



جمهورية العراق

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية

قسم العلوم التربوية والنفسية



فاعلية أنموذج الانتقاء في تنمية المهارات القرائية لطلاب المرحلة الإعدادية في مادة المطالعة

رسالة ماجستير قدمها

إلى مجلس كلية التربية للعلوم الإنسانية / جامعة ديالى

وهي جزء من متطلبات نيل شهادة الماجستير في التربية

(طرائق تدريس اللغة العربية)

الطالب

محمد صكب جلال الشمري

بإشراف

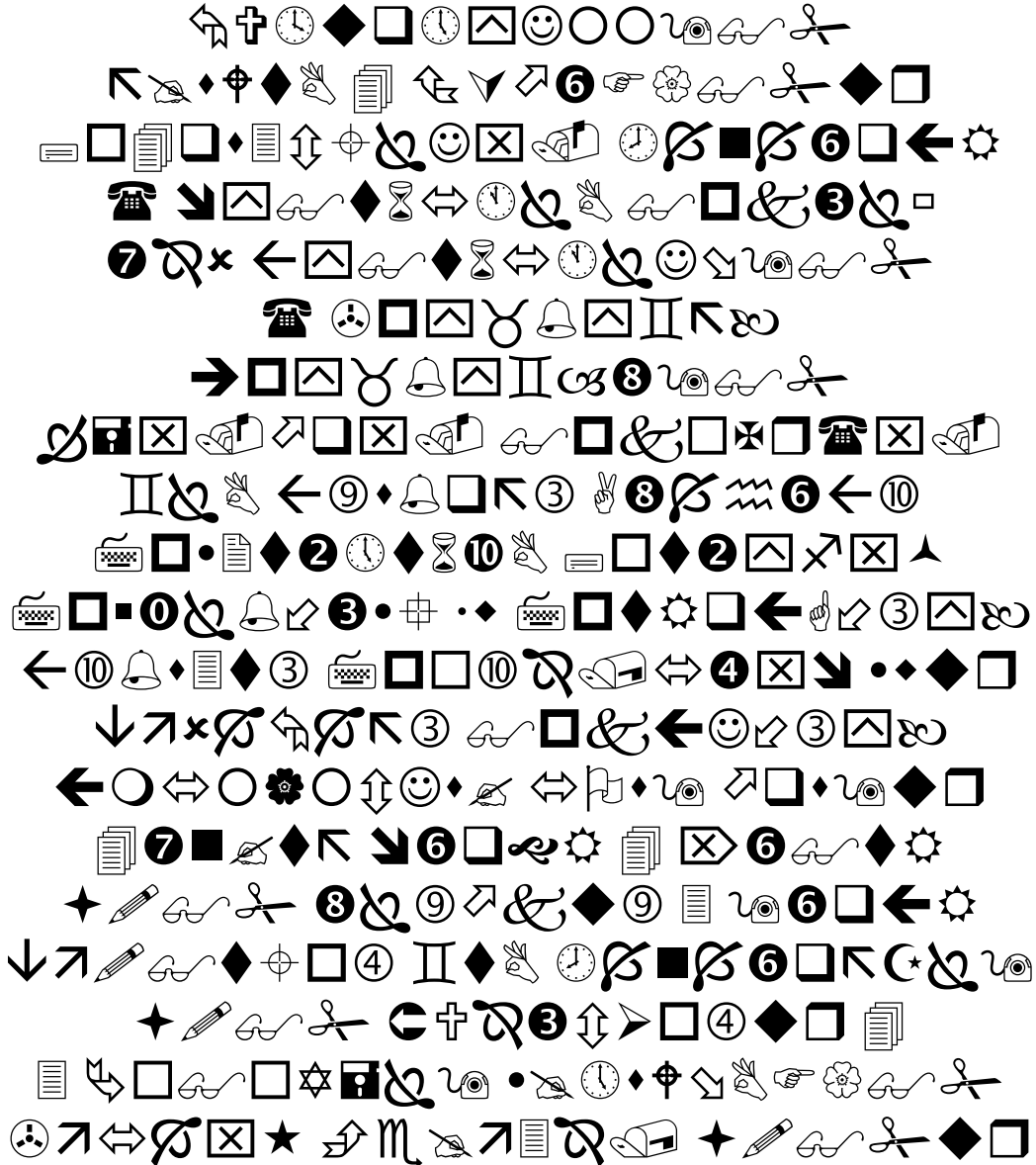
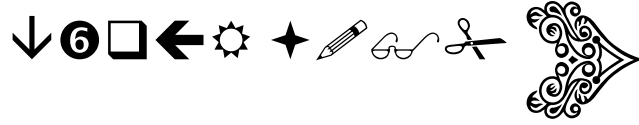
الأستاذ المساعد الدكتور

أميرة محمود خضير

٢٠١٥ م

١٤٣٦ هـ

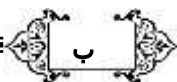
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



صَدَقَ اللَّهُ



العظيم



(سورة النور آية : ٣٥)

إقرار المشرف

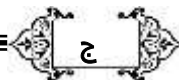
أشهد ان اعداد هذه الرسالة الموسومة بـ(فاعلية أنموذج الإنتقاء في تنمية المهارات القرائية لطلاب المرحلة الاعدادية في مادة المطالعة) التي قدمها الطالب (محمد صكب جلال الشمري) قد جرت بأشرافي في كلية التربية- للعلوم الانسانية / جامعة ديالى ، وهي جزء من متطلبات نيل شهادة الماجستير في التربية (طرائق تدريس اللغة العربية) .

الأستاذ المساعد الدكتورة

أميرة محمود خضير

٢٠١٥ / /

بناءً على التوصيات المتوافرة أرشح هذه الرسالة للمناقشة .



الأستاذ المساعد الدكتور
خالد جمال حمدي
رئيس قسم العلوم التربوية والنفسية

إقرار الخبير اللغوي

أشهد أنني قرأت الرسالة الموسومة بـ (فاعلية أنموذج الإنتقاء في تنمية المهارات القرائية لطلاب المرحلة الاعدادية في مادة المطالعة) التي قدمها الطالب (محمد صكب جلال الشمري) الى كلية التربية - للعلوم الانسانية / جامعة ديالى ، وهي جزء من متطلبات نيل شهادة الماجستير في التربية (طرائق تدريس اللغة العربية) وقد وجدتهاصالحة من الناحية اللغوية .

التوقيع:

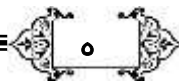
الأستاذ الدكتور

عبد الرسول سلمان ابراهيم

التاريخ: / ١ / ٢٠١٥

إقرار الخبير العلمي

أشهد أنني قرأت الرسالة الموسومة بـ (فاعلية أنموذج الإنتقاء في تنمية المهارات القرائية لطلاب المرحلة الاعدادية في مادة المطالعة) التي قدمها الطالب (محمد صكب جلال الشمري) إلى كلية التربية - للعلوم الانسانية / جامعة ديالى ، وهي جزء من متطلبات نيل شهادة الماجستير في التربية (طرائق تدريس اللغة العربية) وقد وجدتها صالحة من الناحية العلمية .



التوقيع
الاستاذ الدكتور المساعد
ضياء عبد الله أحمد
٢٠١٥ / /

إقرار لجنة المناقشة

نحن أعضاء لجنة المناقشة نشهد بأننا قد أطلعنا على الرسالة الموسومة بـ (فاعلية انموذج الانتقاء في تنمية المهارات القرائية لطلاب المرحلة الإعدادية في مادة المطالعة) المقدمة من الطالب (محمد صكب جلال الشمري) وناقشنا الطالب في محتوياتها وفيما له علاقة بها ونرى أنها جديرة بالقبول لنيل شهادة الماجستير في التربية (طرائق تدريس اللغة العربية) وبتقدير (امتياز)

الأستاذ الدكتور المساعد
حسن خلباص حمادي
عضواً

الأستاذ الدكتور
رياض حسين علي
رئيساً

الأستاذ المساعد الدكتورة
أميرة محمود خضير
عضواً ومشرفاً

الأستاذ المساعد الدكتورة
هيفاء حميد حسن
عضواً

صدقت الرسالة من قبل مجلس كلية التربية للعلوم الإنسانية / جامعة ديالى

التوقيع

الأستاذ الدكتور المساعد

نصيف جاسم محمد الخفاجي

عميد كلية التربية للعلوم الإنسانية

٢٠١٥ / ٣ /

الإهداء

الى.....

- * وطني بلاد وادي الرافدين وبلد الحضارات ..
- * والدي الشهيد ووالدي الحنونة من نسجت أناملهما خطوط حياتي ...
- * أساتذتي معنى الأصالة والمعرفة من سقوني منهل العطاء ...
- * زوجتي وابنائي من كان خير سند لي النور الذي اضاء العمر...
- * إخواني وأخواتي الذين شاركوني الحلم والأمل وأقوى بوجودهم ...
- * أصدقائي الذين التمس منهم الثقة والثبات البعيد منهم والقريب..

أهدي هذا الجهد المتواضع مع الاعتزاز

الباحث

شكر وامتنان

الحمد لله رب العالمين رب العرش العظيم ، خالق الإنسان ومعلمه البيان والصلاة والسلام على خير من نطق بالضاد ، وأبان عن مرامي الكلام ، نبي الرحمة محمد (صلى الله عليه واله وسلم) وعلى أهل بيته ينابيع العلم وقواميس الفصاحة ، ومكنون البلاغة ، وعلى أصحابه أجمعين .

بعد أن انعم الله تعالى على إتمام هذا البحث لا بد من الإشادة بفضل أهل الفضل ويعجز لساني عن الشكر والامتنان والوفاء لأستاذتي الدكتورة أميرة محمود خضير المشرفة على اعداد بحثي هذا لما قدمته من رعاية علمية وتوجيهات سديدة كان لها الأثر الأكبر في انجاز هذا البحث فجزاها الله عني خير الجزاء كما أقدم شكري وامتناني إلى عمادة كلية التربية للعلوم الإنسانية وأساتذ قسم العلوم التربوية والنفسية والشكر إلى لجنة المناقشة (السمنار) الأساتذ الكرام الأستاذ الدكتور مثنى علوان الجشعمي ، الأستاذ المساعد الدكتور عبد الحسن عبد الأمير العبيدي ، الأستاذ المساعد الدكتورة أميرة محمود خضير، الأستاذ المساعد الدكتورة هيفاء حميد حسن ، ويزيدني اعتزازاً أن أقدم شكري إلى السادة الخبراء الذين لم يبخلوا بالعلم والوقت والجهود الطيبة في اثناء هذه الرسالة ، واشكر موظفي مكتبة كلية التربية للعلوم الإنسانية جامعة ديالى ، وموظفي المكتبة المركزية كافة لمساعدتهم لي في توفير المصادر التي تخص الدراسة ، ولا يفوتني أن أشكر ادارة مدرستي إعدادية بلدروز وإعدادية الأمام الزهري لما أبدوه من تعاون في تسهيل مهمتي ، وأقدم شكري واعتزازي لأفراد عائلتي الذين كانوا خير عون لي في اكمال دراستي، ويسجل

الباحث شكره إلى كل من فاته ذكر اسمه وقدم مساعدة
وختاماً أسأل الله أن يوفق الجميع لما فيه خير.

الباحث

ملخص الرسالة

يهدف البحث إلى تعرف على (فاعلية أنموذج الانتقاء في تنمية المهارات
القرائية لطلاب المرحلة الإعدادية في مادة المطالعة). ولتحقيق هدف البحث وضع
الباحث الفرضيات الصفرية الآتية :

١- ليس هناك فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسط درجات
طلاب المجموعة التجريبية الذين يدرسون مادة المطالعة بأنموذج الانتقاء ومتوسط
درجات المجموعة الضابطة الذين يدرسون المادة نفسها بالطريقة الاعتيادية في
اختبار تنمية المهارات القرائية البعدي كالاتي :

أ- ليس هناك فرق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسط درجات
طلاب المجموعة التجريبية ومتوسط درجات طلاب المجموعة الضابطة في اختبار
مهارة الفهم الاختبار البعدي .

ب- ليس هناك فرق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسط درجات
طلاب المجموعة التجريبية ومتوسط درجات طلاب المجموعة الضابطة في اختبار
تنمية مهارة السرعة البعدي.

ج- ليس هناك فرق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسط درجات
طلاب المجموعة التجريبية ومتوسط درجات طلاب المجموعة الضابطة في اختبار
تنمية مهارة الدقة البعدي.

٢- ليس هناك فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسط درجات طلاب المجموعة التجريبية الذين يدرسون مادة المطالعة بأنموذج الانتقاء في اختباري تنمية المهارات القرائية القبلي والبعدي وكالاتي.

أ- ليس هناك فرق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسط درجات طلاب المجموعة التجريبية في اختباري تنمية مهارة الفهم القبلي والبعدي .

ب- ليس هناك فرق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسط درجات طلاب المجموعة التجريبية في اختباري تنمية مهارة السرعة القبلي والبعدي .

ج- ليس هناك فرق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسط درجات طلاب المجموعة التجريبية في اختباري تنمية مهارة الدقة القبلي والبعدي .

ولتحقيق ذلك أعتمد الباحث تصميماً تجريبياً يقع في حقل التصاميم التجريبية

ذوات الضبط الجزئي تكونت عينة البحث من (٦٠) طالباً من طلاب الصف الرابع الأدبي في مدرستين تم اختيارهما قصدياً من مدارس محافظة ديالى / قضاء بلدروز مجتمع البحث وقسمت العينة عشوائياً الى مجموعتين بواقع (٣٠) طالباً لكل مجموعة فكانت المجموعة التجريبية التي درست باستعمال أنموذج الانتقاء من نصيب اعدادية بلدروز والمجموعة الضابطة التي درست بالطريقة التقليدية من نصيب اعدادية الامام الزهري ، وكافأ الباحث المجموعتين في متغيرات وهي (درجات الطلاب للعام الدراسي السابق والعمر الزمني للطلاب. والتحصيل الدراسي للوالدين. واختبار القدرة اللغوية ، واختبار تنمية المهارات القرائية القبلي) وبعد تحديد المادة العلمية الواردة في كتاب المطالعة وعددها (٨) موضوعات أعد الباحث خطتين نموذجتين الاولى على وفق أنموذج الانتقاء والثانية بالطريقة التقليدية صاغ الباحث أهدافاً سلوكية بلغ عددها (٧٦) هدفاً، تم عرضها على مجموعه من الخبراء والمتخصصين في اللغة العربية وطرائق التدريس وقد درس الباحث المجموعتين بنفسه وفقاً للخطط التدريسية المعدة مسبقاً لهذا الغرض بدأ الباحث بتطبيق التجربة في ٢٠١٣/١٠/٩ واستمرت التجربة لغاية ١٥ / ١ / ٢٠١٤ وطبق في نهاية التجربة اختباراً بعدياً في تنمية المهارات القرائية (الفهم ، السرعة ، الدقة) وتضمن اختبار مهارة الفهم (٤) اسئلة بواقع (٣٣) فقرة موزعة على المستويات الستة لتصنيف بلوم ، من نوع الأختيار من متعدد واختبار التكملة والصواب والخطأ واختبار مقالي ذو الأجابة القصيرة ، أما مهارة السرعة والدقة فقد وضع الباحث معايير لقياس هاتين المهارتين أتصفت بالصدق والثبات ، وبعد تطبيق الاختبارات على طلاب مجموعتي

البحث وتحليل النتائج ومعالجتها إحصائياً أظهرت النتائج تفوق المجموعة التجريبية التي درست وفق نموذج الانتقاء على المجموعة الضابطة التي درست بالطريقة التقليدية في المهارات كافة في الفرضيتين الصفرتين الرئيسيتين وذلك لفاعلية نموذج الانتقاء ، وفي ضوء ماتوصل اليه الباحث من نتائج فقد أوصى الباحث بضرورة .

- ١- اعتماد أنموذج الانتقاء كطريقة فعالة في تدريس المطالعة .
 - ٢- تنظيم دورات خاصة لتدريب مدرسي اللغة العربية على استعمال النماذج والاستراتيجيات التدريس الحديثة ومن ضمنها أنموذج الانتقاء .
 - ٣- الاهتمام بنماذج واستراتيجيات التدريس الحديثة التي تعتمد على تطوير القدرات العقلية للطلاب عن طريق التفكير العلمي وتجنب طرائق التدريس التقليدية التي تعود للطلاب على الحفظ والتلقين .
 - ٤- ضرورة إعطاء درس المطالعة الأهمية الكبيرة التي تناسب مكانتها بين فروع اللغة العربية .
 - ٥- تنمية الرغبة لدى الطلاب في ارتياد المكتبات المدرسية والافادة منها وتشجيع المطالعة الخارجية الحرة، لأنها تقوي مخزون الطلاب اللغوي .
 - ٦- ضرورة اهتمام واضعي المناهج الدراسية بالمهارات القرائية وتأكيدا وإبرازها عند إعادة النظر في المناهج وتطويرها.
- واستكمالاً لهذا البحث يقترح الباحث إجراء عدد من الدراسات والبحوث العلمية على النحو الآتي .

- ١- إجراء دراسة مماثلة للدراسة الحالية تتناول مراحل دراسية أخرى .
- ٢- إجراء دراسة مماثلة لهذه الدراسة لتعرف فاعلية أنموذج الانتقاء في تنمية مهارات مواد اللغة العربية الأخرى .
- ٣- إجراء دراسة مماثلة لهذه الدراسة للتعرف على متغير الجنس.

المحتويات

الصفحة	الموضوع	ت
ب	الآية القرآنية	١
ج	إقرار المشرف	٢
د	إقرار الخبير اللغوي	٣
هـ	إقرار الخبير العلمي	٤
و	إقرار لجنة المناقشة	٥
ز	الإهداء	٦
ح	شكر وامتنان	٧
ط-ك	ملخص البحث	٨
ل-ن	ثبت المحتويات	٩

س	ثبت الأشكال	١٠
س-ف	ثبت الجداول	١١
ف-ق	ثبت الملاحق	١٢
١٥-١	الفصل الأول : التعريف بالبحث	
٤-٢	مشكلة البحث	١٢
١٠-٤	اهمية البحث	١٣
١٠	هدف البحث	١٤
١١-١٠	فرضيات البحث	١٥
١١	حدود البحث	١٦
١٥-١٢	تحديد المصطلحات	١٧

٤١-١٦	الفصل الثاني : جوانب نظرية ودراسات سابقة	
٣١-١٧	اولا: جوانب نظرية	١٨
٢٠-١٧	المحور الاول : النظرية المعرفية	١٩
٢٤-٢١	المحور الثاني : انموذج الانتقاء	٢٠
٢٧-٢٤	المحور الثالث : المهارات القرائية	
٣١-٢٨	المحور الرابع : القراءة (المطالعة)	٢١

٤١-٣٢	ثانيا: دراسات سابقة	
٣٤-٣٣	المحور الاول : دراسات تناولت أنموذج الانتقاء	٢٢
٣٧-٣٥	المحور الثاني : دراسات تناولت المهارات القرائية	٢٣
٤٠-٣٨	المحور الثالث : الموازنة بين الدراسات السابقة	٢٤
٤١	المحور الرابع : جوانب الإفادة من الدراسات السابقة	٢٥
٧٢-٤٢	الفصل الثالث : منهجية البحث وإجراءاته	
٤٤-٤٣	التصميم التجريبي	٢٧
٤٧-٤٤	مجتمع البحث وعينته	٢٨
٥٥-٤٧	تكافؤ مجموعتي البحث	٢٩
٥٩-٥٥	ضبط بعض المتغيرات الدخيلة في التجربة	٣٠
٦١-٥٩	مستلزمات البحث	٣١
٦٨-٦١	أداة البحث	٣٢
٦٩-٦٨	تطبيق التجربة	٣٣
٧٢-٦٩	الوسائل الإحصائية	٣٤
٨٢-٧٣	الفصل الرابع:النتائج وتفسيرها والاستنتاجات والتوصيات والمقترحات	
٨٢-٧٣	عرض النتائج وتفسيرها	٣٥

٨١-٨٠	الاستنتاجات	٣٦
٨١	التوصيات	٣٧
٨٢	المقترحات	٣٨
٩٦-٨٣	المصادر العربية والأجنبية	٣٩
١٤٨-٩٧	الملاحق	٤٠
A-C	ملخص البحث باللغة الانكليزية	٤١

ثبت الأشكال

الصفحة	عنوان المخطط	رقم الشكل
٢٠	انماط تعلم المفاهيم لبرونر و استراتيجياته	١
٢٢	مراحل أنموذج الانتقاء	٢
٢٣	المراحل العملية لإنموذج الانتقاء	٣
٤٤	التصميم التجريبي للبحث	٤

ثبت الجداول

الصفحة	عنوان الجدول	ت
--------	--------------	---

٣٣	دراسات المتغير المستقل (أنموذج الانتقاء)	١
٣٥	دراسات المتغير التابع (المهارات القرائية)	٢
٤٥	أسماء المدارس الاعدادية والثانوية النهارية في قضاء بلدروز ونواحي محافظة ديالى للعام الدراسي ٢٠١٣-٢٠١٤	٣
٤٧	أعداد أفراد العينة	٤
٤٨	المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لدرجات طلاب مجموعتي البحث في مادة اللغة العربية للعام الدراسي ٢٠١٢-٢٠١٣ للصف الثالث المتوسط.	٥
٤٩	نتائج المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لأعمار طلاب مجموعتي البحث محسوباً بالشهور.	٦
٥٠	تكرار مستويات التحصيل الدراسي لأبناء مجموعتي البحث وقيمة (٢٤) المحسوبة والجدولية.	٧
٥١	تكرار مستويات التحصيل الدراسي لأمهات مجموعتي البحث وقيمة (٢٤) المحسوبة والجدولية .	٨
٥٢	القيمة التائية لعينتين مستقلتين ومتساويتين لمتغير القدرة اللغوية (التكافؤ) .	٩
٥٣	القيمة التائية لعينتين مستقلتين ومتساويتين لمهارة الفهم (التكافؤ)	١٠
٥٤	القيمة التائية لعينتين مستقلتين ومتساويتين لمهارة السرعة (التكافؤ) .	١١

٥٥	القيمة التائية لعينتين مستقلتين ومتساويتين لمهارة الدقة (لتكافؤ)	١٢
٥٩	جدول توزيع الحصص لدرس المطالعة.	١٣
٦٠	المواضيع المقرر تدريسها أثناء مدة التجربة.	١٤
٧٤	القيمة التائية لعينتين مستقلتين ومتساويتين لمهارة الفهم الاختبار (البعدي).	١٥
٧٥	القيمة التائية لعينتين مستقلتين ومتساويتين لمهارة السرعة الاختبار (البعدي).	١٦
٧٦	القيمة التائية لعينتين مستقلتين ومتساويتين لمهارة الدقة الاختبار (البعدي).	١٧
٧٧	القيمة التائية للمجموعة التجريبية لمهارة الفهم في الاختبارين القبلي والبعدي.	١٨
٧٨	القيمة التائية للمجموعة التجريبية لمهارة السرعة في الاختبارين القبلي والبعدي.	١٩
٧٩	القيمة التائية للمجموعة التجريبية لمهارة الدقة في الاختبارين القبلي والبعدي.	٢٠

ثبت الملاحق

رقم	عنوان الملحق	الصفحة
-----	--------------	--------

		الملحق
٩٨	كتاب تسهيل المهمة.	١
٩٩	درجات العام السابق (التكافؤ).	٢
١٠٠	العمر الزمني لطلاب مجموعتي البحث (التكافؤ).	٣
١٠١	استمارة المعلومات الخاصة بطلاب عينة البحث.	٤
١٠٦-١٠٢	اختبار القدرة اللغوية ومفتاح تصحيحه.	٥
١٠٧	درجات اختبار القدرة اللغوية (التكافؤ).	٦
١١٢-١٠٨	اختبار مهارة الفهم.	٧
١١٣	مفتاح تصحيح اختبار مهارة الفهم .	٨
١١٤	درجات اختبار مهارة الفهم (التكافؤ).	٩
١١٥	معايير قياس مهارتي السرعة والدقة.	١٠
١١٦	درجات اختبار مهارة السرعة (التكافؤ).	١١
١١٧	درجات اختبار مهارة الدقة (التكافؤ).	١٢
١١٩-١١٨	أسماء السادة الخبراء.	١٣
١٢٥-١٢٠	الأهداف السلوكية بصيغتها النهائية.	١٤
١٣٠-١٢٦	الخطة التدريسية للمجموعة الضابطة.	١٥

١٣٧-١٣١	الخطة التدريسية للمجموعة التجريبية.	١٦
١٤٢-١٣٨	معامل الصعوبة والسهولة والقوة التمييزية وفعالية البدائل للعيونة الاستطلاعية.	١٧
١٤٣	درجات مهارة الفهم (التطبيق البعدي).	١٨
١٤٤	درجات مهارة السرعة (التطبيق البعدي).	١٩
١٤٥	درجات مهارة الدقة (التطبيق البعدي).	٢٠
١٤٦	درجات مهارة الفهم للمجموعة التجريبية.	٢١
١٤٧	درجات مهارة السرعة للمجموعة التجريبية.	٢٢
١٤٨	درجات مهارة الدقة للمجموعة التجريبية.	٢٣

الفصل الأول

التعريف بالبحث

- أولاً: مشكلة البحث
- ثانياً: أهمية البحث
- ثالثاً: هدف البحث وفرضياته
- رابعاً: فرضيات البحث
- خامساً: حدود البحث
- سادساً: تحديد المصطلحات

مشكلة البحث:

ان الضعف في المطالعة (القراءة) ظلت مشكلة عالقة تشغل الكثير من القائمين في مجال التعليم والمعنيين في شؤون التربية ، لذلك بحثت فيها المؤتمرات وكتبت عنها الدراسات وعقدت من اجلها الندوات فلا زال تدريسها يشوبه الكثير من القصور والجفاف في المراحل التعليمية المختلفة وما زالت هذه المادة تعامل على أنها غير أساسية ولم تحظ اهتماما بالصورة القرائية لذلك أخذت الصيحات تتعدى في مؤسساتنا التربوية شاكية من ضعف مستوى طلبتنا في القراءة والنطق وصلة سلامة العبارة. (العزاوي، ١٩٨٨، ص١)

وقد أشار الكثير من المدرسين والتربويين المعنيين باللغة العربية وطرائق تدريسها إلى هذا الضعف وعزوه إلى أسباب ضعف الطلبة في (القراءة) منها ما يعود إلى المدرس ومنها ما يعود إلى الطالب أو المنهج والطريقة المتبعة في التدريس ، فكثير من الطلاب يخفقون في الانطلاق القرائي في المراحل كافة ، ونحس بعزوفهم وعدم رغبتهم وإخفاقهم في إدراك المعاني إدراكاً سليماً ومن ثم تمكنهم من تلخيص المادة المقروءة ضعف قدرتهم على تمثيل المعاني والأساليب الموجودة في النص أثناء المطالعة (القراءة) ناهيك عن انصرافهم عن الكتب المدرسية المقررة ومن الأسباب التي تعود الى المنهج نفسه إذ يعتمد على نظام صعب من المناهج الدراسية التي ركزت اهتماماتها على الجانب المعرفي فقط ، دون الاهتمام بالنشاطات التعليمية الأخرى ولا بالمهارات التي تلزمها كما أغفلت حاجات الطلاب الأساسية ولم تراعى جوانب النمو المختلفة للإنسان كالجوانب العقلية ، والنفسية ، والاجتماعية .(الحموز ، ٢٠٠٤، ص٩) (البجة ، ٢٠٠٥ ، ص١٢٦)

ويضيف عاشور ومقداي ان الضعف في المطالعة (القراءة) يعود الى أسباب منها قلة اهتمام المدرس بدرس المطالعة وضعف قدرته على تشخيص العيوب القرائية وصعوبتها وقلة توسيع الأنشطة في أثناء القراءة واعتماده على اسلوب نمطي متكرر وقلة قدرته على إيصال المادة الى المتعلم .(عاشور ومقداي، ٢٠٠٩، ص٢٢٦-٢٢٧)

إن الضعف في القراءة هو قصور في تحقيق أهدافها من حيث المقروء والتفاعل معه وإدراك ما فيه من معانٍ وأفكار، وهنا يترتب على المدرس أن يتعرف على الأخطاء ويعمل على معالجتها ، لأن الانطلاق في اللغة العربية وفهمها مطلب تربوي لا بد أن يتحقق لدى المتعلمين . (عيد ، ٢٠١١ ، ص ١١)

ويرى الباحث إن قلة الاهتمام في درس المطالعة في مدارسنا لا يلغي العناية الكافية لإبراز أثره في تعليم الطلبة ، وهذا ما أكدته جملة من الدراسات والبحوث التي اهتمت بمهارات القراءة مثل . دراسة الاركي (٢٠٠٧) ودراسة المشهداني (٢٠٠٨) ودراسة الساعدي (٢٠١٠) ودراسة الأنصاري (٢٠١١) ومن خلال إطلاع الباحث على هذه الدراسات تبين ان هناك ضعفا في مهارات القراءة لدى المتعلمين في المراحل التعليمية المختلفة، وان معظم صعوبات الفهم في القراءة تعود الى ان المدرس لا ينمي مهارات القراءة على إنها قدرات عقلية يمكن تطويرها واكتفى بحصر تركيزه على جزء صغير من عملية تعليم القراءة وهو الانتقال من الكلمة المطبوعة الى الفكرة السطحية المباشرة من طرائق تقليدية في تدريس القراءة . وان هذا الضعف يعود الى الطريقة المستخدمة في طريقة تدريسها، إذ مازالت تعتمد على الطريقة التقليدية الجافة والعقيمة ، وقد وجد الباحث من خلال عمله في مجال التعليم بالمرحلة الاعدادية إلى ان إهمال درس المطالعة يزداد في كافة المراحل الدراسية ولاسيما في المرحلة الإعدادية ويتم تحويل درسها الى دروس اللغة العربية الاخرى وخاصة القواعد ، ان مواضيع المطالعة جافة لا تواكب التقدم الحضاري والثقافي في هذا العصر وما تتطلبه التربية الحديثة . ولاسيما إنها لا تنمي المهارات القرائية لدى طلبة المرحلة الإعدادية .

كل هذه الأسباب جعلت الباحث يبحث عن أنموذج من شأنه تنمية المهارات القرائية لدى الطلبة يساعد الطلبة على تنمية مهاراتهم القرائية بعيداً عن التقليد ويطور تدريس مادة المطالعة، وقد وقع الاختيار على أنموذج الانتقاء لعله يسهم في حل بعض مشكلات تدريس مادة المطالعة (القراءة) لدى طلبة الصف الرابع الأدبي.

ويلخص الباحث مشكلة البحث بالإجابة عن السؤال الآتي هل لأنموذج الانتقاء فاعلية في تنمية المهارات القرائية لطلاب المرحلة الإعدادية في مادة المطالعة .

أهمية البحث:

التربية تبدأ ببداية الحياة ، ولا تنتهي إلا بانتهائها ، وهي عملية يقع تحت تأثيرها كل انسان وتعتمد على مبادئ مهمة أساسية ، وهي تجمع التعلم والثقافة والإعداد العام المهني ، وتتناول مختلف بيئات الانسان المدرسية والأسرية وغيرها وان، غايتها التربوية هي إعداد إنسان حر ومسؤول أولاً وإعداد إنسان واع منتج مثقف وخلاق ثانياً. (زيغور، ٢٠٠٦، ص٧)

فالتربية عملية تطبيع اجتماعي ينتج عنها إكساب الفرد الهوية الإنسانية ، التي يتميز بها عن سائر المخلوقات الأخرى ، والتربية عملية نمو للفرد وهذا الفرد الذي يولد ضعيفاً لا من الناحية الجسمية فحسب بل من الناحية الاجتماعية أيضاً ، فهو محتاج الى عناية البالغين به وعن طريق هذه العناية ينمو الانسان من الناحيتين الجسمية والاجتماعية فالتربية تهتم في بناء شخصية الفرد وتعدده إعداداً جيداً يمارس بواسطتها سلوكه في إطار إجتماعي معين .(زاير وداخل، ٢٠١٣، ص١٧)

والتربية عملية تعلم وتعليم في الوقت نفسه ، وبما أن اصول الحياة المعرفية تحتم على كل إنسان أن يتعلم كل يوم أصبحت التربية ضرورة المجتمع يعني بها ويستعين بها . (زاير وإيمان ، ٢٠١١، ص١٦)

كما تعد التربية عملية تنظيمية ناشطة لنظام مشاركة وتفاعل وتوافق نشاط الفرد على أساس الوعي الاجتماعي الذي هو الطريقة الوحيدة للتجديد وتكامل النماء الشامل للشخصية . (مارون ، ٢٠٠٨، ص١٠)

ويرى الباحث ان مهام التربية إنشاء جيل يقرأ ويتبادل أفراده الأفكار في جميع نواحي التعليم والتعلم ولا تتحقق هذه الأهداف إلا بوسيلة يمكن عن طريقها تحقيق هذه الأهداف وهذه الوسيلة هي اللغة إذ قال الله تعالى في كتابه الحكيم قال

تعالى ﴿لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ﴾

﴿وَلَقَدْ عَلَّمْنَا الْبَشَرَ كُلَّ شَيْءٍ لَّحِينًا﴾

﴿وَلَقَدْ عَلَّمْنَا الْبَشَرَ كُلَّ شَيْءٍ لَّحِينًا﴾

﴿وَلَقَدْ عَلَّمْنَا الْبَشَرَ كُلَّ شَيْءٍ لَّحِينًا﴾

(سورة

الروم آية ٢٢)

فاللغة هي رموز منطوقة أو مكتوبة أو كلتاها معاً ، هذبها الانسان وصقلها ليعبر عن حاجاته ومطالبه وتكون وسيلة الاتصال والتفاهم مع غيره ، وهي بهذه ضرورة لكل من الفرد، والمجتمع ولغة كل امة هي لسان حالها يعبر عن آمالها وآلامها وطموحاتها وبواسطتها يحتفظ بالتراث العلمي الثقافي (أبو الضبغات ،٢٠٠٧،ص٣٨) .

واللغة هي قدر الانسان فلغة الانسان هي عالمه ، وحدود لغة الانسان هي حدود عالمه ، فهي ولاء وانتماء وثقافة وهوية ووطن وشخصية فاللغة هي الهواء الذي نتنفسه والماء الذي نشربه والطعام الذي نأكله والفكر الذي يدور فينا وحولنا ، فهي تحمل المجتمع في جوفها وتعبر عن ضميره وتشكل حياته وتوجه سلوك أفرادهِ وجماعته ونظمه ومؤسساته .(مدكور ،٢٠١٠،ص١٥)

وتعد امتداد العنصر البشري خلال الحقب التاريخية المتعاقبة، فالانسان لا ينقطع عن الحياة بمجرد موته ،وانما يستمر بقاءهُ ووجوده بالحفاظ على فكره وثقافته انجازاته ، من خلال اللغة التي تعمل على نقل هذا التراث الى الأجيال اللاحقة وهي مركبة ومعقدة وتمس فروعاً مختلفة من المعرفة، ولقد لعبت دوراً مهماً في تحقيق المنزلة العليا للانسان بين الكائنات . (الجعافرة ،٢٠١١، ص١٤٦)

وتعد اللغة وسيلة التفكير وأداته ، إذ انها نظام رمزي عال في التجريد يستعمله الانسان من دون غيره من الكائنات لتكوين المعاني.(الجبوري والسلطاني،٢٠١٣،ص٢٠٣)

وان الحديث عن اللغة وأهميتها يقودنا الى الحديث عن اللغة العربية ولاسيما لكونها لغة القرآن الكريم وهي من اللغات التي جذورها عميقة في التاريخ الانساني ، والحديث عن قدمها يقودنا الى آراء متعددة فمنهم من يقول انها لغة (جبريل عليه السلام) وآخرون يقولون لغة أهل الجنة مستشهدين بحديث رسول الله (صلى الله

عليه وعلى آله وسلم) أحبُّ العرب لثلاث: لاني عربي والقرآن عربي ولسان اهل الجنة عربي . (أبو الهيجاء ، ٢٠٠٧، ص٢٣)

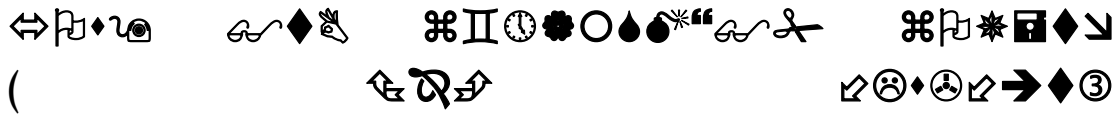
وتعد اللغة العربية أداة التفاهم والتعبير ، ووسيلة الفهم ، والربط القومي لوحدة العرب ، وهي الركن الأساس في بناء الأمة العربية تلك التي امتازت بين لغات العالم بتاريخها الطويل المتصل ، وقوتها الفكرية والأدبية وحضارتها فضلا عن إن اللغة العربية أهمية كبرى من الناحية الثقافية وهي أداة لنقل الأفكار ، بل هي أداة التفكير والحس والشعور (الدليمي وكامل ، ٢٠٠٤ ص١٧)

وتتسم اللغة العربية بسمايات متعددة في حروفها ، ومفرداتها وفي اعرابها وفي دقة تعبيرها ، وفي إيجازها ، فاللغة العربية أكثر اللغات السامية احتفاظاً بالأصوات ، وتتمايز ، بخصب مفرداتها ، وكثرة المترادفات ، ووجود الألفاظ المتضادة ، والجموع المتعددة وتتميز أيضا بأنها لغة إعراب ، ذلك ان قواعدها في تنظيم الجملة ، وفي ضبط أواخر الكلمات ضبطاً خاصاً ، (السفاسفة . ٢٠١١، ص٤٤)

ومن أهم خصائص اللغة العربية الاشتقاق . وهذا الاشتقاق اكسبها مرونة ومناعة في وقت واحد . فسمح لها بخلق ألفاظ جديدة وحافظ على ثروتها ، وحماها من الزيف والاشتقاق بالعربية يقوم بدور لا يستهان به من تنويع المعنى الأصلي، إذ يكسبه نواحي مختلفة بين طبع وتطبيع ، ومبالغة ، وتعديه ومطاوعة ومشاركة .(الهاشمي والدليمي ، ٢٠٠٨، ص١٠٣).

ويرى الباحث إن اللغة العربية تمايزة من غيرها من اللغات ، بما تحويه من بلاغة وفصاحة وجمالية التراكيب . ومنها تشتق قواعد اللغة العربية والصرف وما تحويه من جمالية الأصوات في حروفها عند النطق بها ولا يحدث هذا إلا من خلال القراءة وان أول كلمة أنزلها الله سبحانه وتعالى في القرآن الكريم (اقرأ) في قوله تعالى

﴿اقْرَأْ﴾ ﴿قَدْ خَلَقْنَا الْإِنسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ﴾ ﴿فَاعْرِضْ﴾ ﴿وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَعَلَّمْنَاكَ مَا نَحْنُ نَكِرٌ لِّغُلَامِ الْأُولَى﴾ ﴿وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾



(العلق / ١-٥)

والقراءة فرع من فروع اللغة العربية لها أهميتها فهي تمتاز عن باقي فروع اللغة العربية الأخرى بملازمتها للانسان في مراحلها التعليمية المختلفة ، وما بعدها فهي تساعد على النجاح في المواد الدراسية المختلفة ، زيادة على انها ليست غاية في ذاتها بل هي وسيلة لغيرها من الغايات من حيث توسيع الثقافة وتدريب العقل على الربط بين الرموز المكتوبة وما تحمله من معانٍ وافكار . (الحلاق، ٢٠١٠، ص١٧٨)

فالقراءة مدخل لكل تعلم فمن دونها لا يدخل إلى عالم الكلمة المكتوبة التي تكون الحجر الأساسي لكل بناء معرفي ولا يمكن للمتعلم أن يفك رموز الحضارة المكتوبة ، وبدونها يقتصر تواصله مع الآخرين شفهيًا وهذه الأهمية للقراءة دفعت الدول والمنظمات الإقليمية التي تعنى بالشأن الثقافي العام التركيز على ضرورة تعميم القراءة أو عدم السماح بخروج الفرد إلى ميدان العمل من دون أن يكون قد اتقن القراءة والكتابة . (صباح، ٢٠٠٨، ص٦٥)

والقراءة الوسيلة الرئيسة لنهوض المجتمع ووحده وهي مفتاح وصول الصحف إلى كل إنسان وكذلك الوسائل الإعلامية المختلفة ، وهي التي تعرفنا بالكتب واللوائح العامة وتقديم الارشادات والتعليمات وغيرها، أي ان القراءة الوسيلة لفهم ومعرفة كل ذلك وهي الأداة الفعالة لتقارب الناس وبث روح التفاهم فيما بينهم ومساعدتهم على الوحدة الاجتماعية. (الشمري والساموك، ٢٠٠٥، ص١٧٢)

إن القراءة هي وسيلة التنقيف والتهذيب وكسب المعرفة وزيادة المعلومات بالإطلاع على المعارف والعلوم المختلفة كما انه لا يمكن أن ينكر ما للقراءة من دور في نمو المتعلمين اللغوي والثقافي مما يضيف الى مسؤوليات المدرس مسؤولية تكوين العادات الصحيحة لدى طلابه في القراءة وتشجيعهم على المداولة عليها لتنمية قدرتهم التعبيرية لفظا وكتابة . (أحمد، ١٩٨٣، ص١٠٨)

ويتفق الباحث مع رأي البجة الذي يقول إن لكل درس من دروس القراءة مهارة خاصة به يجب ان تعالج أثناء في عملية التعليم ، ومعنى هذا إن إهمال تعليم هذه المهارات في الوقت المناسب تكون مشكلة في تعلمها ، وما يتصل بها من مهارات لغوية اخرى ولان تعلم القراءة عملية نمو لغوي متدرج ، فان كل خطوة منها تعتمد على اكتساب المهارات الأساسية ودرجة الإلمام بها ، والمدرسون مطالبون بالوقوف على تلك الفروق من ثم تنويع الأنشطة . (البجة ، ٢٠٠٥، ص٦٩)

وتبرز أهمية المهارات بانها تزيد من مستوى إتقان الأداء ، فالأداء الماهر سيمتاز بالكفاية ، والجودة ويستطيع المتعلم ان يتحسس تطوير إدائه ، وما يطرأ من تغير نحو الأفضل من التدريب والممارسة . (الامين ١٩٩٢، ص٦٩)

إذ تساعد المهارات على جعل المتعلم يميل إلى الدراسة بكل سهولة ويسر فالأداء الماهر للمهارات يولد ميولا إيجابيا نحو المادة الدراسية ، أي هناك نوع من التفاعل ألتبادل بين الميل والمهارة ، فالميل يؤدي إلى المهارة والمهارة تكسب ميلا جديداً فالفرد حينما يتجه نحو عمل يرتبط اختياره لها ارتباطاً كبيراً بما لديه من ميول اكتسبها في اعداده في الحياة المدرسية ، فضلاً عن أنها تتيح له الفرصة للاستمتاع بأوقات فراغه وقضائها في الدراسة والبحث لكي ينمي شخصيته ويرفع مستواه العلمي والادائي . (اللقاني ، ١٩٨٤، ص٤٢)

ويرى الباحث ان المهارات لها أهميتها الكبيرة في كافة المراحل الدراسية، ويجب على المدرس العناية بها في كل درس من دروس المطالعة . وعند الحديث عن المهارات يستدرجنا الحديث عن أهمية طرائق التدريس الحديثة الفاعلة كونها تمثل العمود الفقري في اي موقف تعليمي إذ يركز عليها المدرس في تحقيق النتائج المعرفية المرغوبة لدى المتعلمين في المراحل التعليمية . لذا كانت موضع اهتمام التربويين في جهودهم البحثية المتواصلة ، وقد أدى هذا الاهتمام بطرائق التدريس إلى انتشار القول بان (المدرس الناجح ماهو إلا طريقة ناجحة) وعمد القائمون على تدريب المعلم الى استعمال طرائق التدريس المختلفة لتحقيق أهداف التدريس بيسر ونجاح . (قطاوي ، ٢٠٠٧، ص١٣٩)

ان طرائق التدريس القديمة كان المدرس فيها يلقي الدرس وعلى المتعلم ان يستمع فلا يسمح له بالمناقشة والاشترك بالبحث وكان يعد المادة للصغار كما يعدها للكبار دون تفكير في مستوى الطلبة العقلي أو النظر إلى معارفهم السابقة .(مرعي والحيلة، ٢٠٠٢ص٣٨)

وان ظهور طرائق التدريس الحديثة لم تأت مجرد ثورة على الطرائق التقليدية لقدمها بل جاءت كنتيجة لتطور الفكر الفلسفي التربوي والاجتماعي من جهة واستجابة لظهور عدد من النظريات علم النفس التربوي الحديث من جهة اخرى.
(ريان، ١٩٩٩، ص١٢٤)

قد يرى الباحث ان طرائق التدريس الجيدة التي يستعملها المدرس في عملية التعليم قادرة على تحقيق الأهداف ولاسيما التي تتعلق في تنمية المهارات ، وهناك الكثير من النماذج التدريسية التي تستعمل في طريقة التدريس ، ومن هذه النماذج أنموذج الانتقاء .

وهو من النماذج الحديثة المهمة وتأتي أهميته في تحقيق المفهوم وتتبع صفاته لدى الطلبة ومن طريقه يمكن تحقيق المفهوم وتتبع صفاته لدى الطلبة وعن طريقة يمكن تحقيق المفهوم واكتسابه وتتبع صفاته لدى الطلاب .(الزند، ٢٠٠٤، ص٤١١)

وفي هذا النموذج يتعرض الطلبة للأمثلة التي تؤلف المفهوم فضلاً عن القاعدة التي بموجبها يتم تحديد ذلك المفهوم ، فتكوين المفهوم على وفق الأنموذج يبدأ دائماً بعملية تصنيف الطلبة للأمثلة المنتمية التي تقدم له وعن طريقها يكشف عن هذه الأمثلة وتحديد المفهوم .(الازيرجاوي، ١٩٩١، ص٣٠٧)

وفي هذا النموذج يعطي الطلبة والمدرس بإعطاء أمثلة متعددة دون ان تصنف على إنها أمثلة موجبة (منتمية) أو أمثلة (غير منتمية) ويعنى الطلبة في هذا الانموذج بتسلسل الأمثلة وذلك عن طريق انتقائهم للأمثلة التي ينوون الاستفسار عنها ، وتظهر إستراتيجية تحقيق المفهوم واكتسابه وتتبع صفاته لدى الطلاب.
(قطامي، ٢٠١٣، ص٣١٩)

وبناء على ما تقدم فقد اتخذ الباحث من فاعلية أنموذج الانتقاء في تنمية المهارات القرائية لطلاب الصف الرابع الأدبي في مادة المطالعة موضوعاً لهذا البحث وقد اختار الباحث المرحلة الإعدادية لأنها مرحلة إعداد الطالب وتأهيله للمرحلة الجامعية . وان الطالب في هذه المرحلة ينمو ذكاؤه وتتسع آفاقه وخبراته فتغيره من حالته التي توصف بالبساطة وغموض الهدف والارتباط بالأفعال والأعمال في مرحلة الطفولة إلى حالة يتسع فيها الطابع الفني والجمالي والارتباط بالجوانب الفعلية والانفعالية . (الالوسي و اميمه ، ١٩٨٣ ص ٢٣٩)

وتتجلى أهمية البحث على النحو الآتي :-

- ١ - أهمية التربية في بناء جيل واعٍ وملتزم لخدمة الوطن .
- ٢ - أهمية اللغة العربية بوصفها لغة القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف .
- ٣ - أهمية القراءة من الناحية الثقافية والاجتماعية والتربوية والدراسية في حياة الطلبة وهي المدخل الى المواد الدراسية الاخرى .
- ٤ - أهمية المهارات القرائية التي تنمي القراءة وتقيس مدى قدرات الطلبة في الفهم والسرعة والدقة .
- ٥ - أهمية أنموذج الانتقاء في تنمية المهارات القرائية
- ٦ - أهمية المرحلة الإعدادية بوصفها المرحلة التي يتم فيها إعداد الطلبة وتأهيلهم

للمرحلة الجامعية

هدف البحث :

يهدف البحث الحالي الى معرفة : فاعلية أنموذج الانتقاء في تنمية المهارات القرائية لطلاب المرحلة الإعدادية في مادة المطالعة .ولتحقيق هدف البحث وضع الباحث الفرضيات الصفرية الآتية:

فرضيتي البحث :

- ١- ليس هناك فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسط درجات طلاب المجموعة التجريبية الذين يدرسون مادة المطالعة بأنموذج الانتقاء ومتوسط درجات طلاب المجموعة الضابطة الذين الماده نفسها بالطريقة الاعتيادية في اختبار تنمية المهارات القرائية البعدي وكالاتي

- أ- ليس هناك فرق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسط درجات طلاب المجموعة التجريبية ومتوسط درجات طلاب المجموعة الضابطة في اختبار تنمية مهارة الفهم البعدي .
- ب- ليس هناك فرق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسط درجات طلاب المجموعة التجريبية ومتوسط درجات طلاب المجموعة الضابطة في اختبار تنمية مهارة السرعة البعدي.
- ت- ليس هناك فرق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسط درجات طلاب المجموعة التجريبية ومتوسط درجات طلاب المجموعة الضابطة في اختبار تنمية مهارة الدقة البعدي.
- ٢- ليس هناك فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسط درجات طلاب المجموعة التجريبية في اختباري تنمية المهارات القرائية القبلي والبعدي .
- أ- ليس هناك فرق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسط درجات طلاب المجموعة التجريبية في اختباري تنمية مهارة الفهم القبلي والبعدي .
- ب- ليس هناك فرق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسط درجات طلاب المجموعة التجريبية في اختباري تنمية مهارة السرعة القبلي والبعدي .
- ج- ليس هناك فرق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسط درجات طلاب المجموعة التجريبية في اختباري تنمية مهارة الدقة القبلي والبعدي .

حدود البحث :

يتحدد البحث الحالي بـ :

- ١- المدارس الاعدادية والثانوية الصباحية للبنين في محافظة ديالى للعام الدراسي ٢٠١٣/٢٠١٤ م.
- ٢- عينة من طلاب الصف الرابع الأدبي في المدارس الاعدادية والثانوية الصباحية في قضاء بلدروز .
- ٣- المهارات القرائية (الفهم - السرعة - الدقة).

- ٤- ثمانية موضوعات من كتاب المطالعة للصف الرابع الأدبي المقرر تدريسه للعام الدراسي ٢٠١٣/٢٠١٤ م.
- ٥- الفصل الدراسي الاول للعام الدراسي ٢٠١٣/٢٠١٤ م.

تحديد المصطلحات:

أولاً: الفاعلية:

لغةً :-

(عرفها الجرجاني) بأنها من الجذر اللغوي (ف ع ل) وهي مصدر صناعي من (اسم الفاعل) أي على جهة قيام الفعل، والفاعل المختار: هو الذي يصبح ان يصدر عنه الفعل قصداً وإراداةً. (الجرجاني، ٢٠٠٥، ص١١٧)

أصطلاحاً :

عرفها كل من :

١-الدوري : إنها القراءة أو الكفاءة التي يوصف فيها أداء معين طبقاً لمعايير سابقة لتحقيق هدف أو فعل معين. (الدوري، ٢٠٠٣، ص١٤)

٢- قطامي : إنها تحقيق الهدف والقدرة على الانجاز وهي المقياس الذي نتعرف من خلاله إداء المعلم ، وأداء المتعلم لدوريهما في عملية التعليم والتعلم . (قطامي، ٢٠٠٤، ص٤٧٥)

٣- عطية : إنها القدرة على إحداث الأثر وفعاليتها الشيء تقاس بما يحدثه من أثر في شيء آخر (عطية، ٢٠٠٨، ص٦١)

التعريف الاجرائي : هي الأثر الايجابي الذي حصل عليه طلاب الصف الرابع الأدبي (عينة البحث) في تنمية المهارات القرائية في مادة المطالعة.(الفهم والسرعة والدقة)

ثانياً : الأنموذج:

لغة: جاء في المعجم الوسيط مثال الشيء معرب من كلمة (نموذة بالفارسية) (مصطفى وآخرون ٢٠٠٥، ص ٩٥٦)
اصطلاحاً: عرفه كل من :

١ - نشوان: بانه مجموعة من الاجراءات التي يمارسها المعلم في الموقف التعليمي التي تتضمن إعداد المادة الدراسية (نشوان، ١٩٨٤، ص ٣١٧)

٢- أبو جادو : انه (مجموعة من الإجراءات التي يمارسها المدرس في الموقف التعليمي ، والتي تتضمن تصميم المادة : وأساليب تقديمها ومعالجتها) .
(أبو جادوا ، ٢٠٠٠، ص ٢٤٩)

٣- الشبلي : بانه تنظيم شمولي أو دليل عمل منظم يعطي تصورا تفصيليا لكيفية وضع او تطبيق منهج ، او برنامج تربوي ، مبينا فلسفة وأهداف ومدخلاته البشرية والمادية (الشبلي ، ٢٠٠٠، ص ١٢)

التعريف الاجرائي : بانه مجموعة من الخطوات التعليمية المتبعة في تدريس المهارات القرائية في مادة المطالعة لطلاب الصف الرابع الأدبي المجموعة التجريبية (عينة البحث) واكتسابهم تلك المهارات على وفق أنموذج الانتقاء .

ثالثاً : انموذج الانتقاء . Selection model

١ - أنموذج الانتقاء ويطلق عليه الأنموذج الانتقائي ، أو استراتيجية التفكير الانتقائي هو أنموذج تعليمي ، يتم عن طريقه تعليم المفاهيم واكتسابها .
(الازيرجاوي ، ١٩٩١، ص ٢٠٧) (مرعي ومحمد ٢٠٠٥، ص ١٥١)

٢- عرقتة (غيدان) هو مجموعة الخطوات التعليمية التي يقوم الباحث بتعريف المفاهيم النحوية والصفات المميزه عن طريق تقديم عدد من الأمثلة المنتمية والغير منتمية دفعة واحدة من دون الاعلان عن اسم المفهوم وهو يضع على عاتق طالبات المجموعة التجريبية الاولى تسمية المفهوم. (غيدان ، ٢٠١٠، ص ١٢)

التعريف الاجرائي : هو الأنموذج الذي يكون تغذية راجعة لدى طلاب الصف الرابع الأدبي (عينة البحث) من خلال انتقائهم الأمثلة المنتمية وغير المنتمية ومن خلالها يتم التعرف على اسم المفهوم واكتسابه .

رابعاً : التنمية :

لغةً : عرفها الرازي : بانها نمى المال وغيره تنمي بالكسر (نماء) وقال الاصمعي (نمت الحديث مخففا اي بلغته على وجه الإصلاح والخير و(نميته تنمية اي بلغته على وجه النميمة والافساد . (الرازي ، ١٩٨١، ص٦٨١).

اصطلاحاً : عرفها كل من :

١ - مدبولي : التطور والتقدم نحو الأفضل في المستوى التعليمي ومواكبة التغيرات والتحديات الحاصلة في المواقف التعليمية . (مدبولي ، ٢٠٠٢، ص٨٣).

٢ - شحاتة والنجار : رفع مستوى أداء الطلاب في المواقف التعليمية المختلفة . (شحاتة وزينب ، ٢٠٠٣، ص١٨٧) .

٣- السيد : بأنها تطوير وتحسين أداء طلاب وتمكنه من إتقان جميع المهارات بدرجة منتظمة (السيد ، ٢٠٠٥، ص١٧٨) .

التعريف الاجرائي : هي رفع مستوى أداء الطلاب الصف الرابع الأدبي (عينة البحث) في تنمية المهارات القرائية (الفهم - السرعة - الدقة) .

خامساً : المهارة :

لغةً : وهي الحذق في الشيء ، والماهر : الحاذق بكل عمل والجمع(مهرة).

(ابن منظور - ج ٨ ، ٢٠٠٤، ص٥١٤)

أصطلاحاً : عرفها كل من :

١- كوتريك (Gottrl،1999-21) بأنها القدرة على الايداء والتعلم الجيد وقتما نريد.

(الحميد ، ١٩٨٨ ، ص٨٨)

٢- البجة : بأنها نشاط عضوي ارادي مرتبط باليد واللسان أو العين أو الاذن .

(البجة ، ٢٠٠٥ ، ص١٨)

٣- الهاشمي والدليمي : هي الاداء الذي يؤديه الفرد بسرعة وسهولة ودقة سواء اكان

ذلك الأداء جسمياً ام عقلياً مع توفير الوقت والجهد والتكاليف .

(الهاشمي والدليمي ، ٢٠٠٨، ص٢٣)

التعريف الإجرائي: هي تمكين طلاب الصف الرابع الأدبي (عينة البحث) في الأداء بشكل دقيق للمهارات القرائية وتتسم في الثبات النسبي في (الفهم والسرعة والدقة)

سادساً : القراءة:

لغة :

قال تعالى في كتابه العزيز (ان علينا جمعه وقرآنه) اي قراءته ، ويقال: قرأتُ الشيء قرآنًا . جمعته وضممت بعضه إلى بعض معنى قرأت القرآن لفظت به مجموعاً اي القيته) (ابن منظور ، ٢٠٠٤، ص١٢٨)

اصطلاحاً : عرفها كل من :

١ - **معروف :** عملية نفسية عقلية يتم فيها ترجمة الرموز المكتوبة (الحروف والحركات والضوابط) الى معانٍ مقروءة (مصوتة / صامتة) مفهومة يتضح اثر إدراكها عند القارئ . (معروف، ١٩٨٥، ص٧٥)

٢- **عبد الباري:** نشاط فكري وعقلي يتفاعل معها القارئ فيفهم ما يقرأ وينقده ويستخدمه في حل ما يواجهه من مشكلات والانتفاع بها في المواقف المختلفة . (عبد الباري ، ٢٠١٠، ص٣٣)

٣- **صلاح والرشيدي :** بأنها تفكير تشمل تفسير الرموز المكتوبة والكلمات والتراكيب وربطها بالمعاني ثم تفسير تلك المعاني وفقا لخبرات القارئ الشخصية (صلاح والرشيدي ، ٢٠١٠، ص١٩٣).

التعريف الإجرائي : هي تمكين طلاب الصف الرابع الأدبي (عينة البحث) على القراءة وفهم المادة والعمل على تفسيرها وتحليلها ونقدها في واقع الحياة .

سابعا - المرحلة الإعدادية:

وهي المرحلة التي يتم فيها تأهيل الطلبة لدراسة المواد العلمية والمواد الإنسانية واللغات وإعدادهم للحياة العلمية والدراسة الجامعية التي تصب في هذا الاتجاه ، وتضم هذه المرحلة بفرعيها العلمي والأدبي ثلاثة صفوف في نظام التعليم في جمهورية العراق ، ومدة الدراسة فيها ثلاث سنوات . (جمهورية العراق ، وزارة التربية، ١٩٩٠ ، ص ٢٥)

عرض الدراسات السابقة

الجدول رقم (١)

المحور الاول : دراسات تناولت المتغير المستقل (أنموذج الانتقاء) :

ت	اسم الباحث سنة الدراسة ومكانها	عنوان الدراسة	التصميم التجريبي					حجم العينة	المرحلة الدراسية	مدة الدراسة والقائم بها	الوسائل الاحصائية	نتائج الدراسة
			المجموعة	التكافؤ	الاختبار القبلي	المتغير المستقل	المتغير التابع					
١	دراسة كاظم ٢٠٠٨ العراق	اثر استعمال انموذجي الانتقاء وفرابر في اكتساب المفاهيم الاسلامية وتنمية التفكير الناقد لدى طالبات الصف الرابع العام في مادة التربية الاسلامية	التجريبية الاولى	الذكاء العمر الزمني للطالبات درجة مادة الاسلامية للعام السابق التحصيل الدراسي للوالديناختبار المعلومات والاختبار القبلي للناقد	اختبار قبلي	- انموذج الانتقاء	- اكتساب المفاهيم الاسلامية	- اختبار بعدي للاكتساب	الاعدادية	٢٢ اسبوع	١- تحليل التباين ٢- مربع كاي ٣- معادلة تميز الفقرات ٤- صعوبة الفقرات ٥- ارتباط بيرسون ٦- سيرمان ٧- شيفيه	تفوق المجموعة التجريبية التي درست وفق انموذج الانتقاء على المجموعة التي درست وفق انموذج فرابر والضابطة التي درست بالطريقة الاعتيادية (كاظم ٢٠٠٨، ص٦-١٧٦)

٢	دراسة غيدان ٢٠١٠ العراق	اثر نموذج الانتقاء وفرابر في اكتساب المفاهيم النحوية لدى طالبات الصف الاول المتوسط	التجريبية الاولى	العمر الزمني للتاليات درجات العام السابق التحصيل الدراسي للوالدين	اختبار قبلي	- نموذج الانتقاء - نموذج فرابر	اكتساب المفاهيم النحوية	اختبار اكتساب المفاهيم النحوية	٩٨	المتوسطة	١١ اسبوع	١- تحليل التباين ٢- معامل الصعوبة ٣- معامل سيبرمان ٤- اختبار شيفيه (٩٤)	تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة (غيدان، ٢٠١٠، ص ٣-٩٤)
٣	دراسة الجميل ٢٠١٠ العراق	اثر نمودجي الانتقاء وميرل تينسون في اكتساب المفاهيم التاريخية وتنمية التفكير الاستدلالي عند طلاب معهد اعداد المعلمين	التجريبية الاولى	اختبار الذكاء اختبار المعرفة السابقة اختبار التفكير الاستدلالي القبلي العمر الزمني التحصيل الدراسي للوالدين	اختبار قبلي	- نموذج الانتقاء - نموذج ميرل تينسون	- اكتساب المفاهيم التاريخية - تنمية التفكير الاستدلالي	اختبار اكتساب المفاهيم التاريخية	٩٥	معهد اعداد المعلمين	١٣ اسبوع	١- تحليل التباين ٢- الاحادي مربع كاي معامل الصعوبة ٤- معامل التميز ٥-فعالية البدائل الخاطئة ٦- معامل الفا وبيرسون	تفوق المجموعة التجريبية الاولى التي درست وفق نموذج الانتقاء على المجموعة الثانية التي درست وفق نموذج ميرل تينسون (الجميل، ٢٠١٢، ص ٤-١٧٠)

الجدول رقم (٢)

المحور الثاني: دراسات تناولت المتغير التابع (المهارات القرائية) :

ت	اسم الباحث سنة الدراسة ومكانها	عنوان الدراسة	التصميم التجريبي						نتائج الدراسة				
			المجموعة	التكافؤ	الاختبار القبلي	المتغير المستغل	المتغير التابع	اداة البحث					
١	دراسة الاركي ٢٠٠٧ العراق	معرفة أثر توظيف المعجم العربي في تنمية مهارات المطالعة والاتجاه نحو المادة	التجريبية ----- الضابطة	الذكاء درجات العام السابق اختبار القدرة اللغوية . اختبار مهاره الفهم والاتجاه نحو المادة	اختبار قبلي	توظيف المعجم العربي	- تنمية مهارات المطالعة - الاتجاه نحو المادة	- اختبار مهارات المطالعة - اختبار الاتجاه نحو المادة	٦٠ طالباً	المرحلة الدراسية الاعدادية	مدة الدراسة والقائم بها ١٢ اسبوع ----- الباحث	الوسائل الاحصائية ١-الاختبار التائي لعينتين مستقلتين ولعينتين مترابطتين ٢- معامل ارتباط بيرسون	تفوق المجموعة التجريبية في المهارات كافة وكذلك في مقياس الاتجاه (الأركي ٢٠٠٧ص١٦- ١٠٨)
٢	دراسة المشهداني ٢٠٠٨	أثر استراتيجتي الخريطة الدلالية والتدريس التبادلي في تنمية مهارات القراءة الجهرية لدى تلامذة الصف الخامس الابتدائي	التجريبية ----- الضابطة	درجات العام السابق . العمر الزمني . التحصيل الدراسي للوالدين	اختبار قبلي	-استراتيجية الخريطة الدلالية - التدريس التبادلي	تنمية مهارات القراءة الجهرية	اختبار مهارات القراءة الجهرية	(١٧١) تلميذاً وتلميذة -- ----- ٨٥تلميذاً ----- ٨٦ تلميذة	الابتدائية	١٢ اسبوع ----- الباحثة	١-الاختبار التائي لعينتين مستقلتين ٢-معادلة كيودور ريتشاردسون	تفوق المجموعتين التجربيتين على المجموعة الضابطة) المشهداني ٢٠٠٨ص١٧- (١٣٨)

٣	دراسة الساعدي ٢٠١٠	استراتيجية تنال القمر في تنمية مهارات القراءة الجهرية عند تلاميذ الصف الخامس الابتدائي	التجريبية ----- الضابطة	العمر الزمني . التحصيل الدراسي للوالدين درجات العام السابق درجات الاختبار البعدي	اختبار قبلي	استراتيجية تنال القمر	تنمية مهارات القراءة الجهرية	اختبار سرعة القراءة وصحتها واختبار في الفهم	٦١ تلميذ	الابتدائية	١٣ اسبوع	١-الاختبار التائي ٢- اختبار مربع كاي	تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة (الساعدي ٢٠١٠، ص١٨ -١٠٧)
٤	دراسة الاسدي ٢٠١١	أثر استراتيجيات ماوراء المعرفة في الفهم القرائي وتنمية التفكير الابداعي لدى طالبات الصف الرابع العلمي في مادة المطالعة	التجريبية - ----- الضابطة	العمر الزمني التحصيل الدراسي للوالدين درجات العام السابق واختبار قبلي من الفهم القرائي	اختبار قبلي	استراتيجية ما وراء المعرفة	الفهم القرائي واختبار التفكير الابداعي	اختبار الفهم القرائي واختبار التفكير الابداعي	٨٠ طالبة	الاعدادية	١٢ اسبوع ----- الباحث	استخدام الوسائل الاحصائية المناسبة تحليل نتائج البحث	تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة (الاسدي ٢٠١١، ص ٤-١٠٢)

٥	دراسة الانصاري ٢٠١١	أثر أنموذج ثيلين في تنمية المهارات القرائية لدى طالبات الصف الثاني المتوسط في المطالعة	التجريبية - الضابطة	الذكاء .و.درجات العام السابق .و.العمر الزمني واختبار القدرة اللغوية	الاجتبار قبلي	أنموذج ثيلين	تنمية المهارات القرائية	اجتبار المهارات القرائية .الفهم .السرعة .الدقة	٦٠ طالبة	المتوسطة	٩ اسابيع	١-الاجتبار التائي ٢- معامل صعوبة الفقرات ٣- معادلة صعوبة الفقرات التميز ٥- فعالية البديل ٦- معادلة سبيرمان	تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة (الانصاري ٢٠١١ ص٦-١٣٣)
---	---------------------	--	---------------------	---	---------------	--------------	-------------------------	--	----------	----------	----------	--	---

الفصل الثاني

جوانب نظرية ودراسات سابقة

- ❖ المبحث الاول جوانب نظرية
- ❖ المحور الاول : النظرية المعرفية
- ❖ المحور الثاني : انموذج الانتقاء
- ❖ المحور الثالث: المهارات القرائية
- ❖ المحور الرابع: القراءة (المطالعة)
- ❖ المبحث الثاني دراسات سابقة
- ❖ المحور الاول : دراسات تناولت انموذج الانتقاء
- ❖ المحور الثاني : دراسات تناولت المهارات القرائية
- ❖ المحور الثالث : الموازنة بين الدراسات السابقة والدراسة الحالية
- ❖ المحور الرابع : جوانب الافادة من الدراسات السابقة



الفصل الثاني

جوانب نظرية ودراسات سابقة

يعمد الباحث في هذا الفصل الى توضيح مبحثين، المبحث الاول يتضمن جوانب نظرية تركز عليها هذه الدراسة ، وذلك بهدف توضيح الأسس والمنطلقات النظرية التي تستند عليها متغيرات البحث ، أما المبحث الثاني فيتضمن عرضاً لدراسات سابقة لها علاقة بهذه الدراسة.

المبحث الاول : جوانب نظرية :

المحور الاول . النظرية المعرفية.

تعد نظرية (برونر)^(*) من النظريات المعرفية التي لها مبادئها التطبيقية في التعلم الصفي وخاصة في اكتساب المفاهيم وأبرز خصائص هذه النظرية انها توصيفية (Prescriptive) اذ اقترحت مجموعة مبادئ وقواعد تحدد كيفية اكتساب المعرفة وتعلم المفاهيم أو المهارات كما أنها تتضمن وسائل لقياس نواتج التعلم، فضلاً عن ذلك فانها نظرية معيارية (Normative) لأنها تحدد الأهداف التعليمية التربوية لكل تعلم للمفهوم وتتفاعل مع الشروط والعوامل التي يجب ان تتوفر لتحقيق تلك الأهداف، وبهذا فالنظرية هذه تشترط با لمتعلم أن يكتسب بنفسه المعرفة فينبغي اذن تنظيم الموقف التعليمي فتصبح له البنية واضحة .

(Bruner, J s1971p22)

وتستند هذه النظرية الى ثلاثة جوانب أساسية هي :

أولاً: النمو المعرفي : وهو تحسن أرتقائي منظم للأشكال المعرفية التي تنشأ من تاريخ خبرات الفرد، والسمات العامة لهذا النمو تتخذ صورة المتوالية الثابتة من المراحل،

(*) ولد (برونر) عام ١٩١٥ من طبقة وسطى درس المحاماة وتخرج من جامعة دوك عام ١٩٣٧ ومن ثم التحق بجامعة هارفرد اذ حصل عام ١٩٤١ على درجة الدكتوراه في علم النفس



ولقد وضع نشوان عام ١٩٩٢ خصائص النمو المعرفي وطبيعته التي تشكل الأسس العامة لنظرية (برونر) في التعلم وهي :

١- يتميز النمو العقلي بزيادة قدرة الفرد على فصل استجابته للخصائص المباشرة للمثيرات أو زيادة الاستقلالية في الاستجابة للمثيرات .

٢- يتضمن النمو العقلي القدرة على إدخال الأحداث الخارجية في التركيب العقلي المتوافق مع بيئة المتعلم (نظام التخزين) الذي يساعد المتعلم على التعميم من أمثلة خاصة .

٣- النمو العقلي هو زيادة القدرة على استخدام الكلمات والرموز لتقديم أشياء تم إنجازها أو ستُجز في المستقبل .

٤- ان النمو العقلي يعتمد على التفاعل المنظم والمركب بين المتعلم والمعلم ومما لاشك فيه ان التفاعل بين المعلم والمتعلم ينمي الخبرات التعليمية لدى المتعلم ويكتسب من خلالها المعارف والاتجاهات والميول والقيم والمهارات. (نشوان ، ١٩٩٢، ص ١٤٨-١٤٩).

ثانياً : تعلم المفاهيم : تعلم المفاهيم من الموضوعات التي أثارت (برونر) في نظريته في النمو المعرفي فقد ركز برونر وزملائه عام ١٩٥٦ على نموذج تعلم المفهوم الذي يعد نتاجاً للبحث التربوي في هذا المجال ، فقد أهتموا في عملية تعلم المفاهيم وهي تحديد ماهية المفهوم وماذا يعني التعرف على المفهوم ؟ وقد ارتبط المفهوم مع عملية التفكير التي أطلق عليها التصنيف والتصنيف عملية فكرية مهمة تتضمن عملياً تحديد الحوادث وإدخالها إلى مجموعات أو فئات أقل في ضوء استخدام معايير أو خصائص مشتركة تحدد سلفاً من وجهة نظره .

(Bruner,J.S,1968.P.6)

ثالثاً : التعلم الاستكشافي:- يعد الاكتشاف اسلوباً مفضلاً في بعض المواقف إذ يتم تقديم أسئلة مثيرة للأهتمام للطلبة وذلك بأستعمال مشكلات مثيرة تستدعي الحل بدلاً من كيفية حل المشكلات إذ يزود المدرسون بالمواد المناسبة ، ويشجعون الطلبة على اجراء مشاهدات ، وصياغة افتراضات ، واختيار المواقف ، إن هذه الإجراءات



تتطلب اسلوبي التفكير الحدسي ، والتفكير التحليلي و يقود المعلم عادة الى تعلم الاكتشاف بتوجيه اسئلة ويزود المدرس الطلبة عادة بالتغذية الراجعة عن النشاطات التي يمكن أن تسهم في حل المشكلات وينبغي أن تقدم التغذية الراجعة في الوقت المناسب حيث يتسنى للطلبة مراجعة طرق سيرهم أو الأستمرار في سيرهم الصحيح في حل المشكلة (قطامي ، ٢٠١٣ ، ص ٢٢٥) ويزيد التعلم بالاستكشاف في مقدرة المتعلم العقلية نتيجة استخدامه عمليات عقلية مثل الوصف ، والمقارنة ، والتجريب ، والتنبؤ ، والاستنتاج كما يساعد على زيادة مهارة المتعلم وتطويرها من خلال الشروع بالعمل التعليمي والاستمرارية فضلاً عن حالات المهارات الاستكشافية التي يكتسبها عند تمثيله (ابو علام ، ١٩٨٦ ، ص ٣٠١).

ويرى (برونر) وجود أربع سمات أساسية في نظريته التعليمية هي :-

١- الاستعداد للتعلم . ٢- تركيب المعرفة . ٣- التتابع . ٤- التعزيز .

أنماط تعلم المفاهيم (لبرونر) واستراتيجياته :-

أولاً- النمط الاستقبالي ومراحله:

أ- مرحلة عرض البيانات على المتعلم وتحديد المفهوم المستهدف .

٢- اختبار تحقيق المفهوم .

٣- مرحلة استراتيجية التفكير التي يتم بواسطتها اكتشاف المفهوم المنشود.

ثانياً- النمط الانتقائي ومراحله .

هي مراحل النمط الأستقبالي نفسها والفرق بينهما هو الأمثلة المنتمية وغير المنتمية

لا تكون (بنعم) او (لا) كما في النمط الأستقبالي .

ثالثاً- نمط المواد غير المنظمة.

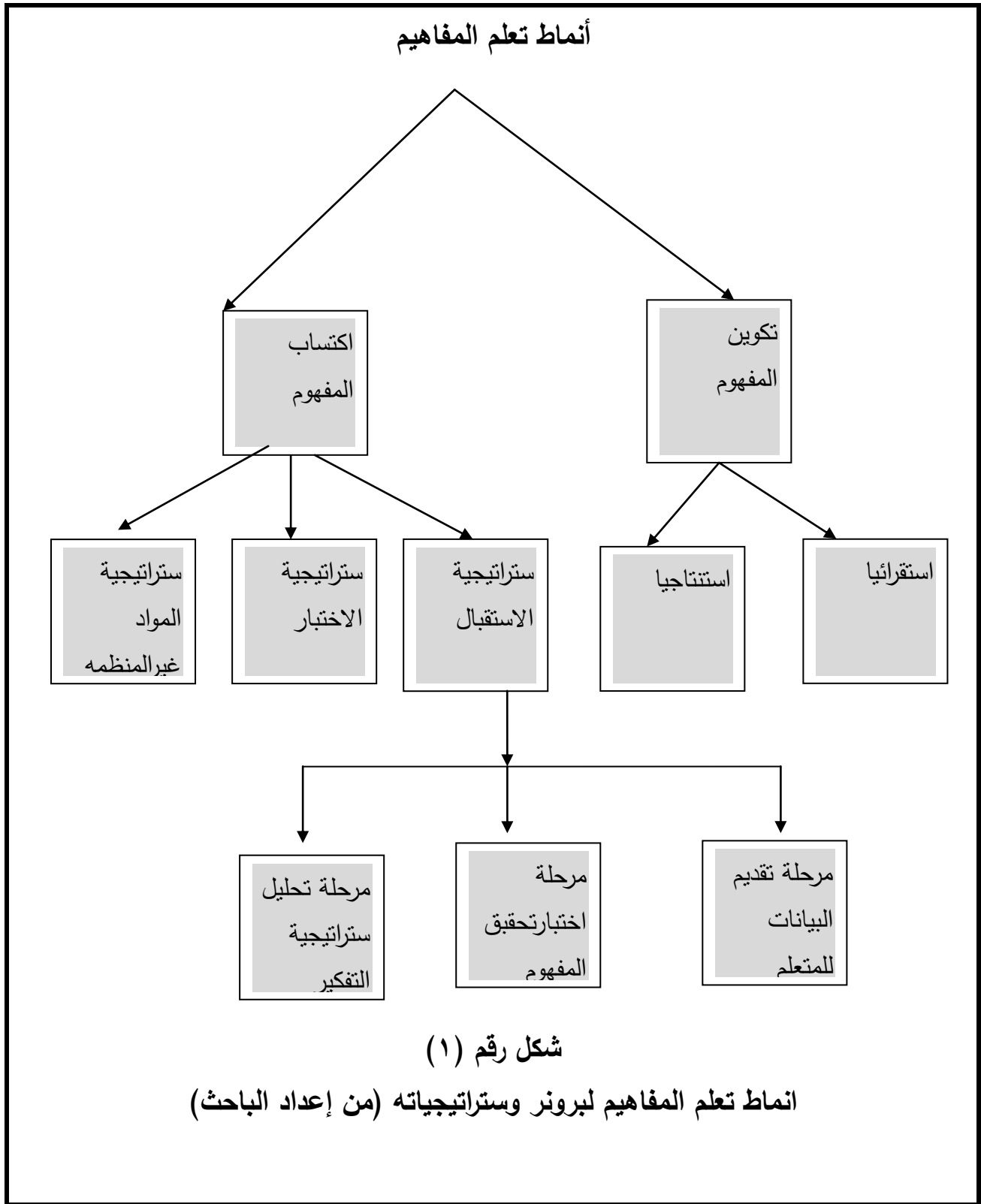
في هذا النمط تعقد موازنة بين مفهومين بينهما علاقة ويظهر هذا النمط في مرحلتين:

١- مرحلة تحديد المفهوم من خلال تحديد سماته المستخدمة .

٢- مرحلة تقويم المفهوم من خلال مناقشة السمات وموازنة الأمثلة بنصوص أخرى

يستخدم فيها المفهوم نفسه، (مرعي والحيلة، ٢٠٠٢ ص ١٥١-١٥٢)

والشكل رقم (١) يبين هذه الانماط





المحور الثاني : أنموذج الانتقاء (Selection model)

تتضمن الاستراتيجية على وفق هذا الانموذج، الطلبة والمعلم الذين يعطون أمثلة متعددة دون أن تصنف على أنها أمثلة موجبة (منتمية) أو أنها أمثلة (غير منتمية). وتعد هذه الاستراتيجية أكثر صعوبة، إذ إنها لا يتم فيها إنتباه الطالب وتفكيره الى جهة محددة لأن ذلك يستدعي من الطالب أن يقوم بتوليد أمثلة من عنده لكي يصل الى تحديد المفهوم واكتسابه ، ويعنى الطلاب في هذه الأستراتيجية بتسلسل الأمثلة، وذلك عن طريق انتقائهم للأمثلة التي ينوون الاستفسار أو التقصي عنها وتظهر هذه الأستراتيجية مسؤولية تحقيق المفهوم واكتسابه وتتبع صفاته لدى الطلاب . (الزند ، ٢٠٠٤ ، ص ٤١١)

مراحل تعليم التفكير عن طريق استخدام النموذج الانتقائي :

- ويمكن تحقيق تعليم التفكير لدى الطلاب باستخدام هذا النموذج عن طريق استخدام المراحل الآتية وهي :
- ١- عرض البيانات وتحديد الصفات ويتم ذلك عن طريق الاجراءات الآتية :
 - أ- يعرض المعلم أمثلة موجبة وامثلة سالبة دون أن يقدم للطلاب إجابة نعم أو لا.
 - ب- يستوضح الطالب الأمثلة التي يعرضها الطلبة الاخرون والتي يعرضها هو نفسه فيما اذا كانت ايجابية أو سالبة .
 - ج- يخمن الطلبة المفهوم ويجربون ويختبرون صحته .
 - ٢- اختبار تحقيق المفهوم اوالوصول اليه ويتم ذلك عن طريق الاجراءات الآتية:
 - أ-يعطي الطلبة المزيد من الأمثلة غير المحددة .
 - ب-يعطي أمثلة عن خبراتهم .
 - ج- يثبت المعلم فرضية ويسمي المفهوم ويعيد تعريف المفهوم اعتماداً على سماته الرئيسية .
 - ٣- تحليل استراتيجية التفكير، ويمكن تحقيقه عن طريق الاجراءات الآتية:
 - أ-يصف الطلبة الأفكار التي عرضت .
 - ب- يناقش الطلبة دور الفرضية والصفات التي عرضت .

ج- يناقش الطلبة نوع الفرضيات المطروحة وعددها ،وتكون الفرضيات المطروحة عادة تخمينات ذكية .(الزند،٢٠٠٤،ص٤١١-٤١٢)

المرحلة الثانية:اختبار اكتساب المفهوم	المرحلة الاولى:عرض المعلومات وتحديد الخصائص
يحدد الطلبة أمثلة إضافية غير مصنفة	يعرض المعلم الأمثلة غير مصنفة
يثبت المعلم الفرضيات من الاسماء والمفاهيم، ويعيد صياغة التعريف اعتماداً على الخصائص الرئيسة	ينتقى الطلبة ايّاً من الأمثلة بما في ذلك امثلتهم، امثلة موجبة او سالبة
	المرحلة الثالثة:تحليل استراتيجية التفكير
	يصف الطلبة الافكار يناقش الطلاب نوع الفرضية والخصائص يناقش الطلاب دور الفرضيات وعددها

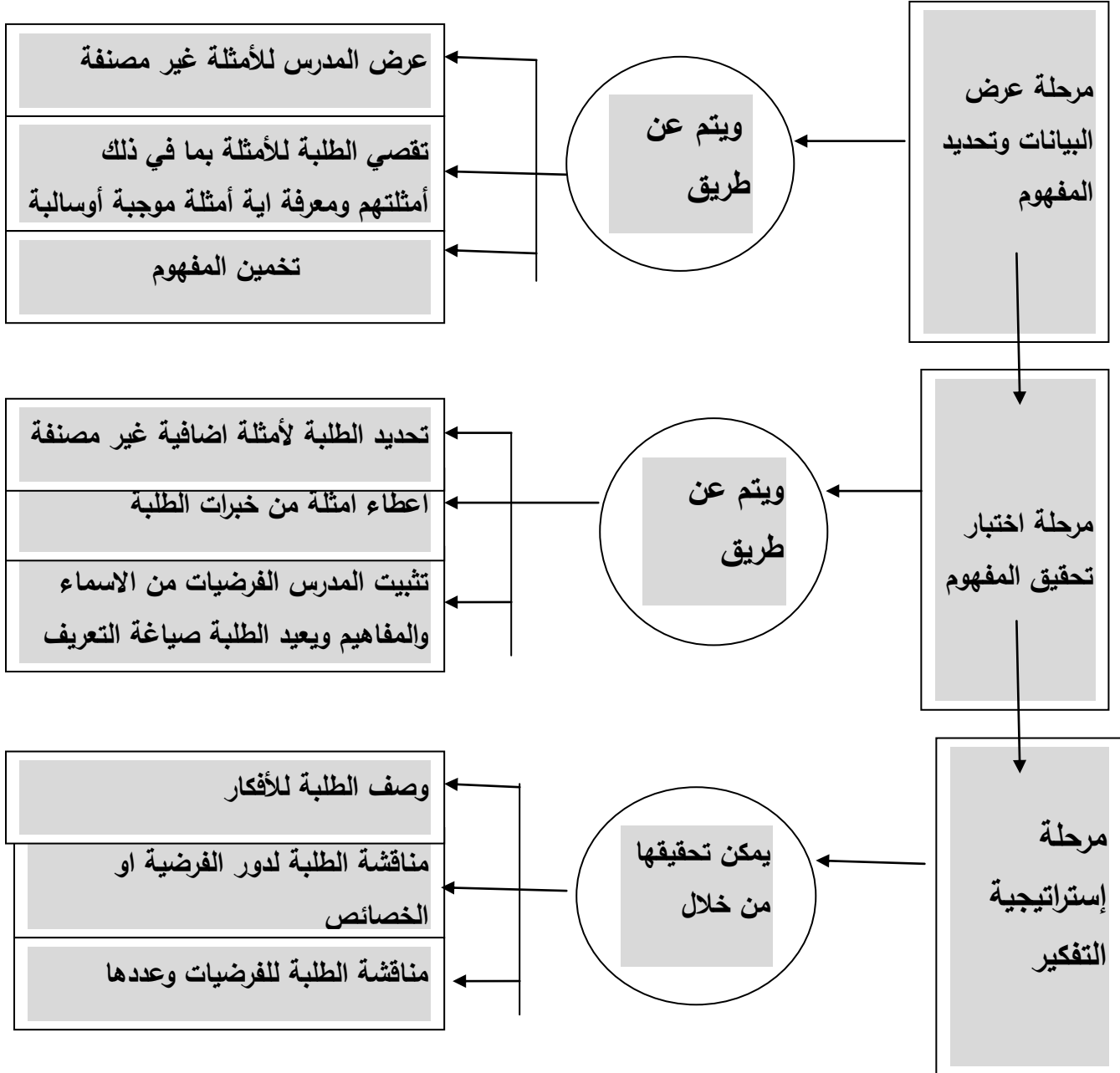
شكل (٢) مراحل أنموذج الانتقاء (الزند،٢٠٠٤،ص٤١٢)

الخطوات الاجرائية لتطبيق أنموذج الانتقاء في غرفة الصف يتمايز هذا الانموذج باتاحة الفرصة أمام المدرس لتعرف طريقة المتعلم في انتقاء المثال المناسب الامر الذي يمكنه من فهم الاستراتيجية المتبعة في حل المشكلة واتخاذ القرار . (نشوان،١٩٨٥،ص٤٣٩)

وفي هذا الأنموذج يقدم المدرس المفهوم من دون إعلانه اي مجرد التعريف من دون ذكر المفهوم ، وبعد ذلك يقدم مجموعة من الأمثلة المنتمية وغير المنتمية من دون (نعم) مقابل المثال المنتمي من دون (لا) مقابل غير المنتمي إذ يعرض المدرس في بداية الدرس الأمثلة جميعها على المتعلم دفعة واحدة من دون تصنيفها وعلى المتعلم أن يختار المثال المناسب من بين هذه الأمثلة وتصنيفها معتمداً على الصفات ثم يتلقى التغذية الراجعة، بعد كل عملية اختبار وتكرار هذه المحاولات حتى

يتوصل المتعلم الى اسم المفهوم وبعد ذلك يعرض المتعلمون أمثلة من عندهم حتى يتمكنوا من المفهوم وتعريفه .

(مرعي والحيلة، ٢٠٠٥ ص ٥١) (نشوان ١٩٨٥ ص ٤١٩)



(كاظم، ٢٠٠٨، ص ٤٥)

شكل (٣)

المراحل العملية لانموذج الانتقاء



وفي أنموذج الأنتقاء يضع على عاتق الطلبة تسمية المفهوم بعد أن يعرض المدرس تعريفاً له وتقديم عدد من الأمثلة المنتمية وغير المنتمية دفعة واحدة من دون اعلان اسم المفهوم، ويكمن دور الطلبة في استنتاج اسم المفهوم بأنفسهم عن طريق الصفات المميزة والمعرفة في التعريف، والأمثلة المقدمة وتصنيف المثال في ضوء هذه الصفات المميزه في التعريف، فضلاً عن انه يضع على عاتق الطلبة اعطاء أمثلة أخرى منتمية وغير منتمية من خبراتهم وإعادة تعريف المفهوم بأسلوبهم الخاص. (كاظم، ٢٠٠٨، ص٤٥)

المحور الثالث : المهارات القرائية :-

كانت القراءة قديماً تعني قدرة القارئ على النطق بالألفاظ والعبارات بصوت مسموع ، سواء فهم ما يقرأ أو لم يفهم ، وسواء أحس السامع من قراءته بالمعنى أو لم يحس به ، وظل هذا المفهوم سائداً حتى بداية القرن العشرين . وقد اختلف هذا المفهوم للقراءة ، وحلت محله مفاهيم أخرى تناسب تطور الحياة، ومن هذه المفاهيم مفهوم (ثورندايك) للقراءة ، حيث وجد ان القراءة عملية ليست سهلة وانما هي عملية معقدة تشمل مجموعة من المهارات وتتضمن الكثير من العمليات العقلية كالأدراك والتذكر والاستنباط والربط . (طاهر، ٢٠١٠، ص٢٤)

المهارات الرئيسية في البحث الحالي :-

١- مهارة الفهم:-

الغاية الأساسية من تعليم القراءة هي الفهم الجيد وهذا ما أتفق عليه في اصول تدريس كل اللغات، فكل قراءة لاتوصل الانسان الى الفهم هي خاطئه أو ناقصة وكل مدرس لايفهم هذه الغاية لايتمكن من معاونة طلابه على الوصول الى فهم مايقروون وبالتالي هو مدرس غير ناجح (الجومرد، ١٩٦٢، ص٧٣) وتتوقف درجة الفهم القرائي على مدى معرفة الطالب بالكلمات الجديدة في النص، المقروء فكلما كان الطالب قادراً على معرفة دلالات الكلمات زادت قدرته على فهم النص، وهذا يتوقف على حد كبير عما يختزنه الطالب في ذاكرته من محصول لغوي أو ثروه لغويه تؤهله لهذا الفهم (عبد الباري، ٢٠١٠، ص٤٤) فالفهم عملية توليد المعاني من مصادر متنوعة عن

طريق الملاحظة المباشرة للظواهر أو القراءة أو مشاهدة الرموز وافلام الرسوم المتحركة أو الاشكال التوضيحية او اللوحات الزيتية أو الاصغاء الى المحاضرات أو المناقشات أو مشاهدة الافلام بصرف الفكر عن المصدر، فان عملية الفهم تضم استخلاص معلومات جديدة (مارزانو ٢٠٠٦، ص ١) ، وتعد مهارة الفهم من مهارات القراءة المهمة بل يمكن القول ان الفهم أساس عملية القراءة جميعها، فالمتعلم يسرع في عملية القراءة وينطق فيها سواء أكانت جهرية أم صامتة اذا كان يفهم معنى ما يقرأ ويتوقف اذا كان يجهل ما يقرأ، ولعل من الاهداف التي يروم اليها تعليم القراءة بل اللغة كلها أن يفهم المتعلم ما يقرأ فهماً صحيحاً (احمد، ١٩٨٣، ص ١٥١)

يعد الفهم القرائي أهم مهارات القراءة وأهم أهداف تعليمها فتعلم القراءة يستهدف في كل المراحل والمستويات التعليمية تنمية القدرة على ماتحتويه المادة المطبوعة والقراءة الحقيقية هي القراءة المقترنة بالفهم، واذا كانت القراءة عملية عقلية معقدة تتضمن عدة عمليات فرعية فان الفهم هو العملية الكبرى التي تتمحور حولها كل العمليات الاخرى فالفهم هو ذروة مهارة القراءة جميعها بل ان الفهم عامل أساسي في السيطرة على فنون اللغة كلها. (اسماعيل، ٢٠١٣، ص ٩١) ولكي نحصل على الفهم الجيد لكل ما يقرؤه الطالب يجب أن يفهم معنى كل كلمة بمفردها وثم يفهم معنى كل جملة يقرؤها فهماً جيداً، وبعد ذلك يفهم كل فقرة تتكون من الجمل ثم يفهم الطالب المعنى الضمني أو الهدف الذي تشمله القطعة ويرمي اليه الكاتب أو المؤلف لذلك فالفهم الجيد بدأ من الكلمة المفردة حتى المعنى الكلي مروراً بفهم الجملة فالفقرة (الجومرد، ١٩٦٢، ص ٧٤)

٢- مهارة السرعة :-

القراءة السريعة لها دورها الكبير حيث توفر الكثير من الوقت في القراءة بمقدار (٢٥% او ٥٠%) وسرعة القراءة شيء مهم جداً وقد تكون غير مجدية إن لم تكن مصحوبة بعنصر الفهم، اذ ان الفهم هو الأساس في القراءة وان الغرض من القراءة هو فهم الطالب لما يقرأ وهدفها هو تنمية القدرة على تتبع ما يقرأ وتفسيره وفهمه (فهيم ، ١٩٦٥، ص ٢) (ابو مغلي، ١٩٧٩)



فالسّرعَة القرائيّة يجب أن تكون بين البطء المعيب والإسراع المخل ولا يأتي هذا إلا بكثرة تدريب المتعلمين على مشاهدة الكلمات وتقليبها في جمل وتراكيب .
(البجّه ، ٢٠٠٠، ص ٢٨٥)

السّرعَة والفهم شيئان مهمان في القراءة اذا كان الطالب سريعاً في القراءة فلا بد أن تتزامن هذه السّرعَة مع الفهم لأن الغاية من تعلم القراءة وتعلمها ، وربما ترجع الأسباب في البطء القرائي الى أحد الاسباب الآتية :

- ١-صعوبة النص القرائي .
- ٢-التردد والتكرار لبعض الكلمات .
- ٣-عدم فهم المادة المقرّوة يجعل القارئ يرجع الى أكثر من حركة رجعية للأسطر السابقة ، أو عدم الفهم هذا يجعل القارئ ينسى ماقرأه في أول السطر وهكذا.
- ٤-عدم تدريب الطلاب على آليات القراءة (عبد الباري ، ٢٠١٠، ص ٤٢)

ان الذي يقرأ قراءة صامتة يكون أكثر سرعة من الذي يقرأ قراءة جهريّة، وأن سبب البطء في القراءة الجهريّة بان تحكّم الحبال، الصوتية في النطق مما يجعل القارئ غير قادر على السير بسرعة أكثر مما تسمح له تلك الحبال وهناك سبب آخر هو ان سرعة العين في حركتها على السطر أكثر من سرعة الصوت أو النطق وفي القراءة الجهريّة تقل سرعة انتقال العين على السطر ومن ثم تقل السّرعَة.
(جابر ، ٢٠٠٢، ص ٥١-٥٢) (الاركي، ٢٠٠٧، ص ٤٤)

٣- **مهارة الدقة:** - من الأمور المهمة أثناء القراءة لذلك يجب على المدرس تعليم الطلاب على صحة النطق وحسن الاداء من دون تكلف، وتمثيل المعاني أثناء القراءة الجهريّة، وواجب المدرس ان لا يتسرب اليه اليأس بتكرار الإشاده وحسن التوجيه والقراءة الجيدة النموذجية يستطيع أن يصل الى الهدف من استقامة الطلاب وحسن القائهم .(الابرش والتونسي ، ب ت ، ص ٩٨)

ولذلك أشاد المفكر الفرنسي (بوالوا) بقوله (لكي نفهم جيداً أن نعبر بوضوح) (عيدان، ١٩٩٩، ص ١٩٢)



والمهم في القراءة الجيدة الدقيقة هو تحقيق تصوير المعنى وإيضاحه ، مما يثير الانفعالات التي يتضمنها النص ، كذلك ان النص المكتوب يتضمن عاطفة ووجداناً علينا أن نلقيها الى الآخرين خلال نغمات الصوت ورناته، ويجب أن لاتجرب التصنع في القراءة لتكلف طبيعته لاتختلف على لغة التخاطب إلا في سلامتها وخلوها من الأخطاء . (بدوي، ب ت، ص ٢٨٤) ولكي يستطيع المتعلم أن يتحدث بدقه فلا بد أن يكون لديه القدرة اللغوية ويكون مدركاً لمعاني المادة المقروءة وفهم أفكارها فهماً عميقاً وتذوق الاسلوب ومافي التعبيرات التي ينطق بها من جمال وفن . (الاركي، ٢٠٠٧، ص ٤)

٤- هناك مهارات كثيرة ومتنوعة ومتداخلة للقراءة وأهم هذه المهارات التي ركز عليها التربويون هي:-

- ١- تحديد واستخراج الأفكار والنقاط البارزة .
- ٢- التفريق بين الأفكار الرئيسية والتفاصيل الداعمة .
- ٣- تصنيف الأفكار والمعلومات .
- ٤- فهم العلاقات القائمة بين الافكار .
- ٥- استخدام الرموز والمختصرات .
- ٦- تسجيل الأفكار بعبارات موجزة .
- ٧- تنويع السرعة في القراءة بما يناسب الغرض منها .
- ٨- تنظيم المعلومات المكتسبة من المقروء .
- ٩- تلخيص المقروء أو بعض فقراته . (الجعافرة ، ٢٠١٣ ، ص ١٧١)



المحور الرابع : القراءة (المطالعة)

(القراءة المطالعة) فالمطالعة مفتاح النجاح في المواد الدراسية المختلفة وأساس التقدم في الحياة وهي سبيل الانسان لفهم النفس والحياة والكون قي تراثنا العربي تأكيد كبير لاهميتها فحينما ندرك الخطوه الاولى في التعلم جاءتنا من السماء فهي طريقة الخلاص من الجهل وها هو المتنبى يقول.

أعز مكان في الدنا سرج سابع -وخير جليس في الزمان كتاب (زاير ويونس، ٢٠١٢، ص١٧١) فهي اسلوب من اساليب النشاط الفكري ويتضمن الفهم، الادراك، الربط، الموازنه، والتذكر والتنظيم والاستنباط وابتكار والقراءة بتعبير آخر هي القدرة على حل الرموز المكتوبة وفهمها والتفاعل معها و استثمار ما تم قراءته في جوانب المشكلات التي تواجه القارىء . (العيسوي وآخرون، ٢٠٠٥، ص١٦٢)

وتعتبر القراءة (المطالعة) من أهم وسائل كسب المعرفة فهي تمكن الإنسان من الاتصال المباشر بالمعارف الانسانية في حاضرها وماضيها وستضل دائماً أهم وسيلة اتصال الانسان بعقول الاخرين وافكارهم فضلاً عن أثرها البالغ في تكوين الشخصية الانسانية بابعادها المختلفه وهناك فرق واضح بين انسان قارىء اكتسب الكثير من قراءاته وانسان آخر لا يميل الى القراءة ولا يلجا اليها. (عبد الباري، ٢٠١٠، ص٢٤)

عناصر القراءة وعملياتها :

أ- عناصر القراءة وهي كالآتي :

- ١- المعنى الذهني .
- ٢- اللفظ الذي يؤديه.
- ٣- الرمز المكتوب .

ب- عمليات القراءة كالآتي :

- ١- الاستجابات الفيسولوجية لما هو مكتوب .
- ٢- عملية عقلية يتم خلالها تفسير المعنى، وتشمل هذه العملية التفكير والاستنتاج .



أنواع القراءة :-

للقراءة أنواع وتقسيمات مختلفة تقتضيها اسباب واعتبارات تختلف باختلاف الغرض منها يمكن تحديد هذه الانواع من زوايا ثلاث هي:-
 أولاً. من حيث الأداء : وهي القراءة الصامتة ، والقراءة الجهرية ، والقراءة الاستماعية وفيما يلي تفصيل لهذه الانواع .

١-القراءة الصامتة :- هي القراءة غير المقرونة بصوت وهي أكثر استخداماً في حياة الانسان اليومية من القراءة الجهرية والاكثر ملاءمة لمتطلبات العصر، وإذا كانت الغاية من القراءة الجهرية افهام الآخرين ، فان الغاية من القراءة الصامتة فهم ما نقرأه، ففيها نقل معنى مانقرأ. وهي أسرع من القراءة الجهرية ، وأخف تعباً، وتساعد على الفهم اكثر،بينما يتعثر الفهم في القراءة الجهرية بسبب توزع اهتمام القارئ بين ادراك المعنى من جهة، وحركات الوقف والاعراب وقواعده من جهة ثانية.(الجيلي،٢٠٠٩،ص١١)

٢- القراءة الجهرية :- ونعني بها القراءة بصوت مسموع، ويقصد بها إسماع شخص أو آخرين ويحتاج مزاولتها الى الكثير من المهارات اللغوية فهي بحاجة الى اجادة التلفظ والاحتراز من الأخطاء النحوية الى جانب الالقاء وحسن الاداء . (السامرائي وآخرون ،٢٠٠٠،ص١٣٣)

قراءة تشمل على ماتطلبه القراءة الصامتة من تعرف بواسطة البصر على الرموز الكتابية وادراك عقلي لمعانيها وتزداد عليها التعبير بواسطة جهاز النطق على هذه المعاني والنطق بها بصوت جهري وبذلك فهي أصعب من القراءة الصامتة والقراءة الجهرية تستخدم في جميع مراحل التعليم (ابو العز سلامة وآخرون،٢٠٠٨،ص٢٩٨)



١- **القراءة الاستماعية** : هي العملية التي يستقبل بها الانسان المعاني والافكار الكامنة وراء ما يسمعه من الألفاظ والعبارات التي ينطق بها القارئ قراءة جهرية ، أو المتحدث في موضوع ما او المترجم لبعض الرموز والارشادات ترجمة مسموعه.

وهي تحتاج الى حسن الانصات ومراعاة آداب الاستماع من البعد المقاطعة او التشويش او الانشغال عما يقال بشواغل خارجية .(طاهر، ٢٠١٠، ص٣٢)

ثانيا - القراءة من حيث الغرض : تتنوع القراءة حسب غرض القارئ وهي كالآتي
١- **القراءة السريعة العاجلة:-**

وتهدف الى معرفة شيء معين في لحظة من الزمن ، كقراءة فهرس الكتب، وقوائم المؤلفين ، والأدلة بأنواعها ، وهي قراءة ضرورية للباحثين ، والمتعلمين .(شريف وآخرون ، ٢٠٠٩، ص٢٧). ويرى الباحث ان هذه القراءة مهمة جداً لجميع الناس ولا يمكن الاستخفاف بها لأنها تتجز ما يمكن إنجازة أكبر قدر من الصفحات بأقل وقت حيث انها تعطي للناس فكرة أعمق وأشمل وتزداد بالممارسة والتمرين الجدي وقد يستخدمها الكثير من الباحثين لانها توفر لهم الوقت وخاصة قراءة الفهارست والعناوين.

٢- **قراءة الدرس والتحصيل:-**

وهي التي تبني القارئ وتؤهله تاهيلاً يستطيع أن يميز الامور والحكم فيها بميزان العلم وحده، وتقوم على المواظبة على مطالعة الكتب ودراستها والبحث عن مخبئات الكتب والدفاتر (الحمود، ٢٠٠٥، ص٩٧)

٣- **القراءة الترفيهية:-**

وهي التي تخلو من التعقيد والتعمق ولا تحتاج الى مجهود ذهني كبير وتتم في أوقات الفراغ كقراءة الأدب والفكاهات والطرائف والنوادر .

٤- **القراءة لجمع المعلومات:-**

والتي يرجع فيها القارئ الى المصادر لجمع ما يحتاج اليه من معلومات لاعداد بحث او رسالة علمية (طاهر، ٢٠١٠، ص٣٣)



٥- القراءة الناقدة :-

وتشمل نقد كتاب للموازنة بينه وبين غيره. وهذا النوع من القراءة يحتاج الى الثاني والتمحيص ليتمكن القارئ من التعليل والموازنة واصدار الحكم على المادة المقروءة. (طاهر، ٢٠١٠، ص٣٤)

٦ - قراءة الاستماع :-

وهي القراءة التي يتم تحصيل مضمون موضوع مقروء من قبل شخص آخر السمع (الاذن) بينما القراءة الصامتة تكون عن طريق (العين) والقراءة الجهرية تكون عن طريق العين واللسان، في حالة القراءة المكتوبة يستطيع القارئ ان يعيد القراءة مرة أو مرات حتى يستوعب مايفهم، أما في حالة الاستماع فإنّ عليه أن ينصت باهتمام وعليه كذلك ان يتابع القارئ او المتحدث ويستوعب بسرعة مايسمع والا فان افكاراً كثيرة ستفوته لأن المتحدث لن يعيد له حديثه . والاستماع يلزم الطالب الجامعي أكثر من غيره من طلاب المراحل الاولى(ابوالهيجاء،٢٠٠٧،ص١٠٠)

٧- القراءة الابداعية :-

وهي تكون على شكل مشكلات يحس بها القارئ ، وأفكار وطرق جديدة للتعبير، فعندما يقوم الفرد بالقراءة الابداعية فهو يستغل ويجسد الافكار والمعلومات التي حصل عليها من القراءة الى حلول جديدة وابداعية للمشاكل. (الحيلواني، ٢٠٠٣، ص١٨٨)



المبحث الثاني : دراسات سابقة :

سيتناول الباحث دراسات سابقة تناولت كلا من أنموذج الانتقاء والمهارات

القرائية وسيعرض الباحث الدراسات السابقة بحسب تسلسلها الزمني :

أولاً - عرض الدراسات السابقة :

المحور الأول : دراسات تناولت أنموذج الانتقاء وتشمل :

١-دراسة كاظم (٢٠٠٨م) .

٢-دراسة غيدان (٢٠١٠م) .

٣- دراسة الجميلي (٢٠١٠م) .

المحور الثاني- دراسات تناولت المهارات القرائية :

١-دراسة الإركي (٢٠٠٧م) .

٢- دراسة المشهداني (٢٠٠٨) .

٣-دراسة الساعدي (٢٠١٠م) .

٤-دراسة الأسدي (٢٠١١م) .

٥-دراسة الأنصاري (٢٠١١م) .



ثالثاً: الموازنة بين الدراسات السابقة والدراسة الحالية :

بعد عرض الباحث الدراسات السابقة يمكن للباحث الآن الموازنة بين هذه الدراسات والدراسة الحالية من حيث أوجه الشبه والاختلاف بينهما وكالاتي :

١- الأهداف :

لكل دراسة هدف تسعى اليه واختلفت تلك الاهداف وتتنوعت اذ هدفت دراسة (كاظم ٢٠٠٨) الى معرفة أثر أنموذج الانتقاء وفرابر في اكتساب المفاهيم الاسلامية اما دراسة غيدان (٢٠١٠) فقد سعت الى معرفة أثر أنموذج الانتقاء وفرابر في اكتساب المفاهيم النحوية في حين هدفت دراسة الجميلي (٢٠١٢) الى معرفة أثر أنموذج الانتقاء وميرل تينسون الى اكتساب المفاهيم التاريخية .

اما دراسات المحور الثاني فقد سعت دراسة (الاركي ٢٠٠٧) لمعرفة أثر توظيف المعجم العربي في تنمية مهارات المطالعة . اما دراسة المشهداني (٢٠٠٨) فهدف الى معرفة اثر استراتيجية الخريطة الدلالية والتدريس التبادلي في تنمية مهارات القراءة الجهرية واما دراسة الساعدي (٢٠١٠) معرفة اثر استراتيجية تتال القمر في تنمية مهارات القراءة الجهرية ودراسة الاسدي (٢٠١١) كان الهدف منها اثر استراتيجيات ماوراء المعرفة في فهم المقروء والتفكير الابداعي في المطالعة . ودراسة الانصاري (٢٠١١) فكان الهدف منها معرفة أثر أنموذج ثيلين في تنمية المهارات القرائية في المطالعة .

أما الدراسة الحالية فقد كانت تهدف إلى معرفة (فاعلية انموذج الانتقاء في تنمية المهارات القرائية لطلاب المرحلة الاعدادية في مادة المطالعة).

٢- العينة :

تباينت أفراد العينة في الدراسات السابقة فقد بلغ عينة المحور الأول (٨٢-٩٨-

٩٥) في دراسة كل من (كاظم - غيدان - الجميلي)

أما دراسة المحور الثاني فقد بلغ عدد افراد العينة (٦٠- ١٧١ - ٨٠-

٦٠) في دراسة كل من (الاركي - المشهداني - الساعدي - الأسدي - الأنصاري)

أما الدراسة الحالية بلغ عدد أفراد العينة (٦٠) طالباً .



٣- اداة البحث:

اختلفت اداة البحث من دراسة لاخرى في الدراسات السابقة فكانت دراسة المحور الاول . قد اعتمدت على اختبار اكتساب المفاهيم ومقياس التفكير كدراسة (كاظم) أما دراسة (غيدان) فقد اعتمدت على اختبار اكتساب المفاهيم النحوية أما دراسة الجميلي فقد اعتمدت على اختبار اكتساب المفاهيم التاريخية.

ودراسة المحور الثاني قد اعتمدت على اختبار تنمية مهارات المطالعة ومقياس للاتجاه نحو المادة كدراسة (الاركي) أما دراسة (المشهداني) فقد اعتمدت على اختبار مهارات القراءة الجهرية اما دراسة (الساعدي) فكانت أداة بحثه اختبار سرعة القراءة وصحته واختبار في الفهم ودراسة (الاسدي) اعتمدت على اختبار الفهم القرائي واختبار التفكير الابداعي ودراسة (الانصاري) اعتمدت على اختبارات المهارات القرائية (الفهم - السرعة - الدقة) أماالدراسة الحالية فقد أتفقت مع دراسة الأنصاري إذ اعتمدت على اختبارات المهارات القرائية (الفهم - السرعة - الدقة) .

٤-المرحلةالدراسية : اختلفت المرحلة الدراسية التي طبقت فيها الدراسة فطبقت دراسات المحور الاول كدراسة (غيدان) على المرحلة المتوسطة أما دراسة (كاظم) فقد طبقت على المرحلة الاعدادية اما دراسة الجميلي فقد طبقت على معهد إعداد المعلمين . أما دراسات المحور الثاني . فقد طبقت في المرحلة الابتدائية لاسيما دراسة (المشهداني والساعدي) أما دراسة (الانصاري) فقد طبقت على المرحلة المتوسطة أما دراسة (الأركي والاسدي) فقد طبقت على المرحلة الاعدادية ، أماالدراسة الحالية فقد أتفقت مع دراسة (الأركي والاسدي) فقد طبقت على المرحلة الاعدادية .

٥-مكان الدراسة : اجريت دراسات المحور الاول والثاني في العراق واتفقت الدراسة الحالية مع جميع الدراسات من حيث مكان الدراسة.



٦- الوسائل الاحصائية: تباينت الدراسات السابقة في المحور الاول كدراسة (كاظم) فكانت الوسيلة الاحصائية استعملت اختبار تحليل التباين الاحادي ومربع كاي ومعامل الصعوبة والسهولة ومعامل ارتباط بيرسون ومعامل ارتباط سييرمان واختبار شيفيه أما دراسة (غيدان) فقد استعملت معامل تحليل التباين ومعامل السهولة ومعامل سييرمان واختبار شيفيه أما دراسة الجميلي فقد استعملت معامل تحليل التباين ومربع كاي ومعامل الصعوبة وفعالية البدائل الخاطئة ومعادلة الفا ومعامل ارتباط بيرسون واختبار شيفيه اما دراسات المحور الثاني . فدراسة (الأركي) استخدمت الوسائل الاحصائية وهي الاختبار التائي لعينتين مستقلتين والاختبار واختبار التائي لعينتين مترابطتين ومعامل ارتباط بيرسون ومعامل سييرمان أما دراسة (المشهداني) فاستخدمت الاختبار التائي لعينتين مستقلتين ومعادلة كيودر ريتشاردسون ومعامل الصعوبة والتميز ودراسة (الساعدي) استخدمت الاختبار التائي ومربع كاي ومعامل الصعوبة والسهولة ومعادلة كرونباخ الفا أما دراسة الأسدي فاستعملت الوسائل الاحصائية المناسبة لتحليل بيانات بحثه أما دراسة (الانصاري) فقد استعملت الباحثة الاختبار التائي لعينتين مستقلتين والاختبار التائي لعينتين مترابطتين ومعامل الصعوبة والسهولة والتميز وفعالية البدائل الخاطئة ، أما في هذه الدراسة فقد استخدم الباحث وسائل إحصائية تتناسب مع فرضيات بحثه وسيتم تحديدها في الفصل الثالث .



رابعاً : الافادة من الدراسات السابقة .

بعد عرض الدراسات السابقة وإستخلاص الموازنة سيعرض الباحث جوانب الافادة منها وهي على النحو الآتي :

١-تعرف المصادر والأدبيات المهمة التي أفادته في كتابة البحث الحالي .

٢- صياغة الخطط المناسبة .

٤-الاطلاع على اجراءات التكافؤ الاحصائي والافادة منها في ضبط المتغيرات التي تؤثر في التجربة .

٥-اختيار الوسائل الإحصائية المناسبة لاجراء البحث الحالي.

٦-ملاحظة التطور الحاصل في مجال الدراسات العلمية .

٧- الافادة من نتائج الدراسات السابقة بوصفها مؤشرات ودلائل على أهمية الدراسة الحالية .

الفصل الثالث

منهجية البحث وإجراءاته

- ❖ التصميم التجريبي
- ❖ مجتمع البحث وعينته
- ❖ تكافؤ مجموعتي البحث
- ❖ ضبط بعض المتغيرات الدخيلة في التجربة
- ❖ أثر الإجراءات التجريبية
- ❖ مستلزمات البحث
- ❖ أداة البحث
- ❖ تطبيق التجربة
- ❖ الوسائل الإحصائية

الفصل الثالث

منهجية البحث وإجراءاته

سيتناول الباحث في هذا الفصل عرضاً لمنهجية البحث وإجراءاته من حيث منهج البحث المتبع ، والتصميم التجريبي ومجتمع البحث وعينته ، وتكافؤ المجموعتين، وضبط المتغيرات الدخيلة ، والوسائل الاحصائية المستعملة في معالجة البيانات وعلى النحو الآتي :-

١- منهج البحث :

اتبع الباحث المنهج التجريبي في بحثه الحالي ، وذلك لملاءمة هذا النوع من المناهج التربوية لمتطلبات البحث الحالي وإجراءاته ، ويعرف بأنه عملية ضبط المتغيرات، وهو النمط الوحيد الذي يحاول بشكل مباشر أن يؤثر على متغير معين وهو الذي يفحص الفرضيات حول علاقة السبب بالنتيجة.(المنيزل والعتوم، ٢٠١٠، ص٢٠٩)

٢- إجراءات البحث :

اولاً. التصميم التجريبي :-

بناء التصميم التجريبي يتضمن الإجراءات التي يستخدمها الباحث لاثبات الفروض التي يضعها، وتشمل هذه الإجراءات اختيار مجموعة الدراسة (العينة) وطريقة تصنيفها أو تقسيمها وضبط العوامل المؤثرة غير العامل المستقل الذي يريد ان يقيس اثره، وتحديد زمان ومكان التجربة إعداد وسائل قياس كالاختبارات وغيرها . (عبيدات وآخرون ، ٢٠١٠ ، ص٢١٨)

لذلك اعتمد الباحث على أحد التصاميم التجريبية ذي الضبط الجزئي(مجموعة تجريبية ومجموعة ضابطة) ذات الاختبار القبلي والاختبار البعدي الملائم لظروف البحث فجااء التصميم على ما مبين في الشكل (٤).

المدرسة	المجموعة	الاداة	المتغير المستقل	المتغير التابع	الاداة
إعدادية بلدروز للبنين	التجريبية	اختبار قبلي	أنموذج الانتقاء	تنمية المهارات القرائية الفهم والسرعة والدقة	اختبار بعدي
إعدادية الإمام الزهري	الضابطة	اختبار قبلي			

الشكل (٤)

التصميم التجريبي للبحث

ويقصد بالمجموعة التجريبية :- هي المجموعة التي يتعرض طلابها للمتغير التجريبي أو المتغير المستقل (أنموذج الانتقاء) لمعرفة تأثير هذا المتغير فيها أما المجموعة الضابطة :- هي المجموعة التي لا يتعرض طلابها للمتغير التجريبي وتبقى تحت ظروف عادية . (عبيدات وآخرون، ٢٠١٠، ص ٢٢١)

إذ ان المجموعة التجريبية هي التي يتعرض طلابها للمتغير المستقل (أنموذج الانتقاء) والمجموعة الضابطة هي المجموعة التي لا يتعرض طلابها للمتغير المستقل وتدرس بالطريقة الاعتيادية.

ثانيا - مجتمع البحث وعينته :

أ - مجتمع البحث :

ان مجتمع البحث هو جميع الأفراد أو الأشخاص الذين يكونون موضوع

مشكلة البحث . (عبيدات وآخرون، ٢٠١٠، ص ٩٤)

زار الباحث قسم التخطيط والإحصاء في مديرية تربية ديالى مستصحباً معه كتاب تسهيل المهمة الصادر من كلية التربية للعلوم الانسانية / جامعة ديالى ملحق (١) لذا يتكون مجتمع البحث الحالي من المدارس الاعدادية والثانوية النهارية في قضاء بلدروز التابعة الى المديرية العامة لتربية ديالى للعام الدراسي ٢٠١٣-٢٠١٤ والجدول (٣) يوضح ذلك.

الجدول (٣)

أسماء المدارس الاعدادية والثانوية النهارية في قضاء بلدروز المركز ولأطراف
للعام الدراسي ٢٠١٣-٢٠١٤م

ت	اسم المدرسة	الموقع	عدد الشعب
١-	اعدادية بلدروز للبنين	المركز	١
٢-	اعدادية الامام الزهري للبنين	المركز	١
٣-	اعدادية ابن ضيفان للبنين	المركز	١
٤-	ثانوية المستقبل للبنين	امام عسكر	٢
٥-	ثانوية النسائم للبنين	امام عسكر	١
٦-	ثانوية سومر للبنين	امام منصور	لا يوجد
٧-	ثانوية مأرب للبنين	التحويلة	١
٨-	ثانوية الصباح للبنين	منطقة صباح	لا يوجد
٩-	ثانوية ثابت ابن قرة	المركز	١
١٠-	ثانوية السكري للبنين	امام عسكر	١
١١-	ثانوية مندلي للبنين	مندلي	٢
١٢-	ثانوية ذي قار للبنين	قرانية	٢

ب- عينة البحث :

وهي عبارة عن مجموعة جزئية من مجتمع الدراسة يتم انتقاؤهم بطريقة معينة وإجراء الدراسة عليها ثم استخدام تلك النتائج وتعميمها على كامل الدراسة الاصيلي . (داود وانور، ١٩٩٠، ص٦٧) . وتعرف أيضاً بأنها مجموعة جزئية من المجتمع الأصلية للبحث يتم اختياره بطريقة علمية منظمة من جميع عناصر مفردات المجتمع والهدف منها تعميم النتائج التي تستخلص على مجتمع أكبر. (أبو حويج، ٢٠٠٤، ص١٠٨)

١-عينة المدارس :

من متطلبات البحث الحالي اختيار المدارس الثانوية والإعدادية الصباحية للبنين في محافظة ديالى قضاء بلدروز وقد تم اختيار مدرستين قصدياً وذلك للأسباب الآتية:

١-تقارب المدرستين.

٢- قريهما من سكن الباحث وهما إعدادية بلدروز للبنين وتمثل المجموعة التجريبية والثانية إعدادية الإمام الزهري للبنين وتمثل المجموعة الضابطة وذلك لعدم وجود شعبتين في مدرسة واحدة فيكونا ميدانا للبحث الحالي.

٢- عينة الطلاب :

زار الباحث المدرستين ومعه كتاب تسهيل مهمة إجراء الدراسة الصادر من المديرية العامة لتربية ديالى / الملحق (١) ، اختار الباحث قصدياً إعدادية بلدروز للبنين تمثل المجموعة التجريبية وعدد طلابها (٣٢) طالباً وإعدادية الإمام الزهري للبنين لتمثل المجموعة الضابطة وعدد طلابها (٣١) طالباً من طلاب الصف الرابع الأدبي للعام الدراسي (٢٠١٣- ٢٠١٤) واستبعد الباحث الطلاب الراسبين من المجموعتين إحصائياً وأصبح عدد أفراد العينة النهائي (٦٠) طالبا بواقع (٣٠) طالباً للمجموعة التجريبية و(٣٠) طالباً للمجموعة الضابطة والجدول (٤) يوضح ذلك .

الجدول (٤)

يبين عدد أفراد العينة

عدد الطلاب بعد الاستبعاد	الراسبين	عدد الطلاب قبل الاستبعاد	المجموعة
٣٠	٢	٣٢	التجريبية
٣٠	١	٣١	الضابطة

إن سبب استبعاد الطلاب الراسبين وذلك امتلاكهم خبرات سابقة عن الموضوعات التي ستدرس في التجربة وهي الموضوعات المقررة في المطالعة وهي نفسها التي درسها الطلاب الراسبين في السنة السابقة ، وهذه الخبرات تؤثر على دقة النتائج ، مما جعل الباحث أن يستبعدهم من النتائج فقط إذ أبقى عليهم في داخل الصف مراعاةً لنظام المدرسة وسرية البحث .

ثالثاً- تكافؤ مجموعتي البحث وعينته :

ان التجارب التي تتكون من مجموعة تجريبية وإخرى ضابطة يتطلب أن تراعى التكافؤ بين المجموعتين من حيث المتغيرات أو الخصائص التي تؤثر في المتغير التابع لذلك فان إستراتيجية هذا النوع من البحث التجريبي تعتمد أساساً على التكافؤ في المتغيرات لكي يظهر ويوضح الأثر الحقيقي للمتغير أو المتغيرات المستقلة في التجربة (العزاوي ، ٢٠٠٨ ، ص١١٥)

ولهذا حرص الباحث قبل الشروع ببدء التجربة على تكافؤ طلاب مجموعتي البحث إحصائياً في بعض المتغيرات ، التي يعتقد بأنها تؤثر في نتائج التجربة ، لذا أجرى الباحث التكافؤ بين مجموعتي البحث في المتغيرات الآتية :

١-درجات الطلاب في مادة اللغة العربية للعام الدراسي السابق (٢٠١٢-٢٠١٣).

٢- العمر الزمني للطلاب محسوباً بالشهور .

٣-التحصيل الدراسي للآباء .

٤- التحصيل الدراسي للأمهات.

٥- اختبار القدرة اللغوية .

٦- اختبار تنمية المهارات القرائية (القبلي) .

١- درجات الطلاب في مادة اللغة العربية في الامتحان النهائي للصف الثالث

المتوسط للعام الدراسي (٢٠١٢-٢٠١٣)

حصل الباحث على درجات الطلاب (عينة البحث) في مادة اللغة العربية للصف الثالث المتوسط للعام الدراسي السابق (٢٠١٢-٢٠١٣) من إدارة المدرستين من سجلات المدرسة ملحق (٢) ، وباستعمال اختبار (t - test) لعينتين مستقلتين وجد المتوسط الحسابي لدرجات المجموعة التجريبية (٥٨،٦٣) ، في حين بلغ المتوسط الحسابي لدرجات المجموعة الضابطة (٥٩ ،٣٣) الجدول (٥) يوضح ذلك

الجدول (٥)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لدرجات طلاب مجموعتي البحث في مادة

اللغة العربية للعام الدراسي (٢٠١٢ - ٢٠١٣) للصف الثالث .

الدلالة الاحصائية عند مستوى (٠,٠٥)	القيمة التائية		درجة الحرية	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	العدد	المجموعة
	المحسوبة	الجدولية					
غير دالة	٠,٤٠٩	٢,٠٠٠	٥٨	٦,٢٩٤	٥٨,٦٣	٣٠	التجريبية
				٦,٩٥٥	٥٩,٣٣		الضابطة

ولما كانت القيمة التائية المحسوبة والبالغة (٠,٤٠٩) أقل من القيمة التائية الجدولية والبالغة (٢) عند درجة حرية (٥٨) ومستوى دلالة (٠,٠٥) لا يوجد فرق بين المجموعتين، مما يدل على إنهما متكافئتان في درجات اللغة العربية للعام الدراسي السابق .

٢- العمر الزمني محسوبا بالشهور:

حصل الباحث على العمر الزمني للطلاب من إدارة المدرستين وبالاعتماد على البطاقة المدرسية ، ومن الطلاب أنفسهم ملحق (٣) وعند حساب متوسط العمر الزمني لطلاب مجموعتي البحث بالشهور ،بلغ متوسط أعمار المجموعة التجريبية (٢٠١،٨٠) في حين بلغ متوسط أعمار المجموعة الضابطة (٢٠٢،٦٧) والجدول (٦) يوضح ذلك .

الجدول (٦)

نتائج المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لأعمار طلاب مجموعتي البحث محسوبا بالشهور

المجموعة	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة الحرية	القيمة التائية		الدلالة الاحصائية عنده مستوى (٠،٠٥)
					المحسوبة	الجدولية	
التجريبية	٣٠	٢٠١،٨٠	٩،٥٢١	٥٨	٠،٣٤١	٢،٠٠٠	غير دالة
الضابطة	٣٠	٢٠٢،٦٧	١٠،١٦٥				

ولما كانت القيمة التائية المحسوبة والبالغة (٠،٣٤١) أقل من القيمة التائية الجدولية البالغة (٢) عند درجة حرية (٥٨) ومستوى دلالة (٠،٠٥) هذا يعني عدم وجود فرق بين المجموعتين لذا فهما متكافئتان في العمر الزمني.

٣- التحصيل الدراسي للآباء :

حصل الباحث على البيانات الخاصة بالتحصيل الدراسي للآباء من مصدرين هما
١-البطاقة المدرسية ،

٢- من الطلاب أنفسهم بواسطة استمارة وزعت عليهم للثبث من صحة المعلومات الموجودة في البطاقة الملحق (٤) وباستعمال مربع (كا٢) اظهرت النتائج ان قيمة (كا٢) المحسوبة (٠,٦٦٩) وهي اقل من قيمة (كا٢) الجدولية (٩,٤٩)، وعند درجة حرية (٤) ، ومستوى دلالة (٠,٠٥) مما يدل على ان مجموعتي البحث متكافئتان إحصائياً والجدول (٧) يوضح ذلك .

الجدول (٧)

تكرارات مستويات التحصيل الدراسي لآباء طلاب مجموعتي البحث ، وقيمتا (كا٢) المحسوبة والجدولية

المجموعة	حجم العينة	مستويات التحصيل الدراسي					درجة الحرية	قيمة (كا٢)		مستوى دلالة الاحصائية عند (٠,٠٥)
		ابتدائية	متوسطة	إعدادية	معهد	بكلوريوس فما فوق		المحسوبة	الجدولية	
التجريبية	٣٠	٦	٧	٥	٦	٦	٤	٠,٦٦٩	٩,٤٩	غير دالة
الضابطة	٣٠	٧	٥	٦	٥					

٤- التحصيل الدراسي للأمهات:

حصل الباحث على البيانات المتعلقة بالتحصيل الدراسي للامهات من مصدرين هما :

١-البطاقة المدرسية .

٢- من الطلاب أنفسهم بواسطة استمارة وزعت عليهم ملحق (٤) للثبث من صحة المعلومات الموجودة في البطاقة المدرسية .

وباستعمال مربع (كا٢) اظهرت النتائج ان قيمة (كا٢) المحسوبة (٠,١٥٤) وهي أقل من قيمة (كا٢) الجدولية البالغة (٥,٩٩) عند درجة حرية (٢) ، ومستوى دلالة

(٠,٠٥)، مما يدل على تكافؤ مجموعتي البحث في التحصيل الدراسي للامهات ،
والجدول (٨) يوضح ذلك .

الجدول (٨)

تكرارات التحصيل الدراسي لأمهات طلاب مجموعتي البحث ، وقيمتا (٢١) ،
المحسوبة والجدولية .

الدلالة الإحصائية عند مستوى ٠,٠٥	قيمة ٢١		درجة الحرية	مستويات التحصيل الدراسي			حجم العينة	المجموعة
	الجدولية	المحسوبة		اعدادية	متوسطة	ابتدائية		
غير دالة	٥,٩٩	٠,١٥٤	٢	٧	٦	١٧	٣٠	الضابطة
								التجريبية

٥ - اختبار القدرة اللغوية :

للتحقق من تكافؤ مجموعتي البحث في القدرة اللغوية استخدم الباحث اختبار
فهم المعاني اللغوية إعداد أ.د عبد الرحمن الهاشمي الملحق (٥)، ويتكون الاختبار
من (٢٥) فقرة من نوع الاختيار من متعدد وحددت الدرجة للاختبار فكانت الدرجة
العليا (٢٥) والدرجة الدنيا (صفرًا) ، وقد طبق على عينة البحث وبعد تصحيح
الاجابات واستخراج المتوسط الحسابي والتباين لكل مجموعة وباستخدام الاختبار
التائي لعينتين مستقلتين ومتساويتين وجد ان القيمة التائية المحسوبة (٠,٦٣٤) وهي
أقل من القيمة التائية الجدولية (٢,٠٠٠) وعند درجة حرية (٥٨) وهذا يعني لا فرق
ذات دلالة إحصائية بين طلاب المجموعتين عند مستوى (٠,٠٥)، وبذلك تكون
المجموعتان متكافئتين في متغير القدرة اللغوية ملحق (٦) والجدول رقم (٩)
يوضح ذلك .

الجدول رقم (٩)

القيمة التائية لعينتين مستقلتين ومتساويتين لمتغير القدرة اللغوية (التكافؤ)

الدلالة الاحصائية عنده مستوى (٠,٠٥)	القيمة التائية		درجة الحرية	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	العدد	المجموعة
	الجدولية	المحسوبة					
غير دالة	٢,٠٠٠	٠,٦٣٤	٥٨	١,٩٦٧	٢٠,١٧	٣٠	التجريبية
				٢,١٠٢	١٩,٨٣	٣٠	الضابطة

٦- الاختبار القبلي للمهارات القرائية :

اعد الباحث اختبار تنمية المهارات القرائية القبلي ركناً من أركان تكافؤ مجموعتي البحث لينطلق في التجربة وهو مطمئن بأن عينة بحثه متكافئون في هذا المتغير المهم الذي يعد الاساس في قياس تنمية المهارات القرائية، لذا طبق الباحث اختبار تنمية المهارات القرائية (الفهم - السرعة - الدقة) على طلاب مجموعتي البحث التجريبية والضابطة وكالاتي :

أ-اختبار مهارة الفهم :

قبل البدء بالتجربة طبق الباحث اختبار مهارة الفهم الذي أعده على طلاب المجموعتين وبعد جمع البيانات وتحليلها إحصائياً باستعمال الاختبار التائي لعينتين مستقلتين متساويتين ظهرت النتيجة التائية بلغ متوسط درجات المجموعة التجريبية (٢٢,١٠) ومتوسط درجات المجموعة الضابطة (٢٢,٨٣) وبعد استعمال الاختبار التائي لعينتين مستقلتين ومتساويتين كانت القيمة التائية المحسوبة (٠,٣٣٠) بينما كانت القيمة الجدولية (٢,٠٠٠) وبدرجة حرية (٥٨) وهذا يدل على أن المجموعتين

متكافئتان إحصائياً في اختبار مهارة الفهم الملحق (٩)، والجدول رقم (١٠) يوضح ذلك.

الجدول (١٠)

نتائج الاختبار التائي لعينتين مستقلتين لدرجات مجموعتي البحث لاختبار مهارة (الفهم) في الاختبار القبلي .

الدلالة الاحصائية عنده مستوى (٠,٠٥)	القيمة التائية		درجة الحرية	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	العدد	المجموعة
	الجدولية	المحسوبة					
غير دالة	٢,٠٠٠	٠,٣٣٠	٥٨	٨,٦٦٨	٢٢,١٠	٣٠	التجريبية
				٨,٣٧١	٢٢,٨٣	٣٠	الضابطة

ب- اختبار مهارة السرعة :

بعد تطبيق اختبار مهارة السرعة القبلي ظهر أن متوسط درجات المجموعة التجريبية (١,٦٨) ومتوسط درجات المجموعة الضابطة (١,٦٦) وبعد استعمال الاختبار التائي لعينتين مستقلتين كانت القيمة التائية المحسوبة (٠,٦٢٠) بينما كانت القيمة الجدولية (٢,٠٠٠) وبدرجة حرية (٥٨) وهذا يدل على أن المجموعتين متكافئتان إحصائياً في اختبار مهارة السرعة الملحق (١١)، والجدول رقم (١١) يوضح ذلك .

الجدول رقم (١١)

نتائج الاختبار التائي لعينتين مستقلتين لدرجات طلاب مجموعتي البحث لاختبار مهارة (السرعة) في الاختبار القبلي

الدلالة الاحصائية عنده مستوى ٠,٠٥	القيمة التائية		درجة الحرية	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	العدد	المجموعة
	الجدولية	المحسوبة					
غير دالة	٢,٠٠٠	٠,٦٢٠	٥٨	٠,١٠٩	١,٦٨	٣٠	التجريبية
				٠,١٠٣	١,٦٦	٣٠	الضابطة

٣- اختبار مهارة الدقة :

بعد تطبيق اختبار مهارة الدقة وجمع البيانات وتحليلها ظهر إن متوسط درجات طلاب المجموعة التجريبية في اختبار دقة القراءة هو (١٠,٨٧) درجة بينما بلغ متوسط درجات المجموعة الضابطة في اختبار دقة القراءة (١١,١٠) درجة وعند استعمال الاختبار التائي لعينتين مستقلتين ومتساويتين ظهر إن القيمة التائية المحسوبة (٠,٣١١) وهي أقل من القيمة التائية الجدولية والبالغة (٢,٠٠٠) بدرجة حرية (٥٨) اي انه لا يوجد فرق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسط درجات مجموعتي البحث اي انهما متكافئتان في هذا المتغير الملحق (١٢) ، والجدول رقم (١٢) يوضح ذلك .

الجدول (١٢)

نتائج الاختبار التائي لعينتين مستقلتين لدرجات طلاب مجموعتي البحث
لاختبار مهارة (الدقة) في الاختبار القبلي.

الدالة الاحصائية عنده مستوى ٠,٠٥	القيمة التائية		درجة الحرية	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	العدد	المجموعة
	الجدولية	المحسوبة					
غير دالة	٢,٠٠٠	٠,٣١١	٥٨	٣,٠١٤	١٠,٨٧	٣٠	التجريبية
				٢,٧٩٦	١١,١٠	٣٠	الضابطة

رابعاً- ضبط بعض المتغيرات الدخيلة :

على الرغم من تطور العلوم التربوية والنفسية ومحاولتها للحاق بالعلوم الطبيعية في دقة المنهج، إلا ان المتخصصين في مجال المنهج التجريبي يدركون تماماً الصعوبات التي تواجههم في عزل متغيرات الظواهر التي يدرسونها وضبطها، لأن الظواهر السلوكية ظواهر غير مادية ومعقدة تتداخل فيها العوامل وتتشابك.
(الرشيدي، ٢٠٠٠، ص١٠٧)

فضلا عما تقدم من إجراءات التكافؤ الإحصائي بين مجموعتي البحث في المتغيرات الدخيلة ، فقد حرص الباحث على تحديد تأثيرات المتغيرات الدخيلة (غير التجريبية) التي يعتقد إنها قد تؤثر في سلامة التجربة ، وضبطها ، وقد تؤدي إلى إضعاف دقة النتائج ، إذ إن عملية ضبطها تؤدي إلى نتائج دقيقة وكمالاتي :

١ - الحوادث المصاحبة :

لم يصاحب التجربة أي حادث يلفت النظر طوال مدة التجربة ، ليعرقل سيرها، ومن ثم قد تؤثر في المتغير التابع إلى جانب المتغير التجريبي .

٢- الاندثار التجريبي

يقصد بالاندثار التجريبي هو فقدان الأفراد من مجموعة البحث أو أكثر في التجربة مما يؤثر على النتائج (عبد الرحمن وعدنان، ٢٠٠٧، ص٤٧٩) أو هو تسرب عدد من المفحوصين وبالتالي اختلاف النتائج ، لذلك حتى يضبط هذا العمل يجب على الباحث العمل على زيادة عدد أفراد العينة بحيث يراعي نسبة الأهدار المتوقعة ، وبحيث تبقى في النهاية نتائج العينة بعد الأهدار قابلة للتفسير وللتعميم ولم يتعرض أفراد التجربة لمثل هذا الأثر عدا حالات الغياب الفردية وهي حالة طبيعية تعرضت لها المجموعتين بنسب ضئيلة ومتساوية.(البطش وأبو زينة ٢٠٠٧، ص٤٨٧)

٣- العمليات المتعلقة بالنضج :

المقصود بالنضج هو تلك العمليات التي تؤدي الى التغيرات في أداء أفراد العينة خلال الزمن والنضج عملية منظمة ومستمرة.(عبد الرحمن والصابي، ٢٠٠٧، ص٤٨٧)

هو كل التغيرات التي تطرأ نتيجة التغير في السن أو التعليم ، التي تصاحب تطبيق المعالجات التجريبية ، الأمر الذي يؤثر على دقة الدراسة.(البطش وأبو زينة ، ٢٠٠٧، ص٢٣٨). وقد سيطر الباحث على هذا المتغير بعمليات التكافؤ التي أجراها، وكذلك كون مدة التجربة قليلة وموحدة لطلاب مجموعتي البحث لذا لم تؤثر عمليات النضج على أداء عينة البحث .

٤- اختيار أفراد العينة :

لكي ينجح الباحث في اختيار عينة المجتمع والحصول على البيانات المطلوبة يجب أن تكون العينة ممثلة للمجتمع الأصلي تمثيلاً صحيحاً ، مستخدماً المعايير الموضوعية والعلمية لقياس السلوك المطلوب دراسته. (الدالمي ، ٢٠١١، ص٩٨)

استطاع الباحث السيطرة على تأثير هذا العامل من خلال الاختيار القصدي للعينه، وإجراء عمليات التكافؤ إحصائياً بين مجموعتي البحث في درجة اللغة العربية للعام السابق والعمر الزمني محسوباً بالشهور والتحصيل الدراسي للآباء والأمهات والقدرة اللغوية واختبار مهارات المطالعة القبلي.

٥- أداة القياس :

استعمل الباحث أداة موحدة لقياس تنمية المهارات القرائية عند طلاب مجموعتي البحث التجريبية والضابطة ، وطبقها على مجموعتي البحث في وقت واحد.(الاختبار القبلي والبعدي)

خامساً- أثر الإجراءات التجريبية :

حاول الباحث تحديد أثر بعض الإجراءات التجريبية ، التي يمكن أن تؤثر في سير التجربة ، وعلى النحو الآتي :-

أ-المادة الدراسية :

كانت المادة الدراسية موحدة لمجموعي البحث التي تمثلت موضوعات من كتاب المطالعة المقرر تدريسه لطلاب الصف الرابع الأدبي للعام الدراسي (٢٠١٣-٢٠١٤) .

ب- سرية التجربة :

حرص الباحث على سرية البحث إذ أتفق مع ادارة المدرستين على ضرورة سرية البحث وضرورة عدم إخبار الطلاب بطبيعة البحث وأهدافه ، لضمان نشاط الطلاب ، أو تعاملهم مع التجربة تعاملًا طبيعيًا كي لا يؤثر في سلامة النتائج ودقتها.

ج- الوسائل التعليمية :

هي الأدوات أو المواد التقنية التي يستخدمها المدرس بهدف تطوير عملية التعلم ، ونقل المعاني وتوضيح الأفكار وتثبيت الادراك وتعزيز خبرات المتعلمين ومهاراتهم وتنمية اتجاهاتهم. (الحلاق ، ٢٠١٠ص٤٠١)

واستعمل الباحث الوسائل التعليمية المتمثلة بـ (كتاب المطالعة ، وعصا التأشير ، والسبورة ، والطباشير الأبيض والملون) للمجموعتين التجريبية والضابطة
د- مدة التجربة :

كانت مدة التجربة موحدة ومتساوية لمجموعتي البحث إذ بدأت التجربة في يوم الاربعاء بتاريخ ٢٠١٣/١٠/٩ وانتهت يوم الاربعاء بتاريخ ٢٠١٤/١/١٥ .

هـ- القائم بالتجربة :

درس الباحث بنفسه مجموعتي البحث (التجريبية والضابطة) لضمان عدم تأثير هذا العامل في نتائج التجربة ، وما يضيفه هذا الاجراء من دقة على نتائج التجربة . لأن تخصيص مدرس لكل مجموعة قد يجعل من الصعب رد النتائج إلى المتغير المستقل ويكون ضعيفاً ، فقد يعزى جزء من الفرق إلى تمكن أحد المدرسين أو كفاءته من المادة أكثر من الآخر ، أو صفاته الشخصية، أو غير ذلك من العوامل.

و- بناية المدرسة :

طبق الباحث التجربة في مدرستين متشابهتين نوعاً ما، وفي صفين متشابهين من حيث الأثاث والمساحة والإنارة والتهوية ، وعدد المقاعد ونوعها وحجمها .

ي- توزيع الحصص :

تم التوزيع المتساوي للحصص الدراسية بين مجموعتي البحث ، فقد كان الباحث يدرس حصة واحدة اسبوعياً لكل مجموعة بحسب منهج توزيع الحصص واتفق الباحث مع ادارة المدرستين على تنظيم جدول توزيع الحصص لمادة المطالعة ، الجدول رقم (١٣) ،

الجدول (١٣)

جدول توزيع الحصص لدروس مادة المطالعة على مجموعتي البحث أسبوعياً في المدرستين.

المجموعة	اليوم	الصف	الدرس	الساعة
التجريبية	الاربعاء	الرابع الأدبي	الأول	٨ صباحاً
الضابطة	الاربعاء	الرابع الأدبي	الثالث	٩،٤٠ صباحاً
الضابطة	الاربعاء	الرابع الأدبي	الأول	٨ صباحاً
التجريبية	الاربعاء	الرابع الأدبي	الثالث	٩،٤٠ صباحاً

سادساً - مستلزمات البحث :

١ - تحديد المادة الدراسية :

حدد الباحث قبل بدء التجربة المادة العلمية التي سيدرسها لمجموعتي البحث وقد تضمنت الموضوعات الآتية (قصة الحجر الصغير، بيدبا فيلسوف الهند وأديبها، من قصص كلية ودمنة، يا مدينة السلام والزيتون، ماذا يريد الإسلام من المسلمين، صون النفس، مكانة القصيدة العربية، البدو في الصحراء، من كتاب المطالعة للصف الرابع الأدبي المقرر تدريسه للعام الدراسي ٢٠١٣ - ٢٠١٤م والجدول رقم (١٤) يبين ذلك :

الجدول (١٤)

الموضوعات المقرر تدريسها أثناء مدة التجربة

رقم الصفحة	عنوان الموضوع	ت
١٥-١٤	قصة الحجر الصغير .	١
٢٣-١٨	بيدبا فيلسوف الهند وأديبها.	٢
٣٠-٢٧	من قصص كليلة ودمنة.	٣
٣٢-٣١	يا مدينة السلام والزيتون.	٤
٣٧-٣٥	ماذا يريد الإسلام من المسلمين	٥
٤١-٤٠	صون النفس	٦
٤٦-٤٣	مكانة القصيدة العربية .	٧
٥٠-٤٨	البدو في الصحراء.	٨

٢- صياغة الأهداف السلوكية :

تعد الأهداف السلوكية (أهدافاً قصيرة المدى يمكن صياغتها بشكل سلوك يستطيع الطالب القيام به وقابلاً للقياس) (العاني، ١٩٩٦، ص٤٣) وهي عبارة عن جمل لغوية مصاغة بدقة تصف ما يتوقع من المتعلم القيام به في نهاية الموقف التعليمي. (قطامي وآخرون، ٢٠٠٠، ص٧٣٤)

وصياغة الأهداف السلوكية ينبغي أن تتم بشكل واضح ودقيق محدود حتى يتسنى للمدرس معرفة ما يقوم به ، وهي مهمة للمتعلم من حيث انها تشعره بالاهتمام بالموضوع العلمي ويستطيع الطالب خلالها معرفة تقدمه في العملية التعليمية (الحيلة ، ١٩٩٩، ص١٥٦) وبموجب الأهداف السلوكية صاغ الباحث (٧٩) هدفاً اعتماداً على محتوى الموضوعات ، التي ستدرس في التجربة ، موزعة بين مستويات تصنيف بلوم في المجال المعرفي(المعرفة ،الفهم، التطبيق، التركيب، التحليل، للتقويم) وبغية التثبيت من صلاحيتها واستيفائها لمحتوى المادة الدراسية التي عرضها الباحث على مجموعة من الخبراء والمتخصصين في اللغة العربية وطرائق

التدريس، بالعلوم التربوية والنفسية الملحق (١٣) ، وبعد تحليل اجابات الخبراء والمحكمين البالغ عددهم (٢٠) خبيراً ، عدل الباحث عددا من الأهداف ، وحذف (٣) أهداف سلوكية لم تبلغ نسبة الاتفاق التي اعتمد عليها الباحث ، وهي (٨٠%) من موافقة الخبراء والمحكمين ، لأن النسبة تكون بدلالة إحصائية عند مستوى (٠،٠٥) ب استعمال مربع كا ٢ الإحصائية ، وبذلك أصبح عدد الأهداف السلوكية بشكلها النهائي (٧٦) هدفاً سلوكياً الملحق (١٤).

٣ - اعداد الخطط التدريسية :

تعد خطة الدرس مهمة ومن المؤكد ان تجعل المدرس أكثر نجاحاً إذا اهتم باعداد خطة لدرسه فهي عملية أولية توضح كيف يمكن ترجمة الأهداف المنشودة إلى نتائج فعلية إذ يرى (نادر وآخرون) ان وراء كل درس ناجح خطة سبق اعدادها تجعل من المدرس على وعي بالأهداف التي يراد اكسابها للطلاب نتيجة لدرس معين . (نادر وآخرون ، ٢٠٠٠، ص١٣٢) .

لذا أعدّ الباحث الخطط التدريسية الملائمة لموضوعات التجربة ، المقرر تدريسها في ضوء المحتوى التعليمي والأهداف السلوكية للمادة الدراسية ، على وفق (أنموذج الانتقاء ، والطريقة التقليدية) إذ عرض الباحث أنموذجين من الخطط (واحدة التجريبية والآخرى للضابطة) على مجموعة من الخبراء والمتخصصين في اللغة العربية وطرائق تدريسها في العلوم التربوية والنفسية ملحق (١٣) ، وفي ضوء ملاحظاتهم أخذ الباحث بعدد من التعديلات والملاحظات فأصبحت الخطط في الصيغة النهائية الملحق (١٥) و (١٦) .

سابعاً - اعداد اداة البحث :

من متطلبات البحث الحالي اعداد اختبار مهاري يطبق قبلياً وبعدياً يستعمل لقياس المهارات القرائية (الفهم ، السرعة، الدقة) إستناداً إلى المادة التعليمية والأهداف السلوكية ، ويُعرف الاختبار بأنه أداة قياس منظمة تتضمن مجموعة أو عينة من المثبرات وتقدم للمفحوص بهدف الحصول على استجابات يتم التعبير عنها

كمياً للحكم على اداء المفحوص.(الشايب ،٢٠٠٩،ص٩٠) وللاختبارات أهمية في المجال النفسي والتربوي، فهي تمتاز بالدقة والموضوعية ويمكن من خلالها معرفة طبيعة العلاقات بين المتغيرات . (داود وعبد الرحمن ،١٩٩٠،ص١١٧) وللاختبارات الموضوعية ايجابيات كثيرة فهي لا تتأثر بالعوامل الذاتية للمصحح تتميز بالموضوعية والصدق والثبات والشمول في المادة والاقتصاد في الوقت والتصحيح . (رسلان،٢٠٠٥، ص٣١٠).

هناك من يعد اختبارات الاختيار من متعدد من أكثر أنواع الأسئلة مرونة ، إذ يصلح لقياس كثير من الأهداف التعليمية. (رسلان،٢٠٠٥،ص٣١٣). بيد أنّ الفقرات المقالية كانت حاضرة هي الأخرى لما لها من مزايا في حرية الإبداع ، وتناول المواضيع من مزايا مختلفة، لذلك يستعمل لقياس القدرة على عرض وتنظيم الافكار والتعبير وإعطاء التفسيرات والتطبيقات. (الأحمد ويوسف ،٢٠٠١،ص٢٠٣) ولاعداد اختبار تنمية المهارات القرائية قام الباحث بما يأتي :

١- مهارة الفهم :

استخدم الباحث اختبارات (الاختيار من متعدد واختبار التكميل والصواب والخطا واختبار مقالي) لصياغة فقرات اختبار مهارة الفهم ، عرض الاختبار على عدد من المحكمين والخبراء في مجال طرائق تدريس اللغة العربية الملحق(١٣) وأخذ الباحث بتوجيهاتهم وملاحظاتهم . ولاعداد اختبار مهارة الفهم اتبع الباحث ما يأتي :

أ- صياغة فقرات الاختبار :

لصياغة فقرات الاختبار تم إختيار موضوع واحد فقط من كتاب المطالعة للصف الرابع الأدبي وهو موضوع (حكايات الف ليلة وليلة حكاية التاجر مع العفريت) وتمت صياغة أربعة أسئلة وقد تكون هذا الاختبار من (٣٣) فقرة بواقع أربعة أسئلة فالسؤال الأول كان من إختيار من متعدد وتضمن (١٠) فقرات اختبارية في حين كان السؤال الثاني من نوع أسئلة التكميل وتضمن (١٠) فقرات اختبارية في حين كان السؤال الثالث من نوع الصواب والخطأ وتضمن (١٠) فقرات اختبارية أما السؤال الرابع فكان من أنواع الأسئلة المقالية ذات الإجابة المقيدة وتضمن ثلاث فقرات اختبارية الملحق (٧) .

ب- تعليمات الاختبار :

ان من شروط الاختبار الجيد أن يتضمن على تعليمات واضحة عن الاختبار والهدف منه . لذلك حاول الباحث تثبيت التعليمات في بداية الاختبار وقد تضمنت اسم المدرسة واسم الطالب والصف والشعبة واسم المادة والزمن الذي يستغرقه الاختبار وملاحظات حول الاختبار وتوصية بالاجابة عن الفقرات جميعا وان الفقرات التي لم يتم الاجابة عليها ستعامل معاملة الفقرات الخاطئة، وكذلك تضمنت التعليمات درجة كل سؤال والدرجة الكلية ودرجة في ورقة مصحوبة مع الاختبار ملحق(٧).

ج- تعليمات تصحيح الاختبار :

تم صياغة إجابة نموذجية لكل سؤال ووزعت الدرجات على كل فقرة على وفق المعايير التي اعدت لقياس المهارة وتضمن الاختبار أربعة أسئلة ووزعت الدرجة

على وفق الآتي لكل سؤال (١٠) درجات ، وبذلك تكون درجة الاختبار الكلية للفهم (٤٠) درجة الملحق (٨) .

د- التطبيق الاستطلاعي للاختبار

ولتحديد مدى وضوح فقرات الاختبار وتحليلها احصائياً ولمعرفة المدة الزمنية التي يستغرقها الاختبار طبق الباحث الاختبار على عينة استطلاعية من طلاب الصف الرابع الأدبي من مجتمع البحث نفسه ولها مواصفات عينة البحث نفسها، كان عددها (١٠٠) طالب موزعة على مدرستين وهما (اعدادية ابن ضيفان للبنين) و(ثانوية ثابت ابن قره) وتم حساب زمن الاختبار وجمع الزمن الذي استغرقه طلاب مدرسة واحدة وهم طلاب اعدادية ابن ضيفان للبنين والذي يبلغ عدد طلابها (٥٠) طالباً وقد تم حساب زمن الاختبار بالمعادلة الآتية :

زمن الطالب الاول + زمن الطالب الثاني +...+ زمن الطالب الاخير

زمن الاختبار = -----

عدد الطلاب الكلي

وتبين ان زمن الاختبار هو (٤٠) دقيقة .

هـ - التحليل الإحصائي لفقرات الاختبار :

ان الهدف من التحليل الإحصائي لفقرات الاختبار، هو التعرف على مستوى صعوبة كل فقرة ، وقدرتها على التمييز بين الأفراد ذوي القدرات العالية والمتدنية، فضلاً عن تعرف فعالية بدائل الفقرات ، ومن ثم الحكم على مدى صدق وثبات الاختبار لذا قام الباحث بإجراء التحليل الإحصائي للتعرف على تلك الخصائص وعلى النحو الآتي :

١- مستوى صعوبة الفقرات :

إن الغاية من حساب صعوبة الفقرة هو اختيار الفقرات ذات الصعوبة المناسبة وحذف الفقرات السهلة جداً والصعبة جداً (الزويجي وآخرون، ١٩٨١، ص٨٢) وقد استخرج الباحث صعوبة فقرات الاختبار بواسطة تطبيق المعادلات الخاصة بها فتراوحت بين (٠،٤٨ - ٠،٧٢) وتعد الفقرة مقبولة

وبذلك تعد جميع فقرات الاختبار مقبولة من حيث مستوى صعوبتها الملحق (١٧). ويشير بلوم (Bloom) إن فقرات الاختبار تعد مقبولة إذا تراوح مستوى صعوبتها بين (٠,٢٠-٠,٨٠) لذا تعد جميع فقرات الاختبار جيدة ومعامل صعوبتها مناسباً (Bloom1971p 90)

٢ - القوة التمييزية للفقرات :

تشير القوة التمييزية للفقرة إلى قدرة كل فقرة من فقرات الاختبار على التمييز بين الطلاب ذوي المستويات العليا والطلاب ذوي المستويات الدنيا بالنسبة إلى الصفة التي يقيسها الاختبار (عودة، ١٩٨٥، ص٢٨٧) وعند حساب القوة التمييزية لكل فقرة من فقرات الاختبار وجد الباحث أنها تنحصر بين (٠,٢١ - ٠,٧٣) الملحق (١٧)، وهذا يعني فقرات الاختبار جميعها تعد جيدة إذ يرى ايبيل (Eble) ان فقرات الاختبار تعد جيدة إذا كانت قوة تمييزها (٠,٣٠) فأكثر (Eble.1972.p40) .

٣ - فعالية البدائل الخاطئة :

تعتمد صعوبة فقرة الاختبار من متعدد على درجة التشابه والتقارب بين البدائل مما يشنت المفحوص غير المتمكن من المادة الدراسية عن الاجابة الصحيحة، ويحكم على صلاحية البديل من خلال مقارنة اعداد المجيبين عليه من بين أفراد المجموعتين العليا والدنيا.

ويفترض ان تكون البدائل الخاطئة جذابة وذلك للتثبيت من انها تؤدي الدور الموكل اليها في تشتيت انتباه الطلبة الذين لا يعرفون الاجابة الصحيحة ،وعدم الاتكال على الصدفة . (امطانيوس، ١٩٩٧: ١٠١)

ويعد البديل فعالاً عندما يكون عدد الطلبة الذين اختاروه في المجموعة العليا اكبر من عدد الطلبة الذين اختاروا البديل نفسه في المجموعة الدنيا . (الظاهر وآخرون، ١٩٩٩ ص١٣١) وعند حساب فعالية البدائل الخاطئة لكل فقرة من فقرات الاختبار التحصيلي وجد الباحث انها كانت بين (٠,٩-٠,٣٧) اي ان البدائل الخاطئة لفقرات الاختبار قد جذبت عدداً من طلاب المجموعة الدنيا اكبر من طلاب

المجموعة العليا ؛ وبناء على ذلك أبقى الباحث البدائل دون تغيير، الملحق (١٧) يوضح ذلك .

٤- صدق الاختبار :

يعد الصدق من السمات الواجب توافرها في اداة البحث وهو من الأمور الأساسية التي يجب ان يراعيها الباحث والمقصود بصدق الاختبار هو ان يقيس ما اعد من اجله فعلاً اي يقيس الهدف الذي وضع له ولا يقيس شيئاً اخر .(العبادي،٢٠٠٦ص١٢) ولأجل التحقق من صدق الاختبار اعتمد الباحث على الآتي :

* الصدق الظاهري :

يقصد بالصدق الظاهري ان يكون الاختبار معداً بشكل سليم من حيث صياغة الفقرات ولغتها وشموليتها للموضوعات الدراسية ، وبعد اتفاق مجموعة من الخبراء على صلاحية الفقرات الاختبارية لتحقيق ذلك كله يعد معياراً للصدق الظاهري للاختبار.(Frngson, 1981.p ,104)

لذا عرض الباحث الاختبار بصيغته النهائية على مجموعة من الخبراء في اللغة العربية وطرق تدريسها. ملحق (١٣) واعتمد نسبة اتفاق (٨٠%) لديها معياراً لصدق فقرات الاختبار فكانت نسبة اتفاقهم أعلى من هذه النسبة المحددة لذا يعد الاختبار صادقاً.

٥- ثبات الاختبار:

يعد ثبات الاختبار من شروط الاختبار الجيد، ويقصد به قدرة الاختبار على إعطاء النتائج نفسها تقريباً لو أعيد تطبيقه على العينة نفسها بعد مدة زمنية محددة. (محمد، ١٩٨٨، ص١١٣)

ويدل ثبات الاختبار على الاتساق والاتفاق والدقة بين نتائجها في الحالات المتعددة التي يطبق فيها هذا الاختبار وعلى الافراد أنفسهم. (دروزة،١٩٩٥،ص ١٨٣)، وعلى الرغم من ان كل مقياس صادق لا يعد ثابتاً إلا ان الصدق صفة نسبية مطلقة ، فلا يوجد مقياس عديم الصدق أو تام الصدق . (أبوليدة،١٩٨٠،ص٢٤٤)

ولغرض الحصول على ثبات اختبار الفهم، استعمل الباحث معادلة ألفا كرونباخ، اذ تستند فكرة هذه المعادلة على حساب الارتباطات بين الدرجات لعينة الثبات على فقرات المقياس جميعاً، إذ يقسم المقياس على عددٍ من الأجزاء، يساوي عدد فقراته بحيث تشكل كل فقرة مقياساً فرعياً ، مما يوضح معامل الثبات اتساق أداء الفرد من فقرة لأخرى اي التجانس بين فقرات المقياس. (Cronbach,1970,p:298)

وتعدُّ معادلة (ألفا كرونباخ) من الطرائق الشائعة الاستعمال في حساب معاملات ثبات الاختبارات النفسية، ويمثل معامل الثبات المحسوبة بهذه الطريقة معامل الاتساق او التجانس الداخلي (Homeogenity) بين فقرات المقياس. (عودة، ٢٠٠٥، ص ٣٥٤)

وقد بلغ معامل الثبات معادلة (ألفا كرونباخ) (٠،٨٨) وهو معامل ثبات جيد، إذ يعد معامل الثبات جيداً إذا بلغ (٠،٦٧) فاكثر (النبهان ، ٢٠٠٤، ص ٢٣٧) .

٢- مهارة السرعة :

تم اختبار موضوع (حكايات ألف ليلة وليلة حكاية التاجر مع العفريت) من موضوعات كتاب المطالعة للصف الرابع الأدبي ليطلب من كل طالب قراءة الموضوع قراءة صحيحة وسريعة وقد تمثل اختبار مهارة سرعة القراءة في الخطوات الآتية :

أ- حددت عدد كلمات النص (٧٩٤) كلمة .

ب- استعمال موقت (ساعة) ليتم ضبط الوقت في بداية القراءة وفي نهايته ليتم تدوين الوقت المستغرق في قراءة الموضوع لكل طالب.

ج- حساب الوقت المستغرق في القراءة .

د- تقسيم الوقت المستغرق للقراءة على عدد الكلمات الكلي ليتم استخراج زمن قراءة الكلمات في الدقيقة الواحدة وفي الثانية الواحدة .

هـ- اعتماد الزمن المستغرق لمتوسط قراءة كل طالب (كلمة / ثانية) كدرجة لقياس سرعة القراءة كما موضح في ملحق درجات مهارة سرعة القراءة سلفاً من قبل نخبة من الخبراء ملحق (١٣) والتي تمثلت بـ (١٠) مهارات كما تم

تثبيتها في ملحق الاختبار التحصيلي وتم قياسها .

و-قراءة كل طالب بمفرده للموضوع .

ي- تم اعتماد استمارة لتقييم اداء الطالب لهذه المهارة عن طريق اعطاء تقدير

درجة لكل تقدير على اداء المهارة .

٣- مهارة الدقة :

في الوقت الذي يقرأ فيه الطالب ويسجل الوقت المستغرق في القراءة يتم

تدوين مدى دقة الطالب اثناء القراءة على وفق معايير معينة وضع مقياس لهذا

المعيار (جيد- متوسط - ضعيف) ويقابل هذا المقياس الدرجات (٢،١،٠) بحيث

تكون الدرجة الكلية لهذا المقياس (٢٠) درجة الملحق (١٠) وتم عرضها على عدد

من الخبراء والمحكمين في مجال طرائق تدريس اللغة العربية وفي ضوء ملاحظاتهم

إجريت بعض التعديلات الملحق (١٣) .

تطبيق الاختبار :

طبق الباحث الاختبار وذلك بقراءة الطالب الموضوع وتدوين مهارة السرعة

والدقة بعد تدوين اسم الطالب في ورقة خاصة ، ثم يسلم له اختبار الفهم ويطلب منه

الاجابة على فقراته بحيث لا يسمح له بالخروج من غرفة الصف الا بعد انتهاء

جميع الطلاب من الاختبار حتى لا يحدث أي تسرب للاسئلة خارج الصف ، وقد

طبق هذا الاختبار قبلياً وبعدياً على كلتا المجموعتين التجريبية والضابطة وكان

التطبيق القبلي في يوم واحد للمجموعتين وكذلك التطبيق البعدي .

ثامنا - تطبيق التجربة :

اتبع الباحث في أثناء تطبيق التجربة الإجراءات الآتية :

١ - عند استكمال الباحث متطلبات اجراء التجربة وتحقيق التكافؤ وتحديد المادة

العلمية بدا الباحث بتطبيق تجربته على مجموعتي البحث يوم الاربعاء بتاريخ

٢٠١٣/١٠/٩ بتدريس حصة واحدة اسبوعياً لمجموعتي البحث ، واستمر بتدريس

المجموعتين خلال النصف الاول من العام الدراسي ٢٠١٣-٢٠١٤ وانتهت التجربة

بتاريخ ١٥ /١/ ٢٠١٤ .

٢- نظم الباحث جدولاً قبل البدء بالتجربة من أجل توزيع حصة المطالعة على أيام الاسبوع فكان يوم الاربعاء هو اليوم الذي يدرس فيه مادة المطالعة لكلا المجموعتين التجريبية والضابطة.

٣- درس الباحث طلاب المجموعة التجريبية ب (أنموذج الانتقاء) ودرس المجموعة الضابطة بالطريقة الاعتيادية.

٤- تم تطبيق الاختبار المهاري لمهارات الفهم . السرعة . الدقة في بداية التجربة ونهايتها وذلك يوم الخميس بتاريخ ٢٥ / ٩ / ٢٠١٣ قليلاً وبعدياً يوم الاربعاء ١٥ / ١ / ٢٠١٤ .

تاسعا - الوسائل الإحصائية :

استخدم الباحث الوسائل الإحصائية الآتية لأغراض البحث :

١- الاختبار التائي لعينتين مستقلتين متساويتين (T-test) .

استخدمت في إجراء عمليات التكافؤ بين المجموعتين والدرجات النهائية لقياس المهارات القرائية للتطبيق البعدي .

$$t = \frac{s_1 - s_2}{\sqrt{\frac{e_1^2 + e_2^2}{n - 1}}}$$

(الشرنوبي، ٢٠٠١، ص١٦٥)

إذ إن :

س١ = المتوسط الحسابي للمجموعة الاولى .

س٢ = المتوسط الحسابي للمجموعة الثانية .

١ع = تباين المجموعة الاولى .

٢ع = تباين المجموعة الثانية .

ن = عدد طلاب احدى المجموعتين .

٢- معادلة صعوبة الفقرات الموضوعية :

استخدمت لحساب معامل صعوبة الفقرات الموضوعية لاختبار مهارة الفهم

$$ن ص ع + ن ص د$$

= ص

٢ ن

(عودة، ١٩٩٨، ص٢٨٨)

إذ أن :

ن ص ع = مجموعة الاجابات الخاطئة للمجموعة العليا .

ن ص د = مجموعة الاجابات الخاطئة للمجموعة الدنيا .

٢ن = عدد الطلاب في المجموعتين .

٣- معادلة صعوبة الفقرات المقالية :

استخدمت لحساب معامل صعوبة الفقرات المقالية لاختبار مهارة الفهم :

$$م ع + م د$$

= ص

٢ ن س (الدليمي والمهداوي، ٢٠٠٥، ص٨٨)

إذ أن :

ص = معامل صعوبة الفقرات .

م ع = مجموع درجات المجموعة العليا .

م د - مجموع درجات المجموعة الدنيا .

ن = عدد طلاب احدى المجموعتين .

س = الدرجة المخصصة للفقرة .

٤- معادلة التمييز :

استخدمت لايجاد قوة تمييز الفقرات الموضوعية لاختبار مهارة الفهم :

$$م ت = \frac{ع ص - د ص}{ن}$$

ن

(عودة ، ١٩٩٨ ، ص ٢٩٠)

إذ أنّ :

ع ص = عدد المجيبين عن الفقرة إجابة صحيحة في المجموعة العليا .

د ص = عدد المجيبين عن الفقرة إجابة صحيحة في المجموعة الدنيا .

ن = عدد طلاب احدى المجموعتين .

استخدمت معادلة أخرى لايجاد قوة تمييز الفقرات المقالية لاختبار مهارة الفهم

$$م ت = \frac{م ع - م د}{ن س}$$

ن س

(الدليمي والمهداوي ، ٢٠٠٥ ، ص ٩٢)

إذ أنّ

م ع = مجموع درجات المجموعة العليا .

م د = مجموع درجات المجموعة الدنيا .

ن = عدد طلاب احدى المجموعتين .

س = الدرجة المخصصة للفقرة .

٥- فعالية البدائل :

استخدمت لايجاد فعالية البدائل غير الصحيحة لفقرات الاختيار من متعدد

لاختبار مهارة الفهم :

$$\frac{\text{ن ع م} - \text{ن د م}}{\text{ن}} = \text{ت م}$$

(الدليمي والمهداوي، ٢٠٠٥، ص ٩٣)

إذ أنّ :

ن ع م = عدد الذين اختاروا المموه في الفئة العليا .

ن د م = عدد الذين اختاروا المموه في الفئة الدنيا .

الفصل الرابع

نتائج البحث و الاستنتاجات و التوصيات
والمقترحات

❖ عرض النتائج وتفسيرها

❖ الاستنتاجات

❖ التوصيات

❖ المقترحات

عرض النتائج وتفسيرها

أولاً - عرض النتائج :

يعرض هذا الفصل نتائج التجربة التي توصل إليها الباحث من خلال الموازنة بين نتائج التحصيل لمجموعتي البحث في اختبار تنمية المهارات القرائية الذي جرى تطبيقهما في نهاية التجربة وكذلك تفسير هذه النتائج على النحو الآتي :

١- عرض نتائج الفرضية الأولى :

ليس هناك فرق ذات دلالة احصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسط درجات طلاب المجموعة التجريبية الذين يدرسون المطالعة بأنموذج الانتقاء ومتوسط درجات المجموعة الضابطة الذين يدرسون المطالعة بالطريقة الاعتيادية في اختبار تنمية المهارات القرائية البعدي.

وقد تفرعت من هذه الفرضية الفرضيات الفرعية الآتية :

أ- مهارة الفهم : ليس هناك فرق ذات دلالة احصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسط درجات طلاب المجموعة التجريبية ومتوسط درجات طلاب المجموعة الضابطة في اختبار تنمية مهارة الفهم البعدي.

لمعرفة الفروق في اختبار تنمية مهارة الفهم بين مجموعتي البحث (التجريبية والضابطة) استعمل الباحث الاختبار التائي لعينتين مستقلتين (T - Test) والجدول (١٥) يوضح ذلك .

الجدول (١٥)

القيمة التائية لمهارة الفهم في الاختبار البعدي

مستوى الدالة عند (٠,٠٥)	القيمة التائية		درجة الحرية	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	العدد	المجموعة
	الجدولية	المحسوبة					
دال إحصائياً	٢	٣,٣٥٨	٥٨	٤,١١٦	٣١,٢٣	٣٠	التجريبية
				٤,٢٦٤	٢٧,٦٠	٣٠	الضابطة

يشير الجدول أعلاه الى ان هناك فروقاً بين طلاب مجموعتي البحث في اختبار تنمية مهارة الفهم ولصالح طلاب المجموعة التجريبية التي درست على وفق أنموذج الانتقاء وقد رُفضت الفرضية الصفرية ؛ لأن القيمة التائية المحسوبة (٣,٣٥٨) وهي أكبر من القيمة التائية الجدولية (٢) عند درجة حرية (٥٨) ومستوى دلالة (٠,٠٥) ، وهذا يؤكد ان هناك فروقاً ذات دلالة احصائية في اختبار تنمية مهارة الفهم لدى طلاب مجموعتي البحث على وفق متغير أنموذج الانتقاء الملحق (١٨).

ب - مهارة السرعة: ليس هناك فرق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسط درجات طلاب المجموعة التجريبية ومتوسط درجات طلاب المجموعة الضابطة في اختبار مهارة السرعة البعدي.

لمعرفة الفروق في اختبار تنمية مهارة السرعة بين مجموعتي البحث (التجريبية والضابطة) استعمل الباحث الاختبار التائي لعينتين مستقلتين (T- Test) والجدول (١٦) يوضح ذلك .

الجدول (١٦)

القيمة التائية لمهارة السرعة في الاختبار البعدي

المجموعة	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة الحرية	القيمة التائية		مستوى الدلالة عند (٠,٠٥)
					المحسوبة	الجدولية	
التجريبية	٣٠	١,٨٠٢	٠,١٣٤	٥٨	٣,٥٣١	٢	دال إحصائياً
الضابطة	٣٠	١,٦٨٦	٠,١٢٠				

يشير الجدول أعلاه الى ان هناك فروقاً بين طلاب مجموعتي البحث في اختبار تنمية مهارة السرعة ولصالح طلاب المجموعة التجريبية التي درست على وفق أنموذج الانتقاء وقد رفضت الفرضية الصفرية ؛ لأن القيمة التائية المحسوبة

(٣,٥٣١) وهي أكبر من القيمة التائية الجدولية (٢) عند درجة حرية (٥٨) ومستوى دلالة (٠,٠٥) ، وهذا يؤكد ان هناك فروقاً ذات دلالة احصائية في اختبار تنمية مهارة السرعة لدى طلاب مجموعتي البحث على وفق متغير أنموذج الانتقاء الملحق (١٩) .

ج - مهارة الدقة: ليس هناك فرق ذات دلالة احصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسط درجات طلاب المجموعة التجريبية ومتوسط درجات المجموعة الضابطة في اختبار تنمية مهارة الدقة البعدي لمعرفة الفروق في اختبار تنمية مهارة الدقة بين مجموعتي البحث (التجريبية والضابطة) استعمل الباحث الاختبار التائي لعينتين مستقلتين (Independent – Samples T Test) والجدول (١٧) يوضح ذلك .

الجدول (١٧)

القيمة التائية لمهارة الدقة في الاختبار البعدي

المجموعة	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة الحرية	القيمة التائية		مستوى الدلالة عند ٠,٠٥
					الجدولية	المحسوبة	
التجريبية	٣٠	١٤,٤٧	٢,٥٤٣	٥٨	٢	٢,٥٩٨	غيردال إحصائياً
الضابطة	٣٠	١٢,٢٣	٣,٩٦٣				

يشير الجدول أعلاه إلى ان هناك فروقاً بين طلاب مجموعتي البحث في اختبار تنمية مهارة الدقة ولصالح طلاب المجموعة التجريبية التي درست على وفق أنموذج الانتقاء وقد رُفضت الفرضية الصفرية ؛ لأن القيمة التائية المحسوبة (٢,٥٩٨) وهي أكبر من القيمة التائية الجدولية (٢) عند درجة حرية (٥٨) ومستوى دلالة (٠,٠٥) ، وهذا يؤكد ان هناك فروقاً ذات دلالة احصائية في اختبار تنمية

مهارة الدقة لدى طلاب مجموعتي البحث على وفق متغير أنموذج الانتقاء الملحق (٢٠) .

٢- عرض نتائج الفرضية الثانية :

ليس هناك فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسط درجات طلاب المجموعة التجريبية في اختباري تنمية المهارات القرائية القبلي والبعدي.

ومن هذه الفرضية الرئيسة تتفرع الفرضيات الفرعية الاتي :

أ - مهارة الفهم: ليس هناك فرق ذات دلالة احصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسط درجات طلاب المجموعة التجريبية في اختباري تنمية مهارة الفهم القبلي والبعدي.

لمعرفة الفروق في اختباري تنمية مهارة الفهم القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية استعمل الباحث الاختبار التائي لعينتين مستقلتين الملحق (٢١) والجدول (١٨) يوضح ذلك .

الجدول (١٨)

القيمة التائية للمجموعة التجريبية لمهارة الفهم في الاختبارين القبلي والبعدي

الاختبار	العدد	المتوسط	الانحراف المعياري	درجة الحرية	القيمة التائية		مستوى الدلالة عند ٠,٠٥
					المحسوبة	الجدولية	
القبلي	٣٠	٢٢,١٠	٨,٦٦٨	٢٩	٥,١٩٥	٢,٠٥	دال إحصائياً
البعدي		٣١,٢٣	٤,١١٦				

يشير الجدول اعلاه إلى أنّ هناك فروقاً بين طلاب المجموعة التجريبية في اختبار تنمية المهارات القرائية ولصالح طلاب المجموعة التجريبية التي درست على

وفق أنموذج الانتقاء وقد رُفضت الفرضية الصفرية ؛ لأن القيمة التائية المحسوبة (٥،١٩٥) وهي أكبر من القيمة التائية الجدولية (٢،٠٥) عند درجة حرية (٢٩) ومستوى دلالة (٠،٠٥) ، وهذا يؤكد ان هناك فروقاً ذات دلالة احصائية في اختبار تنمية مهارة الفهم لدى طلاب المجموعة التجريبية لصالح الاختبار البعدي .

ب-مهارة السرعة: ليس هناك فرق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠،٠٥) بين متوسط درجات طلاب المجموعة التجريبية في اختباري تنمية مهارة السرعة القبلي والبعدي.

لمعرفة الفروق في اختباري تنمية مهارة السرعة القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية استعمل الباحث الاختبار التائي لعينتين مستقلتين ملحق (٢٢) ، والجدول (١٩) يوضح ذلك .

الجدول (١٩)

القيمة التائية للمجموعة التجريبية لمهارة السرعة في الاختبارين البعدي و القبلي

مستوى الدالة عند ٠،٠٥	القيمة التائية		درجة الحرية	الانحراف المعياري	المتوسط	العدد	الاختبار
	الجدولية	المحسوبة					
دال إحصائياً	٢،٠٥	٣،٦٤٩	٢٩	٠،١٠٩	١،٦٨٥	٣٠	القبلي
				٠،١٣٤	١،٨٠٢		البعدي

يشير الجدول أعلاه إلى ان هناك فروقاً بين طلاب المجموعة التجريبية في اختبار تنمية المهارات القرائية ولصالح طلاب المجموعة التجريبية التي درست على وفق أنموذج الانتقاء وقد رُفضت الفرضية الصفرية ؛ لأن القيمة التائية المحسوبة (٣،٦٤٩) وهي أكبر من القيمة التائية الجدولية (٢،٠٥) عند درجة حرية (٢٩)

ومستوى دلالة (٠,٠٥) ، وهذا يؤكد أنّ هناك فروقاً ذات دلالة احصائية في اختبار تنمية مهارة السرعة لدى طلاب مجموعتي البحث على وفق متغير أنموذج الانتقاء ت-مهارة الدقة : ليس هناك فرق ذات دلالة احصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسط درجات طلاب المجموعة التجريبية في اختبائي تنمية مهارة الدقة القبلي والبعدي.

لمعرفة الفروق في اختبائي تنمية مهارة الدقة القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية استعمل الباحث الاختبار التائي لعينتين مستقلتين الملحق (٢٣) والجدول (٢٠) يوضح ذلك .

الجدول (٢٠)

القيمة التائية للمجموعة التجريبية لمهارة الدقة في الاختبارين القبلي والبعدي

الاختبار	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة الحرية	القيمة التائية		مستوى الدلالة عند ٠,٠٥
					المحسوبة	الجدولية	
القبلي	٣٠	١٠,٨٧	٣,٠١٤	٢٩	٤,٥١٥	٢,٠٥	دال إحصائياً
البعدي		١٤,٤٧	٢,٥٤٣				

يشير الجدول اعلاه إلى أنّ هناك فروقاً ذات دلالة إحصائية في اختبار تنمية مهارة الدقة ولصالح الاختبار البعدي وقد رُفضت الفرضية الصفرية ؛ لأن القيمة التائية المحسوبة (٤,٥٤٥) وهي أكبر من القيمة التائية الجدولية (٢,٠٥) عند درجة حرية (٢٩) ومستوى دلالة (٠,٠٥) وهذا يؤكد أنّ هناك فروقاً ذات دلالة احصائية في اختبار تنمية مهارة الدقة لصالح الاختبار البعدي .

ثانياً- تفسير النتائج :

ظهر بعد تحليل البيانات إن طلاب المجموعة التجريبية قد تفوقوا على طلاب المجموعة الضابطة في تنمية المهارات القرائية، ويرى الباحث أنّ سبب ذلك يعود إلى :

- ١- ان التدريس على وفق أنموذج الانتقاء له الدور الكبير في شد انتباه الطلاب والمشاركة الجادة في الدرس وفاعليتهم على الفهم والتركيز في اكتسابهم المفهوم.
- ٢- شجع أنموذج الانتقاء على تذليل الصعوبات في النطق وفهم المعنى باستعمالهم لغتهم الخاصة في الفهم ما أدى إلى زيادة في سرعة القراءة .
- ٣- ساعد أنموذج الانتقاء على تركيز قدرات الطلاب العقلية في المقروء، وتتبع معناه ومن ثم فهمه .
- ٤- إنّ هذا الأنموذج الذي استعمل في تنمية مهارات القراءة وفر فرصاً للطلاب جميعهم أو غالبيتهم في الوصول إلى الإتقان الجيد لمهارات القراءة .
- ٥- إنّ استعمال أنموذج الانتقاء في تنمية مهارات القراءة يجعل الطلاب أكثر تفاعلاً مع النص .
- ٦- تتفق نتائج هذه الدراسة مع بعض نتائج الدراسات السابقة التي أظهرت تفوقاً لطلاب المجموعة التجريبية في مهارات القراءة مثل دراسة (الساعدي ، ٢٠١٠) ودراسة (الأنصاري ، ٢٠١١) .

ثالثاً- الاستنتاجات :

في ضوء النتائج التي توصل إليها البحث الحالي يمكن للباحث استنتاج ما يأتي :

- ١- إنّ أنموذج الانتقاء يعطي للطلاب دوراً مهماً في العملية التعليمية ويكون لديهم تغذية راجعة للمعلومات السابقة التي درسوها .
- ٢- إنّ أنموذج الانتقاء حقق نتائج أفضل من الطريقة التقليدية في تنمية المهارات القرائية لطلاب الصف الرابع الأدبي .

- ٣- إنّ أنموذج الانتقاء يعتمد على ذكاء الطلبة ويكون لديهم تغذية راجعة للمواضيع التي درسوها في الأعوام السابقة وهذا ينمي المهارات القرائية .
- ٤- يوفر أنموذج الانتقاء للطلاب المشاركة الفعالة في الدرس وطرح الآراء واثارة الاسئلة والقضاء على الخوف والتردد .
- ٥- إنّ طلاب المرحلة الإعدادية ولاسيما الصف الرابع الأدبي يرغبون أن تستعمل معهم النماذج والاستراتيجيات وطرائق التدريس الحديثة في الكثير من المواد الدراسية ومن ضمنها مادة المطالعة .
- رابعاً- التوصيات :**

- في ضوء نتائج البحث يوصي الباحث في بما يأتي :
- ١- اعتماد أنموذج الانتقاء طريقة فعالة في تدريس المطالعة .
- ٢- تنظيم دورات خاصة لتدريب مدرسي اللغة العربية على استعمال النماذج والاستراتيجيات التدريس الحديثة ومن ضمنها أنموذج الانتقاء .
- ٣- الاهتمام بنماذج واستراتيجيات التدريس الحديثة التي تعتمد على تطوير القدرات العقلية للطلاب من طريق التفكير العلمي وتجنب طرائق التدريس التقليدية التي تعود الطلاب على الحفظ والتلقين .
- ٤- ضرورة إعطاء درس المطالعة الأهمية الكبيرة التي تناسب مكانتها بين فروع اللغة العربية .
- ٥- تنمية الرغبة لدى الطلاب في ارتياد المكتبات المدرسية والافادة منها وتشجيع المطالعة الخارجية الحرة، لأنها تقوي مخزون الطلاب اللغوي .
- ٦- ضرورة اهتمام واضعي المناهج الدراسية بالمهارات القرائية وتأكيدا وإبرازها عند إعادة النظر في المناهج وتطويرها.

خامساً- المقترحات:

- استكمالاً لهذه الدراسة يقترح الباحث إجراء عدد من الدراسات والبحوث العلمية وعلى النحو الآتي :
- ١- إجراء دراسة مماثلة للدراسة الحالية تتناول مراحل دراسية أخرى .
 - ٢- إجراء دراسة مماثلة لهذه الدراسة لتعرف فاعلية أنموذج الانتقاء في تنمية مهارات فروع اللغة العربية الأخرى .
 - ٣- إجراء دراسة مماثلة لهذه الدراسة للتعرف على متغير الجنس.

الملاحق

الملحق (١)
كتاب تسهيل مهمة

بسم الله الرحمن الرحيم
جمهورية العراق

Republic Of Iraq
Ministry of Education
Directorate General of Education
In Diyala

وزارة التربية
المديرية العامة لتربية ديالى
شعبة البحوث والدراسات

العدد // ٥٦٧
التاريخ الميلادي / ٢٠١٣ / ١١ / ١٧
التاريخ الهجري / ١٤٣٤ هـ

Number \
A.D Data \
A.H Data \

السيد / ادارات المدارس الثانوية والاعدادية فسي قضاء سام باسروز

م. تسهيل مهمة
* * * * *

يرجى تسهيل مهمة طالب الماجستير ((محمد صكب جلال)) فسي جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم
الانسانية / قسم العلوم التربوية والنفسية تخصص طرائق تدريس اللغة العربية لغرض اجراء البحث الموسوم
((فاعلية نموذج الانتقاء في تنمية المهارات القرائية لطلاب المرحلة الاعدادية في سعة المطفحة) وعلى ان يتم تطبيق التجربة
بحضور مدرس المادة حصراً وان يتحمل مدرس المادة مسؤولية اجراء الامتحانات ومتابعة تنفيذ الخطة التدريسية
وبالتنسيق مع المطبق . مع التقدير ...

ثامر عيسى حسين
م/ المدير العام
٢٠١٣ / ١١ / ١٧

نسخه منه للسيد
* * * * *

- السيد معاون المدير العام للشؤون الادارية / للتفضل بالعلم مع التقدير
- التقدير التربوي / للتفضل بالعلم مع التقدير
- مديرية تربية بلسروز / للعلم مع التقدير
- مديرية الاشراف الاختصاص / للعلم مع التقدير
- مديرية التخطيط التربوي / للعلم مع التقدير
- شعبة البحوث والدراسات مع الاوليات

ومس ١٠٠ ٨

محافظه ديالى / بعتوية / شزوع المحافظة الرئيسي / هـ : 528181 نو هـ : 528180
Diyalaedu@yahoo.com

الملحق (٢)

درجات العام السابق (التكافؤ)

الضابطة	التجريبية	ت	الضابطة	التجريبية	ت
٥٧	٦٣	١٦	٧٦	٧٥	١
٦٧	٥٠	١٧	٥١	٥٤	٢
٦٢	٦٠	١٨	٥٧	٥٣	٣
٦٧	٦٧	١٩	٦١	٥٣	٤
٦٠	٥٩	٢٠	٥٠	٥١	٥
٥١	٥٧	٢١	٥٠	٦٥	٦
٥٥	٦٥	٢٢	٧٢	٦٨	٧
٥٩	٥١	٢٣	٥٠	٦٥	٨
٥٠	٥٢	٢٤	٧٠	٦٠	٩
٥٤	٥١	٢٥	٦١	٥٠	١٠
٥٨	٥٩	٢٦	٦٤	٦٢	١١
٦٤	٦٣	٢٧	٦٣	٥٠	١٢
٦١	٦٢	٢٨	٥١	٥٨	١٣
٦٠	٦١	٢٩	٦٥	٥٨	١٤
٥٧	٥٨	٣٠	٥٧	٥٩	١٥

الملحق (٣)

العمر الزمني لطلاب مجموعتي البحث محسوب بالشهور (التكافؤ)

الضابطة	التجريبية	ت	الضابطة	التجريبية	ت
١٨٤	٢٠٠	١٦	١٩٠	٢٠٢	١
١٨٥	١٨١	١٧	١٨٣	٢١٦	٢
٢١٨	١٨٧	١٨	٢٠٠	٢١٣	٣
٢٠١	١٨٧	١٩	٢٠٢	٢٠٠	٤
٢٠٦	٢٠٥	٢٠	٢٠٥	٢٠٧	٥
٢١٠	١٩٣	٢١	٢١٢	٢١٢	٦
١٩٧	٢١٠	٢٢	٢١٧	١٩٥	٧
٢١٢	٢١١	٢٣	٢١٩	٢٠٩	٨
٢٠٢	٢٠٦	٢٤	١٨٥	١٩٤	٩
٢٠٦	٢٠٧	٢٥	٢٠٤	٢٠٦	١٠
٢١١	٢٠٨	٢٦	١٩١	٢٠٠	١١
٢١٠	٢٠٩	٢٧	١٩٤	٢٠٢	١٢
٢٠٨	٢١٠	٢٨	٢٠٣	١٨٧	١٣
٢٠٩	٢١١	٢٩	٢٠٧	١٨٨	١٤
٢٠٩	٢٠٨	٣٠	٢٠٠	١٩٠	١٥

الملحق (٤)

استمارة المعلومات الخاصة بطلاب عينة البحث

- ١ - الاسم الثلاثي للطالب.
- ٢- تاريخ الميلاد (اليوم والشهر والسنة).
- ٣- هل رسبت في هذا الصف للعام الماضي ؟
- ٤- درجة العام السابق في مادة اللغة العربية للعام الدراسي (٢٠١٣-٢٠١٤).
- ٥- التحصيل الدراسي للأب .
- ٦- التحصيل الدراسي للأم .

الملحق (٥)

اختبار القدرة اللغوية

اعداد أ.د. عبد الرحمن الهاشمي

تعليمات

- عزيزي الطالب اقرأ التعليمات قبل الإجابة عن فقرات الاختبار :
- أمامك اختبار يتكون من (٢٥) فقرة لكل فقرة اربع اجابات واحدة منها صحيحة المطلوب منك وضع دائرة حول الحرف الذي يشير الى الإجابة الصحيحة.
- ان تكتب الإجابة على ورقة الاختبار
- فكر جيداً قبل أن تثبت الإجابة التي تعتقد انها صحيحة.
- ١ - عند البحث عن كلمة (مثنوى) في المعجم فاننا نعيدها الى اصلها وهو :
- (أ) ثوى (ب) ثوي (ج) ثوا (د) يثنوى
- ٢ - (اذا اعزّ اخوك فمن) فهن المثل يعني ان الانسان ينبغي ان :
- (أ) يتغاضى عن هفوات الأصدقاء والأقارب .
- (ب) يعمل على وصل علاقاته بالآخرين .
- (ج) ينظر في حقه ليرضى الآخرين.
- (د) يصرف النظر عن أخطاء أخوانه الأشقاء .
- ٣ - عين الجملة التي تشمل على حقيقة علمية في ما يأتي :
- (أ) كلما ارتفع مستوى تعليم الفرد ارتفع مستواه المعاشي .
- (ب) تتحلل الكائنات الحية الى مكوناتها الأولية بعد مرور مدة من الزمن .
- (ج) كلما ازداد عدد السكان انخفض مستوى المعيشة .
- (د) مستوى المعيشة في دول البترول أكثر ارتفاعاً منه في الدول الاخرى .
- ٤ - اجمل تعبير عن الحرية:
- (أ) الحرية شمس ينبغي أن تشرق في كل نفس .
- (ب) الحرية جميلة .
- (ج) لا باس بالحرية .
- (د) الحرية تريح النفس .

٥- ما أروع الحفل : عندما تكتب هذه الجملة لتصف فصلاً شاهدته وأعجبك ،
تكون علامة الترقيم المناسبة هي :

(أ) [.] (ب) (؟) (ج) [()] (د) [!]

٦- هناك بعض أدوات الشرط تفيد تكرار وقوع الجواب بتكرار وقوع الشرط ، عين
تلك الاداة من الادوات الآتية :

(أ) لو (ب) كلما (ج) لولا (د) اذا

٧- واحد من الكلمات الآتية مرادف قنط :

(أ) سيء (ب) طال مرضه (ج) ضعف (د) احتضر

٨- عين العبارة غير الصحيحة مما يأتي :

(أ) علامة رفع المضارع المعتل الآخر الضمة المقدرة .

(ب) علامة جزم المضارع المعتل الآخر حذف حرف العلة .

(ج) علامة جزم الأفعال الخمسة ثبوت النون .

(د) علامة نصب المضارع الصحيح الآخر الفتحة الظاهرة .

٩- عين القاعدة غير الصحيحة فيما يتصل في المبنيات مما يأتي :

(أ) المضارع الذي اتصلت به نون النسوة .

(ب) بعض أسماء الاستفهام .

(ج) صيغ المبالغة .

(د) بعض الأسماء الموصولة .

١٠- عين العبارة المؤكدة مما يأتي :

(أ) كلما أخلصت في عملك احبك الناس .

(ب) احرص على ماينفعك .

(ج) القائد وانثقا من النصر . (د) فصل الربيع ممتع .

١١- فوق الشجرة عصفور عين كلمة عصفور مما يأتي :

(أ) مبتدأ مؤخر وجوباً .

(ب) مبتدأ مؤخر جوازاً .

(ج) خبر لمبتدأ محذوف .

(د) مضاف الية مجرور .

١٢- اقبل الربيع يمتع النفوس عين موقع جملة (يمتع النفوس) مما يأتي

(أ) تفسيرية (ب) حالية (ج) وصفية (د) خبرية

١٣- عين اسلوب الاختصاص من بين الاساليب الاتية :

(أ) نحن العرب بناء الحضارة .

(ب) نحن شعب من أعرق الشعوب .

(ج) نعم خلق إخالص .

(د) إنما ينجح المجتهد.

١٤- يستقيم المرء يقدر الله له النجاح :

اربط الجملتين باداة شرط تدل على الزمان .

١٥- تكتب الهمزه اذا جاء قبلها مفتوحاً وهي ساكنة على :

(أ) الالف (ب) نبرة (ج) منفردة (د) الواو

١٦- (ألم تركيب الطائرة ؟) اختار الجواب المناسب من الحرفين - بلى، نعم

الاجابة عن السؤال السابق في حالة النفي

١٧- عين العنصر الذي لا بد من وجوده في اسلوب التشبيه مما يأتي :

(أ) المشبه به (ب) وجه الشبه (ج) أداة الشبه (د) ب، ج معا

١٨- عين صورة الكناية غير الصحيحة مما يأتي :

(أ) الكناية عن صفة .

(ب) الكناية عن الموصوف .

(ج) الكناية عن نسبة .

(ج) الكناية جزئية .

١٩- حدد الميزة التي يتصف بها الاسلوب الادبي مما يأتي :

(أ) الاستشهاد بالأرقام والحقائق .

(ب) امتزاج الأفكار بالعواطف .

(ج) استعمال الألفاظ من معانيها الأصلية .

(د) التزام الحياة ومراعاة الدقة والحكم الصادق.

٢٠- نوع من الجرس الموسيقي ينشأ من اتحاد الحرف الأخير في جملتين متواليتين أو أكثر يقصد بها التعريف :

(أ) الجناس (ب) الطباق (ج) التورية (د) السجع

٢١- واحد من النقاط الآتية ليست من خصائص خط الرقعة :

(أ) سلس يناسب حركة اليد اكثر من غيره.

(ب) هو خط مزوي ، اي لمعظم حروفه زوايا.

(ج) سهل ، أنيق ، متناسق .

(د) امتدادات حروفه غير محدودة .

٢٢- الاسلوب الأفضل الذي يستعمل في القصة :

(أ) السرد فقط ، لأنه يجعل القارئ يتخيل الأحداث .

(ب) الحوار فقط ، لأنه يكسب الأحداث واقعية وحيوية .

(ج) الوصف فقط ، لأنه يصور الجو النفسي الذي تجري فيه الأحداث .

(د) استعمال كل ما سبق وفقاً لطبيعة الموقف ونوعية الأحداث .

٢٣- والله ان الفراغ لمفسدة الشخص الذي تتوجه اليه في هذا الخطاب هو:

(أ) خالي الذهن

(ب) يشك في مدلول الخبر.

(ج) واثق من مدلول الخبر.

(د) مذكر مدلول الخبر.

٢٤- فال الشاعر يصف هزيمة الاعداء :

فهم بين مقتول طريح وهارب جريح ومأمور يجاذبه القدر

عين الكلمة التي جاءت حشواً في البيت السابق مما يأتي :

(أ) مقتول (ب) جريح (ج) هارب (د) طريح

٢٥- معلتي بالوصل والموت دونه اذا مت ظمأ نا فلا نزل القطر،

عين مما يأتي القيمة الاجتماعية التي يؤمن بها الشاعر في البيت السابق:

(أ) أنا وبعدي الطوفان.

(ب) لاتعاون بين الناس.

- (ج) لاخير في نفع لايعم .
 (د) حب الناس من الفضائل.

مفتاح الاجابة الصحيحة لاختبار القدرة اللغوية

الاجابة الصحيحة	ت	الاجابة الصحيحة	ت
لو	١٤	أ	١
أ	١٥	ج	٢
نعم	١٦	أ	٣
د	١٧	أ	٤
ج	١٨	د	٥
ب	١٩	ب	٦
د	٢٠	ج	٧
أ	٢١	ب	٨
د	٢٢	أ	٩
أ	٢٣	د	١٠
د	٢٤	ب	١١
ج	٢٥	د	١٢
		د	١٣

الملحق (٦)

درجات اختبار القدرة اللغوية (التكافؤ)

الضابطة	التجريبية	ت	الضابطة	التجريبية	ت
٢١	١٨	١٦	٢١	٢١	١
١٧	٢٢	١٧	١٧	٢٢	٢
٢٤	١٩	١٨	٢٠	١٧	٣
٢١	٢١	١٩	١٧	١٩	٤
٢٢	١٨	٢٠	٢٢	٢٠	٥
١٧	٢١	٢١	٢٠	٢٠	٦
١٩	٢٣	٢٢	٢٠	١٨	٧
٢١	٢٣	٢٣	١٧	١٨	٨
٢٠	٢٠	٢٤	٢٠	١٩	٩
٢٠	٢٢	٢٥	٢٢	٢٣	١٠
٢٤	٢٢	٢٦	٢٠	٢٠	١١
٢٢	٢٣	٢٧	٢٠	٢١	١٢
١٨	١٩	٢٨	١٧	١٧	١٣
١٩	٢٠	٢٩	١٨	١٧	١٤
٢٢	٢٣	٣٠	١٧	١٩	١٥

الملحق (٧)

بسم الله الرحمن الرحيم

تعليمات الإجابة عن اختبار مهارة الفهم

الاسم :

الصف :

الشعبة :

ان الهدف من هذا الاختبار هو قياس مهارة الفهم لديك في المطالعة ويشمل الاختبار على أربعة أسئلة ، السؤال الأول يتضمن (١٠) فقرات من نوع الاختيار من متعدد والسؤال الثاني يتضمن (١٠) فقرات من نوع أسئلة التكميل ، أما السؤال الثالث يتضمن (١٠) فقرات من أسئلة الصواب والخطأ والسؤال الرابع تضمن ثلاث فقرات مقالية ذات الاجابة المقيدة.

المطلوب منك إتباع ما يأتي :

- ١- كتابة اسمك وصفك وشعبتك على ورقة الأسئلة .
- ٢- قراءة كل سؤال بدقة وعناية .
- ٣- كتابة رقم الفقرة أو الحرف الصحيح بخط واضح .
- ٤- الالتزام بالإجابة عن المطلوب منك فقط والإجابة عن جميع الأسئلة .

بسم الله الرحمن الرحيم

جامعة ديالى

كلية التربية للعلوم التربويه والنفسية

الدراسات العليا/الماجستير

م/ استبانة اراء الخبراء حول صلاحية فقرات الاختبار (مهارة الفهم)

الاستاذ الفاضل.....المحترم

تحية طيبه.....

يروم الباحث اجراء دراسته الموسومة ب (فاعلية أنموذج الانتقاء في تنمية المهارات القرائيه لطلاب المرحلة الاعدادية في مادة المطالعة) ونظرا الى ما تتمتعون به من خبرة علمية وتربويه واسعة يضع الباحث بين ايديكم فقرات اختبار مهارة الفهم راجياً ابداء ملاحظاتكم السديده حولها

مع تقدير الباحث وشكره.....

الاسم واللقب العلمي.....

مكان العمل.....

التوقيع.....

طالب الماجستير

محمد صكب جلال

فقرات اختبار مهارة الفهم

س ١: - ضع دائرة حول الاجابة الصحيحة

(١٠ درجات)

- ١ - حكاية التاجر مع العفريت كانت .
 - أ- قصة حقيقية ب- فن شعري ج- مسرحية د- اسطورية
 - ٢- ماذا فعل العفريت بالتاجر عندما ظن انه قتل ولده
 - أ- سجنه ب- قتله ج- أطلق سراحه د- قايضه
 - ٣- من هو شهريار ؟
 - أ- التاجر ب- العفريت ج- الملك د- الوزير
 - ٤- لما انكشفت الغبرة الهائجة والزوبعة العظيمة في وسط البرية ظهر العفريت مرة اخرى وببيده .
 - أ- سهم ب- خنجر ج- رمح د- سيف
 - ٥- الراوي في حكاية التاجر مع العفريت .
 - أ- التاجر ب- شهرزاد ج- شهريار د- دنيازاد
 - ٦- مرادف كلمة اشتد هي .
 - أ- اختلط ب- اشترك ج- استصحب د- استمر
 - ٧- معنى كلمة استوثق .
 - أ- اتبع ب- ائتمن ج- استتصر د- استعمل
 - ٨- جمع كلمة تاجر .
 - أ- تاجرين ب- تاجرون ج- تجار د- تاجران
 - ٩- سميئة على وزن .
 - أ- فعول ب- مفعال ج- فعالة د- فعيلة
 - ١٠- جلس التاجر باكياً . باكياً من التوابع تعرب .
 - أ- حال . ب- صفة . ج- تمييز . د- مفعول به .

س ٢:- املاء الفراغات الاتية . (١٠ درجات)

- ١ - استطاعت شهرزاد بذكائها ان تجعل زوجها شهريار يؤجل حكمه عليها
 أ- بالسجن ب- بالموت ج- بالجلد د- بالعفو
- ٢- ان مؤلفي كتاب الف ليلة وليله مازالوا.....فهو يمثل أدباً شعبياً من الزمن
 أ- حاضرين ب- معروفين ج- غامضين د- مجهولين
- ٣- اكل التاجر التمرة ورمى النواة فجاءت فيابن العفريت
 أ- عين ب- رأس ج- صدر د- قلب
- ٤- احتوت حكاية التاجر مع العفريتشخصيات رئيسة
 أ- ثلاث ب- اربع ج- شخصيتان د- خمس
- ٥- كانت شهرزاد تقص على زوجها الملك شهريار قصة إثر قصة حتى بلغت الليلة
 الواحدة
- أ- بعد المائة ب- بعد المأتين ج- بعد الالف د- بعد الالفين
- ٦- كان ملك من ملوك الشرق صاحب جند واعوان ولهتقاسما المملكة .
 أ- ثلاثة أولاد ب- اربعة أولاد ج- بنتان د- ولدان
- ٧- خشى الوزير على ابنته شهرزاد ان يحصل لها ماحصل للحمار والثور
 مع.....وقص عليها القصة .
 أ- الحاجب ب- الفلاح ج- الحصان د- الجنّي
- ٨- اوصل التاجر الحقوق الى أهلها وقعد مع زوجته وأولاده الى تمام.....ثم
 توجه الى البستان .
 أ- يومين ب- سنة ج- شهر د- ثلاثة اشهر
- ٩- الغزاة كانت زوجةالشيخ الذي اقبل على التاجر .
 أ- الثاني ب- الثالث ج- الاول د- الرابع
- ١٠- كان عدد أبناء وبنات شهرزاد
 أ- ابنين ب- بنتين ج- ثلاث أبناء د- بنتين وولدين

س٣:- ضع علامة (√) امام العبارة الصحيحة وعلامة (x) امام العبارة الخاطئة
(١٠ درجات)

- ١ - قتل العفريت التاجر لعدم الوفاء بعده .
- ٢- كان شهريار يتزوج كل ليلة بنتاً ثم يقتلها من ليلتها .
- ٣- كان للوزير بنتان على جانب كبير من الجمال هما شهرزاد ودنيازاد .
- ٤- قتل شهرزاد زوجته ظمناً ظناً منه انها كانت تخنه .
- ٥- كان لشهرزاد اخ يدعى شاه زمان .
- ٦- تضمن كتاب ألف ليلة وليلة حكايات الوعظ والارشاد والحكم .
- ٧- كانت شهرزاد بمثابة المحامية للدفاع عن بنات جنسها أمام عقدة زوجها.
- ٨- كان التاجر في الصحراء عندما التقى مع العفريت .
- ٩- ان الحكاية التي اعتمدها القاص الشعبي هي من الخيال .
- ١٠- قبل الشيخ صاحب الغزاة يد العفريت ترجياً منه العفو عن التاجر .

س٤:- أ- مأوجة الشبه بين مضامين كتاب كليلة ودمنة وكتاب ألف ليلة وليلة
(٤ درجات)

- ب- كانت شهرزاد بمثابة السهام التي قتلت بها شهريار غول الشر في نفس زوجها
لا في جسده . علق على ذلك (٤ درجات)
- ج- بماذا تشبه تشعب الحكايات في قصص شهرزاد . (درجتان)

الملحق (٨)

مفتاح تصحيح فقرات اختبار مهارة الفهم

السؤال الاول: (١٠ درجات)

| | | | | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--------|
| ١٠ | ٩ | ٨ | ٧ | ٦ | ٥ | ٤ | ٣ | ٢ | ١ | ت |
| أ | د | ج | ب | د | ب | د | ج | ج | د | الجواب |

السؤال الثاني : (١٠ درجات)

| | | | | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--------|
| ١٠ | ٩ | ٨ | ٧ | ٦ | ٥ | ٤ | ٣ | ٢ | ١ | ت |
| ج | ج | ب | ب | د | أ | أ | ج | د | ب | الجواب |

السؤال الثالث: (١٠ درجات)

| | | | | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--------|
| ١٠ | ٩ | ٨ | ٧ | ٦ | ٥ | ٤ | ٣ | ٢ | ١ | ت |
| √ | × | × | √ | × | √ | × | √ | √ | × | الجواب |

السؤال الرابع: (١٠ درجات)

أ - أن تكون الاجابة مترابطة من حيث المعنى وما تضمنه كتاب كليلة ودمنة وكتاب ألف ليلة وليلة من تشابه.

ب- أن تكون الاجابة عن مضمون القصص التي كانت تقصها شهرزاد على زوجها شهريار وكيف تمكنه بذكائها أن تغير الصورة المرسومة في ذهنه

ج- أن يكون التشبيه له علاقة بقصص اخرى ويكون من وجهة نظر الطالب

الملحق (٩)

درجات الاختبار القبلي مهارة الفهم (التكافؤ)

| الضابطة | التجريبية | ت | الضابطة | التجريبية | ت |
|---------|-----------|----|---------|-----------|----|
| ١٨ | ٢٣ | ١٦ | ٣٨ | ١٦ | ١ |
| ١٤ | ١٩ | ١٧ | ١٦ | ١٨ | ٢ |
| ١٦ | ٢٤ | ١٨ | ٢٣ | ٣٢ | ٣ |
| ٢٤ | ٣١ | ١٩ | ٣٧ | ١٧ | ٤ |
| ٢٧ | ٢٥ | ٢٠ | ٢٨ | ١٦ | ٥ |
| ١٢ | ٣٥ | ٢١ | ٢٤ | ٣٣ | ٦ |
| ٣٣ | ١٥ | ٢٢ | ١٣ | ١٩ | ٧ |
| ٣٥ | ١٦ | ٢٣ | ٢٥ | ١٠ | ٨ |
| ١٨ | ٣٦ | ٢٤ | ٢٢ | ٢٢ | ٩ |
| ٢٨ | ١٢ | ٢٥ | ٣٦ | ٢٠ | ١٠ |
| ١٠ | ١٣ | ٢٦ | ٢٠ | ١٣ | ١١ |
| ٢١ | ٣٧ | ٢٧ | ٣٢ | ٢١ | ١٢ |
| ٣٤ | ٢٤ | ٢٨ | ٢١ | ٣٤ | ١٣ |
| ١١ | ٣٨ | ٢٩ | ١٩ | ٢٢ | ١٤ |
| ١٥ | ١٤ | ٣٠ | ١٥ | ١١ | ١٥ |

الملحق (١٠)

معايير قياس مهارتي السرعة والدقة

١- مهارة السرعة.

أ- ضبط الوقت في بداية القراءة.

ب- قراءة الوقت في نهاية القراءة وتدوينه.

ج- حساب الزمن المستهلك في القراءة.

د- إحصاء عدد الأسطر واخذ عينات من الكلمات في بعض الأسطر .

هـ- ضرب عدد متوسط الكلمات في عدد الأسطر فيكون الناتج عدد الكلمات الكلي

و- قسمة عدد الكلمات على الزمن فيكون الحاصل عدد الكلمات في الدقيقة الواحدة

٢- مهارة الدقة (٢٠) درجة

| ت | المهارة | جيد درجتان | متوسط
درجة واحدة | ضعيف
صفر |
|----|---|------------|---------------------|-------------|
| ١ | النطق السليم. | | | |
| ٢ | قراءة الحروف من مخارجها الصحيحة. | | | |
| ٣ | مراعاة علامات الترقيم عند القراءة. | | | |
| ٤ | مراعاة الوقف عند السكون. | | | |
| ٥ | عدم الخلط بين الحروف المتشابهة. | | | |
| ٦ | مراعاة الحروف المشددة والحروف الممدودة. | | | |
| ٧ | ربط كلمات الجملة مع بعضها البعض. | | | |
| ٨ | الدقة في الحركة في قراءة السطور. | | | |
| ٩ | الأداء الشفوي الطبيعي بعيدا عن التوتر. | | | |
| ١٠ | امساك الكتاب بصورة صحيحة. | | | |

الملحق (١١)

درجات الاختبار القبلي مهارة السرعة (التكافؤ)

| الضابطة | التجريبية | ت | الضابطة | التجريبية | ت |
|---------|-----------|----|---------|-----------|----|
| ١٠٥١ | ١٠٦٨ | ١٦ | ١٠٥٩ | ١٠٥١ | ١ |
| ١٠٧٢ | ١٠٦٦ | ١٧ | ١٠٦٩ | ١٠٦٠ | ٢ |
| ١٠٧٥ | ١٠٨٠ | ١٨ | ١٠٥١ | ١٠٧١ | ٣ |
| ١٠٦٨ | ١٠٥٢ | ١٩ | ١٠٥٩ | ١٠٧٧ | ٤ |
| ١٠٥٢ | ١٠٦٢ | ٢٠ | ١٠٧٠ | ١٠٨٠ | ٥ |
| ١٠٧٥ | ١٠٧٦ | ٢١ | ١٠٦١ | ١٠٦٠ | ٦ |
| ١٠٧٢ | ١٠٨٨ | ٢٢ | ١٠٧١ | ١٠٦٩ | ٧ |
| ١٠٨٨ | ١٠٥٠ | ٢٣ | ١٠٦٠ | ١٠٦٦ | ٨ |
| ١٠٦٣ | ١٠٦٠ | ٢٤ | ١٠٨٤ | ١٠٧٣ | ٩ |
| ١٠٦٦ | ١٠٧٢ | ٢٥ | ١٠٥٥ | ١٠٨٠ | ١٠ |
| ١٠٦٠ | ١٠٩٠ | ٢٦ | ١٠٧٠ | ١٠٥٥ | ١١ |
| ١٠٦٢ | ١٠٥٥ | ٢٧ | ١٠٥٦ | ١٠٧٢ | ١٢ |
| ١٠٧٠ | ١٠٨٠ | ٢٨ | ١٠٨٠ | ١٠٧٠ | ١٣ |
| ١٠٧٤ | ١٠٨٤ | ٢٩ | ١٠٩٠ | ١٠٦٦ | ١٤ |
| ١٠٦٠ | ١٠٦١ | ٣٠ | ١٠٦٢ | ١٠٦٢ | ١٥ |

الملحق (١٢)

درجات الاختبار القبلي مهارة الدقة (التكافؤ)

| الضابطة | التجريبية | ت | الضابطة | التجريبية | ت |
|---------|-----------|----|---------|-----------|----|
| ١١ | ١٥ | ١٦ | ١٥ | ٦ | ١ |
| ١١ | ١٤ | ١٧ | ٦ | ١٦ | ٢ |
| ١٣ | ١١ | ١٨ | ٧ | ١٠ | ٣ |
| ١٠ | ١٣ | ١٩ | ٨ | ٧ | ٤ |
| ١٠ | ١١ | ٢٠ | ٩ | ١٥ | ٥ |
| ١١ | ١٢ | ٢١ | ١٤ | ١٠ | ٦ |
| ٩ | ١٠ | ٢٢ | ١٥ | ٨ | ٧ |
| ١٥ | ١١ | ٢٣ | ١٤ | ١٤ | ٨ |
| ٨ | ١٢ | ٢٤ | ١٠ | ٩ | ٩ |
| ١٠ | ١٠ | ٢٥ | ١٣ | ٩ | ١٠ |
| ١٦ | ١٣ | ٢٦ | ١٣ | ٨ | ١١ |
| ٧ | ٦ | ٢٧ | ١٢ | ١٣ | ١٢ |
| ٦ | ١٤ | ٢٨ | ١٢ | ٧ | ١٣ |
| ١١ | ٥ | ٢٩ | ١١ | ١٢ | ١٤ |
| ١٤ | ١٥ | ٣٠ | ١٢ | ١٠ | ١٥ |

الملحق (١٣)

أسماء السادة الخبراء الذين استعان بهم الباحث في اجراء البحث الحالي

| ت | اسم الخبير ولقبه العلمي | التخصص | مكان العمل |
|----|--------------------------|---------------------------|---|
| ١ | أ.د. أسماء كاظم فندي | طرائق تدريس اللغة العربية | جامعة ديالى /كلية التربية الأساسية |
| ٢ | أ.م.د. أشواق نصيف جاسم | طرائق تدريس الجغرافية | جامعة ديالى/كلية التربية للعلوم الانسانية |
| ٣ | أ.د. حسن علي فرحان | طرائق تدريس اللغة العربية | جامعة بغداد / كلية التربية ابن رشد |
| ٤ | أ.د.م.حسن خلباص حمادي | طرائق تدريس اللغة العربية | جامعة بغداد / كلية التربية ابن رشد |
| ٥ | أ.د.م.خالد جمال حمدي | طرائق تدريس التاريخ | جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الانسانية |
| ٦ | أ.م. د.خالد خليل ابراهيم | علوم القرآن | جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الانسانية |
| ٧ | أ.د. رياض حسين علي | طرائق تدريس اللغة العربية | جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الانسانية |
| ٨ | أ.د. سعد علي زاير | طرائق تدريس اللغة العربية | جامعة بغداد/ كلية التربية ابن رشد |
| ٩ | أ.د. عادل عبد الرحمن | طرائق تدريس اللغة العربية | جامعة ديالى / كلية التربية الاساسية |
| ١٠ | أ.د.عدنان محمود المهداوي | قياس وتقويم | جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الانسانية |

| | | | |
|---|---------------------------|------------------------------|----|
| الجامعة المستنصرية/ كلية التربية | طرائق تدريس اللغة العربية | أ.د. علي محمد العبيدي | ١١ |
| جامعة ديالى / كلية التربية الاساسية | طرائق تدريس اللغة العربية | أ.م.د.عبد الحسن عبد الامير | ١٢ |
| الجامعة المستنصرية/ كلية التربية | طرائق تدريس اللغة العربية | أ.م.د. عفاف حسن الشبر | ١٣ |
| جامعة بغداد / كلية التربية ابن رشد | طرائق تدريس اللغة العربية | أ.د. رقية عبد الأئمة | ١٤ |
| جامعة بغداد/ كلية التربية ابن رشد | طرائق تدريس اللغة العربية | أ.م.د. رحيم علي صالح | ١٥ |
| الجامعة المستنصرية / كلية التربية | طرائق تدريس اللغة العربية | أ.م.د. زينب عبد الحسين عدنان | ١٦ |
| الجامعة المستنصرية /كلية التربية | طرائق تدريس اللغة العربية | أ.م.د.سامية كاظم الجبوري | ١٧ |
| جامعة ديالى/ كلية التربية الاساسية | طرائق تدريس اللغة العربية | أ.د.مثنى علوان الجشعمي | ١٨ |
| جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الانسانية | طرائق تدريس التاريخ | أ.م.د.منى خليفة عجل | ١٩ |
| جامعة ديالى / كلية التربية الاساسية | طرائق تدريس اللغة عربية | أ.م.د.هيفاء حميد حسن | ٢٠ |
| جامعة ديالى / كلية التربية الاساسية | لغة عربية / نحو | أ.م.د.وليد نهاد عباس | ٢١ |
| اعدادية بلدروز للبنين | مدرس لغة عربية | أ.عدنان كنعان الجوراني | ٢٢ |

الملحق (١٤)

بسم الله الرحمن الرحيم

جامعة ديالى

كلية التربية / للعلوم النفسية والتربوية

الدراسات العليا / الماجستير

م/ استبانة آراء الخبراء بشأن صلاحية الأهداف السلوكية

الاستاذ الفاضلالمحترم.

تحية طيبة.....

يروم الباحث اجراء دراسته الموسومة بـ (فاعلية أنموذج الانتقاء في تنمية المهارات القرائية لطلاب المرحلة الاعدادية في مادة المطالعة) ويتطلب البحث الحالي صياغة الاهداف السلوكية لموضوعات المطالعة للصف الرابع الأدبي التي سيدرسها الباحث وتمت صياغتها على وفق تصنيف بلوم للمستويات الست ونظرا الى ما تتمتعون به من خبرة علمية ودراية يرجى ابداء ملاحظاتكم القيمة في صلاحية الأهداف السلوكية وصياغتها وكتابة التعديل ان وجد.

ولكم جزيل الشكر.....

الاسم واللقب العلمي

مكان العمل

التوقيع

طالب الماجستير

محمد صكب جلال

طرائق تدريس اللغة العربية

الأهداف السلوكية

الموضوع الاول :- قصة الحجر الصغير للشاعر إيليا أبو ماضي

| ت | الاهداف السلوكية جعل الطالب قادر على أن | المستويات | صالحة | غير صالحة | تحتاج الى تعديل |
|----|--|-----------|-------|-----------|-----------------|
| ١ | يعرف القصة | معرفة | | | |
| ٢ | يصوغ عبارات بأسلوبه الخاص. | تركيب | | | |
| ٣ | يعطي معاني بعض المفردات. | فهم | | | |
| ٤ | يناقش الموضوع مع زملائه | فهم | | | |
| ٥ | يعرب بعض الجمل في النص | تطبيق | | | |
| ٦ | يحلل النص | تحليل | | | |
| ٧ | يتعرف على حياة الشاعر. | معرفة | | | |
| ٨ | يعدد أشهر اصدارات الشاعر ايليا أبو ماضي. | معرفة | | | |
| ٩ | يحكم على جودة النص. | تقويم | | | |
| ١٠ | يعطي أمثلة عن القصة. | تطبيق | | | |

الموضوع الثاني :- بيدبا فيلسوف الهند وأديبها صرع بحكمته بطش الملوك (القصة)

| ت | الأهداف السلوكية جعل الطالب قادر على أن | المستويات | صالحة | غير صالحة | تحتاج الى تعديل |
|----|---|-----------|-------|-----------|-----------------|
| ١١ | يعرف القصة . | معرفة | | | |
| ١٢ | يبين أهمية القصة. | معرفة | | | |
| ١٣ | يتمكن من إخراج الحروف من مخارجها. | تطبيق | | | |
| ١٤ | يعطي رأيه في موضوع القصة. | تقويم | | | |
| ١٥ | يستخلص الدروس والعبر من النص. | فهم | | | |
| ١٦ | يقرا النص قراءة سليمة خالية من الأخطاء. | تطبيق | | | |

| | | | | | |
|----|-------------------------------|-------|--|--|--|
| ١٧ | يناقش الموضوع مع زملائه . | فهم | | | |
| ١٨ | يستخرج بعض الشواهد والأمثلة . | تركيب | | | |
| ١٩ | يتعرف على حياة بيدبا . | معرفة | | | |
| ٢٠ | يحكم على جودة النص . | تقويم | | | |
| ٢١ | يعلل سبب الاهتمام بالقصة . | تحليل | | | |

الموضوع الثالث :- من قصص كليلة ودمنة

| ت | الأهداف السلوكية جعل الطالب قادراً على أن | المستويات | صالحة | غير صالحة | تحتاج الى تعديل |
|----|---|-----------|-------|-----------|-----------------|
| ٢٢ | يعرف معنى القصة . | معرفة | | | |
| ٢٣ | يستخلص الفوائد والدروس والعبر من النص . | فهم | | | |
| ٢٤ | يصوغ تعريفاً للقصة بأسلوبه الخاص . | تركيب | | | |
| ٢٥ | يقرا النص قراءة صحيحة خالية من الأخطاء . | تطبيق | | | |
| ٢٦ | يتمكن من النطق السليم . | تطبيق | | | |
| ٢٧ | يتقن القراءة والتعبير وصحة الألقاء . | تطبيق | | | |
| ٢٨ | يتعرف على شخصية دبشليم . | معرفة | | | |
| ٢٩ | يتعرف على الحكم الموجودة في النص | معرفة | | | |
| ٣٠ | يحكم على جودة النص . | تقويم | | | |
| ٣١ | يحلل النص . | تحليل | | | |

الموضوع الرابع :- يامدينة السلام والزيتون للشاعر نزار قباني

| ت | الأهداف السلوكية جعل الطالب قادراً على ان | المستويات | صالحة | غير صالحة | تحتاج الى تعديل |
|----|---|-----------|-------|-----------|-----------------|
| ٣٢ | يتعرف على معنى السلام . | معرفة | | | |
| ٣٣ | يشرح القصيدة . | فهم | | | |
| ٣٤ | يبين سبب بكاء الشاعر . | فهم | | | |

| | | | | | |
|----|----------------------------------|-------|--|--|--|
| ٣٥ | يحلل القصيدة . | تحليل | | | |
| ٣٦ | يتذوق الجمال الأدبي في النص . | تقويم | | | |
| ٣٧ | يناقش الموضوع مع زملائه | فهم | | | |
| ٣٨ | يتعرف على حياة الشاعر نزار قباني | معرفة | | | |
| ٣٩ | يعطي أمثلة تدعم رأي الشاعر . | تطبيق | | | |
| ٤٠ | يكتب عن الموضوع بخط جميل . | تركيب | | | |
| ٤١ | يستخلص الفوائد والعبر من النص . | فهم | | | |

الموضوع الخامس :- ماذا يريد الاسلام من المسلمين

| ت | الأهداف السلوكية جعل الطالب قادراً على أن | المستويات | صالحة | غير صالحة | تحتاج الى تعديل |
|----|---|-----------|-------|-----------|-----------------|
| ٤٢ | يعرف معنى الاسلام . | معرفة | | | |
| ٤٣ | يشرح بعض الآيات الواردة في النص . | فهم | | | |
| ٤٤ | يتمكن من النطق السليم . | تطبيق | | | |
| ٤٥ | يتعرف على الحكم الموجودة في النص . | معرفة | | | |
| ٤٦ | يحلل النص . | تحليل | | | |
| ٤٧ | يعطي بعض معاني الكلمات الواردة في النص . | فهم | | | |
| ٤٨ | يعطي عنواناً آخر للموضوع . | تركيب | | | |
| ٤٩ | يقدر اهمية الموعظة والنصائح . | تقويم | | | |
| ٥٠ | يحكم على جودة النص . | تقويم | | | |

الموضوع السادس :- صون النفس (محمد أدریس الشافعي "رحمه الله")

| ت | الأهداف السلوكية جعل الطالب قادراً على أن | المستويات | صالحة | غير صالحة | تحتاج الى تعديل |
|----|---|-----------|-------|-----------|-----------------|
| ٥١ | يتعرف معنى صون النفس . | معرفة | | | |
| ٥٢ | يتعرف على نسب محمد بن ادریس الشافعي . | معرفة | | | |
| ٥٣ | يتحدث عن الصفات الحميدة للنفس . | تركيب | | | |
| ٥٤ | يناقش الموضوع مع زملائه . | فهم | | | |
| ٥٥ | يحكم على جودة النص . | تقويم | | | |
| ٥٦ | يعطي معاني بعض الكلمات . | فهم | | | |
| ٥٧ | يقدر اهمية صون النفس . | تقويم | | | |
| ٥٨ | يستخلص الافكار الرئيسة للموضوع . | تحليل | | | |
| ٥٩ | يقرأ النص قراءة صحيحة خالية من الأخطاء . | تطبيق | | | |

الموضوع السابع :- مكانة القصيدة العربية (أ.د. عناد غزوان)

| ت | الأهداف السلوكية جعل الطالب قادراً على أن | المستويات | صالحة | غير صالحة | تحتاج الى تعديل |
|----|---|-----------|-------|-----------|-----------------|
| ٦٠ | يتعرف على أهمية القصيدة العربية. | فهم | | | |
| ٦١ | يتعرف على أهمية النقد العربي . | فهم | | | |
| ٦٢ | يحلل النص تحليلاً علمياً . | تحليل | | | |
| ٦٣ | يحكم على جودة النص . | تقويم | | | |
| ٦٤ | يصوغ تعريفاً للنقد العربي . | تركيب | | | |
| ٦٥ | يستخلص الفوائد والعبر من النص . | فهم | | | |

| | | | | | |
|--|--|--|-------|--|----|
| | | | فهم | يشرح بعض الابيات الموجودة في النص . | ٦٦ |
| | | | معرفة | يتعرف على أقوال بعض الشعراء الموجودة في النص . | ٦٧ |
| | | | فهم | يعطي معاني بعض الكلمات الصعبة . | ٦٨ |
| | | | تقويم | يحكم على مكانة القصيدة العربية . | ٦٩ |

الموضوع الثامن:- البدو في الصحراء

| تحتاج الى تعديل | غير
صالحة | صالحة | المستويات | الأهداف السلوكية جعل الطالب قادراً على أن | ت |
|-----------------|--------------|-------|-----------|---|----|
| | | | معرفة | يعرف البدو . | ٧٠ |
| | | | معرفة | يتعرف على معيشة البدو في الصحراء . | ٧١ |
| | | | تركيب | يعبر بتعبيره الخاص عن فكرة الموضوع ومغزاه . | ٧٢ |
| | | | تحليل | يستخلص الأفكار الرئيسة للموضوع | ٧٣ |
| | | | تطبيق | يقرأ النص قراءة صحيحة خالية من الاخطاء . | ٧٤ |
| | | | تقويم | يحكم على جودة النص . | ٧٥ |
| | | | فهم | يناقش الموضوع مع زملائه . | ٧٦ |

الملحق (١٥)

بسم الله الرحمن الرحيم

جامعة ديالى

كلية التربية للعلوم التربويه والنفسية

الدراسات العليا/الماجستير

م/ استبانة اراء الخبراء حول صلاحية الخطط التدريسيه (المجموعة الضابطة)

الاستاذ الفاضل.....المحترم

تحية طيبه.....

يروم الباحث اجراء دراسته الموسومة بـ (فاعلية أنموذج الانتقاء في تنمية المهارات القرائيه لطلاب المرحلة الاعدادية في مادة المطالعة) ونظراً الى ما تتمتعون به من خبرة علمية وتربويه واسعة يضع الباحث بين ايديكم أنموذجاً لخطة تدريسي للمجموعة الضابطة على وفق الطريقة الاعتيادية راجياً إبداء ملاحظاتكم السديده حولها .

مع تقدير الباحث وشكره.....

الاسم واللقب العلمي.....

مكان العمل.....

التوقيع.....

طالب الماجستير

محمد صكب جلال

خطة أنموذجية لتدريس موضوع المطالعة للصف الرابع الأدبي
(المجموعة الضابطة) بالطريقة الاعتيادية

اليوم /

الشعبة /

التاريخ / / ٢٠١٣م

م / القصة

الأهداف العامة :

- ١- تمكن الطلبة من المهارات الأساسية لتصبح قراءتهم جيدة وتشمل في جودة النطق وصحته والطلاقة في القراءة وصحة الأداء المعبر عن المادة.
- ٢- زيادة ذخيرة الطلبة وتنميتها من الألفاظ والتراكيب والخبرات والحقائق العلمية التي يرقى بها تعبيرهم.
- ٣- التدريب على السرعة في القراءة والاسترسال فيها.
- ٤- زيادة الثروة اللغوية لدى الطلبة.
- ٥- الاستمتاع بالمقروء واستغلال أوقات الفراغ في ما هو نافع ومنتج.
- ٦- تنمية مهارات وسلوكيات التدوق اللغوي والاستمتاع بما يقرأ.
- ٧- تنمية ملكة النقد لدى الطلبة (وزارة التربية ١٩٩٠)

الاهداف الخاصة:

معرفة الافكار الرئيسة (لموضوع القصة).

الاهداف السلوكية :

ان يتمكن الطالب من أن :

- ١- يعرف القصة
- ٢- يبين أهمية القصة
- ٣- يتمكن من إخراج الحروف من مخارجها
- ٤- يعطي رأيه في موضوع القصة
- ٥- يستخلص الدروس والعبر من النص
- ٦- يقرأ النص قراءة سليمة خالية من الأخطاء
- ٧- يناقش الموضوع مع زملائه
- ٨- يستخرج بعض الشواهد والأمثلة
- ٩- يتعرف على حياة بيدبا
- ١٠- يحكم على جودة النص

١١- يعلل سبب الاهتمام بالقصة

الوسائل التعليمية :

- ١-الكتاب المقرر
- ٢-الطباشير الملون والعادي
- ٣-السيبورة وحسن تنظيمها

خطوات التدريس

اولا :المقدمة و التمهيد (٥ دقائق)

الباحث/ لتهيئة وتحفيز أذهان الطلاب الى موضوع الدرس سأبدأ بمقدمة مع الأستعانة بالمعلومات السابقة التي يمكن الأستفادة منها في التوصل الى هدف الدرس وعلى النحو الآتي لقد اعتنى العرب ومنذ القدم بالأدب وينقسم الأدب الى قسمين هما الشعر والنثر وما ندرسه هو النثر الفني والنثر الفني أنواع فما هي؟
طالب / المسرحية ،القصة ، المقامة ،الرواية ، الرسالة

الباحث/ أحسنت اليوم سيكون موضوعنا احدى هذه الفنون ماهي ؟
طالب / القصة
الباحث/ أحسنت .

ثانيا : قراءة الباحث النموذجية الجهرية (٥ دقائق)
يقرأ الباحث الموضوع (القصة) وهو من كتاب المطالعة قراءة جهرية بصوت واضح يسمعه الجميع.

ثالثا : القراءة الصامتة (٥ دقائق)
يقرأ الطلاب الموضوع قراءة صامتة من دون تحريك الشفاه أو الهمس ويضعون خطوط تحت الكلمات التي لا يعرفون معناها أو العبارات الجديدة التي يصعب عليهم فهمها

رابعا : شرح المفردات اللغوية (٥ دقائق)
يثبت الباحث المفردات الصعبة على السبورة خاصة المفردات التي يسأل الطلاب عن معناها
الأنفه : أنف الشيء كرهته .

وشينة : الشين ضد الزين .

خلة : الخصلة لجمع خلال .

عتوت : تكبرت كثيراً .

خامسا : القراءة الجهرية للطلاب المتفوقين القراءة الاولى (١٠ دقائق)

يقراً الطلاب الموضوع قراءة جهرية بعد تقسيمه الى وحدات ويبدأ أقرهم على القراءة وأكثرهم محاكاة فيها على أن يقرأ الطالب فقرة أو أكثر .

الباحث/ أحمد اقرأ الموضوع بصوت واضح يستطيع سماعه زملاؤك بصورة جيدة
الباحث / شكرا يا أحمد

ثم يقرأ طالب آخر فقرة أخرى وهكذا الى نهاية الموضوع

سادساً : قراءة الطلاب الجهرية الثانية وشرح المعنى (١٠ دقائق)

يقراً الطلاب الموضوع مرة ثانية ولا تقتصر القراءة على الطلاب المتفوقين فقط
ويوضح الباحث المعنى العام لكل فقرة .

سابعاً : استخلاص الدروس والعبر (٥ دقائق)

يوجه الباحث بعض الاسئلة للطلاب من أجل الوقوف على مدى استيعابهم للموضوع

ثم يثبت على السبورة الفوائد العلمية المستقاة من النص بأسلوب واضح سهل .

الباحث/ توجد الكثير من القصص في تراثنا العربي اعتنى العرب بها كثيراً

طالب/ لأن كان للعرب نصيبهم الكبير من الروايات الشفهية مما كان يقطعون به
أسماءهم ومن خلال استذكار وقائعهم وأيامهم ومغامراتهم .

طالب آخر/ وتعد القصة القصيرة أكثر أنواع النثر انتشاراً لسهولة تناولها وقصرها
وإثارتها لمشاعر المتلقين المختلفة .

الباحث/ أحسنتما

الباحث/ وقد تختصر القصة فتسمى (اقصوصة .قصة قصيرة جداً) وهي أقصر

الأنواع تستغرق عشرات الصفحات وتستوفي بطولها وتفصيلاتها أحداثاً وأشخاصاً
متعددين وبيئات متنوعة تسمى رواية .

الباحث/ ما الفوائد المستوحات من القصة ؟

طالب / فيها كثير من الأمثال والوصايا التي يستفاد منها الإنسان في حياته .

طالب آخر / تحمل معاني وقيم وأهداف لخدمة الإنسان بشكل عام .

الباحث / أحسنتما، بماذا أوصى بيديا الملك ؟

الطالب / أوصاه بالحكمة والعفة والعقل والعدل

الباحث / أحسنت ما هو عرض الملك ليديا ؟

طالب / تأليف كتاب يكون دستوراً لحسن السياسة، ويكون ظاهره سياسة عامة

وتأديبها على طاعة الملك .

طالب آخر / كان الكتاب مشتملاً على الجد والهزل واللهو والحكمة والفلسفة وجعل

الكلام على ألسن البهائم والسباع والوحش والطير ليكون ظاهره لهوا للعوام وباطنه

رياضة للعقول الخاصة

الباحث/ أحسنتما وشكراً لكم جميعاً .

الواجب البيتي

تحضير الدرس القادم ووضع خط بقلم الرصاص تحت الكلمات التي لم تفهم

الملحق (١٦)

بسم الله الرحمن الرحيم

جامعة ديالى

كلية التربية للعلوم التربويه والنفسية

الدراسات العليا/الماجستير

م/ استبانة اراء الخبراء حول صلاحية الخطط التدريسيه (المجموعة التجريبية)

الاستاذ الفاضل.....المحترم

تحية طيبه.....

يروم الباحث اجراء دراسته الموسومة بـ (فاعلية أنموذج الانتقاء في تنمية المهارات القرائيه لطلاب المرحلة الاعدادية في مادة المطالعة) ونظراً الى ما تتمتعون به من خبرة علمية وتربويه واسعة يضع الباحث بين ايديكم أنموذجا لخطة تدريسية للمجموعة التجريبية على وفق أنموذج الانتقاء راجيا إبداء ملاحظاتكم السديده حولها مع تقدير الباحث وشكره.....

الاسم واللقب العلمي.....

مكان العمل.....

التوقيع.....

طالب الماجستير

محمد صكب جلال

خطة أنموذجية لتدريس موضوع المطالعة للصف الرابع الأدبي
(المجموعة التجريبية) على وفق أنموذج الانتقاء

/اليوم/

/ الصف /

/ الشعبة /

التاريخ / / ٢٠١٣ م

م/ اسم المفهوم لا يكتب على السبورة

الاهداف العامة :

- ١-تمكن الطلبة من المهارات الأساسية لتصبح قراءتهم جيدة وتشمل في جودة النطق وصحته والطلاقة في القراءة وصحة الأداء المعبر عن المادة.
- ٢-زيادة ذخيرة الطلبة وتنميتها من الألفاظ والتراكيب والخبرات والحقائق العلمية التي يرقى بها تعبيرهم.
- ٣-التدريب على السرعة في القراءة والاسترسال فيها.
- ٤-زيادة الثروة اللغوية لدى الطلبة.
- ٥-الاستمتاع بالمقروء واستغلال أوقات الفراغ في ما هو نافع ومنتج.
- ٦-تنمية مهارات وسلوكيات التذوق اللغوي والاستمتاع بما يقرأ.
- ٧-تنمية ملكة النقد لدى الطلبة (وزارة التربية ١٩٩٠)

الاهداف الخاصة:

معرفة الأفكار الرئيسة (لموضوع القصة).

الاهداف السلوكية :

ان يتمكن الطالب من أن:-

- ١-يعرف القصة
- ٢-يبين أهمية القصة
- ٣-يتمكن من اخراج الحروف من مخارجها
- ٤-يعطي رأيه في موضوع القصة
- ٥-يستخلص الدروس والعبر من النص
- ٦-يقرا النص قراءة سليمة خالية من الأخطاء

- ٧- يناقش الموضوع مع زملائه
 ٨- يستخرج بعض الشواهد والأمثلة
 ٩- يتعرّف على حياة بيدبا
 ١٠- يحكم على جودة النص
 ١١- يعلل سبب الاهتمام بالقصة

الوسائل التعليمية :

- ١- الكتاب المقرر
 ٢- الطباشير الملون والعادي
 ٣- السبورة وحسن تنظيمها

المقدمة التمهيدي (٥ دقائق)

يربط الباحث قبل البدء بتدريس الموضوع الدرس السابق بالدرس الجديد عن طريق الأسئلة وفي ضوء أجوبة الطلاب تحدد ما يمتلكونه من خبرة سابقة عن الموضوع كما تحدد مواطن الضعف لديهم وفي الوقت نفسه يؤكد على الذين لا يوصفون بمستوى مرضٍ لغرض تحسين تعليمهم، وذلك بإسهام الطلاب الجيدين في الدرس (القصة) ومن هذا المنطلق نبدأ بالدرس .

العرض (٥ دقائق)

-قراءة الباحث الجهرية
 -يقرا النص الموجود في الكتاب قراءة نموذجية مراعيًا قواعد اللغة العربية الصحيحة من إخراج الحروف من مخارجها الصحيحة وتمثيل المعنى المتمثل بعلامات الترقيم والاستفهام والتعجب والوقوف والتوظيف وغير ذلك

قراءة الطلاب الصامتة (٥ دقائق)

يكلف الباحث الطلاب بقراءة النص قراءة صامتة ضمن وقت محدد من دون تحريك الشفاه وتأشير الكلمات الصعبة التي لم يفهمها الطلاب بقلم رصاص .

قراءة الطلاب الجهرية (٥ دقائق)

يقرا الطلاب النص قراءة جهرية بعد تقسيمه الى وحدات، ويبدأ اقدرهم على القراءة وأكثرهم محاكاة في القراءة على ان يقرأ كل طالب فقرة أو أكثر.

بعد قراءة النص تأتي مرحلة توجيه الاسئلة (٢٥ دقيقة)

أولاً : عرض المفهوم

يقوم الباحث بعرض تعريف المفهوم الأساسي (القصة) على السبورة من دون الاعلان عن اسم المفهوم

١- فن إنشائي عريق نشأ وظهر على هيئة أخبار مروية شفاهاً لواقع وأحداث وقعت للشخص أو مجموعة أشخاص حتى اذا وصلنا عصر التدوين كتبت ونقلت أحداثها.

٢- حكاية أدبية في أصولها ذات فكر بسيط وحدث واحد محدد يتكون من بداية ووسط ونهاية يتناول جانباً من الحياة .

ثانياً : تفاصيل المفهوم

يعرض الباحث مجموعة من الأمثلة المنتمية وغير المنتمية دفعةً واحدةً من النص

١- الصدق والاحسان والمراقبة وحسن الخلق

٢- أفضل خلة العلماء الكلام

٣- إنّ انفع الاشياء للانسان ان يعرف قدر منزلته من عقله

٤- العتو والعلو على الرعية

بعد ان يعرض الباحث الأمثلة دفعة واحدة على السبورة يطلب من الطلاب اختيار المثال المنتمي وغير المنتمي في صفات الانسان التي عرضت لهم ثم يبدأ الطلاب بانتقاء الأمثلة فيما إذا كانت منتمية أو غير منتمية وفي كل انتقاء يخبر الباحث الطلاب فيما اذا كان اختيارهم صحيحاً أم لا.

الباحث / بعد عرض الأمثلة من منكم يستطيع أن يحدد المثال المنتمي للمفهوم في ضوء التعاريف والصفات المميزة وبين المثال غير المنتمي

طالب / المثال الأول الصدق والإحسان والمراقبة وحسن الخلق هذه من الصفات التي يختص بها الانسان وتكون داخلة في باب العدل

الباحث / احسنت

طالب آخر / في المثال الثاني أفضل خلة العلماء كثرة الكلام ان افضل خلة في العلماء السكوت وليس كثرة الكلام

الباحث / أحسنت .

طالب آخر / في المثال الثالث إنَّ أنفع الأشياء للإنسان أن يعرف قدر منزلته من عقله وتكون من الصفات الحسنة التي يختص بها الإنسان وتكون أصلاً للأدب .
الباحث / أحسنت .

طالب آخر / المثال الرابع العتو والعلو على الرعية من الصفات التي لا يتصف بها الملك العادل ويكون ظالم لشعبه
الباحث / أحسنت .

وهكذا يتابع الباحث سماع آراء الطلاب حول الأمثلة المنتمية وغير المنتمية بعد ذلك يسأل الباحث فيما اذا كانوا قادرين على تخمين اسم المفهوم.

الباحث / عن طريق عرض الأمثلة المنتمية وغير المنتمية من منكم يستطيع التوصل الى اسم المفهوم في ضوء الصفات المميزة التي ذكرت في التعريف ؟
طالب / الأمثلة التي ذكرت جميعها من صفات الإنسان ومن خلال التعريف الأول وهذا التعريف هو تعريف القصة

طالب آخر / الأمثلة التي ذكرت فيها أمثلة تنتمي الى صفات الإنسان الجيدة وصفات غير المنتمية يتصف بها الإنسان أيضا ومن خلال التعريف الثاني وهذا التعريف يخص القصة القصيرة
الباحث / أحسنتما .

وهكذا بعد أن توصل الطلاب الى اسم المفهوم الرئيس (القصة) يبدأ الباحث مع الطلاب اختيار صحة المفهوم وتجريبه عن طريق توضيح السبب لجعل المثال منتمياً او غير منتمٍ

الباحث / المثال الأول ينتمي الى صفات الإنسان الجيدة لان الإنسان الصادق هو ذو الأخلاق العالية ويجنب نفسه عن ارتكاب الأخطاء وحسن الخلق من صفات المؤمن المسلم ، وهكذا يتابع الباحث مع الطلاب سماع إجاباتهم والسبب الذي جعل المثال منتمياً أو غير منتمٍ .

اختبار تحقيق المفهوم وتحليله :

بعد ذلك يطلب الباحث من الطلاب إعطاء أمثلة منتمية و غير منتمية والآن من منكم يستطيع ان يعطينا أمثلة منتمية وغير منتمية عن القصة ؟

طالب / القصة توجد فيها الكثير من الأمثلة تدور أهدافها حول شخصية أو حكاية قديمة أو حادثة وأيضاً توجد في القصة أمثلة تضرب حول صفات الانسان ومن هذه الصفات الجيدة المنتمية هي: الحلم والصبر والوقار من الصفات الحميدة التي يجب أن يتصف بها كل إنسان .

الباحث / أحسنت .

طالب آخر / أنفع الأشياء أن لا يتكلم بما لا يعنيه .

الباحث / أحسنت ، وكيف ذلك ؟ وضحه.

الطالب ذاته / إن هذه الصفة من الصفات الداخلة في باب الأدب لأنّ الإنسان يجب عليه أن لا يتكلم بامور لا تعنيه .

الباحث / أحسنت من يعطينا مثالا غير منتمٍ لصفات الإنسان ؟

طالب / الظلم والاستكبار والتجبر من الصفات غير اللائقة بشخصية الإنسان وتكون صفات يتصف بها الإنسان الظالم المتكبر .

الباحث / أحسنت .

طالب آخر / السكوت عن الحق .

الباحث / أحسنت، وضح المثال؟

الطالب ذاته / ان الإنسان الساكت عن الحق ويكون مسانداً للظالم ولا ينصر المظلوم والوقوف معه في الشدة وهذه هي الصفات غير اللائقة وغير المنتمية.

الباحث / أحسنت وشكراً لكم جميعاً .

وهكذا بالطريقة نفسها يسترسل الطريقة مع الطلاب في الأمثلة المنتمية وغير

المنتمية التي يعطيها الطلاب من خبراتهم، ثم بعد ذلك يطلب من الطلاب اعادة

صياغة تعريف المفهوم (القصة) وفق مفهوم الطلاب الخاص فيسأل الباحث

الطلاب .

الباحث / من منكم يستطيع ان يعيد صياغة تعريف (القصة) على وفق مفهومه

الخاص ؟

طالب / القصة هي حكاية قيلت وقد تناولها الرواة من جيل الى جيل .

طالب آخر / القصة هي حادثة وقعت في زمنٍ ما وتدور أحداثها حول أحداث معينة

طالب آخر / هناك قصة قصيرة وهي من أكثر الأنواع الأدبية رواجاً بحكم طبيعتها المتسعة بالقصر والسرعة والبساطة فيما يقرؤون .

الباحث / أحسنتم ان أروع القصص هي التي انزلها لنا الله سبحانه وتعالى في القرآن الكريم وخاصة قصص الأنبياء (عليهم السلام) والتي تعدّ من أروع القصص التي توجد فيها (حكمٌ وأمثالٌ ووصايا)

الواجب البيتي

يطلب الباحث من الطلاب التهيؤ للموضوع الجديد

الملحق (١٧)

معامل الصعوبة والسهولة والقوة التمييزية وفعالية البدائل للتجربة الاستطلاعية
لاختبار مهارة الفهم.

(السؤال الاول)

| ن | المجموعة | عدد الإجابات لكل بديل | | | | معامل الصعوبة | معامل السهولة | القوة التمييز | فاعلية البدائل | | | |
|----|----------|-----------------------|----|----|----|---------------|---------------|---------------|----------------|-------|-------|-------|
| | | أ | ب | ج | د | | | | أ | ب | ج | د |
| ١ | العليا | ٢ | ٣ | ٤ | ١٨ | ٠,٦٦ | ٠,٣٤ | ٠,٢٢ | ٠,١٨- | ٠,١٧- | ٠,١٣- | — |
| | الدنيا | ١ | ١ | ٥ | ٢٠ | | | | | | | |
| ٢ | العليا | ٣ | ٣ | ١٩ | ٢ | ٠,٧٢ | ٠,٢٨ | ٠,٢٦ | ٠,١٥- | ٠,١٤- | — | ٠,١٥- |
| | الدنيا | ٢ | ٢ | ٢١ | ٢ | | | | | | | |
| ٣ | العليا | ٤ | ٢ | ١٧ | ٤ | ٠,٧٢ | ٠,٢٨ | ٠,٣٦ | ٠,٢٣- | ٠,٢١ | — | ٠,١٢- |
| | الدنيا | ٣ | ٢ | ١٨ | ٤ | | | | | | | |
| ٤ | العليا | ٢ | ٥ | ٤ | ١٦ | ٠,٧١ | ٠,٢٩ | ٠,٤٦ | ٠,٠٩- | ٠,١٣- | ٠,١٨- | — |
| | الدنيا | ٤ | ٤ | ٢ | ١٧ | | | | | | | |
| ٥ | العليا | ٣ | ١٩ | ٤ | ١ | ٠,٦٩ | ٠,٣١ | ٠,٤٥ | ٠,١٠- | — | ٠,١٥- | ٠,١١- |
| | الدنيا | ٢ | ٢٠ | ٣ | ٢ | | | | | | | |
| ٦ | العليا | ٢ | ٢ | ٢ | ٢١ | ٠,٦٥ | ٠,٣٥ | ٠,٣٤ | ٠,١٨- | ٠,١٠- | ٠,٢٣- | — |
| | الدنيا | ٢ | ٣ | ٢ | ٢٠ | | | | | | | |
| ٧ | العليا | ٣ | ١٨ | ٣ | ٣ | ٠,٦١ | ٠,٣٩ | ٠,٣٥ | ٠,١٨- | — | ٠,٠٩- | ٠,٠٨- |
| | الدنيا | ٤ | ١٨ | ٢ | ٣ | | | | | | | |
| ٨ | العليا | ٢ | ٣ | ٢١ | ٢ | ٠,٦٤ | ٠,٣٦ | ٠,٢٣ | ٠,١٥- | ٠,١٥- | — | ٠,١٣- |
| | الدنيا | ٣ | ٤ | ١٩ | ١ | | | | | | | |
| ٩ | العليا | ٤ | ٣ | ٣ | ١٧ | ٠,٥٨ | ٠,٤٢ | ٠,٢٦ | ٠,٢٣- | ٠,١٢- | ٠,١٥- | — |
| | الدنيا | ٤ | ٣ | ١ | ١٩ | | | | | | | |
| ١٠ | العليا | ٢٠ | ١ | ٣ | ٣ | ٠,٥٢ | ٠,٤٨ | ٠,٢٩ | — | ٠,١١- | ٠,١٢- | ٠,٢٢- |
| | الدنيا | ٢١ | ١ | ٢ | ٣١ | | | | | | | |

السؤال الثاني

| ن | المجموعة | عدد الإجابات لكل بديل | | | | معامل النسبة | معامل النسبة | القوة النسبية | فاعلية البدائل | | | |
|----|----------|-----------------------|----|----|----|--------------|--------------|---------------|----------------|-------|-------|-------|
| | | أ | ب | ج | د | | | | أ | ب | ج | د |
| ١ | العليا | ١ | ١٩ | ٤ | ٣ | ٠,٥٩ | ٠,٤١ | ٠,٢٩ | ٠,١٢- | — | ٠,١٨- | ٠,٢٥- |
| | الدنيا | ٢ | ٢٠ | ٢ | ٣ | | | | | | | |
| ٢ | العليا | ٣ | ٣ | ٣ | ١٨ | ٠,٦١ | ٠,٣٩ | ٠,٣٠ | ٠,١٤- | ٠,١٧- | ٠,٣٧- | — |
| | الدنيا | ٣ | ٤ | ٣ | ١٧ | | | | | | | |
| ٣ | العليا | ٢ | ٢ | ٢١ | ٢ | ٠,٦٢ | ٠,٣٨ | ٠,٣٤ | ٠,١٩- | ٠,١٤- | — | ٠,١٣- |
| | الدنيا | ٢ | ١ | ٢٢ | ٢ | | | | | | | |
| ٤ | العليا | ١٨ | ٣ | ٢ | ٤ | ٠,٦٦ | ٠,٣٤ | ٠,٧١ | — | ٠,٢١- | ٠,١٨- | ٠,١٦- |
| | الدنيا | ١٩ | ١ | ٤ | ٣ | | | | | | | |
| ٥ | العليا | ٢٠ | ٢ | ٢ | ٣ | ٠,٥٧ | ٠,٤٣ | ٠,٧٠ | — | ٠,١٣- | ٠,١٥- | ٠,١٩- |
| | الدنيا | ٢١ | ٣ | ١ | ٢ | | | | | | | |
| ٦ | العليا | ٤ | ٤ | ٣ | ١٦ | ٠,٦٥ | ٠,٣٥ | ٠,٧٢ | ٠,١٠- | ٠,١١- | ٠,٢٣- | — |
| | الدنيا | ٣ | ٤ | ٢ | ١٨ | | | | | | | |
| ٧ | العليا | ٢ | ١٨ | ٥ | ٢ | ٠,٤٨ | ٠,٥٢ | ٠,٧٣ | ٠,١٧- | — | ٠,٠٩- | ٠,١٥- |
| | الدنيا | ٣ | ١٧ | ٢ | ٥ | | | | | | | |
| ٨ | العليا | ١ | ١٩ | ٣ | ٤ | ٠,٧٧ | ٠,٢٣ | ٠,٦٨ | — | ٠,٣٤- | ٠,١٠- | ٠,١٢- |
| | الدنيا | ٣ | ٢٠ | ٢ | ٢ | | | | | | | |
| ٩ | العليا | ٤ | ٢ | ١٨ | ٣ | ٠,٦٧ | ٠,٣٣ | ٠,٧٢ | ٠,٢٢- | ٠,٢١- | — | ٠,١١- |
| | الدنيا | ٦ | ١ | ١٩ | ١ | | | | | | | |
| ١٠ | العليا | ٢ | ٢ | ٢١ | ٢ | ٠,٥٥ | ٠,٤٥ | ٠,٧١ | ٠,١٠- | ٠,١٢- | — | ٠,٣٢- |
| | الدنيا | ٢ | ٣ | ٢٠ | ٢ | | | | | | | |

السؤال الثالث

| المجموعة العليا | المجموعة الدنيا | ت |
|-----------------|-----------------|----|
| ٧ | ٤ | ١ |
| ٩ | ٥ | ٢ |
| ٨ | ٦ | ٣ |
| ٩ | ٢ | ٤ |
| ٣ | ٥ | ٥ |
| ٤ | ٥ | ٦ |
| ٩ | ٣ | ٧ |
| ٦ | ٤ | ٨ |
| ٧ | ٨ | ٩ |
| ١٠ | ٣ | ١٠ |
| ٩ | ٩ | ١١ |
| ٧ | ٣ | ١٢ |
| ٨ | ٧ | ١٣ |
| ٧ | ٩ | ١٤ |
| ١٠ | ٤ | ١٥ |
| ٦ | ٤ | ١٦ |
| ٥ | ٨ | ١٧ |
| ٦ | ٤ | ١٨ |
| ٤ | ٣ | ١٩ |
| ٧ | ٩ | ٢٠ |
| ٩ | ٤ | ٢١ |
| ٨ | ٥ | ٢٢ |

| | | |
|-----|-----|----|
| ٧ | ٨ | ٢٣ |
| ٨ | ١٠ | ٢٤ |
| ٦ | ٥ | ٢٥ |
| ٦ | ٦ | ٢٦ |
| ٤ | ٧ | ٢٧ |
| ١٨٩ | ١٣١ | مج |

قوة التمييز = (م - ع - م د) ن × س

م ع: مجموع درجات الطلاب من المجموعة العليا

م د: مجموع درجات الطلاب من المجموعة الدنيا

ن: عدد الطلاب في المجموعة العليا او الدنيا

س : الدرجة الكاملة للفقرة

$$\text{القوة التمييزية للسؤال الثالث} = \frac{10 \times 27}{(131 - 189)} = 0,21$$

معامل الصعوبة = (م ع + م د) / (ن × س)

$$0,59 = \frac{(27 \times 10 \times 2)}{(131 + 189)}$$

السؤال الرابع

| المجموعة العليا | المجموعة الدنيا | ت |
|-----------------|-----------------|----|
| ٦ | ٦ | ١ |
| ٧ | ٣ | ٢ |
| ٦ | ٣ | ٣ |
| ٥ | ٤ | ٤ |
| ٦ | ١ | ٥ |
| ١٠ | ٥ | ٦ |
| ٦ | ٤ | ٧ |
| ٨ | ٤ | ٨ |
| ١٠ | ٧ | ٩ |
| ٦ | ٦ | ١٠ |

| | | |
|-----|-----|----|
| ١٠ | ٣ | ١١ |
| ٩ | ٥ | ١٢ |
| ٧ | ١٠ | ١٣ |
| ٧ | ٣ | ١٤ |
| ١٠ | ٩ | ١٥ |
| ١٠ | ٤ | ١٦ |
| ١٠ | ٦ | ١٧ |
| ٨ | ٥ | ١٨ |
| ١٠ | ٦ | ١٩ |
| ١٠ | ٣ | ٢٠ |
| ٩ | ٥ | ٢١ |
| ١٠ | ٩ | ٢٢ |
| ١٠ | ٤ | ٢٣ |
| ١٠ | ١٠ | ٢٤ |
| ١٠ | ٧ | ٢٥ |
| ٦ | ٦ | ٢٦ |
| ١٠ | ٤ | ٢٧ |
| ٢٢٦ | ١٤٢ | مج |

قوة التمييز = (م - ع - م د) / ن × س

م ع : مجموع درجات الطلاب من المجموعة العليا

م د : مجموع درجات الطلاب من المجموعة الدنيا

ن : عدد الطلاب في المجموعة العليا او الدنيا

س : الدرجة الكاملة للفقرة

القوة التمييزية للسؤال الرابع = $(142 - 226) / (10 \times 27) = 0,31$

معامل الصعوبة = $(م ع + م د) / (ن \times س)$

$0,68 = (27 \times 10 \times 2) / (142 + 226)$

الملحق (١٨)
درجات مهارة الفهم (التطبيق البعدي)

| الضابطة | التجريبية | ت | الضابطة | التجريبية | ت |
|---------|-----------|----|---------|-----------|----|
| ٣٢ | ٣٣ | ١٦ | ٢٥ | ٣٦ | ١ |
| ٢٦ | ٣٧ | ١٧ | ٣٠ | ٣٠ | ٢ |
| ٣٠ | ٢٦ | ١٨ | ٢٤ | ٣٨ | ٣ |
| ٢٩ | ٢٨ | ١٩ | ٣٥ | ٣٣ | ٤ |
| ٢٦ | ٣٢ | ٢٠ | ٢٣ | ٣٨ | ٥ |
| ٢٩ | ٣٣ | ٢١ | ٣٤ | ٣٣ | ٦ |
| ٢٤ | ٢٧ | ٢٢ | ٢٢ | ٣٥ | ٧ |
| ٣٢ | ٢٨ | ٢٣ | ٣٠ | ٣٩ | ٨ |
| ٢٣ | ٣٢ | ٢٤ | ٢٠ | ٣٢ | ٩ |
| ٢١ | ٣١ | ٢٥ | ٣٣ | ٣٢ | ١٠ |
| ٣٢ | ٢٦ | ٢٦ | ٢١ | ٢٤ | ١١ |
| ٢٧ | ٢٨ | ٢٧ | ٢٧ | ٣٤ | ١٢ |
| ٢٦ | ٢٥ | ٢٨ | ٣٢ | ٢٩ | ١٣ |
| ٢٨ | ٣٢ | ٢٩ | ٢٤ | ٢٥ | ١٤ |
| ٣٢ | ٢٩ | ٣٠ | ٣١ | ٣٢ | ١٥ |

الملحق (١٩)

درجات مهارة السرعة (التطبيق البعدي)

| الضابطة | التجريبية | ت | الضابطة | التجريبية | ت |
|---------|-----------|----|---------|-----------|----|
| ١٤٨٠ | ١٤٦٦ | ١٦ | ١٤٧٤ | ١٤٥٠ | ١ |
| ١٤٦٩ | ١٤٧٨ | ١٧ | ١٤٥٠ | ١٤٥٥ | ٢ |
| ١٤٥٢ | ١٤٦٦ | ١٨ | ١٤٨٠ | ١٤٧٠ | ٣ |
| ١٤٥٠ | ١٤٨٣ | ١٩ | ١٤٧٠ | ١٤٧٥ | ٤ |
| ١٤٥٥ | ١٤٧٠ | ٢٠ | ١٤٦٠ | ١٤٨٠ | ٥ |
| ١٤٧٦ | ١٤٦٦ | ٢١ | ١٤٨٤ | ١٤٩٩ | ٦ |
| ١٤٨٠ | ١٤٩٨ | ٢٢ | ١٤٥٠ | ١٤٨٨ | ٧ |
| ١٤٦٦ | ١٤٩٦ | ٢٣ | ١٤٨٠ | ١٤٨٦ | ٨ |
| ١٤٨٨ | ١٤٩٧ | ٢٤ | ١٤٦٠ | ١٤٨٣ | ٩ |
| ١٤٦٠ | ١٤٩٦ | ٢٥ | ١٤٥٥ | ١٤٧٩ | ١٠ |
| ١٤٨٥ | ١٤٨٣ | ٢٦ | ١٤٨١ | ١٤٩٨ | ١١ |
| ١٤٨٠ | ١٤٧٧ | ٢٧ | ١٤٥١ | ١٤٨٠ | ١٢ |
| ١٤٧٣ | ١٤٩٠ | ٢٨ | ١٤٦٥ | ١٤٦٦ | ١٣ |
| ١٤٧٠ | ١٤٧٢ | ٢٩ | ١٤٨٠ | ١٤٧٠ | ١٤ |
| ١٤٦٤ | ١٤٩٠ | ٣٠ | ١٤٧٠ | ١٤٩٩ | ١٥ |

الملحق (٢٠)

درجات مهارة الدقة (التطبيق البعدي)

| الضابطة | التجريبية | ت | الضابطة | التجريبية | ت |
|---------|-----------|----|---------|-----------|----|
| ١٢ | ١٤ | ١٦ | ١٠ | ١٦ | ١ |
| ١٥ | ١٠ | ١٧ | ١٤ | ١٠ | ٢ |
| ١١ | ١٨ | ١٨ | ١٥ | ١٨ | ٣ |
| ١٠ | ١٤ | ١٩ | ١٨ | ١٥ | ٤ |
| ٦ | ١٦ | ٢٠ | ١٤ | ١٤ | ٥ |
| ١٨ | ١٠ | ٢١ | ٦ | ١٨ | ٦ |
| ١٥ | ١٤ | ٢٢ | ١٠ | ١٥ | ٧ |
| ١٤ | ١٥ | ٢٣ | ١١ | ١٠ | ٨ |
| ١٨ | ١٨ | ٢٤ | ٦ | ١٤ | ٩ |
| ١٥ | ١٠ | ٢٥ | ١٥ | ١٣ | ١٠ |
| ١٠ | ١٦ | ٢٦ | ٦ | ١٤ | ١١ |
| ٦ | ١٥ | ٢٧ | ١٢ | ١٥ | ١٢ |
| ١٨ | ١٧ | ٢٨ | ١٣ | ١٨ | ١٣ |
| ٨ | ١٢ | ٢٩ | ١٨ | ١٥ | ١٤ |
| ١٣ | ١٥ | ٣٠ | ١٠ | ١٥ | ١٥ |

الملحق (٢١)

درجات مهارة الفهم للمجموعة التجريبية

| التطبيق القبلي | التطبيق البعدي | ت | التطبيق القبلي | التطبيق البعدي | ت |
|----------------|----------------|----|----------------|----------------|----|
| ٣٣ | ٢٣ | ١٦ | ٣٦ | ١٦ | ١ |
| ٣٧ | ١٩ | ١٧ | ٣٠ | ١٨ | ٢ |
| ٢٦ | ٢٤ | ١٨ | ٣٨ | ٣٢ | ٣ |
| ٢٨ | ٣١ | ١٩ | ٣٣ | ١٧ | ٤ |
| ٣٢ | ٢٥ | ٢٠ | ٣٨ | ١٦ | ٥ |
| ٣٣ | ٣٥ | ٢١ | ٣٣ | ٣٣ | ٦ |
| ٢٧ | ١٥ | ٢٢ | ٣٥ | ١٩ | ٧ |
| ٢٨ | ١٦ | ٢٣ | ٣٩ | ١٠ | ٨ |
| ٣٢ | ٣٦ | ٢٤ | ٣٢ | ٢٢ | ٩ |
| ٣١ | ١٢ | ٢٥ | ٣٢ | ٢٠ | ١٠ |
| ٢٦ | ١٣ | ٢٦ | ٢٤ | ١٣ | ١١ |
| ٢٨ | ٣٧ | ٢٧ | ٣٤ | ٢١ | ١٢ |
| ٢٥ | ٢٤ | ٢٨ | ٢٩ | ٣٤ | ١٣ |
| ٣٢ | ٣٨ | ٢٩ | ٢٥ | ٢٢ | ١٤ |
| ٢٩ | ١٤ | ٣٠ | ٣٢ | ١١ | ١٥ |

الملحق (٢٢)

درجات مهارة السرعة للمجموعة التجريبية

| التطبيق القبلي | التطبيق البعدي | ت | التطبيق القبلي | التطبيق البعدي | ت |
|----------------|----------------|----|----------------|----------------|----|
| ١٠٦٦ | ١٠٦٨ | ١٦ | ١٠٥٠ | ١٠٥١ | ١ |
| ١٠٧٨ | ١٠٦٦ | ١٧ | ١٠٥٥ | ١٠٦٠ | ٢ |
| ١٠٦٦ | ١٠٨٠ | ١٨ | ١٠٧٠ | ١٠٧١ | ٣ |
| ١٠٨٦ | ١٠٥٢ | ١٩ | ١٠٧٥ | ١٠٧٧ | ٤س |
| ١٠٧٠ | ١٠٦٢ | ٢٠ | ٠١ | ١٠٨٠ | ٥ |
| ١٠٦٦ | ١٠٧٦ | ٢١ | ١٠٩٩ | ١٠٦٠ | ٦ |
| ١٠٩٨ | ١٠٨٨ | ٢٢ | ١٠٨٨ | ١٠٦٩ | ٧ |
| ١٠٩٦ | ١٠٥٠ | ٢٣ | ١٠٨٦ | ١٠٦٦ | ٨ |
| ١٠٩٧ | ١٠٦٠ | ٢٤ | ١٠٨٣ | ١٠٧٣ | ٩ |
| ١٠٩٦ | ١٠٧٢ | ٢٥ | ١٠٧٩ | ١٠٨٠ | ١٠ |
| ١٠٨٣ | ١٠٩٠ | ٢٦ | ١٠٩٨ | ١٠٥٥ | ١١ |
| ١٠٧٧ | ١٠٥٥ | ٢٧ | ١٠٨٠ | ١٠٧٢ | ١٢ |
| ١٠٩٠ | ١٠٨٠ | ٢٨ | ١٠٦٦ | ١٠٧٠ | ١٣ |
| ١٠٧٢ | ١٠٨٤ | ٢٩ | ١٠٧٠ | ١٠٦٦ | ١٤ |
| ١٠٩٠ | ١٠٦١ | ٣٠ | ١٠٩٩ | ١٠٦٢ | ١٥ |

الملحق (٢٣)

درجات مهارة الدقة للمجموعة التجريبية

| التطبيق القبلي | التطبيق البعدي | ت | التطبيق القبلي | التطبيق البعدي | ت |
|----------------|----------------|----|----------------|----------------|----|
| ١٤ | ١٥ | ١٦ | ١٦ | ٦ | ١ |
| ١٠ | ١٤ | ١٧ | ١٠ | ١٦ | ٢ |
| ١٨ | ١١ | ١٨ | ١٨ | ١٠ | ٣ |
| ١٤ | ١٣ | ١٩ | ١٥ | ٧ | ٤ |
| ١٦ | ١١ | ٢٠ | ١٤ | ١٥ | ٥ |
| ١٠ | ١٢ | ٢١ | ١٨ | ١٠ | ٦ |
| ١٤ | ١٠ | ٢٢ | ١٥ | ٨ | ٧ |
| ١٥ | ١١ | ٢٣ | ١٠ | ١٤ | ٨ |
| ١٨ | ١٢ | ٢٤ | ١٤ | ٩ | ٩ |
| ١٠ | ١٠ | ٢٥ | ١٣ | ٩ | ١٠ |
| ١٦ | ١٣ | ٢٦ | ١٤ | ٨ | ١١ |
| ١٥ | ٦ | ٢٧ | ١٥ | ١٣ | ١٢ |
| ١٧ | ١٤ | ٢٨ | ١٨ | ٧ | ١٣ |
| ١٢ | ٥ | ٢٩ | ١٥ | ١٢ | ١٤ |
| ١٥ | ١٥ | ٣٠ | ١٥ | ١٠ | ١٥ |

المصادر والمراجع

المصادر والمراجع العربية

المصادر والمراجع الاجنبية

المصادر والمراجع

أولاً :- المصادر والمراجع العربية

القرآن الكريم



- ❖ الابرش، محمد عطية والتونسي ابو الفتوح محمد (ب- ت) الموجز في الطرق التربوية للتدريس اللغة القومية مكتبة النهضة الفحالة مصر
- ❖ ابن منظور، جمال الدين ابن مكرم . لسان العرب المجلد الرابع فصل (ي) جزء (ن) دار الكتب العلمية بيروت لبنان ٢٠٠٤م
- ❖ ، لسان العرب المجلد الخامس فصل (ي) جزء (ن) دار الكتب العلمية بيروت لبنان ١٩٨٣م
- ❖ ابو جادو صالح مجمد علي ، علم النفس التربوي ط٢ دار المسره عمان الاردن ٢٠٠٠م
- ❖ ابو حويج ، مروان الوصف التربوي المعاصر دار البازوري للنشر عمان الاردن ٢٠٠٤م
- ❖ ابو الضبغات ، زكريا السماعيل طرائق تدريس اللغة العربية ط١ ادار الفكر عمان الاردن ٢٠٠٧م
- ❖ ابو العز سلامة واخرون طرائق التدريس العامة ط١ دار المسره عمان الاردن ٢٠٠٩م
- ❖ ابو الهيجاء ،فؤاد حسن اساليب وطرق تدريس اللغة العربية واعداد دروسها اليومية ط٣ دار المناهج للنشر والتوزيع عمان الاردن ٢٠٠٧م

- ❖ ابو علام رجاء محمود قياس وتقييم التحصيل الدراسي دار العلم الكويت
١٩٨٦م
- ❖ ابو لبدة سبع محمد ، مبادئ القياس والتقييم التربوي ط ١ جمعية المطابع
التعاونية عمان الاردن ١٩٨٠م
- ❖ ابومغلي سميح ، الاساليب الحديثة لتدريس اللغة العربية محمد لاري للنشر
والتوزيع ١٩٧٩م
- ❖ الاحمد ويوسف ، ردينه عثمان وحذام عثمان طرائق التدريس منهج اسلوب
وسيلة ط ١ ادار المناهج للنشر والتوزيع عمان الاردن ٢٠٠١م
- ❖ احمد، محمد عبد القادر طرف تعليم اللغة العربية ط ١ مكتبة النهضة العربية
١٩٨٣م
- ❖ الاركي ، سيف سعد محمود اثر توظيف المعجم العربي في تنمية مهارات
المطالعة والاتجاه نحو المادة لدى طلاب الرابع العام رسالة ماجستير غير
منشوره جامعة ديالى كلية التربية ٢٠٠٧م
- ❖ الازيرجاوي ،فاضل محسن اسس علم النفس التربوي الموصل دار الكتب
للطباعة والنشر عمان الاردن ١٩٩٩
- ❖ الاسدي، بسام عبد الخالق عباس اثر استراتيجيات ما وراء المعرفة في الفهم
القرائي وتنمية التفكير الابداعي لدى طالبات الصف الرابع العلمي في مادة
المطالعة اطروحة دكتوراه غير منشوره جامعة بابل كلية التربية ٢٠١١م
- ❖ اسماعيل، بليغ حمدي استراتيجيات تدريس اللغة العربية ط ١ دار المناهج
للتوزيع عمان الاردن ٢٠١٣م
- ❖ الآلوسي واميمه ،جمال حسين واميمه علي خان علم النفس التربوي
والمراهقة جامعة بغداد العراق - بغداد ١٩٨٣م

- ❖ امطانيوس، ميخائيل - القياس والتقويم في التربية الحديثة منشورات جامعة دمشق سورية ١٩٩٧م
- ❖ الامين ، شاكرا محمود واخرون طرائق تدريس المواد الاجتماعية للصف الرابع والخامس لمعاهد اعداد المعلمين مطبعة المنير ط-ح بغداد العراق ١٩٩٢م
- ❖ الانصاري، حوراء عدنان خلف اثر نموذج ثيلين في تنمية المهارات القرائية لدى طالبات الصف الثاني متوسط في المطالعة رسالة ماجستير غير منشوره جامعة ديالى كلية التربية ٢٠١١م
- ❖ البجة، عبد الفتاح حسن . اساليب تدريس مهارات اللغة العربية ط٢ ، عمان الاردن ٢٠٠٥م
- ❖ اساليب تدريس اللغة العربية وادابها دار الكتاب الجامعي العين الامارات العربية المتحدة ٢٠٠٥م
- ❖ اصول تدريس اللغة العربية والممارسة ط ادار الفكر عمان ٢٠٠٠م
- ❖ بدوي محمد عبد الخالق التربية وطرق التدريس (ب-ت) مكتبة العلوم والاداب للطباعة والنشر لاصحابها هاشم واخوانة .
- ❖ البطش محمد وليد وابو زينة فريد كامل مناهج البحث العلمي تصميم البحث والتحليل الاحصائي ط ادار المسره للنشر والتوزيع عمان الاردن ٢٠٠٧م
- ❖ البياتي ، عبد الجبار توفيق الاحصاء الوصفي والاستدلالي في التربية وعلم النفس كلية الاداب الجامعة المستنصرية ١٩٧٧م
- ❖ جابر وليد، تدريس اللغة العربية مفاهيم وتطبيقات عملية دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع عمان الاردن ٢٠٠٢م

- ❖ الجبوري، عمران جاسم والسلطاني حمزة هاشم المناهج وطرائق تدريس اللغة العربية ط ١ مطبعة دار الرضوان للنشر والتوزيع عمان الاردن ٢٠١٣م
- ❖ الجبيلي سجيح مهارات القراءة والفهم والتذوق الاديبي مطبعة القبه طرابلس لبنان ٢٠٠٩م
- ❖ الجرجاني، الشريف علي بن محمد الشريف ابو الحسن الحسيني الجرجاني الحنفي كتاب التعريفات ط ١ ادار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع بيروت لبنان ٢٠٠٥م
- ❖ الجعافرة ، عبد السلام يوسف . مناهج اللغة العربية وطرائق تدريسها بين النظرية والتطبيق ط ١ مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع ، عمان الاردن ٢٠١١م
- ❖ مناهج اللغة العربية وطرائق تدريسها . بين النظرية والتطبيق ط ٢ مطبعة المجتمع العربي للنشر والتوزيع ، عمان الاردن ٢٠١٣
- ❖ الجميلي عبد الرزاق سرحان اثر انموذج الانتقاء وفراير في اكتساب المفاهيم التاريخية وتنمية التفكير الاستدلالي عند طلاب معهد اعداد المعلمين اطروحة دكتوراه غير منشوره كلية التربية ابن رشد ٢٠١٢م
- ❖ الجومرد، محمود الطرق العلمية لتدريس اللغة العربية مطبعة الهدف الموصل العراق ١٩٦٢م
- ❖ الحلاق علي سامي . اللغة العربية والتفكير الناقد اسس نظرية واستراتيجيات تدريسية ط ٢ ادار المسرة للنشر والتوزيع عمان الاردن ٢٠١٠م
- ❖ المرجع في تدريس مهارات اللغة العربية وعلومها . المؤسسة الحديثة للكتاب طرابلس لبنان ٢٠١٠م

- ❖ الحمود فهد بن صالح قراءة القراءة ط١ الرياض - السعودية ٢٠٥م
- ❖ الحميد هبة محمد عبد . انشطة ومهارات القراءة والاستذكار في المدرستين الابتدائية والاعدادية ط١ دار صفا للنشر والتوزيع عمان الاردن ١٩٨٨م
- ❖ الحيلة محمد محمود التصميم التعليمي دار المسره عمان الاردن ١٩٩٩م
- ❖ الحيلواني ، ياسر تدريس وتقييم مهارات القراءة والاستذكار ط١ مطبعة صفا للنشر والتوزيع عمان الاردن ٢٠٠٣م
- ❖ داود ، عزيز حنا وعبد الرحمن ، انور حسين مناهج البحث التربوي مطابع دار الحكمة للطباعة والنشر بغداد ١٩٩٠م
- ❖ دروزه افنان نظير علم التصميم والنظرية والقياس والتقويم مجلة التقويم والقياس النفسي والتربوي العدد٤ جامعة اليرموك عمان الاردن ١٩٩٥م
- ❖ الدليمي حميد لطيف ، منهجية البحوث العلمية واعداد رسائل الماجستير والدكتوراه ط١ دار ميزورتاميا، بغداد شارع المتنبى ٢٠١١م
- ❖ الدليمي طه علي حسين ، و كامل محمود نجم اساليب حديثة في تدريس قواعد اللغة العربية ٢٠٠٤م
- ❖ الدليمي والمهداوي ، احسان عليوي ، وعدنان محمود القياس والتقويم في العملية التعليمية ط٢ مكتبة الشروق ديالى ٢٠٠٥م
- ❖ الدوري ، وصال محمد جابر فاعلية برنامج علاجي سلوكي معرفي في الصحة النفسية للطلاب الموهوبين اطروحة دكتوراه غير منشوره كلية التربية ابن رشد جامعة بغداد ٢٠٠٣م
- ❖ الرازي ، محمد بن ابي بكر عبد القادر معجم مختار الصحاح طبعة جديدة منقحة اعدھا للنشر محمد محمد ثامر عمان الاردن ١٩٨١م
- ❖ رسلان مصطفى ، تعليم اللغة العربية دار النشر والتوزيع القاهرة ٢٠٠٥م

- ❖ الرشيدى ، بشير صالح مناهج البحث التربوي رؤية تطبيقية مبسطة دار الكتاب الحديث ٢٠٠٠م
- ❖ ريان ،فكري حسن التدريس اهدافة واسسة واسالية تقويم نتائج تطبيقاتة عالم الكتب القاهرة ١٩٩٩م
- ❖ زاير سعدعلي، وايمان اسماعيل مناهج اللغة العربية وطرق تدريسها العصامي للطباعة الفنية الحديثة بغداد العراق ٢٠١١م
- ❖ زايرسعدعلي ، ويونس رائد رستم اللغة العربية مناهجها وطرق تدريسها دار المرتضى بغداد العراق ٢٠١٢م
- ❖ زاير ، سعدعلي، وداخل سما تركي اتجاهات حديثة في تدريس اللغة العربية ج١دار المرتضى للنشر والتوزيع بغداد العراق ٢٠١٣
- ❖ الزند ،وليد خضير التصاميم التعليمية ط١المملكة العربية السعودية ٢٠٠٤م
- ❖ الزوبعي،عبد الجليل واخرون الاختبارات والمقاييس الفنية دار الكتب للطباعة جامعة الموصل ١٩٨١م
- ❖ زيعور ، محمد عالم التربية ماهية وتاريخ وتطلعات دار الهدى للنشر والتوزيع بيروت ٢٠٠٦م
- ❖ الساعدي ، احمد جاسب يوسف اثر استراتيجيات تنال القمر في تنمية مهارات القراءة الجهرية عند تلاميذ الصف الخامس الابتدائي رسالة ماجستير غير منشورة كلية التربية ابن رشد جامعة بغداد ٢٠١٠
- ❖ السامرائي هاشم ، واخرون طرائق التدريس العامه وتنمية التفكير ط٢الفكر العربي ، عمان الاردن ٢٠٠٠م
- ❖ السفاسفة ، عبد الرحمن ابراهيم طرائق تدريس اللغة العربية ط١مكتبة الفلاح للنشر والتوزيع ٢٠١١

- ❖ السيد، حسن احمد تنمية تعليم النحو في المدارس العربية باستخدام الحاسوب سلسلة كتب المستقبل العربي مركز دراسات الوحدة ببيروت ٢٠٠٥م
- ❖ الشايب عبد الحافظ اسس البحث التربوي ط١ ادار وائل للنشر والتوزيع عمان الاردن ٢٠٠٩م
- ❖ الشبلي ابراهيم مهدي، التعليم الفعال والتعلم الفعال دار الامل، اربد الاردن ٢٠٠٠م
- ❖ شحاتة، حسن وزينب النجار معجم المصطلحات التربوية والنفسية الدار المصرية اللبنانية ٢٠٠٣م
- ❖ الشرنوبى، سعد الدين ابو الفتوح المفاهيم والمعالجات الاساسية في الاحصاء ط١ مكتبة ومطبعة الاشعاع الفنية الاسكندرية ٢٠٠١م
- ❖ شريف، سليم حمد واخرون تعليم القراءة السريعة ط١ ادار الثقافة للنشر والتوزيع عمان الاردن ٢٠٠٩م
- ❖ الشمري هدى والساموك سعدون مناهج اللغة العربية وطرق تدريسها ط١ ادار وائل للنشر والتوزيع عمان الاردن ٢٠٠٥م
- ❖ صباح ، انطوني تعليمية اللغة العربية ج٢ ادار النهضة العربية بيروت لبنان ٢٠٠٨م
- ❖ صلاح، سمير يونس احمد والرشيدي، سعد محمد مبارك التدريس العام وتدريس اللغة العربية ط ١ الفلاح للنشر والتوزيع عمان الاردن ٢٠١٠م
- ❖ طاهر، علوي عبدالله تدريس اللغة العربية وفقاً لحدث الطرق التربوية ط١ ادار المسره للنشر والتوزيع عمان الاردن ٢٠١٠م
- ❖ الظاهر، زكريا محمد واخرون مبادئ القياس والتقويم في التربية ط١ دار الثقافة للطباعة الاردن ١٩٩٩م

- ❖ عاشور، راتب قاسم ومقدادي محمد فخري المهارات القرائية والكتابية وطرق
تدريسها واستراتيجياتها ط٢دار المسره للطباعة والنشر عمان ٢٠٠٩م
- ❖ العاني، رؤوف عبد الرزاق اتجاهات حديثة في تدريس العلوم ط١دار
الفكر للطباعة والنشر والتوزيع عمان ١٩٩٦م
- ❖ العبادي، رائد خليل الاختيارات المدرسية ط١ مكتبة المجتمع العربي للنشر
والتوزيع عمان الاردن ٢٠٠٦م
- ❖ عبد الباري، ماهر شعبان سيكولوجية القراءة وتطبيقاتها التربوية ط١دار
المسره للنشر والتوزيع والطباعة عمان ٢٠١٠م
- ❖ عبد الرحمن، أنورحسين وفلاح محمد حسن الصافي طرائق تدريس العلوم
التربوية والنفسية ط١دار التاميم بغداد العراق ٢٠٠٧م
- ❖ عبد الرحمن، أنور حسين وعدنان حقي زنكنة الانماط المنهجية وتطبيقاتها
في العلوم الانسانية والتطبيقية شركة الوفاة للطباعة بغداد ٢٠٠٧م
- ❖ عبيدات، ذوقات واخرون البحث العلمي مفهومه وادواته واساليبها دار الفكر
للنشر والتوزيع عمان الاردن ٢٠١٠م
- ❖ العزاوي رحيم يونس مقدمة في البحث العلمي ط١دار دجلة للطباعة للنشر
والتوزيع عمان الاردن ٢٠٠٨م
- ❖ العزاوي، نعمه رحيم النقد اللغوي عند العرب حتى نهاية القرن السابع
الهجري ط٣دار العلم للنشر والتوزيع ١٩٨٨م
- ❖ عطية، محسن علي الاستراتيجيات الحديثة في التدريس الفعال دار صفا
عمان الاردن ٢٠٠٨م
- ❖ عودة احمد سليمان . القياس والتقويم في العملية التدريسية ط١المطبعة
الوطنية ١٩٨٥م

- ❖ القياس والتقويم في العملية التدريسية ط ٢ دار
الامل عمان ١٩٩٨
- ❖ القياس والتقويم في العملية التدريسية ط ٣ الاردن
دار الامل للنشر والتوزيع ٢٠٠٥ م
- ❖ عبد، زهدي محمد مدخل الى التدريس مهارات اللغة العربية دار الصفا للنشر
والتوزيع عمان الاردن ٢٠١١ م
- ❖ عبدان، سالم تدريس اللغة العربية واثره في تنمية التفكير لدى الطلبة ط ١
مجلة الفتح الجامعة المستنصرية العدد ٥ المجلد ٣ المكتبة الوطنية بغداد دار
الفكر للطباعة والتوزيع والنشر ١٩٩٩ م
- ❖ العيسوي، جمال مصطفى واخرون طرق تدريس اللغة العربية بمرحلة التعليم
ط ١ العين الامارات العربية المتحدة ٢٠٠٥ م
- ❖ غيدان، سهام عبد اثر نموذج الانتقاء وفرابر في اكتساب المفاهيم النحوية
لدى طالبات الصف الاول متوسط رسالة ماجستير غير منشوره كلية التربية
الاساسية جامعة ديالى ٢٠١٠ م
- ❖ فهمي، مصطفى مجالات علم النفس ج ٢ دار المعارف القاهرة ١٩٦٥ م
- ❖ قطاوي، محمد ابراهيم طرائق تدريس المواد الاجتماعية ط ١ دار الفكر عمان
٢٠٠٧ م
- ❖ قطامي، نايفة مهارات التدريس الفعال دار الفكر العربي عمان الاردن
٢٠٠٤ م
- ❖ قطامي، يوسف النظرية المعرفية في التعليم ط ١ مطبعة دار المسره للنشر
والتوزيع عمان الاردن ٢٠١٣ م

- ❖ قطامي ، يوسف وآخرون ، تصميم التدريس ط ١ دار الفكر للطباعة والنشر
عمان الاردن ٢٠٠٠م
- ❖ كاظم، رغد اسماعيل جواد اثر اسنعمال انموذجي الانتقاء وفراير في
اكتساب المفاهيم الاسلامية وتنمية التفكير الناقد لدى طالبات الصف الرابع
العام في مادة التربية الاسلامية اطروحة دكتوراه غير منشوره كلية التربية
ابن رشد ٢٠٠٨م
- ❖ اللقائي، احمد حسين الرسائل التعليمية والمنهج سلسلة معالم تربوية
مؤسسة الخليج العربي ١٩٨٤م
- ❖ مارزانو، روبرت المهارات الاساسية في تعليم التفكير ط امكتية النهضه
العربية ٢٠٠٦م
- ❖ مارون، يوسف طرائق التعليم بين النظرية والممارسة المؤسسة الحديثة
للكتاب طرابلس لبنان ٢٠٠٨م
- ❖ محمد، رمضان الاختبارات التعليمية والقياس النفسي والتربوي دار القلم
الكويت ١٩٨٨م
- ❖ مدبولي، محمد عبد الخالق التنمية المهنية للمعلمين العين دار الكتاب
الجامعي الامارات ٢٠٠٢م
- ❖ مدكور، علي احمد طرق تدريس اللغة العربية ط ٢ دار المسيره للنشر
والتوزيع والطباعة القاهرة مصر ٢٠١٠م
- ❖ مرعي، توفيق احمد والحيلة، محمد محمود . طرائق التدريس العامة ط ادار
المسره للنشر والتوزيع والطباعة عمان الاردن ٢٠٠٢م
- ❖ طرائق التدريس العامة ط ادار
المسره للنشر والتوزيع والطباعة عمان الاردن ٢٠٠٥م

❖ مصطفى، ابراهيم واخرون المعجم الوسيط ط ٥، ٢٠٠٥م

❖ المشهداني، شفاء اسماعيل ابراهيم اثر استراتيجتي الخريطة الدلالية

والتدريس التبادلي في تنمية مهارات القراءة الجهرية لدى تلامذة الصف

الخامس الابتدائي اطروحة دكتوراه غير منشوره كلية التربية ابن رشد جامعة

بغداد ٢٠٠٨م

❖ معروف، نايف محمود خصائص اللغة العربية وطرق تدريسها ط ١ النفائس

بيروت ١٩٨٥م

❖ المنيزل، عبدالله فلاح والعتوم عدنان يوسف، مناهج البحث العلمي في العلوم

التربوية والنفسية ط ١ اثراء للنشر والتوزيع عمان الاردن ٢٠١٠م

❖ نادر، سعد عبد الوهاب واخرون طرائق تدريس العلوم وزارة التربية العراق

٢٠٠٠م

❖ النبهان، موسى اساسيات القياس في العلوم السلوكية دار الشروق للنشر

والتوزيع ٢٠٠٤م

❖ نشوان ، يعقوب يوسف ، اتجاهات معاصره في مناهج واساليب وطرق تدريس

العلوم دار الفرقان عمان الاردن ١٩٨٤

❖ _____ ، المنهج التربوي من منظور اسلامي ط ١

اريد دار الفرقان ١٩٩٢م

❖ نشوان عبد المجيد ، علم النفس التربوي ط٢ دار الفرقان مؤسسة الرسالة

الاردن ١٩٨٥م

❖ الهاشمي، عبد الرحمن عبد والدليمي ،طه علي حسين استراتيجيات حديثة

في فن التدريس ط١ دار الشروق للنشر والتوزيع عمان الاردن ٢٠٠٨م

❖ وزارة التربية، الجمهورية العراقية، منهج الدراسة الاعدادية ط١ شركة الفنون

للطباعة والنشر ،بغداد ١٩٩٠م

❖ ————— ، الجمهورية العراقية، توجيهات عامه في طرائق تدريس

اللغة العربية ط١ مطبعة بغداد ١٩٩٠م

ثانياً :- المصادر الأجنبية

- ❖ Brunr .J.S Jhon wiley & wiley Toward atheory of instruction Harvard university press New york 1971.
- ❖ Bloom, penjamin S & others , 1971 Hand , on fromativeanad.summative Eraluation of student M C crom Hill , N ew York.



- ❖ Cronbach .j .Essentials of psychological . Testing 3
rd.ed;New York.Harpera Row 1970
- ❖ Eble .R.essentialls of edusatonal measurement englwood
sliffs new jersy 1972.
- ❖ Frgnson , berorge.A.statistical Analy sisin psychological
and Education (5 th ed) New York mccraw Hill , 1981.