العينة الاستطلاعية	٢
٧٣-٧١	الجدول (٣) عينة المعلمين والمعلمات التطبيقية موزعة على مدارس مركز بعقوبة الشرقية والغربية	٣
٧٥	الجدول (٤) معامل الثبات لكل مجال من مجالات المقياس مع المتوسط العام	٤
٨٠	الجدول (٥) يبين عدد الفقرات المحذوفة من كل مجال في الجولات الثلاث	٥

٨١	الجدول (٦) نتائج الجولات الثلاث لمعايير المجال الاول (الاهداف)	٦
٨٣-٨١	الجدول (٧) نتائج الجولات الثلاث لمعايير المجال الثاني (المحتوى)	٧
٨٤-٨٣	الجدول (٨) نتائج الجولات الثلاث لمعايير المجال الثالث (لجنة التأليف)	٨
٨٥-٨٤	الجدول (٩) نتائج الجولات الثلاث لمعايير المجال الرابع (الاخراج الفني للكتاب)	٩
٨٨	الجدول (١٠) اجابات عينة البحث عن معايير المجال الاول الاهداف	١٠
٩٠-٨٩	الجدول (١١) اجابات عينة البحث عن معايير المجال الثاني المحتوى	١١
٩١-٩٠	الجدول (١٢) اجابات عينة البحث عن معايير المجال الثالث لجنة التأليف	١٢
٩٢	الجدول (١٣) اجابات عينة البحث عن معايير المجال الرابع الاخراج الفني للكتاب	١٣

### ثبت الملاحق

رقم الصفحة	عنوان الملحق	رقم الملحق
١٠٨	كتاب تسهيل مهمة	١
١٠٩	كتاب مديرية تربية ديالى	٢
١١٢-١١٠	الملحق (٣ أ) مدارس بعقوبة الشرقية	٣
١١٥-١١٣	الملحق (٣ب) مدارس بعقوبة الغربية	٤
١١٩-١١٦	الملحق (٤) استمارة التقويم المعدة في الوزارة	٥
١٢٦-١٢٠	الملحق (٥) استبانة المعايير الأولى	٦
١٢٧	الملحق (٦) اسماء المحكمين والمتخصصين	٧
١٣٤-١٢٨	الملحق (٧) استبانة المعايير الجولة الثانية	٨
١٤١-١٣٥	الملحق (٨) استبانة المعايير الجولة الثالثة	٩
١٤٧-١٤٢	الملحق (٩) الأداة بصورتها النهائية	١٠

### أولاً. مشكلة البحث:-

ان كتب قواعد اللغة العربية كغيرها من الكتب المدرسية مازالت تعاني من الكثير من المشكلات التي تعيق تحقيق الأهداف التربوية المتوخاة من استعمالها على الرغم من التعديل والتطوير الذي تتعرض له هذه الكتب بين مدة وأخرى إذ ان هذه التعديلات أغلبها سطحية ولم تُبنَ على أسسٍ علمية سليمة بل أنها تعتمد غالباً على آراء اللجان المكلفة بتأليف الكتب في مؤسسات الدولة.

فقد أشار عدد من الباحثين والمهتمين بتأليف الكتب المدرسية إلى الدور الكبير الذي تلعبه كتب قواعد اللغة العربية في ظهور مشكلة دراسة المادة وتدريسها، وشخصوا مشكلات تتعلق بتلك الكتب، بعضها يتعلق بموضوعاتها كعدم اهتماماتها بدلالات الصيغ، وتدريب الطالب على استعمال كل منها في المعنى المحدد له أو السياق الذي يقتضيه . (الغزوي،1986، ص190) .

وإن قواعد اللغة العربية من الموضوعات التي ينفر منها الطلبة ويضيقون بها ذرعاً ، وأدت هذه الحالة الى شبه محاذاة في استعمال اللغة العربية في الكلام والكتابة ، وأستبد الضعف عند الطلبة في المراحل الدراسية المختلفة ، ولم يعد الطلبة يهتمون بأمرها ، فقواعد اللغة العربية ما تزال من أهم المشكلات ومصدر

شكوى مدرسي اللغة العربية بصورة عامة (سمك ، 1975 ، ص38) .

ان جمهرة الناطقين بالعربية والكاتبين بها يشعرون شعوراً قوياً مُقيماً مُخرجاً مَوْدَاة : أنَّ أداءنا للعربية الفصحى يُقتصر باستكمال مظاهر الصواب، وأنَّ خطأنا فيها حين نقرأ أو حين نعبّر أصبح(سَقَطه) لا يكاد أحد يطيق أن يُجانبها(الموسوي،2008،ص4) .

إذ انه يعاني من أوجه قصور تحتاج إلى الانتباه إليها ومعالجتها، ومن هذه الأوجه افتقار كتاب القواعد إلى ما يكفي من التمرينات، والتدريبات، وأنشطة التقويم الذاتي في نهاية كل فصل أو موضوع من موضوعاته لتعمق فهم الطالب، وتشجيعه على التفكير، والبحث والاطلاع على مصادر أخرى للمعلومات. (مرعي،2000، ص274) .

كذلك فإن ظاهرة الضعف في القواعد تكاد تكون من أعقد المشكلات التي تواجه التربيين إذ أصبحت القواعد من الموضوعات التي ينفر منها الطلبة ويضيقون بها ولا يستطيع أحد انكار ذلك (عاشور ، ٢٠٠٣ : ١٠٨) .

وأرجع البعض المشكلة إلى التأليف الأكاديمي العتيق للقواعد إذ مازال مؤلفو كتب قواعد اللغة العربية يتبعون الطرق القديمة نفسها. (ابو مغلي، 1986، ص112) .

واما بعضهم الآخر فقد أشار إلى أنّ كتب قواعد اللغة العربية تضم تمرينات معقدة، ومركبة، وتحوي الشواذ عن القاعدة، أو تتناول موضوعات لم يدرسها الطالب سابقاً، وكل ذلك يُوقف الطالب موقف الحيرة والاضطراب (الهاشمي، 1972، ص255) .

يتضح مما سبق ان جزءاً مهماً من مشكلة تدريس قواعد العربية ودراستها في العراق والوطن العربي يتعلق بكتاب القواعد موضوعاته أو تمريناته أو مشكلة صعوبة تالفه أو إخراجها. إذ ان جودة الكتاب المدرسي مطلب اساسي تسعى المؤسسات التربوية الى تحقيقه، وهذا يتطلب تصميماً متميزاً للكتاب على اساس اختيار أفضل البدائل المكونة لبنيته وإدخال عناصر أساسية مكونة له، وتنظيمات رابطة لمحتواه ليأتي في سياق الطموحات والأهداف التربوية المقصودة منه، وإذا أريد تحقيق الجودة في الكتاب المدرسي، فإن ذلك يستلزم معرفة الشروط والخصائص التي يجب

توافرها في الكتاب الجيد ومن ثم استخلاص مؤشرات ومعايير للجودة يمكن من خلالها الحكم على جودة الكتب المقرر تدريسها للعام الدراسي ٢٠١٣-٢٠١٤.

لذا فإن هذه الدراسة تجيب عن السؤالين الآتيين.

١- ما معايير الجودة التي يجب توافرها في الكتاب المدرسي المقرر؟

٢- ما مدى توافر معايير الجودة في كتاب قواعد اللغة العربية للصف السادس الابتدائي؟

### أهمية البحث:

التربية عملية تبدأ مع بدء الحياة ولا تنتهي إلا بانتهائها. وهي عملية يقع تأثيرها على كل انسان ويمارسها الأب والأم والمعلم والدولة والنادي وغير ذلك (عاقل، ١٩٩٨، ص 3).

فالتربية هي أساس الإصلاح وفلاحه، والتربية قوة هائلة تستطيع إن تزكي النفوس وتنقيها وترشدها إلى عبادة الخالق عز وجل كمال العبادة، وهي قوة تستطيع تنمية الأفراد وصقل مواهبهم وتنمي عقولهم وأفكارهم وتدرب أجسامهم وتقويها، وإنها تستطيع

دفع المجتمع إلى العمل والاجتهاد ودفع أفرادَه إلى التماسك والتراحم والتكامل، والتربية وسيلة لحل المشكلات والنهوض بالأفراد إلى الرقي والتقدم. (الحيلة، 2008، ص 21) .

لذا تلعبُ التربية دوراً مهماً في المجتمعات، ولعل الدور الأهم يكمن في المعاونة على أن يتحول التغيير التكنولوجي والمادي للمجتمع إلى تغير اجتماعي وثقافي تتغير معه كثير من العادات وقيم المجتمع القديم ويعيد المجتمع بناء نفسه على أسس جديدة بحيث تكون لدى الأفراد قابليات وقدرات لاستعمال الأسلوب العلمي والبحث التجريبي والاتجاه إلى المبادئ وتهيئة مناخ من الحرية يشجع على تقبل التغيير وظهور الابتكار (العامري، 2012، ص 4) .

تواجه التربية اليوم تحديات خطيرة نتيجة ثورة المعلومات إذ تقدمت تقدماً كبيراً مع نهاية القرن العشرين وبداية القرن الحادي والعشرين كان من نتائجه حصيلة هائلة من المآثر العلمية التي أثرت في حياة الأفراد وغيرت من أنماط أفكارهم وسلوكياتهم (ربيع واسماعيل، 2008:103) .

والمجتمع الذي لم يستعد لمواجهة هذه التحولات سيكون مصيره بلا شك مزيداً من التخلف والعجز عن مواكبة متطلبات العصر. (جويلي، 2002، ص117) .

فتربية المستقبل تهتم بالعمل المتبع والتفكير المنهجي وتنادي بالعدالة والديمقراطية والتنوع الثقافي (عبد الجبار، 1980، ص53).

لذا يرى الباحث إن التنوع الثقافي ومواجهة ثورة المعلومات والإبداع في كافة المجالات من أهم أهداف التربية ورفع مستوى التفكير عند الطلبة كي يتمكنوا من ممارسة عمليات التفكير.

وأداة التربية في كل ما سبق هي اللغة، فاللغة مجموعة من الأصوات التي تتجمع لتكون كلمات لها معانٍ عرفية، وهذا التجمع لتكون تراكيب وجمالاً تعبر عن أحاسيس وأفكار متنوعة وكل ذلك يتم طبقاً لقوانين معينة خاصة بكل لغة تبدأ بقوانين الأصوات ثم الصرف ثم التراكيب وتنتهي بالمعنى. (مصطفى، 2003، ص37) .

مما لا شك فيه ان اللغة ظاهرة اجتماعية وجدت على سطح هذا الكوكب منذ ان خلق الله الخليقة فإن الإنسان ليس هو الذي يمتلك اللغة بل جميع المخلوقات على سطح هذا الكوكب لها لغات يمكنها التفاهم بها. (العمامرة، 2002، ص396) .

لذا تُعد اللغة من النعم التي انعم الله بها على الإنسان، بل أكثر من ذلك فقد أشار القرآن الكريم على لسان نبي الله موسى (عليه السلام) أنها اداة التواصل بين الناس فقال خير من قائل: ﴿ قَالَ رَبِّ اشْرَحْ لِي صَدْرِي ۖ ﴿٢٥﴾ وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي ۖ ﴿٢٦﴾ وَأَحْلِلْ عُقْدَةَ مِنِّ لِسَانِي

﴿٢٧﴾ يَفْقَهُوا قَوْلِي ۖ ﴿٢٨﴾ ﴾ (طه: ٢٥ - ٢٨ ) فإن اللغة لها وظيفة كبرى في حياة الفرد، تيسر اتصاله بالآخرين ووسيلة في اكتساب المعرفة وتفاعله مع مجتمعه (الغزالي، 2011، ص261).

ليست اللغة شيئاً جامداً، وإنما هي نظام متحرك ومتطور صنعت قانونها بنفسها، فعلى مستوى الفرد نجد أن لغة الفرد تتطور وتتحسن مع تطور العمر وزيادة الخبرات، وعلى المستوى الاجتماعي نجد الامة الحية المتطورة تعكس تطورها على لغتها فهي تحيا بحياتهم وتتقدم وتتطور بتقدمهم وتطورهم

(مدكور، 2009، ص45).

اللغة نظام من الرموز الصوتية نستخدمها لنقل افكارنا، ومعتقداتنا، ولاشك الهف منها هو الاتصال مع الآخرين فهي أساس مهم للعمل والاندماج في حياة المدرسة والمجتمع على حد سواء، ومصدر لتحقيق إنسانية الإنسان(الوقفي، 2011، ص33).

ويرى الباحث إن اللغة هي الصوت المسموع والمفهوم لما يُريد الانسان، لتحقيق ما يدور في خلدته من أفكار وأحاسيس وأتباع رغباته عن طريق اللغة.

ان غاية تعليم أي لغة في العالم ومن ضمنها اللغة العربية، هي تحصيل المتعلم القدرة العملية على تحقيق اغراضه إلى تلك اللغة وجعله قادراً على استعمالها في شتى الفروق والاحوال. (العزاوي، 1992، ص19) .

فاللغة العربية لغة حية عاشت دهرها في تطور ونماء كما كانت اداة للتفكير وأداة للثقافة في بلاد الاندلس التي اشرقت منها الحضارة على أوروبا قد بددت ظلماتها فاللغة العربية لغة حية قوية، عاشت دهرها في تطور ونماء، كما كانت ، ورفعت عنها

سحب الجهالة، ودفعتها الى التطور والنهوض (وزارة التربية، 1976، ص2) .

العربية الفصحى ليست نقيضاً للعامية، وليست مطابقة لها، والحقيقة أن لجميع لغات العالم مستويات تدرج من لغات المجموعات الخاصة الى اللغة الفصحى أو المعيارية، واللغة العربية لا تختلف في هذا من سائر لغات العالم، فالفصحى تقع في قمة مستويات العربية، والعامية تقع في المستويات الدنيا لها وكما قال علماء البلاغة (كل مقام مقال) وإن الفصحى مقاما ومواقف لا يجوز استخدام العامية فيها وللعامية أيضاً مواقف أخرى يصعب استخدام الفصحى فيها ، ومعظم الاختلاف بين الفصحى والعامية في الجانب الصرفي ، وأما التراكيب فلا يختلف عنها الكثير (مصطفى ، 2002 ، ص 49) .

إن استجابة اللغة العربية للمطالب العلمية والاجتماعية والحضارية ، يعد برهان قويا على ما تميزت به من سعة مادتها وغزارتها وتنوع اقيستها وطرائقها للوضع والاشتقاق من الالفاظ والتراكيب ، وفي تعدد وسائلها لتأدية ألوان المعاني والدلالات .

فهي عون لمن يشهد عندها التغيير عن كل ما يستجد في الحياة  
(الموسوي ، 1992،ص111) .

وتتمثل أهمية اللغة العربية في أنها لغة العروبة التي  
تنقل ميراث الأجيال السابقة إلى الأجيال اللاحقة ، وهي أداة  
التفكير وعامل مهم من عوامل وحدة أهلها وهي الوجه المعبر عن  
ثقافة المجتمع (ال دراويش ، 1997 ، 39) .

وتدرس اللغة العربية من أجل تحقيق أربعة أهداف  
أساسية هي : فهم اللغة حين نسمع ، وفهما ترى مكتوبة وافهامها  
للآخرين بواسطة الكلام ، وافهامها لهم بواسطة الكتابة ، والمهارات  
اللغوية التي يجب أن يمتلكها الدارس ليتمكن من تحقيق هذه  
الأهداف هي : الاستماع والحديث والقراءة والكتابة (سالم ولافي،  
١٩٩٨:٤٢) .

ولا يمكن اتقان هذه المهارات اللغوية الا بإتقان قواعد  
النحو ، وقانون اللغة وميزان تقويمها وبدونه لا تؤدي اللغة  
رسالتها (القلقشندي، ١٩٩٣، ج١:١٩٧) .

واللغة العربية لسان عبادة ، ومعجزة نبيه الكريم (ﷺ)

وهي كذلك قوام الشخصية العربية ، ومناطق القومية ، واساس التراث ، وقد عظمها الله على مرّ الزمن ، وتعاقب الاحداث من التمزق والضياع ، وظلت جامعة لأبنائها ، يتخاطبون بها عبر الاجيال ، ولا يشك المرء لحظة في أن هذا الثبوت والرسوخ والخلود إنما يرجع الى كتاب الله تعالى ( عوض ، 2000،ص13) .

وعظمة هذه اللغة الالهية جعلها محطة وقوف جميع الدارسين ، والمتطالعين في مختلف شعوب العالم ، وانها قد قامت في جميع البلدان العربية والاسلامية رمزاً لوحدة عالم الاسلام في الثقافة والمدينة ( عبد الباري ، 2011، ص3) .

واللغة العربية في فروعها المختلفة من قواعد وقراءة وتعبير وأدب وبلاغة كلها وحدة متماسكة وعملها تطوير المتعلم نحو لغة عربية فصحي (الدليمي والوائلي ، 2005 ، ص127) .

ويرى الباحث ان اللغة العربية لها أهمية كبرى لارتباطها بالقرآن الكريم بما يمدّها من قدرات و قدسية لكل انسان ، وقد أكد القرآن الكريم أهمية اللغة العربية قال تعالى :

﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴾ (يوسف: ٢) .

ولقد دأب الدارسون على أن يقسموا اللغة العربية وإن كانت نسيجاً لا يمكن فصل فروعها وذلك لتسهيل دراسته على الدارسين إذ تتألف العربية من فروع وفنون ومن هذه الفروع القراءة والادب والمطالعة والنصوص والقواعد.

فالقواعد النحوية وسيلة لضبط الكلام وصحة النطق به وتعصم المرء من الخطأ النحوي ويحسن تعبيره وينقل بدقة المعاني النحوية إلى القارئ والسامع من دون اضطراب الفكرة أو غموضها كأن هناك علاقة وطيدة بين النحو والمعنى وكل منهما يخدم الآخر لذا نجد دراسة القواعد النحوية مقيدة في التربية العقلية التي تعتمد على التحليل والموازنة والاستنتاج والحكم ومعرفة الصواب من الخطأ في التعبيرات المختلفة والتدريب على دقة التفكير والقياس المنطقي. (زايير وآخرون، 2011 ، ص16) .

ولكثرة الجهود الفكرية التي انصبت على علوم اللغة العربية ولكثرة الشروح جعلت من هذه العلوم بناءً متداخلاً ومعقداً، وقد لاحظ عدد من المفكرين والدارسين من القديم والحديث أنّ

صناعة النحو قد جاوزت التي قامت من أجلها (ابن نعمان، 2005، ص164) .

قد ذكر ابن خلدون في مقدمته الشهيرة إن ملكة هذا اللسان غير صناعة العربية ومستغنية عنها في التعليم والسبب في ذلك أن صناعة العربية إنما هي معرفة قوانين هذه الملكة ومقاييسها . (ابن خلدون ، د.ت، ص650) .

ومن المؤلم أن نعرف بالواقع المؤسف الذي عليه لغتنا الآن، وأن نعرف بتأخرنا فيها، وأن الضعف بلغ درجة قد تساوى الطالب والمطلوب (الظاهر، 1981، ص16) .

ان مادة القواعد النحوية تأتي في مقدمة المواد البارزة بالنسبة للغة العربية، فالنحو هو السلاح اللغوي والعماد البلاغي وأداة المشروع ووسيلة المستعرب والمُدخل الى العلوم العربية الإسلامية كافة (حسن، ١٩٩٦، ص2) .

ويرى الباحث أن قواعد اللغة العربية تعصم الألسن وتصون الأقلام وتمكن التلامذة من فهم ما يمر على أسماعهم من الكلام وما تقع عليه عيونهم من المكتوب .

لذا فإن الجودة في الكتب المدرسية مطلب مهم ويقصد بها المطابقة لمتطلبات أو مواصفات معينة، وهي جملة من السمات والخصائص التي يجب توافرها في الكتاب المدرسي، تجعله قادراً على تحقيق الأهداف المنشودة منه (دياب، 2006، ص95).

ولحصول الجودة التربوية لا بد أن توفر الوزارة الكتب المدرسية في الوقت المناسب ، ومن الضروري أن يعاد النظر في بعض الكتب ذات الكم الهائل من المعلومات ولاسيما في مجال العلوم الطبيعية والفيزيائية والكيميائية والرياضيات والاجتماعيات والتربية الإسلامية واللغة العربية ولا بد أن يكون تغيير المقررات الدراسية متناسباً مع تغير الأوضاع الاجتماعية والاقتصادية المواكبة المستجدات الموجودة في الساحة العلمية والفنية والتقنية ولا بد أن تتأسس الكتب المدرسية على معايير الحدثة وجودة المحتويات والشكل والإخراج المطبوعي الملون (ابو عنزة، 2009، ص18) .

يحتل الكتاب المدرسي مكانة متميزة إلا أنه ما يزال

أقل أدوات التعلم تنظيمياً، ولاسيما في الأقطار العربية التي ما

يزال الكتاب المدرسي فيها عاجزاً عن تحقيق الأهداف التربوية المتوخاة من استعماله (دمعة، 1970، ص5) ، والكتاب المدرسي في المؤسسة التربوية أهم مصدر تعليمي وأداة مهمة من أدوات التعليم والتعلم، فهو يمثل المنهاج التربوي المقرر، ويوفر أعلى مستوى من الخبرات التعليمية الموجهة نحو تحقيق الأهداف التعليمية المنشودة، ويُعد الكتاب المدرسي أيسر المصادر التعليمية التي تتوافر للدارس في بيئته العامة والخاصة (الخالدة، 2004، 301) .

و يعد الكتاب المدرسي الوسيلة الرئيسة الأولى لتعليم التلميذ وتثقيفه وإقناعه وتوعيته ويقوم بمقام الحارس لحماية قدرات التلميذ وميوله وحاجاته النفسية من الآثار السيئة للوسائل التكنولوجية الحديثة (شحاته وفؤاد، ١٩٩١ : ١٤٢) .

ويعد الكتاب المدرسي، ناقلاً لفلسفة المنهج والوجه لما جاء في المنهاج من أهداف ومحتوى وأنشطة وتقويم وقد عُرّف بأنه مجموعة من الوحدات المعرفية التي تم استخدامها بشكل يناسب مستوى كل صف من الصفوف المدرسية وفقاً للأعمار

الزمنية للمتعلمين، حتى أسهم في تحقيق نموهم المتكامل من الناحية الجسمية والعقلية والاجتماعية والروحية. (عليما، 2006، ص16) .

وهو الوسط الفعلي للتواصل بين المعلم والمتعلم فهو بين يدي المتعلم ويُعيد النظر فيه متى شاء، فضلاً عن أنه يقم الطلبة جميعهم في الأنشطة والتدريبات ويوفر لهم فرصاً متساوية من التعليم تناسب قدراتهم المختلفة ( عبد الخالق والعملة ، ٢٠٠٥ ، ص ٢٠٥ ) .

للكتاب المدرسي أهمية كبيرة في التأثير في ما يمكن أن يتعلمه التلميذ داخل المدرسة، فإنه يشكل دليلاً واضحاً على إبراز معالم المنهاج وحدوده التي يمكن من خلالها تُعرف البرامج التعليمية في المدرسة، ويمكن تحديد الدور الذي يلعبه الكتاب في تقديم المعارف والخبرات التي يجب على التلميذ اكتسابها (ابو جلاله وآخرون ، 2004، ص7).

لذا يحرص خبراء المناهج دائماً على بيان العلاقة بين المنهاج والكتاب المدرسي، يعدّه وعاء لمحتوى يمثل مكوناً من

مكونات المنهاج، وأحد العناصر المهمة في تنفيذ المنهاج وهو الركيزة الأولى للمنهاج الشامل والمرجع الذي يستقي منه التلاميذ المعلومات وهو كذلك مرجع المعلم. (الفراء، 1995، ص69) .  
 ويعد المنهاج أيضاً أداة المجتمع لتحقيق أهدافه، وهو المرآة التي تعكس اتجاهات المجتمع وطموحاته وتطلعاته.  
 (عفانة، 1996، ص66)

وسئل أحد الفلاسفة عن مستقبل أمة من الأمم ، أي طلب منه أن يستقرئ مستقبل تلك الأمة فقال آتوني بمناهجها الدراسية ، منها أستقرئ مستقبل تلك الأمة هذا يدل على أن للمناهج الأثر الكبير في تقدم الأمم ورفيها (العزي، ٢٠١٣ : ٩).

ويرى الباحث إن المنهج وسيلة التربية، وهو يمثل جميع الخبرات التربوية (الثقافية، الاجتماعية، الرياضية، الفنية، العلمية، اللغوية) والتي تهديها المدرسة للطلبة بقصد مساعدتهم على النمو الشامل في جميع الجوانب، وتعديل سلوكهم طبقاً للأهداف التربوية المنشودة فالمنهج الابتدائي هو جزء من المناهج الدراسية في المراحل اللاحقة.

فأهمية التعلم الابتدائي قضية شبه مسأمة قد لا تحتاج إلى تأكيد، لأن التعليم الابتدائي في كل أمة يضطلع بمسؤولية جسيمة ألا وهي تربية الغالبية العظمى من الأفراد وإعدادهم للحياة (فلاته، 2005، ص10).

ويؤكد (زهران) على أنّ المرحلة الابتدائية تهتم بتعليم المهارات اللازمة لشؤون الحياة، وتعلم المعايير الخلقية والقيم، وتكون الاتجاهات والاستعداد لحمل المسؤولية وضبط الانفعالات (زهران، 2004، ص64) ، وبناء شخصية الفرد ورسم معالم التطوير في مجال التربية ووضع الأسس الصحيحة في بناء المعرفة (المشهداني، 2001، ص2).

لذا فإن القوة البشرية اثنان موارد الدولة لذلك وجب رعاية التلاميذ وتدريبهم وتعليمهم منذ بداية حياتهم للإفادة من هذه التربية وتنمية قدراتهم واستعداداتهم للمساهمة في بناء المجتمع . (المالكي ، 2009 ، ص41)

وكذلك للمرحلة الابتدائية أهمية كونها البداية الحقيقية لعملية التنمية الشاملة لمدارك التلاميذ وتزويدهم بكل ما من شأنه تحقيق النمو الشامل والمتزن

لشخصياتهم روحياً واجتماعياً وعقلياً ووجدانياً وجسماً، وتزويد التلاميذ بالأساسيات الصحية القويمة والخبرات والمعلومات والمهارات (الحقيل، 1994، ص42) .

ويرى الباحث إن المرحلة الابتدائية في العراق تحتل المرحلة الأولى في التعليم بعد رياض التلاميذ ولها الفضل الأكبر في إعداد التلميذ من جميع النواحي العقلية والجسمية والروحية والوجدانية.

### مرميا البحث :

يرمي البحث الحالي الى :

بناء اداة لقياس جودة كتاب قواعد اللغة العربية للصف السادس الابتدائي.

التعرف على مدى توافر معايير الجودة في كتاب قواعد اللغة العربية من خلال

توظيف أداة القياس.

### حدود البحث

كتاب قواعد اللغة العربية للصف السادس الإبتدائي المقرر للعام

الدراسي (٢٠١٣-٢٠١٤)

### تحديد المصطلحات :

١. القياس :

لغة: (قس) القاف والسين مُعظم بابه تتبُع الشَيء، وقد يشدُّ عنه ما

يقاربه من اللفظ. قال علمائنا: القسُّ: يتتبع الشيء وطلبه، وقالوا:  
قولهم إن القسُّ النميمة، القياس يقسُّ الأرض ويتبعها (ابن فارس ،  
٢٠٠٨: ٧٥٦) .

القياس اصطلاحاً: عرفها كل من:

أ. النجار (٢٠١٠) : التحقق بالتجربة أو الاختبار من الدرجة أو  
الكمية بواسطة أداة قياس معياره ، لقياس عملية تصف بها  
الأشياء وصفاً كمياً.(النجار، 2010، ص13) .

ب. وعرفة علام(٢٠٠٩) :بأنه تعين أعداد أو رموز رقمية  
لجوانب معينة من سمات الأفراد وفقاً لقواعد محددة  
(علام،٦:٢٠٠٩) .

ت. وعرفه ملحم(2009) عملية تطابق بين معطيات تحدد كيفياً  
وتعبيرات تمثل عدد الوحدات ( ملحم ،٥:٢٠٠٩) .

التعريف الإجرائي:

هو تحديد أو تعيين أرقام للأشياء بحسب قوانين، إذ وجد شيء  
فإنه يوجد بمقدار فإذا كان موجوداً بمقدار فإنه يمكن قياسه.

## ٢. الجودة :

لغة :

الجيد نقيض الرديء، على فيعل، وأصله جَيود فقلبت الواو ياء لانكسارها ومجاورتها الياء، ثم أُدغمت الياء الزائدة فيها، وفي الصحاح جمعه جيائد، بالهمزة غير قياسي. وجاد الشيءُ جودة وجَوْدَة أي صار جيداً (ابن منظور، ج ٣، ٢٠٠٥: ٢٣٤).

اصطلاحاً: عرفها كل من:

أ. دوهيري(1999).

انها نوع من الكمال والثبات حيناً أو هي مطابقة للمواصفات حيناً آخر، وقد عدت ملاءمة للغرض الذي يمكن أن يعني تلبية شروط أو مواصفات الزبون أو أهداف ومهام الوظيفة.

(دوهيري، 1999، ص12)

ب. البوهي ٢٠٠١

أنها مجموعة من الخصائص أو السمات التي تعبر عن وضعية المدخلات والعمليات المخرجات المدرسية، ومدى إسهام جميع العاملين فيها لإنجاز الأهداف بأفضل ما يمكن.

(البوهي، 2001، ص 376)

ت. الزواوي (2003).

أنها معايير عالمية للقياس والاعتراف، والانتقال من ثقافة الحد الأدنى الى ثقافة الإتقان والتميز أو اعداد المستقبل هدفاً تسعى اليه والاتصال من الماضي والنظرة الماضية إلى المستقبل الذي تعيش فيه الأجيال. (الزواوي، 2003، ٣٤).

ث. أحمد (٢٠٠٧):

ج. الحصول على منتج تعليمي و خدمات تعليمية على وفق الخصائص والمواصفات المتوقعة (أحمد ، ٥١ :٢٠٠٧).

ح. ابو دف (2007)

أنها عملية تستهدف تحقيق منتج تعليمي عالي الجودة، من خلال توفير المدخلات اللازمة والعمل على تحسينها بما يحقق الأهداف المنشودة وفق معايير محددة . (ابو

دف، 2007، ص 11)

### التعريف الإجرائي:

ان الجودة هي عملية تسعى لوضع معايير محددة غاية في الدقة والتميز والإتقان لكل مجال من المجالات، ويتم الاستناد اليها في الحكم على جودة كتاب قواعد اللغة العربية للصف السادس الابتدائي .

٣. الكتاب :

لغة:

ك ت ب . (كتب من باب نَصَرَ) و(كِتَابًا) أيضا (كِتَابَة) و(الكتاب) أيضا الفِرْض والحكم والقَدْرُ . (الرازي، ٢٠١١، ص562) .

الكتاب اصطلاحاً: عرفة كل من

أ. ( Goodc , 1973 )

أنه كتاب يتناول مادة دراسية محددة على وفق نسق خاص لغرض الانتفاع بها. في مستوى تعليمي محددة كمصدر

أساسي للمعلومات. (Goodc ,1973,P26)

## ب. مرعي والحيلة (2000)

أنه نظام كلي يتناول عنصر المحتوى والأنشطة والتقويم ويهدف الى مساعدة المعلمين والمتعلمين في صف ما، وفي مدة دراسية ما في تحقيق الأهداف المتوخاة كما حددها المنهاج. (مرعي والحيلة، 2000، ص 99)

## التعريف الإجرائي:

هو عدد من الموضوعات جمعها نخبة من المتخصصين لتعليمها في المرحلة الابتدائية لتنمية مهارات التلميذ وقدراته ، فضلاً عن الخبرات التي يقدمها المعلم والقراءات الخارجية التي يكلف بها التلاميذ.

## ٤. القواعد

## لغة:

القاعدة أصلُ الأسس، والقواعدُ (الاساسُ) وقواعد البيت  
 أساسُهُ وفي التنزيل ﴿وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ الْقَوَاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ  
 وَإِسْمَاعِيلُ رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴿١٢٧﴾ البقرة  
 (١٢٧) والقواعدُ أساطيفُ البناء التي تَعْمَدُه (ابن منظور

، ج3، ٢٠٠٥، ص138) .

القواعد اصطلاحاً.

أ. عرفها(عبد، 1979).

انها مجموعة القوانين التي يتركب الكلام بموجبها في أجزاءٍ مختلفة. فالقوانين التي تتصل بلفظ الكلمة او مجموعة الكلمات تسمى القوانين الصوتية، والقوانين التي تتصل بتنظيم الجملة وحركتها الأعرابية تسمى القوانين النحوية .(عبد، 1979، ص52)

ب. عرفها ظافر وحمادي(1984).

انها مصطلحٌ محددُ الدلالة يشتمل قواعد النحو والصرف، فتتضمن هندسة الجملة ومواقع الكلمات فيها ووظائفها من ناحية المعنى و ما يرتبط بها من أوضاع إعرابية تسمى علم النحو، والمجموعة التي ببنية الكلمة وصيغتها ووزنها والناحية الصرفية تسمى علم الصرف .

(ظافر وحمادي، 1984، ص281)

ت. عرفها مطر(1985) :

انها العلم الذي يبحث في الجملة وأجزائها  
 وأنواعها ونظام تركيبها، وأثر كل جزءٍ منها في الآخر  
 وعلاقته به وأدوات الربط بينهما. (مطر، 1985، ص75)  
 ث. عرفها الموسوي (1986) :

انها مفهومٌ عامٌ يشمل القواعد النحوية والصرفية  
 والبلاغية وعلوم الصوت، ورسم الحروف العربية،  
 فالمعروف إن قواعد اللغة العربية تعنى القواعد النحوية  
 والصرفية في الكتب المقرّر تدريسها  
 (الموسوي، 1986:14)

التعريف الإجرائي للباحث

مجموعة من قواعد اللغة العربية المتفق عليها  
 من قبل لجان وضع المناهج والكتاب المدرسي، لتعليم  
 التلامذة، للصف السادس الابتدائي للعام الدراسي ٢٠١٣-  
 ٢٠١٤.

٥. المرحلة الابتدائية :

أ. تعريف وزارة التربية 1989 :

هي أولى المراحل الدراسية في العراق يلتحق فيها  
الطفل في عمر (٦) سنوات ويتدرج خلالها في الصف  
الأول إلى الصف السادس والتعليم فيها يكون إلزامياً في  
العراق (وزارة التربية ، ١٩٨٩ : ٢٦).

ب. عرفتھا العبيدي (1988):

انھا "أحدى مراحل السلم التعليمي في القطر،  
ومدتها ست سنوات، يقبل فيها التلاميذ الذين أكملوا  
السادسة من عمرهم وتشمل ستة صفوف يتخرج فيها  
التلميذ بعد اجتيازه الامتحان الوزاري إلى المرحلة  
المتوسطة وهي الزامية ومجانية" (العبيدي، 1988 : ١٩) .

وتبنى الباحث تعريف العبيدي تعريفاً إجرائياً.

## أولاً. جوانب نظرية

### ١. القياس:

#### أ. مفهوم القياس:-

هو عملية (تكميم) أو تعبير بلغة رقمية أو حسابية عن صفات أو عوامل أو ظواهر لموضوعات نوعية أو معنوية أو سلوكية تتطلب اصدار حكم أو تقويم عنها. (الأمام، 1992، ص10) .

وكذلك يعرف القياس بمفهومه الواسع على أنه العملية التي يتم بواسطتها التعبير عن الأشياء والحوادث بأعداد بحسب قواعد محددة ومن الملاحظ أن هذا التعريف لا يشير إلى نوع الإجراءات ضمن عملية القياس وإنما يشير إلى ضرورة وجود قواعد محددة. وهذه اشارة ضمنية الى ضرورة حسن اختيار هذه القواعد وبشكل خاص في مجال القياس الصفي (التربوي) فالغموض الذي يكشف قياس الطول إن وجد ليس بالدرجة نفسها التي تكتشف قياس الذكاء أو القلق. ( عودة ، 2002 ، ص22 )

وان كلمة قياس تستخدم في معان متعددة سواء بوصفها فعلاً أو اسماً، ومن هذه المعاني :

- إنها النتيجة التي تحصل عليها من عملية القياس، أي القيمة التي تخرج بها من قياسنا لشيء ما متضمنة فضلاً عن تحديد كمية تقدير وجود الشيء أو غيابه أو وجود أو غياب خاصية من الخصائص.
- إنها الوحدة أو المعيار المستخدم في القياس كأن نقول إن قياسنا بالجرامات أو الأمتار أو الساعات أو الدقائق. أو غير ذلك من الوحدات المستخدمة في المقاييس المختلفة.
- اذن فهو تعبير عن تقدير إحصائي لخصائص الأشياء، فالمتوسط مقياس والانحراف المعياري مقياس، ولارتباط مقياس، ويعبر كل منها عن خاصية تمييز الأشياء.

ويقصد بالقياس وفقاً لهذه المعاني المتعددة إنه عملية موازنة شيء ما

بوحداث معينة أو بكمية قياسية أو بمقدار مقنن من الشيء نفسه أو الخاصة نفسها بهدف معرفة كم من الوحدات يتضمنها هذا الشيء. (باهي، 2007، ص 26-27)

ب. نشأة القياس في التربية :

منذ أن وجد الانسان على الأرض ، قام بالعد والتقدير والقياس والتقييم ثم التقويم بشكل ما ، فالحياة بدون هذه العمليات صعبة ان لم تكن تستحيل ، وعلى الرغم من ان هناك فروقاً بين المصطلحات الدالة على هذه العمليات الا ان بعضهم يستعملها مترادفات . لقد أرغمت الحياة الانسان البدائي على القياس الا انه تقريبي دائماً ، اذ ان في وحداته كسراً فاذا ما اشترت من شيء ما أو قست طول الغرفة فإن نتيجة القياس تكون تقريبية اذ لو وزنت ما اشترته بميزان أكثر دقة لوجدت ان وزنه أكثر دقة أو أقل من الكيلوغرام ببضعة غرامات أو ملليغرامات وكذلك على بقية الأشياء (الخوري، ٢٠٠٨، ص ١٨).

ولاشك ان علم القياس والتقويم التربوي والنفسي كأحد الروافد الأساسية والسلوكية ، قد تعرض في السنوات الأخيرة وبالتحديد في نهاية الثمانينيات من القرن العشرين الى تحولات وتغيرات كبيرة في النموذج التقليدي الذي هيمن على علمائه ربحاً طويلاً من الزمن ، أدت الى ظهور نماذج جديدة تقع تحت مظلة النظرية الحديثة في القياس التربوي والنفسي؛ واعادة النظر في الكثير من أدوات القياس والتقويم التربوي والنفسي باتجاه نظرة جديدة لأداء التلميذ ، تنسجم مع الرؤيا الحديثة للقياس والتقويم التربوي التي هي لب النموذج الجديد (الدوسري، ٢٠٠٤، ص ١٥) .

ومن المعروف لدى التربويين إن المتعلم هو محور العملية التربوية وبالتالي فإن الحديث عن القياس والتقويم التربوي ينصب أساساً وبصورة مباشرة أو غير مباشرة على نواتج التعلم لدى المتعلم.

ومن يتابع تطور عملية القياس والتقويم يجد أن مهامه بدأت تتشعب

لتشمل جميع البرامج التربوية ذات العلاقة بالتعلم، مثل المنهاج، والكتاب والمدرس وطرق التعليم، والبرنامج الإشرافي، والمرافق المدرسية، وبرامج التلفزيون التربوي(عودة، ٢٠٠٢، ص19) .

إن القياس والتقويم عمليتان مترابطتان فلا قياس بدون تقويم والعكس صحيح وإن من أهم أدوات القياس التي كان الإنسان يستخدمها في بداياته الأولوية والتي مازالت إلى وقتنا الحاضر ومنها الذراع والشبر والقدم ومن هذا كله نفهم انه توجد أدوات قياس مختلفة وكل منها تستخدم لغرض قياس شيء معين فعلى سبيل المثال لا نستطيع قياس قطعة ذهب على أداة قياس (القبان) لأن الأمر الذي يجعل عملية القياس غير دقيقة وغير صادقة (حبيب،2012، ص5)

وكذلك يستخدم إحصائي التربية الخاصة مثل تلك المصطلحات بمفهومها الدقيق في تعامله مع الاطفال غير العادين ووصف مظاهر سلوكهم (كوافحة،2010،ص17) .

ت. انواع القياس :

لقد دأب الباحثون والدارسون إلى تقسيم القياس إلى نوعين

- القياس المباشر: هو أن نقيس الصيغة أو الخاصية نفسها، دون النظر إلى قياس الأثار الناجمة عنها. ( الدليمي ، 2000،ص18) ،

وعلى سبيل المثال، فأنت تقوم بقياس طول بناء بواسطة المتر أو الذراع أو اليارد ونقيس طول إنسان بواسطة المتر أو الذراع ونقيس وزن حيوان بواسطة الكيلو غرام والرطل . (ملحم،2009، ص32)

وكذلك إذ نقيس الصفة مباشرة كالتطول والحجم والوزن وهذا ما يتعلق بالنواحي الفيزيائية . (المزيني،2012، ص2)

- القياس غير المباشر: في هذه الحالة لا نستطيع قياس الصفة أو الخاصة بطريقة مباشرة، وإنما نقيس الأثار المترتبة عليها. (الدليمي،2000، ص100)

من أجل الحصول على كمية الصفة أو الخاصية المقاسة، وإذا رغبت في قياس ذكاء الطفل أحمد مثلاً وهو في الصف الرابع الابتدائي، وانك تقوم بتصميم اختبار خاص بالذكاء ولتجربته على هذا الطفل أو أنك تستخدم اختباراً مقتناً في الذكاء، ثم تستدل من خلال نتائج تطبيق الاختبار إن ذكاء أحمد هو (١١٠) درجات مثلاً. (ملحم، 2009، ص33)

ويحدث هذا حين تقيس تحصيل التلاميذ من خبرة معينة بعدد من الأسئلة أو بعينة سلوكية معينة، أو حين نقيس ذكاء التلاميذ واستعداداتهم العقلية (العبيدي، 1997، ص11)

ث. أغراض القياس التربوي.

تشمل أغراض القياس النفسي والتربوي بما يأتي :

- المسح ونعني به حصر الإمكانيات النفسية لمجموعة الأفراد في مراحل عمرية، لتخطيط برامج تدريسية وتعليمية وعلاجية بعد تشخيص الحالات المتوافرة لديهم (ملحم، 2009، ص35) .

ومن المسح يتم تشخيص وتباين نواحي القصور والضعف والقوة للحالة لدراستها ومعرفة أسبابها (كوافحة، ٢٠١٠، ص٢٧).

ومن أغراض القياس التنبؤ، والتشخيص والعلاج والتصنيف والتصفية والإرشاد، والبحوث التربوية ومعرفة مدى تقدم التلاميذ خلال العام الدراسي. (حبيب، 2012، ص13) .

وكذلك حدد بارو Barrow ومك جي Mcge إن استخدام القياس يعدّ مؤشراً للتعرف على التقدم (Proress) والتحصيل (Achirement) في إطار خمسة مجالات مهمة وهي :

- الدرجات Grading .

- التصنيف Classification .

- التوجيه Guidance .
  - لدافعية Motivation .
  - البحث Reserch .
- وفي مسح قام به المؤلف (1978) لمجموعة من المراجع المخصصة في الاختبارات والمقاييس الحديثة أظهر أن الأغراض الآتية هي التي نالت أعلى تكرارات .
- البرامج Programes .
  - التصنيف Classification .
  - المعايير Norms .
  - الدافعية Motivation .
  - التوجيه Guidance .
  - الاكتشاف Discovery .
  - البحث Research . (حسانين، 2004، ص 79-80).
- ج. المقاييس التربوية والنفسية :

وللقياس النفسي والتربوي أنواع ومستويات متعددة تختلف بعضها عن بعض من حيث نظام القياس أو أسلوبه ودقته. وفيما يأتي الأنواع المختلفة لهذه المقاييس :

اولا. المقياس الاسمي :

يُعد هذا النوع من أبسط المقاييس اذ يعتمد على تصنيف موضوع القياس إلى فئات تبعاً لاشتراكها في خاصية واحدة أو لغرض تحديد هويتها (ملحم، 2000، ص 33) .

فالجنس مثلاً متغير واقع على مقياس أسمي وقد تحدد القاعدة أي رقم أو رمز لكل من الجنسين، كأن يعطي الذكور رقم (١) أو الحرف (أ) أو الإناث رقم (٢) و الحرف |ب|. إلا أن هذا لايعني أن ١ < ٢ أو أن (أ) أفضل من (ب) فهي لا تحمل معنى كمياً (عودة، 2002، ص 25).

ثانياً. المقياس الرتبي:

ويعد هذا النوع من المقاييس تالياً من حيث المستوى للمقاييس الأسمية ويعد أعلى منها لأنه إضافة إلى تصنيف الأفراد والأشياء في مجموعات متميزة وإنه يرتب الأفراد والأشياء تصاعدياً أو تنازلياً في صفة أو خاصية معينة، وعندما تعطي الأرقام للأشياء والأفراد وفقاً لهذا المقياس فإن تلك الأرقام لا تمثل كميات معينة محددة وإن المسافات الفاصلة بين رقم وآخر لا يشترط أن تكون متساوية (توفيق، 1983، ص26).

فمثلاً (أ، ب، ج، د) وقد يستخدم الأرقام (١، ٢، ٣، ٤) وبحيث يقابل الحرف (أ) أو الرقم (١) ممتاز والحرف (ب) أو الرقم (٢) مرتبة جيد وهكذا (ميخائيل، 1977، ص24).

ويعني كذلك إبراز العلاقات أو الفروق في إطار الخاصية التي اتخذت أساساً للتصنيف، ونقوم بتنظيم هذه الفروق وفقاً لمفهوم التدرج أو التتالي سواء في الكيف أو الكم ويكون هذا الترتيب إما تنازلياً أو تصاعدياً (باهي، 2007، ص27).

ثالثاً. مقياس المسافة:

هذا النوع من المقاييس أدق من المقاييس السابقين إذ إنه يتمتع بوحدات متساوية من أن تحدد ما إذا كان شيء يساوي شيئاً آخر أو أكبر أو أصغر منه ومدى الكبر أو الصغر أي بكم يزيد أو يقل عنه في السمة المقاسة وبعبارة أخرى على عكس من المقياس الرتبي، فإن المسافات المتساوية على هذا المقياس تدل على مقادير متساوية من الخاصية التي نقيسها ولذا نستطيع جمع هذه المسافات أو طرحها (الخوري، 2008، ص28) ويُعد ثرمومتر الحرارة الفهرنايتي مثلاً جيداً لهذا المستوى من المقياس، إذ إن نقطة الصفر تكون اعتبارية، ويجعل درجة التجمد (٣٩)، ودرجة الغليان (٢١٢). ونقطة الصفر على هذا الثرمومتر لاتعني انعدام الحرارة.

(علام، 2001، ص32)

رابعاً. المقياس الفاصلي أو التدريجي:

وهو المقياس الذي يبدأ من الصفر وحتى درجات يحددها المختص، وتكون الفروقات بين الدرجات متساوية. (Clifton, 2007P, 12).  
فالصفر مطلق أو حقيقي ويمكن في هذا المستوى القول بأن وزن شيء ما ضعف أو ثلاثة أمثال شيء آخر مثلاً. وكثير من الظواهر الطبيعية، الطول، الوزن، والسرعة يكون قياسها نسبياً أما في التربية فإن القياس النسبي يعتمد على الأشياء مثل: عدد الكتب في مكتبة المدرسة أو عدد الطلاب الغائبين أسبوعياً (علام، 2009، ص32-33).

## ٢. الكتاب المدرسي:

أ. مفهوم الكتاب المدرسي :-

يضيّق مفهوم الكتاب المدرسي في بعض الكتابات ويتسع في الأخرى. انه في النوع الأول من هذه الكتابات يقتصر على الشكل التقليدي للكتاب الذي يوزع على التلاميذ، وهو في النوع الآخر من الكتاب يتسع ليشمل مختلف الكتب والأدوات التي يتلقى التلميذ منها المعرفة التي يوظفها المعلم في البرنامج التعليمي، وفي ضوء هذا المفهوم يشمل مختلف مصادر المعرفة التي ذكرناها آنفاً.

ونحن نعني بالكتاب المدرسي: ذلك الكتاب الذي يشمل على مجموعة من المعلومات الأساسية التي تساعد على تحقيق أهداف تربوية محددة سلفاً (معرفة) أو (وجدانية) أو (نفس حركية) وتقدم هذه المعلومات في شكل علمي منظم، لتدريس مادة معينة في مقرر دراسي معين ولمدة زمنية محددة (دندش، 2003، ص36-37).

فالكتاب المدرسي نظام كلي يتناول عنصر المحتوى في المنهاج ويشمل عناصر عدة منها: الأهداف والمحتوى والأنشطة والتقييم لمساعدة المعلمين للمتعلمين في صف ما وفي مادة دراسية ما على تحقيق الأهداف المتوخاة كما حددها المنهاج (مرعي، والحيلة، 2000، ص215ه).

أو هو مادة التفاعل العلمية أثناء تنفيذ الدرس ما بين المعلم والمتعلم والمنبثقة عن المنهاج المدرسي . (نزأل، 2003، ص212) .  
 مما سبق ذكره عن الكتاب يرى الباحث أنه يحوي على أنواع المعرفة بطريقة منتظمة، وهادفة من أجل تحقيق أهداف المنهاج. يستخدمه التلميذ ثم المعلم ويراعي الكتاب مستويات التلاميذ، وميولهم وحاجاتهم لتحقيق النمو المتكامل لديهم.

ب. أهمية الكتاب: منح المربون القدماء الكتاب المدرسي منزلة عظيمة تقرب من التقديس فحفظه الطلاب دون اعتراض على نصوصه. مما أدى إلى جمود افكارهم. وحاول المربي الفرنسي جان جاك روسو تغيير الموقف من الكتب إلا إنه لم يفلح حينذاك. ثم توافرت التحسينات التربوية والفنية المتعددة على الكتاب مما جعل منه أداة تعليمية مهمة محفزة للتفكير والإبداع (بحري ، 1985 ، ص ٩٥).  
 ان للكتاب المدرسي أهمية كبيرة ومكانة بالغة ولن نكون مبالغين إذ قلنا بأن له أهمية في كل جانب من جوانب الحياة لانه يساهم ببناء وإعداد أنسان المستقبل ورجل الغد (الحمطاني، 1989، ص3) .

ولم يعد الكتاب المدرسي في عالمنا المعاصر وسيلة من وسائل التعلم العادية بل أصبح أداة من أهم أدوات التعلم والتعليم في عصر اتسم بتفجير المعرفة وانتشار التعلم، الأمر الذي جعل من الكتاب عامة والكتاب المدرسي خاصة ركيزة من ركائز تقدم المجتمع وتطوره ويلعب الكتاب المدرسي دوراً كبيراً في العملية التربوية فهو دعامة أساسية للتعليم ومصدر من مصادر التعلم المنتظمة والمبسطة الغنية بالحقائق والمعلومات والرسوم والصور والأشكال ووسائل التقويم والأنشطة المختلفة التي تسهم في زيادة التعلم (بشارت ، 2000 ، ص2) .

وإن تطور الكتاب المدرسي في العالم العربي أصبح ضرورة ملحة حتى يستطيع المتعلم مواجهة المستجدات ووضع الحلول للمشكلات التي تواجهه، وإبداء الرأي، وتزويده بالكم الكافي من المعلومات التي تمكنه من اشباع حاجاته

وتتماشى والتقدم العلمي بما فيه من اختراعات وتكنولوجيا حديثة تساعد على تكوين اتجاهات إيجابية لدى المتعلمين، وقادرة على بناء الشخصية القوية للمتعلم والتركيز على التفكير الناقد من خلال التعلم النشط (مصطفى، 2003، ص6).

وتجدر الإشارة إلى إن الكتاب المدرسي ليس هو المادة الدراسية لوحده، وإنما هو جزء منها، لأن الكتاب يشمل موضوعات متصلة بالمادة التي يدرسها التلميذ بالمدرسة وغيرها، وذلك لتنمية مهارات أساسية مستهدفة، يضاف إليها الخبرات التي يقدمها المدرس والقراءات الخارجية التي يكلف بها التلميذ، والعلاقات الاجتماعية، كل ذلك يشكل المادة الدراسية، انطلاقاً من أن الإنجاز الدراسي يكاد يكون ممتداً في الحياة، وفي العلاقات الاجتماعية، وباختصار فإن المادة الدراسية ليس لها زمن محدد من جدول المدرسة، حتى لو شملت هذه المادة فروعاً متعددة ولا ريب أن المحاولات مستمرة لتحسين الكتاب ليكون في صورة يتقبلها معظم التلاميذ، إن لم يكن كلهم، بدءاً من عملية التقويم، ثم عملية التطوير ثم التقويم وهكذا. (عطا، 2002، ص186).

ت. الكتاب المدرسي في العملية التربوية:

يشكل الكتاب المدرسي محوراً أساسياً في العملية التربوية فهو ترجمة وتعبير صادق عن المنهاج وهو المرجع الأول للمعلم والطالب (بشارت، 2000، ص2).

إن اهتمام الدول المتقدمة تربوياً بالكتب الدراسية والأشراف على تأليفها يدل بوضوح على أهميتها وقيمتها التربوية الكبيرة (بحري، 1985، ص95) لدورها المهم في التقدم والتطور في العلم والتكنولوجيا وتنوع وسائل النشر وهي الأداة الأولى بين المعلم والتلميذ لذلك فإن الكتاب المدرسي له مبادئه التربوية والتثقيفية وتهذيب الوجدان وإبراز القدرات وهو مصدر تثقيف وإرشاد وتوعية. (الحمطاني، 1989، ص3).

لذا أصبح الكتاب المدرسي يحتل مكانة مهمة في التعليم على جميع

المستويات في دول العالم كافة، لا بسبب التوسع التربوي المتميز فيها، بل لأنّ الكتاب المدرسي يعد بحد ذاته معيناً لا غنى عنه للمحافظة على معايير النوعية وتوجيه المناهج (منظمة اليونسكو الدولية، 1983، ص5) .

فضلاً عن ذلك فإنه معين للمعلم لإبدل عنه وهو وسيط للتعلم وليس غرضاً في ذاته من عمليتي التعليم والتعلم في مدارسنا عن طريقه وهو عامل مساعد للمعلم وعن طريقه نستطيع ان نوضح للتلاميذ ما غفل عنه المعلم ويعزز الحقائق التي اكتسبوها من مصادر متنوعة، أهمها الاتصال بالظواهر والأحداث وهو عون للمعلم وسند للتلاميذ (ابراهيم، 1985، ص91) .

ويحتل الكتاب المدرسي مكانة بارزة في التربية في البلاد العربية ولذلك فهو يشهد اهتماماً خاصاً من حيث التأليف والإخراج والتوزيع على الطلبة وللكتاب المدرسي تأثير كبير على التربية والتعليم في العراق لكونه الأداة التي تعبّر فعلاً وبصورة شاملة عن محتوى المنهج المدرسي (بحري، 1985، ص96) .

ثانياً. دراسات سابقة :

لقد حظيت الكتب باهتمام الباحثين على المستويين العالمي والعربي إذ اهتمت منظمة اليونسكو والمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم بهذا ، ولعل هذا الاهتمام يعود الى الأهمية التي توليها المؤسسات التربوية للكتاب المدرسي فهو مصدر رئيس للمعلومات و من الطبيعي إن تجري دراسات تقويمية مستمرة للكتب المدرسية للوقوف على نقاط الضعف والقوة فيها ، وقد شهدت السنوات الماضية دراسات وبحوث مختلفة في مجال تقويم المنهاج والكتب المدرسية في مختلف الموضوعات في العالم ، وتسهيلاً لعرض تتابع هذه الدراسات فقد تم تصنيفها الى صنفين هما :-

١. دراسات عربية .
٢. دراسات اجنبية .

### ١. عرض الدراسات العربية

#### أ. دراسة الجبوري (1979)

هدفت الدراسة إلى تقويم كتب المطالعة والتوجيه للمرحلة الإعدادية في ضوء الأهداف التربوية، وأهداف اللغة العربية. أجريت هذه الدراسة في العراق، واتبع الباحث المنهج الوصفي.

شملت عينة الدراسة ثلاثة كتب بواقع كتاب واحد لكل صف دراسي من صفوف المرحلة الإعدادية وقد بلغت عينة البحث (٦٤٤) صفحة، وهي تمثل (٨٨,١٩٪) من مجموع صفحات الكتب الثلاثة البالغة (٧٣٠) صفحة وقد توزعت الصفحات المحللة على الكتب الثلاثة إذ كان عدد الصفحات المحللة في كتاب الرابع الإعدادي (١٧٢) صفحة، ومن كتاب الخامس (٢٤٠) صفحة، ومن كتاب السادس (٦٨) صفحة. وقد بنى الباحث بحثه من أهداف المرحلة الإعدادية في العراق وأهداف اللغة العربية.

وكانت أداة الدراسة بطاقة تحليل صفحات الكتاب، أما الوسائل الإحصائية التي استخدمها الباحث الوسط الحسابي، النسبة المئوية، معادلة سكوت.

وقد توصلت الدراسة الى النتائج الآتية:

١. تحققت في كتاب المطالعة للصف الرابع الثانوي ستة أهداف تربوية من عشرة أهداف اي نسبة (٦٠٪) من الاهداف .
٢. تحققت في كتاب المطالعة للصف الخامس الثانوي أربعة اهداف تربوية من عشرة اهداف، اي نسبة (٤٠٪) من الاهداف .
٣. تحققت في كتاب المطالعة للصف السادس ثانوي ثلاثة أهداف تربوية من عشرة اهداف اي نسبة (٣٠٪) من الاهداف (الجبوري، 1979، ص19).

ب. دراسة المرزوق (1996)

هدفت الدراسة إلى تحليل وتقويم أسئلة كتب اللغة العربية في المرحلة الإعدادية، أجريت هذه الدراسة في البحرين واتبع الباحث المنهج الوصفي. وتكونت عينة الدراسة من ستة كتب دراسية، وبلغت الأسئلة (٣٠٧٧) سؤال رئيسي وفرعي منها (٢٢٤٢) سؤالاً رئيساً، (٨٣٥) سؤالاً فرعياً واستعملت الباحثة أداة الدراسة قائمة تصنيف مستويات الاسئلة التي اعدتها الباحثة وصف تصنيف بلوم للأهداف التعليمية في المجال المعرفي، واستعملت الباحثة النسبة المئوية وتحليل التباين ووسائل إحصائية. وتوصلت الدراسة نتائج متعددة كان أهمها:

١. بلغت اسئلة الفهم الى (٤٣٪) من مجموع الأسئلة الواردة في كتب اللغة العربية في المرحلة الإعدادية ويليها مستوى التطبيق (٣٠٪) ثم نسبة اسئلة التذكر (١٢٪) ويليها المستويات مجتمعة (١٥٪).
٢. ارتفاع نسبة الأسئلة المقالية في كتب الثالث الإعدادي وتعريفها في الأول الإعدادي.

ت. دراسة الدواهيدي (1997)

هدفت الدراسة إلى تقويم كتب الرياضيات للصفوف الابتدائية في محافظات غزة إذ استخدم الباحث المنهج الوصفي، شملت عينة الدراسة معلمي ومعلمات الرياضيات في (٥٤) مدرسة من مدارس محافظات غزة أختارها الباحث بطريقة عشوائية، أداة الدراسة قائمة معايير مكونة من (١٢٠) فقرة وقد استعمل الباحث الوسائل الإحصائية ( النسبة المئوية والوسط الحسابي) وقد أظهرت نتائج الدراسة نسبة توافر معايير الكتاب الجيد للصف الرابع بنسبة (٥٦,٩٪) وللصف الخامس (٥٦,٤٪) وللصف السادس (٤٦٪) وجميعها نسب دون المستوى المقبول. (الدواهيدي، 1997)

ث. دراسة حمدان (1998)

أجريت الدراسة في غزة جامعة الأقصى وهدفت الدراسة إلى تقويم

أحد كتب الرياضيات المقررة وهو كتاب الجبر للصف التاسع الأساس في محافظات غزة، وقد استعمل الباحث المنهج الوصفي المسحي في دراسته وشملت عينة الدراسة (٨٣) معلماً ومعلمة من معلمي الرياضيات وكذلك شملت العينة على (٦٠٢) طالب وطالبة من طلبة الصف التاسع من مدارس وكالة القوش. إذ استعمل الباحث أداة مكونة من (٧١) فقرة موزعة على أربعة مجالات: (المحتوى، طريقة عرض المحتوى، وسائل التقويم، الإخراج). استعمل الباحث الوسائل الإحصائية النسبية المئوية والوسط الحسابي. وقد توصلت الدراسة الى النتائج الآتية:

١. إن متوسط تقديرات المعلمين للكتاب (٥٨٪) وهي نسبة غير مقبولة.
٢. إن متوسط تقديرات الطلبة كانت (٦٦٪) وهي نسبة متوسطة .

(حمدان، 1998)

ج. دراسة مقدادي (1999)

أجريت الدراسة في الاردن جامعة اليرموك وهدفت إلى تصنيف أسئلة كتب اللغة العربية في الصفوف الثلاثة الأخيرة من مرحلة التعلم الأساس (الثامن، التاسع عشر) وقد استعمل الباحث المنهج الوصفي، حيث شملت عينة الدراسة (٢٤) كتاباً مقررّاً للصفوف المذكورة سابقاً في مادة اللغة العربية بفروعها الآتية (مطالعة ونصوص وقواعد وتطبيقات لغوية وتعبير) وقد استعمل الباحث أداة الدراسة بطاقة تحليل صفحات الكتاب واستعمل الوسائل الإحصائية الوسط الحسابي والنسبة المئوية وتوصلت الدراسة الى النتائج الآتية:

١. تركز الأسئلة في المجال المعرفي إذ صنف مايزيد على (٩٧٪) من مجموع الأسئلة.
٢. لم تتجاوز الأسئلة في المجالين الأنفعالي والنفسي حركي (٣٪).
٣. هناك غلبة واضحة للأسئلة المقالية. (مقدادي، 1999).

ح. دراسة مطاوعة (2000)

أجريت الدراسة في قطر وهدفت الى تحليل وتقويم أسئلة موضوعات القراءة في قطر للمرحلة الابتدائية وقد أستعمل الباحثة المنهج الوصفي وقد كانت عينة البحث ثمانية كتب دراسية للصفوف (الثالث والرابع والخامس والسادس) بالمرحلة الابتدائية وأسئلة الاختيارات النهائية للفصل الاول والثاني من خمسة عشرة مدرسة ابتدائية بمدينة الدوحة إذ بلغ المجموع الكلي للأسئلة في موضوعات القراءة (٦٨١) سؤال، أعدت الباحثة بطاقة تحليل صورتين، استعملت أحدهما لتحليل أسئلة موضوعات القراءة في الكتب المدرسية والأخرى لتحليل أسئلة الاختيارات النهائية، وكذلك استعملت الباحثة الوسائل الإحصائية الآتية: معامل الاتفاق للتأكد من ثبات التحليل، النسبة المئوية وتوصلت الدراسة الى النتائج الآتية :

١. إن أسئلة موضوعات القراءة في هذه المرحلة تهتم بصورة ملحوظة بمستوى الفهم ثم التذكر في حين حصلت مستويات التطبيق والتحليل والتركيب على نسب ضئيلة جداً.

٢. ركزت أسئلة اختبارات القراءة على مستوى التذكر ثم الفهم والتطبيق ثم بقية المستويات بنسب متدنية.

٣. إن أسئلة اختبارات القراءة تهتم بمهارات الفهم المباشر للنص، ومهارات الفهم الاستنتاجي بصورة أكبر من اهتمامها بمهارات التفكير العليا مثل النقد والتذوق .

خ. دراسة كاظم (2002).

أجريت الدراسة في العراق ، جامعة بابل ، كلية التربية الأساسية وهدفت إلى تقويم كتاب قواعد اللغة العربية للصف السادس الأدبي في ضوء تصنيف بلوم لمستويات الإدراك الفعلي وأجريت هذه الدراسة في العراق، واستخدم الباحث المنهج الوصفي وشملت عينة البحث التمرينات المحلولة وغير المحلولة في كتاب قواعد اللغة العربية للصف السادس الأدبي البالغة (١٣١) تمرين.

وكانت أداة الدراسة مستويات بلوم للمجال المعرفي الستة، تذكر، فهم، تطبيق، تحليل، تركيب، تقويم ، واستعمل الباحث الوسائل الإحصائية الآتية:(النسبة المئوية لحساب صفحات الكتاب وموضوعاته وتمارينه وحساب نسبة التكرارات، معادلة كوير لحساب ثبات الأداة) وتوصلت الدراسة الى النتائج الآتية:

١. إن واضعي الكتاب لم يراعوا الموازنة بين مستويات مجال الإدراك الفعلي عند إعداد التمرينات .

٢. إن واضعي الكتاب ركزوا على المستويات الدنيا وأهملوا المستويات العليا، اعتقاداً منهم إن اغلب أفكار الطلبة تتناسب مع المستويات الدنيا في التطبيق.

٣. إن التمرينات لم تحقق الأهداف المبتغاة من مادة القواعد جميعها.

٤. عدم اعتماد مؤلفي الكتاب المدرسي معياراً معيناً يراعون من خلاله المستويات التي وضعها بلوم. (كاظم، 2002)

د. دراسة العبيدي والخالدي(2003)

أجريت الدراسة في العراق وهدفت الدراسة إلى التعرف على:

١. مستويات التعلم التي تقيسها أسئلة كتب مادة القراءة في المرحلة الابتدائية والوزن الذي يناله كل مستوى من المستويات وفقاً لتصنيف بلوم للمجال المعرفي .

٢. مستويات الفهم القرائي التي تقيسها أسئلة كتب مادة القراءة في المرحلة الابتدائية .

٣. نوع أسئلة كتب القراءة في المرحلة الابتدائية (مقالية ، موضوعية) والوزن الذي يناله كل من هذين النوعين.

واستعمل الباحث المنهج الوصفي، وشملت عينة الدراسة كتب القراءة في المرحلة الابتدائية للصفوف(الثالث، الرابع، الخامس، السادس) ونظمت أداة الدراسة بطاقة لتحليل الأسئلة في ضوء المستويات المعرفية لبلوم، وقد

استعمل الباحثان الوسائل الإحصائية الآتية: (النسبة المئوية ومعادلة التوافق لإيجاد صدق التحليل ) وتوصلت الدراسة الى النتائج الآتية:

١. إن متوسط الأوزان النسبية للمستويات المعرفية التي تقيسها كتب القراءة للصفوف الأربعة كانت على النحو الآتي التذكر (١٢,٩%) والتحليل (٢,٣%) والتركيب (٢,٣%) والتقويم (١%).

٢. إن اهتمام أسئلة كتب القراءة في المرحلة الابتدائية بالمهارات التي تتطلب فهم المعنى المباشر اللفظي كانت عالية، تليها الأسئلة التي تتطلب منهما استنتاجاً، أما المهارات النقدية والتذوقية ، فقد ظهر الاهتمام بها بدرجة محدودة

٣. بلغت النسبة المئوية لعدد الأسئلة المقالية الواردة ضمن أسئلة الموضوعات (٥٧,٣%) تليها الموضوعية قدرها (٤٢,٧%). (العبيدي والخالدي، 2003)

## ٢. الدراسات الأجنبية

أ. دراسة (Hapecter 1976)

أجريت الدراسة في الولايات المتحدة الأمريكية وهدفت إلى تحليل أسئلة القراءة وفق تصنيف بلوم، واستعمل الباحث المنهج الوصفي وشملت عينة الدراسة على (٦٩٨٨) سؤالٍ وأستعمل الباحث أداة طورها على وفق استراتيجية مستندة الى تصنيف بلوم للأهداف ، استعمل الباحث بطاقة تحليل الأسئلة اداة في الدراسة ، واستعمل الباحث الوسائل الإحصائية (النسبة المئوية، ومربع كاي)، وتوصلت الدراسة النتائج الآتية:

١. إن الكتب التي تم تحليلها جميعاً لاتشمل على توزيع مخطط للأسئلة على فئات التصنيف.

٢. لم تعط أهمية كافية للأسئلة التطبيقية، فمعظم التركيز على الأسئلة التي تعتمد على الحفظ.

ب. دراسة (Hotppl 1980)

أجريت الدراسة بكلية ماري لاند في الولايات المتحدة الأمريكية وهدفت

إلى تحليل تصنيفي للأسئلة الموجودة في كتب القراءة وتطوير مهارات القراءة المستعملة في برامج القراءة التطويرية في ضوء تصنيف بلوم للأهداف في المجال المعرفي، واستعمل الباحث المنهج الوصفي، وشملت عينة الدراسة (٥٥٥) سؤالاً صنفت بواسطة تصنيف بلوم إلى المستويات الستة، وأستعمل الباحث بطاقة تحليل الأسئلة أداة له، أما الوسائل الإحصائية التي أستعملها الباحث فهي: (النسبة المئوية ومربع كاي) وتوصلت الدراسة الى النتائج الآتية :

١. إن نسبة التذكر كانت (٢٦,١٤٪).

٢. أسئلة الفهم كانت نسبتها (٧٣,٥١٪).

٣. أسئلة التطبيق كانت نسبتها (٠,٥٣).

اما مستويات التحليل والتركييب والتقويم فلم تحصل على أي نسبة .

موازنة الدراسات السابقة بالدراسة الحالية

يحاول الباحث اجراء موازنة علمية بين الدراسات السابقة التي تم

عرضها والدراسة الحالية في بعض المتغيرات.

١-سنة الدراسة .

٢-القائم بالدراسة .

٣-هدف الدراسة .

٤-منهج الدراسة .

٥-عينة الدراسة .

٦-أداة الدراسة .

٧-الوسائل الإحصائية .

٨-أهم النتائج التي توصلت اليها وذلك للوقوف على الاختلاف والإتقان بين

الدراسات المعروضة والدراسة الحالية والجدول (١) يوضح هذه الموازنة.

الجدول (١)  
مقارنة بين الدراسات السابقة والبحث الحالي

رقم	اسم الباحث	هدف الدراسة	مكان وسنة الدراسة	المرحلة الدراسية	حجم العينة	جنس العينة	المادة الدراسية	اداة البحث	الوسائل الاحصائية	اهم النتائج
١	الجبوري	تقويم كتب المطالعة التوجيهية للمرحلة الاعدادية في ضوء الاهداف التربوية	العراق ١٩٧٩	الاعدادية	٦٤٤ صفحة	كتب	المطالعة	بطاقة تحليل صفحات الكتاب	الوسط الحسابي معادلة سكوت	١- تحققت في كتاب المطالعة للفيف الرابع ستة اهداف تربوي أي بنسبة (٦٠%). ٢- تحققت في كتاب المطالعة للفيف الخامس أربعة اهداف أي بنسبة (٤٠%). ٣- تحققت في كتاب المطالعة للفيف السادس ثلاثة أهداف

أي بنسبة (٣٠%) الجبوري ، ١٩٧٩										
١- بلغت اسئلة (٤٣%) من مجموع الاسئلة الواردة . - بلغت اسئلة التطبيق (٣٠%) ثم نسبة اسئلة التذکر (١٢%) وتلتها المستويات مجتمعة بنسبة (١٥%) ٢- ارتفاع نسبة الاسئلة المقالية في كتب الثالث الاعدادي وتدنيها في الاول الاعدادي المرزوق ، ١٩٩٦	النسبة المئوية تحليل التباين	قائمة تصنيف مستويات الاسئلة وبطاقة	اللغة العربية	كتب دراسية امثلة	سنة كتب دراسية ٣٠٧٧ سؤالاً	الاعدادية	البحرين ١٩٩٦	تحليل وتقويم كتب اللغة العربية في المرحلة الاعدادية	المرزوق	٢
١- توفير نسبة معايير الكتاب الجيد للصف الرابع (٥٦,٩%) والصف الخامس (٥٦,٤%) والصف السادس (٤٦%)	النسبة المئوية الوسط الحسابي	قائمة معايير (١٢٠) فقرة	الرياضيا ت	ذكور + اناث	٥٤ مدرسة	الابتدائية	غزة فلسطين ١٩٩٧	تقويم كتب الرياضيات للفوف الابتدائية	الدواهيدي	٣

الدواهيدي ، 1997										
<p>١- إن متوسط تقديرات المعلمين للكتاب هي (٥٨%) نسبة غير مقبولة .</p> <p>٢- ان متوسط تقديرات الطلبة كانت هي (٦٦%) هي نسبة متوسطة .</p> <p>حمدان ، 1998</p>	<p>النسبة المئوية الوسط الحسابي</p>	<p>٧١ فقرة استبانة</p>	<p>الجبر</p>	<p>ذكور + اناث</p>	<p>٨٣ معلم ومعلمة ٦٠٢ طالب وطالبة</p>	<p>الاساس</p>	<p>غزة فلسطين ١٩٩٨</p>	<p>تقويم احد كتب الرياضيات المقررة الجبر</p>	<p>حمدان</p>	<p>٤</p>
<p>١-تركز الاسئلة في المجال المعرفي وكانت النسبة (٩٧%) من مجموع الاسئلة</p> <p>٢-لم تتجاوز الاسئلة في المجالين الانفعالي والنفسي حركي (٣%)</p>	<p>الوسط الحسابي النسبة المئوية</p>	<p>بطاقة تحليل صفحات الكتاب</p>	<p>اللغة العربية</p>	<p>كتب</p>	<p>٢٤ كتاباً مقراً</p>	<p>التعليم الاساس</p>	<p>الأردن ١٩٩٩</p>	<p>تصنيف اسئلة كتب اللغة العربية</p>	<p>مقادي</p>	<p>٥</p>



مطاوعة ، 2000										
٧	كاظم	تقويم كتاب قواعد اللغة العربية	العراق ٢٠٠٢	الاعدادية	١٣١ تمريناً	اسئلة	قواعد اللغة العربية	مستويات بلوم للمجال المعرفي استبانة	النسبة المئوية معادلة كوبر	١- ان واضعي الكتاب لم يراعوا الموازنة بين مستويات مجال الادراك العقلي عند إعداد التمرينات ٢- إن واضعي الكتاب ركزوا على المستويات الدنيا. (كاظم ٢٠٠٢)
٨	العبيدي والخالدي	هدف الدراسة التعرف الى مستويات التعلم التي نقيمها اسئلة كتب مادة القراءة والوزن الذي يناله وفق	العراق ٢٠٠٣	الابتدائية	كتب القراءة للسفوف الثالث والرابع والخامس والسادس	كتب	القراءة	بطاقة تحليل الاسئلة	النسبة المئوية معادلة التوافق	١- ان متوسط الاوزان النسبية للمستويات المعرفية التي تقيها كتب القراءة للسفوف الاربعة كانت على النحو الاتي التذكر ١٢،٩% التحليل ٢،٣% والتركيب ٢،٣% التقويم ١% (العبيدي والخالدي ٢٠٠٣)

								تصنيف بلوم التعرف على مستويات الفهم القرائي التعرف على نوع اسئلة القراءة مقالية موضوعية والوزن الذي يناله كل من المقالية والموضوعية		
--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--

٩	Hapecker	تحليل اسئلة القراء على وفق تصنيف بلوم	ميري لاند الولايات المتحدة الامريكية ١٩٧٦	٦٩٨٨ سؤالاً	اسئلة القراءة	القراءة	بطاقة تحليل الاسئلة	النسبة المئوية مربع كاي	١- ان الكتب التي تم تحليلها لا تشمل على توزيع مخطط للأسئلة على فئات التصنيف ٢- لم تعط أهمية كافية للأسئلة التطبيقية Hapecker1976
١٠	Hoeppl	تحليل تطبيقي للأسئلة الموجودة في كتب القراءة وتطوير مهارات القراءة	ماري لاند الامريكية ١٩٨٠	٥٥٥ سؤالاً	اسئلة	القراءة	بطاقة تحليل الاسئلة	المسبة المئوية مربع كاي	ان نسبة التذكر كانت ٢٦,١٤% نسبة الفهم كانت (٧٣,٥١%) اما مستويات التحليل والتركيب فلم تحصل على أي نسبة. Hoeppl,1980

١١	حسين	بناء اداة قياس جودة كتب القواعد وتوظيفها للمرحلة الابتدائية	العراق جامعة ديالى كلية التربية الاساسية	الابتدائية	كتاب قواعد اللغة العربية للصف السادس	كتاب القواعد	اللغة العربية	قائمة معايير	المسبة المئوية الانحراف المعياري الوسيط الحسابي	ستعرض النتائج في الفصل الرابع ( الربيعي ، ٢٠١٤ )
----	------	--	--	------------	--	-----------------	------------------	-----------------	---	--

## دلائل ومؤشرات حول موازنة الدراسات السابقة

- ١- اهتمام الدارسين والباحثين في الدول العربية والأجنبية في عملية تقويم الكتب المدرسية لما لها من أهمية في العملية التربوية .
- ٢- اجماع اصحاب الدراسات السابقة على اعتماد المنهج الوصفي منهجاً قياسياً في عملية تقويم الكتب المدرسية .
- ٣- اجماع اصحاب الدراسات السابقة على ان خير من يقوم الكتاب المدرسي هم المعنيون .
- ٤- التباين في معالجة البيانات بوسائل احصائية مختلفة تبعاً لمتغيرات الدراسات ولشخصية الباحث للوصول إلى أدق النتائج العلمية .
- ٥-تتباين النتائج التي توصلت اليها الدراسات السابقة المعروضة تبعاً لأهداف الدراسة ومكانها والقائم بها والعينة والظروف التي أحاطت بالدراسة .

الفصل الثالث :

منهج

البحث واجراءاته

## منهج البحث

إنَّ المنهج الملائم لإجراء هذا البحث هو المنهج الوصفيّ ، الذي يعني وصف ما هو كائن، أي وصف الظاهرة الراهنة — الموجودة حالياً— وتركيبها وعملياتها والظروف السائدة. وفي مجال التربية وعلم النفس يعرف البحث الوصفي بأنه كل استقصاء ينصب على ظاهرة من الظواهر التعليمية او النفسية كما هي قائمة في الحاضر بقصد تشخيصها وكشف جوانبها وتحديد العلاقات بين عناصرها او بينها وبين ظواهر تعليمية او نفسية او اجتماعية اخرى .  
(الزوبعي، ١٩٨١، ص ٥١)

إجراءات البحث: وتشمل :

أولاً: مجتمع البحث وعينته:

إنَّ مجتمع البحث يعني جميع مفردات الظاهرة التي يدرسها الباحث ، وتشمل جميع الأفراد أو الأشخاص أو الأشياء الذين يكونون موضوع مشكلة البحث ، أما العينة فتمثل المجتمع الأصلي للبحث، وتحقق أغراضه ، وتغني عن دراسة المجتمع الأصلي ، وتعرف العينة بأنها يمكن أن تكون جزءاً من مجتمع البحث الأصلي، يختارها الباحث بأساليب مختلفة، وتضم عدداً من الأفراد من المجتمع الأصلي (عبيدات وآخرون ، ١٩٩٢ : ١١٠) .

١. مجتمع البحث :-

ويتمثل مجتمع البحث الحالي بمعلمي المدارس الابتدائية الذين يعلمون مادة اللغة العربية، ضمن المديرية العامة لتربية ديالى والبالغ عددهم (٨٦) معلماً ومعلمة موزعين على (٨٦) مدرسة بواقع (٤٠) مدرسة ضمن مركز بعقوبة الشرقي وفيها (٤٠) معلماً ومعلمة و(٤٦) مدرسة ضمن مركز بعقوبة الغربية وفيها (٤٦) معلماً ومعلمة والملحقين ، (٣أ) و (٣ب) يوضحان ذلك

٢. عينة البحث

أ.العينة الاستطلاعية :- بعد أن حدد الباحث المجتمع الاصيلي للمعلمين والمعلمات سحب الباحث العينة الاستطلاعية بصورة عشوائية واختار نسبة

(١٨%) تقريباً من المجتمع الذين يمثلون العينة الاستطلاعية للبحث الحالي وقد بلغ عددهم (١٦) معلماً ومعلمة بواقع (١) معلمة و(١) معلم توزعت العينة الاستطلاعية للمعلمين والمعلمات على (١٦) مدرسة من البنين والبنات والمختلطة والجدول (٢) يوضح ذلك

الجدول (٢)

يمثل العينة الاستطلاعية

ت	اسم المدرسة	الجنس	العدد	موقع المدرسة
١	الخابور	ذكور	١	غرب بعقوبة
٢	عبد القادر الجزائري	ذكور	١	غرب بعقوبة
٣	اليقين	ذكور	١	غرب بعقوبة
٤	التربية	مختلطة	١	غرب بعقوبة
٥	إيلاف	اناث	١	غرب بعقوبة
٦	المكاسب	ذكور	١	غرب بعقوبة
٧	ابن الجوزي	ذكور	١	غرب بعقوبة
٨	الماجدة الفلسطينية	اناث	١	غرب بعقوبة
٩	الديمقراطية	اناث	١	غرب بعقوبة
١٠	سيده النساء	اناث	١	شرق بعقوبة
١١	الوليد	ذكور	١	شرق بعقوبة
١٢	سارية	اناث	١	شرق بعقوبة
١٣	الوثبة	مختلطة	١	شرق بعقوبة

شرق بعقوبة	١	مختلطة	حماة الوطن	١٤
شرق بعقوبة	١	مختلطة	شفتة	١٥
شرق بعقوبة	١	اناث	رقية	١٦

ب. عينة التطبيق:

بعد أن حدد الباحث المجتمع الكلي والبالغ (٨٦) معلماً ومعلمةً ، سحب عينة تطبيقية بصورة عشوائية وأختار نسبة (٣٦%) من المجتمع الكلي ليمثلوا عينة البحث الحالي وقد بلغ عدد المعلمين والمعلمات (٣٢) معلماً ومعلمةً وقد توزعت العينة التطبيقية للمعلمين والمعلمات على (٣٢) مدرسة للبنين والبنات والمختلطة والجدول (٣) يوضح ذلك .

الجدول(٣)

عينة المعلمين والمعلمات التطبيقية موزعة على مدارس مركز بعقوبة الشرقية والغربية

ت	اسم المدرسة	الجنس	العدد	موقع المدرسة
١	بعقوبة	مختلطة	١	شرق بعقوبة
٢	الامين	بنين	١	شرق بعقوبة
٣	الحصري	مختلطة	١	شرق بعقوبة
٤	الطور	بنين	١	بعقوبة
٥	المرأة التطبيقية	اناث	١	شرق بعقوبة
٦	الزهراء	بنات	١	شرق بعقوبة
٧	النجاة	بنات	١	شرق بعقوبة
٨	السراج المنير	مختلطة	١	شرق بعقوبة

شرق بعقوبة	١	اناث	الفضيلة	٩
شرق بعقوبة	١	مختاطة	سعد	١٠
شرق بعقوبة	١	بنين	ذو الفقار	١١
غرب بعقوبة	١	مختاطة	الميثاق	١٢
غرب بعقوبة	١	ذكور	بعقوبة الجديدة	١٣
غرب بعقوبة	١	ذكور	التجديد	١٤
غرب بعقوبة	١	اناث	الحديبية	١٥
غرب بعقوبة	١	ذكور	المعلم	١٦
غرب بعقوبة	١	اناث	المعلمة	١٧
غرب بعقوبة	١	اناث	هند المخزومية	١٨
غرب بعقوبة	١	اناث	النهرين	١٩
غرب بعقوبة	١	اناث	مصعب بن عمير	٢٠
غرب بعقوبة	١	ذكور	البلد الامين	٢١
غرب بعقوبة	١	مختاطة	الخمائل	٢٢
غرب بعقوبة	١	ذكور	القاهرة	٢٣
غرب بعقوبة	١	مختاطة	فلسطين	٢٤
غرب بعقوبة	١	مختاطة	الثقفي	٢٥
غرب بعقوبة	١	مختاطة	الاصمعي	٢٦
غرب بعقوبة	١	مختاطة	الارتقاء	٢٧
غرب بعقوبة	١	اناث	الموعظة	٢٨
غرب بعقوبة	١	ذكور	المفرق	٢٩
شرق بعقوبة	١	ذكور	الحراني	٣٠

شرق بعقوبة	١	ذكور	الادريسي	٣١
شرق بعقوبة	١	ذكور	الشهيد أحمد سبع	٣٢

### ثانياً. الأداة :

يمكن للباحث أن يجمع المعلومات والبيانات اللازمة عن أسئلة البحث أو فحص فرضياته بطريقة أو أكثر من طرائق جمع المعلومات ، وقد يستعمل أداة أو أكثر من أدوات البحث، ضمن الطريقة الواحدة ، لذا فإنَّ على الباحث أن يقرر مسبقاً الطريقة التي تلائم غرض البحث، ويختار أو يطور الأداة الملائمة لهذا الغرض (عودة وملكوي، ١٩٩٢ : ١٧٧).

وقد أستند الباحث إلى المصادر الآتية لوضع أداة البحث وبنائه:

١. مراجعة الادبيات ذات العلاقة بإعداد المعلمين.
  ٢. الاطلاع على بعض النماذج العراقية والعربية والاجنبية الخاصة بتقويم الكتب.
  ٣. الاطلاع على عدد من الدراسات السابقة ذات العلاقة بموضوع البحث.
  ٤. استمارة التقويم المعدة من وزارة التربية (الملحق ٤).
  ٥. ما يدور في عالم اليوم من اتجاهات وتيارات حديثة في مجال التقويم .
  ٦. آراء السادة الخبراء المتخصصين في تدريس اللغة العربية ومناهجها وطرائقها، فضلاً عن خبراء العلوم التربوية والنفسية المختلفة والمعلمين والمشرفين.
- إنَّ استعمال الأداة الملائمة يؤدي إلى النتائج الحقيقية التي يتوخاها الباحث لتحقيق أهداف البحث ، وإنَّ أكثر الأدوات ملائمة للبحث الحالي هي (الاستبانة)؛ لأنها من الأدوات التي تسمح للمستجيب الاجابة عنها بحرية وصراحة .

وتُعدُّ الاستبانة اداة ملائمة للحصول على معلومات وبيانات وحقائق مرتبطة بواقع معين، إذ تقدم على نحو عدد من الاسئلة أو الفقرات، يطلب الاجابة عنها من عددٍ من الافراد المعنيين بموضوع الاستبانة - خبراء أو مفحوصين (عبيدات وآخرون ، ١٩٩٢ : ١٢٣).

ولتحقيق أهداف البحث الحالي صمم الباحث استبانة تضمنت (٦٠) معياراً، موزعة على (٤) مجالات، وعلى التوالي مجال الأهداف (٩) مجالات، المحتوى (٣٢) مجالاً لجنة التأليف (١١) مجالات الاخراج الفني للكتاب (٨) مجالات بخمسة بدائل (عالية جداً ، عالية ، متوسطة ، قليلة ، قليلة جداً ) لقياس كل فقرة من فقرات المعيار الملحق (٥) .

ومن أجل ان يتحقق الباحث من صلاحية الفقرات من حيث الصياغة والوضوح والشمول لأهداف بحثه وكذلك توزيع الفقرات على المجالات واختيار البدائل الصحيحة تم عرض الأداة بصورتها الأولية على مجموعة من الخبراء والمتخصصين في مجال طرائق التدريس في اللغة العربية والعلوم النفسية والتربوية كما موضحة في الملحق (٦) .

ثالثاً. صدق الأداة :

بما أنّ المعيار بنحوٍ عام هو مجموعة من الشروط المضبوطة علمياً يتم التوصل إليها من الدراسة العلمية والبحث الدقيق بحيث يكون متفقاً عليها، ويمكن من تطبيقها معرفة نواحي القوة ومواطن الضعف فيما يراد تقويمه، وإصدار الحكم عليه (Gerlach,1971,p.153) .

سعى الباحث جاهداً للبحث عن طريقة يتم من طريقها التوصل إلى اتفاقٍ تامٍ أو شبه تامٍ بين الخبراء بمختلف تخصصاتهم وأماكن تواجدهم، كي تحقق الاستبانة الصدق الظاهريّ، وتقيس ما وضعت من أجله بدقة، لذا أتبع الباحث أسلوب دلفي لتعرف آراء الخبراء ووضع الأداة بصورتها النهائية.

رابعاً :- ثبات الأداة

ويعني دقة القياس والأتساع بالنتائج أي أن الاداة يمكن الاعتماد عليها اذا اعطت النتائج نفسها في حالة تكرار تطبيقها مرة أخرى على أفراد العينة نفسها وفي الظروف نفسها (الغريب ، ١٩٨٥ ، ٢٦١) .

فضلاً على أن احتساب الثبات يجعل نتائج البحث أكثر موضوعية لذا اتبع الباحث في استخراج الثبات أسلوب إعادة التطبيق إذ وزع الباحث الأداة على أفراد العينة الاستطلاعية والبالغ عددهم (١٦) معلماً ومعلمة من معلمي

اللغة العربية وبعد مرور (١٤) يوماً على التطبيق الأول أُعيد تطبيق الاداة على العينة الاستطلاعية نفسها وبعد الانتهاء من التطبيق أفرغ الباحث البيانات الخاصة لاحتساب معامل الثبات لكل مجال من المجالات وباستعمال معامل إرتباط بيرسون وجد الباحث إن معامل الثبات لكل مجال من المجالات يتراوح ( ٨٢% - ٨٨%) وأن المتوسط العام للثبات هو (٨٥%) ويظهر في القيمتين أن معامل الثبات مرتفع وإن قيم معامل الثبات هذه يطمئن اليها والجدول (٤) يوضح ذلك .

#### الجدول (٤)

معامل الثبات لكل مجال من مجالات المقياس مع المتوسط العام

ت	المجالات	معامل الثبات
١	الأهداف	٠,٨٢
٢	المحتوى	٠,٨٣
٣	لجنة التأليف	٠,٨٨
٤	الايخراج الفني للكتاب	٠,٨٨
٥	المتوسط العام	٠,٨٥

خامساً: تطبيق الأداة :-

بعد أن تحقق الباحث من صدق أداة البحث وثباتها طبق الأداة الملحق (٩) على عينة البحث الاساسية بصورة فعلية خلال المدة الواقعة بين (٢٠/٣/٢٠١٤ و ٢٠/٤/٢٠١٤) وحرص الباحث على توزيع الأداة وجمعها بنفسه على أفراد عينة البحث البالغ عددهم (٣٢) معلماً ومعلمةً .

سادساً: الوسائل الإحصائية

استعمل الباحث الوسائل الاحصائية الآتية:-

١- الوسط الحسابي: لتعرف الاوساط الحسابية لكل فقرة من فقرات كل مجال.

س = م.ج س

ن

إذ إنَّ

مج = المجموع

س = الدرجة

ن = عدد الدرجات

(الدليمي وعدنان، ٢٠٠٥: ٩٢)

٢- الانحراف المعياري: لمعرفة مدى التقارب في الاستجابة وللجولات الثلاث في كل من مجالات المعايير ولكل فقرة.

$$ع = \frac{\sqrt{\text{مج} (س - م) \cdot ٢}}{ن}$$

ن

إذ إنَّ س = الدرجة

م = المتوسط الحسابي

ن = عدد الدرجات

(الغريب، ١٩٧٧، ص ٧٢)

٣- الوسط المرجح؛ لقياس مدى تحقق كل معيار من معايير الاستبانة، بحسب المعادلة الآتية:

$$١ \times ت_٥ + ٢ \times ت_٤ + ٣ \times ت_٣ + ٤ \times ت_٢ + ٥ \times ت_١$$

= الوسط المرجح

ن

(الغريب، ١٩٧٧، ص ٧٦)

٤- معامل إرتباط بيرسون

استعمل الباحث هذه الوسيلة لحساب ثبات مجالات المعايير

ن مج س ص - (مج س) (مج ص)

$$ر = \frac{[ن \text{ مج س}^2 - (مج س)^2] [ن \text{ مج ص}^2 - (مج ص)^2]}{[ن \text{ مج س} - (مج س)] [ن \text{ مج ص} - (مج ص)]}$$

( البياتي ، ٢٠٠٨ ، ٢٠١٠ ) .

اسلوب دلفي<sup>١</sup> :

يرمي اسلوب دلفي إلى الحصول على اتفاق آراء مجموعة خبراء أو متخصصين حول ظاهرة معينة بطريقة منهجية منظمة، من طريق الطلب منهم إبداء آرائهم بنحو تفصيلي عن الظاهرة موضوع البحث، وبعد التدقيق في تلك الآراء يكرر تقديمها عدة مرات الى الخبراء انفسهم بنحو مستقل، إذ يُطلب من كلّ خبير إعادة النظر في آرائه التي سبق أن قدمها في ضوء آراء مجموعة الخبراء، وهكذا يتم تكرار العملية عدة مرات بما لا يقل عن ثلاث مرات اعادة؛ لغرض التوصل الى آراء متفق عليها تقريباً .

(Howson,1973,p.18)

ويُعدُّ أسلوب دلفي وسيلة تستعمل للحصول على اجماع في الحكم من جانب مجموعة من المحكمين أو الخبراء في موضوع أو مشكلة معينة؛ لغرض اتخاذ قرار على مستوى اللجان بشأن تعديل أو تطوير المتعلق بتلك المشكلة او الموضوع .

(Rohrbugh,1976,p.18)

مميزات أسلوب دلفي:

يتميز أسلوب دلفي من غيره من الاساليب التقليدية بالآتي:

١. امكانية استعماله اسلوباً استكشافياً استقرائياً؛ لدراسة المستقبل (يتنبأ بالمستقبل انطلاقاً من الحاضر، ويحدد مستقبلات ممكنة أو محتملة)، وكأسلوب استهدافي (يتنبأ بصور ومشاهد مرغوبة في المستقبل، ثم يعود إلى الحاضر لتوجيهه نحو المستقبل المرغوب فيه).
٢. التغلب على البعد الجغرافي بين الخبراء، إذ يمكن أن يجمع اسلوب دلفي بين مجموعة من الخبراء يتوزعون بين جامعات مختلفة، او دول مختلفة، او حتى قارات العالم المختلفة (وبذلك يتميز من الاساليب العادية التي تعتمد على

<sup>١</sup> دلفي: هي مدينة صغيرة على السطح الجنوبي لجبل "بارنا سوس" باليونان كانت موطناً لمجموعة من العرافات اشتهرن بالتنبؤ بالمستقبل ، وقيل تعود إلى الديانة الوثنية القديمة اذ كان هناك معبد يسمى معبد (دلفي)، وقد تردد اسم مدينة دلفي في الادبيات الاغريقية القديمة، ومؤلفات شعراء الدراما اليونانية القديمة.

حضور أصحاب الرأي في مكان واحد).

٣. يتعامل الباحث مع الخبراء في جولات متعددة من مسوحات الرأي، وبذلك

تتلاشى مشكلة عدم الاستجابة التي تعترى المسوحات العادية التقليدية.

٤. يتفادى أسلوب دلفي النواحي الشخصية وتأثيرها في مصداقية آراء الخبراء، إذ

إنَّ من أسسه المهمة إخفاء شخصية الخبراء بعضهم عن بعض.

يمكن على وفق هذا الأسلوب استعمال الاساليب الاحصائية في التوصل إلى

النتائج المطلوبة إذ إنَّ مجموعة الخبراء ستتوصل من طريق استجابتها

للاستبانات المعتمدة في أسلوب (دلفي) إلى عددٍ من الآراء والتعليقات الخاصة

بعملية التنبؤ، التي اتفقت عليها الأغلبية من مجموعة الخبراء،

٥. ويمكن التعبير عن هذه الآراء احصائياً باستعمال واحدة أو أكثر من الاساليب

الاحصائية، مثل المتوسط الحسابي الوسيط وغيرها (اسماعيل، ٢٠٠٩: ٧).

طريقة تطبيق أسلوب دلفي

١. يستند أسلوب دلفي إلى تحديد مجموعة خبراء في الحقل موضع الدراسة، وإجراء

مسوحات متكررة (جولات) لآرائهم باستعمال أدوات مسح الرأي الملائمة

(الاستبانات غالباً)، مع إخفاء شخصيات الخبراء بعضهم عن بعض، لضمان

الموضوعية.

٢. تحديد الموضوع محل الدراسة الذي يتم استقصاء التصورات عن المستقبل

الممكن أو المحتمل أو المرغوب فيه.

٣. تحديد مجموعة أولية من الخبراء في موضوع الدراسة.

٤. عمل قائمة بأفكار وملاحظات الخبراء وتصوراتهم عن المستقبل.

٥. تنظيم البيانات الواردة في الاستبانة وترتيبها، ثم عرض نتائج الجولة الأولى على

مجموعة الخبراء انفسهم كتغذية راجعة، ويطلب منهم مراجعة استجاباتهم في

الجولة السابقة

٦. في حال ظهور استجابات متطرفة، يصر عليها الخبراء في آرائهم، يطلب من

هؤلاء تسويغ ذلك.

٧. تكرار الخطوات السابقة مرات ( جولات متعددة) حتى الوصول إلى ثبات

## الاستجابة.

٨. تحليل البيانات وتفسيرها وكتابة التقرير النهائي (النسخة النهائية للاستبانة)

تطبيق أسلوب دلفي في البحث الحالي :

عرض الباحث أداة بحثه (استبانة المعايير) والمتضمنة (٦٠) معيارًا، موزعة على (٤) مجالات الملحق (٥) على مجموعة من الخبراء، البالغ عددهم (١٦) خبيرًا الملحق (٦).

الجولة الأولى:

طلب الباحث من مجموعة الخبراء تحديد صلاحية كلّ مجال من المجالات الاربعة، وصلاحية المعايير التي يحتويها كلّ مجال من طريق وضع علامة (√) ، وتم استعمال مقياس خماسي لتحديد صلاحية المعايير وهو يتألف من خمسة بدائل: (عالية جدا، عالية، متوسطة، قليلة، قليلة جدا)، الملحق (٥) وبعد إجابة الخبراء عن فقرات الاستبانة في الجولة الأولى، تم توحيد إجاباتهم لكلّ معيار، وتنظيمها في ضوء حذف أو دمج أو تعديل للمعايير أو تصويبها لغويًا، ثم عرضها على الخبراء بعد مدة في جولة ثانية.

الجولة الثانية

تتضمن هذه الجولة خلاصة التعليقات والآراء التي ثبتت في الجولة الاولى، وطلب الباحث من كلّ خبير أن يعيد النظر في استجابته السابقة بعد اطلاعه على التعديلات التي ادخلت على المعايير، فإذا عدّل الخبير عن استجابته، واتفق في استجابته الجديدة مع رأي اقلية من الخبراء، يطلب الباحث من هذا الخبير أن يوضح لماذا يعتقد من اللازم أن تكون استجابة اضعف بكثير أو اقوى بكثير من استجابات الاكثرية، وبهذه الطريقة يمكن أن يعدل مثل هؤلاء الخبراء عن آرائهم الجديدة من رأي الأكثرية، اما الذين يرون حججهم قوية، وأنها تؤيد آراءهم وتصوراتهم على استجابتهم، ويدافعون عنها فيبينون مسوغات اصرارهم هذا، وقد أجرى الباحث هذه الجولة بعد استلام الاستجابات جميعها من الخبراء، وإجراء التعديلات اللازمة عليها كما في الملحق (٧) .

ال الجولة الثالثة :

بعد ان استلم الباحث استبانات الجولة الثانية، أعاد الاستبانة إلى الخبراء أنفسهم مع إجراء التعديلات التي أسفرت عن آراء قسم من خبراء الجولة الثانية، الذين طلبوا تغيير بعض المعايير، وطلب الباحث منهم اتخاذ الإجراءات الآتية :

أ . البقاء على إجاباتهم السابقة كما هي.

ب . تغيير إجاباتهم بالموافقة أو عدمها على التغييرات المطلوبة بعد دراسة المسوغات إزاء كل فقرة .

نتائج الجولات الثلاث

كانت الاستبانة في الجولة الاولى تحتوي على (٦٠) معياراً، موزعة على (٤) مجالات، ثم أصبحت في الجولة الثانية وبعد ادخال تعديلات الخبراء (٥٨) معياراً، وفي الجولة الثالثة استقرت المعايير على (٥٦) معياراً، واتفق الخبراء على هذا العدد بنحو نهائي، وبنسبة اتفاق (١٠٠%)، ومن دون أي تغيير بعد عرض الاستبانة عليهم، باستثناء بعض التصحيحات اللغوية، والجدول (٥) يبين عدد المجالات وعدد الفقرات التي حذفت من كل مجال في الجولات الثلاث، وقد استخراج الباحث الوسط الحسابي والانحراف المعياري لمعرفة مدى التقارب في الاستجابة للجولات الثلاث، ولكل معيار من معايير كل مجال كما في الجدول (٥) وتم عرض الاداة بصورتها النهائية في الملحق رقم (٩)

الجدول (٥)

يبيّن عدد الفقرات المحذوفة من كل مجال في الجولات الثلاث

ت	اسم المجال	الجولة الاولى عدد معايير	الجولة الثانية عدد معايير	الجولة الثالثة عدد معايير	عدد المعايير المحذوفة أو الدمجة
١	معايير الاهداف	٩	٩	٩	-
٢	معايير المحتوى	٣٢	٣٠	٢٩	٣
٣	معايير لجنة التأليف	١١	٩	٩	٢
٤	معايير الاخراج الفني للكتاب	٨	١٠	٩	١، شطر وحذف

مج	١٦	٦٠	٥٨	٥٦	٦ حذف واطافة
----	----	----	----	----	--------------

## الجدول (٦)

نتائج الجولات الثلاث لمعايير المجال الاول (الاهداف)

ت	المجال الأول : معايير الاهداف	الجولة الأولى		الجولة الثانية		الجولة الثالثة	
		الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري
١	تتلاءم مع مستوى التلامذة	٣,٨	٠,٨٦	٣,٩	٠,٨٥	٥	٠
٢	تتصف بالوضوح والتحديد	٣,٥	١,٤	٣,٦	٠,٥٩	٥	٠
٣	تنمي التفكير بأنواعه	٣,١	٨,٣	٣,٥	١,٤	٤,١	٠,٩٦
٤	يمكن ترجمتها الى اهداف سلوكية	٣,٤	٠,٨٦	٣,٧	٠,٩٠	٤,٣	٠,٥٦
٥	تنمي المجالات المعرفية والانفعالية والادائية	٣,٤	٠,٨٦	٣,٧	٠,٩٠	٤,٢	٠,٧٨
٦	يمكن تحقيقها ضمن ظروف وامكانيات المدرسة	٣,٥	١,٤	٣,٧	٠,٩٠	٤,٣	٠,٥٦
٧	تلبي حاجات الفرد والمجتمع	٣,٢	١,١	٣,٧	٠,٩٠	٤,٣	٠,٥٦
٨	تسهم في خدمة اللغة العربية وامكانية استعمالها في الحياة اليومية	٣,٥	١,٤	٣,٤	٠,٨٦	٤,٥	٠,٩٠
٩	تساعد في اكتساب مهارات الاداء اللغوي الاساسية	٣,١	١,٣	٣,٤	٠,٨٦	٥	٠

## الجدول (٧)

نتائج الجولات الثلاث لمعايير المجال الثاني (المحتوى)

ت	المجال الثاني : معايير المحتوى	الجولة الأولى		الجولة الثانية		الجولة الثالثة	
		الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي
١	يرتبط بأهداف المادة النحوية	٤,١	٠,٩١	٤,٣	٠,٧٥	٥	٠
٢	يلئم حجمه الساعات المقررة	٣,٩	٠,٨٥	٣,٨	١,٠٢	٥	٠
٣	يرتبط بالواقع الثقافي الذي يعيشه	٣,٦	٠,٥٩	٣,٩	١,٠٥	٥	٠

						المتعلم	
٠	٥	١,٠٢	٣,٨	٠,٨٦	٣,٤	تسهل موضوعات الكتاب في تحقيق اهداف التعليمية	٤
٠,٦٨	٤,٦	١,٥	٣,٩	٠,٥٦	٣,٦	يراعي البناء المنطقي في عرض القاعدة النحوية	٥
٠,٦٨	٤,٦	١,٠٢	٣,٨	٠,٥٦	٣,٦	يراعي التنظيم على وفق الاسس المنطقية	٦
٠,٦٨	٤,٦	٠,٧٥	٤,٠٦	١,٠٢	٣,٨	يحقق التكامل المعرفي في الموضوعات النحوية	٧
٠	٥	٠,٩٠	٣,٧	١,٠٢	٣,٨	يتميز بعرض المادة بوضوح	٨
٠	٥	٠,٧٥	٤	١,٠١	٣,٣	توكب موضوعات الكتاب الحداثة والتجديد	٩
٠	٥	٠,٩٦	٤,١	١,٠١	٣,٣	يحقق الشمول والتوازن في المهارات اللغوية	١٠
٠	٥	٠,٧٥	٤	١,٤	٣,٥	يربط التدريبات والامثلة ببيئة التلامذة	١١
٠	٥	١,٠٥	٣,٩	٠,٥٩	٣,٦	يلئم اسلوب الكتاب ولغته المرحلة العمرية	١٢
٠	٥	١,٠٥	٣,٩	١,٤	٣,٥	يشرح المفاهيم والمبادئ والحقائق المتعلقة بالمادة	١٣
٠,٥٦	٤,٣	١,٠٥	٣,٩	١,٤	٣,٥	يوظف الانشطة التعليمية لتقريب المادة النحوية	١٤
٠,٥٦	٤,٣	٠,٧٥	٤	٠,٥٩	٣,٦	ترتبط المادة النحوية بخبرات التلامذة السابقة	١٥
٠,٩٠	٤,٥	١,٠٥	٣,٩	١,٤	٣,٥	يستعين بالوسائل التعليمية الملائمة لمستوى التلامذة	١٦
٠	٥	١,٠٢	٣,٨	١,٤	٣,٥	تغطي أنشطة الكتاب محتوى المادة النحوية	١٧
٠	٥	١,٠٢	٣,٨	١,٤	٣,٥	يتدرج في عرض المادة النحوية من السهل الى الصعب	١٨

١٩	٣,٨	١,٠٢	٣,٩	١,٠٥	٤,٣	٠,٥٦	تتلاءم الانشطة والتدريبات مع محتوى المادة
٢٠	٣,٨	١,٤	٣,٥	١,٤	٥	٠	يتسم بالصدق واهمية الدلالة
٢١	٣,٥	١,١	٣,٧	٠,٩٠	٥	٠	يتبع التنوع في طرائق التدريس واساليبه
٢٢	٣,٣	١,٣	٣,٥	١,٤	٥	٠	اهتمام الكتاب في موازن عمق المحتوى
٢٣	٣,١	١,٣	٣,٥	١,٤	٥	٠	يحقق مبدا التكامل بين فروع اللغة العربية
٢٤	٣,٣	١,١	٣,٨	١,٠٢	٥	٠	يحقق تراكمية في التعلم والاستمرارية
٢٥	٣,٣	١,١	٣,٦	٠,٨١	٥	٠	يطرح المعرفة بحسب نتائج التعلم المختلفة
٢٦	٣,٥	١,٤	٣,٧	٠,٩٠	٤,٣	٠,٥٦	يلبي حاجات التلامذة وميولهم
٢٧	٣,٣	١,١	٣,٨	١,٠٢	٤,١	٠,٥٦	يتيح تنظيم المحتوى استعمال اكثر من طريقة للتقويم
٢٨	٣,٢	١,٠٤	٣,٩	١,٠٥	٤	٠,٧٥	يتيح تنظيم المحتوى استعمال اكثر من طريقة او اسلوب للتدريس
٢٩	٣,١	١,٠٨	٣,٩	١,٠٥	٥	٠	تراعي التمرينات والامثلة الفروق الفردية بين التلامذة

## الجدول (٨)

نتائج الجولات الثلاث لمعايير المجال الثالث (لجنة التأليف)

ت	المجال الثالث: معايير لجنة التأليف	الجولة الأولى			الجولة الثانية		الجولة الثالثة	
		الانحراف المعياري	الوسيط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسيط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسيط الحسابي	
١	يظهر الكتاب القدرة اللغوية لأعضاء لجنة التأليف	٣,٥	١,٤	٣,٧	٠,٩٠	٥	٠	
٢	يظهر الكتاب المكانة التربوية لأعضاء لجنة التأليف	٣,٣	١,١	٣,٧	٠,٩٠	٥	٠	
٣	يعكس الكتاب الخبرة الميدانية لأعضاء لجنة التأليف	٣,٥	١,٤	٣,٤	٠,٨٦	٥	٠	

٠	٥	٠,٨٦	٣,٤	١,٤	٣,٥	٤	يظهر الكتاب القدرة الكتابية لأعضاء لجنة التأليف
٠	٥	٠,٩٠	٣,٧	١,١	٣,١	٥	يعكس الكتاب الدقة العلمية والاصالة لأعضاء لجنة التأليف
٠	٥	٠,٩٠	٣,٧	١,١	٣,١	٦	تتبع فلسفة أعضاء لجنة التأليف من واقع فلسفة المجتمع
٠,٩٠	٤,٥	٠,٩٠	٣,٧	١,١	٣,١	٧	يحرص أعضاء لجنة التأليف على تطابق التوجهات التربوية والاتجاهات الحديثة
٠	٥	٠,٩٠	٣,٧	١,٤	٣,٥	٨	يهتم أعضاء لجنة التأليف بايجاد توازن بين الاهداف المعرفية والوجدانية والمهارية
٠	٥	٠,٩٠	٣,٧	١,١	٣,٣	٩	يؤكد أعضاء لجنة التأليف على تحقيق الشمولية في الاهداف التربوية ضمن مستويات المجال المعرفي

## الجدول (٩)

نتائج الجولات الثلاث لمعايير المجال الرابع (الايخراج الفني للكتاب)

ت	المجال الرابع: معايير الاخراج الفني للكتاب	الجولة الأولى		الجولة الثانية		الجولة الثالثة	
		الوسيط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسيط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسيط الحسابي	الانحراف المعياري
١	يتلاءم طول الكتاب مع عرضه	٣,٥	١,٤	٤	٠,٧٥	٤	٠,٧٥
٢	يعبر مظهر الكتاب عن محتواه	٣,١	١,٣	٤,١	٠,٩٦	٤,١	٠,٩٦
٣	يراعي التناسق في حجم الحروف	٣,١	١,٣	٤	٠,٧٥	٤,٣	٠,٥٦
٤	يراعي انسجام المسافات بين السطور	٣,٣	١,١	٤,٢	٠,٧٨	٤,٣	٠,٥٦
٥	تتنصق نوعية الورق بالجودة العالية	٣,١	١,٣	٤,٢	٠,٧٨	٥	٠
٦	تتميز عناوين الموضوعات (الفرعية والرئيسية) بدقة الاخراج ووضوحه	٣,٨	١,٠٢	٤,١	٠,٩٦	٥	٠

٠	٥	٠,٧٥	٤	١,٤	٣,٥	يحرص على اظهار علامات الترقيم	٧
٠	٥	٠,٩٦	٤,١	١,٤	٣,٥	يبرز العناوين والموضوعات الرئيسة والفرعية بالوان متميزة وجذابة	٨
٠	٥	٠,٧٥	٤	١,٤	٣,٥	يظهر التصميم الفني للغلاف اسماء لجنة التأليف	٩

سيعرض الباحث في هذا الفصل النتائج التي توصل إليها، في ضوء تحليل المعلومات والبيانات وتفسيرها باتجاه تحقيق أهداف البحث، واتجاه الباحث نحو تحديد عتبة القطع الفاصلة بين ما هو مطبق فعلاً من معايير الأداة وما هو غير مطبق منها، ولما كان مستوى الاستجابة خماسياً فإن القيم الافتراضية لهذه الاستجابات تكون (٥، ٤، ٣، ٢، ١) ، وعليه فإن عتبة القطع تكون (٣) وسطاً مرجحاً، بما يقابل وزناً مئويةاً مقداره (٦٠) ، فما زاد عنه فهو مطبق وما عدا ذلك فهو غير مطبق، ونظم الباحث جداول معايير المجالات على هذا الأساس بنحوٍ تنازلي وإزاء كلٍ منها وسطها المرجح ووزنها المئوي. بعد تطبيقها على عينة البحث البالغ عددها (٣٢) معلماً ومعلمة.

اولاً: مجال معايير الأهداف :

يتكون هذا المجال من تسعة معايير، الجدول ( ١٠ )، تحققت المعايير جميعها، إذ تراوحت أوساطها المرجحة بين (٣,٩ ، و ٣,١) بأوزان مئوية، تراوحت بين (٧٨,٨%، و ٦٢,٥%).

وتشير النتائج الموجودة في الجدول (١٠) المتعلقة بمعايير الأهداف وفي ضوء اجابات عينة البحث الى ايجابية المعايير وانها متوافرة في كتب القواعد في المرحلة الابتدائية، ويعزو الباحث هذه النتيجة الى ان القائمين على تأليف الكتب يسعون جاهدين الى ترجمة الأهداف التربوية المطلوبة من خلال كتاب قواعد اللغة العربية للصف السادس الابتدائي .

## الجدول (١٠)

## اجابات عينة البحث عن معايير المجال الاول الاهداف

ت	الرتبة	الفقرات	الوسط المرجح	الوزن المنوي
١	١	تساعد في اكتساب مهارات الاداء اللغوي الاساسية	٣,٩	٧٨ %
٢	٢	تسهم في خدمة اللغة العربية وامكانية استعمالها في الحياة اليومية	٣,٨	٧٦ %
٣	٣	تنمي المجالات المعرفية والانفعالية والادائية	٣,٦	٧٢ %
٤	٤	يمكن تحقيقها ضمن ظروف وامكانيات المدرسة	٣,٥	٧٠ %
٥	٥	تتنصف بالوضوح والتحديد	٣,٤٣	٦٨ %
٦	٧	تتلاءم مع مستوى التلامذة	٣,٢٥	٦٥ %
٧	٧	تنمي التفكير بأنواعه	٣,٢٥	٦٥ %
٨	٧	يمكن ترجمتها الى اهداف سلوكية	٣,٢٥	٦٥ %
٩	٩	تلبي حاجات الفرد والمجتمع	٣,١	٦٢ %
			٣,٤	٦٩ %

## ثانيا: مجال معايير المحتوى:

ويتكون هذا المجال من تسعة وعشرين معيارا، الجدول (١١)، تحقق منها خمسة وعشرون معيارا، ولم تتحقق اربعة معايير فقط، تراوحت أوساطها المرجحة بين (٣,٨٧ ، و ٢,٥٦) بأوزان مئوية، تراوحت بين (٧٧,٥%، و٥١,٢%).

وتشير النتائج المتعلقة بهذا المجال بالإيجابية، إذ توافرت غالب المعايير في كتب القواعد، عدا اربعة معايير، وعلى الرغم من ايجابيات هذه

المعايير الا ان كتب القواعد بحاجة الى تقويم ، لأنها بتطور مستمر .

### الجدول ( ١١ )

اجابات عينة البحث عن معايير المجال الثاني المحتوى

ت	الرتبة	الفقرات	الوسط المرجح	الوزن المئوي
١	١	يحقق تراكمية في التعلم والاستمرارية	٣,٨٧	% ٧٧,٥
٢	٢,٥	ترتبط المادة النحوية بخبرات التلامذة السابقة	٣,٦	% ٧٢,٥
٣	٢,٥	يتسم بالصدق واهمية الدلالة	٣,٦	% ٧٢,٥
٤	٤,٥	تغطي أنشطة الكتاب محتوى المادة النحوية	٣,٥٦	% ٧١,٢
٥	٤,٥	تراعي التمرينات والامثلة الفروق الفردية بين التلامذة	٣,٥٦	% ٧١,٢
٦	٧	يرتبط بأهداف المادة النحوية	٣,٥	% ٧٠
٧	٧	تسهم موضوعات الكتاب في تحقيق اهداف التعليمية	٣,٥	% ٧٠
٨	٧	يراعي البناء المنطقي في عرض القاعدة النحوية	٣,٥	% ٧٠
٩	١١	يلانم اسلوب الكتاب ولغته المرحلة العمرية	٣,٤٣	% ٦٨,٦
١٠	١١	يشرح المفاهيم والمبادئ والحقائق المتعلقة بالمادة	٣,٤٣	% ٦٨,٦
١١	١١	يربط التدريبات والامثلة ببيئة التلامذة	٣,٤٣	% ٦٨,٦
١٢	١١	تتلاءم الانشطة والتدريبات مع محتوى المادة	٣,٤٣	% ٦٨,٦
١٣	١١	يتيح تنظيم المحتوى استعمال اكثر من طريقة للتقويم	٣,٤٣	% ٦٨,٦
١٤	١٥	يستعين بالوسائل التعليمية الملائمة لمستوى التلامذة	٣,٣٧	% ٦٧,٤
١٥	١٥	يحقق مبدا التكامل بين فروع اللغة العربية	٣,٣٧	% ٦٧,٥
١٦	١٥	يطرح المعرفة بحسب نتاجات التعلم المختلفة	٣,٣٧	% ٦٧,٤
١٧	١٧	يتميز بعرض المادة بوضوح	٣,٣١	% ٦٦,٢
١٨	٢٠	يحقق التكامل المعرفي في الموضوعات النحوية	٣,٢٥	% ٦٥
١٩	٢٠	يوظف الانشطة التعليمية لتقريب المادة النحوية	٣,٢٥	% ٦٥
٢٠	٢٠	يتبع التنوع في طرائق التدريس واساليبه	٣,٢٥	% ٦٥
٢١	٢٠	اهتمام الكتاب في موازن عمق المحتوى	٣,٢٥	% ٦٥

٢٢	٢٠	يتيح تنظيم المحتوى استعمال أكثر من طريقة او اسلوب للتدريس	٣,٢٥	٦٥ %
٢٣	٢٣	يتدرج في عرض المادة النحوية من السهل الى الصعب	٣,١٢	٦٢,٤ %
٢٤	٢٤	يراعي التنظيم على وفق الاسس المنطقية	٣,٠٦	٦١,٢ %
٢٥	٢٥	يرتبط بالواقع الثقافي الذي يعيشه المتعلم	٣	٦٠ %
٢٦	٢٦	يلبي حاجات التلامذة وميولهم	٢,٩٣	٥٨,٦ %
٢٧	٢٧	يحقق الشمول والتوازن في المهارات اللغوية	٢,٨	٥٦ %
٢٨	٢٨,٥	يلئم حجمه الساعات المقررة	٢,٥٦	٥١,٢ %
٢٩	٢٨,٥	توكب موضوعات الكتاب الحداثة والتجديد	٢,٥٦	٥١,٢ %
			٣,٢٩	٦٦,٠٨ %

### ثالثا: مجال معايير لجنة التأليف:

يتكون هذا المجال من تسعة معايير، الجدول (١٢)، تحققت ثمانية منها، ومعيار واحد لم يتحقق، وتراوحت أوساطها المرجحة بين (٣,٤٣ ، و ٢,٥٦) بأوزان مئوية، تراوحت بين (٦٨,٧% ، و ٥١,٢%).

وتتسم النتائج المتعلقة بهذا المجال بالإيجابية، إذ توافرت أغلب المعايير في كتب القواعد، عدا معيار واحد، ويعزو الباحث ذلك الى أن مؤلفي الكتب في الأغلب لم يعملوا في ميدان التدريس أو التعليم .

### الجدول (١٢)

#### اجابات عينة البحث عن معايير المجال الثالث لجنة التأليف

ت	الرتبة	الفقرات	الوسط المرجح	الوزن المئوي
١	١	يظهر الكتاب المكانة التربوية لأعضاء لجنة التأليف	٣,٤٣	٦٨,٦ %
٢	٢	يعكس الكتاب الدقة العلمية والاصالة لأعضاء لجنة التأليف	٣,٣٧	٦٧,٤ %

٣	٣,٥	يظهر الكتاب القدرة اللغوية لأعضاء لجنة التأليف	٣,٢٥	% ٦٥
٤	٣,٥	يظهر الكتاب القدرة الكتابية لأعضاء لجنة التأليف	٣,٢٥	% ٦٥
٥	٦,٥	تتبنى فلسفة أعضاء لجنة التأليف من واقع فلسفة المجتمع	٣,١	% ٦٢
٦	٦,٥	يحرص أعضاء لجنة التأليف على تطابق التوجهات التربوية والاتجاهات الحديثة	٣,١	% ٦٢
٧	٦,٥	يهتم أعضاء لجنة التأليف بإيجاد توازن بين الاهداف المعرفية والوجدانية والمهارية	٣,١	% ٦٢
٨	٦,٥	يؤكد أعضاء لجنة التأليف على تحقيق الشمولية في الاهداف التربوية ضمن مستويات المجال المعرفي	٣,١	% ٦٢
٩	٩	يعكس الكتاب الخبرة الميدانية لأعضاء لجنة التأليف	٢,٥٦	% ٥١,٢
			٣,١٤	% ٦٣,٠٥

#### رابعاً: مجال معايير الاخراج الفني للكتاب:

ويتكون هذا المجال من تسعة معايير، الجدول (١٣)، تحقق ثمانية منها ومعيار واحد لم يتحقق ، تراوحت أوساطها المرجحة بين (٣,٦٨ ، و ٢,٥٦) بأوزان مئوية، تراوحت بين (٧٣,٧%، و ٥١,٢%). وتتسم النتائج المتعلقة بهذا المجال بالإيجابية، إذ توافرت أغلب المعايير في كتب القواعد، عدا معيار واحد، ويعزوا الباحث ذلك الى أن كتاب القواعد يكون من المواد الجافة .

جدول (١٣)

اجابات عينة البحث عن معايير المجال الرابع الاخراج الفني للكتاب

ت	الرتبة	الفقرات	الوسط المرجح	الوزن النسبي
١	١	يراعي انسجام المسافات بين السطور	٣,٦٨	٧٣,٦ %
٢	٢	يراعي التناسق في حجم الحروف	٣,٦	٧٢ %
٣	٣,٥	تتصف نوعية الورق بالجودة العالية	٣,٥	٧٠ %
٤	٣,٥	تتميز عناوين الموضوعات (الفرعية والرئيسية) بدقة الاجراج ووضوحه	٣,٥	٧٠ %
٥	٥	يحرص على اظهار علامات الترقيم	٣,٣١	٦٦,٢ %
٦	٦	يبرز العناوين والموضوعات الرئيسية والفرعية بالوان متميزة وجذابة	٣,٢٥	٦٥ %
٧	٧,٥	يتلاءم طول الكتاب مع عرضه	٣,١	٦٢ %
٨	٧,٥	يظهر التصميم الفني للغلاف اسماء لجنة التأليف	٣,١	٦٢ %
٩	٩	يعبر مظهر الكتاب عن محتواه	٢,٥٦	٥١,٢ %
			٣,٢٩	٦٦,١١ %

الاستنتاجات:

١. ان كتاب قواعد اللغة العربية في حاجة الى تقويم سنوي .
  ٢. ان معلمي اللغة العربية للصف السادس الابتدائي كانوا جادين في تقويم كتاب قواعد اللغة العربية للصف السادس الابتدائي .
  ٣. ان وزارة التربية تسعى الى ترجمة الأهداف التربوية من خلال الكتب المنهجية
- التوصيات:

١. الإفادة من الأداة التي أعدها الباحث في تقويم كتب قواعد اللغة العربية لصفوف دراسية مختلفة وفي المراحل الدراسية كافة
٢. توعية معلمي ومعلمات اللغة العربية من خلال الندوات بأهمية عملية التقويم

٣. إشراك المعلمين والمعلمات في لجان تأليف كتب قواعد اللغة العربية للصف السادس الابتدائي .

٤. عقد ندوات ودراسات ميدانية لتشخيص عوامل الضعف في كتب اللغة العربية المقرر تدريسها في المرحلة الابتدائية ، ومتابعة آخر المستجدات والمستحدثات في تطوير هذا الميدان وبنمو مستمر .

المقترحات:

استكمالاً للبحث الحالي يقترح الباحث:

١. إجراء دراسة مماثلة للدراسة الحالية على عينة أكبر من محافظات العراق.

٢. إجراء دراسة مماثلة للدراسة الحالية تتناول كتباً أخرى من كتب فروع اللغة العربية المقرر تدريسها في المرحلة الابتدائية.

٣. إجراء دراسة مماثلة للدراسة الحالية تتناول بناء أداة لتقويم كتب القواعد في المرحلة الثانوية.

٤. إجراء دراسة مماثلة للدراسة الحالية تتناول بناء أداة لتقويم كتب النحو في كليات التربية الأساسية .

## المصادر العربية

- القرآن الكريم .
١. ابراهيم، ابراهيم، مجدي عزيز، وسائط الاتصال في عملية التعليم والتعلم، مكتبة الأنجلو العربية، القاهرة، ١٩٨٥.
  ٢. ابن جني، ابو الفتح عثمان، الخصائص، ج١، ط٢، تحقيق عبد الحميد هزاوي، منشورات محمد علي بيصنون، دار الكتب العلمية، بيروت، ٢٠٠٣.
  ٣. أبن خلدون، عبد الرحمن بن محمد، المقدمة، ط٤، دار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان(د.ت).
  ٤. ابن فارس، أحمد بن فارس بن زكريا، مقاييس اللغة، دار الحديث، مصر، القاهرة، ٢٠٠٨ م.
  ٥. ابن منظور، جمال الدين محمد بن مكرم، لسان العرب، المجلد ١، ٢، ٣، دار لسان العرب بيروت، ٢٠٠٥ م.
  ٦. ابن نعمان، أحمد وآخرون، اللغة العربية، أسئلة التطور الذاتي والمستقبل، مركز دراسات الوحدة العربية، أسئلة كتب المستقبل العربي، بيروت ٢٠٠٥.
  ٧. ابو جلاله، صبحي، وآخرون، تقويم منهاج العلوم للصفين الأول والثاني من المرحلة الأولى في دولة الإمارات العربية المتحدة في ضوء المعايير العالمية لمناهج العلوم، مجلة القراء والمعرفة، العدد(٣٨)، ٢٠٠٤.
  ٨. ابو دف، محمود خليل والوصفي، خليل يوسف، جودة التعليم في العصور الإسلامية مفاهيم وتطبيقات، دراسات المؤثر الثالث (الجودة في التعليم الفلسطيني مدخل للتميز) في الجامعة الإسلامية ٢٠٠٧.
  ٩. أبو عنزة، يوسف عوض عبد الرحمن، دراسة تقويمية لكتاب اللغة العربية للصف الثاني عشر في محافظات غزة من وجهة نظر المعلمين في ضوء

- معايير الجودة ، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الإسلامية، غزة ٢٠٠٩.
١٠. ابو مغلي، سميع ، الأساليب الحديثة للغة العربية، ط٢، دار مجدي للنشر والتوزيع، ١٩٨٦م .
١١. أحمد ، حافظ ، الجودة الشاملة في المؤسسات التربوية ، عالم الكتب للنشر والتوزيع ، ٢٠٠٧م .
١٢. أحمد، محمد عبد السلام، القياس النفسي في علم النفس التربوي، مركز الكتب الأردني، ١٩٦٠.
١٣. اسماعيل، محمد أحمد، اسلوب دلفي في اتخاذ القرارات، مجلة المعرفة تصدر عن وزارة التربية والتعليم في المملكة العربية السعودية، ٢٠٠٩.
١٤. الأمام، مصطفى محمود وآخرون، القياس والتقويم للصف الأول معاهد إعداد المعلمين المركزي، ١٩٩٢، دار الحكمة ، بغداد .
١٥. باهي، مصطفى وعران صبري، الاختبارات والمقاييس في التربية الرياضية، مكتبة الانجلو المصرية القاهرة، ٢٠٠٧.
١٦. بحري، منى يونس، وعايق حبيب، المنهج والكتاب المدرسي، وزارة التربية والتعليم العالي والبحث العلمي، جامعة بغداد كلية التربية، مطبعة جامعة بغداد ١٩٨٥.
١٧. بشارات، جميل أحمد حامد، رسالة ماجستير غير منشورة، اساليب تدريس العلوم، نابلس، فلسطين، ٢٠٠٠.
١٨. البوهي ، فاروق ، الادارة التعليمية والمدرسية ،دار قباء للطباعة والنشر والتوزيع، مصر ، ٢٠٠١ .
١٩. البياتي ، عبدالجبار توفيق ، الاحصاء وتطبيقاته في العلوم التربوية والنفسية، ط١، دار المسيرة والنشر والتوزيع والطباعة ، عمان ، الأردن ، ٢٠٠٨م .

٢٠. توفيق، عبد الجبار، التحليل الإحصائي في البحوث التربوية والنفسية والاجتماعية، ط ١٠، الكويت، ١٩٨٣.
٢١. الجبوري، خليل إبراهيم، تقويم كتب المطالعة للمرحلة الإعدادية في ضوء الأهداف التربوية للغة العربية، جامعة بغداد، اطروحة دكتوراه غير منشورة ١٩٧٩م.
٢٢. جويلي، مها عبد الباقي، دراسات تربوية، دار الوفاء، الاسكندرية، مصر ٢٠٠٢م.
٢٣. حبيب، وآخرون، القياس والتقويم للصف الرابع معاهد اعداد المعلمين ومعاهد الفنون الجميلة، المديرية العامة للمناهج وزارة التربية، ٢٠١٢.
٢٤. حسانين، محمد صبحي، القياس والتقويم في التربية البدنية والرياضية، القاهرة، دار الفكر، ٢٠٠٤.
٢٥. حسن، عباس، اللغة والنحو بين القديم والحديث، دار المعارف المصرية، ١٩٩٦.
٢٦. حسين، عبد علي، المنهج المدرسي، ط ١، كلية التربية - جامعة البحرين، ١٩٧٥.
٢٧. الحقييل، سلمان عبدالله، التعليم الابتدائي في المملكة العربية السعودية، نشأته، أهميته، أسسه، أهدافه العامة، وأهداف مراده ووسائل تحقيقه، منهجه، ومعلمه وبعض مشكلاته، مطبعة الصكبان، الرياض، السعودية، ١٩٩٤م.
٢٨. حمدان، محمد، تقويم كتاب الجبر للصف التاسع من وجهة نظر معلمي الرياضيات وطلبتهم في غزة، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة الاقصى، غزة، ١٩٨٨.
٢٩. الحمطاني، قيس أحمد داود، طباعة اغلفة الكتب المقررة الدراسة الابتدائية وامكانات تطويرها، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة بغداد،

- كلية الفنون الجميلة، ١٩٨٩.
٣٠. الحيلة، محمد محمود، تقييم التعليم نظرية وممارسة، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان، الاردن، ٢٠٠٨.
٣١. الخوالدة، محمد، اسس بناء المناهج وتصميم الكتاب التعليمي، عمان، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، ٢٠٠٤م.
٣٢. الخوري، توما جورج، القياس والتقويم في التربية والتعليم، مجد المؤسسة الجامعية للدراسات، بيروت، لبنان، ٢٠٠٨م.
٣٣. الدراويش، محمود، فن تدريس مهارات اللغة العربية في المرحلة الأساسية، ط٢، ١٩٩٧.
٣٤. الدليمي، احسان عليوي، وآخرون، القياس والتقويم، بغداد، ٢٠٠٠.
٣٥. الدليمي، طه علي حسين وسعاد عبد الكريم، اللغة العربية مناهجاً وطرائق تدريسها، جامعة بغداد، العراق، ٢٠٠٥.
٣٦. دمعة، مجيد ابراهيم ومحمد فيز مرسي، الكتاب المدرسي ومدى ملاءمته لعمليتي التعلم والتعليم في المرحلة الابتدائية، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، تونس، ١٩٧٠م.
٣٧. دندش، فايزة مراد، اتجاهات جديدة في المناهج وطرق التدريس، الوفاء الدنيا للطباعة والنشر، الإسكندرية، ٢٠٠٣.
٣٨. الدواهيدي، محمود، تقويم كتب الرياضيات للصفوف الثلاثة من المرحلة الأساسية، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية، جامعة الأحمر، غزة، ١٩٩٧.
٣٩. الدوسري، راشد حمادة، القياس والتقويم التربوي الحديث، عمان، الأردن، ٢٠٠٤م.
٤٠. الدوهيري، جيفري، تطوير نظم الجودة في التربية، ترجمة عدنان الأحمر وآخرين، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، المركز العربي للتعريب والترجمة والتأليف والنشر، دمشق، ١٩٩٩.

٤١. دياب، سهيل رزق، تطوير أداة لقياس جودة الكتاب المدرسي وتوظيفها في قياس جودة كتب المنهاج الفلسطيني، بحث مشارك ف المؤتمر التعليمي الأول لكلية التربية جامعة الأقصى، فلسطين، ٢٠٠٦.
٤٢. الرازي، محمد بن ابي بكر، مختار الصحاح، دار الرسالة الكويت رائدة، الجودة الشاملة في المناهج وطرائق التدريس، دار المسيرة للنشر والطباعة والتوزيع، عمان، الأردن ٢٠١١.
٤٣. ربيع، هادي مشعان وبشير اسماعيل، دراسات تربوية في القرن الحادي والعشرين، مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، ٢٠٠٨م.
٤٤. زاير، سعد علي وآخرون، المشاهدة الصفية والتطبيق العملي لطلبة أقسام اللغة العربية، العراق، بغداد، ٢٠١١.
٤٥. زكريا، اسماعيل، طرائق تدريس اللغة العربية، القاهرة، دار المعرفة الجامعية، ١٩٩٥.
٤٦. زهران، حامد عبد السلام، علم نفس النمو الطفولة والمراهقة، دار المعارف، القاهرة، ٢٠٠٤.
٤٧. الزواوي، خالد، الجودة الشاملة في التعليم وأسواق العمل في الوطن العربي، ط ١، الناشر، مجموعة النيل العربية، القاهرة، ٢٠٠٣.
٤٨. الزوبعي، عبد الجليل، والغنام محمد أحمد، مناهج البحث في التربية، ج ١، مطبعة العاني-بغداد ١٩٨١م.
٤٩. سالم، مصطفى ولافي، سعيد، تشخيص صعوبات تعلم النحو العربي لدى تلاميذ صف الاول الاعدادي، مجلد دراسات المناهج وطرق التدريس، ١٩٩٨.
٥٠. سمك، محمد صالح، فن التدريس اللغة العربية وانطباعاتها المسلكية وأنماطها العملية، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة، ١٩٧٥.

٥١. شحاته ، حسن وفؤاد فيوليت ، دليل معايير اختيار كتب الأطفال وتطبيقها في مكتبات الأطفال ، المؤتمر العلمي الثالث ، رؤى مستقبلية للمناهج في الوطن وطرق التدريس ، ١٩٩٣ .
٥٢. الطاهر، علي جواد، أصول تدريس اللغة العربية، دار الرائد العربي، بيروت، لبنان، ١٩٨١ .
٥٣. ظافر ، محمد اسماعيل وحمادي، التدريس في اللغة العربية، دار المريخ للنشر ، الرياض، السعودية، ١٩٨٤ .
٥٤. عاشور ، راتب قاسم ، أساليب تدريس اللغة العربية بين النظرية والتطبيق ، دار المسيرة للنشر والتوزيع ، عمان ،الأردن ، ٢٠٠٣م .
٥٥. عاقل، فاخر، التربية قديمها، لبنان، بيروت، ١٩٩٨ .
٥٦. العامري، أحمد داود، اطروحة غير منشورة، أثر أنموذجي ثيلين وسكمان في تحصيل مادة منهج البحث التربوي وتنمية التفكير الناقد لدى طلبة كلية التربية الأساسية -جامعة ديالى، ٢٠١٢ .
٥٧. عبد الباري ، ماهر شعبان ، تعليم المفردات اللغوية ، دار المسيرة ، عمان - الاردن ، ٢٠١١ .
٥٨. عبد الجبار، سيد ابراهيم، دراسات في التجديد التربوي، مكتبة غريب، القاهرة، ١٩٨٠ .
٥٩. عبد الخالق، عصام والعملة، محمود سالم، تقويم كتب الفيزياء المدرسية للمرحلة الاساسية العليا من وجهة نظر المعلمين والمعلمات في محافظات فلسطين الشمالية، مجلة الجامعة الإسلامية بغزة، مجلد ٨ العدد ٢، ٢٠٠٦ .
٦٠. عبدة، داود، نحو تعليم اللغة العربية، ط ١، مؤسسة دار العلوم الكويت، ١٩٧٩ .
٦١. عبيدات، ذوقان وعبد الرحمن عديس وكايد عبد الحق، البحث العلمي مفهومه، أدواته أساليبه مصححة ومنقحة، دار الفكر للنشر

- والتوزيع، ط٤، عمان، الاردن ١٩٩٢.
٦٢. العبيدي، حنان عزيز عبد المحسن، مميزات رسوم التلاميذ في المرحلة الابتدائية في مدينة بغداد، جامعة بغداد، كلية الفنون الجميلة، ١٩٨٨م. (رسالة ماجستير).
٦٣. العبيدي، رقية عبد الأئمة و الخالدي سندس عبد القادر، دراسة تحليلية تقويمية إلى اسئلة كتب القراءة في المرحلة الابتدائية في العراق ١٩٨٨.
٦٤. العبيدي، غانم وحنان الجبوري، التقويم والقياس، مطبعة شفيق، بغداد، العراق، ١٩٩٧م.
٦٥. العزاوي، نعمة رحيم، فن تعليم قضايا تعليم اللغة العربية رؤية جديدة، ط٢، مديرية مطبعة وزارة التربية - بغداد، ١٩٨٦.
٦٦. \_\_\_\_\_، فن تعليم قضايا تعليم اللغة العربية رؤية جديدة، ط١، مديرية مطبعة وزارة التربية - بغداد، ١٩٩٢.
٦٧. العزي، عادل عبدالرحمن، محاضرات في المناهج وطرائق التدريس، جامعة ديالى، كلية التربية الأساسية، ٢٠١٣م
٦٨. عطا، ابراهيم محمد، ثوابت المنهج المدرسي، القاهرة، مصر، ٢٠٠٢م.
٦٩. عفانة، عزو، تخطيط المناهج وتقويمها، ط٣، غزة، فلسطين، ١٩٩٦.
٧٠. علام، صلاح الدين محمود، القياس والتقويم التربوي العملية التدريسية، ط١، دار النشر والتوزيع، الأردن عمان، ٢٠٠١.
٧١. علام، صلاح الدين محمود، القياس والتقويم التربوي العملية التدريسية، ط٣، دار النشر والتوزيع، الأردن، عمان، ٢٠٠٩.
٧٢. علام، صلاح الدين محمود، القياس والتقويم التربوي في العملية التدريسية، ط٢، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، ٢٠٠٩.

٧٣. عليّات، عبير، تقويم وتطوير الكتب المدرسية للمرحلة الأساسية، ط١، دار الحامد للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، ٢٠٠٦.
٧٤. العمّاية، محمد حسن، بحوث في اللغة العربية والتربية، دار وائل للنشر والتوزيع والطباعة، عمان، الأردن، ٢٠٠٢.
٧٥. عودة، أحمد القياس والتقويم في العملية التدريسية، كلية العلوم التربوية، جامعة اليرموك، دار الأمل، ٢٠٠٢.
٧٦. عودة وملكاري، أساسيات البحث العلمي، ط٢، الشارقة العالمية للاستشارات الأكاديمية الأردن، ١٩٩٢.
٧٧. عوض، أحمد عبدة، في فضل اللغة العربية تكلماً وتحديثاً والتزاماً قرآنيةً ونبويةً وتراثيةً، مصر الجديدة مركز الكتاب للنشر، ٢٠٠٠.
٧٨. الغريب، رمزية، التقويم والقياس النفسي والتربوي، مكتبة الانجلو المصرية، القاهرة، مصر، ١٩٧٧م.
٧٩. \_\_\_\_\_، التقويم والقياس النفسي والتربوي، مكتبة الانجلو المصرية، القاهرة، مصر، ١٩٨٥م.
٨٠. الغزالي، سعيد كمال عبد الحميد، اضطرابات النطق والكلام، دار المسيرة، عمان - الأردن، ٢٠١١.
٨١. الفراء، فاروق، آلية مقترحة لتغير المنهاج في فلسطين ومحاولة العلاج، ورقة عمل في اليوم الدراسي الأول حول اغتراب المنهاج في فلسطين ١٩٩٥.
٨٢. فلّاتة، ابراهيم محمود، العملية التعليمية في المدارس الابتدائية أهدافها ووسائلها وتقويمها، ٢٠٠٥.
٨٣. القلقشندي، ابو العباس، صبح الاعشى في صناعة الانشاء، ج١، القاهرة، دار الكتب المصرية، ١٩٩٣.
٨٤. كاظم، جوّذر حمزة، تقويم تمرينات كتاب قواعد اللغة العربية للصف السادس الادبي في ضوء تصنيف بلوم لمستويات الادراك الفعلي، جامعة

- بابل، ٢٠٠٢.
٨٥. كوافحة، تيسير مفلح، القياس والتقييم وأساليب القياس والتشخيص في التربية الخاصة، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان، العبدلي، ٢٠١٠.
٨٦. اللقاني، احمد حسين وابو سنية عودة عبد الجبار عبد الجواد، تخطيط المنهج وتطويره جامعة عين شمس، القاهرة ، مصر، ١٩٨٩.
٨٧. المالكي، عطية بن حامد بن ذياب، دور تدريس التربية الوطنية في تنمية قيم المواطنة لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية من وجهة نظر معلمي التربية الوطنية بمحافظة الليث، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية، جامعة أم القرى، مكة المكرمة، ٢٠٠٩.
٨٨. مذكور ، علي احمد ، تدريس فنون اللغة العربية ، دار المسيرة ، عمان ، ٢٠٠٩ .
٨٩. المرزوق، سميرة محمد علي، دراسة تحليلية محتوى كتاب اللغة العربية لطلبة المرحلة الإعدادية لدولة البحرين، مجلة العلوم والمعلومات التربوية، السنة الثالثة، العدد الحادي عشر، وزارة التربية والتعليم في البحرين، ١٩٩٦.
٩٠. مرعي ، توفيق والحيلة محمد محمود الحيلة، المناهج التربوية الحديثة، مفاهيمها وعناصرها وأسسها، وعملياتها، ط٢، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان، الأردن، ٢٠٠٠.
٩١. مركز البحوث التربوية والنفسية، ١٩٦٧.
٩٢. المزيني، اسامة، القياس والتقويم، فلسطين، ٢٠١٢.
٩٣. المشهداني، شفاء إسماعيل أبراهيم، مستوى التحصيل النحوي والإملائي لخريجي المدارس الابتدائية في بغداد ومقترحات تطويره، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية، ابن رشد، جامعة بغداد، العراق، ٢٠٠١.

- ٩٤ . مصطفى ، عبدالله علي ، مهارات اللغة العربية ، دار المسيرة والنشر والتوزيع والطباعة ، عمان ، الأردن ، ٢٠٠٢ م .
- ٩٥ . مصطفى ، عبد الله ، مهارات اللغة العربية ، دار المسيرة للنشر والتوزيع ، عمان ، الأردن ، ٢٠٠٣ .
- ٩٦ . مصطفى ، رسالة ماجستير غير منشورة ، تدريس العلوم بكلية الدراسات العليا في جامعة النجاح الوطنية ، نابس ، فلسطين ، ٢٠٠٣ .
- ٩٧ . المطاوعة ، فاطمة محمد ، اسئلة القراءة وامتحاناتها في المرحلة الابتدائية بدولة قطر ، مجلة البحوث التربوي ، جامعة قطر ، السنة التاسعة ، العدد الثامن عشر ، ٢٠٠٠ م . ( دراسة تحليلية تقييمية ) .
- ٩٨ . مطر ، عبد العزيز ، علم اللغة تجديد وتوضيح ، دار قطري ، بن الفجاعة ، قطر ، ١٩٨٥ .
- ٩٩ . المقدادي ، محمد ، تحليل أسئلة اللغة العربية للصفوف الثامن والتاسع في الأردن ، منشورات جامعة اليرموك ، ابحاث اليرموك ، سلسلة العلوم الإنسانية والاجتماعية ، مجلة علمية ، المجلد الخامس عشر ، ١٩٩٩ .
- ١٠٠ . ملحم ، سامي محمد ، القياس والتقويم في التربية وعلم النفس ، دار المسيرة للنشر والتوزيع ، ط٤ ، عمان ، ٢٠٠٩ .
- ١٠١ . منظمة اليونسكو الدولية ، مجلة تربوية فصلية ، المجلد ١٣ العدد ٣ المطبعة الكاثوليكية ، بيروت ١٩٨٣ .
- ١٠٢ . الموسوي ، نجم عبدالله غالي ، صعوبات تعليم مادة قواعد اللغة العربية في المرحلة الابتدائية من وجهة نظر معلمي المادة ومعلماتها ، جامعة ميسان ، كلية التربية ، العدد الخامس ، الدراسات التربوية ١٩٨٦ .
- ١٠٣ . الموسوي ، مناف مهدي محمد ، مباحث لغوية في حياة اللغة العربية ، دار البلاغة للطباعة والنشر ، بيروت ، لبنان ، ١٩٩٢ م .
- ١٠٤ . الموسوي ، نهاد ياسين ، اللغة العربية وأبنائها ، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة ، عمان ، الأردن ، ٢٠٠٨ م .

- ١٠٥ . ميخائيل، أمطانيوس، القياس والتقويم في التربية الحديثة، كلية التربية، جامعة دمشق، ١٩٩٧.
- ١٠٦ . النجار، مثيل جمعة صالح، القياس والتقويم، دار النشر والتوزيع، عمان، الأردن، ٢٠١٠ .
- ١٠٧ . نزال، شكري حامد، مناهج الدراسات الاجتماعية واصول تدريسها، ط١ الناشر دار الكتاب الجامعي، العين الإمارات العربية المتحدة ، ٢٠٠٣ .
- ١٠٨ . الهاشمي ، عابد توفيق ، الموجه العملي لمدرسي اللغة العربية ، مطبعة الارشاد ، بغداد ، ١٩٧٢ .
- ١٠٩ . وزارة التربية ، التشريعات التربوية ، ج٢ ، الأنظمة ، إعداد جاسم المظفر ، بغداد ، مطبعة وزارة التربية ، ١٩٨٨ . وزارة التربية، طرائق تدريس اللغة العربية للصفين الأول والثاني معاهد المعلمين ، ط٣، مديرية مطبعة وزارة التربية - بغداد ، ١٩٨٣ .
- ١١٠ . وزارة التربية، مشكلات تعليم اللغة العربية في المرحلة الابتدائية اعداد: جاسم محمود الحسون، المديرية العامة للأشراف التربوي، المعهد المركزي للتدريب، ط٢/ل٤ / العراق ١٩٧٦.
- ١١١ . الوقفي، راضي، صعوبات التعلم النظري والتطبيقي، ط٢، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان - الأردن، ٢٠١١.
- ١١٢ . اليوهي، فاروق، الادارة التعليمية والمدرسية، دار قباء للطباعة والنشر والتوزيع، مصر، ٢٠٠١.

### المصادر الأجنبية

1-- Clioton I.chasel,2007.

2-Georey Chiyung Chiang Anevaluation of seventh and eight grude mathematics curriculum in Taiwan Republic of china  
DALVL VLZNOB1971

- 3- Geriach, v. and D. Ely-Teaching and mediu systematic Approach N.T-(1971).
- 4- Good Nasckera, A. Annalysis of the role of communication education and occupational experience in the process of modernization in developing countries Disertation Abstracts internitonal , 41,(4) ....? (1973).
- 5- Hapeckery yomen Atwnted an Analysis of Reating Questions in Basal Reading series Basted of blow Taxonomy, Ed, D, university of pannesy laveria 1976.
- 6- Hoeppe, frank, Cherles, ATanononical Analysis of Question Found in Reading skill Development Bloom Used in marland community college Developmetuly, 1980.
- 7- Howson, R.B. currentissues in national Elementary principal, Vol, 11.5, 1973.

## الملاحق (١)

## كتاب كلية التربية الاساسية

MINISTRY Of Higher Education  
& scientific Research  
University Of Diyala  
Basic Education College

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة ديالى  
كلية التربية الاساسية  
دراسات ولها

NO: إن هذا القيدان تضدي للتي من أفونم  
Date: التاريخ: ٢٨/١٢/٢٠١٣

إلى / المديرية العامة لتربية ديالى  
م/تسهيل مهمة  
تحية طيبة....

يرجى التفضل بتسهيل مهمة طالب الدراسات العليا / ماجستير ( حسين علي كيار) تخصص  
(طرت اللغة العربية) لغرض الحصول على المعلومات الخاصة بكتابة رسالته الموسومة (بناء اداة قياس  
جودة كتب القواعد وتوظيفها للمرحلة الابتدائية).

مع الاحترام

أ.د نبيل محمود شاكر  
معاون العميد للشؤون العلمية  
والدراسات العليا  
٢٠١٣/١٠/١٩

نسخة منة إلى :  
- الدراسات العليا  
- ملفه الطالب

Iraq - Diyala - Baquba  
E-Mail: basiceducation@diyalouniv-iq.net

عراق - ديالى - باقوبه  
تلفون: ٥٢١٠٧٢

## الملاحق (٢)

## كتاب المديرية العامة لتربية ديالى

بسم الله الرحمن الرحيم  
جمهورية العراق

Republic Of Iraq  
Ministry of Education

المديرية العامة لتربية محافظة ديالى  
شعبة البحوث والدراسات

العقد / ٥١٩٩  
التاريخ الميلادي / ٢٠١٣ م  
التاريخ الهجري / ١٤٣٥ هـ

Directorate General of Education  
In Diyala

Number \  
A.D Date \  
A.H Date \

الى / ادارات المدارس الابتدائية في قضاء بعقوبة المركز

م / تسهيل مهمة

يرجى تسهيل مهمة طالب الماجستير (حسين علي عباس) في جامعة ديالى / كلية التربية الاساسية / تخصص طرائق تدريس اللغة العربية لغرض اجراء البحث الموسوم ( بناء اداة قياس جودة كتب القواعد وتوظيفها للمرحلة الابتدائية)

مع التقدير

ثائر علي حسين  
م / المدير العام  
٢٠١٣ / ١١ / ٢٦

نسخة منه الى :-  
المعيد معاون المدير العام للشؤون الادارية / للتفضل بالعلم مع التقدير  
التفقيش التربوي / للتفضل بالعلم مع التقدير  
مديرية الاشراف التربوي / للعلم مع التقدير  
مديرية التخطيط التربوي / للعلم مع التقدير  
شعبة البحوث والدراسات / مع الاوليات

١١ / ٢٦

محافظة ديالى / بعقوبة / شارع المحافظة الرئيسي / هـ : 528181 أو هـ : 528180

## ملحق (٣ أ)

## مدارس بعقوبة الشرقية

الجنس	المدرسة	ت
بنين	بعقوبة	١
مختلطة	الوثبة	٢
بنين	الامين	٣
مختلطة	القادة التطبيقية	٤
مختلطة	الحصري	٥
بنين	الطور	٦
مختلطة	كلكاش	٧
مختلطة	موسى بن نصير	٨
مختلطة	شفتة	٩
مختلطة	مسلم بن عقيل	١٠
اناث	المرأة التطبيقية	١١
بنات	الزهراء	١٢
بنات	النجاة	١٣
مختلطة	السراج المنير	١٤
اناث	الفضيلة	١٥
مختلطة	سعد	١٦

مختلطة	هاني بن عروة	١٧
اناث	الصفاء	١٨
اناث	الميناء	١٩
اناث	سيده النساء	٢٠
اناث	سوريا	٢١
ذكور	بيروت	٢٢
مختلطة	جنة المآوى	٢٣
اناث	سارية	٢٤
مختلطة	معاذ بن جبل	٢٥
اناث	الوصل	٢٦
مختلطة	الادريسي	٢٧
بنين	الوليد	٢٨
مختلطة	الارتقاء	٢٩
مختلطة	السبع المثنان	٣٠
مختلطة	الظفر	٣١
مختلطة	الغساسنة	٣٢
بنين	المثابرة	٣٣
مختلطة	حماة الوطن	٣٤
بنات	رقية	٣٥
بنات	رفيدة	٣٦

بنين	ذو الفقار	٣٧
بنات	البتراء	٣٨
ذكور	الحراني	٣٩
ذكور	الشهيد علي احمد سبع	٤٠

## الملحق (٣ ب)

## مدارس بعقوبة الغربية

الجنس	المدرسة	ت
مختلطة	الميثاق	١
ذكور	البلد الامين	٢
مختلطة	النابعة الذبياني	٣
ذكور	بعقوبة الجديدة	٤
ذكور	المعلم	٥
بنات	هند المخزومية	٦
مختلطة	الخمائل التطبيقية	٧
بنات	الرسالة المحمدية	٨
مختلطة	الخلفاء	٩
اناث	الافاق	١٠
مختلطة	الضاحية	١١
مختلطة	السبتية	١٢
مختلطة	الغراف	١٣
بنين	القاهرة	١٤
اناث	التواضع	١٥
اناث	النهرين	١٦
مختلطة	الحياة	١٧
اناث	الشهيدة ايمان	١٨

مختاطة	فلسطين	١٩
مختاطة	الاصمعي	٢٠
مختاطة	الثقفي	٢١
مختاطة ذ	الخابور	٢٢
بنين	عبد القادر الجرجاني	٢٣
بنين	المجاهد العربي	٢٤
اناث	الحسناء	٢٥
مختاطة	التربية	٢٦
اناث	البشائر	٢٧
اناث	الابتكار	٢٨
اناث	ايلاف	٢٩
مختاطة	المشكاة	٣٠
اناث	مصعب بن عمير	٣١
بنين	المكاسب	٣٢
ذكور	اب الجوزي	٣٣
مختاطة	الذرى	٣٤
بنين	المجتبى	٣٥
مختاطة	الاوزعي	٣٦
اناث	الماجدة الفلسطينية	٣٧
بنين	التجديد	٣٨

اناث	الديمقراطية	٣٩
اناث	الموعظة	٤٠
بنين	اليقين	٤١
اناث	المفرق	٤٢
مختاطة	الاهلة	٤٣
مختاطة	اولي العزم	٤٤
مختاطة	ضياء الصالحين	٤٥

## المحق (٤)

## استمارة التقويم المعدة في الوزارة

أداة تقويم جودة الكتاب المدرسي المقرر						ت
قوي جدا	قوي	وسط	ضعيف	ت.ا. ب.ت.ا.	المعايير والفقرات	
المحور الأول: مقدمة الكتاب						
					إشارة المقدمة الى إرشادات تساعد الطالب في استخدام الكتاب	١
					توضح المقدمة الأهداف العامة لتدريس الكتاب	٢
					اقترح المقدمة مجموعة من طرائق التدريس المناسبة	٣
					توضح المقدمة مجموعة من الوسائل التعليمية اللازمة	٤
					إشارة المقدمة إلى مجموعة من وسائل التقويم المناسبة	٥
المحور الثاني: محتوى الكتاب (المادة العلمية)						
					إسهام المحتوى في تحقيق الاهداف العامة للمادة	٦
					تحقيق المحتوى الاهداف الخاصة والسلوكية للمقرر	٧
					يشير إلى مصادر تعلم أخرى يمكن للمتعلم العودة إليها للأثر	٨
					ترابط المحتوى مع محتويات الكتب الأخرى ذات الصلة	٩
					مناسبة المحتوى للمستوى العقلي للمتعلمين	١٠
					مراعاة المحتوى الفروق الفردية بين المتعلمين	١١
					تغطي موضوعاته مفردات المادة	١٢
					يراعي تسلسل المعلومات وترابطها	١٣
					يتحدى الطلبة المتفوقين ويحفزهم للمشاركة والتعلم	١٤

					تضمن المحتوى أمثلة ترتبط بتقنيات التعليم	١٥
					يكثر من الأشكال والرسوم والجداول والصور التوضيحية	١٦
					يشتمل على قائمة بالمصطلحات باللغة العربية وأخرى باللغة الأجنبية	١٧
					موازنة المحتوى بين المجالات المعرفية والوجدانية والمهارية	١٨
					مساعدة المحتوى المتعلمين على اكتساب المهارات معرفية	١٩
					مساعدة المحتوى المتعلمين على اكتساب المهارات الوجدانية	٢٠
					مساعدة المحتوى المتعلمين على اكتساب المهارات الحركية	٢١
					تنمية المحتوى مهارات التفكير العلمي لدى المتعلمين	٢٢
					استخدام المحتوى مايناسب المتعلمين من البيئة المحلية ومشكلاتها	٢٣
					إشارة المحتوى الى قيم تربوية أخلاقية مناسبة لتحقيق الاثر التربوي للمادة العلمية	٢٤
					مناسبة المحتوى لعدد الحصص المخصصة لتدريسه	٢٥
					توزيع المحتوى على الفصلين الدراسيين بشكل متوازن	٢٦
					تميز محتوى الكتاب بالصدق	٢٧
					كفاية المفاهيم الواردة في محتوى الكتاب	٢٨
					ارتباط المحتوى بحاجات المتعلمين	٢٩
					مراعاة المحتوى لميول المتعلمين	٣٠
					تميز المحتوى بالحدائثة العلمية	٣١
المحور الثالث: الأنشطة						
					وجود نشاط في بداية كل درس	٣٢
					تنوع الأنشطة الواردة في الدرس الواحد	٣٣
					تناسب الأنشطة الواردة مستوى المتعلمين العقلي	٣٤

					كفاية الأنشطة الواردة في الكتاب	٣٥
					إسهام الأنشطة في تنمية التعلم الذاتي لدى المتعلمين	٣٦
					إثارة الأنشطة تفكير المتعلمين	٣٧
					إسهام الأنشطة في تنمية التعلم الذاتي لدى المتعلمين	٣٨
					مناسبة الأنشطة الدرس	٣٩
<b>المحور الرابع: الوسائل التعليمية</b>						
					توافر الوسائل التعليمية بشكل كاف	٤٠
					وضوح الوسائل التعليمية	٤١
					مساهمة الوسائل التعليمية في تحقيق الاهداف الخاصة للكتاب المقرر	٤٢
					ارتباط الوسائل التعليمية بالمحتوى	٤٣
					ارتباط الوسائل التعليمية بواقع بيئة المتعلمين	٤٤
					مناسبة الوسائل التعليمية مراحل النمو العقلي عند المتعلمين	٤٥
					توزيع الوسائل التعليمية على موضوعات الكتاب	٤٦
					تشويق الوسائل التعليمية المتعلمين وتثير اهتمامهم	٤٧
					تنمية الوسائل التعليمية تفكير المتعلمين	٤٨
					تميز الوسائل التعليمية بالحدثة	٤٩
<b>المحور الخامس: وسائل التقويم</b>						
					ارتباط وسائل التقويم بأهداف المقرر	٥٠
					تنوع وسائل التقويم (أنشطة - تمارين - مسائل لفظية - اختبارات ذاتية)	٥١
					مساعدة وسائل التقويم في فهم المتعلمين للمادة	٥٢
					تنمية وسائل التقويم تفكير المتعلمين	٥٣
					تنمية وسائل التقويم حب الإطلاع والمعرفة لدى المتعلمين	٥٤

					مراعاة وسائل التقويم الفروق الفردية بين المتعلمين	٥٥
					توفر وسائل التقويم في كل درس	٥٦
					قياس وسائل التقويم المستويات العليا (التحليل - التركيب - التقويم)	٥٧
					قياس وسائل التقويم الجوانب المعرفية والوجدانية والمهارية بشكل متوازن	٥٨
					تميز وسائل التقويم بالشمول	٥٩
					تميز وسائل التقويم بالوضوح	٦٠
					ارتباط وسائل التقويم ببيئة المتعلمين	٦١
					قياس وسائل التقويم التحصيل العلمي للمتعلمين	٦٢
					توضيح وسائل التقويم للجوانب التطبيقية للمادة الدراسية	٦٣
					الإفادة من التقويم في تنقيح الكتاب ومراجعته	٦٤
<b>المحور السادس: لغة الكتاب</b>						
					خلو لغة الكتاب من الأخطاء النحوية والإملائية	٦٥
					خلو الكتاب من الأخطاء المطبعية	٦٦

## الملاحق (٥)

## استبانة الجولة الأولى (٦٠) معيار

جامعة ديالى  
كلية التربية الاساسية  
قسم اللغة العربية  
الدراسات العليا / طرائق تدريس اللغة العربية

## م/ استبانة آراء الخبراء حول صلاحية اداة القياس

الاستاذ الفاضل .....المحترم

تحية طيبة ...

يروم الباحث اجراء دراسته الموسومة (بناء أداة قياس جودة كتب القواعد وتوظيفها للمرحلة الابتدائية) وتتطلب اجراءات الدراسة بناء أداة لقياس جودة كتب القواعد وتوظيفها للمرحلة الابتدائية ولما نعهد فيكم من دقة وامانة علمية فضلاً عما تملكونه من خبرة ودراية يضع الباحث بين أيديكم أداة القياس ، راجياً التفضل بأبداء آرائكم وملاحظاتكم القويمة في الحكم على صلاحيتها وسلامة صياغتها وتغطيتها لكتب القواعد في المرحلة الابتدائية .

ولكم جزيل الشكر والثناء

الباحث

حسين علي عباس

ملاحظة / يرجى من الدكتور الفاضل ذكر:-

الاسم الثلاثي :

اللقب العلمي والتخصص:

الجامعة والكلية :

جدول يبين عدد المجالات وعدد الفقرات في كل مجال

ت	المجال	عدد فقراته
١	قدرة المؤلف ووجهة نظره	١١
٢	محتوى الكتاب ومادته العلمية	٣٢
٣	شكل الكتاب واخراجه	٨
٤	اهداف المحتوى	٩
٥	المجموع	٦٠

ت	الفقرة	عدد لاستجابات وفق التقديرات بدرجة					مجموع درجاتها من ( )	النسبة المئوية	المتوسط في ٥
		١ يخاف جداً	٢ قليلة	٣ متوسط	٤ عالية	٥ عالية جداً			
	أولاً: مؤلف الكتاب ووجهة نظره التربوية								
١	قدرة مؤلف الكتاب من الناحية العلمية								
٢	قدرة مؤلف الكتاب من الناحية التربوية								
٣	قدرة مؤلف الكتاب من حيث الخبرة الفعلية								
٤	انعكاس قدرة مؤلف العلمية والتربوية والميدانية في الكتاب								
٥	أبراز وجهات نظر المؤلف التربوية في الكتاب								
٦	تطابق الفلسفة التي بني عليها الكتاب مع حاجات المجتمع								
٧	تطابق الفلسفة التي بني عليها الكتاب مع الاتجاهات الحديثة في التربية								
٨	حرص المؤلف على وضوح الاهداف								

								التعليمية للكتاب في ضوء مستوى التلاميذ	
								حرص المؤلف على تحقيق التوازن في مجالات الاهداف (المعرفية ، الانفعالية)	٩
								حرص المؤلف على شمولية الاهداف التعليمية للكتاب لمستويات المجال (المعرفي ، تذكر ، فهم ، تطبيق ، تحليل ، تقويم)	١٠
								إتسام مؤلف الكتاب بالدقة العلمية والاصالة.	١١

المتوسط في ٥	النسبة المئوية	مجموع درجاتها من ( )	عدد لاستجابات وفق التقديرات بدرجة					الفقرة	رقم
			١ قليل جداً	٢ قليل	٣ متوسط	٤ عالية	٥ عالية جداً		
								ثانياً : محتوى الكتاب ومادته	
								ملاءمة المحتوى لأهداف المادة الدراسية (القواعد)	١
								مناسبة حجم المحتوى للساعات المقررة في جدول توزيع الدروس	٢
								ملاءمة حجم المحتوى لمستوى التلاميذ	٣
								مساهمة موضوعات الكتاب في تحقيق اهداف المادة	٤
								ملائمة مواضيع الكتاب وتوزيعها بحسب أهميتها	٥
								ملاءمة تنظيم مادة الكتاب منطقياً ونفسياً	٦
								تواجد الدقة العلمية للمادة الدراسية	٧
								وضوح المادة الدراسية بالكتاب	٨

								متابعة الحداثة والتجديد في طرح مواضيع الكتاب	٩
								شمول الكتاب لمهارات اللغة العربية	١٠
								ربط تمارين وأمثلة الكتاب ببيئة التلميذ	١١
								ملائمة لغة الكتاب وأسلوبه لمستوى التلاميذ	١٢
								اهتمام الكتاب بتبسيط المفاهيم وشرحها	١٣
								اهتمام الكتاب بربط محتواه بالأنشطة التعليمية	١٤
								ارتباط المادة الدراسية بخبرات التلاميذ السابقة	١٥
								اهتمام الكتاب بالوسائل التعليمية المناسبة لمستوى التلاميذ	١٦
								كفاية أنشطة الكتاب التعليمية والتعليمية	١٧
								مناسبة أنشطة الكتاب لمستوى التلاميذ	١٨
								السهولة والوضوح والخلو من الأخطاء اللغوية	١٩
								اهتمام الكتاب بالأنشطة والتدريبات والوسائل التي يحتوي عليها وذات صلة بأهداف المنهج	٢٠
								توابع محتوى الكتاب مع الرصيد اللغوي عند التلاميذ	٢١
								اهتمام الكتاب بأمثلة تقويمية وتدريبات تسهم في تثبيت عملية التعلم	٢٢
								اهتمام الكتاب في موازنة عمق المحتوى	٢٣
								اهتمام الكتاب في تكامل المحتوى	٢٤
								اهتمام الكتاب لمدى استجابته لمعايير العرض وإساليبه ومراعاة خصائص التلاميذ	٢٥
								اهتمام الكتاب في تكرار المفاهيم	٢٦
								اهتمام الكتاب بما يسير الدافعية عند التلاميذ	٢٧
								اهتمام الكتاب بتوفير الانتقال من المحتوى الى المجرد	٢٨

								مرونة الأنشطة الواردة في المحتوى وقابليتها للتنفيذ	٣٠
								تركز التمرينات والأمثلة الواردة في محتوى الكتاب على مراعاة الفروق الفردية	٣١
								يرعى المحتوى في التفكير الابداعي والناقد	٣٢

المتوسط في ٥	النسبة المئوية	مجموع درجاتها من ( )	عدد لاستجابات وفق التقديرات بدرجة					الفقرة	رقم
			١ إيجابياً	٢ إيجابياً	٣ متوسط	٤ عالياً	٥ إيجابياً جداً		
								ثالثاً: أهداف المحتوى:	
								١ ملاءمة المحتوى لأهداف المادة الدراسية (القواعد)	
								٢ تتصف الأهداف بالوضوح والتحديد	
								٣ تركز الأهداف على تنمية عملية التفكير عند التلاميذ	
								٤ ترتبط الأهداف السلوكية للموضوعات التعليمية مع الأهداف العامة لمنهاج كتب القواعد في المرحلة الابتدائية	
								٥ تركز الأهداف على تنمية المجالات العقلية والانفعالية والادائية للتلاميذ	

								قابلية تحقيق الاهداف في ظروف وإمكانيات المدرسة	٦
								تماشي الاهداف مع حاجات المجتمع	٧
								احكام الاهداف أهمية العربية وامكانية استخدامها في الحياة اليومية	٨
								تركز الاهداف على تحصيل التلاميذ مهارات اساسية في الاداء اللغوي	٩
								الفقرة	ت
								عدد لاستجابات وفق التقديرات بدرجة	
								١ اقل جداً	
								٢ قليلة	
								٣ متوسط	
								٤ عالية	
								٥ عالية جداً	
								مجموع درجاتها من ( )	
								النسبة المئوية	
								المتوسط في ٥	
								رابعاً : اخراج الكتاب	
								ملاءمة المحتوى لأهداف المادة الدراسية (القواعد)	١
								يعبر مظهر الغلاف الخارجي عن محتواه	٢ ٣
								يتناسب حجم الحروف مع قدرات التلاميذ	٤
								تنسجم المسافة بين السطور وعمر التلميذ	٥

								تتنصف نوعية الورق بالجودة العالية	٦
								تتميز اخراج عناوين الموضوعات الرئيسية والفرعية بالدقة والوضوح	٧
								يتناسب طول الفقرة مع قدرات التلاميذ القرائية	٨
								يبرز العناوين والموضوعات الرئيسية والفرعية بألوان متميزة وجذابة	٩

## الملاحق (٦)

**اسماء السادة المحكمين والمتخصصين الذين استعان بهم الباحث في اجراءات  
البحث مرتبة بحسب اللقب العلمي**

ت	اسماء الخبراء	التخصص	مكان العمل	
			الجامعة	الكلية
١	أ.د اسماء كاظم فندي	طرائق تدريس اللغة العربية	ديالى	التربية الاساسية
٢	أ.د رياض حسين علي	طرائق تدريس اللغة العربية	ديالى	التربية الاساسية
٣	أ.د سعد علي زاير	طرائق تدريس اللغة العربية	بغداد	تربية - ابن رشد
٤	أ.د علي مطني حسين	طرائق تدريس الفيزياء	ديالى	التربية الاساسية
٥	أ.د فائق فاضل السامرائي	طرائق تدريس الرياضيات	ديالى	التربية الاساسية
٦	أ.د مثنى علوان الجشعمي	طرائق تدريس اللغة العربية	ديالى	التربية الاساسية
٧	أ.م.د سلمى مجيد حميد	طرائق تدريس التاريخ	ديالى	التربية / الاصحى
٩	أ.م.د ضياء عبد الله	طرائق تدريس اللغة العربية	بغداد	تربية - ابن رشد
٨	أ.م.د عصام عبد العزيز محمد	طرائق تدريس الفيزياء	ديالى	معهد اعداد المعلمين
١٠	أ.م.د. منذر مبدر عبد الكريم	طرائق تدريس الكيمياء	ديالى	كلية التربية الاساسية
١١	أ.م.د هيفاء حميد حسن	طرائق تدريس اللغة العربية	ديالى	التربية للعلوم الانسانية
١٢	م. ازهار حسين علي	طرائق تدريس اللغة العربية	وزارة التربية	مديرية المناهج والكتب
١٣	م. باسمه احمد جاسم	فلسفة التربية	ديالى	معهد اعداد المعلمات
١٤	منتهى فهد بريسم	فلسفة التربية	وزارة التربية	مديرية المناهج والكتب
١٥	م. هديل عبد الوهاب	طرائق تدريس اللغة العربية	وزارة التربية	مديرية المناهج والكتب
١٥	نجية محمد حسن	طرائق تدريس اللغة العربية	وزارة التربية	مديرية المناهج والكتب

## الملحق (٧)

## استبانة المعايير

جامعة ديالى  
كلية التربية الاساسية  
قسم اللغة العربية  
الدراسات العليا / طرائق تدريس اللغة العربية

## م/ استبانة آراء الخبراء حول صلاحية اداة القياس

الاستاذ الفاضل .....المحترم

تحية طيبة ...

يروم الباحث اجراء دراسته الموسومة بـ(بناء أداة قياس جودة كتب القواعد وتوظيفها للمرحلة الابتدائية) وتتطلب اجراءات الدراسة بناء أداة لقياس جودة كتب القواعد وتوظيفها للمرحلة الابتدائية ولما نعهد فيكم من دقة وامانة علمية فضلاً عما تملكونه من خبرة ودراية يضع الباحث بين أيديكم أداة القياس ، راجياً التفضل بأبداء آرائكم وملاحظاتكم القويمة في الحكم على صلاحيتها وسلامة صياغتها وتغطيتها لكتب قواعد اللغة العربية للمرحلة الابتدائية للجولة الثانية مع العلم استخدم الباحث أسلوب دلفي في الاستبانة .

ولكم جزيل الشكر والثناء .....

المرفقات  
استبانة الجولة الاولى

الباحث  
حسين علي عباس

جدول يبين عدد المجالات وعدد الفقرات في كل مجال

عدد فقراته	المجال	
٩	اهداف المحتوى	١
٣٠	محتوى الكتاب ومادته العلمية	٢
٩	قدرة فريق التأليف ووجهة نظره	٣
١٠	شكل الكتاب واخراجه	٤
٥٨	المجموع	٥

المتوسط في ٥	النسبة المئوية	مجموع درجاتها من ( )	عدد لاستجابات وفق التقديرات بدرجة					الفقرة	ت
			١ اقل من ١	٢ قليلة	٣ متوسط	٤ عالية	٥ اقل من ٥		
								أولاً: فريق تأليف الكتاب ووجهة نظره التربوية	
								١ قدرة فريق التأليف من الناحية العلمية	
								٢ قدرة فريق التأليف الكتاب من الناحية التربوية	
								٣ قدرة فريق التأليف الكتاب من حيث الخبرة الفعلية	
								٤ انعكاس قدرة فريق التأليف العلمية والتربوية والميدانية في الكتاب	

								٥	ابرار وجهات نظر فريق التأليف التربوية في الكتاب	
								٦	تطابق فلسفة فريق التأليف مع فلسفة المجتمع	
								٧	تطابق التوجهات التربوية لفريق التأليف مع الاتجاهات الحديثة للمجتمع	
								٨	حرص فريق التأليف على تحقيق التوازن في مجالات الاهداف (المهارية)	
								٩	حرص فريق التأليف على شمولية الاهداف التعليمية للكتاب لمستويات المجال (المعرفي ، تذكر ، فهم ، تطبيق ، تحليل ، ، تركيب ، تقويم)	
			عدد لاستجابات وفق التقديرات بدرجة						الفقرة	[٤]
		مجموع درجاتها من ( )	١ عالية جداً	٢ عالية	٣ متوسط	٤ عالية	٥ عالية جداً			
المتوسط في ٥	النسبة المئوية								ثانياً : محتوى الكتاب ومادته	
								١	ملاءمة المحتوى لأهداف المادة الدراسية (القواعد)	
								٢	مناسبة حجم المحتوى للساعات المقررة في جدول توزيع الدروس	
								٣	ملاءمة حجم المحتوى لمستوى التلامذة	
								٤	مساهمة موضوعات الكتاب في تحقيق اهداف المادة	
								٥	ملاءمة مواضيع الكتاب وتوزيعها بحسب البناء المعرفي	
								٦	ملاءمة تنظيم مادة الكتاب على وفق الاسس المنطقية	
								٧	ترابط المحتوى مع محتويات الكتب	

								الآخري ذات الصلة	
								وضوح المادة الدراسية بالكتاب	٨
								متابعة الحدائة والتجديد في طرح موضوعات الكتاب	٩
								شمول الكتاب لمهارات اللغة العربية	١٠
								ربط تمارين وأمثلة الكتاب ببيئة التلميذ	١١
								ملاءمة لغة الكتاب وأسلوبه لمستوى التلامذة	١٢
								اهتمام الكتاب بتبسيط المفاهيم وشرحها	١٣
								احتواء موضوعات على أنشطة تعليمية ذات علاقة	١٤
								ارتباط المادة الدراسية بخبرات التلامذة السابقة	١٥
								اهتمام الكتاب بالوسائل التعليمية المناسبة لمستوى التلامذة	١٦
								كفاية أنشطة الكتاب التعليمية والتعلمية	١٧
								السهولة والوضوح والخلو من الاخطاء اللغوية	١٨
								اهتمام الكتاب بالانشطة والتدريبات والوسائل التي يحتوي عليها وذات صلة باهداف المنهج	١٩
								تواعم محتوى الكتاب مع الرصيد اللغوي عند التلامذة	٢٠
								اهتمام الكتاب في حلزونية تنظيم المحتوى	٢١
								اهتمام الكتاب في موازنة عمق المحتوى	٢٢
								اهتمام الكتاب في تكامل المحتوى	٢٣
								اهتمام الكتاب لمدى استجابته لمعايير العرض واساليبه ومراعاة خصائص التلامذة	٢٤
								اهتمام الكتاب في تكرار المفاهيم	٢٥
								اهتمام الكتاب بما يسير الدافعية عند التلامذة	٢٦
								مناسبة وسائل التقويم في الكتاب لمستوى التلامذة على فهم المادة واستيعابها	٢٧
								مرونة الانشطة الواردة في المحتوى	٢٨

وقابليتها للتنفيذ							
							٢٩
							تركز التمرينات والأمثلة الواردة في محتوى الكتاب على مراعاة الفروق الفردية
							٣٠
							يرعى المحتوى في تنمية التفكير الابداعي والناقد

المتوسط في ٥	النسبة المئوية	مجموع درجاتها من ( )	عدد لاستجابات وفق التقديرات بدرجة					الفقرة	[٤]
			١ اقل من ١	٢ قليلة	٣ متوسط	٤ عالية	٥ عالية جداً		
								ثالثاً: أهداف المحتوى:	
								١	حرص فريق التأليف على وضوح الاهداف التعليمية للكتاب في ضوء مستوى التلامذة
								٢	تتصف الاهداف بالوضوح والتحديد
								٣	تهتم الاهداف على تنمية عملية التفكير عند التلامذة
								٤	ترتبط الاهداف السلوكية للموضوعات التعليمية مع الاهداف العامة لمنهاج كتب القواعد في المرحلة الابتدائية
								٥	تركز الاهداف في تنمية المجالات العقلية والانفعالية والادانية للتلامذة
								٦	قابلية تحقيق الاهداف في ظروف وإمكانية المدرسة

								٧	تماشي الاهداف مع حاجات المجتمع
								٨	احكام الاهداف أهمية العربية وامكانية استخدامها في الحياة اليومية
								٩	تركز الاهداف على تحصيل التلامذة مهارات اساسية في الاداء اللغوي

المتوسط في ٥	النسبة المئوية	مجموع درجاتها من ( )	عدد لاستجابات وفق التقديرات بدرجة					الفقرة	ن
			١ قائلاً جداً	٢ قائلاً	٣ متوسط	٤ عائلاً	٥ عائلاً جداً		
								رابعاً : أخرج الكتاب	
								١ يتناسب طول الكتاب مع عرضه	
								٢ يعبر مظهر الغلاف الخارجي عن محتواه	
								٣ يتلاءم حجم الحروف مع قدرات التلامذة	
								٤ تنسجم المسافة بين السطور وعمر التلميذ	
								٥ تتصف نوعية الورق بالجودة العالية	
								٦ تتميز أخراج عناوين الموضوعات الرئسة والفرعية بالدقة والوضوح	
								٧ يتناسب طول الفقرة مع قدرات التلامذة القرآنية	

								يبرز العناوين والموضوعات الرئيسية والفرعية بألوان متميزة وجذابة	٨
								يظهر التصميم الفني للغلاف أسماء فريق التأليفين	٩
								خلو الكتاب من الأخطاء اللغوية	١٠

## الملاحق (٨)

## استبانة المعايير المتضمنة (٥٦) معيار

جامعة ديالى

كلية التربية الاساسية

قسم اللغة العربية

الدراسات العليا / طرائق تدريس اللغة العربية

م/ استبانة آراء الخبراء حول صلاحية بناء اداة قياس جودة كتاب القواعد وتوظيفها

للمرحلة الابتدائية

الاستاذ الفاضل .....المحترم

تحية طيبة ...

يوسفني أنني أتعبتك إذ انها المرة الثالثة التي اخاطبك فيها طمعاً في الافادة من آرائك القيمة التي قدمتها في سبيل تطوير اداة البحث التي اقوم بها ، وفقاً لطريقة (دلفي) التي اعتمدها في هذا المجال ، اعيد الى سيادتك خلاصة نتائج الجولة التي اسفرت عنها آراء السادة الخبراء الذين طلبوا تغيير الفقرات في الجولة الثانية .

ارجو من سيادتكم ابداء آرائكم بالموافقة أو عدمها على التغييرات المطلوبة بعد دراسة التغييرات الاخيرة . .

مع خالص شكري

الطالب

حسين علي عباس

طرائق تدريس اللغة العربية

اسم الخبير :

لقبه العلمي :

تخصصه :

المكان الوظيفي :

جدول يبين المجالات الرئيسية للمقياس وعدد الفقرات الثانوية لكل مجال

ت	المجال	عدد فقراته
١	الاهداف	٩
٢	المحتوى	٢٩
٣	لجنة تأليف الكتاب	٩
٤	الاخراج الفني للكتاب	٩
٥	المجموع	٥٦

المتوسط في ٥	النسبة المئوية	مجموع درجاتها من ( )	عدد لاستجابات وفق التقديرات					الفقرة	[٥]
			بدرجة						
			١ قليل جداً	٢ قليل	٣ متوسط	٤ عالية	٥ عالية جداً		
								أولاً: الاهداف	
								١ تتناسب ومستوى المتعلمين	
								٢ تتصف بالوضوح والتحديد	
								٣ تنمي التفكير بأنواعه	
								٤ يمكن ترجمتها الى اهداف سلوكية قابلة للمقياس	
								٥ تنمي المجالات العقلية والانفعالية والادانية	
								٦ يمكن تحقيقها ضمن ظروف وامكانيات المدرسة	

								٧	تلبية حاجات الفرد والمجتمع
								٨	تسهم في خدمة اللغة العربية وامكانية استخدامها في الحياة اليومية
								٩	تساعد في اكتساب مهارات الاداء اللغوي الاساسية
المتوسط في ٥	النسبة المئوية	مجموع درجاتها من ( )	عدد لاستجابات وفق التقديرات بدرجة					الفقرة	ت
			١ اقل جداً	٢ قليلاً	٣ متوسط	٤ عالية	٥ عالية جداً		
									ثانياً : المحتوى
								١	يرتبط بأهداف المادة العلمية
								٢	يتناسب حجمه للساعات المقررة لعرضه
								٣	يرتبط بالواقع الثقافي الذي يعيشه المتعلم
								٤	تسهم موضوعات الكتاب في تحقيق اهدافه التعليمية
								٥	يراعي البناء المعرفي في توزيع الموضوعات
								٦	يراعي التنظيم على وفق الاسس المنطقية
								٧	يُحقق التكامل المعرفي في موضوعاته
								٨	يتميز بعرض المادة بوضوح
								٩	تواكب موضوعات الكتاب الحداثة والتجديد
								١٠	يُحقق الشمول والتوازن من المهارات اللغوية
								١١	يربط التدريبات والامثلة ببيئة المتعلم

								يلام أسلوب الكتاب ولغته لمستوى المرحلة العمرية	١٢
								يشرح الحقائق والمبادئ و المفاهيم المتعلقة بالمادة	١٣
								يوظف الأنشطة التعليمية لتقريب المادة العلمية	١٤
								ترتبط المادة العلمية وخبرات التلامذة السابقة	١٥
								يستعين بالوسائل التعليمية الملائمة لمستوى التلامذة	١٦
								تغطي أنشطة الكتاب محتوى المادة العلمية	١٧
								يتدرج في عرض المادة العلمية من السهل الى الصعب	١٨
								تناسب الأنشطة والتدريبات ومحتوى المادة العلمية	١٩
								يتسم بالصدق واهمية الدلالة	٢٠
								يتيح التنوع في طرائق التدريس واساليبها	٢١
								اهتمام الكتاب في موازنة عمق المحتوى	٢٢
								يُحقق مبدأ التكامل بين فروع اللغة الاخرى	٢٣
								يُحقق تراكمية في التعلم والاستمرارية	٢٤
								يطرح المعرفة حسب نتائج التعلم المختلفة	٢٥
								يلبي حاجات المتعلمين وميولهم	٢٦
								يتيح تنظيم المحتوى استعمال أكثر من طريقة للتقويم	٢٧

							٢٨	ان يتيح تنظيم استعمال اكثر طريقة للتدريس وعدد من اساليب التعلم
							٢٩	تراعي التمرينات والامثلة الفروقات الفردية

المتوسط في ٥	النسبة المئوية	مجموع درجاتها من ( )	عدد لاستجابات وفق التقديرات بدرجة					الفقرة	[٣]
			١ اقل من ١	٢ ١-٢	٣ متوسط	٤ عالية	٥ عالية جداً		
								ثالثاً: لجنة التأليف:	
								١ يظهر الكتاب القدرة اللغوية لأعضاء لجنة التأليف	
								٢ يظهر الكتاب المكانة التربوية لأعضاء لجنة التأليف	
								٣ يعكس الكتاب الخبرة الميدانية لأعضاء لجنة التأليف	
								٤ انعكاس لجنة التأليف اللغوية والتربوية في الكتاب	
								٥ يعكس الكتاب الدقة العلمية والاصالة لاجراء لجنة التأليف	
								٦ تنبثق فلسفة اجراء لجنة التأليف من واقع فلسفة المجتمع	
								٧ يحرص اجراء لجنة التأليف على تطابق التوجيهات التربوية والاتجاهات الحديثة	



								٧	يحرص على اظهار علامات الترقيم
								٨	يبرز العناوين والموضوعات الرئيسة والفرعية بالوان متميزة وجذابة
								٩	يظهر التصميم الفني للغلاف أسماء لجنة التأليف

## الملاحق (٩)

## الأداة بصورتها النهائية

جامعة ديالى  
كلية التربية الاساسية  
قسم اللغة العربية  
الدراسات العليا / طرائق تدريس اللغة العربية

## م/ أداة قياس جودة كتب القواعد بصورتها النهائية

اخي المعلم المحترم  
اختي المعلمة المحترمة  
يروم الباحث إجراء دراسته الموسومة بـ ( بناء أداة قياس جودة كتب القواعد وتوظيفها للمرحلة الابتدائية ) ، ويجد الباحث في آرائكم أهمية كبيرة في إكمال إجراءات الدراسة والحصول على نتائج دقيقة مبنية على أسس علمية بما يعزز البحث الحالي ولأهمية آرائكم في الحصول على نتائج تخدم العملية التربوية في بلدنا العراق يتوجه الباحث اليكم بهذه الأداة ونرجوا ما يأتي :-  
وضع علامة (√) في الحقل الذي ترونه ملائماً  
ملاحظة :- لا داعي لذكر الاسم النتائج لا تستعمل الا لأغراض البحث العلمي  
مع خالص شكري

الطالب

حسين علي عباس  
طرائق تدريس اللغة العربية

اسم الخبير :  
لقبه العلمي :  
تخصصه :  
المكان الوظيفي :

جدول يبين المجالات الرئيسية للمقياس وعدد الفقرات الثانوية لكل مجال

ت	المجال	عدد فقراته
١	الاهداف	٩
٢	المحتوى	٢٩
٣	لجنة تأليف الكتاب	٩
٤	الاخراج الفني للكتاب	٩
٥	المجموع	٥٦

المتوسط في ٥	النسبة المئوية	مجموع درجاتها من ( )	عدد لاستجابات وفق التقديرات بدرجة					الفقرة	ت
			١ قليل جداً	٢ قليلة	٣ متوسط	٤ عالية	٥ عالية جداً		
								أولاً: الاهداف	
								١ تتناسب ومستوى المتعلمين	
								٢ تتصف بالوضوح والتحديد	
								٣ تنمي التفكير بأنواعه	
								٤ يمكن ترجمتها الى اهداف سلوكية قابلة للمقياس	
								٥ تنمي المجالات العقلية والانفعالية والادائية	
								٦ يمكن تحقيقها ضمن ظروف وامكانيات المدرسة	

								٧	تلبية حاجات الفرد والمجتمع
								٨	تسهم في خدمة اللغة العربية وامكانية استخدامها في الحياة اليومية
								٩	تساعد في اكتساب مهارات الاداء اللغوي الاساسية
المتوسط في ٥	النسبة المئوية	مجموع درجاتها من ( )	عدد لاستجابات وفق التقديرات بدرجة					الفقرة	ت
			١ أخيراً	١ قليلة	٣ متوسط	٤ عالية	٥ عالية جداً		
									ثانياً : المحتوى
								١	يرتبط بأهداف المادة العلمية
								٢	يتناسب حجمه للساعات المقررة لعرضه
								٣	يرتبط بالواقع الثقافي الذي يعيشه المتعلم
								٤	تسهم موضوعات الكتاب في تحقيق اهدافه التعليمية
								٥	يراعي البناء المنطقي في توزيع الموضوعات
								٦	يراعي التنظيم على وفق الاسس المنطقية
								٧	يُحقق التكامل المعرفي في موضوعاته
								٨	يتميز بعرض المادة بوضوح
								٩	تواكب موضوعات الكتاب الحداثة والتجديد
								١٠	يُحقق الشمول والتوازن من المهارات اللغوية
								١١	يربط التدريبات والامثلة ببيئة المتعلم
								١٢	يلام أسلوب الكتاب ولغته لمستوى

								المرحلة العمرية	
								يشرح الحقائق والمبادئ و المفاهيم المتعلقة بالمادة	١٣
								يوظف الأنشطة التعليمية لتقريب المادة العلمية	١٤
								ترتبط المادة العلمية وخبرات التلامذة السابقة	١٥
								يستعين بالوسائل التعليمية الملائمة لمستوى التلامذة	١٦
								تغطي أنشطة الكتاب محتوى المادة العلمية	١٧
								يتدرج في عرض المادة العلمية من السهل الى الصعب	١٨
								تتناسب الأنشطة والتدريبات ومحتوى المادة العلمية	١٩
								يتسم بالصدق واهمية الدلالة	٢٠
								يتيح التنوع في طرائق التدريس واساليبها	٢١
								اهتمام الكتاب في موازنة عمق المحتوى	٢٢
								يُحقق مبدأ التكامل بين فروع اللغة الأخرى	٢٣
								يُحقق تراكمية في التعلم والاستمرارية	٢٤
								يطرح المعرفة حسب نتائج التعلم المختلفة	٢٥
								يلبي حاجات و المتعلمين ميولهم	٢٦
								يتيح تنظيم المحتوى استعمال أكثر من طريقة للتقويم	٢٧
								ان يتيح تنظيم استعمال اكثر طريقة للتدريس وعدد من اساليب التعلم	٢٨
								تراعي التمرينات والامثلة الفروقات الفردية	٢٩

المتوسط في ٥	النسبة المئوية	مجموع درجاتها من ( )	عدد لاستجابات وفق التقديرات بدرجة					الفقرة	رقم
			١ إلى ١٠	٢ ١١ إلى ٢٠	٣ متوسط	٤ عالية	٥ إلى ١٠		
									ثالثاً: لجنة التأليف:
									١ يظهر الكتاب القدرة اللغوية لاجتماع لجنة التأليف
									٢ يظهر الكتاب المكانة التربوية لاجتماع لجنة التأليف
									٣ يعكس الكتاب الخبرة الميدانية لاجتماع لجنة التأليف
									٤ انعكاس لجنة التأليف اللغوية والتربوية في الكتاب
									٥ يعكس الكتاب الدقة العلمية والاصالة لاجتماع لجنة التأليف
									٦ تنبثق فلسفة اجتماع لجنة التأليف من واقع فلسفية المجتمع
									٧ يحرص اجتماع لجنة التأليف على تطابق التوجيهات التربوية والاتجاهات الحديثة
									٨ يهتم اجتماع لجنة التأليف بايجاد توازن بين الاهداف المعرفية المهارية ، الوجدانية

								٩	يؤكد اعضاء لجنة التأليف على تحقيق الشمولية في الاهداف التربوية في مستويات المجال المعرفي
المتوسط في ه	النسبة المئوية	مجموع درجاتها من ( )	عدد لاستجابات وفق التقديرات بدرجة					الفقرة	[٥]
			١ قليلة جداً	٢ قليلة	٣ متوسط	٤ عالية	٥ عالية جداً		
								رابعاً : الاخراج الفني للكتاب	
								١ يتناسب طول الكتاب مع عرضه	
								٢ يعبر مظهر الكتاب عن محتواه	
								٣ يراعي التناسق في حجم الحروف	
								٤ يراعي انسجام المسافات بين السطور	
								٥ تتصف نوعية الورق بالجودة العالية	
								٦ تتميز عناوين الموضوعات ( الفرعية والرئيسية) بدقة الاخراج ووضوحه	
								٧ يحرص على اظهار علامات الترقيم	
								٨ يبرز العناوين والموضوعات الرئيسية والفرعية بألوان متميزة وجذابة	
								٩ يظهر التصميم الفني للغلاف أسماء لجنة التأليف	