

**أثر أنموذج كمب في تحصيل طالبات الصف الثالث / معهد إعداد  
المعلمات في مادة قواعد اللغة العربية**

**رسالة مقدمة**

**إلى مجلس كلية التربية الأساسية في جامعة ديالى  
وهي جزء من متطلبات نيل درجة الماجستير في التربية  
( طرائق تدريس اللغة العربية )**

**من الطالب**

**خالد ناجي احمد الجبوري**

**بإشراف**

**الأستاذ الدكتور**

**مثنى علوان الجشعمي**

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قَالَ يُعَالِمُ

((بِرَفْعِ اللَّهِ الْعَالِمِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالْعَالِمِينَ أُولُوا الْعِلْمِ

كَرَجَاتٍ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ))

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(سورة الجمال : الآية : ١١)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

### إقرار المشرف

اشهد أن إعداد هذه الرسالة الموسومة بـ ( أثر أنموذج كمب في تحصيل طالبات الصف الثالث / معهد إعداد المعلمات في مادة قواعد اللغة العربية ) التي قدمها الطالب ( خالد ناجي احمد ) جرت تحت إشرافي في كلية التربية الأساسية في جامعة ديالى ، وهي جزء من متطلبات نيل درجة الماجستير في التربية ( طرائق تدريس اللغة العربية ) .

التوقيع

الأستاذ الدكتور

مثنى علوان الجشعمي

/ / ٢٠١٢ م

بناءً على التوصيات المتوافرة أشرح هذه الرسالة للمناقشة.

التوقيع

الأستاذ الدكتور

نبيل محمود شاكر

معاون العميد للشؤون العلمية

والدراسات العليا

/ / ٢٠١٢ م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

### قرار لجنة المناقشة

نشهد نحن أعضاء لجنة المناقشة، أننا اطلعنا على الرسالة الموسومة بـ ( أثر أنموذج كعب في تحصيل طالبات الصف الثالث / معهد إعداد المعلمات في مادة قواعد اللغة العربية ) وناقشنا الطالب (خالد ناجي احمد ) في محتوياتها وفيما له علاقة بها، وقد وجدنا أنها جديرة بالقبول لنيل درجة الماجستير في التربية (طرائق تدريس اللغة العربية) بتقدير ( ) .

الأستاذ الدكتور

أسماء كاظم فندي المسعودي

رئيس لجنة المناقشة

الأستاذ المساعد الدكتور

٢٠١٢ / /

الأستاذ المساعد الدكتور

ميسون علي جواد

رحيم علي صالح

عضواً

عضواً

٢٠١٢ / /

الأستاذ الدكتور

٢٠١٢ / /

مثنى علوان الجشعمي

عضواً ومشرفاً

٢٠١٢ / /

صدقنا الرسالة من لدن مجلس كلية التربية الأساسية – جامعة ديالى

التوقيع

الأستاذ الدكتور

عباس فاضل جواد

عميد كلية التربية الأساسية / وكالة

٢٠١٢ / /

## إقرار الخبير اللغوي

اشهد بأني قرأت هذه الرسالة الموسومة (أثر أنموذج كعب في تحصيل طالبات الصف الثالث/ معهد إعداد المعلمات في مادة قواعد اللغة العربية ) التي تقدم بها الطالب ( خالد ناجي احمد ) الى كلية التربية الأساسية / جامعة ديالى ، وهي جزء من متطلبات نيل درجة الماجستير في التربية ( طرائق تدريس اللغة العربية ) ، وقد وجدتهاصالحة من الناحية اللغوية .

### الخبير اللغوي

الاسم : د- قسمة مدحت حسين

اللقب العلمي : أستاذ مساعد دكتور

القسم : اللغة العربية

التاريخ : / / ٢٠١٢

## إقرار الخبير العلمي

اشهد بأني قرأت هذه الرسالة الموسومة ( أثر أنموذج كمب في تحصيل طالبات الصف الثالث / معهد إعداد المعلمات في مادة قواعد اللغة العربية ) التي تقدم بها الطالب ( خالد ناجي احمد ) الى كلية التربية الأساسية / جامعة ديالى ، وهي جزء من متطلبات نيل درجة الماجستير في التربية ( طرائق تدريس اللغة العربية ) ، وقد وجدتها صالحة من الناحية العلمية .

### الخبير العلمي

الاسم / د. عبد الحسن عبد الأمير

اللقب العلمي : أستاذ مساعد دكتور

رئاسة جامعة ديالى

مدير مركز التطوير والتعليم المستمر

التاريخ : / / ٢٠١٢

## الإهداء

الى ...

- كل من علمني حرفاً في درب العلم ... احتراماً وامتناناً وإجلالاً

- من حذب عليّ وأضاء طريق الحياة أمامي ...

روح والدي الطاهرة ... برأ وإحساناً

- والدتي ( أطال الله في عمرها ) ... عرفاناً بالجميل

- إخواني : ... اعتزازاً وتقديراً

- أخواتي : ... حباً ووفاء

- القلب النقي الصابر والمشاعر الفياضة

التي أوصل معها طريق الألفة والمحبة ...

زوجتي

- ثمرة قلبي ابنتي الغالية رهِف

اهدي ثمرة جهدي

خالد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

### ( شكر وامتنان )

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين محمد(صلى الله عليه وسلم) المبعوث بالهدى ، ودين الحق ، وعلى اله وصحبه أجمعين .

يطيب لي بعد الانتهاء من كتابة الرسالة أن أرى الزاماً علي بتقديم الشكر والامتنان الى من يسر لي سبل الرقي بالعلم ، وأعانني على بلوغ ما أصبو اليه من المعرفة لتكون سلاحي في حياتي :

واخص بالذكر الأستاذ الدكتور ( مثنى علوان الجشعمي ) لما بذله من جهد علمي وأراء سديدة طيلة مدة إشرافه على إعداد الرسالة .

ومن دواعي الاعتراف بالجميل أسجل شكري وامتناني لأساتذتي الأفاضل الذين تتلمذت على أيديهم في السنة التحضيرية ، وشكري لأساتذتي أعضاء لجنة الحلقة الدراسية لملاحظاتهم القيمة في إثناء مناقشة مقترح الدراسة .

وأقدم شكري وامتناني الى السادة المحكمين والخبراء الذين ابداوا ملاحظاتهم وأرائهم في الاستبانات ، وما أبدوه من ملاحظات ، ووجهات نظر أغنت البحث . وأقدم شكري وامتناني الى الأستاذ الدكتور عاد محمود لما قدمه من مقترحات أغنت البحث ، وأسجل احترامي وشكري الى السيدة الفاضلة مديرة معهد إعداد المعلمات دىالى الست نداء الجوراني وكادرها الإداري والتدريسي ، ولاسيما الست باسمة احمد جاسم ، ورئيسة قسم اللغة العربية الست هديل حميد ، لما أبدنه من تعاون في إثناء تطبيق التجربة .

ولا بد إن أسجل امتناني للعاملين في مكتبة كلية التربية الأساسية ،على حسن الاستقبال ، والجهد المستمر والدؤوب الذي يبذلونه في خدمة العلم وطالبيه .

وأود شكر كل من مدّ يد العون ، والمساعدة لإكمال البحث ولو بكلمة نصح أو إرشاد وأقدم لهم جميعاً خالص شكري وامتناني ، والى كل من يقرأ هذه الرسالة .

خالد



## ملخص الرسالة

يهدف البحث إلى معرفة اثر أنموذج كمب في تحصيل طالبات الصف الثالث / معهد إعداد المعلمات في مادة قواعد اللغة العربية ، من خلال التحقق من الفرضية الآتية : لا يوجد فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى ( ٠،٠٥ ) بين متوسط تحصيل طالبات الصف الثالث معهد إعداد المعلمات اللاتي درسن مادة القواعد على وفق أنموذج كمب، ومتوسط تحصيل طالبات الصف الثالث / معهد إعداد المعلمات اللاتي درسن المادة نفسها بالطريقة التقليدية .

ووضع الباحث التمهيد النظري ، وتطرق إلى بعض الأنموذجات التدريسية التي اشتقت من المنحى المنظومي فضلاً عن الدراسات السابقة (عربية - أجنبية) ، ومؤشرات ، ودلالات مستنبطة من الدراسات السابقة . اختيرت العينة قصدياً معهد إعداد المعلمات ضمن قضاء بعقوبة - محافظة ديالى ميدان التجربة ، تكونت عينة البحث من ( ٦٢ ) طالبة من طالبات الصف الثالث معهد إعداد المعلمات ديالى موزعة على مجموعتين بالتساوي ، المجموعة الضابطة ، والبالغ عدد طالباتها ( ٣١ ) طالبة درست بالطريقة التقليدية ، والمجموعة التجريبية ، والبالغ عدد طالباتها ( ٣١ ) طالبة درست باستعمال أنموذج كمب، ومن متطلبات البحث إجراء اختبارات قبلية لكل موضوع ، فضلاً عن تحديد خصائص المتعلمين ، ومعرفة نقاط الضعف ثم التأكيد عليها أثناء التجربة .

كافأ بين مجموعتي البحث إحصائياً في المتغيرات الآتية : ( التحصيل الدراسي للعام السابق في مادة قواعد اللغة العربية ، اختبار القدرة اللغوية ، المعلومات السابقة ، العمر الزمني محسوباً بالشهور ، فضلاً عن التحصيل الدراسي للأبوين ) ، حددت المادة الدراسية الخاضعة للتجريب وهي الموضوعات السبعة من كتاب قواعد اللغة العربية للصف الثالث معهد إعداد المعلمات للعام الدراسي ( ٢٠١١ - ٢٠١٢ م ) ، وعدت خطط تدريسية لكل مجموعة من مجموعتي البحث ، واستمرت التجربة من ١٠ / ١٠ / ٢٠١١ ولغاية ٢٦ / ١٢ / ٢٠١١ م أي الفصل الأول من العام الدراسي ٢٠١١ - ٢٠١٢ م .

وفي ضوء الأهمية النسبية للمحتوى والأهداف السلوكية بنى الباحث اختباراً تكون من (٥٠) فقرة اختبارية من نوع الاختيار من متعدد ، وتضمن الاختبار المستويات الخمسة للمجال المعرفي لتصنيف بلوم ، وتحقق من صدق الاختبار وثباته والقوة التمييزية ومعامل الصعوبة وفعالية البدائل ، وبعد تطبيقه تم تصحيح الاختبار .

استخدم الباحث الوسائل الإحصائية الآتية : الاختبار التائي T-test ، ومعامل ارتباط بيرسون ، ومعادلة سبيرمان بروان ، ومربع كاي ( كا<sup>٢</sup> ) ، ومعادلة معامل الصعوبة ، ومعادلة معامل التمييز ، وبعد تحليل النتائج إحصائياً توصل الباحث إلى :

- ي -

تفوق طالبات المجموعة التجريبية التي دُرست على وفق أنموذج كمب ، على طالبات المجموعة الضابطة التي دُرست بالطريقة التقليدية ، وكان الفرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى دلالة ( ٠,٠٥ ) ، وفي ضوء النتائج التي تم التوصل إليها تم الخروج بعدد من التوصيات منها اعتماد أنموذج كمب في تدريس قواعد اللغة العربية . وكذلك خرج الباحث بعدد من الاستنتاجات والمقترحات .

## ثبت المحتوى

الموضوع	الصفحة
الآية .....	ب
إقرار المشرف .....	ج
قرار لجنة المناقشة .....	د
إقرار الخبير اللغوي .....	هـ
إقرار الخبير العلمي .....	و
الإهداء .....	ز
شكر وامتنان .....	ح
ملخص الرسالة .....	ط - ي
ثبت المحتوى .....	ك - ل - م
ثبت المخططات .....	ص
ثبت الجداول .....	ع
ثبت الملاحق .....	ف
الفصل الأول: التعريف بالبحث.	

مشكلة البحث .....	٢
أهمية البحث .....	٤
هدف البحث .....	١٠
فرضية البحث .....	١٠
حدود البحث .....	١١
تحديد المصطلحات .....	١١

## الفصل الثاني : أطار نظري ودراسات سابقة.

مدخل إلى المنحى المنظومي .....	١٦
نماذج اشتقت من منحى النظم .....	٢٢
أنموذج كمب ( kemp) .....	٢٦
أولا: دراسات السابقة ( دراسات العربية ) .....	٣٢

الموضوع	الصفحة
دراسة قاسم ( ١٩٩٥ ) .....	٣٢
دراسة العزي ( ٢٠٠٣ ) .....	٣٢
دراسة العنكي ( ٢٠٠٥ ) .....	٣٣
دراسة الحسيناوي ( ٢٠٠٧ ) .....	٣٣
دراسة المشهداني ( ٢٠٠٨ ) .....	٣٤
دراسة الزامل ( ٢٠٠٩ ) .....	٣٤
دراسات اجنبية .....	٣٥
جوانب الافادة من الدراسات السابقة .....	٣٥
الموازنة بين الدراسات السابقة والدراسة الحالية .....	٣٦
الفصل الثالث : منهج البحث وإجراءاته.	
١ - منهج البحث .....	٤٠
٢ - اجراءات البحث .....	٤٠
أولاً : التصميم التجريبي .....	٤٠
ثانياً : مجتمع البحث وعينته .....	٤١
ثالثاً : تكافؤ طالبات مجموعتي البحث .....	٤٢
رابعاً : ضبط المتغيرات الدخيلة .....	٤٩
خامساً : مستلزمات البحث .....	٥٢
١ - تحديد المواضيع والاهداف العامة .....	٥٢
٢ - تحديد خصائص المتعلم .....	٥٣
٣ - صياغة الاهداف السلوكية .....	٥٤
٤ - تحديد محتوى المادة التعليمية .....	٥٦
٥ - الاختبار القبلي .....	٥٦
٦ - فعاليات ومصادر التعليم / التدريس .....	٥٦
٧ - الخدمات الساندة .....	٥٧
٨ - الاختبار التكويني ( المحكي ) .....	٥٧

الموضوع	الصفحة
سادساً : أداة البحث ( الاختبار التحصيلي )	٥٨
أ - اعداد جدول المواصفات	٥٨
ب - بناء اداة البحث ( صياغة الفقرات الاختبارية )	٦١
ج - صدق الاختبار	٦١
د - اعداد تعليمات الاختبار	٦١
هـ - التجربة الاستطلاعية	٦٢
و - تحليل فقرات الاختبار	٦٣
ي - الشكل النهائي للاختبار	٦٥
سابعاً : اجراءات تطبيق التجربة	٦٥
ثامناً : تطبيق الاختبار التحصيلي ( البعدي )	٦٦
تاسعاً : الوسائل الاحصائية	٦٧
الفصل الرابع : - عرض النتيجة وتفسيرها.	
اولاً : - عرض النتيجة	٧٢
ثانياً : - تفسير النتيجة	٧٣
الفصل الخامس : - الاستنتاجات والتوصيات والمقترحات.	
اولاً : الاستنتاجات	٧٦
ثانياً : التوصيات	٧٦
ثالثاً : المقترحات	٧٧
مصادر البحث	٧٩
ملاحق البحث	٨٦
ملخص البحث باللغة الانكليزية	A ,B ,C

## ثبت المخططات

رقم المخطط	عنوان المخطط	الصفحة
١	مخطط يوضح عناصر مكونات النظام التعليمي	١٩
٢	مخطط يوضح عناصر عمليات التدريس بوصفه نظام تعليمي (مخطط) (جيرلاك- ايلي)	٢١
٣	مخطط يمثل أنموذج ديك وكاري	٢٣
٤	مخطط يوضح أنموذج حمدي لتصميم التعليم	٢٤
٥	مخطط يمثل أنموذج زيتون	٢٥
٦	مخطط يمثل أنموذج كمب	٢٩
٧	مخطط يوضح تصميم الضبط الجزئي ذو الاختبار البعدي ( التصميم التجريبي للبحث )	٤٠

## ثبت الجداول

الصفحة	عنوان الجدول	رقم الجدول
٤٢	توزيع طالبات عينة البحث	١
٤٣	المتوسط الحسابي والتباين والاختبار التائي للتحصيل الدراسي للعام السابق في مادة قواعد اللغة العربية	٢
٤٤	المتوسط الحسابي والتباين لمجموعتي البحث والاختبار التائي لمتغير القدرة اللغوية	٣
٤٥	المتوسط الحسابي والتباين والاختبار التائي لاختبار المعلومات السابقة	٤
٤٦	المتوسط الحسابي والتباين والقيمة التائية للعمر الزمني لطالبات مجموعتي البحث	٥
٤٧	تكرارات للتحصيل الدراسي لإباء طالبات مجموعتي البحث وقيمة كاً المحسوبة والجدولية	٦
٤٨	تكرارات للتحصيل الدراسي لأمهات طالبات مجموعتي البحث وقيمة كاً المحسوبة والجدولية	٧
٥١	توزيع حصص مادة قواعد اللغة العربية لمجموعتي البحث	٨
٥٢	جدول يوضح موضوعات قواعد اللغة العربية للمصف الثالث معهد إعداد المعلمات ، المحددة بالتجربة	٩
٥٥	جدول يوضح عدد الأهداف السلوكية بشكلها النهائي لموضوعات التجربة	١٠
٦٠	جدول يوضح جدول المواصفات لفقرات اختبار التحصيل	١١
٧٢	المتوسط الحسابي والتباين والقيمة التائية (المحسوبة والجدولية) لدرجات المجموعتين في الاختبار التحصيلي (البعدي)	١٢

## ثبت الملاحق

رقم الملحق	عنوان الملحق	الصفحة
١	كتاب تسهيل مهمة	٨٦
٢	درجات طالبات مجموعتي البحث في التحصيل الدراسي للعام السابق في مادة اللغة العربية	٨٧
٣	أختبار القدرة اللغوية الدكتوراة رمزية الغريب	٨٨
٤	درجات مجموعتي البحث في اختبار القدرة اللغوية	٩١
٥	أختبار المعرفة السابقة	٩٢
٦	درجات مجموعتي البحث في اختبار المعلومات السابقة	٩٥
٧	أعمار طالبات مجموعتي البحث محسوباً بالشهور	٩٦
٨	الأهداف العامة لمادة قواعد اللغة العربية	٩٧
٩	أسماء الخبراء الذين استعين بخبرتهم في البحث	٩٨
١٠	إستبانة صلاحية الأهداف السلوكية	١٠٠
١١	إستبانة صلاحية فقرات الاختبار القبلي	١٠٨
١٢	إستبانة صلاحية الخطط التدريسية	١١٠
١٣	إستبانة صلاحية الاختبار التكويني ( المحكي )	١٢٥
١٤	درجات الاختبار التحصيلي لإفراد العينة الاستطلاعية	١٢٨
١٥	معامل صعوبة فقرات الاختبار التحصيلي البعدي ، وقوة تمييز الفقرة	١٢٩
١٦	فعالية البدائل غير الصحيحة لفقرات الاختبار	١٣١
١٧	درجات ثبات الاختبار بطريقة التجزئة النصفية	١٣٣
١٨	الصيغة النهائية للاختبار التحصيلي البعدي	١٣٥
١٩	مفتاح أداة البحث ( مفتاح تصحيح الاختبار التحصيلي البعدي للفقرات الصحيحة )	١٤٤
٢٠	تحديد نقاط الضعف التي ظهرت في الاختبار التكويني	١٤٦
٢١	درجات الطالبات النهائية للاختبار التحصيلي لطالبات مجموعتي البحث	١٤٧



# الفصل الأول

## التعريف بالبحث

أولاً : مشكلة البحث

ثانياً : أهمية البحث

ثالثاً : هدف البحث

رابعاً : فرضية البحث

خامساً : حدود البحث

سادساً : تحديد المصطلحات

## أولاً : مشكلة البحث :

أن ضعف الطلبة في قواعد اللغة العربية تعد ظاهرة بارزة ، وعلى الرغم من الاهتمام المتزايد بتدريس قواعد اللغة العربية مازالت مشكلة تدني مستوى الطلبة في المادة مشكلة يكتنفها الكثير من الصعوبات ، ولم تكن صعوبة النحو حديثة ، بل لها في التأريخ جذور عميقة إذ أكد عليها الجاحظ (ت: ٢٥٥ هـ) بأن الإكثار من القواعد النحوية مشغلة للصبى ، ويجب أن نكتفي منه بما يساعده على تجنب اللحن في الكلام والكتابة ، فقد قال في إحدى رسائله : " وأما النحو فلا تشغل قلب الصبي به إلا بقدر ما يؤديه إلى السلامة من فاحش اللحن " (الجاحظ ، ١٩٧٩ ، ص ٣٨- ٣٩) .

وقد اشار ( الهاشمي ) الى ان اللغة العربية يكتنفها صعوبات كثيرة خاصة في قواعد اللغة العربية وان القواعد الكثيرة المتشعبة تزيد الامر صعوبة . ( الهاشمي ، ١٩٨٥ ، ص ١٩٥ ) فجميع البلاد العربية تشكو من إن الناشئة فيها لا تحسن النحو ، أو بعبارة أخرى لا تحسن النطق بالعربية نطقاً سليماً وكأنما اصيبت السننها بشيء من الاعوجاج ، والانحراف جعلها لا تستطيع أداء العربية اداءً صحيحاً ( ضيف ، ١٩٨٦ ، ص ٣ ) .

وقد اجمع العلماء والمدرسون على ان ضعف الطلبة في القواعد وضعف فهمها يعود الى اهمال بعض الطلبة دراسة القواعد معتمدين على الدرجات التي يحصلون عليها من فروع اللغة العربية الاخرى ( احمد ، ١٩٨٦ ، ص ٦٩ ) .

فالنحو لا يلقى من الدارسين المثقفين الذين اجتازوا مراحل الدراسة إقبالا عليه ، ولا يظفر منهم بما تظفر به ألوان الدراسة الأخرى، الا طائفة قليلة ممن تضطروهم الدراسة التخصصية، فهم يعدون النحو مادة منوطة بهم ومفروضة عليهم ( إبراهيم ، ١٩٨٦ ، ص ١ - ٢ ) . وقد يثار في مثل هذا الموضوع الكثير من الاسئلة حول سبب الضعف في مستوى المتعلمين ، ولخصه العزاوي في ثلاثة أوجه هي : ( الكتب النحوية ، ومناهج النحاة ، وطبيعة المادة النحوية ( العزاوي ، ١٩٩٥ ، ص ١٥ ) .

وظاهرة الضعف في القواعد، والنفور منها ، أمر لا يستطيع احد إنكاره، بل نستطيع أن نلاحظها بأدنى استماع ، وبأيسر نظرة إلى الجمل والعبارات المكتوبة، ولعل اصل هذه الظاهرة راجع إلى تعدد القواعد النحوية والصرفية، وكثرتها، وسوء اختيار القواعد النحوية التي يدرسها الطلاب، والاعتناء بالجانب الشكلي في تدريس القواعد، والازدواجية في اللغة. وكذلك عدم ربط هذه القواعد بمواقف الحياة وعدم التزام المعلمين بالطرق السليمة في تدريس القواعد ( البجة ، ٢٠٠٠ ، ص ٢٥٠- ٢٥١ ) .

وتدريس النحو ما زال يعتمد على تحفيظ القاعدة بعد استنباطها ، او يلجأ بعض المعلمين الى الطريقة القياسية في التدريس ، ولا ننكر قيمة هاتين الطريقتين في تدريس النحو الا ان العائد ضعيفاً ( أبو الضبعات ، ٢٠٠٧ ، ص ١٩٩ ) .

ويتفق الباحث مع قطامي " إذ إن المدرسين كثيراً ما يستعملون طرائق التدريس التقليدية التي تعتمد على الحفظ والتلقين ، والابتعاد عن استعمال الانموذجات التدريسية المستحدثة التي تؤدي الى تزويد الطلبة بالمهارات والخبرات المتعلقة بالمادة الدراسية . علماً ان هناك الكثير من الانموذجات الحديثة التي ظهرت في الوقت الحاضر ، الا ان الملاحظ هو قلة افادة المدرسين من هذه الانموذجات في اغلب الأحيان وهذا الامر قد يرجع الى قلة متابعة المدرسين للمستجدات في مجال التربية والتعليم " ( قطامي ، ٢٠٠٠ ، ص ١٧٣ - ١٧٦ ) .

لقد لمسَ الباحث كما لمس غيره من الدارسين والمعنيين بشؤون التربية والتعليم ضعفاً لدى المتعلمين في مادة قواعد اللغة العربية في المراحل الدراسية كافة ، ومن خلال عمل الباحث في مجال تدريس المادة في المدارس ولعدة سنوات ، وملاحظة نسب النجاح ، وجد ان الطلبة يجدون صعوبة في تحصيل المادة النحوية ( قواعد اللغة العربية ) ، ولهذا اعتمد الباحث أنموذج وهو من الأنموذجات التدريسية محاولة منه للنهوض بواقع تدريس مادة قواعد اللغة العربية ، وهو أنموذج كمب الذي اشتق من منحى النظم للتصميم التعليمي إذ تعد الأنموذجات الوسيلة الفعالة التي قد يكون من شأنها ان تساعد المدرسين كيف يمكن ان يصمموا تدريسهم ويطبّقوه على ارض الواقع .

وهذا الأنموذج فيه من الصفات ذات الطبيعة الخاصة في التدريس وله خلفية في التصميم التعليمي والتخطيط لتطوير الوحدة الدراسية اذ انه يجمع خبرات ومعلومات تساعد في التخطيط للعملية التعليمية ، فهو يجمع النظرية والتطبيق بصورة مدخلات للخبرات التعليمية والتي تساعد في انجاح العملية التعليمية - التعليمية .

لذا يمكن تحديد مشكلة البحث في الاجابة عن السؤال الاتي :

( هل لأنموذج كمب أثرا في تحصيل طالبات الصف الثالث / معهد اعداد المعلمات في مادة قواعد اللغة العربية ؟ )

## ثانياً : أهمية البحث :

اللغة ظاهرة بشرية إنماز بها الإنسان عن سائر الكائنات الحية ، وهي من نعم الله تعالى انعم بها على الانسان ، فقال سبحانه وتعالى في محكم كتابه العزيز : ((الرَّحْمَنُ {١} عَلَّمَ الْقُرْآنَ {٢} خَلَقَ الْإِنْسَانَ {٣} عَلَّمَهُ الْبَيَانَ {٤} )) \* ، ان اللغة من اهم الظواهر الاجتماعية التي اغنت التفكير البشري ، وهي سمة انسانية ، لذلك يجب ان تكون في خدمة اهداف الانسان واغراضه الحقيقية . فرقي الفرد مرتبط بنمو لغته ونهضتها ، وهي من الظواهر الحضارية في المجتمع ، وهي اما منطوقة ، او مكتوبة ، او مبصرة ، وقال ابن جني في حد اللغة "أما حدها فأنها أصوات يعبر بها كل قوم عن أغراضهم" ( ابن جني ، ١٩٩٠ ، ص ٢٠٤ ) .

وتعد اللغة واحدة من اشد الظواهر الانسانية تشعبا ، وتعقيدا واتجاها ، حتى اضحت من الامور الصعبة تحديد تعريفا واحدا شاملا دقيقا لها ، كونها من اهم مميزات الانسان الاجتماعية والحضارية والانسانية ، لذا تعرف اللغة وتفهم بانها ظاهرة ليس كأية ظاهرة وانما هي ظاهرة فكرية عضوية خاصة بالإنسان دون غير من الكائنات ، وعلى هذا الاساس تعرف اللغة بانها ظاهرة فكرية عضوية خاصة بالإنسان ، أذن هي صفة مميزة للجنس البشري ، وهي الوسيلة الوحيدة لنشأة المعرفة الإنسانية وتكوينها وتطورها ( دراسات تربوية ، ٢٠٠٩ ، ص ١٩٥ - ١٩٨ ) .

ان اللغة الانسانية هي الاساس الذي تقوم عليه حياة المجتمعات البشرية ، وهي وسيلة التفاهم والاتصال بين المجتمعات ، وهي التي تحمل ثقافتهم وحضاراتهم ، ولولا اللغة لما قامت الإنسانية على قدم وساق ( الأندلسي ، ١٩٩٨ ، ص ٧ ) .  
واللغة تمثل الحضارة الإنسانية على الأرض ووسيلة التفاهم بين المجتمعات البشرية قاطبة ، وقد ذكر عطية قول الشيرازي في القاموس المحيط إن اللغة "أصوات يعبر بها كل قوم عن أغراضهم" ( عطية ، ١٩٧٥ ، ص ١٩ )  
وعرفها بن خلدون بأنها "ملكة في اللسان للعبارة عن المعاني ، وهي في كل امة بحسب اصطلاحاتها" ( ابن خلدون ، ١٩٣٦ ، ص ١٢٥٢ ) .

(\*) سورة الرحمن / الآية من (١) إلى (٤) .



ان اللغة وسيلة التفاهم ووسيلة التعلم ، وتحصيل الثقافات ، وهي اداة لنقل الافكار ، وهي اداة التفكير والحس والشعور ( الدليمي ، الوائلي ، ٢٠٠٩ ، ص ج ) .

ولم تعد اللغة مجرد وسيلة للتعبير عن الرغبات ، او وساطة للتفاهم بين الناطقين بها ، بل اصبحت عنصرا رئيسا من عناصر الحضارة التي تفرزها ، وعاملا قويا في نشوء القوميات وتكوين الدول ، وسجلا صادقا لثقافة الأمة ( الكناني ، ٢٠٠٣ ، ص ٣ ) .

والوظيفة التربوية للغة تعني أن اللغة لا تدرس على أنها هدف خاص مقصود لذاته ، بل هي وسيلة لبلوغ هدف أسمى واعظم وهو تربية الأجيال ، ويجعل اللغة وسيلة للتربية وعنصرا اساسيا يعين على اعداد الجيل الناضج العقل المهذب النفس فيها نصل بين الفرد ومعتقده ، وبينه وبين تراثه ، واللغة العربية هي النظام الرمزي الصوتي الذي اتفق عليه العرب منذ القدم ، واستعملوه في التفكير والتعبير والتفاهم وفي الاتصال والتواصل ( الدليمي ، الوائلي ، ٢٠٠٥ ، ص ٥٩ ) .

واللغة العربية خصها الله سبحانه وتعالى من بين اللغات بالقرآن الكريم الذي ظل يحافظ على اللغة اربعة عشر قرناً ومازال إلى أن تقوم الساعة ( الأندلسي ، ١٩٩٨ ، ص ٧ ) .

اذ ان اللغة العربية هي ارقى اللغات لأنها لغة القرآن الكريم التي مازالت في عنفوان شبابها وستبقى بأذن الله الذي تكفل بحفظ دينه الى يوم يبعثون ، قال تعالى : ((إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ ))\* والقرآن الكريم نزل بإحدى أقوى اللهجات العربية وهي لهجة قريش ، وانتشرت هذه اللهجة لتكون اقوى اعمدة اللغة العربية واكثرها صلابة واصبحت لغة عالمية ، فعالمية اللغة العربية يستدل عليها من القرآن الكريم ( أبو الضبعات ، ٢٠٠٧ ، ص ٣٨ - ٣٩ ) .

واللغة العربية ذاعت وانتشرت بين العرب وغير العرب وهذا دليل على قوتها واصولها الدقيقة وتناغمها واتساقها ، وتليبيتها لمطالب كل فراد المجتمع ، ولاغرو في ذلك إذ انها لغة القرآن الكريم الذي انزل على سيد الخلق أجمعين ( محمد بن عبدالله ) ( صلى الله عليه وعلى اله وصحبه وسلم ) ، وبذلك أصبحت اللغة العربية وعاء للمعرفة والعلوم والعقيدة علماء وعملاً ، لذا لا بد من التمسك بهذه اللغة ، وجعلها لسان صدق لنهضتنا الحاضرة .

( ابو الضبعات ، ٢٠٠٧ ، ص ٣٨ )

(\*) سورة الحجر/ الآية ( ٩ ) .

وفي العصر الحديث أصبحت اللغة العربية لغة رسمية في البلدان العربية جميعا ، فهي التي تحفظ التراث الديني ، والادبي ، والعلمي ، وفي الوقت نفسه تطلع على تراث الأمم الأخرى ( السعدي ، ١٩٩١ ، ص ٩٠٧ ) .

وتمتاز اللغة العربية بخصائص لغوية تجعل منها مادة غنية تستطيع إن تساير التطور الحضاري والفكري ، ففي العهود الإسلامية استطاعت ان تستوعب الفكر الدخيل والعلوم المختلفة ، وعبرت عنها بلغة صافية ( فريحة ، ١٩٨١ ، ص ٦٨ )

وتعد اللغة العربية من ادق اللغات تصورا لما يقع تحت الحواس ، ومن اكثرها مرونة لقدرتها على الاشتقاق ، والتأثير والتأثر ، وهذه الميزات اضافة الى انها لسان القرآن الكريم الذي شد من ازرها وجعلها اكثر استقرارا ، جعلت منها لغة الافاق البعيدة ولغة استيعاب المتغيرات المستجدة والحضارات بشتى اشكالها والوانها ، لذا نجد لغتنا العربية كنزا ينهل منه العلماء مما تحمله من ذخائر العلوم والادب والفنون ، ولقد شهد لهذه اللغة الغرباء عنها وان كان لم يصفوها في شهاداتهم من خلال تفهمهم لعظمة القرآن الكريم ، الا ان حكمهم جاء نتيجة لما لمسوه من حسن نظامها وكثرة مفرداتها التي تجاوزت المليونين ، ويقول ( رينان ) في ذلك : "ومن اغرب المدهشات إن تنبت تلك اللغة القوية ، وتصل الى درجة الكمال وسط الصحارى عند امة من الرجال ، تلك اللغة التي فاقت اخواتها بكثرة مفرداتها ، ودقة معانيها ، وحسن نظام مبانيها ، ولا نعلم شبيها لهذه اللغة التي ظهرت للباحثين كاملة من غير تدرج ، وبقيت حافظة لكيانها من كل شائبة " ( أبو الضبعات ، ٢٠٠٧ ، ص ٤١ - ٤٢ ) .

واشار ابو الضبعات الى قول المطران يوسف داود الموصللي : ( من خواص اللغة العربية وفضائلها انها اقرب سائر لغات الدنيا الى قواعد المنطق بحيث ان عباراتها سلسلة طبيعية ، يهون على الناطق صافي الفكر ان يعبر فيها عما يريد من دون تصنع أو تكلف ) . ( أبو الضبعات ، ٢٠٠٧ ، ص ٤٢ ) .

فعلينا ان نتمسك باللغة العربية ونحافظ عليها ، فمن فارقت هذه اللغة فقدّ السبيل الواضح الى كتاب الله ، فهي لغة العروبة والاسلام ، ومن اعظم مقومات القومية العربية ، وهي لغة حية ، اذ كانت اداة الفكر ونشر الثقافة ، فمن حق اللغة علينا ان نخلص لها ، وان نبذل الجهود لرفع شأنها وسيادتها ، ومن حقها في الميدان التعليمي ان توليها اكبر قسط من العناية . ( إبراهيم ، ١٩٧٣ ، ص ٤٨ ) .

ان اهمية اللغة العربية تبرز من تميزها بتاريخها العريق وصلتها الوثيقة بكتاب الله ، وعليه أصبحت احدى الوسائل المهمة في وظائف المدرسة المتعددة ، وهي من وسائل الاتصال والتفاهم بين الطالب والبيئة ، ويعتمد عليها كل نشاط يؤديه الطالب عن طريق الاستماع أم

القراءة أم الكتابة لذا يهدف تعلم العربية الى تمكين المتعلم من الوصول الى المعرفة بتزويده بالمهارات الأساسية في الكتابة والقراءة ( الدليمي ، الوائلي ، ٢٠٠٥ ، ص ٦٠ ) .

فاللغة العربية لغة غنية عرفت باحتوائها على الالفاظ الكثيرة وتطور تراكيبيها ، مستجيبة للنهوض العلمي ، والتطور التقني ، وعرفت بقدرتها على الاشتقاق ، اذ عرفت بتوليد الالفاظ وتنميتها مراعية الزمن ، فهي استوعبت وما زالت مستعدة لاستقبال كل الالفاظ المستجدة فإكساب الالفاظ معانٍ جديدة تقتضيها الحاجة دلالة على غني العربية وفعاليتها وقدرتها على البقاء ، فهي مادامت قادرة على تلبية حاجات العصر الإنسانية ( عبيد ، ٢٠٠٤ ، ص ٦ ) .

ان لقواعد اللغة العربية اهمية كبيرة ، اذ انها تعمل على تقويم السنة الطلبة ، وتجنبهم من الخطأ في الكلام والكتابة ، وتعودهم على استعمال مفردات سليمة وصحيحة ، وتعودهم صحة الحكم ودقة الملاحظة ونقد التراكيب ، لقد بدأ منذ بدأ التعقيد ، اي منذ خالط العرب الاقوام الاخرى من اعاجم وغيرهم ، واخذ بعض العرب يلحنون في قراءة القرآن الكريم ، وتجمع اغلب الروايات ان أبا الأسود الدؤلي هو الذي وضع أساس علم النحو ، وان الإمام علي ( عليه السلام ) هو الذي أشار عليه ان يضع هذا العلم ، اذ علمه الاسم والفعل والحرف وشيئا من الاعراب ، وقال له : ( انح هذا النحو ) ، ومن هنا سمي هذا العلم نحواً ( الدليمي ، الوائلي ، ٢٠٠٩ ، ص ١٩٣ - ١٩٥ ) .

واهمية القواعد النحوية هي جزء مكمل لفروع اللغة العربية الأخرى ، ولا يمكن ان ننظر إلى القواعد بمعزل عن علوم اللغة الأخرى ، ولا يمكن أن نعتمد على فروع اللغة ونطرح القواعد لان كلاً منها مكمل للآخر ، فاللغة العربية وحدة متكاملة وفروعها مترابطة ومتماسكة . ( إبراهيم ، ١٩٧٣ ، ص ٥٠ ) .

ان النحو يحتل مكانه عالية في ضبط اللغة واتقانها ، ومن خلال ضبطه واتقانه يستطيع المتكلم ان يتقن معاني كلامه ، ويتجنب الوقوع في اللحن ، ويصون قلمه من الزلل .

( الخفاجي ، ٢٠١٠ ، ص ٤ ) .

وتعد قواعد اللغة العربية بمنزلة العمود الفقري للغة ، ومن ابرز خصائصها وميزتها ، فجهلها لا يمكننا ان نقرأ قراءة سليمة ، ولا نكتب كتابة صحيحة ، فالكلام غير الخاضع لقواعد اللغة العربية يكون كلاماً لا يملك تلك الدلالة الواضحة فيما لو كان خاضعاً لتلك القواعد ، فالقواعد النحوية ليست معلومات ومعارف تضاف الى الخزين الذهني ، بل وسيلة إلى غاية ، إذ تكون وسيلة لاستقامة اللسان واجادة التعبير والبيان ( إبراهيم ، ١٩٦٨ ، ص ٢٠٣ ) .

ان اهمية القواعد تأتي من اهمية اللغة ذاتها ، فنحن لا يمكن ان نقرأ قراءة سليمة خالية من الأخطاء ، إلا بمعرفة القواعد الأساسية للغة ، وان الخطأ في الاعراب يؤثر في نقل المراد إلى المتلقي ، إلا انه يجب ان لا تذهب في تعلم القواعد الى ابعد من الالمام بالقواعد الاساسية اللازمة ، ووجوب مراعاتها في لغة القراءة والكتابة والتعبير ، لان القواعد وسيلة لضبط اللغة ، وليست غاية مقصودة لذاتها ، ان النظرة الجديدة الى النحو تدعو الى توسع مفهومه الضيق ، اذ يجب ان يشمل جوانب اللغة كلها ، بما فيها الصوت والصيغة والتراكيب والدلالة، ولا ينظر إلى جانب منها على انه الغاية والهدف ، من غير ان ينظر الى الجوانب الاخرى . ( الدليمي ، الوائلي ، ٢٠٠٩ ، ص ١٩٣ - ١٩٤ ) .

ان قواعد اللغة العربية تشمل في معناها الحديث على كل من علمي ( النحو والصرف ) فالصرف يعني باللفظة قبل صوغها في الجملة ، ويبحث في حقل الاشتقاق والتصريف ، اما النحو فهو عملية تقنين القواعد والتعليمات التي تصف تركيب الجمل والكلمات وعملها في حالة الاستعمال ، لذا لا يمكن الفصل بين الصرف والنحو ، فالصرف خطوة ممهدة للنحو وهو جزء منه ( الدليمي ، الوائلي ، ٢٠٠٥ ، ص ١٨٠ - ١٨١ ) .

لقد قدم التربويون والمتخصصون في مجال تدريس اللغة العربية طرائق مختلفة لتدريس القواعد ومنها : ( الطريقة الاستنباطية ، والطريقة القياسية، وطريقة هربارت ، وطريقة النص الادبي ، وطريقة النشاط ، وطريقة حل المشكلات ، وكلها تهدف الى تيسير النحو وترسيخه في الأذهان ) ( أبو الضبعات ، ٢٠٠٧ ، ص ٢٠٩ - ٢٢٠ ) .

ولتدريس القواعد طرائق متنوعة والسبب لهذ التنوع يعزى الى تنوع الموضوعات النحوية واختلافها بعضها عن بعض ، وعلى الطريقة ان تبين العلاقة بين اللغة والقواعد ، بحيث يعرف التلميذ ان القاعدة ما هي ألا تفسير للظاهرة اللغوية ( محجوب ، ١٩٨٦ ، ص ٨٩ ) .

وطرائق تدريس قواعد اللغة العربية تكتسب اهميتها من اهمية اللغة ذاتها اذ يزداد الاهتمام باللغة ، ومن مستلزمات الحفاظ على اللغة الاهتمام بقواعدها اولاً ، وبطرائق تدريسها اخرأ ، ولقد ظهرت طرائق حديثة في تدريس قواعد اللغة العربية منها : طريقة تحليل الجملة ، والطريقة التكاملية ، وطريقة الاسلوب التمثيلي ، والتدريس من خلال القراءة ، وتدريس القواعد من خلال الخطوط البيانية ، وطريقة تدريس القواعد بأسلوب المواقف ، وطريقة تدريس القواعد بأسلوب إعراب أمثلة العرض ، وتدريس القواعد بأسلوب تجزئة القاعدة النحوية . ( الدليمي ، الوائلي ، ٢٠٠٩ ، ص ٢٠٧ - ٣٥٧ ) .

ويتفق الباحث مع ما يذهب اليه المهتمون بطرائق التدريس من ان المدرس يتبع في الدرس الواحد اكثر من طريقة ، وذلك بحسب ما يواجهه المدرس والطالب من مواقف ذات أهمية في توضيح المادة ( الدليمي ، الوائلي ، ٢٠٠٩ ، ص ٢٠٦ ) .



لذلك برزت الحاجة لتحسين طرائق التدريس المستخدمة في التدريس ويجب أن يكون للطالب دور مسؤول وفعال في تلك الطرائق يتعدى عملية الاستماع لشرح وتلقين الدرس من قبل المدرس ( زيتون ، ١٩٨٧ ، ص٧ ) .

ولتجاوز ضعف الطلبة في قواعد اللغة العربية يجب علينا البحث عن طرائق واساليب جديدة في تدريس هذه القواعد بدلا من التمسك بالطرائق القديمة ، ومن ذلك ظهرت الحاجة للبحث ، والدراسة الحالية تعد محاولة تأكيدية تجريبية للتحقق عن مدى اثر أنموذج كـمب في تحصيل طالبات الصف الثالث / معهد اعداد المعلمات في مادة قواعد اللغة العربية .

إذ يعد أنموذج كـمب kemp من احد نماذج أسلوب النظم حيث يهدف إلى استخدام نظريات تعليمية - تعليمية ، إضافة إلى انه يقوم على أساس من العلاقات المتبادلة بين أجزائه ومكوناته . ( حمدي ، ١٩٩٢ ، ص٤٢ ) .

إن أنموذج كـمب kemp هو من احد أنموذجات أسلوب النظم فان من شأنه قد يجنب المدرس الوقوع في كثير من الفوضى والعشوائية ، ويتصف هذا النموذج بالنظرة الشاملة التي تأخذ بعين الاعتبار جميع العناصر الرئيسة في عملية التخطيط للتعليم ، ويساعد المعلمين في رسم مخططات لاستراتيجيات التعلم ، بما في ذلك تحديد الأساليب ، والطرق ، والوسائل التعليمية ، من اجل تحقيق أهداف المساق أو المقرر ( الحيلة ، ٢٠٠٨ ، ص٧٠ ) .

ويقوم الانموذج على اساس تحديد الاهداف التعليمية ، وتنظيم المحتوى ، والخبرات ، واختيار اساليب التعلم واستثمار ادوات التكنولوجيا المتطورة ، وعمل التقويم ، وقد يهدف الانموذج الى المساهمة في نمو المتعلم من خلال احداث تغير ايجابي في اتجاهاته ، وطرائق تفكيره ومهاراته وذلك عن طريق جهود المتعلم في اثناء التعلم ، اما دور المدرس فهو وسيلة لهذه الغاية اذ ان مهمته تهيئة الخبرات التي تؤدي الى النهايات المحددة والمرغوبة وكذلك دفع المتعلم نحو التعلم ويتضمن الانموذج مجموعة من الخطوات المتسلسلة ( كـمب ، ١٩٨٥ ، ص٢٧ ) .

وتنبثق اهمية البحث الحالي مما يأتي :

- ١ - أهمية اللغة .
- ٢- أهمية اللغة العربية ( لغة القرآن الكريم ) .
- ٣- أهمية قواعد اللغة العربية ، بوصفها العمود الفقري للغة العربية فهي تعصم اللسان من الخطأ وتصون الاقلام من الزلل .
- ٤- ضرورة إتباع أساليب وطرائق تدريس حديثة في تدريس مادة قواعد اللغة العربية لتحسين العملية التعليمية من خلال جعل الطالب محوراً لها .
- ٥- عدم وجود دراسة عراقية أو عربية على حد علم الباحث وإطلاعه وتحديداً في محافظة ديالى ،تناولت اثر أنموذج كعب في تحصيل طالبات الصف الثالث / معهد اعداد المعلمات في مادة قواعد اللغة العربية .
- ٦- استخدام أنموذج كعب لأنه أنموذج يتماشى مع التطور العلمي والتقني والتربوي .
- ٧ - إفادة الجهات المختصة في وزارة التربية من نتائج هذا البحث في تطوير تدريس قواعد اللغة العربية .

### ثالثاً : هدف البحث :

يهدف هذا البحث إلى معرفة اثر أنموذج كعب في تحصيل طالبات الصف الثالث / معهد اعداد المعلمات في مادة قواعد اللغة العربية .

### رابعاً : فرضية البحث :

لتحقيق هدف البحث وضع الباحث الفرضية الاتية :

لايوجد فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى ( ٠,٠٥ ) بين متوسط تحصيل طالبات الصف الثالث / معهد اعداد المعلمات اللاتي يدرسن مادة قواعد اللغة العربية على وفق أنموذج كعب ، ومتوسط تحصيل طالبات الصف الثالث / معهد اعداد المعلمات اللاتي يدرسن المادة نفسها بالطريقة التقليدية .

**خامساً : حدود البحث :****يتحدد هذا البحث :**

- ١- معاهد إعداد المعلمات الصباحية .
- ٢- طالبات الصف الثالث / معهد اعداد المعلمات في محافظة ديالى .
- ٣- عدد من موضوعات كتاب قواعد اللغة العربية المقرر تدريسه لطالبات الصف الثالث لمعاهد اعداد المعلمات للعام الدراسي / ٢٠١١ - ٢٠١٢ م .
- ٤- الفصل الدراسي الاول ، من العام الدراسي ٢٠١١ - ٢٠١٢ م .

**سادساً : تحديد المصطلحات :****اولاً- الأثر :**

**الأثر لغةً** : "بقية الشيء وجمعه آثار وأثر ، وخرجت في إثر وفي أثره أي بعده وأثر به وتأثر به" (ابن منظور ، ٢٠٠٥ ، ج١ ، ص٥٣) .

**الأثر اصطلاحاً** : يعني النتيجة ، وهو الحاصل من الشيء يعني العلامة ، وهو السمة الدالة على الشيء (الشمري ، ٢٠٠٢ ، ص٢٨) .

**ثانياً: الانموذج :**

١- عرفه نشوان:"بأنه مجموعة الإجراءات التي تمارس في الموقف التعليمي التي تتضمن اعداد المادة وأساليب تقديمها ومعالجتها " ( نشوان ، ١٩٨٤ ، ص٣١٧) .

٢- عرفه الخوالدة وآخرون : "بأنه صيغ من الأطر التنظيمية التي تقوم على وجهات نظر تفسيرية لتحقيق اهداف تتعلق بعملية التدريس وتوجيه نشاط المدرس داخل غرفة الصف " ( الخوالدة واخرون ، ١٩٩٧ ، ص٣٤) .

٣- عرفه قطامي:" هو الاستراتيجيات التي يستعملها المدرس في الموقف التعليمي بهدف تحقيق نواتج تعليمية لدى الطلاب مستنداً فيها افتراضات يقوم عليها الانموذج ويتحدد فيه دور المدرس والطالب وأسلوب التقويم المناسب (قطامي ، ١٩٩٨ ، ص٣٦) .

٤- ويعرفه لوجان ( Logan ) بأنه " مجموعة من العوامل المنتظمة معاً في صيغ سيكولوجية ، وتربوية ، بحيث يتم تحقيق مجموعة من الاهداف المحددة لدى الطلبة ، بعد التفاعل معها وتوظيفها لديهم " ( العدوان ، الحوامدة ، ٢٠١١ ، ص١٦٣ ) .

٥ - عرفه Jones : "بأنه خطة أو تصميم لإستراتيجية معينة يمكن للمدرس استعمالها بهدف توجيه تدريس موضوع ما " ( Jones , 1980, P.321 ) .

### إما تعريف الباحث للأنموذج إجرائياً :

فهو مجموعة من الخطوات المتسلسلة منطقياً يوظفها الباحث لإعداد خطط دراسية لتدريس طالبات الصف الثالث /معهد إعداد المعلمات للمجموعة تجريبية للموضوعات في كتاب قواعد اللغة العربية ، واختيار الاساليب التدريسية ، والوسائل التعليمية ، والانشطة المناسبة لها .

### ثالثاً : تعريف أنموذج كمب :

هو مجموعة الاجراءات التي تستخدم في الموقف التعليمي على وفق خطوات متسلسلة وهي : ( الموضوعات والاهداف العامة ، تحديد خصائص المتعلمين ، اهداف التعليم ، محتوى الموضوع ، الاختبار القبلي ، فعاليات ومصادر التدريس ، الخدمات الساندة ، التقويم ) ، وتكون هذه الخطوات مرنة ويمكن تقديم خطوة بدل خطوة اخرى او تعديلها بهدف تحقيق نواتج تعليمية لدى الطالبات المجموعة التجريبية ( كمب ، ١٩٨٥ ، ص٢٧ ) .

### إما التعريف الإجرائي للأنموذج كمب :

هو مجموعة الاجراءات التي يمارسها الباحث داخل غرفة الصف فضلاً عن اعداد الخطط التدريسية على وفق خطوات متتابعة ومتسلسلة ( خطوات أنموذج كمب ) كما مبين في تعريف أنموذج كمب ، وذلك لتحقيق اهداف الدرس .

### رابعاً: التحصيل :

التحصيل (في اللغة) : "من حصل ، والحاصل من كل شئ : ما بقي وثبت وذهب ما سواه" (ابن منظور ، ٢٠٠٥ ، ج٣ ، ص١٤٣) .

**التحصيل (في الاصطلاح) :**

- ١ - عرفه الخولي : " انه انجاز يقاس بدرجة اجتياز اختبارات مقننة ولا سيما في المجال التعليمي - المدرسي " ( الخولي ، ١٩٧٦ ، ص١٦ ).
- ٢ - عرفه فاخر : " هو المستوى الذي يتوصل اليه المتعلم المدرسي او غيره مقررا بواسطة المدرس أو الاختبارات " ( فاخر ، ١٩٨٨ ، ص١٢ ) .
- ٣ - عرفه علام: " انه درجة الاكتساب التي يحققها فرد ، لأداء مستوى النجاح الذي يحرزه او يصل اليه في مادة دراسية ، أو مجال تعليمي أو تدريب معين " ( علام ، ٢٠٠٠ ، ص٣٠٥ ) .
- ٤ - عرفه Chapli : بأنه " مستوى محدد من الانجاز والتقدم في العمل المدرسي أو الأكاديمي يقومه المدرسون بواسطة الاختبارات المقننة " ( Chaplin , 1971 , P5 ).
- ٥ - عرفه Good : أنه " انجاز أو كفاية في أداء مهارة و معرفة " ( Good, 1973 , P7 ).

**التعريف الإجرائي / للتحصيل :**

هي الدرجات التي تحصل عليها طالبات عينة البحث في الاختبار التحصيلي البعدي في موضوعات قواعد اللغة العربية التي درسناها ، والمعد من الباحث لإغراض هذا البحث .

**خامساً : قواعد اللغة العربية :-**

- **القواعد (لغة) :** - " القاعدة : أصل الأسّ ، والقواعد الأساس وجذر قواعد قعد يقعد قواعد " (ابن منظور ٢٠٠٥، ج ١١ ، ص ١٥٠).

**- القواعد (اصطلاحاً) :**

- ١ - عرفها الرحيم ، : أنها " قوانين نحوية نستعملها في الكلام لنوضح بها المعاني ولولاها لايتسنى فهم ما في الكلام من معان " ( الرحيم ، ١٩٧٩ ، ص ٣٠ ) .
- ٢ - عرفها يونس وآخرون: "بأنها جمع بين النحو والصرف وذلك لشدة ارتباط الصرف بالنحو مشيرين إليه أكثر العلماء ( يونس وآخرون ، ١٩٨١ ، ص ٢٦٩ ).
- ٣ - عرفها العزاوي: " القواعد المتصلة بأصوات اللغة وبصياغة مفرداتها ، وبطريقة نظم الكلام ، وتأليفه وبدلالات المفردات والتراكيب " ( العزاوي ، ١٩٨٨ ، ص ١١٨ ) .

٤ - عرفها البجة: "أنها مجموعة من القوانين والضوابط اللغوية التي تعد مظهرا من مظاهر رقي اللغة ، ودليلا على حضارتها وبلوغها مرحلة النضج والاكتمال " ( البجة ، ٢٠٠٠ ، ص ٤٩٧ ) .

٥ - عرفها الدليمي ، الوائلي: " أنها وسيلة حفظ الكلام ، وصحة النطق ، والكتابة ، وهي ليست غاية مقصودة لذاتها بل هي وسيلة من الوسائل التي تعين المتعلمين على التحدث ، والكتابة بلغة صحيحة " ( الدليمي ، الوائلي ، ٢٠٠٥ ، ص ١٥٠ ) .

### التعريف الاجرائي لقواعد اللغة العربية :

هي المصطلحات نحوية و صرفية الواردة في موضوعات كتاب قواعد اللغة العربية المقرر تدريسه لطالبات الصف الثالث في معهد اعداد المعلمات للعلم الدراسي / ٢٠١١ - ٢٠١٢ م .

### سادساً : معاهد اعداد المعلمين والمعلمات :-

هي مؤسسة تربوية تعمل على اعداد معلمين ومعلمات قادرين على خلق جيل متسلح بالمعرفة على اسس تربوية ، مدة الدراسة في هذه المرحلة خمس سنوات ، يقبل الطلبة فيها بعد انتهاء المرحلة المتوسطة ، ويتخصص فيها الطلبة في السنة الرابعة والخامسة بحسب الاختصاصات الموجودة في داخل المعهد والمقررة من وزارة التربية ، تمنح شهادة الدبلوم ( وزارة التربية ، ١٩٨٨ ، ص ٧ ) .

## الفصل الثاني

إطار نظري ودراسات سابقة

أولاً : مدخل إلى المنحى المنظومي

ثانياً : أنموذجات اشتقت من منحى النظم

ثالثاً : دراسات سابقة ( دراسات عربية - أجنبية )

رابعاً : جوانب الإفادة من الدراسات السابقة

خامساً : الموازنة بين الدراسات السابقة والدراسة الحالية

**أولاً : مدخل إلى المنحى المنظومي :**

نشأ منحى النظم في الأربعينات من القرن العشرين ، واستخدم في المجال العسكري والصناعي والإداري، إذ تطلبت مهمة تطوير الأسلحة المعقدة ، والصناعات المختلفة ، وتطوير النظم الإدارية التي برزت في تلك المدة تبني هذا المنحى لانجاز تلك المهمة ، وعانت عملية التعليم الكثير من الفوضى والعشوائية ، وتخبط المعلمون في العديد من المحاولات التي نجحت حيناً ، وأخفقت أحياناً أخرى ، ولقد أدرك المهتمون في مجالات تطوير التعليم أن مجرد توجيه النداءات للمعلمين كي يخططوا لحصصهم بفاعلية ، ليس بكاف لتحسين التعليم ، فلا بد من وصف عملي مفصل لآلية التعليم ، ولقد وجد مصممو التعليم في المنحى النظامي الوسيلة الفعالة التي من شأنها أن تبين للمعلمين كيف يمكن أن يصمموا ، ويطبقوا ، وينفذوا فعلاً وعلى ارض استراتيجيات التعليم الكفيلة بتحقيق الأهداف المرجوة ومن هنا نعد موضوع الكيف هذا المحور الحقيقي لعمليات تصميم التعليم ( الحيلة ، ٢٠٠٨ ، ص ١٥٠-١٥٠ ) .

يعد التعلم تغير شبه دائم في سلوك الفرد لا يلاحظ ملاحظة مباشرة ، ولكن يستدل عليه من الأداء أو السلوك الذي يصدر من الفرد ، وينشأ نتيجة الممارسة ، كما يظهر في تغير أداء الفرد ونظراً لأهمية التعلم في حياة الإنسان فقد اهتم العلماء في هذا المجال ، وتم ربط التعلم بالمتعلم من خلال إظهار التغيرات التي تطرأ على سلوك المتعلم ( قطامي وآخرون ، ٢٠٠٠ ، ص ١٢ ) .

والتعليم من أهم الموضوعات ، إذ انه يحاول أن يجيب عن موضوع الكيفية التي يحدث فيها النمو والتطور في سلوك الإنسان وما العوامل المساعدة على ذلك ، فالتعليم هو تغير في السلوك موجه ومبرمج وهو محاولة التغير بأسس نظامية ( الزند ، ٢٠٠٤ ، ص ٦٧ ) .

أن التعلم هو تغير مقصود في السلوك يستدل عليه من أداء المتعلم ، وهو ناتج عن الخبرات ، أو التدريب ، وثابت نسبياً ، ولا يمكن ملاحظته بشكل مباشر بل نستدل عليه من خلال التغيرات التي تطرأ على سلوك المتعلم ، أو هو تغير في سلوك المتعلم يحدث نتيجة الخبرات ، أو التدريب ، ويمكن تشبيه التعلم بالتيار الكهربائي الذي لا نلاحظه بشكل مباشر وإنما نستدل عليه من خلال ملاحظة الإضاءة (العدوان ، الحوامدة ، ٢٠١١ ، ص ١٦ ) .

ويرى قطامي وآخرون إن التعليم : "علم لأنه عملية مخططة تسيير وفق أصول وقواعد مدروسة ، إذ يمكن تدريس هذه القواعد والأصول بما تتضمنه من مهارات أساسية "

( قطامي وآخرون ، ٢٠٠٠ ، ص ١٦ )



ونظراً لأهمية التعليم في حياة الإنسان فقد اهتم العلماء به ، وتم ربط التعليم بالمتعلم ، ويستندل على التعليم بدلالة نتائجه التي تظهر في سلوك التفكير ، أو تغير في السلوك الانفعالي ، أو السلوك الحركي ، وانه تحسن شبه دائم على أنماط سلوك الإنسان نتيجة تفاعله مع الخبرات في البيئة الاجتماعية ، والمادية بحيث تمكنه من الاستجابة لموقف في الحياة . ( الخوالدة ، ١٩٩٣ ، ص ١٥٥ ) .

أما التدريس فهو مجموعة من الأحداث المتتالية التي تسير على وفق أزمان محددة لما يتم تنفيذه من أنشطة ، وما يجريه الطلبة من أداء ، والتدريس أيضا مجموعة من الأحداث الخارجية التي صممت من اجل دعم العمليات الداخلية للتعلم ( قطامي وآخرون ، ٢٠٠٠ ، ص ١٦ ) والتدريس نشاط تواصل يهدف إلى إثارة التعلم ، وتسهيل مهمة تحقيقه ، وكذلك هو الجانب التطبيقي للتعليم ( الحيلة ، ٢٠٠٨ ، ص ٤٦ ) .

ويرى كينج أن التدريس هو : "نظام من الفعاليات يهدف إلى تقديم التعلم " (الزند ، ٢٠٠٤ ، ص ١٩٢) .

أن التدريس يشمل العملية التربوية بأكملها ، بالإضافة إلى كونه عملية إنسانية ، وتواصل ما بين المعلم والمتعلم لتحقيق أنشطة هادفة ؛ فهو يتضمن ثلاثة عناصر وهي ( المعلم ، والمتعلم ، والمنهاج الدراسي ) والتدريس يختلف باختلاف العملية التربوية المتمثلة بدور المعلم والمتعلم فهناك الاتجاه التقليدي الذي يرى أن التدريس هو تلقين المتعلم المعلومات والمعارف من قبل المعلم ، ويكون دور الطالب سلبياً ، معتمد على المعلم ومستقبلاً للمعلومات . أما الاتجاه الحديث فيرى التدريس عملية توجيه وإرشاد ومساندة المتعلم من قبل المعلم ، ومن هنا أصبح دور المعلم موجهاً ، ومرشداً ، ومهيئاً لبيئة التدريس . (العدوان والحوامة ، ٢٠١١ ، ص ١٧)

وهذا يعد التدريس نظاماً تعليمياً ، وتعد النظم التعليمية نظاماً مفتوحة ، ومكونات النظام هي :

أولاً- مدخلات النظام / وهي مصادر النظام ، ومن عناصر البيئة ، ويمكن ضبطها ويزيد أثر المدخلات كلما ازداد النظام تنظيماً ، وكان مكتمل الشروط ( العدوان والحوامة ، ٢٠١١ ، ص ١٤٧ ) .

أن المدخل الرئيس هو الفئة المستهدفة من العملية التعليمية فضلاً عن الأهداف المتوخاة ، والمخرج أيضاً الفئة المستهدفة وقد تحققت لديها الأهداف (الحيلة ، ٢٠٠٨ ، ص ٤٩) .

ومدخلات النظام التعليمي هي ( المناهج والمقرر الدراسي ، الوقت ، المدرس ، الوسائل التعليمية ، المواد التعليمية ) ( الحيلة ، ١٩٩٩ ، ص ٨٥ ) .

ثانياً - عمليات النظام / وهي عبارة عن محولات ، ففي النظام يتم تحويل المدخلات إلى المخرجات عبر العمليات ، وتتوقف طبيعة المخرجات على نوعية المدخلات وجودة العمليات ودقتها ( العدوان والحوامدة ، ٢٠١١ ص ١٤٧ ) .

وتشمل العمليات في النظام التعليمي من (بيئة التعلم ، والتفاعل مع الطلبة ، وتنظيم جهودهم وتوجيهها نحو تحقيق غايات النظام ) (الحاج ، ١٩٩٧ ، ص ٧٥) .

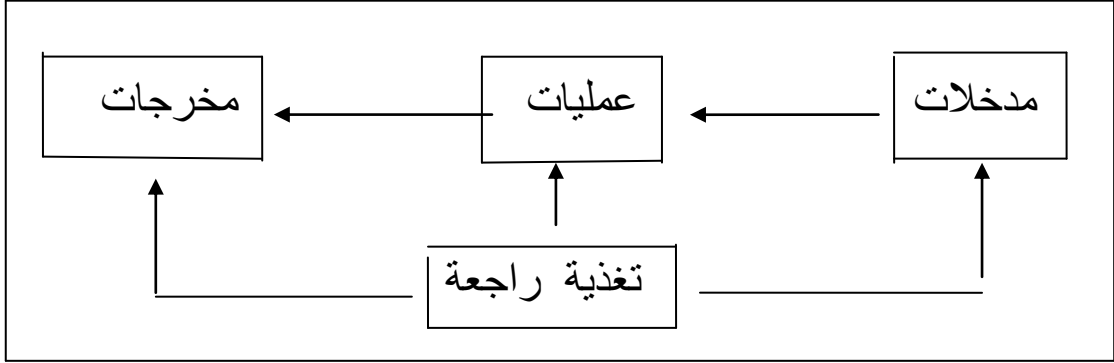
ثالثاً - مخرجات النظام / وهي أهداف النظام أو نتاجه ، كما أن مخرجات نظام ما تصلح لأن تكون مدخلات لنظام آخر ( العدوان والحوامدة ، ٢٠١١ ، ص ١٤٧ ) .

والمخرجات في النظام التعليمي هي أحداث التعلم لدى المتعلم ونمو شخصية واكتساب المفاهيم والاتجاهات والقيم المرغوب فيها ( الحيلة ، ٢٠٠٨ ، ص ٤٩ ) .

رابعاً - التغذية الراجعة / وهي التي تعطي مؤشراً عن درجة تحقيق الأهداف المرسومة للنظام ( العدوان والحوامدة ، ٢٠١١ ، ص ١٤٧ ) .

وتشير إلى المعلومات العائدة إلى النظام من عناصره المختلفة ، وإلى تلك الصادرة من بيئة النظام إلى عناصر النظام ، والتي تساعد على ضبط ، وتوجيه عملياته ، وتحسينها ، ودفعها نحو الأهداف المنشودة في ضوء نتائج التقويم ، ومخرجاته ( الحيلة ، ٢٠٠٨ ، ص ٤٩ ) .

## والمخطط الآتي رقم (١) يوضح العناصر المكونة للنظام والعلاقة بينها



مخطط (١) يوضح عناصر النظام التعليمي (العدوان والحوامة ، ٢٠١١ ، ص١٤٧).

أن العلاقة بين عناصر النظام ليست عشوائية ، وتتميز عناصر النظام بالوظائف التي يقوم بها كل عنصر (العدوان والحوامة ، ٢٠١١ ، ص١٤٦) .

ننظر إلى التعليم من خلال ذلك على انه منظومة معينة تتضمن عدة مكونات تتكامل معاً في كل واحدة هو عملية التعليم وهذه العملية لها مدخلاتها التعليمية كالأهداف التعليمية وخبرات التعليم والطرائق والوسائل التعليمية كما أن مخرجاتها تتمثل في نوعية المتغير السلوكي التي نريد ان نميها في المتعلمين فضلا عن ذلك فان لها بيئتها التربوية التي تؤثر فيها ، وتظهر في مرحلة العمليات وتأثيراً بها كل هذه الخصائص تجعل من عملية التعليم ، والتعلم منظومة متكاملة المكونات في المنظومة التعليمية بأكملها (كمال ، ١٩٩٤ ، ص٤٧) .

وفي إتباع المنحى المنظومي الذي يتألف في جوهره من المدخلات ، والعمليات ، والمخرجات ، والتغذية الراجعة ، إخراج لعمليات التعليم من مرحلة التخطيط والعشوائية إلى المرحلة المنهجية النظامية ، والعلمية المنظمة (الحيلة ، ٢٠٠٨ ، ص٥١) .

إن أسلوب النظم هو "طريقة تحليلية للتخطيط ، ونظامية تمكنا من التقدم من الأهداف التي حددتها مهمة النظام إلى تحقيق تلك الأهداف ، وذلك من خلال عمل منضبط ومرتب الأجزاء التي يتألف منها النظام " فيزودنا أسلوب النظم بمعالجات نظامية للمشكلة وإستراتيجية عامة تتغير وفقاً لطبيعة مشكلة مجال الدراسة (العدوان والحوامة ، ٢٠١١ ، ص١٤٧ - ١٤٨) .

وتشمل عملية تحليل النظام على عدة عمليات فرعية كتحديد الأهداف والعناصر والعلاقات المتداخلة بين عناصر النظام ، وتحليله إلى نظم فرعية ، وان تطوير المنحى المنظومي يساعد في تحليل المواقف المعقدة في العملية التعليمية العملية ، إذ تشمل العملية

التعليمية التعلمية نظاماً متكاملأ في خطواته وعناصره ، وله مدخلات ومخرجات ، إذ تكون المدخلات كافة أنواع الخبرات والنشاطات التي يمارسها المعلم والطلبة ، أما مخرجات هذه العمليات فتشمل كافة التطورات والتعديلات السلوكية ( الخوالدة ، ١٩٩٧ ، ص ١٦٦ - ١٦٧ ) .

أن أسلوب النظم له منهجاً وطريقة علمية في تخطيط أي عمل أو نشاط وتنفيذه وتقومه لتحقيق الهدف المنشود ، ومن خواص أسلوب النظم ما يلي :

- ١ - العمل على تحليل كل عنصر من عناصر النظام .
  - ٢ - النظر للعمل على انه نظام يتكون من مجموعة من العناصر مرتبطة ويؤثر كل منها في الآخر لتحقيق ذلك العمل .
  - ٣ - التركيز على التكامل بين الجوانب النظرية والتطبيق العملي .
  - ٤ - الاقتراب من الموضوعية في البحث والتجريب وإصدار الأحكام على النتائج .
  - ٥ - اعتماد التقويم بوصفه خطوة أساسية في سبيل التطور والتعديل ( الحيلة ، ١٩٩٩ ، ص ٣٢ ) .
- ويمكن تعريف أسلوب النظم : ( انه طريقة تحليلية تركيبية هدفها تحليل النظام و متطلباته وذلك من اجل تسهيل عملية اتخاذ القرارات المناسبة ) ( الخوالدة ، ١٩٩٧ ، ص ١٦٦ ) .

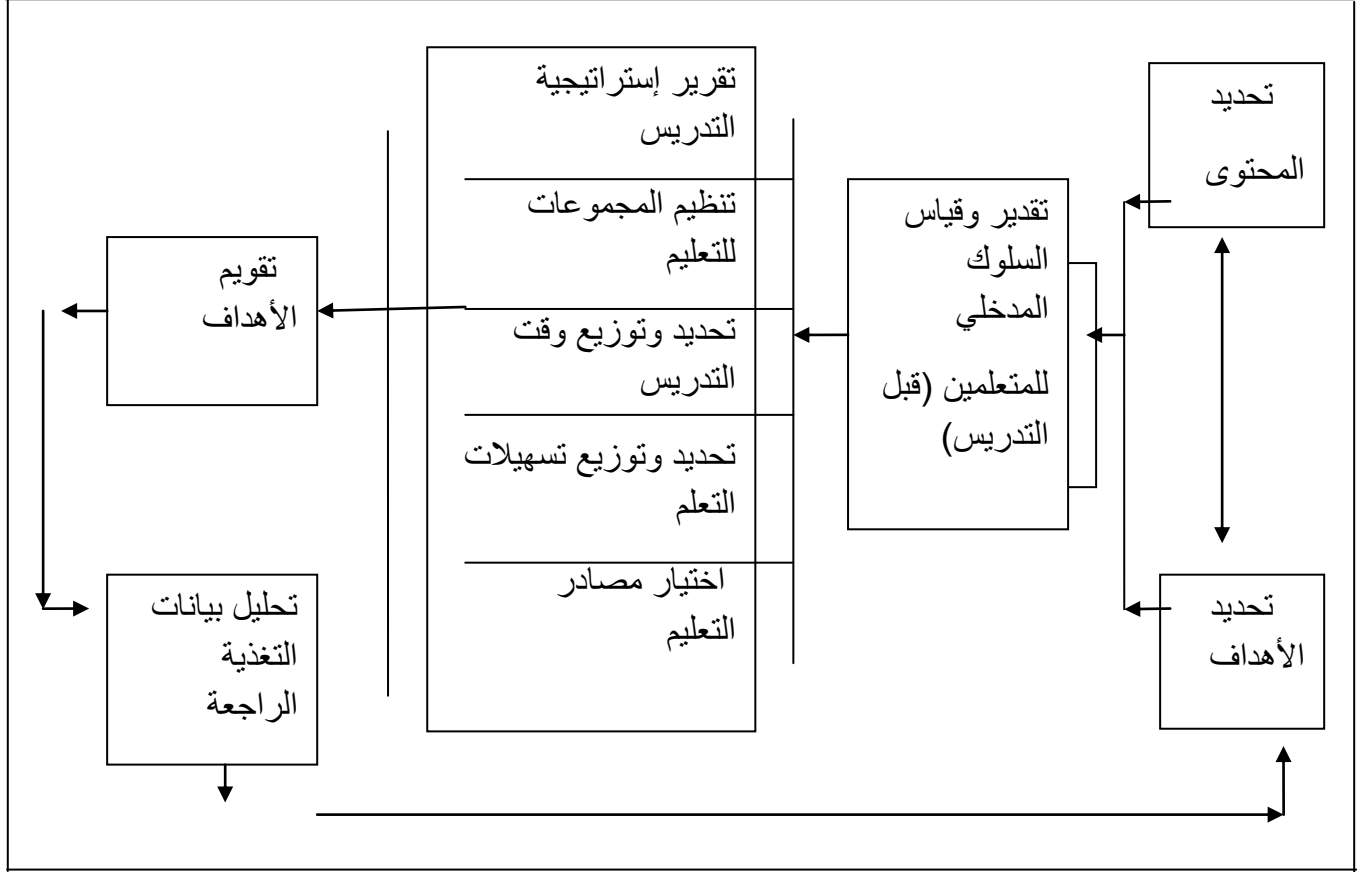
ويظهر دور أسلوب النظم في التعليم والتعلم من خلال كونه يهدف إلى تحقيق ما يلي :

- ١ - رفع كفاية التعليم والتعلم .
- ٢ - جعل المواد التعليمية جذابة للطلاب .
- ٣ - تنمية القدرة على التفكير المنظم .
- ٤ - تنمية القدرة على التحليل والتركيب هو من أهم مخرجات النظام التعليمي .
- ٥ - القدرة على استخدام الطريقة المنظومية في التفكير عند أي مشكلة لوضع الحل لها والإبداع فيها ( فاروق ، ٢٠٠١ ، ص ١٣٦ ) .

ويظهر من ذلك أن أسلوب النظم له دور في عملية التعليم والتعلم ، وله علاقة وثيقة بعملية التدريس ، إذ أن الاتجاهات الحديثة تنظر إلى التدريس على انه نظام له مدخلات و عمليات ومخرجات ، وله عناصر مترابطة وتعمل على وفق نسق معين لتحقيق أهداف النظام .

## والمخطط (٢)

بين نظام تعليمي (نظام جيرلاك. أيلي) أو ما يسمى نظام المنحى النظامي لتصميم التدريس



(قطامي وآخرون ، ٢٠٠٠ ، ص ٢٠٢)

ومن خلال المخطط قد تم تحديد عناصر عمليات التدريس وان التدريس هو نظام فلا بد أن له مدخلات وهي تتضمن جميع النشاطات ، والخبرات التعليمية والتعلمية التي يمارسها المدرس والطلاب أنفسهم إذا تظهر التحويلات من خلال التفاعل في الموقف التعليمي التعليمي ، إما المخرجات تتضمن كل التحويلات والتطورات السلوكية ( معرفية - وجدانية - مهارية ) .

ويحدد (قطامي ) بان تصميم الدروس على وفق مدخل النظم به مزايا عديدة أهمها :

- ١ - التركيز على المتعلم بالدرجة الأولى .
- ٢ - خضوع التدريس لنوع من الضبط والتوجيه والمراجعة حتى الوصول إلى أفضل النتائج .
- ٣ - إمكانية تنظيم العمليات التدريسية كافة بصورة منسقة لتحقيق أهداف منظومة التدريس .
- ٤ - تزويد المتعلم بفكرة واضحة عن كل مرحلة من مراحل التدريس وكيفية الانتقال من مرحلة إلى أخرى .
- ٥ - تمكن المدرس من تحقيق أهدافه المرحلية والنهائية وهذا يساعد على تجنب الوقوع في كثير من الفوضى والعشوائية والارتجالية ( قطامي ، ١٩٩٤ ، ص ٨٨ ) .

### ثانياً : نماذج اشتقت من منحى النظم :

ومن أسلوب منحى النظم اشتقت أنموذجات تدريسية تشترك جميعها في أنها تتكون من عناصر مشتركة تفتضيها العملية التربوية والاختلاف بينها ينشأ من انتماء مبتكري هذه النماذج إلى مدرسة تربوية دون أخرى ومن هذه الأنموذجات :-

١ - أنموذج دونك / ١٩٧٤ .

٢ - أنموذج جيرلاك - أيلي / ١٩٨٠ .

٣ - أنموذج جيرولد كمب / ١٩٨٥ .

٤ - أنموذج ديك وكاري / ١٩٩٠ .

٥ - أنموذج حمدي / ١٩٩٤ .

٦ - أنموذج الحيلة / ١٩٩٩ .

٧ - أنموذج زيتون / ٢٠٠١ .

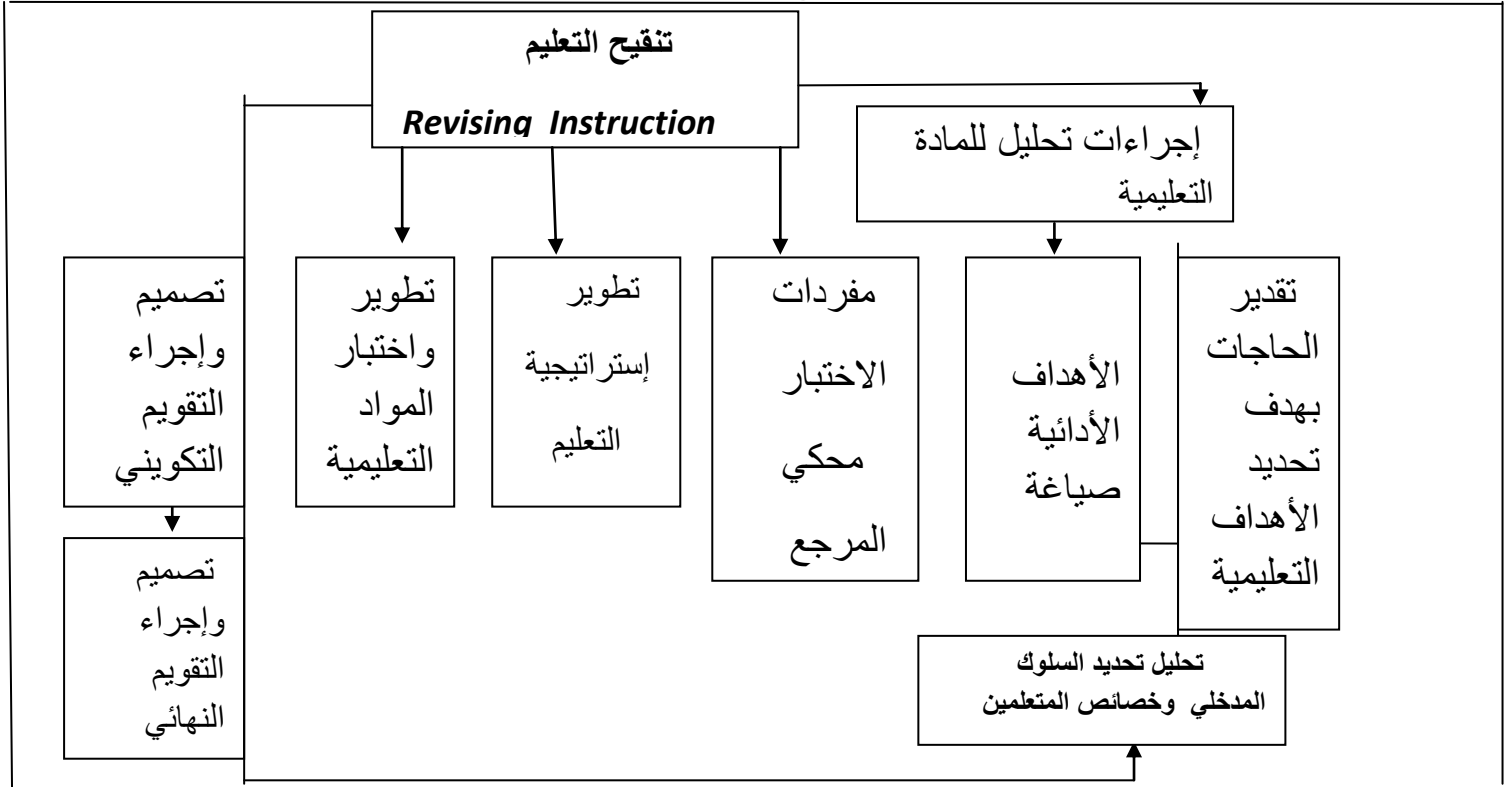
وقد تم اختيار بعض من هذه الأنموذجات لتوضيحها :-

### أولاً : أنموذج ديك وكاري ( Dick & Carey ) :-

يتكون هذا النموذج من ثماني خطوات إجرائية هي :

- ١- تحديد الأهداف العامة للمساق الدراسي المراد تصميمه .
- ٢- تحليل المهمات التعليمية الجزئية التي يتكون منها .
- ٣- تحديد المتطلبات السلوكية السابقة .
- ٤- وخصائص المتعلم .
- ٥- بناء اختبار تقويمي أدائي المرجع ، أو محكي المرجع وتطويره .
- ٦- تطوير استراتيجيات للتعلم .
- ٧- اختيار وتطوير المادة التعليمية وتطويرها .
- ٨- تصميم عملية التقويم التكويني ، وتطبيقها بهدف التحسين والتطوير .
- ٩- مراجعة البرنامج التعليمي بناء على ما توصلت إليه عمليات التقويم التكويني ، وتطبيق عمليات التقويم الختامي ( الجمعي ) من اجل الحكم على جودة البرنامج التعليمي المُصمم ( الحيلة ، ٢٠٠٨ ، ص ٦٩ ) .

### والخط رقم (٣) يمثل أنموذج ديك وكاري

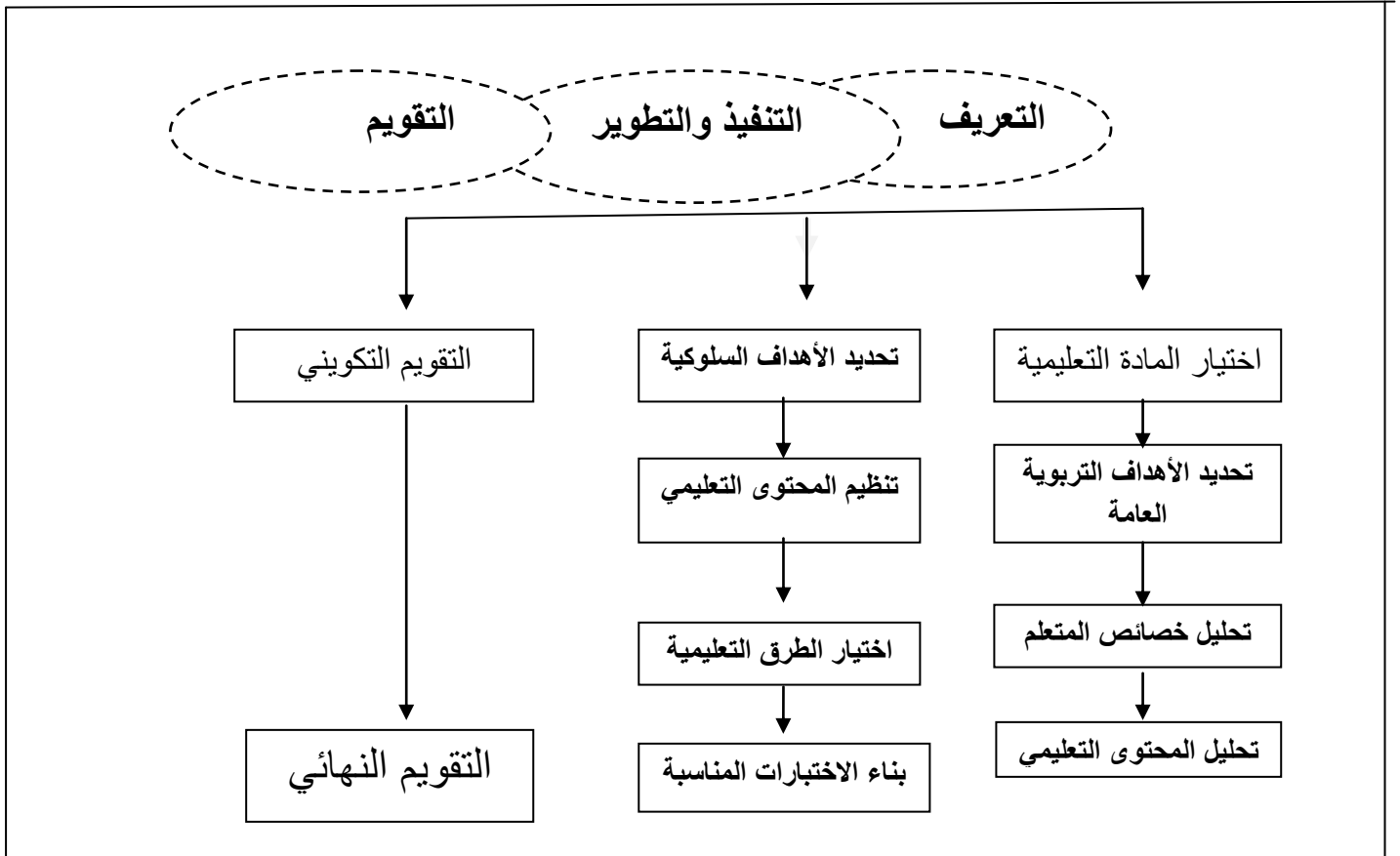


## ثانياً: نموذج نرجس حمدي (١٩٩٤) لتصميم التدريس وفق منحنى النظم:

جاءت حمدي (١٩٩٤) بنموذج لتصميم التعليم وفق المنحنى النظامي ، حيث أكدت فيه على أن تصميم التعليم وفق هذا المنحنى ما هو إلا سلسلة من الخطوات المترابطة التي توجه التكنولوجيا السلوكية ، والشكل الآتي يوضح مكونات هذا النموذج .

مخطط رقم (٤)

يوضح النموذج حمدي لتصميم التعليم

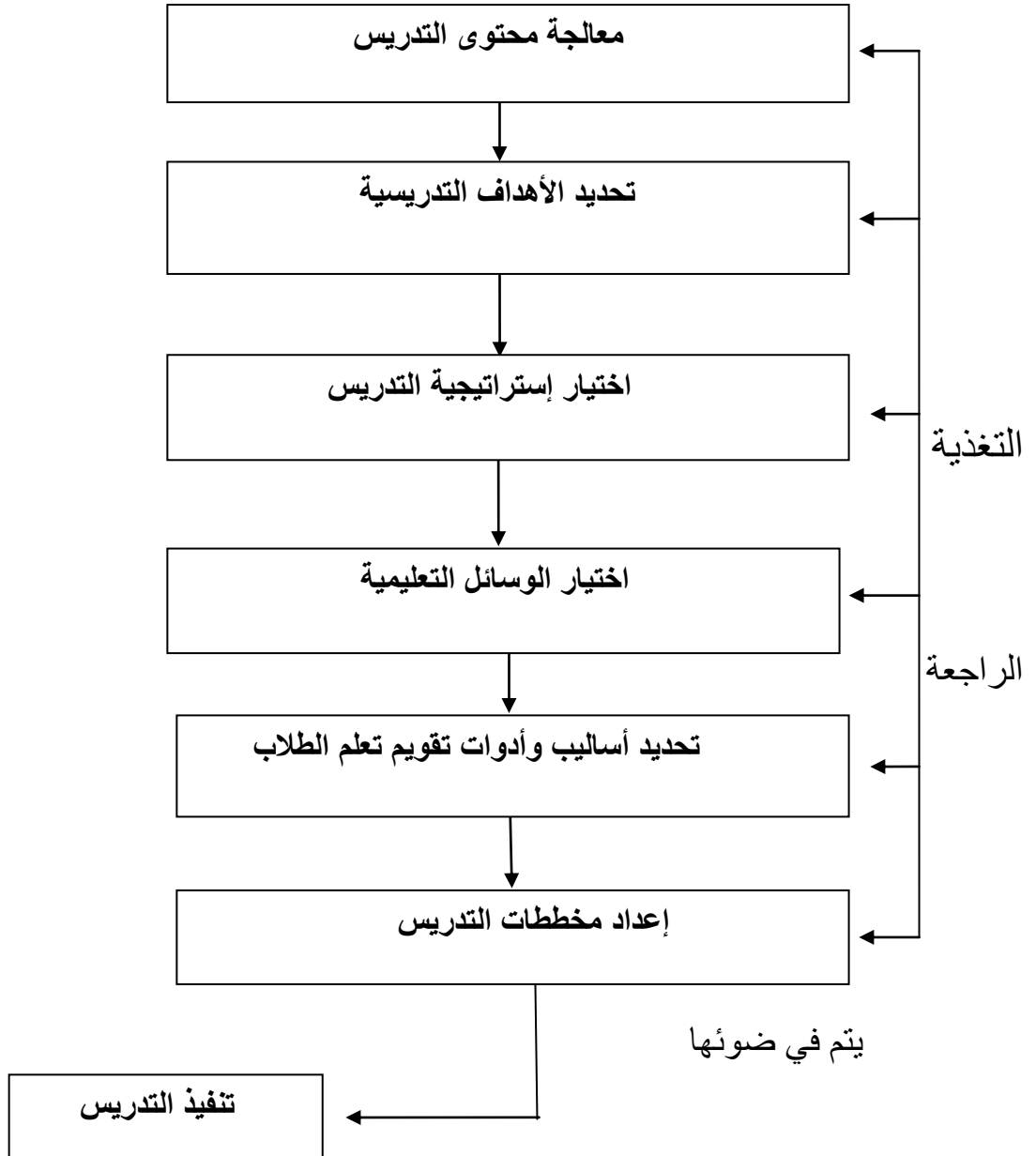


نموذج حمدي لتصميم التعليم حسب المنحنى النظامي (الحيلة ، ٢٠٠٨ ، ص ٩٣-٩٤) .



ثالثاً : أنموذج زيتون / ٢٠٠١ :

هذا النموذج يتكون من ست عمليات أساسية وهي معالجة محتوى التدريس ، وتحديد الأهداف التدريسية واختيار استراتيجيات ، واختيار الوسائل التعليمية ، وتحديد أساليب وأدوات تقويم تعلم الطلاب ، وأعداد الخطط التدريسية التي يتم على وفقها تنفيذ التدريس ، والمخطط رقم (٥) يمثل أنموذج زيتون .



مخطط رقم (٥) أنموذج زيتون ( زيتون ، ٢٠٠١ ، ص١٠٥ ) .

رابعاً : أنموذج كيمب Kemp / ١٩٨٥

جيرولد كيمب من أوائل المشهورين في علم تصميم التدريس إذ كان أول من طور أنموذجه في كتاب متخصص وكان بعنوان : ( The Instructional design 1985 )

ويتصف أنموذج كيمب لتصميم التدريس والمشتق من منحنى النظم بتركيزه على المتابع والتسلسل المنطقي لخطواته دون أن يكون هناك ترتيباً ثابتاً لهذه الخطوات مما يعطي مرونة لحذف بعض العناصر أو تعديلها ، ويركز على حاجات المتعلم والأهداف والأولويات والمعلومات التي ينبغي التعرف عليها ، فضلاً عن المراجعة والتغذية الراجعة ويمكن استعمال هذا الأنموذج مع أي مستوى من مستويات التعليم ( قطامي وآخرون ، ٢٠٠٠ ، ص ٢٠٥ ) .

هذا النموذج يتصف بالنظرة الشاملة التي تأخذ بعين الحسبان جميع العناصر الرئيسية في عملية التخطيط للتعليم ، أو التدريب بمستوياته المختلفة ، ويساعد هذا الأنموذج المعلمين في رسم المخططات لاستراتيجيات التعليم بما في ذلك تحديد الأساليب ، والطرق ، والوسائل التعليمية من أجل تحقيق أهداف المساق ، أو المقرر ( الحيلة ، ٢٠٠٨ ص ٧٠ - ٧١ ) .

ويتكون أنموذج كيمب من ثماني خطوات تستعمل في تصميم التدريس :

١ - تحديد احتياجات المتعلم وصياغة الأهداف العامة واختيار الموضوعات ومهام العمل اللازمة في عملية التعليم ، أي تحديد الأهداف العامة والاحتياجات ثم إعداد قائمة بالموضوعات الرئيسية وتحديد الأهداف العامة والخاصة لتعلم كل موضوع ( الحيلة ، ٢٠٠٨ ، ص ٧١ ) .

٢ - تحديد خصائص المتعلمين : فتحدد خصائص المتعلمين سوف يؤثر على اختيار الأهداف ، والموضوعات ، والأنشطة التعليمية ، والتي يجب التخطيط لها ، ولذلك يجب الأخذ في الحسبان : مستوى النضج ، وفترة الانتباه ، والظروف الاجتماعية والاقتصادية ، ودرجة الذكاء ، ومستوى القراءة ، ودرجة المقدرة على الدراسة أو العمل بمفرده ، والخلفية في الموضوع ، والدافعية لدراسته ( العدوان والحوامدة ، ٢٠١١ ، ص ١٧٢ - ١٧٣ ) .

٣ - تحديد الأهداف التعليمية بشكل سلوكي قابل للقياس والملاحظة ( كيمب ، ١٩٨٥ ، ص ٣٢ ) .

أهداف التعليم يجب أن تصاغ في عبارات تمثل النشاطات التي ستؤدي إلى تعلم الطالب ، ويشير كعب إلى استخدام تصنيف بلوم للأهداف التعليمية ( العدوان والحوامة ، ٢٠١١ ، ص ١٧٣ ) .

٤ - تحديد محتوى المادة التعليمية التي ترتبط بالأهداف التعليمية ، إذ يمثل المحتوى التعليمي بالنسبة لكثير من المدرسين نقطة البداية التقليدية في التدريس وتكون الكتب الدراسية المقررة في الأغلب هي المصادر الأولية لنشاط التدريس والتعليم ( كعب ، ١٩٨٥ ، ص ٧٩ ) .

إذ يتم تحديد المادة التعليمية التي تشتمل على المعرفة " الحقائق والمعلومات " و "المهارات العملية / الطرائق " و " الظروف والمتطلبات " و "عوامل الميول والاتجاهات لكل مبحث " ( العدوان والحوامة ، ٢٠١١ ، ١٧٣ ) .

٥ - الاختبار القبلي اليومي : عندما يقرأ الطلبة أسئلة الاختبار القبلي اليومي عندها ستثار ميولهم باتجاه الأشياء التي سوف يتعلمونها لكن بعض الأحيان تكون المعرفة أو الخبرة المتوفرة ضعيفة لا تمكن الطلبة من التوصل إلى الإجابة الصحيحة لذا يتعرضون لقدر من الإحباط ، لذا يجب أن يوضح المدرس لطلبته أن هذه الاختبارات القبليّة ونتائجها هي ليست المحك الأساس في قياس مستواهم المعرفي بل الأهم هي المشاركة الفاعلة أثناء الحصة الدراسية (المشهداني ، ٢٠٠٨ ، ص ٤٤ ) .

أن أسئلة الاختبار القبلي تثير الرغبة لدى الطلاب لدراسة الموضوع الجديد أو المبحث ، وهل يتوفر لدى كل طالب الاستعداد لدراسة هذا المبحث ، وهل حقق الطلاب سلفاً بعض الأهداف المطروحة ( العدوان والحوامة ، ٢٠١١ ، ص ١٧٣ ) .

٦ - اختيار مصادر التعليم / التدريس وهي ضرورية لتوفير الخبرات التعليمية التي ستغطي المحتوى المتعلق بكل هدف ولكي تبلغ الأهداف على مستوى مقبول من التحصيل في مدة زمنية معقولة ( كعب ، ١٩٨٥ ، ص ٩٣ ) .

ويمثل هذا العنصر الركيزة الأساسية لعملية التعليم ، حيث يتم اختيار المصادر والوسائل التعليمية التي تساعد في تحقيق الأهداف (العدوان والحوامة ، ٢٠١١ ، ص ١٧٣ ) .

٧ - الخدمات الساندة : وهي تهيئة الأجهزة والوسائل التعليمية والتسهيلات الخاصة بكل موضوع ( كعب ، ١٩٨٥ ، ص ١٢٠ ) .

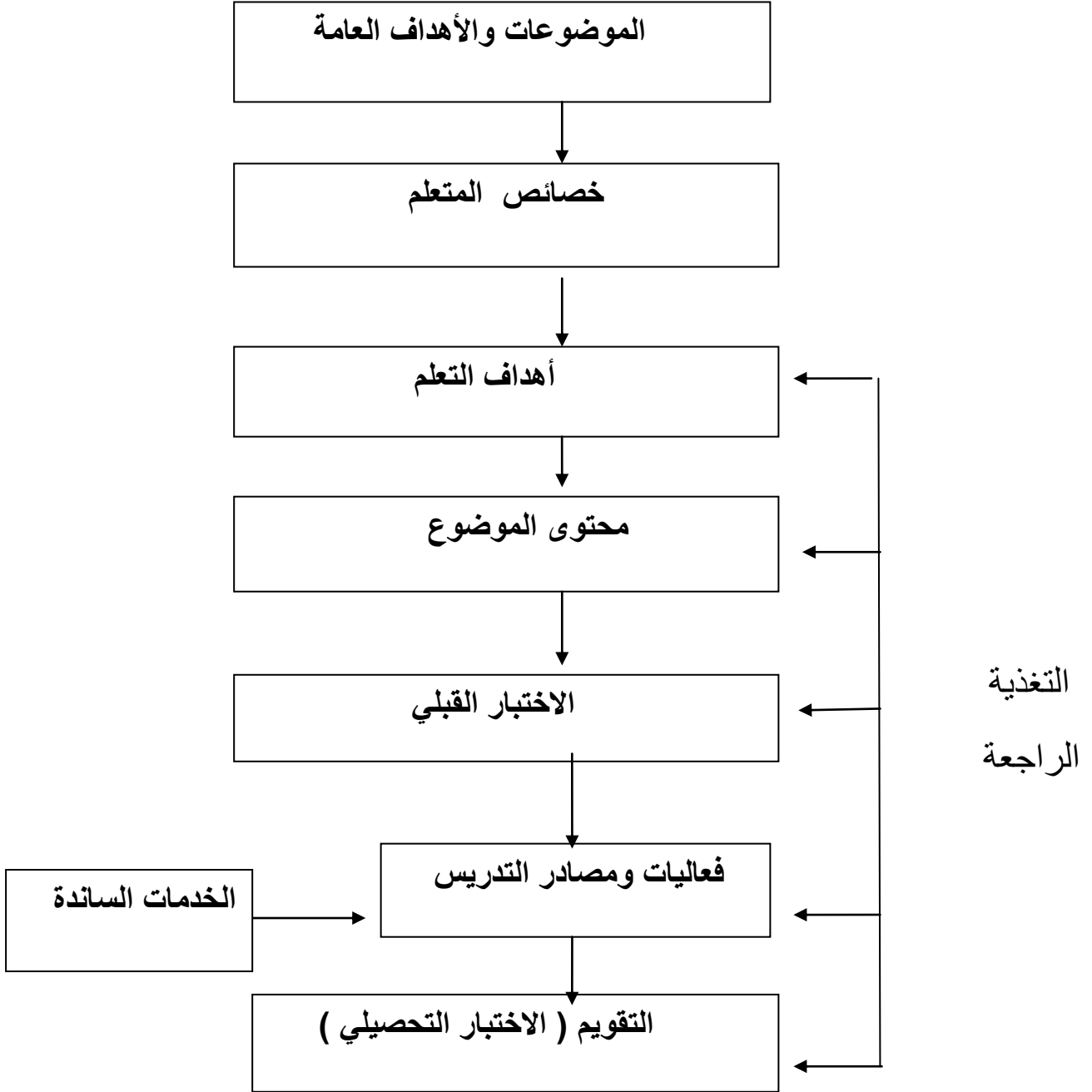
أن تحديد خدمات الدعم أو المساندة : تشمل أيضاً الميزانية ، والتسهيلات المادية والتجهيزات ، والأفراد العاملين ، وجدول الدراسة التي تساعد في خطة التدريس ( الحيلة ، ٢٠٠٨ ، ص ٧١ ) .

٨ - التقويم للتعرف على تحصيل الطلبة أو أفراد العينة في المادة التي درسوها من تحقيق الأهداف وتوجيههم ومعالجة صعوباتهم الخاصة من خلال مراجعة أو إعادة تقييم أي جانب من البرنامج يحتاج إلى تحسين ( كمب ، ١٩٨٥ ، ص ٢٧ ) .

أن الاستفادة من هذا التقويم في قياس درجة تمكن كل طالب من الأهداف ، ومعرفة نقاط الضعف في الخطة التربوية لتحسينها وتعديلها ( العدوان والحوامدة ، ٢٠١١ ، ص ١٧٣ )

## والمخطط رقم (٦)

## يوضح خطوات نموذج ككب / ١٩٨٥



مخطط خطوات انموذج ككب ( ككب ، ١٩٨٥ ، ص ٢٥ ).

أن التدريس على وفق أنموذج كعب يتطلب من المدرس الآتي :

- ١ - يدرك ويستوعب المحتوى العلمي الذي يقوم بتدريسه .
- ٢ - يتفهم طبيعة الطلبة وخصائص المرحلة الدراسية التي يدرس لهم فيها .
- ٣ - يحدد أهداف المادة بدقة ووضوح .
- ٤ - يقوم استجابات طلبته من خلال التقويم القبلي والبعدي ويوازنها بالأهداف .
- ٥ - يتقن مجموعة من التحركات لتقديم مادته العلمية .
- ٦ - يعدل خطوات تقديمه للمعرفة العلمية ليتمكن من مسايرة الفروق الفردية .
- ٧ - يتقن أساليب تعزيز السلوك المطلوب وتعريف طلبته بنتائج استجاباتهم والبعد عن المسائرات المغلوطة من خلال التغذية الراجعة ( كوجك ، ١٩٩٧ ص ٦٦ ) .

إن أنموذج كعب يمكن استعماله لتصميم التعليم ولتصميم التدريس مع إجراء بعض التغييرات اليسيرة في الخطوات ، فالتعليم عملية اجتماعية انتقائية تربوية هادفة تتفاعل فيها العناصر كافة التي تهتم بالعملية التربوية من إداريين ، ومشرفين ، ومدرسين ، وطلبة بهدف نمو المتعلم والاستجابة لرغباته وخصائصه ، وأساليب تعلمه ، وذلك باستعمال الأنشطة والإجراءات التي تتناسب وقدراته وإمكاناته .

إما التدريس يمكن عده بأنه الجانب التطبيقي للتعليم ، وهو نشاط يهدف إلى إثارة التعلم ، وتسهيل مهمة تحقيقه ، وهو عملية تواصل بين المدرس والمتعلم وهو أيضاً نظام شخصي فردي يقوم فيه المدرس بدور مهني هو التدريس ( الحيلة ، ٢٠٠٨ ، ص ٤٧ ) .

أن الفرق بين تصميم التعليم و تصميم التدريس يمكن توضيحه بالمقارنة الآتية :-

ت	تصميم التعليم	ت	تصميم التدريس
١	نظام شامل يحتوي تدريب ، وتعليم ، وتعلم	١	نظام جزئي من نظام التعليم
٢	عمل جماعي تعاوني متكامل	٢	عمل فردي
٣	يرتبط بالمادة التعليمية (المساق)	٣	ترتبط بالحصّة الصفية ( الدراسية )
٤	أهداف عامة ترتبط بالمقرر الدراسي	٤	أهداف سلوكية محددة بالحصّة ( الدراسية )
٥	يتم اختيار المحتوى وتنظيمه من قبل الجماعة	٥	يتم توفير البيئة التعليمية من قبل المدرس ، وكذلك تنظيم المحتوى التعليمي بعد تحليله
٦	اختيار وسائل تعليمية مختلفة ، طرق ، دليل معلم ... الخ	٦	بناء مواقف تعليمية ، وأنشطة تعليمية
٧	التقويم تكويني ، ختامي ، حيث لا تطوير دون تقويم	٧	تقويم لمدى تحقيق الأهداف السلوكية لدى الطلبة
٨	يتم تجريب المحتوى على الطلبة ( وتعزل جميع المتغيرات وتبقى المادة التعليمية )	٨	لا يتم تجريبه غالباً ، وإنما نحصل على تغذية راجعة من خلال التنفيذ ، والمعلم هو الذي يختار إستراتيجية التنفيذ المناسبة

(الحيلة، ٢٠٠٨، ص٢٩-٤٧)

**ثالثاً : دراسات سابقة :**

أجرى الباحث مسحاً في ميدان الاختصاص للحصول على دراسات سابقة تتعلق بموضوع الدراسة الحالية للاستفادة منها فوجد دراسات عديدة اختلفت بتصميم برامج ، واستراتيجيات تعليمية وفق أسلوب منحى النظم وصنفت إلى قسمين وكالاتي :-

**أولاً: الدراسات العربية :****١ - دراسة القاسم ١٩٩٥ :**

أجريت هذه الدراسة في كلية الدراسات العليا في الأردن وهدفت إلى معرفة اثر تصميم المادة العلمية وفق منحى النظم لمادة الرياضيات على تحصيل طلبة الصف السادس الأساسي .

وكانت العينة متكونة من ( ١٢٠ ) طالباً من طلاب الصف السادس الأساسي موزعة إلى مجموعتين الأولى تجريبية درست باستخدام أسلوب النظم ، وعدد الطلاب فيها ( ٦٠ ) طالباً ، والمجموعة الثانية الضابطة وعدد طلابها ( ٦٠ ) طالباً درست باستخدام الطريقة التقليدية . تكونت أداة البحث من الاختيار التحصيلي من نوع الاختيار من متعدد وباستخدام الاختبار التائي ( T – test ) لمعرفة دلالة الفروق بين مجموعتي البحث أظهرت النتائج وجود فروق ذات دلالة إحصائية لمصلحة المجموعة التجريبية ( الزند ، ٢٠٠٤ ، ص ٥٣٥ ) .

**٢ - دراسة العزي ٢٠٠٣ :**

هدفت الدراسة إلى معرفة اثر استعمال نموذج منحى النظم في تحصيل طالبات الصف الرابع العام في مادة الجغرافية العامة ، أجريت هذه الدراسة في كلية المعلمين جامعة ديالى .

تكونت عينة البحث من ( ٦٠ ) طالبة من الصف الرابع العام وزعن على مجموعتين ، ( ٣٠ ) طالبة تمثل المجموعة التجريبية التي درست على وفق أنموذج منحى النظم ، و ( ٣٠ ) طالبة تمثل المجموعة الضابطة التي درست بالطريقة الاعتيادية. تكونت أداة البحث من الاختبار التحصيلي من نوع الاختيار من متعدد وباستخدام الاختبار التائي ( T-test ) لمعرفة دلالة الفروق بين المجموعتين أظهرت النتائج أن هناك فروقا ذات دلالة إحصائية عند مستوى ( ٠,٠٥ ) بين متوسط درجات الطالبات في الاختبار التحصيلي ، وكان لمصلحة المجموعة التجريبية ( العزي، ٢٠٠٣، ص ٥٩- ٦٠ ) .



٣- دراسة العنكي ٢٠٠٥ :

هدفت هذه الدراسة إلى معرفة فاعلية أنموذج كعب في تحصيل طالبات الصف الأول المتوسط في مادة العلوم العامة .

أجريت هذه الدراسة في مدرسة ثانوية الزنابق للبنات التابعة إلى قضاء الخالص محافظة ديالى وتكونت عينة البحث من ( ٧٠ ) طالبة توزعت على مجموعتين ( ٣٥ ) طالبة تمثل المجموعة التجريبية التي درست باستخدام أنموذج كعب ، و( ٣٥ ) طالبة تمثل المجموعة الضابطة التي درست بالطريقة الاعتيادية طبقت التجربة بواقع ( ٣٦ ) حصة دراسية ، تألف الاختبار التحصيلي البعدي من ( ٤٠ ) فقرة أختبارية من نوع الاختيار من متعدد .

كشفت نتائج الدراسة عن وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى ( ٠,٠٥ ) بين متوسط درجات طالبات المجموعتين التجريبية والضابطة لمصلحة المجموعة التجريبية .

( العنكي، ٢٠٠٥ ، ص أ- ب ) .

٤- دراسة الحسيناوي ٢٠٠٧ :

هدفت الدراسة إلى معرفة تأثير أنموذج كعب في جودة التحصيل لدى طلبة المرحلة الأولى - قسم التاريخ كلية التربية الأساسية الجامعة المستنصرية في مادة التاريخ الإسلامي . أجريت هذه الدراسة في بغداد كلية التربية الأساسية قسم التاريخ تكونت عينة البحث من ( ٤٢ ) طالبا وطالبة توزعوا بواقع ( ٢١ ) طالبا وطالبة تمثل المجموعة التجريبية التي درست على وفق أنموذج كعب ، و( ٢١ ) طالبا وطالبة تمثل المجموعة الضابطة التي درست على وفق الطريقة الاعتيادية .

اعد الباحث اختباراً تحصيلياً مكون من ( ٥٠ ) فقرة أختبارية ، ( ٣٥ ) فقرة للاختبار من نوع الاختيار من متعدد و( ١٥ ) فقرة من نوع المقابلة والترتيب . ولتحليل النتائج استعمل الباحث اختبار ( T -test ) في معالجة نتائج التجربة إحصائياً ، فتوصل إلى تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة ( الحسيناوي ، ٢٠٠٧ ، ص ٢ ) .

**٥- دراسة المشهداني ٢٠٠٨ :**

هدفت الدراسة إلى معرفة اثر استعمال أنموذجي ثيلين وكمب في اكتساب المفاهيم التاريخية والاحتفاظ بها لدى طالبات معهد إعداد المعلمات .

أجريت الدراسة في معهد إعداد المعلمات الرصافة الأولى في بغداد تكونت عينة البحث من ( ٩٧ ) طالبة من طالبات الصف الثاني في المعهد وزعت على ثلاث شعب شعبتين تجريبيتين والثالثة ضابطة ، درست المجموعة التجريبية الأولى البالغ عدد طالباتها ( ٣٢ ) طالبة بأنموذج ( ثيلين ) ، ودرست المجموعة التجريبية الثانية البالغ عدد طالباتها ( ٣٢ ) طالبة بأنموذج ( كمب ) ، ودرست المجموعة الثالثة الضابطة والبالغ عدد طالباتها ( ٣٣ ) طالبة بالطريقة الاعتيادية .

اعد الباحث اختباراً مكون من ( ٦٠ ) فقرة اختبارية توزعت على أربعة أسئلة موضوعية ، الأول من نوع الاختيار من متعدد ( ٤٠ ) فقرة ، والثاني من نوع الخطأ والصواب ( ١٠ ) فقرات ، والثالث من نوع المطابقة والمزاوجة ( ٥ ) فقرات ، والرابع من نوع الإجابات القصيرة ( ٥ ) فقرات .

كشفت نتائج الدراسة وجود فروق عند مستوى دلالة ( ٠٠٥ ) ، وأسفرت عن :

١ - تفوق طالبات المجموعة التجريبية الأولى والتي درست بأنموذج ( ثيلين ) ، في اختبار التحصيل البعدي على طالبات المجموعتين الثانية التي درست بأنموذج كمب ، والمجموعة الضابطة التي درست بالطريقة الاعتيادية .

٢ - تفوق طالبات المجموعة الثانية التي درست بأنموذج ( كمب ) ، في اختبار التحصيل على طالبات المجموعة التي درست بالطريقة الاعتيادية ( المشهداني ، ٢٠٠٨ ، ص ح- ط ) .

**٦- دراسة الزامل ٢٠٠٩ :**

هدفت الدراسة إلى معرفة اثر استعمال أنموذجي ثيلين وكمب في اكتساب المفاهيم البلاغية عند طالبات الصف الخامس الأدبي ،

أجريت الدراسة في ثانوية الشموخ للبنات التابعة إلى مدينة بغداد ، تكونت عينة البحث من ( ٩٦ ) طالبة وزعت على ثلاث مجموعات ، المجموعة التجريبية الأولى درست وفق أنموذج ثيلين ، وعدد طالباتها ( ٣١ ) ، والمجموعة التجريبية الثانية درست وفق أنموذج كمب ، وعدد طالباتها ( ٣٤ ) ، والمجموعة الثالثة ، وعدد طالباتها ( ٣١ ) ، درست وفق الطريقة التقليدية . اعد الباحث اختبار مكون من ( ٣٠ ) فقرة من نوع الاختيار من متعدد

، وباستخدام الاختبار المعنوي ( تحليل التباين الأحادي ) لمعرفة الفروق بين المجموعات أظهرت النتائج أن هناك فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى ( ٠,٠٥ ) وكالاتي :

١ - تفوق طالبات المجموعة الثانية التي درست وفق أنموذج كمب في الاختبار التحصيلي البعدي ، على طالبات المجموعة الأولى التي درست وفق أنموذج ثيلين .

٢ تفوق طالبات المجموعة الأولى التي درست وفق أنموذج ثيلين في الاختبار التحصيلي البعدي على طالبات المجموعة الضابطة التي درست وفق الطريقة التقليدية .

٣ - تفوق طالبات المجموعة الثانية التي درست وفق أنموذج كمب في الاختبار التحصيلي البعدي ، على طالبات المجموعة الضابطة التي درست وفق الطريقة التقليدية ( الزاملي ، ٢٠٠٩ ، ص ١٨- ٢٩ ) .

### ثانياً : دراسات الأجنبية :

بغية العثور على دراسة أجنبية تناولت الأنموذج استشارة الباحث الأساتذة من ذوي الاختصاص ، واطلع على الدراسات الموجودة في الانترنت ، وقد تبين عدم وجود دراسات تشابه الدراسة الحالية .

### رابعاً : جوانب الإفادة من الدراسات السابقة : -

إن الدراسات السابقة أمدت الباحث بمعلومات مهمة أسهمت بشكل كبير في تعمق رؤية الباحث بمشكلة بحثه ، وكيفية تصميم منهج الدراسة وإجراءاتها ، وفي اختيار عينة الدراسة ، وبناء أداة البحث وتطبيقها ، وكذلك كيفية اختيار الوسائل الإحصائية والحسابية المناسبة واستعمالها بالشكل الصحيح .

## خامساً : الموازنة بين الدراسات السابقة والدراسة الحالية :-

تبين للباحث من خلال إطلاعه على الجوانب المختلفة للدراسات السابقة أنها تباينت في الأهداف ، والإجراءات ، والأدوات ، والعينات ، والمواد الدراسية ، والمراحل الدراسية ، التي بحثت فيها النتائج التي توصلت إليها وكما يأتي :-

### ١ - هدف الدراسة :-

تباينت الدراسات السابقة في هدف الدراسة ، فدراسة قاسم هدفت إلى معرفة اثر تصميم التعليم وفق أسلوب النظم على التحصيل ، ودراسة العزي هدفت إلى معرفة استخدام أنموذج منحى النظم في التحصيل ، ودراسة العنبيكي هدفت إلى معرفة فاعلية أنموذج كمب في جودة التحصيل ، ودراسة الحسيناوي هدفت إلى معرفة تأثير أنموذج كمب في جودة التحصيل ، وبهذا تكون متفقة مع الدراسة الحالية ، إما دراسة المشهداني هدفت إلى معرف اثر أنموذجي ثيلين وكمب في اكتساب المفاهيم التاريخية ، ودراسة الزاملي هدفت إلى معرفة اثر استخدام أنموذجي ثيلين وكمب في اكتساب المفاهيم البلاغية .

### ٢ - التصميم التجريبي :-

تباين اختيار الدراسات السابقة للتصميم التجريبي فقد استخدمت دراسة قاسم ودراسة العزي ، ودراسة العنبيكي ، ودراسة الحسيناوي التصميم التجريبي ذات المجموعتين ، وبهذا قد تكون بعضاً منها متفقة مع الدراسة الحالية ، إما دراسة المشهداني، ودراسة الزاملي ، فقد استخدمت التصميم التجريبي ذات الثلاث مجموعات

### ٣ - حجم العينة :-

أن الدراسات السابقة اختلفت في حجم عيناتها باختلاف الهدف ، وطبيعة المجتمع المبحوث ، فكانت عينة الدراسة عند القاسم ( ١٢٠ ) طالباً ، وفي دراسة العزي كانت ( ٦٠ ) طالبة ، وفي دراسة العنبيكي كانت ( ٧٠ ) طالبة ، وفي دراسة الحسيناوي فكانت ( ٤٢ ) طالباً

وطالبة ، وفي دراسة المشهداني كانت ( ٩٧ ) طالبة ، وعينة الدراسة عند الزاملي كانت ( ٩٦ ) طالبة .

أما الدراسة الحالية فقد بلغ عدد عينتها ( ٦٢ ) طالبة .

#### ٤- مدة التجربة :-

اختلفت مدة التجربة في الدراسات السابقة ، وهذا يعود إلى عدد الموضوعات التي تناولتها الدراسة ، فضلاً عن عدد الحصص المخصصة لكل مادة دراسية ، فبلغت مدة التجربة في الدراسات السابقة فصلاً دراسياً ، وهي متفقة مع الدراسة الحالية .

#### ٥- متغير الجنس :-

أن الدراسات السابقة كانت متشابهة جميعها إذ كانت عينتها من ( الإناث ) إلا دراسة قاسم كانت من الذكور ، ودراسة الحسيناوي كانت من ( الذكور والإناث ) ، أما الدراسة الحالية فقد كان جنس العينة من ( الإناث ) فقط .

#### ٦- أداة البحث :-

اعتمدت الدراسات السابقة على الاختبار التحصيلي أداة للبحث وبهذا تكون متفقة مع الدراسة الحالية .

#### ٧- المادة الدراسية :-

تباينت الدراسات السابقة في تحديد المواد الدراسية والتي تم إجراء الدراسة عليها ، فدراسة قاسم تناولت مادة الرياضيات ، ودراسة العزي تناولت مادة الجغرافية ، ودراسة العنبيكي تناولت مادة العلوم ، أما دراسة الحسيناوي ، والمشهداني فقد تناولت مادة التاريخ ، وأما دراسة الزاملي تناولت مادة البلاغة والتطبيق .

أما الدراسة الحالية فقد تناولت مادة قواعد اللغة العربية .

### ٨- تكافؤ العينة :-

تناولت الدراسات السابقة المتغيرات من اجل التكافؤ في العينة هي: ( التحصيل ، المعلومات سابقة ، العمر، الجنس، التحصيل الدراسي لإباء وأمهات عينة البحث ) ، وهي متفقة مع الدراسة الحالية .

### ٩ - الوسائل الإحصائية :-

أن الدراسات السابقة استعملت الاختبارات التائية (T-test) وسيلة إحصائية لمعرفة الفروق بين المجموعات ، وهي بهذا متفقة مع الدراسة الحالية .

### ١٠ - نتائج الدراسات السابقة:

توصلت الدراسات السابقة إلى فعالية أساليب ، وطرق التدريس في مختلف المواد ، وهذا ما حاول الباحث عن طريق إتباع أنموذج كمب الكشف عنه في تدريس مادة قواعد اللغة العربية .

# الفصل الرابع

عرض النتيجة وتفسيرها

أولاً : عرض النتيجة

ثانياً : تفسير النتيجة

يضم هذا الفصل عرضاً لنتائج البحث التي تم التوصل إليها ، والتحقق من فرضية البحث الصفرية للتوصل إلى هدف البحث .

### أولاً : عرض النتيجة :-

للتحقق من صحة فرضية البحث الحالي التي تنص على انه لا يوجد فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى ( ٠,٠٥ ) بين متوسط تحصيل طالبات الصف الثالث معهد إعداد المعلمات اللاتي يدرسن مادة القواعد وفق أنموذج كعب ، ومتوسط تحصيل قريناتهن اللاتي يدرسن مادة القواعد وفق الطريقة التقليدية .

ولغرض التحقق من الفرضية الصفرية تم حساب الوسط الحسابي والتباين والقيمة التائية المحسوبة لدرجات طالبات المجموعتين الضابطة والتجريبية في الاختبار لتحصيلي البعدي ( جدول ١٢ ) .

#### جدول (١٢)

المتوسط الحسابي والتباين والقيمة التائية (المحسوبة والجدولية) لدرجات المجموعتين في

الاختبار التحصيلي (البعدي)

الدالة الإحصائية عند مستوى ( ٠,٠٥ )	القيمة - T		درجة الحرية	التباين	المتوسط الحسابي	عدد أفراد العينة	المجموعة
	الجدولية	المحسوبة					
دالة إحصائياً	الجدولية	المحسوبة	٦٠	٥١,٨٤	٧٣,٨٧	٣١	الضابطة
	٢,٠٠٠	٤,٥٦	٦٠	٦٠,٩٩	٨٢,٥٨	٣١	التجريبية



تبين من الجدول ( ١٢ ) إن متوسط درجات طالبات المجموعة التجريبية في الاختبار التحصيلي البعدي ( ٨٢،٥٨ ) ، والتباين ( ٦٠،٩٩ ) ، بينما كان متوسط درجات طالبات المجموعة الضابطة في الاختبار التحصيلي البعدي ( ٧٣،٨٧ ) ، والتباين ( ٥١،٨٤ ) .

وبتطبيق معادلة الاختبار التائي ( T\_test ) لعينتين مستقلتين يتبين إن القيمة التائية المحسوبة ( ٤،٥٦ ) اكبر من القيمة التائية الجدولية عند مستوى دلالة ( ٠،٠٥ ) ، ودرجة حرية ( ٦٠ ) ، وهذا يعني وجود فرق ذو دلالة إحصائية بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في متوسطات التحصيل لذلك تكون المجموعة التجريبية التي درست وفق أنموذج كمب ( Kemp ) متفوقة على المجموعة الضابطة التي درست بالطريقة التقليدية في التحصيل ، وفي ضوء هذه النتيجة نرفض الفرضية الصفرية المذكورة أنفا .

### ثانياً : تفسير النتيجة :-

من النتائج التي عرضت في جدول ( ١٢ ) يمكن تفسير أسباب تفوق المجموعة التجريبية التي درست باستخدام أنموذج كمب ( Kemp ) على النحو الآتي :

١. فاعلية أنموذج كمب جعله الطالبات في موقف ايجابي متفاعل مع الدرس اعتماداً على تنوع الإجابات ، وتشعبها ، وكثرتها ، بدلاً من الموقف السلبي الذي يعتمد فيه على المدرس .
٢. كان لأنموذج كمب الأثر بتزويد الحقائق والأفكار ، والمعلومات للمتعلقات كما أكدته الاختبار لتحصيلي أبعدي .
٣. دور أنموذج كمب في تنظيم المادة والاستراتيجيات التدريسية ، وأساليب التقويم التي تساهم في تنظيم المادة ، ولهذا تجعل المتعلقات أكثر استعداداً لتلقي المعلومات ، وأكثر دافعية للتعلم .
٤. إن أنموذج كمب من الأساليب التدريسية الحديثة التي لم تكن في خبرة الطالبات مما استهوهن التدريس وزاد من رغبة تعلمهن ، وبالنتيجة زيادة التحصيل .
٥. لقد أضفى أنموذج كمب على مادة قواعد اللغة العربية ترابط مادتها ، وانعكس ذلك على الترابط المعرفي للمتعلقات لكون الأنموذج يتصف بخطوات متسلسلة، ومنظمة ، وهذا يساعد المدرسين على الابتعاد عن التخبط من تخطيط المادة وتدريسها .

٦. كان لأنموذج كمب أثر في توليد عنصر التسلسل المعلوماتي ، وزيادة فاعلية التعلم في نفوس المتعلمات .
٧. إن أنموذج كمب عمل على تعزيز ثقة الطالبات بأنفسهن .
٨. لقد ساعد استخدام التغذية الراجعة بالأسئلة المباشرة ، فضلاً عن الاختبارات التكوينية والنهائية على تفوق طالبات المجموعة التجريبية .

# الفصل الخامس

الاستنتاجات والتوصيات والمقترحات

أولاً: الاستنتاجات

ثانياً: التوصيات

ثالثاً: المقترحات

**أولاً : الاستنتاجات :-**

عبر النتائج التي توصل إليها الباحث يمكن استنتاج ما يأتي :-

١. استعمال أنموذج كمب للتدريس يساعد المدرس في إعداد خطط محصنة معرفياً ، وتعليمياً ، وتطبيقياً ، وتقويمياً .
٢. هناك حاجة عند طالبات معهد إعداد المعلمات إلى أساليب تدريس حديثة .
٣. فاعلية أنموذج كمب من خلال استخدام اختبارات ( الاختبارات القبليّة ) ، والتكوينية التي تساعد على تحديد نقاط الضعف لدى الطالبات من أجل الوصول إلى تحقيق الأهداف السلوكية .
٤. إن استعمال أنموذج كمب يساعد على زيادة التحصيل لدى الطالبات في مادة قواعد اللغة العربية .
٥. أسهمت الوسائل التعليمية في كفاءة أنموذج كمب والتي كان من شأنها إيصال المادة إلى الطالبات .
٦. ساعدت التغذية الراجعة في وصول المعلومات إلى الطالبات من خلال معرفتهن بنتائج إجابتهن في الاختبارات التكوينية ، وساعد في رغبتهن نحو التعلم .

**ثانياً : التوصيات :-**

في ضوء النتائج التي توصل إليها الباحث يوصي بما يأتي :

١. اطلاع مدرسي مادة اللغة العربية ومدرساتها على خطوات أنموذج كمب لاستعمالها عند تدريس مادة قواعد اللغة العربية لطالبات معهد إعداد المعلمات .
٢. الابتعاد عن الطرائق التقليدية في تدريس مادة قواعد اللغة العربية ، وقدر الإمكان الاستفادة من نتائج الدراسة الحالية .
٣. استخدام أنموذج كمب في تدريس مواد دراسية أخرى لما يتمتع به هذا الأنموذج من تسهيل عملية التعلم .
٤. ضرورة تأكيد المشرفين التربويين أهمية استعمال أنموذج كمب في إثراء زيارتهم الميدانية لمدرسي مادة اللغة العربية .

٥. تعريف مدرسي مادة اللغة العربية ومدرساتها ، والمشرفين الاختصاص بأنموذج كمب ، وكيفية استعماله ، وتعريفهم بأهميته في إنشاء الدورات التي تعقد في إثناء الخدمة .
٦. التأكيد على استعمال الانموذجات التعليمية ، ومن ضمنها أنموذج كمب ، وتدریس الانموذجات التعليمية في الدراسات الأولية لما لها من دور في تطوير العملية التعليمية .

### ثالثاً : المقترحات : -

- استكمالاً للبحث الحالي يقترح الباحث إجراء الدراسات الآتية :
١. إجراء دراسة مماثلة للدراسة الحالية في مواد أخرى .
  ٢. إجراء دراسة مماثلة للدراسة الحالية على الذكور والإناث .
  ٣. إجراء دراسة مماثلة للدراسة الحالية في مراحل دراسية أخرى .
  ٤. إجراء دراسة مماثلة للدراسة الحالية لتعرف اثر أنموذج كمب في متغيرات تابعة أخرى .
  ٥. إجراء دراسة بأحد الانموذجات التعليمية . ومقارنتها مع أنموذج كمب .

# المصادر

المصادر العربية :

المصادر الأجنبية :

## المصادر العربية :

## - القرآن الكريم .

١. إبراهيم ، عبد العليم ، الموجه الفني لمدرسي اللغة العربية ، ط ١ ، دار المعارف ، مصر ، ١٩٧٣ م .
٢. \_\_\_\_\_ ، النحو الوظيفي ، ط ٦ دار المعارف ، مصر ، ١٩٨٦ م .
٣. ابن جني ، أبو الفتح عثمان ، الخصائص ، ط ٤ ، ج ١ ، تحقيق محمد علي النجار ، دار الشؤون الثقافية ، أفاق عربية ، بغداد ، ١٩٩٠ م .
٤. ابن خلدون ، عبد الرحمن بن محمد ، المقدمة ، ط ١ ، مطبعة مصطفى محمد ، مصر ، ١٩٣٦ م .
٥. ابن منظور ، جمال الدين محمد بن مكرم الأنصاري ( ت/٧١١ هـ ) ، لسان العرب ، طبعة اعتنى بتصحيحها عبد الوهاب ، أمين محمد وآخرون ، ط ٤ ، دار صادر ، بيروت ، ٢٠٠٥ م .
٦. أبو سرحان ، عطية عودة ، دراسات في أساليب التربية الاجتماعية ، ط ١ ، دار الخليج للنشر ، عمان ، ٢٠٠٠ م .
٧. أبو الضبعات ، زكريا إسماعيل ، طرائق تدريس اللغة العربية ، ط ١ ، دار الفكر ، عمان ، الأردن ، ٢٠٠٧ م .
٨. أبو علام ، رجاء محمود وآخرون ، علم النفس التربوي ، ط ٤ ، دار القلم ، الكويت ، ١٩٨٦ م .
٩. احمد ، محمد عبد القادر ، طرق تعلم اللغة العربية ، ط ٥ ، مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة ، ١٩٨٦ م .
١٠. الأندلسي ، أبي حيان ، ارتشاف من لسان العرب ، تحقيق : رجب عثمان محمد ، ط ١ ، القاهرة ، ١٩٩٨ م .
١١. البجة ، عبد الفتاح حسن ، أصول تدريس العربية بين النظرية والممارسة ، ط ١ ، دار الفكر للطباعة والنشر ، عمان ، ٢٠٠٠ م .

١٢. ألبياتي ، عبد الجبار توفيق ، الإحصاء وتطبيقاته في العلوم التربوية والنفسية ، ط ١ ، مطبعة إثراء للنشر والتوزيع ، الأردن ، ٢٠٠٨ م .
١٣. الجاحظ ، أبو عثمان عمر بن بحر ، رسائل الجاحظ ، ج ٣ ، عنوان الرسالة رياضة الصبي ، الفصل الثامن ، تحقيق عبد السلام محمد هارون ، مكتبة الخانجي ، مصر ، ١٩٧٩ م .
١٤. الحاج ، احمد علي ، التخطيط التربوي إطار المدخل الجديد ، المؤسسة الجامعية لدراسات النشر والتوزيع ، ط ١ ، صنعاء ن ١٩٩٧ م .
١٥. الحسيناوي ، باسم ناهض شليش ، تأثير نموذج كمب في جودة التحصيل لدى طلبة المرحلة الأولى - قسم التاريخ ، كلية التربية الأساسية في مادة التاريخ الإسلامي ، كلية التربية الأساسية ، الجامعة المستنصرية ، رسالة ماجستير غير منشورة ، ٢٠٠٧ م .
١٦. حمدي ، نرجس وآخرون ، تكنولوجيا التربية ( برنامج التربية ) ، ط ١ ، مطبعة جامعة القدس المفتوحة ، ١٩٩٢ م .
١٧. الحيلة ، محمد محمود ، التصميم التعليمي نظرية وممارسة ، ط ١ ، دار المسيرة للنشر ، عمان ، ١٩٩٩ م .
١٨. \_\_\_\_\_ ، تصميم التعليم نظرية وممارسة ، ط ٨ ، دار المسيرة للنشر ، عمان ، ٢٠٠٨ م .
- ١٩- الخفاجي ، عبد الحسين ، اثر استخدام اللوحات والقصص والجدول في تحصيل مادة القواعد لدى طلاب الصف الخامس الابتدائي ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الأساسية ، جامعة ديالى ، ٢٠١٠ م .
- ٢٠- الخوالدة ، محمد محمود وآخرون ، طرق التدريس العامة ، ط ١ ، مطابع الكتاب المدرسي ، اليمن ، ١٩٩٣ م .
- ٢١ \_\_\_\_\_ ، طرق التدريس العامة ، ط ٢ ، مطابع الكتاب المدرسي ، اليمن ، ١٩٩٧ م .
- ٢٢- الخولي ، محمد علي ، قاموس التربية ، دار القلم ، بيروت ، ١٩٧٦ م .



- ٢٣ - دراسات تربوية ، مجلة ، نشأة اللغة وأهميتها ، مطبعة المصادر ، العدد السادس ، وزارة التربية ، العراق ، ٢٠٠٩ م .
- ٢٤ - الدليمي، الوائلي ، طه علي حسين ، سعاد عبد الكريم ، اللغة العربية مناهجها وطرق تدريسها ، ط ١ ، دار الشرق للنشر ، عمان ، الأردن ، ٢٠٠٥ م .
- ٢٥ - \_\_\_\_\_ ، اتجاهات حديثة في تدريس اللغة العربية ، مكتبة عالم الكتب الحديثة للنشر والتوزيع ، ط ١ ، عمان ، ٢٠٠٩ م .
- ٢٦ - رؤوف ، إبراهيم عبد الخالق ، التصاميم التجريبية في الدراسات النفسية والتربوية ، ط ١ ، دار عمان للنشر والتوزيع ، ٢٠٠١ م .
- ٢٧ - الرحيم ، احمد حسن وآخرون ، طرائق تعليم اللغة العربية للصف الخامس معاهد إعداد المعلمين والمعلمات ، ط ٨ ، مطبعة أصفدي ، العراق ، ١٩٩٧ م .
- ٢٨ - الزامل ، حسن خلباص حمادي ، اثر أنموذجي ثيلين وكمب في اكتساب المفاهيم البلاغية عند طالبات الصف الخامس الأدبي ، دراسة غير منشورة ، جامعة بغداد ، ٢٠٠٩ م .
- ٢٩ - الزند ، وليد خضر ، التصاميم التعليمية ، أكاديمية التربية الخاصة للنشر ، ط ١ ، الرياض ، المملكة العربية السعودية ، ٢٠٠٤ م .
- ٣٠ - الزوبعي ، عبد الجليل إبراهيم وآخرون ، الاختبارات والمقاييس النفسية ، جامعة الموصل ، العراق ، ١٩٨١ م .
- ٣١ - زيتون ، عايش محمود ، تنمية الإبداع والتفكير الإبداعي في التدريس ، ط ١ ، المطابع التعاونية ، عمان ، ١٩٨٧ م .
- ٣٢ - \_\_\_\_\_ ، تصميم التدريس رؤية منظومية ، عالم الكتب ، القاهرة ، ٢٠٠١ م .
- ٣٣ - السعدي ، عماد توفيق وآخرون ، أساليب تدريس اللغة العربية ، دار الأمل للنشر والتوزيع ، عمان ، الأردن ، ١٩٩١ م .
- ٣٤ - السمك ، محمد زاهر وآخرون ، أصول البحث العلمي ، ط ٢ ن مطبعة جامعة صلاح الدين العراق ١٩٨٦ م .

٣٥. \_\_\_\_\_ ، طرق البحث العلمي أسس وتطبيقات ، دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع ، عمان ، ٢٠١١ م .
٣٦. سليمان ، أمين علي محمد ، رجاء محمود أبو علام ، القياس والتقويم في العلوم الإنسانية أسسه وأدواته وتطبيقاته ، ط ١ ، دار الكتاب الحديث للنشر ، القاهرة ، ٢٠١٠ م .
٣٧. السيد ، فؤاد البهي ، علم النفس الإحصائي وقياس العقل البشري ، دار الفكر العربي ، ط ٣ ، مصر ، ١٩٧٩ م .
٣٨. الشمري ، بشرى محمود حسن ، اثر توظيف النصوص الأدبية لتدريس قواعد اللغة العربية في تحصيل طالبات المرحلة المتوسطة ، أطروحة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية ، الجامعة المستنصرية ، ٢٠٠٢ م .
٣٩. ضيف ، شوقي ، تيسير النحو التعليمي قديما وحديثا مع نهج تجديده ، دار المعارف ، مصر ، ١٩٨٦ م .
٤٠. العاني ، هدى علي غافل ، اثر طريقتي الاستكشاف والمحاضرة في تحصيل طالبات معاهد إعداد المعلمات واحتفاظهن بمادة قواعد اللغة العربية ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية البنات ، جامعة بغداد ، ٢٠٠٥ م .
٤١. العاني ، رؤوف عبد الرزاق ، اتجاهات حديثة في تدريس العلوم ، مطبعة الإدارة المحلية ، بغداد ، ١٩٧٨ م .
- ٤٢ - عبيد ، رياض هاتف ، اثر استخدام الحقيبة التعليمية في تحصيل طلاب الصف الثاني متوسط في مادة الإملاء ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة بابل ، ٢٠٠٤ م .
- ٤٣ - العدوان ، زيد سليمان ، محمد فؤاد الحوامدة ، تصميم التدريس بين النظرية والتطبيق ، ط ١ ، دار المسيرة للنشر والطباعة ، عمان ، ٢٠١١ م .
- ٤٤ - العزاوي ، نعمة رحيم ، من قضايا اللغة العربية ، ط ٣ ، مديرية مطبعة وزارة التربية ، بغداد ، ١٩٨٨ م .
- ٤٥ - \_\_\_\_\_ ، في حركة تجديد النحو وتيسيره في العصر الحديث ، دار الشؤون الثقافية العامة ، بغداد ، العراق ، ١٩٩٥ م .

٤٦. العزي ، محمد مهدي ، اثر استخدام أنموذج منحى النظم فى تحصيل طالبات الصف الرابع العام فى مادة الجغرافية العامة ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الأساسية ، جامعة ديالى ، ٢٠٠٣ م .
٤٧. عطية ، نوال محمد ، علم النفس اللغوي ، ط ١ ، مكتبة الانجلو المصرية ، ١٩٧٥ م .
٤٨. علام ، صلاح الدين محمود ، القياس والتقويم التربوي والنفسى اساسياته وتطبيقاته وتوجيهاته المعاصرة ، ط ١ ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ٢٠٠٠ م .
٤٩. العمر ، مثنى عبد الرزاق ، منهجية البحث العلمى دراسة فى مناهج العلوم مع التركيز على المنهج التجريبي ، دار الكتب للنشر ، بغداد ، العراق ، ٢٠٠١ م .
٥٠. العنكي ، تأميم خضير ، فاعلية أنموذج كمب فى تحصيل طالبات الصف الأول متوسط فى مادة العلوم العامة ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الأساسية ، جامعة ديالى ، ٢٠٠٥ م .
٥١. عودة ، احمد سليمان ، القياس والتقويم فى العملية التدريسية ، ط ١ ، المطبعة الوطنية ، الأردن ، ١٩٨٥ م .
٥٢. غرابيه ، فوزي وآخرون ، أساليب البحث العلمى فى العلوم الاجتماعية والإنسانية ، ط ١ ، عمان ، ١٩٨١ م .
٥٣. فاخر ، عاقل ، معجم العلوم النفسية ، ط ١ ، دار الرائد العربي ، بيروت ، ١٩٨٨ م .
٥٤. فاروق ، فهمي ، منى عبد الصبور ، المدخل المنظومى فى مواجهة التحديات التربوية ، دار المعارف ، القاهرة ، ٢٠٠١ م .
٥٥. فان دالين ، ديويولد ، مناهج البحث فى التربية وعلم النفس ، ترجمة مجمد نبيل نوفل وآخرون ، ط ٢ ، مكتبة الانجلو المصرية ، القاهرة ، ١٩٨٥ م .
٥٦. فريحه ، أنيس ، نظريات فى اللغة ، ط ٢ ، دار الكتاب اللبناني ، بيروت ، لبنان ، ١٩٨١ م .
٥٧. قطامي ، يوسف وآخرون ، تصميم التدريس ، ط ١ ، جامعة القدس المفتوحة ، عمان ، ١٩٩٨ م .
٥٨. \_\_\_\_\_ ، تصميم التدريس ، ط ١ ، دار الفكر للطباعة ، عمان ، الأردن ، ٢٠٠٠ م .
٥٩. كمب ، جيرولد ، التصميم التعليمى خطة لتطوير الوحدة الدراسية والمساق ، ترجمة محمد الخوالدة ، دار الشروق للنشر ، جدة ، ١٩٨٥ م .

٦٠. كمال ، يوسف اسكندر ، وآخرون ، مقدمة في التكنولوجيا التعليمية ، ط ١ ، مكتبة الفلاح للنشر ، الإمارات العربية المتحدة ، ١٩٩٤ م .
٦١. الكنانى ، يسرى خلف جاسم ، اثر طريقة الاستقصاء في تحصيل قواعد اللغة العربية والاحتفاظ به لدى طالبات الصف الخامس الأدبى ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية بن رشد ، جامعة بغداد ، ٢٠٠٣ م .
٦٢. - كوجك ، كوثر حسين ، اتجاهات حديثة في المناهج وطرق التدريس ، ط ٢ ، عالم الكتب للنشر ، القاهرة ، ١٩٩٧ م .
٦٣. مادوس ، جورج وآخرون ، تقييم تعلم الطالب التجميعي والتمويني ، ترجمة محمد أمين المفتي وآخرون ، المطبعة العربية ، القاهرة ، ١٩٨٣ م .
٦٤. مجيد ، سوسن شاكر ، الاختبارات النفسية ، ط ١ ، دار صفاء للنشر ، عمان ، ٢٠١٠ م
٦٥. محجوب ، عباس ، مشكلات تعلم اللغة العربية ، ط ١ ، دار الثقافة ، الدوحة ، قطر ، ١٩٨٦
٦٦. المشهداني ، احمد عبد الستار ، اثر استعمال أنموذجي ثيلين وكذب في اكتساب المفاهيم التاريخية والاحتفاظ بها لدى طالبات معهد إعداد المعلمات ، أطروحة دكتوراه ، كلية التربية / بن رشد ، جامعة بغداد ، ٢٠٠٨ م .
٦٧. النبهان ، موسى ، أساسيات القياس في العلوم السلوكية ، ط ١ ، دار الشروق للنشر ، عمان ، ٢٠٠٤ م .
٦٨. نشوان ، يعقوب حسين ، اتجاهات معاصرة في مناهج وأساليب طرق تدريس العلوم ، ط ١ ، دار الفرقان ، عمان ، ١٩٨٤ م .
٦٩. الهاشمي ، عابد توفيق ، الموجه العلمي لمدرسي اللغة العربية ، ط ١ ، مكتبة الوطن ، بغداد ، ١٩٨٥ م .
٧٠. وزارة التربية ، المرشد المهني للمدارس والمعاهد المركزية في العراق ، بغداد ، ١٩٨٨ م .
٧١. بونس ، فتحي علي ، أساسيات تعلم اللغة العربية والتربية الدينية ، دار الثقافة ، القاهرة ، ١٩٨١ م .

72. Chaplin. dictionary of pay college , new York. Dell. Tp (1971) .

73. Good . Dictionary of Eduation , 3<sup>rd</sup> , Mecramhill, New York , G.v. (1973)

74. Jones , Howard Land et.al How teach perceive similartes and difference amony various teaching models journal of in sciences teaching , vol. 17 .no .4 , ( 1980 ) .

الملاحق

ملحق ( ٢ )

درجات طالبات مجموعتي البحث في اللغة العربية في الصف الثاني / معهد إعداد المعلمات

للعام الدراسي / ٢٠١٠ - ٢٠١١ م

المجموعة التجريبية

الدرجة	ت	الدرجة	ت
٨٢	٢١	٦٧	١
٧٨	٢٢	٨٣	٢
٨٥	٢٣	٨١	٣
٧٣	٢٤	٨٤	٤
٨٤	٢٥	٨٤	٥
٨٨	٢٦	٩٣	٦
٧٩	٢٧	٨٩	٧
٨١	٢٨	٨٩	٨
٩٣	٢٩	٧٥	٩
٨٢	٣٠	٨١	١٠
٨٥	٣١	٧٦	١١
		٧٩	١٢
		٨٤	١٣
		٨٩	١٤
		٩٤	١٥
		٨٤	١٦
		٨٧	١٧
		٨٠	١٨
		٧٨	١٩
		٨٠	٢٠

المجموعة الضابطة

الدرجة	ت	الدرجة	ت
٧٦	٢١	٨١	١
٨١	٢٢	٨٥	٢
٨٠	٢٣	٧٨	٣
٩٠	٢٤	٨٦	٤
٧٦	٢٥	٨٢	٥
٧٤	٢٦	٨٢	٦
٨٩	٢٧	٨٥	٧
٧٣	٢٨	٨٤	٨
٨٦	٢٩	٨٨	٩
٧١	٣٠	٨٢	١٠
٨٢	٣١	٧٧	١١
		٨٣	١٢
		٧٨	١٣
		٨٦	١٤
		٨٦	١٥
		٨١	١٦
		٨٤	١٧
		٧٤	١٨
		٨٠	١٩
		٩٠	٢٠

المجموع: ٢٥٦٧

الوسط الحسابي: ٨٢,٨٠

الأنحراف المعياري: ٥,٩٥

التباين: ٣٥,٤٠

المجموع: ٢٥٣٠

الوسط الحسابي: ٨١,٦١

الأنحراف المعياري: ٥,٠٦

التباين: ٢٥,٦٠

## تفسير المعاني

### ملحق ( ٣ )

اختبار الاستعداد العقلي للمرحلة الثانوية والجامعات

إعداد الدكتورة رمزية الغريب

اختبار فهم المعاني اللغوية

تعليمات :

يتكون كل سؤال من الأسئلة الآتية من جملة أو بيت الشعر أو قول مأثور ، تتلوه ثلاثة تفسيرات ، منها تفسير واحد فقط يؤدي إلى بيت الشعر أو الجملة أو يقرب من معناها . المطلوب منك أن لا تؤشري في ورقة الإجابة على الحرف الذي يشير إلى هذا المعنى الصحيح.

مثال :

- تأتي الرياح بما لا تشتهي السفن .

- أ. السفن تحتاج في سيرها إلى الرياح .
- ب. ليس كل ما يتمنى المرء يدركه .
- ج. المجتهد ينال ما يشتهييه .

الجملة الثانية (ب) هي اقرب المعاني إلى الملة أعلاه ، ولذلك عليك إن تضعي دائرة حول الحرف (ب).

وألان ابدي العمل

١. وما نيل المطالب بالتمني  
أ. المقاتل أحسن حظاً من غيره .  
ب. كافح تنل ما تصبو إليه .  
ج. الدنيا يوم لك ويوم عليك .
٢. وما كل هاو للجميل بفاعل  
أ. فاعل الجميل محمود .  
ب. هواية الخدمة الاجتماعية سمة نبيلة .  
ج. انه يعدك بخدمات لا يعني إتمامها .

ولكن تؤخذ الدنيا غلابا

ولا كل فعال له بمتيم

٣. ومكلف الأيام ضد طباعها  
 أ. لاتامن للأيام فليس من طباعها الوفاء .  
 ب. من يطلب المستحيل أعياه التعب .  
 ج. الماء يطفئ النار بسهولة .
٤. إلا كل ما خلا الله باطل .  
 أ. ألدنا فانية .  
 ب. كل شيء فان ووجه الله باق .  
 ج. الله سبحانه وتعالى قادر على كل شيء .
٥. لولا اشتعال النار فيما جاورت  
 ما كان يعرف طيب عرف العود .  
 أ. النار تحرق ما حولها ، ولا تبقي على غث أو ثمين .  
 ب. الرجل يعرف معدنه بالشدائد .  
 ج. العود في أرضه نوع من الحطب .
٦. اخلق بذى الصبر إن يحظى بحاجته ومدمن اقرع للأبواب إن يلجا  
 أ. ادخلو البيوت من أبوابها .  
 ب. الصبر صفة جيدة .  
 ج. تحقق الآمال لمن كان صبورا مثابرا .
٧. امش على مهل تقطع مسافة أطول .  
 أ. قاتل الله العجلة .  
 ب. في التأنى السلامة وفي العجلة الندامة .  
 ج. تمهل تحقق ما تصبو إليه .
٨. ما كل ما يلمع ذهباً .  
 أ. الكلام المعسول يخدر العقل .  
 ب. لا تتخدع بالمظاهر .  
 ج. كلامه جميل كسلاسل الذهب .
٩. والناس من يلق خيرا قائلون له  
 ما يشتهيهِ ولام المخطئ الهبل  
 أ. إذا وقع الجمل كثرت سكاكينه .  
 ب. يلتف الناس حول ذي الجاه والمال .  
 ج. الناس مع الكفة الراجحة .
١٠. والناس للناس من بدو ومن حضر  
 بعض لبعض وان لم يشعروا خدم  
 أ. الدنيا بخير .  
 ب. المؤمن للمؤمن كالبنيان يشد بعضه بعضاً .  
 ج. افعل الخير وارمه للبحر .
١١. يد الله مع الجماعة .  
 أ. اليد الواحدة لا تصفق .  
 ب. الصديق عند الضيق .  
 ج. عدو عاقل خير من صديق جاهل .



١٢. من يفعل الخير لا يعدم جوازيه .  
 أ. الرجل الفاضل يحبه الناس .  
 ب. ومن يعمل مثقال ذرة خيرا يره .  
 ج. لا تفعل شرا وتنتظر خيرا .
١٣. كلما نبت للزمان قنا ركب المرء للقناة سنانا .  
 أ. ادخر قليلا تامن غدر الزمان .  
 ب. كان الناس اسعد حفا في الزمان الغابر منهم ألان .  
 ج. مهما كانت عاديات الزمن فهي أهون من غدر الإنسان بأخيه الإنسان .
١٤. انك لا تجني من الشوك العنب .  
 أ. لا تزرع العنب في غير أوانه .  
 ب. لا تفعل شرا وتنتظر خيرا .  
 ج. لا تمش على الشوك .
١٥. اخذ القوس باريها .  
 أ. نال منصبا هو أهل له .  
 ب. النبوغ يقود المرء إلى الرقي .  
 ج. هذا المنصب ليس له .
١٦. إنا الغريق فما خوفي من البلل .  
 أ. من لم يمت بالسيف مات بغيره .  
 ب. لا يضير الشاة سلخها بعد ذبحها .  
 ج. السباح لا يخاف الغرق .
١٧. ما طار طير وارتفع إلا كما طار وقع .  
 أ. على الباغي تدور الدوائر .  
 ب. خير الأمور أوسطها .  
 ج. لكل شيء إذا ما تم نقصان .
١٨. من يخطب الحساء لم يغله المهر .  
 أ. يجب إن تدفع مهرا كبيرا للحساء .  
 ب. الحسن والجمال ثروة .  
 ج. من طلب العلى سهر الليالي .
١٩. لا بد دون الشهد من ابر النحل .  
 أ. تقابل في الحياة متاعب ومصائب .  
 ب. طريق النجاح محفوف بالمخاطر .  
 ج. الحياة سهلة وميسرة للناس .
٢٠. المورد العذب كثير الزحام .  
 أ. يسقط المطر حيث ينمو الحب .  
 ب. الماء العذب لازم لحياة الناس .  
 ج. يتهافت الناس على ما فيه نفعهم .

ملحق ( ٤ )

درجات مجموعتي البحث في اختبار القدرة اللغوية .

المجموعة التجريبية

الدرجة	ت	الدرجة	ت
٦٥	٢١	٨٥	١
٦٠	٢٢	٧٠	٢
٧٠	٢٣	٧٥	٣
٧٠	٢٤	٧٥	٤
٥٥	٢٥	٦٠	٥
٧٠	٢٦	٦٠	٦
٦٥	٢٧	٦٠	٧
٦٥	٢٨	٧٥	٨
٦٥	٢٩	٨٠	٩
٦٥	٣٠	٨٠	١٠
٨٠	٣١	٧٥	١١
		٧٥	١٢
		٧٥	١٣
		٨٠	١٤
		٦٠	١٥
		٦٠	١٦
		٦٠	١٧
		٧٥	١٨
		٦٥	١٩
		٧٠	٢٠

المجموعة الضابطة

الدرجة	ت	الدرجة	ت
٨٠	٢١	٦٠	١
٦٥	٢٢	٦٥	٢
٦٥	٢٣	٧٠	٣
٧٠	٢٤	٨٠	٤
٨٠	٢٥	٦٠	٥
٨٥	٢٦	٦٥	٦
٧٥	٢٧	٦٠	٧
٦٥	٢٨	٦٥	٨
٥٥	٢٩	٧٠	٩
٦٠	٣٠	٦٥	١٠
٦٠	٣١	٦٠	١١
		٦٥	١٢
		٦٥	١٣
		٧٥	١٤
		٦٥	١٥
		٧٥	١٦
		٧٠	١٧
		٦٥	١٨
		٦٠	١٩
		٦٠	٢٠

المجموع: ٢١٤٥

الوسط الحسابي: ٦٩,١٩

الأنحراف المعياري: ٧,٨٦

التباين: ٦١,٧٧

المجموع: ٢٠٨٠

الوسط الحسابي: ٦٧,٠٩

الأنحراف المعياري: ٧,٣٩

التباين: ٥٤,٦١

## المادة (٩٢)

### ملحق (٥)

#### اختبار المعلومات السابقة وتعليماته

الاسم :

الصف والشعبة :

الزمن :

عزيزتي الطالبة اقرئي التعليمات قبل الإجابة عن فقرات الاختبار .

بين يديك اختبار يتكون من سؤالين الهدف منه قياس معلوماتك السابقة في مادة قواعد اللغة العربية المطلوب منك الآتي :

- ١ . الإجابة عن الفقرات الاختبارية جميعها من دون ترك اي فقرة .
- ٢ . الإجابة على ورقة الأسئلة .
- ٣ . فكري جيدا قبل إن توشري الإجابة التي تعتقدين أنها صحيحة .
- ٤ . تكون الإجابة كما في المثال قبل السؤال .

مثال : يبنى الفعل المضارع على السكون إذا اسند إلى :

( أ - نون جمع المذكر السالم ، ب نون النسوة ، ج - نونا التوكيد )

س١ / اختاري الإجابة الصحيحة :

١ - يكون الفعل الماضي دائما :

( أ - مرفوع ، ب - منصوب ، ج - مبني )

٢ - فعل الأمر يكون دائما :

( أ - مجرور ، ب - مبني ، ج - منصوب )

- ٣ - الفاعل اسم يدل على من فعل الفعل أو اتصف به وهو:  
( أ - منصوب ، ب - مرفوع ، ج - مجرور )
- ٤ - إذا حذف الفاعل من الجمل حل محله نائباً عنه :  
( أ - المفعول المطلق ، ب - المفعول فيه ، ج - المفعول به )
- ٥ - يكون اسم إن وأخواتها :  
( أ - مجرور ، ب - مرفوع ، ج - منصوب )
- ٦ - يكون اسم كان وأخواتها :  
( أ - منصوب ، ب - مجرور ، ج - مرفوع )
- ٧ - من الأحرف المشبهة بالفعل هو :  
( أ - كان ، ب - كأن ، ج - لن )
- ٨ - يكون خبر كان وأخواتها:  
( أ - مجرور ، ب - منصوب ، ج - مرفوع )
- ٩ - المفعول به هو اسم الذي يقع عليه تأثير الفاعل ويكون:  
( أ - مرفوع ، ب - منصوب ن ج - مجرور )
- ١٠ - الفعل أ لازم هو الفعل الذي يكتفي :  
( أ - المفعول المطلق ، ب - المفعول به ، ج - الفاعل )
- ١١ - الظرف قد يكون معرباً وقد يكون مبنياً في محل :  
( أ - جزم ، ب - رفع ، ج - نصب )
- ١٢ - الفعل الماضي يبني على الضم إذا اتصل به :  
( أ - واو المعية ، ب - حرف عطف ، ج - واو الجماعة )
- ١٣ - الفعل المضارع إذا اتصلت به نونا التوكيد الثقيلة والخفيفة يبني على :  
( أ - الجزم ، ب - الرفع ، ج - الفتح )
- ١٤ - سميت الأحرف ( إن وأخواتها ) مشبهة بالفعل لأنها مبنية على الفتح كالفعل :  
( أ - الأمر ، ب - المضارع ، ج - الماضي )
- ١٥ - يكون خبر ليس مجرور لفظاً منصوب محلاً إذا اقترن :  
( أ - اللام الزائدة ، ب - الباء الزائدة ، ج - حرف الميم )

س ٢ / ضعي علامة ( ) امام العبارة الصحيحة وعلامة ( ) امام العبارة الغير صحيحة .

ت	الفقرة	الإجابة	
		✓	✗
١	إن أسماء الإشارة ليس من الأسماء المبنية		
٢	إن فعل الأمر هو فعل منصوب دائما		
٣	يبني فعل الأمر على السكون إذا كان صحيح الآخر		
٤	يبني الفعل الماضي على السكون إذا اتصل به واو الجماعة		
٥	يمكن إن يقع المبتداء مفردا كما يقع مصدرا مؤولا		
٦	من أخوات كان ( مازال ، مايرج )		
٧	إن الحرف (لكن ) ليس من أخوات كان		
٨	كان وأخواتها تدخل على المبتداء والخبر ترفع المبتداء وتنصب الخبر		
٩	الفعل المتعدي يكتفي برفع الفاعل		
١٠	إن الفعل ( كسا ) ينصب مفعولين أصلهما مبتداء وخبر		
١١	تعتبر الضمائر من الأسماء المبنية		
١٢	نون النسوة تكون ساكنة		
١٣	الأسماء الموصولة ليس من الضمائر		
١٤	من علامات بناء فعل الأمر هي حذف حرف العلة		
١٥	أسماء الاستفهام هي من الأسماء المبنية		

## ملحق (٦)

درجات مجموعتي البحث في اختبار المعلومات السابقة .

## المجموعة التجريبية

الدرجة	ت	الدرجة	ت
٨٨	٢١	٧٢	١
٨٤	٢٢	٨٨	٢
٩٦	٢٣	٩٦	٣
٨٤	٢٤	٨٨	٤
٧٢	٢٥	٨٥	٥
٧٦	٢٦	٨٤	٦
٧٠	٢٧	٧٤	٧
٦٨	٢٨	٧٤	٨
٩٠	٢٩	٧٢	٩
٨٤	٣٠	٨٤	١٠
٨٨	٣١	٧٢	١١
		٨	١٢
		٧٠	١٣
		٧٢	١٤
		٩٢	١٥
		٨٥	١٦
		٨٦	١٧
		٩٢	١٨
		٧٤	١٩
		٩٢	٢٠

المجموع: ٢٥٤٠

الوسط الحسابي: ٨١,٩٤

الأنحراف المعياري: ٨,٥٧

التباين: ٧٣,٤٤

## المجموعة الضابطة

الدرجة	ت	الدرجة	ت
٨٠	٢١	٩٦	١
٨٠	٢٢	٩٢	٢
٨٨	٢٣	٩٢	٣
٨٠	٢٤	٧٦	٤
٩٢	٢٥	٨٤	٥
٧٦	٢٦	٨٤	٦
٧٦	٢٧	٨٤	٧
٥٦	٢٨	٧٦	٨
٦٠	٢٩	٩٢	٩
٦٠	٣٠	٨٤	١٠
٦٤	٣١	٧٦	١١
		٩٦	١٢
		٩٢	١٣
		٩٦	١٤
		٨٨	١٥
		٨٨	١٦
		٨٤	١٧
		٧٦	١٨
		٩٦	١٩
		٧٦	٢٠

المجموع: ٢٥٤٠

الوسط الحسابي: ٨١,٩٤

الأنحراف المعياري: ١١,٠٢

التباين: ١٢١,٤٤

ملحق (٧)

أعمار طالبات مجموعتي البحث محسوباً بالشهور

المجموعة التجريبية

الدرجة	ت	الدرجة	ت
٢٢٠	٢١	٢١٥	١
٢٠٤	٢٢	٢١٨	٢
٢١٣	٢٣	٢١٠	٣
٢٢١	٢٤	٢٤٠	٤
٢١٣	٢٥	٢٢٨	٥
٢٠٦	٢٦	٢٠٨	٦
٢٧٢	٢٧	٢٨٢	٧
٢١٢	٢٨	٢١٥	٨
٢٠٧	٢٩	٢٠٧	٩
٢٦١	٣٠	٢٠٨	١٠
٢٠٦	٣١	٢٠٧	١١
		٢٢١	١٢
		٢٢١	١٣
		٢٠٨	١٤
		١٩٢	١٥
		٢١٠	١٦
		٢٠٧	١٧
		٢١٣	١٨
		٢٠٩	١٩
		٢٠٦	٢٠

المجموعة الضابطة

الدرجة	ت	الدرجة	ت
٢٢٤	٢١	١٩٣	١
٢١٢	٢٢	٢١٢	٢
٢١٤	٢٣	٢٢٦	٣
٢٠٩	٢٤	٢١٢	٤
٢١٤	٢٥	٢٢٨	٥
٢٠٥	٢٦	٢١٠	٦
٢٠٧	٢٧	٢١٠	٧
١٩٢	٢٨	٢٠٦	٨
٢٢٤	٢٩	٢٠٨	٩
١٩٢	٣٠	٢١٣	١٠
٢٢٤	٣١	٢١٤	١١
		٢٠٧	١٢
		١٩٣	١٣
		٢٢٤	١٤
		٢٤٣	١٥
		٢٣٨	١٦
		٢١٣	١٧
		٢٠٩	١٨
		٢٠٦	١٩
		٢٦٦	٢٠

المجموع: ٦٧٦٠

الوسط الحسابي: ٢١٨,٠٦

الأنحراف المعياري: ١٩,٩٢

التباين: ٣٩٦,٨٠

المجموع: ٦٦٤٨

الوسط الحسابي: ٢١٤,٤٥

الأنحراف المعياري: ١٥,٤٣

التباين: ٢٢٨,٠٨

## ملحق ( ٨ )

### الأهداف العامة لمادة قواعد اللغة العربية

١. تقويم ألسنة الطلبة ، وعصمتهم من الخطأ في الكلام ، وتكوين عادات لغوية صحيحة لديهم.
٢. تعويدهم صحة الحكم ، ودقة الملاحظة ، ونقد التراكيب نقداً صحيحاً.
٣. تنمية ثروتهم اللغوية ، وصقل أذواقهم الأدبية ، بفضل ما يدرسونه ويناقشونه من الأمثلة والشواهد والأساليب الجيدة والتراكيب الصحيحة البليغة.
٤. تيسير إدراكهم للمعاني والتعبير عنها بوضوح.
٥. شحذ عقولهم ، وتدريبهم على التفكير المتواصل ومعاونتهم على ترتيب المعلومات اللغوية وتنظيمها في أذهانهم.
٦. الوقوف عند أوضاع اللغة وصيغها ومساعدتهم على فهم التراكيب المعقدة.

( الرحيم، ١٩٩٧، ص ١١١-١١٢ )



ملحق ( ٩ )

أسماء الخبراء الذين استعين بمجربتهم في البحث

ت	الدرجة العلمية	أسماء الخبراء	التخصص	مكان العمل	الخطط التدريسية	الأهداف السلوكية	الأختبار القبلي	الأختبار التكويني	الأختبار التحصيلي البعدي
١	أ. د	أسماء كاظم فندي المسعودي	ط. ت اللغة العربية	كلية التربية الأساسية / جامعة ديالى	✓	✓	✓	✓	✓
٢	أ. د	جمعة رشيد الربيعي	ط. ت اللغة العربية	كلية التربية الأساسية / الجامعة المستنصرية	✓	✓	✓	✓	✓
٣	أ. د	حسن علي العزاوي	ط. ت اللغة العربية	كلية التربية / ابن رشد جامعة بغداد	✓	✓	✓	✓	✓
٤	أ. د	سعد علي زاير	ط. ت اللغة العربية	كلية التربية / ابن رشد جامعة بغداد	✓	✓	✓	✓	✓
٥	أ. د	عاد محمود حمادي	تربية فنية	كلية التربية الأساسية / جامعة ديالى	✓	✓			
٦	أ. د	عادل عبد الرحمن	ط. ت اللغة العربية	كلية التربية الأساسية / جامعة ديالى	✓	✓	✓	✓	✓
٧	أ. د	فاروق خلف	ط. ت اللغة العربية	كلية التربية الأساسية / الجامعة المستنصرية	✓	✓	✓	✓	✓
٨	أ. د	ناظم كاظم جواد	قياس وتقويم	كلية التربية الأساسية / جامعة ديالى		✓	✓	✓	✓
٩	أ. م. د	حاتم طه السامرائي	ط. ت اللغة العربية	كلية التربية الأساسية / الجامعة المستنصرية	✓	✓	✓	✓	✓
١٠	أ. م. د	حسن خلباص حمادي الزاملي	ط. ت اللغة العربية	كلية التربية / ابن رشد جامعة بغداد	✓	✓	✓	✓	✓
١١	أ. م. د	حمزة عبد الواحد	ط. ت اللغة العربية	كلية التربية / جامعة بابل	✓	✓		✓	
١٢	أ. م. د	خالد جمال الدليمي	ط. ت التاريخ	كلية التربية الأصمعي / جامعة ديالى	✓	✓			

ت	الدرجة العلمية	أسماء الخبراء	التخصص	مكان العمل	الخطط التدريسية	الأهداف السلوكية	الأختبار القبلي	الأختبار التكويني	الأختبار التحصيلي البعدي
١٣	أ.م.د	رحيم علي صالح	ط.ت اللغة العربية	كلية التربية / ابن رشد جامعة بغداد	✓	✓	✓	✓	✓
١٤	أ.م.د	رياض حسين علي	ط.ت اللغة العربية	كلية التربية الأساسية / جامعة ديالى	✓	✓	✓	✓	✓
١٥	أ.م.د	ضياء عبد الله	ط.ت اللغة العربية	كلية التربية / ابن رشد جامعة بغداد	✓	✓	✓	✓	✓
١٦	أ.م.د	عبد الحسن عبد الامير	ط.ت اللغة العربية	رئاسة جامعة ديالى	✓	✓	✓	✓	
١٧	أ.م.د	فاضل ناھي عبد عون	ط.ت اللغة العربية	كلية التربية / جامعة القادسية	✓	✓	✓	✓	✓
١٨	أ.م.د	كاظم حسين غزال	ط.ت اللغة العربية	كلية التربية الأساسية / الجامعة المستنصرية	✓	✓	✓	✓	✓
١٩	أ.م.د	محسن حسين الدليمي	ط.ت اللغة العربية	كلية التربية الأساسية / الجامعة المستنصرية	✓	✓	✓	✓	✓
٢٠	أ.م.د	مكي نومان الدليمي	لغة	كلية التربية الأصمعي / جامعة ديالى	✓		✓	✓	✓
٢١	أ.م.د	مهند محمد عبد الستار	علم النفس التجريبي	كلية التربية الأساسية / جامعة ديالى			✓	✓	✓
٢٢	م.م	شذى مثنى علوان	ط.ت اللغة العربية	كلية التربية الأصمعي / جامعة ديالى معهد إعداد المعلمات	✓			✓	✓
٢٣	م.م	باسمة احمد جاسم	ط.ت اللغة العربية	معهد إعداد المعلمات	✓	✓	✓	✓	✓
٢٤	م.م	هديل حميد الحميري	ط.ت اللغة العربية	معهد إعداد المعلمات		✓	✓	✓	✓

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
أنا لله وأنا إليه أرجع

ملحق ( ١٠ )

جامعة ديالى

كلية التربية الأساسية

قسم اللغة العربية

الدراسات العليا / الماجستير

م / استطلاع آراء الخبراء بشأن صلاحية الأهداف السلوكية

الأستاذ الفاضل.....المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته....

يروم الباحث إجراء دراسته الموسومة بـ ( اثر أنموذج كمب في تحصيل طالبات الصف الثالث / معهد إعداد المعلمات في مادة قواعد اللغة العربية ) ولما كان من مستلزمات هذه الدراسة صياغة الأهداف السلوكية لمحتوى موضوعات مادة قواعد اللغة العربية للصف الثالث / معهد إعداد المعلمات التي سيدرسها الباحث في أثناء مدة التجربة ، وتمت صياغتها على وفق تصنيف بلوم بمستوياته الخمسة المعرفية ( المعرفة – الفهم – التطبيق – التحليل – التركيب ) . ولما يعهده فيكم من كفاية ودراية ودقة وسعة في العلم والإطلاع في هذا الجانب يرفق لكم الباحث طياً الأهداف السلوكية راجياً التفضل بإبداء آرائكم وملاحظاتكم القيمة وتقويم صلاحيتها وصياغتها وتمثيلها للمحتوى المقرر والمستويات المعرفية المحددة لها .

مع الشكر الجزيل والامتنان

طالب الماجستير

خالد ناجي احمد الجبوري

طرائق تدريس اللغة العربية

## الأهداف السلوكية

أولاً : الموضوع : رفع الفعل المضارع

المستوى الذي يقيسه الهدف	جعل الطالبة قادرة على أن :	ت
معرفة	تعرف الفعل المضارع	١
معرفة	تذكر صور الفعل المضارع	٢
معرفة	تعرف الفعل المضارع الصحيح الآخر	٣
معرفة	تعرف الفعل المعتل الآخر	٤
فهم	تميز حالات إعراب الفعل المضارع	٥
فهم	تقارن بين علامة رفع الفعل المضارع الصحيح الآخر والمعتل الآخر	٦
فهم	تمثل بجملة مفيدة فيها فعل مضارع صحيح الآخر	٧
تطبيق	تعرب جملة فيها فعل مضارع صحيح الآخر	٨
تطبيق	تعرب جملة فيها فعل مضارع معتل الآخر	٩
تحليل	تستخرج الفعل المضارع من الآيات القرآنية	١٠
تركيب	تنشئ جملة فيها فعل مضارع معتل الآخر	١١

ثانياً : نصب الفعل المضارع ب (إن ، لن ، كي ، أن)

ت	جعل الطالبة قادرة على أن :	المستوى الذي يقيسه الهدف
١	تعرف الفعل المضارع المنصوب	معرفة
٢	تذكر علامات نصب الفعل المضارع	معرفة
٣	تعدد أدوات نصب الفعل المضارع	معرفة
٤	تعرف الخصائص النحوية لأدوات نصب الفعل المضارع	معرفة
٥	تذكر معاني حروف نصب الفعل المضارع	معرفة
٦	تميز بين الخصائص النحوية لأدوات نصب الفعل المضارع	فهم
٧	تميز بين الأدوات الناصبة وغيرها من الأدوات الداخلة على الفعل المضارع	فهم
٨	تعرب جملة فيها فعل مضارع منصوب صحيح الآخر	تطبيق
٩	تعرب جملة فيها فعل مضارع مسبوق ب(كي)	تطبيق
١٠	تستخرج الفعل المضارع المنصوب من النصوص الأدبية	تحليل
١١	تمثل بجملة فيها فعل مضارع منصوب صحيح الآخر	تركيب

ثالثاً : نصب الفعل المضارع بعد ( لام الجحود ، فاء السببية ، حتى ، أو ، واو المعية ، لام التعليل )

ت	جعل الطالبة قادرة على أن :	المستوى الذي يقيسه الهدف
١	تذكر الحروف الناصبة للفعل المضارع	معرفة
٢	تذكر شروط عمل لام الجحود	معرفة
٣	تذكر شروط عمل الفاء السببية	معرفة
٤	تمييز بين ( حتى ) الناصبة و ( حتى ) حرف الجر	فهم
٥	تمييز بين معنى الفعل المضارع الواقع بعد لام الجحود ولام التعليل	فهم
٦	تمييز معاني أحرف النصب في الجمل المعروضة على السبورة	فهم
٧	تعرب الفعل المضارع المسبوق بلام الجحود	تطبيق
٨	تعرب الفعل المضارع المسبوق بـ ( حتى )	تطبيق
٩	تعرب الفعل المضارع المسبوق بلام التعليل	تطبيق
١٠	تستخرج الفعل المضارع المنصوب من النصوص الأدبية	تحليل
١١	تمثل بجمل تتوفر فيها شروط الفاء السببية	تركيب

رابعاً : جزم الفعل المضارع بـ ( لم ، لما ، لام الأمر ، لا الناهية )

ت	جعل الطالبة قادرة على أن :	المستوى الذي يقيسه الهدف
١	تعرف الجزم	معرفة
٢	تعدد أدوات الجزم التي تجزم فعلاً واحداً	معرفة
٣	تعرف معاني أدوات الجزم	معرفة
٤	تعرف الفعل المضارع المجزوم	معرفة
٥	تمييز بين أدوات جزم الفعل المضارع	فهم
٦	تمييز دلالة الفعل المضارع بعد دخول أدوات الجزم	فهم
٧	تمييز الفعل المضارع المجزوم المعتل الآخر	فهم
٨	تعرف علامة جزم الفعل المضارع الصحيح الآخر	فهم
٩	تعرب جملة فيها فعل مضارع مجزوم صحيح الآخر وأداة الجزم ( لما )	تطبيق
١٠	تعرب جملة فيها فعل مضارع معتل الآخر مجزوم وأداة الجزم ( لا الناهية )	تطبيق
١١	تكون جملة فيها فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف النون	تطبيق
١٢	تستخرج أدوات الجزم من الآيات القرآنية	تحليل
١٣	تنشئ جملة فيها فعل مضارع مجزوم صحيح الآخر	تركيب

خامساً: الأفعال الخمسة

المستوى الذي يقيسه الهدف	جعل الطالبة قادرة على أن :	ت
معرفة	تعرف الأفعال الخمسة	١
معرفة	تذكر صيغ الأفعال الخمسة	٢
معرفة	تذكر علامة رفع الأفعال الخمسة	٣
معرفة	تذكر علامة إعراب الأفعال الخمسة	٤
فهم	تميز بين صيغ الأفعال الخمسة	٥
فهم	تميز بين حالات إعراب الأفعال الخمسة	٦
تطبيق	تستعمل صيغ الأفعال الخمسة بنحو سليم	٧
تطبيق	تعرب فاعل الأفعال الخمسة	٨
تحليل	تستدل على فاعل الأفعال الخمسة في النصوص الأدبية	٩
تركيب	تصوغ الفعل المضارع على صيغ الأفعال الخمسة	١٠



سادساً: أدوات الشرط الجازمة التي تجزم فعلين .

ت	جعل الطالبة قادرة على أن :	المستوى الذي يقيسه الهدف
١	تذكر الأدوات التي تجزم فعلين	معرفة
٢	تعرف وظيفة أدوات الجزم في الجملة	معرفة
٣	تميز أسماء الشرط الجازمة	معرفة
٤	تعرف حالات فعل الشرط وجواب الشرط	معرفة
٥	تذكر اسم الشرط المعرب	معرفة
٦	تعرف الحالات التي يقترن بها جواب الشرط بالفاء	معرفة
٧	تميز بين معاني أدوات الشرط	فهم
٨	تميز بين فعل الشرط وأداة الشرط	فهم
٩	تميز بين فعل الشرط وجواب الشرط	فهم
١٠	تميز بين أحرف الشرط الجازمة وأسماء الشرط الجازمة	فهم
١١	تعرب أسماء الشرط	تطبيق
١٢	تعرب جملة فيها فعل الشرط وجواب الشرط	تطبيق
١٣	تكون جملة فيها حرف شرط جازم	تطبيق
١٤	تكون جملة فيها جواب الشرط مقترن بالفاء	تطبيق
١٥	تستخرج أسماء الشرط من النصوص الأدبية	تحليل
١٦	تنشئ جملة فيها جواب شرط جملة اسمية	تركيب

سابعاً : أدوات الشرط غير الجازمة.

المستوى الذي يقيسه الهدف	جعل الطالبة قادرة على أن :	ت
معرفة	تعرف أدوات الشرط غير الجازمة	١
معرفة	تعرف معاني أدوات الشرط غير الجازمة	٢
فهم	تميز بين المعاني التي ترد فيها ( أما )	٣
فهم	تقارن بين أدوات الشرط الجازمة وأدوات الشرط غير الجازمة	٤
تطبيق	تعرب أدوات الشرط غير الجازمة	٥
تطبيق	تعرب الاسم الواقع بعد ( لولا )	٦
تحليل	تستخرج أدوات الشرط غير الجازمة من الآيات القرآنية	٧
تركيب	تنشئ جملة فيها أدوات الشرط غير جازمة	٨

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
أنا لله وأنا إليه المرجع والعاقبة

ملحق ( ١١ ) أنموذج (١)

جامعة ديالى  
كلية التربية الأساسية  
قسم اللغة العربية  
الدراسات العليا / الماجستير

م / صلاحية فقرات الاختبار القبلي \*

الأستاذ الفاضل.....المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.....

يروم الباحث إجراء بحثه الموسوم ( أثر أنموذج كعب في تحصيل طالبات الصف الثالث /  
معهد إعداد المعلمات في مادة قواعد اللغة العربية ) .

والاختبار الذي بين أيديكم يمثل الاختبار القبلي الخاص بالبحث ولموضوع ( نصب الفعل  
المضارع ، الأدوات : أن ، لن ، كي ، أذن ) يرجى التفضل بآراءكم السديدة في صلاحية  
فقرات الاختبار .

مع الشكر الجزيل والامتنان

طالب الماجستير

خالد ناجي احمد الجبوري

طرائق تدريس اللغة العربية

س ١ / أجبني عن الأسئلة الآتية : -

١. ما علامة نصب الفعل المضارع الصحيح الآخر ؟
٢. ما علامة نصب الفعل المضارع إذا كان من الأفعال الخمسة ؟
٣. ما شروط أذن لكي تكون ناصبة للفعل المضارع ؟
٤. مم يتكون المصدر المؤول ؟
٥. ( لن ) حرف نصب ماذا ينفي ؟

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ملحق ( ١٢ )

جامعة ديالى

كلية التربية الأساسية

قسم اللغة العربية

الدراسات العليا / الماجستير

الموضوع / إستبانة آراء الخبراء في صلاحية الخطط التدريسية

الأستاذ الفاضل..... المحترم

السلام عليكم:

يرجى التفضل بإبداء آرائكم السديدة ، وملاحظاتكم القيمة في صلاحية خطة في تدريس موضوع ( جزم الفعل المضارع : الأدوات ، لم ، لما ، لا الناهية ، لام الأمر ) في مادة قواعد اللغة العربية لطالبات الصف الثالث / معهد إعداد المعلمات على وفق أنموذج كمب ، وهي جزء من متطلبات رسالة الباحث الموسومة بـ ( أثر أنموذج كمب في تحصيل طالبات الصف الثالث/ معهد إعداد المعلمات في مادة قواعد اللغة العربية ) ، وأنموذج آخر لخطة تدريسية على وفق الطريقة الاعتيادية ( الاستقرائية . )

مع الشكر الجزيل والامتنان

طالب الماجستير

خالد ناجي احمد الجبوري

طرائق تدريس اللغة العربية

## أ نموذج خطة تدريس يومية على وفق أنموذج كمب

لطالبات المجموعة التجريبية

المادة / قواعد اللغة العربية . اليوم /

الصف / الثالث معهد إعداد المعلمات . التاريخ / / ٢٠١١ م

الشعبة /

الموضوع / جزم الفعل المضارع

أحرف الجزم ( لم ، لما ، لام الأمر ، لا الناهية )

### أولاً: الأهداف العامة:

١. تقويم السنة الطلبة ، وعصمتهم من الخطأ في الكلام ، وتكوين عادات لغوية صحيحة لديهم.
٢. تعويدهم صحة الحكم ، ودقة الملاحظة ، ونقد التراكيب نقداً صحيحاً .
٣. تنمية ثروتهم اللغوية ، وصقل أذواقهم الأدبية ، بفضل ما يدرسونه ويناقشونه من الأمثلة والشواهد والأساليب الجيدة والتراكيب الصحيحة البليغة .
٤. تيسير إدراكهم للمعاني والتعبير عنها بوضوح .
٥. شحذ عقولهم ، وتدريبهم على التفكير المتواصل ومعاونتهم على ترتيب المعلومات اللغوية وتنظيمها في أذهانهم .
٦. الوقوف عند أوضاع اللغة وصيغها ومساعدتهم على فهم التراكيب المعقدة.

## ثانياً: الأهداف السلوكية :

جعل الطالبة قادرة على أن :

١. تعرف الجزم .
٢. تعدد أدوات الجزم التي تجزم فعلا واحدا .
٣. تعرف الفعل المضارع المجزم .
٤. تميز أدوات جزم الفعل المضارع .
٥. تعرب جملة فيها فعل مضارع معتل الآخر مجزوم وأداة الجزم لا الناهية .
٦. تستعمل أدوات الجزم بطريقة سليمة .
٧. تستخرج أدوات الجزم من الآيات القرآنية .
٨. تنشئ جملة فيها فعل مضارع مجزوم صحيح الآخر .

## ثالثاً: الوسائل التعليمية : السبورة والطباشير الملون والعادي .

## رابعاً: الاختبار القبلي : (١٠ دقائق)

يختبر المدرس الطالبات اختباراً قبلياً موضوعياً يتكون الاختبار من أسئلة ذات إجابات مختصرة وتحدد مادة الاختبار بموضوع الدرس ، والزمن المخصص للاختبار هو .

أسئلة الاختبار القبلي : أجبني عن الأسئلة الآتية : -

س١ / ما علامة جزم الفعل المضارع إذا كان صحيح الآخر ؟

س٢ / عددي الأدوات التي تجزم فعلا واحدا .

س٣ / ما علامة جزم الأفعال الخمسة ؟

س٤ / ما الفرق بين ( لم ) و ( لما ) ؟

س٥ / أعط جملة فيها أداة الجزم لام الأمر .

خامساً: التغذية الراجعة : ( ٣ دقائق )

يوزع المدرس أوراق الاختبار السابق بعد ملاحظة نقاط الضعف في الإجابات ويؤكد على هذه النقاط خلال مقدمة الدرس

سادساً/ خطوات الدرس : ( ٣ دقائق )

أ - التمهيد : يعرض المدرس نبذة مختصرة عن الدرس السابق .

المدرس / تطرقنا في الدرس السابق إلى موضوع نصب الفعل المضارع بعد ( لام الجحود و لام الأمر و حتى والفاء السببية وواو المعية و أو ) وقلنا أن الفعل المضارع ينصب إذا سبق بإحدى أدوات النصب وعلامة نصبه تختلف من حالة إلى أخرى . إذ تكون علامة نصبه الفتحة الظاهرة إذا كان صحيح الآخر ، أو إذا كان معتل الآخر بالواو أو الياء وبالفتحة المقدرة على الألف ، وحذف النون إذا كان من الأفعال الخمسة .

المدرس / ما شروط لام الجحود الناصبة للفعل المضارع ؟

طالبة / يجب أن تسبق بكون منفي ( ما كان ، لم يكن ) .

المدرس / من تعطي مثلاً ؟

طالبة / قال تعالى : ((وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ وَأَنْتَ فِيهِمْ)) (سورة الأنفال / الآية : ٣٣ )

المدرس / ما شروط الفاء السببية ؟

طالبة / أن تسبق بنفي أو طلب .

المدرس / من تعطي مثلاً ؟

طالبة / قال تعالى : ((يَلَيِّنِي كُنْتُ مَعَهُمْ فَأَفُوزَ فَوْزاً عَظِيماً)) (سورة النساء / الآية : ٧٣ )



**ب - عرض الدرس : ( ٢٠ دقيقة )**

في درسنا لهذا اليوم سنتناول موضوع جزم الفعل المضارع الأدوات التي تجزم فعلا واحدا ، وستتعرف على علامات جزم الفعل المضارع والأحرف التي تجزم فعلا واحدا ، وسنعرضها بالتفصيل ( يقسم المدرس السبورة إلى قسمين طوليا يسجل الأدوات مع الأمثلة في نصف الأول والنصف الثاني لمناقشتها ) .

المدرس / ما الجزم ؟

طالبة / الجزم يعني القطع .

المدرس / ماذا يعني القطع ؟

طالبة / قطع الحركة عن الفعل المضارع الصحيح الآخر ، وحذف حرف العلة إذا كان معتل الآخر ، وحذف النون إذا كان من الأفعال الخمسة قطعت عنه النون .

المدرس / ما علامة جزم الفعل المضارع الصحيح الآخر ؟

طالبة / السكون إذا كان صحيح الآخر .

المدرس / من تعطي مثالا ؟

طالبة / لم يرسب المجذ .

المدرس / لماذا حرك الفعل المضارع بالكسرة على الرغم من انه مجزوم ؟

طالبة / حرك بالكسر تخلصا من التقاء ساكنين .

المدرس / ما علامة جزم الفعل المضارع إذا كان معتل الآخر .

طالبة / حذف حرف العلة إذا كان معتل الآخر بالواو والياء والألف .

المدرس / من تعطي مثالا ؟

طالبة / لم يدع ، حذف حرف العلة الواو .

المدرس / علينا أن نضع الضمة على الحرف الأخير دلالة على الحرف المحذوف هو الواو .

المدرس / وما علامة جزم الفعل المضارع إذا كان معتل الآخر بألف ؟

طالبة / حذف حرف العلة الألف .

المدرس / من تعطي مثلاً؟

طالبة / لم يرعَ الولد حقوق الوالدين .

المدرس / نضع علامة الفتحة على الحرف الأخير دلالة على أن الحرف المحذوف هو الألف .

المدرس / وما العلامة الأخرى؟

طالبة أخرى / حذف حرف العلة وهو الياء ، إذا كان الفعل معتل الآخر بالياء .

المدرس من تعطي مثلاً؟

طالبة / لم ارمِ الأوساخ في الشارع .

المدرس / كذلك يا طالبات علينا أن نضع كسرة على الحرف الأخير دلالة على أن الحرف المحذوف هو الياء .

المدرس / ما علامة جزم الأفعال الخمسة؟

طالبة / حذف حرف النون .

المدرس / من تعطي مثلاً؟

طالبة أخرى / لا تهملوا دروسكم .

المدرس / بعد أن تعرفنا على علامات جزم الفعل المضارع ، نتطرق إلى معرفة أدوات جزم الفعل المضارع ، وهي الأدوات التي تجزم فعلاً واحداً .

المدرس / ما أدوات جزم الفعل المضارع؟

طالبة / أولاً: لم .

طالبة أخرى / لم : أداة جزم ، ونفي ، وقلب .

المدرس / هذا يعني يا طالبات أنها أداة جزم للفعل المضارع ، وتنفي الفعل ، وتقلب زمن المضارع إلى ماضٍ .

المدرس / من تعطي مثلاً؟

طالبة / لم يرحل .

المدرس / إي ما رحل - قلب الزمن إلى الماضي .

المدرس / لكن ( لم ) تنفي جميع الأزمنة ، بدليل قوله تعالى : ((قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ( ١ ) اللَّهُ الصَّمَدُ ( ٢ ) لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ ( ٣ ) وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ ( ٤ ) )) ( سورة الإخلاص / الآية : ١ - ٤ )

المدرس / وما الأداة الثانية ؟

طالبة / الأداة ( لما ) وهي مثل الأداة ( لم ) أداة جزم ، ونفي ، وقلب .

المدرس / من تعطي مثلاً ؟

طالبة أخرى / اشتريتُ القميصَ ولما ألبسهُ .

المدرس / هناك فروق بين ( لم ) و(لما ) وهي :

١ - أن النفي ب ( لم ) منقطع . أما ( لما ) ففيها يستمر حتى زمن التكلم أي الحاضر .

٢ - ( لما ) تفيد حصول المنفي ، أي المنفي بعدها متوقع الحصول . أما ( لم ) المنفي بعدها غير متوقع الحصول .

المدرس / من تعطي مثلاً ؟

طالبة / قال تعالى : ((قَالَتِ الْأَعْرَابُ آمَنَّا قُلْ لَمْ نُؤْمِنُوا وَلَكِنْ قُولُوا أَسْلَمْنَا وَلَمَّا يَدْخُلِ الْإِيمَانُ فِي قُلُوبِكُمْ وَإِنْ تُطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ لَا يَلِتْكُمْ مِنْ أَعْمَالِكُمْ شَيْئاً إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ))

(سورة الحجرات / الآية : ١٤)

المدرس / إذا جاء بعد ( لما ) فعل ماضٍ فهي ظرفية بمعنى ( حين ) وتسمى أداة شرط غير جازمة .

مثال / قال الشاعر : لما أتاني رسول منك يبلغني - أن اللقاء قريب فاضت المقلُ

المدرس / والأداة الثالثة هي .

طالبة / ( لا الناهية ) ويطلب بها الكف عن الفعل .

المدرس / من تعطي مثلاً ؟

طالبة / قال تعالى : ((وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا)) (سورة لقمان / الآية : ١٨)

المدرس / على ماذا تدخل هذه الأداة.

طالبة / تدخل على الخاطب كثيراً .

المدرس / من تعطي مثلاً؟

طالبة / لا تهمل دروسك .

المدرس / وما الحرف الرابع؟

طالبة / لام الأمر المكسورة : وهي أداة جزم يطلب بها حصول الفعل وتدخل على الغائب .

المدرس / وعلى ماذا تدخل أيضاً .

طالبة أخرى / تدخل على فعل المتكلمين .

المدرس / من تعطي مثلاً؟

طالبة / قال تعالى : ((لِيُنْفِقْ ذُو سَعَةٍ مِّن سَعَتِهِ)) (سورة الطلاق / الآية: ٧)

المدرس / في هذا المثال دخلت على فعل الغائب .

المدرس / من تعطي مثلاً عند دخولها على فعل المتكلمين؟

طالبة / لنعمل سوية .

### سابعاً: التقويم : ( ٣ دقائق )

المدرس / الآن نذكر ملخصاً لما درسناه اليوم ( ثم يوجه أسئلة الهدف منها التأكد من فهم الطالبات للمادة . يعطي المدرس جملاً صحيحة وغير صحيحة ، ولا يعتمد على الطالبات اللاتي يطلبن الإجابة برفع اليد بل يختار المدرس الطالبات عشوائياً ليصل إلى قياس صحيح لمستوى فهم الطالبات لموضوع الدرس .

الأسئلة :

س١ / عددي أدوات جزم الفعل المضارع التي تجزم فعلاً واحداً ؟

س٢ / ما الفرق بين ( لم ) و ( لما ) ؟

س٣ / لماذا يحرك الفعل المضارع بالكسر على الرغم من أنه مجزوم .

س٤ / ما ( لا الناهية ) ؟

**ثامناً: الواجب البيتي:** (دقيقة واحدة)

تحديد موضوع الدرس القادم هو حل تمارين الموضوع .

أ نموذج خطة تدريس يومية على وفق الطريقة الاعتيادية ( الاستقرائية )

لطالبات المجموعة الضابطة

المادة / قواعد اللغة العربية . اليوم /

الصف / الثالث معهد إعداد المعلمات . التاريخ / / ٢٠١١م

الشعبة /

الموضوع / جزم الفعل المضارع

أحرف الجزم ( لم ، لما ، لام الأمر ، لا الناهية )

### أولاً: الأهداف العامة:

١. تقويم السنة الطلبة ، وعصمتهم من الخطأ في الكلام ، وتكوين عادات لغوية صحيحة لديهم.
٢. تعويدهم صحة الحكم ، ودقة الملاحظة ، ونقد التراكيب نقداً صحيحاً.
٣. تنمية ثروتهم اللغة ، وصقل أذواقهم الأدبية ، بفضل ما يدرسونه ويناقشونه من الأمثلة والشواهد والأساليب الجيدة والتراكيب الصحيحة البليغة .
٤. تيسير إدراكهم للمعاني والتعبير عنها بوضوح .
٥. شحذ عقولهم ، وتدريبهم على التفكير المتواصل ومعاونتهم على ترتيب المعلومات اللغوية وتنظيمها في أذهانهم .
٦. الوقوف عند أوضاع اللغة وصيغها ومساعدتهم على فهم التراكيب المعقدة .

( الرحيم، ١٩٩٧، ص ١١١-١١٢ )

## ثانياً: الأهداف السلوكية :

جعل الطالبة قادرة على أن :

١. تعرف الجزم .
٢. تعدد أدوات الجزم التي تجزم فعلا واحدا .
٣. تعرف الفعل المضارع المجزوم .
٤. تميز أدوات جزم الفعل المضارع .
٥. تعرب جملة فيها فعل مضارع معتل الآخر مجزوم وأداة الجزم لا الناهية .
٦. تستعمل أدوات الجزم بطريقة سليمة .
٧. تستخرج أدوات الجزم من الآيات القرآنية .
٨. تنشئ جملة فيها فعل مضارع مجزوم صحيح الآخر .

ثالثاً: الوسائل التعليمية : السبورة والطباشير الملون والعادي .

## رابعاً: خطوات الدرس : ( ٥ دقائق )

أ - المقدمة : ربط الدرس الجديد بالدرس السابق عن طريق إعطاء نبذة مختصرة عن الموضوع السابق وهو نصب الفعل المضارع بعد ( لام الجحود ، ولام التعليل ، والفاء السببية ، وحتى ، وواو المعية ، و أو ) وبيان علامات نصب الفعل المضارع ، وطرح أسئلة عن أدوات نصب الفعل المضارع بعد ذلك يقول المدرس درسنا لهذا اليوم هو جزم الفعل المضارع الأدوات التي تجزم فعلا واحدا .

المدرس / يقوم بكتابة أمثلة على السبورة يحتوي كل مثال على احد حروف جزم الفعل المضارع .

**ب / العرض : ( ٢٠ دقيقة )**

المدرس / يطلب من الطالبات قراءة الأمثلة السابقة قراءة صامتة ، ثم يوجه أسئلة متنوعة حول الأمثلة وعن كل حرف ، بحيث تكون الأجوبة من الأمثلة التي تكتب على السبورة ، لتكون منطلقاً لفهم الموضوع ، ووضع خطوط تحت كل حرف من أحرف الجزم وعلى الوجه الآتي :

الأمثلة :

١ - لم يرحل .

٢ - قال تعالى : ((قُلْ هُوَ اللَّهُ ( ١ ) أَحَدٌ اللَّهُ الصَّمَدُ (٢) لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ ( ٣ ) وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ ( ٤ )) .  
( سورة الإخلاص / الآية : ١ - ٤ )

٣ - لم يدع ، لم يرم ، لم يرع .

٤ - لا تهملوا دروسكم .

٦ - اشتريت القميص ولما ألبسه .

٧ - لما أتاني رسول منك يبلغني أن إلقاء قريب فاضت المقل

٨ - قال تعالى : ((وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا)) (سورة لقمان / الآية : ١٨)

٩ - قال تعالى : ((لِيُنْفِقْ ذُو سَعَةٍ مِّن سَعَتِهِ)) (سورة الطلاق / الآية : ٧)

١٠ - لنعمل سوية .

بعد قراءة الأمثلة قراءة تعبيرية يقوم المدرس بشرح الأمثلة وتوضيح المفردات والتراكيب الغامضة بمشاركة الطالبات ثم يوجه أسئلة إلى الطالبات حول الأمثلة وكالاتي :

المدرس / مالجزم ؟

طالبة /يعني القطع .

المدرس القطع معناه قطع الحركة عن آخر الفعل المضارع الصحيح الآخر ، وحذف حرف العلة إذا كان معتل الآخر بالواو ، أو الياء ، أو الألف ، وحذف النون إذا كان من الأفعال الخمسة .

المدرس / ما علامات جزم الفعل المضارع ؟

طالبة / السكون إذا كان صحيح الآخر .



طالبة أخرى / حذف حرف العلة إذا كان معتل الآخر بالواو ، أو الياء ، أو الألف .

طالبة أخرى / حذف حرف النون إذا كان من الأفعال الخمسة .

المدرس / وما الأدوات التي تجزم الفعل المضارع ؟

طالبة / ( لم ) وهي حرف جزم ، ونفي ، وقلب .

المدرس / ما معنى الجزم ، والنفي ، والقلب .

طالبة / جزم الفعل المضارع ، وتنفي دلالة الفعل ، وتقلب زمنه إلى الماضي .

المدرس / هل ( لم ) تنفي جميع الأزمنة ؟

طالبة / نعم بدليل الآية ، قال تعالى : (( قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ( ١ ) اللَّهُ الصَّمَدُ ( ٢ ) لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ ( ٣ ) وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ ( ٤ ) ))  
( سورة الإخلاص / الآية : ١ - ٤ )

المدرس / ما الحرف الثاني ؟

طالبة / الحرف الثاني هو ( لما ) وهي أداة جزم ، ونفي ، وقلب ، مثل ( لم ) .

المدرس / وبما تختلف ( لم ) عن ( لما ) .

طالبة / تختلف ( لم ) عن ( لما ) في شيئين .

المدرس / ما هما ؟

طالبة / ١ - إن النفي بـ ( لم ) منقطع . أما ( لما ) ففيها يستمر حتى زمن التكلم أي الحاضر .

٢ - ( لما ) تفيد حصول المنفي ، أي المنفي بعدها متوقع الحصول . أما ( لم ) المنفي بعدها غير متوقع الحصول .

المدرس / وما الحرف الثالث ؟

طالبة / لا الناهية : وهي تفيد ترك الفعل وتدخل على الفعل المضارع فتجزمه .

المدرس / ننتقل الآن إلى الحرف الرابع وهو ----- ؟

طالبة / لام الأمر المكسورة : وهي أداة جزم تدخل على الفعل المضارع فتجزمه .

المدرس / يجب تحريك الفعل بالكسر إذا جاء بعده اسم معرف بـ ( ال ) تخلصاً من التقاء ساكنين .

**خامساً: الربط والموازنة : ( ٤ دقائق )**

مناقشة الأمثلة السابقة مناقشة تتناول كل الصفات المشتركة والمختلفة بين أحرف جزم الفعل المضارع التي تجزم فعلاً واحداً ، وتوضيح كل حرف منها على أن تشترك جميع الطالبات في ذلك تمهيداً لاستنباط الحكم العام ( القاعدة ) وكالاتي :

توجيه أسئلة إلى الطالبات عن علامات جزم الفعل المضارع ، وعن أحرف الجزم مع بيان خصائص كل حرف منها من خلال شرح الأمثلة المكتوبة على السبورة .

**سادساً: استقراء القاعدة : ( ٥ دقائق )**

يعود المدرس ويلفت نظر الطالبات مرة أخرى إلى الأمثلة ومن خلال مناقشتها مع الطالبات نتوصل إلى القاعدة الآتية :

١. الجزم يعني القطع .
٢. إن علامات جزم الفعل المضارع هي السكون إذا كان صحيح الآخر ، وحذف حرف العلة إذا كان معتل الآخر بالواو ، أو الياء ، أو الألف .
٣. أحرف جزم التي تجزم فعلاً مضارعاً واحداً هي :  
 أ. لم / حرف جزم ونفي وقلب ، القلب يعني قلب دلالة الفعل من المضارع إلى الماضي .  
 ب. لما / حرف جزم ونفي و قلب معنى الفعل من المضارع إلى الماضي ، ولكن النفي بها يستمر إلى زمن التكلم .  
 ج. لا الناهية / تفيد النفي .  
 د. لام الأمر / تفيد الأمر ، والطلب .

**سابعاً: التطبيق : ( ٥ دقائق )**

بعد الانتهاء من استقراء القاعدة يأتي التطبيق إذ يمكن الاستعانة بالأمثلة السابقة وإعرابها ومحاورة الطالبات ، ثم نقوم بحل المثال الأول من كل تمرين من تمارين الكتاب ، أو الاستعانة بالتمرين المحلول وتكليف الطالبات بحل مثال واحد ، وإعطاء بقية الأمثلة واجباً بيتياً على أن تصحح في الدرس المقبل وتحل على السبورة .

ثامناً: الواجب البيتي: ( دقيقة واحدة ) \_

حل تمارين جزم الفعل المضارع ( الأدوات التي تجزم فعلا واحدا )

( إبراهيم: ١٩٧٣ ، ص ٢٢٣ - ٢٢٥ )

رسالة  
الشيخ  
الشيخ  
الشيخ  
الشيخ  
الشيخ

ملحق ( ١٣ ) أنموذج ( ١ )

جامعة ديالى

كلية التربية الأساسية

قسم الدراسات العليا / الماجستير

طرائق تدريس اللغة العربية

م / صلاحية فقرات الاختبار التكويني ( المحكى )

الأستاذ الفاضل ..... المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.....

يروم الباحث إجراء بحثه الموسوم بـ ( أثر أنموذج كمب في تحصيل طالبات الصف الثالث / معهد إعداد المعلمات في مادة قواعد اللغة العربية ) .

والاختبار الذي بين أيديكم يمثل الاختبار التكويني الخاص بالبحث ولموضوع ( جزم الفعل المضارع ) وأدوات الجزم هي: ( لم ، لما ، لا.الناهية ، لام الأمر ) .

يرجى التفضل بإبداء آرائكم السديدة في صلاحية فقرات الاختبار .

مع الشكر الجزيل والامتنان

طالب الماجستير

خالد ناجي احمد الجبوري

طرائق تدريس اللغة العربية

س١ / ضعي دائرة ○ حول الحرف الذي يمثل الإجابة الصحيحة لكل مما يأتي :

١ - علامة جزم الفعل المضارع إذا كان معتل الآخر هي :

أ - حذف النون . ب - حذف حرف العلة .

ج - ثبوت النون . د - السكون .

٢ - ( لا تهملوا ) فعل من الأفعال الخمسة علامة جزمه :

أ - السكون . ب - حذف النون .

ج - حذف حرف العلة . د - الفتحة .

٣ - ( لم ) تقطع الحركة عن آخر الفعل المضارع وتقلب زمنه إلى :

أ - المستقبل . ب - الحال .

ج - الماضي . د - الأمر .

٤ - ( لا الناهية ) يطلب بها الكف عن الفعل وكثير ما تدخل على :

أ - الغائب . ب - المتكلم .

ج - المخاطب . د - المتحدث .

٥ - ( لام الأمر ) حرف :

أ - جزم . ب - نصب .

ج - رفع . د - جر .

٦ - ( لم يرحل ) يرحل فعل مضارع :

أ - منصوب . ب - مرفوع .

ج - مجزوم . د - مجرور .

٧ - ( لا - الناهية ) تفيد :

أ - الدعاء . ب - النهي .

ج - الأمر . د - العرض .

٨ - ( لما ) تدخل على الفعل الماضي وتسمى :

أ - حرف شرط جازم . ب - اسم شرط جازم .

ج - حرف شرط غير جازم . د - اسم فعل .

٩ - ( لم ) حرف يفيد :

أ - الجزم والتوكيد . ب - الجزم والنفي .

ج - الجزم والذم . د - الجزم والتعجب .

١٠ - ( لام الأمر ) حرف جزم يفيد :

أ - الدعاء . ب - النهي .

ج - التعجب . د - الأمر أو الطلب .

## ملحق ( ١٤ )

درجات الاختبار التحصيلي لأفراد العينة الاستطلاعية مرتب تنازلياً .

الدرجة	ت	الدرجة	ت	الدرجة	ت	الدرجة	ت
٥٨	٤٣	٦٤	٢٩	٧٢	١٥	٨٦	١
٥٦	٤٤	٦٤	٣٠	٧٠	١٦	٨٦	٢
٥٦	٤٥	٦٤	٣١	٧٠	١٧	٨٦	٣
٥٦	٤٦	٦٢	٣٢	٧٠	١٨	٨٤	٤
٥٢	٤٧	٦٢	٣٣	٦٨	١٩	٨٤	٥
٥٢	٤٨	٦٢	٣٤	٦٨	٢٠	٨٢	٦
٥٢	٤٩	٦٢	٣٥	٦٨	٢١	٨٢	٧
٤٨	٥٠	٦٢	٣٦	٦٨	٢٢	٨٠	٨
٤٨	٥١	٦٠	٣٧	٦٨	٢٣	٧٦	٩
٤٨	٥٢	٦٠	٣٨	٦٦	٢٤	٧٦	١٠
٤٦	٥٣	٦٠	٣٩	٦٦	٢٥	٧٦	١١
٤٦	٥٤	٥٨	٤٠	٦٦	٢٦	٧٤	١٢
٤٦	٥٥	٥٨	٤١	٦٤	٢٧	٧٢	١٣
٤٤	٥٦	٥٨	٤٢	٦٤	٢٨	٧٢	١٤

## ملحق ( ١٥ )

معامل صعوبة فقرات الاختبار التحصيلي البعدي ، وقوة تمييزها

تميز الفقرة	صعوبة الفقرة	درجات المجموعة الدنيا	درجات المجموعة العليا	ت
٠,٤٢	٠,٥٧	١٠	٢٢	١
٠,٤٦	٠,٦٢	١١	٢٤	٢
٠,٣٥	٠,٥٣	١٠	٢٠	٣
٠,٣٩	٠,٥٨	١١	٢٢	٤
٠,٥٣	٠,٥٥	٨	٢٣	٥
٠,٥٣	٠,٦٩	١٢	٢٧	٦
٠,٥٣	٠,٦٦	١١	٢٦	٧
٠,٤٢	٠,٧١	١٤	٢٦	٨
٠,٣٩	٠,٥٥	١٠	٢١	٩
٠,٤٦	٠,٥٨	١٠	٢٣	١٠
٠,٤٢	٠,٥٠	٨	٢٠	١١
٠,٣٩	٠,٦٦	١٣	٢٤	١٢
٠,٤٦	٠,٥٥	٩	٢٢	١٣
٠,٥٧	٠,٦٤	١٠	٢٦	١٤
٠,٥٠	٠,٦٤	١١	٢٥	١٥
٠,٣٩	٠,٤١	٦	١٧	١٦
٠,٥٧	٠,٤٦	٥	٢١	١٧
٠,٤٦	٠,٥٨	١٠	٢٣	١٨
٠,٣٩	٠,٤١	٦	١٧	١٩
٠,٥٠	٠,٦٤	١١	٢٥	٢٠
٠,٥٣	٠,٥٥	٨	٢٣	٢١
٠,٥٠	٠,٥٣	٨	٢٢	٢٢
٠,٣٩	٠,٤٤	٧	١٨	٢٣
٠,٥٣	٠,٥٨	٩	٢٤	٢٤
٠,٤٦	٠,٧٣	١٤	٢٧	٢٥



تميز الفقرة	صعوبة الفقرة	درجات المجموعة الدنيا	درجات المجموعة العليا	ت
٠,٤٢	٠,٦٤	١٢	٢٤	٢٦
٠,٣٥	٠,٥٠	٩	١٩	٢٧
٠,٣٩	٠,٣٧	٥	١٦	٢٨
٠,٣٩	٠,٤٤	٧	١٨	٢٩
٠,٥٣	٠,٥٨	٩	٢٤	٣٠
٠,٤٦	٠,٥٥	٩	٢٢	٣١
٠,٥٠	٠,٥٠	٧	٢١	٣٢
٠,٥٠	٠,٦٧	١٢	٢٦	٣٣
٠,٣٩	٠,٤٨	٨	١٩	٣٤
٠,٥٧	٠,٤٦	٥	٢١	٣٥
٠,٤٦	٠,٦٢	١١	٢٤	٣٦
٠,٤٢	٠,٥٠	٨	٢٠	٣٧
٠,٤٢	٠,٣٢	٣	١٥	٣٨
٠,٥٣	٠,٥٥	٨	٢٣	٣٩
٠,٤٦	٠,٦٩	١٣	٢٦	٤٠
٠,٥٣	٠,٥١	٧	٢٢	٤١
٠,٣٩	٠,٣٧	٥	١٦	٤٢
٠,٥٣	٠,٤٨	٦	٢١	٤٣
٠,٥٠	٠,٦٠	١٠	٢٤	٤٤
٠,٥٧	٠,٤٢	٤	٢٠	٤٥
٠,٥٣	٠,٤١	٤	١٩	٤٦
٠,٤٦	٠,٥٥	٩	٢٢	٤٧
٠,٥٠	٠,٣٩	٤	١٨	٤٨
٠,٥٣	٠,٥٨	٩	٢٤	٤٩
٠,٥٣	٠,٦٦	١١	٢٦	٥٠

## ملحق ( ١٦ )

## فعالية البدائل غير الصحيحة لفقرات الاختبار

ت الفقرات	فعالية البديل الخاطئ الأول	فعالية البديل الخاطئ الثاني	فعالية البديل الخاطئ الثالث
١	٠،١٤-	٠،١٧-	٠،١٠-
٢	٠،١٧-	٠،١٧-	٠،١٠-
٣	٠،١٧-	٠،٠٧-	٠،١٠-
٤	٠،١٠-	٠،٠٧-	٠،٢١-
٥	٠،٢٥-	٠،٢١-	٠،٠٧-
٦	٠،١٤-	٠،٢٥-	٠،١٤-
٧	٠،٢١-	٠،٠٧-	٠،٢٨-
٨	٠،١٠-	٠،١٤-	٠،١٧-
٩	٠،٠٣-	٠،١٧-	٠،١٧-
١٠	٠،٠٧-	٠،٢١-	٠،١٧-
١١	٠،١٤-	٠،١٠-	٠،١٧-
١٢	٠،٢٨-	٠،٠٣-	٠،٠٣-
١٣	٠،١٠-	٠،٢١-	٠،١٤-
١٤	٠،١٤-	٠،٢١-	٠،٢١-
١٥	٠،١٠-	٠،٢٥-	٠،١٤-
١٦	٠،٠٧-	٠،٢٨-	٠،٠٣-
١٧	٠،٢٨-	٠،١٧-	٠،١٠-
١٨	٠،٢١-	٠،١٤-	٠،١٠-
١٩	٠،١٤-	٠،٠٣-	٠،٢١-
٢٠	٠،١٠-	٠،٢٨-	٠،١٠-
٢١	٠،٢٨-	٠،١٤-	٠،١٠-
٢٢	٠،١٠-	٠،٢١-	٠،١٧-
٢٣	٠،١٧-	٠،١٧-	٠،٠٣-
٢٤	٠،٢٥-	٠،١٤-	٠،١٤-
٢٥	٠،١٤-	٠،٢١-	٠،١٠-

ت الفقرات	فعالية البديل الخاطئ الأول	فعالية البديل الخاطئ الثاني	فعالية البديل الخاطئ الثالث
٢٦	٠،٢١-	٠،١٤-	٠،٠٧-
٢٧	٠،٢٥-	٠،٠٧-	٠،٠٣-
٢٨	٠،١٤-	٠،١٠-	٠،١٤-
٢٩	٠،١٤-	٠،١٠-	٠،١٤-
٣٠	٠،١٤-	٠،١٤-	٠،٢٥-
٣١	٠،٠٧-	٠،٢١-	٠،١٧-
٣٢	٠،١٠-	٠،٢١-	٠،١٧-
٣٣	٠،١٤-	٠،١٠-	٠،٢٥-
٣٤	٠،٠٧-	٠،٠٧-	٠،٢٥-
٣٥	٠،٢١-	٠،٢١-	٠،١٤-
٣٦	٠،١٧-	٠،١٤-	٠،١٤-
٣٧	٠،٢٥-	٠،١٤-	٠،٠٣-
٣٨	٠،٠٧-	٠،٢٨-	٠،٠٧-
٣٩	٠،١٤-	٠،٢١-	٠،١٧-
٤٠	٠،٢٥-	٠،١٤-	٠،٠٧-
٤١	٠،٢٥-	٠،١٧-	٠،١٠-
٤٢	٠،٠٣-	٠،١٧-	٠،١٧-
٤٣	٠،٢١-	٠،٢١-	٠،١٠-
٤٤	٠،١٤-	٠،٢١-	٠،١٤-
٤٥	٠،٢١-	٠،١٠-	٠،٢٥-
٤٦	٠،١٧-	٠،٢٥-	٠،١٠-
٤٧	٠،١٧-	٠،١٧-	٠،١٠-
٤٨	٠،٠٣-	٠،٢١-	٠،٢٥-
٤٩	٠،٢٥-	٠،١٧-	٠،١٠-
٥٠	٠،٢٥-	٠،٢١-	٠،٠٧-

## ملحق ( ١٧ )

## درجات ثبات الاختبار بطريقة التجزئة النصفية

الفقرات الزوجية	الفقرات الفردية	الدرجة الكلية	ت الفقرات
٣٨	٤٦	٨٤	١
٣٨	٣٨	٧٦	٢
٣٦	٤٠	٧٦	٣
٣٢	٤٢	٧٤	٤
٣٦	٣٨	٧٤	٥
٣٤	٣٨	٧٢	٦
٣٨	٣٤	٧٢	٧
٣٢	٤٠	٧٢	٨
٣٦	٣٤	٧٠	٩
٣٤	٣٦	٧٠	١٠
٣٤	٣٦	٧٠	١١
٣٦	٣٢	٦٨	١٢
٣٢	٣٦	٦٨	١٣
٣٤	٣٤	٦٨	١٤
٣٦	٣٢	٦٨	١٥
٣٢	٣٦	٦٨	١٦
٣٤	٣٤	٦٨	١٧
٣٢	٣٦	٦٨	١٨
٣٦	٣٢	٦٨	١٩
٣٤	٣٢	٦٦	٢٠
٣٦	٣٠	٦٦	٢١
٣٢	٣٤	٦٦	٢٢
٣٤	٣٢	٦٦	٢٣
٣٠	٣٦	٦٦	٢٤
٣٤	٣٢	٦٦	٢٥
٣٢	٣٤	٦٦	٢٦
٣٤	٣٠	٦٤	٢٧
٢٨	٣٦	٦٤	٢٨
٣٠	٣٤	٦٤	٢٩
٣٤	٢٨	٦٢	٣٠
٣٢	٣٠	٦٢	٣١
٣٠	٣٢	٦٢	٣٢
٢٨	٣٤	٦٢	٣٣
٢٨	٣٤	٦٢	٣٤
٢٨	٣٢	٦٠	٣٥

الفقرات الزوجية	الفقرات الفردية	الدرجة الكلية	ت الفقرات
٢٦	٣٤	٦٠	٣٦
٣٢	٢٨	٦٠	٣٧
٣٤	٢٦	٦٠	٣٨
٣٢	٢٨	٦٠	٣٩
٢٨	٣٠	٥٨	٤٠
٢٨	٣٠	٥٨	٤١
٣٠	٢٨	٥٨	٤٢
٢٨	٣٠	٥٨	٤٣
٢٢	٣٤	٥٦	٤٤
٢٢	٣٤	٥٦	٤٥
٢٢	٣٤	٥٦	٤٦
٢٤	٣٠	٥٤	٤٧
٢٨	٢٦	٥٤	٤٨
٢٨	٢٦	٥٤	٤٩
٢٦	٢٦	٥٢	٥٠
٢٦	٢٤	٥٠	٥١
٢٦	٢٤	٥٠	٥٢
٢٢	٢٨	٥٠	٥٣
٢٢	٢٦	٤٨	٥٤
٢٢	٢٦	٤٨	٥٥
١٦	٢٤	٤٠	٥٦

مج س <sup>٢</sup> = ٣٢٧٦١٠٠	مج س = ١٨١٠
مج ص <sup>٢</sup> = ٢٩١٧٢٦٤	مج ص = ١٧٠٨
مج س × ص = ٣٠٩١٤٨٠	

❖ مج س = مجموع الفقرات الفردية.

❖ مج ص = مجموع الفقرات الزوجية.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ملحق ( ١٨ )

جامعة ديالى

كلية التربية الأساسية

قسم الدراسات العليا / الماجستير

طرائق تدريس اللغة العربية

م / صلاحية فقرات الاختبار التحصيلي ( البعدي )

الأستاذ الفاضل.....المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.....

يروم الباحث إجراء بحثه الموسوم ( اثر أنموذج كمب في تحصيل طالبات الصف الثالث / معهد إعداد المعلمات في مادة قواعد اللغة العربية ).

إذ يتطلب هذا البحث بناء اختبار تحصيلي ( بعدي ) لذا بنى الباحث فقرات الاختبار في ضوء محتوى موضوعات البحث وطبقا للمستويات الخمسة لتصنيف بلوم للأهداف ( معرفة - فهم - تطبيق - تحليل - تركيب ) .

ونظرا لما تتمتعون به من خبرة ومكانة علمية فانه يضع بين أيديكم هذا الاختبار لمعرفة أرائكم السديدة وملاحظاتكم القيمة .

مع الشكر الجزيل والامتنان

طالب الماجستير

خالد ناجي احمد الجبوري

طرائق تدريس اللغة العربية

**تعليمات :**

أمامك سؤال يتكون من مجموعة من الفقرات تتكون من الآيات القرآنية ، أو أبيات من الشعر العربي ، أو قول مأثور ، تتلوه أربعة اختيارات واحدة فقط تمثل الإجابة الصحيحة ، والمطلوب منك أن تضع دائرة حول الحرف الذي يمثل الإجابة الصحيحة ، كما في المثال الآتي :

**مثال :**

- إذا سبقت ( لن ) الفعل المضارع ( يسعى ) ، فإن صيغته تكون :  
 أ. لن يسعى .      ب. لن يسع .  
 ج. لن يسع .      د. لن يسع .

- الجملة الثانية ( ب ) هي الصحيحة ، لذلك عليك أن تضع دائرة حول الحرف الذي يمثل الإجابة الصحيح عند اختيارك للجواب الصحيح .

س ١ / ضعي دائرة ○ حول الحرف الذي يمثل الإجابة الصحيحة لكل من العبارات الآتية :

١ - تقدر الضمة على آخر الفعل المضارع المنتهي بألف - :

أ - الثقل .      ب - التعذر .

ج - التخفيف .      د - التقاء ساكنين .

٢ - قال الشاعر : لا تنهى عن خلق وتأتي مثله

عار عليك إذا فعلت عظيم

جاءت الواو في صدر البيت بمعنى :

أ - في .      ب - عند .

ج - قبل .      د - مع .

٣ - قال تعالى : (( لَنْ نَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى نُنْفِقُوا مِمَّا نَحِبُّونَ )) (سورة آل عمران / الآية : ٩٢)

اصل الفعل ( تنالوا ) قبل دخول لن :

أ - تنالون .      ب - تنال .

ج - تنالان .      د - تنلن .

٤ - ( لن ) أداة نصب تفيد نفي الزمن لـ

أ - الماضي .      ب - الحاضر .

ج - المضارع .      د - الاستقبال .

٥- يشترط لعمل الفاء السببية أن تكون مسبوقه بنفي و :

- أ - طلب .  
ب - تأكيد .  
ج - استثناء .  
د - تعجب .

٦- قال تعالى : ((الْيُنْفِقُ ذُو سَعَةٍ مِّن سَعَتِهِ)) (سورة الطلاق / الآية: ٧)

- يمكن ضبط لام الأمر في القول الكريم بـ :  
أ - الفتحة .  
ب - السكون .  
ج - الكسرة .  
د - الضمة .

٧- قال الشاعر : خليلي أنى تأتياني تأتيًا  
أخا غير ما يرضيكما لا يحاول

تدل ( أنى ) في البيت الوارد على :

- أ - الحال .  
ب - المكان .  
ج - الزمان .  
د - الاستقبال .

٨- ( لم ) أداة جزم تفيد النفي وقلب زمن الفعل المضارع إلى :

- أ - الحاضر .  
ب - الماضي .  
ج - المستقبل .  
د - المضارع .

٩- علامة جزم الأفعال الخمسة :

- أ - ثبوت النون .  
ب - حذف النون .  
ج - تسكين النون .  
د - تكرار النون .

١٠- من شروط نصب الفعل بعد أن أن تقع في :

- أ - صدر جملة الجواب .  
ب - وسط جملة الجواب .  
ج - آخر جملة الجواب .  
د - قبل جملة الجواب .

١١- علامة رفع الفعل المضارع الصحيح الآخر هي :

- أ - الفتحة .  
ب - الكسرة .  
ج - السكون .  
د - الضمة .

١٢- الكون المنفي شرط من شروط لام :

- أ - التوكيد .  
ب - الجحود .  
ج - القسم .  
د - التعليل .



١٣ - ثبوت النون علامة رفع :

أ - فعل الشرط . ب - جواب الشرط .

ج - الأفعال المعتلة . د - الأفعال الخمسة .

١٤ - أدوات الشرط كلها مبنية ما عدا أداة واحدة معربة هي :

أ - أي . ب - من .

ج - أنى . د - مهما .

١٥ - أنت تحرصين على استثمار الوقت ، الفاعل في الجملة الواردة هو :

أ - مستتر . ب - الوقت .

ج - أنت . د - ياء المخاطبة .

١٦ - ( لا الناهية ) أداة جزم تفيد :

أ - الأمر . ب - الدعاء .

ج - النهي . د - التعليل .

١٧ - عدت لام الجحود أداة نصب في واحدة من الجمل الآتية :

أ - لم يكن المال لبيطر الكريم . ب - لبيطر المال الكريم .

ج - ليكن المال لبيطر الكريم . د - لا المال لبيطر الكريم .

١٨ - قال تعالى : (( إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ يَهْدِي لِلَّتِي هِيَ أَقْوَمُ )) ( سورة الإسراء / الآية : ٩ )

علامة الفعل المنقوص ( يهدي ) أن تكون :

أ - ضمة ظاهرة . ب - سكون .

ج - ضمة مقدره . د - فتحة .

١٩ - قال تعالى : (( وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ يُرْسِلَ الرِّيَّاحَ مُبَشِّرَاتٍ )) ( سورة الروم / الآية : ٤٦ )

من الخصائص النحوية لـ ( أن ) الواردة في القول الكريم هي تعيين الفعل المضارع للمستقبل وتصلح أن تؤول مع الفعل بـ :

أ - مصدر ميمي . ب - مصدر فعل ثلاثي .

ج - مصدر مؤول . د - مصدر صريح .

٢٠- قال الشاعر : لما أتاني رسول منك ببلغني أن اللقاء قريب فاضت المقل

أن ( لما ) الواردة في البيت الشعري هي ظرف بمعنى :

أ - الآن . ب - الساعة .

ج - اليوم . د - الحين .

٢١- قال الشاعر : إذا كنت ذا رأي فكن ذا عزيمة ولا تكُ بالتردد للرأي مفسدا

يعد النحاة ( إذا ) الواردة في البيت الشعري أداة شرط غير جازمة وذلك لان تلاها فعل :

أ - ناقص . ب - ظاهر .

ج - ماضٍ . د - جامد .

٢٢- لو سمعت أحدا يقول : ( دنا وقت الدرس ) ، فقلت :

أ - أذن نسرغ الآن . ب - أذن نسرغ .

ج - أذن أسرغ . د - أذن سرعنا .

٢٣- أي نفع تنفع الناس تجزَ عليه ، أي اجتهاد تجتهد تنل خيرا

الدلالة المعنوية لاسم الشرط الوارد ( أي ) هي :

أ - الحدث . ب - المكان .

ج - الحال . د - الزمان .

٢٤- قال الشاعر : فعلمتُ ما تخفي الفتاة وإنما يحنو على أمثالها أمثالي

يمكن إعراب الفعل ( يحنو ) في البيت الشعري فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه:

أ - الواو . ب - الضمة الظاهرة .

ج - السكون . د - الضمة المقدرة .

٢٥- قال الشاعر : ومراد النفس اصغر من أن نتعادي فيه وان نتفاني

يمكن تأويل ( أن والفعل المضارع نتعادي ) بالمصدر الصريح :

أ - عنادنا . ب - معاندتنا .

ج - التعاند . د - العنود .

٢٦ - قال الشاعر : من يهن يسهل الهوان عليه ما لجرح بميت إيلام

إذا كان فعل الشرط في قول الشاعر ( يهن ) فان جوابه هو :

أ - بميت . ب - الهوان .

ج - يسهل . د - إيلام .

٢٧ - ما يكن ضاراً فأبتعد عنه .

يمكن أعراب ( ما ) في الجملة اسم شرط جازم في محل رفع :

أ - فاعل . ب - خبر .

ج - مبتدأ . د - صفة .

٢٨ - كيفما تعامل الناس يعاملوك .

( ما ) المتصلة مع اسم الشرط تعرب :

أ - نافية . ب - زائدة للتوكيد .

ج - تعجبية . د - كافة .

٢٩ - قال الشاعر : تلك الطبيعة قف بنا يا ساري حتى اريك بديع صنع الباري

( حتى ) الواردة في البيت الشعري تفيد معنى :

أ - ألا . ب - لام التعليل .

ج - إلى . د - إلى أن .

٣٠ - صيغة الأفعال الخمسة من الفعل ( تعمل ) للمفردة المخاطبة هي :

أ - اعلمي . ب - عملت .

ج - تعملين . د - تعملن .

٣١ - قال الشاعر : لولا العقول لكان أدنى ضيغم أدنى إلى شرف من الإنسان

الاسم الواقع بعد لولا يعرب :

أ - مبتدأ . ب - حالاً .

ج - صفة . د - خبراً .

٣٢- الجملة التي تكون فيها ( أذن ) أداة نصب من بين الجمل هي :

- أ - أنا أذن أكرمك .  
ب - أذن أنا أكرمك .  
ج - أذن أكرمك أنا .  
د - أنا أكرمك أذن .

٣٣- فعل من الأفعال الخمسة فاعله واو الجماعة هو :

- أ - قالوا .  
ب - قولوا .  
ج - يقول .  
د - يقولون .

٣٤- قال الشاعر : فتعلموا فالعلم مفتاح العلا  
لم يبق بابا للسعادة مغلقا  
يمكن ضبط آخر الفعل بيق ب :

- أ - الكسرة .  
ب - السكون .  
ج - الفتحة .  
د - الضمة .

٣٥- قال الشاعر : ذو العقل يشقى في النعيم بعقله  
وأخو الجهالة في الشقاوة ينعم

الفعل المضارع المعتل الوارد في قول الشاعر هو :

- أ - ينعم .  
ب - اخو .  
ج - النعيم .  
د - يشقى .

٣٦- قال تعالى : (( لَمْ يَكُنْ اللهُ لِيَغْفِرْ لَهُمْ وَلَا لِيَهْدِيَهُمْ سَبِيلًا )) ( سورة النساء / الآية : ١٣٧ )

الفعل المضارع بعد لام الجحود ينصب ب :

- أ - لام الجحود .  
ب - كي المضمرة .  
ج - أن المضمرة .  
د - كون المنفي .

٣٧- قال الشاعر : لا تياسوا أن تستردوا مجدكم  
فلرب مغلوب هوى ثم ارتقى

أن ( لا ) في قول الشاعر تفيد :

- أ - النفي .  
ب - التعليل .  
ج - العرض .  
د - النهي .

٣٨- قال تعالى : (( يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَدْخُلُوا بُيُوتًا غَيْرَ بُيُوتِكُمْ )) ( سورة النور / الآية : ٢٧ )

فاعل الفعل ( ادخلوا ) هو :

- أ - غير .  
ب - بيوتكم .  
ج - الواو .  
د - مستتر .

٣٩ - قال الشاعر : يريد المرء أن يعطى منا  
أداة النصب في قول الشاعر هي :  
أ - أن . ب - ألا .  
ج - ما . د - الهمزة .

٤٠ - قال الشاعر : ومن يجعل المعروف من دون عرضه  
يفره ، ومن لا يتق الشتم يشتم  
جواب الشرط في الشطر الثاني في قول الشاعر هو :  
أ - يجعل . ب - يشتم .  
ج - لا يتق . د - يفره .

٤١ - قال تعالى : ((كُلَّمَا أَوْقَدُوا نَارًا لِّلْحَرْبِ أَطْفَأَهَا اللَّهُ ))  
( سورة المائدة / الآية : ٦٤ )  
كلما ظرف يفيد التكرار و :  
أ - الاستمرار . ب - الحال .  
ج - الاستقبال . د - المتابعة .

٤٢ - قال تعالى : ((وَتِلْكَ الْأَيَّامُ نُدَاوِلُهَا بَيْنَ النَّاسِ ))  
( سورة آل عمران / الآية : ١٤٠ )  
يمكن أعراب كلمة ( نداولها ) فعل مضارع :  
أ - منصوب . ب - مرفوع .  
ج - مجرور . د - مجزوم .

٤٣ - قال الشاعر : ليت الشباب يعود يوماً  
فاخبره بما فعل المشيب  
عد النحاة الفاء حرف نصب لأنها سبقت :  
أ - نفي . ب - ترجي .  
ج - نهي . د - تمني .

٤٤ - قال الشاعر : أذن - والله - نرميهم بحرب  
تشيبُ الطفل من قبل المشيب  
أن سبب نصب الفعل ( نرميهم ) هو عمل أذن كونها :  
أ - جاءت في بداية الجملة . ب - فصل بينها وبين الفعل بالقسم .  
ج - تأخر الفعل عن أذن . د - اتصل بالفعل المضارع ضمير .

٤٥ - فعل من الأفعال الخمسة مسند إلى ألف الاثنين منصوب هو :

أ - لولا العاملان يعملان . ب - العاملان لم يعملا .

ج - العاملان لن يعملا . د - العاملان يعملان .

٤٦ - عند دخول ( لم ) على الفعل ( يفهمان ) يصير :

أ - لم يفهمين . ب - لم يفهمان .

ج - لم يفهما . د - لم يفهمانن .

٤٧ - ( إذا ) ظرف للزمن المستقبل ولا يليها إلا :

أ - الجملة . ب - الاسم .

ج - الفعل . د - الحرف .

٤٨ - ( أيان ) أداة شرط جازمة تدل على :

أ - العاقل . ب - المكان .

ج - الحال . د - الزمان .

٤٩ - الجملة التي يجب أن يقترن جواب الشرط بالفاء هي :

أ - فان تفرط في الأكل تمرض . ب - أن تفرط في الأكل فمرضت

ج - أن تفرط في الأكل فسوف تمرض . د - أن فرط في الأكل مرض .

٥٠ - الجملة التي تفيد فيها ( أما ) التفصيل هي :

أ - أمّا أمّا الأمانة فصن . ب - اما الأمانة فصن وأما الصدق فقل .

ج - فصن أما الأمانة . د - الأمانة أما فصن .

ملحق ( ١٩ )

مفتاح أداة البحث ، ومفتاح تصحيح الاختبار التحصيلي ( البعدي ) للفقرات الصحيحة

البدائل				ت
د	ج	ب	أ	
		✓		١
✓				٢
			✓	٣
✓				٤
			✓	٥
	✓			٦
		✓		٧
		✓		٨
		✓		٩
			✓	١٠
✓				١١
	✓			١٢
✓				١٣
			✓	١٤
✓				١٥
	✓			١٦
			✓	١٧
	✓			١٨
	✓			١٩
✓				٢٠
	✓			٢١
	✓			٢٢
			✓	٢٣
✓				٢٤
		✓		٢٥

البدائل				ت
د	ج	ب	أ	
	<input checked="" type="checkbox"/>			٢٦
	<input checked="" type="checkbox"/>			٢٧
		<input checked="" type="checkbox"/>		٢٨
<input checked="" type="checkbox"/>				٢٩
	<input checked="" type="checkbox"/>			٣٠
			<input checked="" type="checkbox"/>	٣١
	<input checked="" type="checkbox"/>			٣٢
<input checked="" type="checkbox"/>				٣٣
			<input checked="" type="checkbox"/>	٣٤
<input checked="" type="checkbox"/>				٣٥
	<input checked="" type="checkbox"/>			٣٦
<input checked="" type="checkbox"/>				٣٧
	<input checked="" type="checkbox"/>			٣٨
			<input checked="" type="checkbox"/>	٣٩
		<input checked="" type="checkbox"/>		٤٠
			<input checked="" type="checkbox"/>	٤١
		<input checked="" type="checkbox"/>		٤٢
<input checked="" type="checkbox"/>				٤٣
		<input checked="" type="checkbox"/>		٤٤
	<input checked="" type="checkbox"/>			٤٥
	<input checked="" type="checkbox"/>			٤٦
	<input checked="" type="checkbox"/>			٤٧
<input checked="" type="checkbox"/>				٤٨
	<input checked="" type="checkbox"/>			٤٩
		<input checked="" type="checkbox"/>		٥٠



ملحق ( ٢٠ ) أنموذج ( ١ )

تحديد نقاط الضعف التي أظهرها الاختبار التكويني

نواتج التعلم	اسم الموضوع	ت
تذكر علامة نصب الأفعال الخمسة	نصب الفعل المضارع بعد ( لام الجحود ، لام الأمر ، الفاء السببية حتى ، أو ، واو المعية ).	١
تعرف شروط لام الجحود		
تعدد شروط الفاء السببية		
تفرق بين لام الجحود ولام التعليل		
تعرف المعاني التي ترد فيها ( حتى )		
تعرب الفعل المضارع المنصوب المعتل الآخر		
توضح حالات تغيير الأفعال الخمسة عند دخول احد أحرف النصب عليها		
تعرب الفعل المضارع المنصوب الصحيح الآخر		
تعرف الجزم	أدوات الشرط الجازمة	٢
تعدد علامات جزم الفعل المضارع		
تفرق بين حروف الشرط الجازمة وأسماء الشرط الجازمة		
تعرب الفعل المضارع المسبوق باحدى ادوات الجزم		
تعرف حالات فعل الشرط وجواب الشرط		
تعرف شروط اقتران جواب الشرط بالفاء		
تعدد مكونات الجملة الشرطية		
تعرب الفعل المضارع اذا سبق باحرف الجزم وكان من الافعال الخمسة		
تفرق بين ادوات الشرط الجازمة ، وادوات الشرط غير الجازمة		
تعرف معاني ادوات الشرط الجازمة		

ملحق ( ٢١ )

الدرجات النهائية للاختبار التحصيلي للمجموعتين الضابطة والتجريبية

المجموعة التجريبية

الدرجة	ت	الدرجة	ت
٨٢	٢١	٩٤	١
٨٠	٢٢	٩٤	٢
٧٨	٢٣	٩٤	٣
٧٦	٢٤	٩٢	٤
٧٦	٢٥	٩٠	٥
٧٢	٢٦	٨٨	٦
٧٢	٢٧	٨٨	٧
٧٢	٢٨	٨٨	٨
٧٠	٢٩	٨٨	٩
٦٨	٣٠	٨٨	١٠
٦٦	٣١	٨٦	١١
		٨٦	١٢
		٨٦	١٣
		٨٦	١٤
		٨٤	١٥
		٨٤	١٦
		٨٤	١٧
		٨٤	١٨
		٨٢	١٩
		٨٢	٢٠

المجموعة الضابطة

الدرجة	ت	الدرجة	ت
٧٠	٢١	٨٨	١
٧٠	٢٢	٨٢	٢
٧٠	٢٣	٨٢	٣
٧٠	٢٤	٨٠	٤
٧٠	٢٥	٨٠	٥
٦٦	٢٦	٨٠	٦
٦٦	٢٧	٨٠	٧
٦٢	٢٨	٨٠	٨
٦٢	٢٩	٨٠	٩
٦٠	٣٠	٧٨	١٠
٥٨	٣١	٧٨	١١
		٧٨	١٢
		٧٦	١٣
		٧٦	١٤
		٧٦	١٥
		٧٦	١٦
		٧٦	١٧
		٧٤	١٨
		٧٤	١٩
		٧٢	٢٠