**وزارة التعليم العالي والبحث العلمي**

**جامعة ديالى**

**كلية التربية الاساسية**

تأثير طريقة الاكتشاف الموجه في تنمية مهارات تشكيل المشغولات الفنية لطالبات

الصف الثاني المتوسط

**رسالة تقدمت بها**

**رجاء حميد رشيد**

**الى مجلس كلية التربية الاساسية - جامعة ديالى**

**وهي جزء من متطلبات نيل درجة الماجستير في**

**طرائق تدريس التربية الفنية**

**اشراف**

**الأستاذ الدكتور**

**علاء شاكر محمود**

**1434 هـ 2013 م**

ملخص البحث

ان النمطية في الاساليب التعليمية تعيق القدرات الابتكارية من الظهور الى السطح وتكمن مسؤولية التربية في تبني طرائق التدريسية المعرفية التي تهتم بالجانب المهاري كركيزة للتعليم الى الجانب المعرفي وتجعل من المتعلم محور اساسي في عملية تنمية التعليم الفردي التي تهدف اليه المجتمعات الحديثة التي اعتمدت حلول تتصف بالدقة والسرعة والشمول ووفرت اقتصادية التعلم في ذات الوقت

**يهدف البحث الحالي الى :-**

تعرف اثر طريقة الاكتشاف الموجه في الحصول على مشغولات فنية بمستوى من الجودة والاقتصاد بالكلفة

وعليه وضعت الباحثة اربعة فروض افترضت وجود فروق ذات دلالة معنوية عند مستوى (0،05)بين متوسط درجات المجموعة التجريبية بين الاختبارين القبلي والبعدي لكل مجالات فقرات استمارة بطاقة الملاحظة لتحقيق هدف البحث.

اشتمل مجتمع البحث على مدارس قضاء بعقوبة (المرحلة المتوسطة ) –بنات وقد شملت عينة البحث في اختيار ثانوية ام سلمى للبنات في مركز قضاء بعقوبة.

واشتملت عينة البحث على (15) طالبة في مرحلة الثاني المتوسط انتخبت بالطريقة العشوائية ومن مواليد 1999.

وقامت الباحثة باجراء التجربة الاستطلاعية والاختبار القبلي المهاري والتعرف على خبراتهم السابقة في عمل الاشغال اليدوية واشغال الخياطة والابرة .

ثم قامت الباحثة بتدريسهم بالوحدات التعليمية التي تم اعدادها مسبقا وعلى مدى (8) اسابيع متتالية ومترابطة بواقع درس واحد في الاسبوع استخدمت فيها فضلات الاقمشة من التل والستان والشرائط والزهور الصناعية المتنوعة في عمل مشغولات فنية متعددة قابلة للابتكار والتجديد وباشراف كل من مدرسة المادة ومشرفة المدرسة لمادة التربية الفنية وبعدها قامت الباحثة باجراء الاختبار المهاري البعدي لعينة البحث وتم تقويمها من قبل الباحثة ومدرسة المادة ومشرفة المدرسة في مادة التربية الفنية .

وقامت الباحثة بجمع بينات الاختبارين القبلي والبعدي ومعالجتها احصائيا بالحقيبة (spss ) وتم استخراج النتائج التي اثبتت صحة الفرضيات والحصول على دلالة احصائية معنوية عند مستوى (0.05) لكافة مجالات استمارة بطاقة الملاحظة والحصول على نسبة تنمية.

ومن خلال النتائج توصلت الباحثة الى عدة استنتاجات:

من خلال الحصول على تقويم المهارة والتأكد من فهم الطالب جراء استخدام هذه الطريقة في مادة الاشغال اليدوية . توصي الباحثة:

1- اعتماد طريقة الاكتشاف الموجه كطريقة تدريسية في تدريس مادة الاشغال اليدوية للمرحلة المتوسطة كونها ترفع المستوى الدراسي وتنمية الكثير من المهارات الخاصة بالطالبات.

2- عمل حقائب تدريبية لمادة الاشغال اليدوية باستخدام طريقة الاكتشاف الموجه وخاصة بمدارس الاناث وتقع ضمن حدود 20% المتروكة في المنهج الدراسي لحرية المعلم كونها حاجات ضرورية وملحة للفتيات في تعلم شغل الابرة والتفصيل والتشكيل والتنسيق والتصميم والتزيين.

3-توفير تسهيلات مدرسية تتناسب مع تطبيق طريقة الاكتشاف الموجه من حيث توفير قاعات دراسية كورش عمل تدريبية وتوفير كافة المتطلبات ( طاولات ، كراسي، خامات وادوات بالمشغولات الفنية).

4-ضرورة التعاون بين المدارس ومركز الاشغال اليدوية في المديرية العامة لتربية ديالى باقامة معارض خاصة بالمشغولات اليدوية اسوةً بمعارض الرسم.

**خامسا: المقترحات**

وفي ضوء النتائج تقترح الباحثة:

1-اجراء دراسة مقارنة بين الطالبات والطلاب في تأثير استخدام طريقة الاكتشاف الموجه في تشكيل المشغولات الفنية.

2-اجراء دراسات موازنة بين طالبات المدارس القروية وطالبات مدارس الحضر ( المركز) في تنمية مهارات المشغولات الفنية.

3-تقويم كفاءة معلمي التربية الفنية من خلال طرائق التدريس المعرفية والبنائية.

Ministry of Higher Education and Scientific Research Diyala University College of Basic Education

The impact of the use of guided discovery method in the development of the skills of the formation of the students artifacts Second grade average

A letter of introduction

To the Council of Basic Education College - University of Diyala

It is part of the Master's degree requirements

In art education teaching methods

Rajaa Hamied Rashid

Under the supervision of

Prof. Dr.

Alaa Shaker Mahmoud 1434 2013

Research Summary

The stereotypes in teaching methods hinder the innovative capabilities of emerging to the surface and is responsible for education in the adoption of methods of teaching cognitive bother side skills as the cornerstone of education to the side of knowledge and make it learner axis essential in the development of individualized education, which aims to him modern societies that have adopted solutions are characterized by accuracy and speed and economic inclusiveness and provided learning at the same time

Current research aims to: -

Know the impact of guided discovery method to obtain a level of technical artifacts quality and cost economy Accordingly, the researcher developed four hypotheses assumed there are significant differences at the level (0.05) between the average scores of the experimental group between pre and post tests for all areas of the paragraphs of the note card form to achieve the goal of the research.

The research community included schools spend Baquba (middle school) students have included a sample search in the selection of students average in the second or Selma High School for Girls - Center for Elimination of Baquba.

The research sample consisted of (15) in the second phase of student randomly elected average was born in 1999.

And the researcher conducted an exploratory experience and skill pretest and recognize their previous experience in handicraft work and sewing needle works.

Then the researcher units education that has been prepared in advance and over (8) consecutive weeks and interconnected by one lesson per week were used scrap fabrics of the hill and satin, ribbons, artificial flowers diverse work Craft art multi-viable for innovation and renewal under the supervision of school material and honorable school material Art Education and then the researcher conducts dimensional skill test sample was straightened by the researcher and school material and honorable school in art education.

The researcher collected data pre and post tests and processed statistically the bag (SPSS) was extracted results that proven hypotheses health and access to significant statistically significant at the level of (0.05) for all areas of the note card form and get a percentage of development.

Through results reached researcher to several conclusions:

To get through the calendar and skill to make sure the student's understanding from the use of this method in handicraft material. The researcher recommends:

1 - Adoption of guided discovery method as a way of teaching in teaching handicraft middle stage they raise the academic level and a lot of skills development for female students. 2 - the work of training packages for material handicraft using guided discovery and private schools and female located within the limits of 20% left in the curriculum for freedom of the teacher being needs necessary and urgent for girls to learn Needlework, detail and composition and coordination, design and ornamentation.

3 - provide school facilities commensurate with the application of guided discovery method in terms of providing classrooms Cyrus training workshops and to provide all the requirements (tables, chairs, and ores Professional Palmchgullac tools).

4 - the need for cooperation between schools and handicraft center at the Directorate General of Diyala breeding establishment of special exhibitions Palmchgullac hand, similar fairs drawing.

Fifth: proposals

In light of the results suggests INTERVIEWER:

1 - a comparative study between the students and the students in the impact of the use of guided discovery method in the formation of artifacts.

2 - a balance between studies schoolgirls rural and urban schools students (center) in the development of the skills of artifacts. 3 - Evaluating the efficiency of technical education teachers through teaching methods and structural knowledge.