



العدد ٥١
التاريخ :
٢٠١٤/١٢/١٧

إلى الاستاذ بسامه الدكتر خالد عبد العال عدنان
الاستاذ بسامه الدكتر سالم عجمي عجمي

م/ قبول بالنشر

نديكم أطيب التحيات :
نود اعلامكم ان بحثكم الموسوم : "أثر إستراتيجيات مساعدات المعلم ولتربيز
في تحفيت حرارة الترخيص لدى طلابه قسم التاريخ جامعة دراوا" .

قد قيل للنشر في مجلة العلوم التربوية والنفسية وسينشر في الاعداد القادمة

مع التقدير

الباحثون العرب
المؤسسة العلمية والثقافية
الباحثون العرب
سناء مجول فيصل
رئيس التحرير

أثر استراتيجي مساعدات التذكر والتركيز في تنمية مهارة الترميز لدى طلبة قسم التاريخ جامعة ديالى

The Effect of focusing and remembrance strategies in improving the Symbolization skill for the Student of Histoy department University of Diyala

أ - م- د سلمى مجید حميد

جامعة ديالى - كلية التربية للعلوم الإنسانية
قسم العلوم التربوية والنفسية

drsalma222@yahoo.com

أ - م- د خالد جمال حمدي

جامعة ديالى - كلية التربية للعلوم الإنسانية
قسم العلوم التربوية والنفسية

yyyt22@yahoo.com

الكلمة المفتاحية: التذكر والتركيز

مستخلص البحث :

استهدف البحث الحالي تعرّف أثر استراتيجي مساعدات التذكر والتركيز في تنمية مهارات الترميز لدى طلبة قسم التاريخ في كلية التربية للعلوم الإنسانية / جامعة ديالى ، وقد وضع لتحقيق هذا الهدف الفرضيتين الصفرتين الآتتين :-

١- لا توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى (٥٠٠٥) بين متوسط درجات طلبة المجموعة التجريبية ومتوسط درجات المجموعة الضابطة في اختبار تنمية مهارة الترميز البعدى .

٢- لا توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى دلالة (٥٠٠٥) بين متوسط درجات طلبة المجموعة التجريبية التي تدرس مادة تاريخ المغرب والأندلس على وفق خطوات استراتيجية مساعدات التذكر والتركيز في التطبيقين القبلي والبعدي لاختبار تنمية مهارة الترميز

شمل مجتمع البحث طلبة قسم التاريخ الصف الثاني للعام الدراسي ٢٠١٢-٢٠١١ وتم اختيار عينة من الطلبة من هذا المجتمع بلغت (٩٢) طالباً وطالبة ، وتم تحديد المادة العلمية الخاضعة للتجربة والمتمثلة بالمفردات الدراسية المقرر تدريسها لطلبة الصف الثاني في قسم التاريخ وللفصل الدراسي الثاني من كتاب تاريخ المغرب والأندلس صاغ الباحثان (٥٠) هدفاً سلوكياً . اعد الباحثان اختباراً موضوعياً من نوع الاختيار من متعدد لقياس مهارة الترميز بلغ عدد فقرات هذا المقياس (٢٠) فقرة . استخدم الباحثان مجموعة من الوسائل الاحصائية مثل الاختبار الثنائي لعينتين مستقلتين ومعامل ارتباط بيرسون والاختبار الثنائي لعينتين مترابطتين ومعادلة سبيرمان - براون وتمثلت نتائج الدراسة عن تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في اختبار

أثر استراتيجي مساعدات التذكر والتركيز في تنمية مهارة الترميز لدى طلبة قسم التاريخ جامعة ديالى

The Effect of focusing and remembrance strategies in improving the Symbolization skill for the Student of History department University of Diyala

أ - م- د سلمى مجید حميد

جامعة ديالى – كلية التربية للعلوم الإنسانية

قسم العلوم التربوية والنفسية

drsalma222@yahoo.com

أ - م- د خالد جمال حمدي

جامعة ديالى – كلية التربية للعلوم الإنسانية

قسم العلوم التربوية والنفسية

yyyt22@yahoo.com

الكلمة المفتاحية: التذكر والتركيز

مستخلص البحث :

استهدف البحث الحالي تعرّف اثر استراتيجي مساعدات التذكر والتركيز في تنمية مهارات الترميز لدى طلبة قسم التاريخ في كلية التربية للعلوم الإنسانية / جامعة ديالى ، وقد وضع لتحقيق هذا الهدف الفرضيتين الصفرتين الآتتين :-

١- لا توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى (٥٠٠٥) بين متوسط درجات طلبة المجموعة التجريبية ومتوسط درجات المجموعة الضابطة في اختبار تنمية مهارة الترميز البعدي .

٢- لا توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى دلالة (٥٠٠٥) بين متوسط درجات طلبة المجموعة التجريبية التي تدرس مادة تاريخ المغرب والأندلس على وفق خطوات استراتيجي مساعدات التذكر والتركيز في التطبيقين القبلي والبعدي لاختبار تنمية مهارة الترميز

شمل مجتمع البحث طلبة قسم التاريخ الصف الثاني للعام الدراسي ٢٠١٢-٢٠١١ وتم اختيار عينة من الطلبة من هذا المجتمع بلغت (٩٢) طالباً وطالبة ، وتم تحديد المادة العلمية الخاضعة للتجربة والمتمثلة بالمفردات الدراسية المقرر تدريسها لطلبة الصف الثاني في قسم التاريخ ولالفصل الدراسي الثاني من كتاب تاريخ المغرب والأندلس صاغ الباحثان (٥٠) هدفاً سلوكياً . اعد الباحثان اختباراً موضوعياً من نوع الاختيار من متعدد لقياس مهارة الترميز بلغ عدد فقرات هذا المقياس (٢٠) فقرة . استخدم الباحثان مجموعة من الوسائل الاحصائية مثل الاختبار الثنائي لعينتين مستقلتين ومعامل ارتباط بيرسون والاختبار الثنائي لعينتين مترابطتين ومعانلة سبيرمان – براون وتمثلت نتائج الدراسة عن تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في اختبار

تنمية مهارة الترميز البعدي ، إذ بلغت القيمة الجدولية (١،٩٨٠) والقيمة المحسوبة (٦،٥٥٥) واسفرت النتائج أيضاً عن وجود فروق بين متوسطي درجات المجموعة التجريبية في التطبيق القبلي والبعدي لاختبار تنمية مهارة الترميز ولصالح الاختبار البعدي . إذ بلغت القيمة المحسوبة (٤٦٦،٢٧) والجدولية (١،٦٥٨) . وتوصلت الدراسة إلى مجموعة من الاستنتاجات والتوصيات والمقررات .

الفصل الأول :-

مشكلة البحث :-

يذهب الباحثان مع أرسلان الذي يرى أن البحث في التاريخ غاية لاتسامقها غاية، ذلك أن كل أمة من الأمم تدرس تاريخ البشر أجمع، إلا أنها تجعل تاريخ سلفها هو العلم المقدم لما في ذلك من إعادة فرع إلى أصل ورد عجز إلى صدر فإن الحاضر مماثلاً للماضي والطريف غير مختلف عن التلذيد فمغزى التاريخ هو حفظ التسلسل ومنع التخلف وتحث الأخلاف على متابعة الأسلاف وبناء المجد سافاً من فوق ساف، فإن الأمم هي في تنازع بقاء لايفتر وتزاحم ورد لايسكن، كل منها ينبغي أن يحفظ كيانه، ويوطد بنائه ويحمي حقيقته، ويخلد سجيته.(رسلان ، د- ت ٦ ، ٦) . إلا أن التاريخ كمادة مدرسية في الوقت الحاضر يتضمن العديد من المشكلات التي تجعل منه مادة جافة غير ذات معنى للمتعلمين سوى أنها مادة لحفظ والاستظهار كأداة لأجتياز الامتحانات، إذ أن تقديم مادة تاريخية للمتعلم تبعد عنه زمنياً ومكانياً يحمل عقله فوق طاقته مما يجعله أكثر قابلية للعزوف عنه ونسيانه.(اللقاني ، ١٩٧٨ ، ٧٩ - ٨٨)

وقد يرجع السبب في ذلك إلى الطرائق والأساليب العديدة التي أستعملت في تدريسه لكنها لم تنجح في أغلب الأحيان إلا في زيادة المعلومات والحقائق والتاريخ التي يحفظها المتعلم والأمعان في حفظ وأستظهار هذه المعلومات مما يعطى فاعلية التاريخ وأمكاناته. (اللقاني ، ١٩٧١ ، ٨٠) وما لاريب فيه أننا كمعلمون لانريد من المتعلمين أن يتعلموا فحسب ، بل أن يتذكروا ما تعلموه أيضاً ولا تقصر عملية التذكر على تذكر الحقائق والمعلومات فحسب بل كيفية تخزينها والاحتفاظ بها. (جابر وأخرون ، ١٩٩٧ ، ٤٠٤)

وهناك عوامل كثيرة تؤثر على قدرة المتعلم على التذكر منها ما يتعلق بالفرد نفسه كـ عمر الزمني ، ذلك أن عملية الاحتفاظ وأستظهار تتأثر بالعمر الزمني وكذلك العمر العقلي ، فضلاً عن نضج الفرد وأستعداده ، وقدراته وميوله ودوافعه وخبراته السابقة وأتزانه الأنفعالي.(الظاهر ، ٢٠٠٤ ، ١٣٧) ولقد وجد ان المتعلم لا يحتفظ بعد فترة من حفظه لاي مادة دراسية الا بقدر معين من المادة التي حفظها هذا القدر المخزون يتضائل مع مرور الوقت اذ دلت جميع الابحاث التي اجريت في هذا المجال على اهمية الفهم في عملية التعلم ، فإذا كانت المادة المتعلم مفهومة فإنه يتم تذكرها بصورة اسهل (ملحم ، ٤٠ ، ٢٠٠١ ، ٤١-٤٢)

ويرتبط كل ماتقدم بالذاكرة السمعية والبصرية بالدرجة الأولى، فالذاكرة السمعية ترتبط أرتباطاًوثيقاً بالجانب اللغوي والصور فيها يؤثر سلباً على اللغة الاستقبالية والتعبيرية مما يؤدي بالمتعلم إلى صعوبة تذكر ماتعلمه كما أن للذاكرة البصرية أهميتها في استرجاع صور الحروف والكلمات وأعداد سواء كانت مطبوعة أو مكتوبة، أما الذاكرةين اللسمية والحركية فلهما دورهما في عملية التذكر إلا أنهما لا ترقيان إلى مستوى الذاكرةين السمعية والبصرية.

وتأسياً على ذلك فإن هناك صلة وثيقة بين الذاكرة والتعلم، فكل تعلم ذاكرة، فإذا لم تذكر شيئاً من خبراتنا السابقة فلن نستطيع تعلم أي شيء، ويرى علماء النفس المعرفيون أنه إذا كان التعلم هو الوسيلة التي تكتسب بها كل الأشكال المتعددة للمعرفة التي نمتلكها ونستعملها، فإن الذاكرة مخزن ومستودع تخزن به المعلومات والتي تصنف بسرعة وتتوزع على أماكن متعددة، يمكن استرجاعها بسرعة عند الحاجة إليها، إلا أنها لا تنسى أن تذكر المعلومات يعتمد على مدى اتباعنا طريقة التعلم الجيد في المقام الأول فإذا ما قمنا بهذه المهمة خير قيام فسوف تخزن المعلومات في الذاكرة بطريقة صحيحة يمكن استرجاعها بيسر وسرعة عند الحاجة.

ومما سبق يمكن صياغة مشكلة البحث بالسؤال الآتي :-

ما اثر استراتيجي مساعدات التذكر والتركيز في تنمية مهارة الترميز لدى طلبة قسم التاريخ جامعة ديالى .

أهمية البحث :-

غنى عن البيان أن دراسة تاريخ السلف أحسن وسائل النشاط من العقال وأفضل حواجز الأستياب إلى الكمال ليقال للناشئ هذا ما فعله أجدادك فأين جهادك، فإذا رضيت أن تقصر عنهم فكيف تكون منهم (ارسلان ، د-ت ، ٦).

ولما تقدم فإن القيمة الفعلية للتاريخ هي الجوهر الأساس الذي أستند إليه أمرأدخل التاريخ إلى قائمة المواد المدرسية، فالهدف من دراسة التاريخ ليس أكتساب المتعلم بعض المعرفة التاريخية كهدف في حد ذاته إذا لم تؤثر هذه المعرفة في عقله وتغير في أسلوبه في التفكير بحيث يكون المتعلم قادرًا على تناول حقائق التاريخ على نحو علمي، فإن تلك المعرفة تصبح ذات أثر ضئيل مما يدعم وجهة نظر القائلين بأنعدام القيمة الفعلية من دراسة التاريخ. (اللقاني ، ٩٢، ١٩٧٨)

وبناءً على ذلك كان لابد من إعادة النظر في مناهج التاريخ وطرائق تدریسه حتى تصبح مادة التاريخ أداة حقيقة وفعالة في بناء وتشكيل فكر ووجدان ومهارات المتعلمين ، (برقى ، ٢٠٠٨ ، ٢١)

ويمكنا هنا أستعمال الترميز كعملية تكوين أثار ذات مدلول معين للمدخلات الحسية في الذاكرة على نحو يساعد على الأحتفاظ بها ويسهل عملية معالجتها لاحقاً، فالترميز بمثابة تغيير المدخلات الحسية وتحويلها من شكلها الطبيعي إلى أشكال أخرى من التمثيل المعرفي على نحو

صوري أو سمعي ،فنظام معالجة المعلومات لا يستطيع تنفيذ عملياته المعرفية على المدخلات الحسية كما هي بصورتها الطبيعية ما لم يتم ترميزها وتشيرها والذي غالباً ما يحدث في الذاكرة القصيرة المدى وذلك بعد استقبالها لهذه المدخلات من الذاكرة الحسية، وتشير الأدلة العلمية إلى أن المعلومات الحسية يتم تشيرها إلى أنواع مختلفة من الآثار الذاكرة اعتماداً على طبيعة نوع الحاسة المستقبلية . (الزغول والزغول، ٢٠٠٣، ٦٨)

وتعد الذاكرة الخاصة الأكثر أهمية بالنسبة للإنسان فهي تمكّنه من تلقي المثيرات الخارجية والحصول على المعلومات ومعالجتها وترميزها وادخالها والاحتفاظ بها واستعمالها مستقبلاً وفي ضوء ذلك يمكن القول أن التعقد التدريجي للسلوك والارتفاع الدائم به يتحقق بفضل تراكم الخبرة الفردية والنوعية الاحتفاظ بهما بل تكون الخبرة أمراً غير ممكناً فيما لو تلاشت صورة العالم الخارجي وأشاراته التي تنشأ في الدماغ بدون أن تترك أثراً فيه ونظر لأن سلوك الإنسان تحدده الخبرة السابقة (الذاكرة) من خلال تأثرها مع التفكير واستعمال لطائفه وعملياته فإنها تحتل مكانة عظيمة في حياة الإنسان هي العامل الحاسم على تقدمه وتطوره فدور الذاكرة لا يقتصر على حفظ ما كان في الماضي فقط بل يتجلّى بكل فعل نوند القيام به في الوقت الحاضر لأن الفعل وجريانه وتحقيق أهدافه يتطلب الاحتفاظ بكل عنصر من عناصره لربط كل عنصر بما سبّقه وبما سيأتي بعده وبدون مثل هذا الرابط وبعيداً عن الاحتفاظ بوحدة الفعل ووحدة سلسلة الأفعال ما كان منها وما يجري وما سيكون فإن التعلم والنمو غير ممكّن؛ (غاري وآخرون، ١٤٢، ٢٠٠٨، ١٤٣)

فالذاكرة هبة ربانية رائعة لديها أمكانيات جباره وأذا تم تسخيرها والاستفادة منها فإنها ستقدم بلا شك فتوحاً عظيمـة للإنسان وتحقق أهدافـه الشخصية في العمل والحياة الخاصة إلا أن من المفارقات العجيبة أن هذه الهبة لا تستغل منها إلا اليـسير الذي لا يتعـدي ١٠% من قدرتها، (الـآن ٢٠١٠، ٧٠)، ولـنا ان نـفكـرـكـيفـ ستـكونـ حـيـاتـنـاـ إـذـ اـسـتـعـمـلـنـاـ ٢٠% مـثـلـاـ منـ الطـاقـةـ الكـامـنةـ فيـ عـقـولـنـاـ إـذـ يـحـتـويـ الـدـمـاغـ الـبـشـريـ عـلـىـ مـئـةـ بـلـيـونـ جـزـءـ عـاـمـلـ كـمـاـ يـحـتـويـ عـلـىـ (عـشـرـ إـلـىـ أـرـبـعـ عـشـرـ) خـلـيـةـ عـصـبـيـةـ وـكـلـ خـلـيـةـ قـادـرـةـ عـلـىـ تـخـزـينـ مـابـينـ مـلـيـونـ وـ مـلـيـونـيـ جـزـءـ مـنـ الـمـعـلـومـاتـ (الـيـنـ، ٢٠١٠، ٣٨)، إلاـنـاـ لـاـ نـسـتـطـعـ تـرـمـيـزـ هـذـهـ الـمـعـلـومـاتـ لـاـنـهـ مـنـ الصـعـبـ أـنـ لـمـ يـكـنـ مـنـ الـمـسـتـحـيلـ اـدـخـالـهـ إـلـىـ مـخـزـونـ الـذـاـكـرـةـ بـسـبـبـ عـجـزـنـاـ عـنـ مـعـالـجـتـهـ وـنـقـلـهـ إـلـىـ لـغـةـ رـمـيـةـ أـوـ إـلـىـ مـسـتـوـيـاتـ رـمـيـةـ مـطـرـدـةـ التـصـمـيمـ وـالـتـجـرـيبـ وـهـكـذـاـ يـعـدـ التـرـمـيـزـ مـنـ اـهـمـ خـصـائـصـ الـذـاـكـرـةـ الـبـشـرـيـةـ الـكـلـامـيـةـ الـقـائـمـةـ عـلـىـ التـصـنـيفـ وـالـتـعـيمـ وـالـتـميـزـ وـالـتـجـرـيبـ وـيـتـضـحـ دـورـ التـرـمـيـزـ بـصـورـةـ خـاصـةـ عـنـ تـذـكـرـ الـمـقـاطـعـ وـالـكـلـمـاتـ الـتـيـ لـاـ مـعـنـىـ لـهـ حـيـثـ تـحـقـقـ الجـهـودـ فـيـ اـيـجادـ لـغـةـ رـمـيـةـ تـتـرـجـمـ الـيـهـ مـاـ يـؤـديـ إـلـىـ صـعـوبـةـ اـدـخـالـهـ إـلـىـ مـسـتـوـدـعـ الـذـاـكـرـةـ وـفـيـ حـالـ تـذـكـرـهـ فـإـنـ بـقـاءـهـ هـنـاكـ يـكـونـ لـفـرـةـ قـصـيـرـةـ وـسـرـعـانـ مـاـ تـتـعـرـضـ لـلـنـسـيـانـ وـالـتـلـاشـيـ الـكـامـلـ لـاـثارـهـ (غـاريـ وـآخـرونـ، ٢٠٠٨، ١٤٥)

ومن هنا تأتي أهمية معالجة المعلومات من كونها من أنواع التعلم الذي له علاقة بالفرد المتعلم نفسه من توجيهه ودفعه ذاتيا نحو التعلم و التحصيل بالاستفادة من مخزون المعرفي وتوظيف خبراته السابقة في مواقف التعلم الحالية بمعنى أن المتعلم يقوم هو نفسه وينظم هذه

المعلومات واضفاء نوع من البناء عليها لدراستها واستيعابها تبعاً لكتائمه في سرعة فهم ما يمكن فهمه منها في ضوء قدراته الخاصة اذ انها تجعل المتعلم يتفاعل مع الموقف التعليمي بطريقة ايجابية. (الشريفي، ١٩٨٢، ١٢٠، ١٢٢)

هدف البحث

يهدف البحث الحالي الى تعرف اثر استراتيجية مساعدات التذكر والتركيز في تنمية مهارة الترميز لدى طلبة قسم التاريخ في كلية التربية للعلوم الإنسانية

فرضيتا البحث

من أجل تحقيق هدفي البحث صاغ الباحثان الفرضيتين الصفتين الآتيتين:-

- ١- لا توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى دلالة (٠,٠٥) بين متوسط درجات طلبة المجموعة التجريبية التي تدرس تاريخ المغرب والأندلس على وفق خطوات استراتيجية مساعدات التذكر والتركيز ومتوسط درجات المجموعة الضابطة التي تدرس المادة ذاتها وفق الطريقة الأعتيادية في اختبار تنمية مهارة الترميز البعدى .
- ٢- لا توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى دلالة (٠,٠٥) بين متوسط درجات طلبة المجموعة التجريبية التي تدرس تاريخ المغرب والأندلس على وفق خطوات استراتيجية مساعدات التذكر والتركيز في التطبيقين القبلي والبعدى لاختبار تنمية مهارات الترميز

حدود البحث

يتحدد البحث الحالي بـ :-

- ١- عينة من طلبة جامعة ديالى/ كلية التربية للعلوم الإنسانية/ قسم التاريخ/ المرحلة الثانية للعام الدراسي ٢٠١٢ - ٢٠١١
- ٢- الفصل الدراسي الثاني من العام الدراسي ٢٠١٢ - ٢٠١١
- ٣- المفردات الدراسية المقرر تدريسها لطلبة المرحلة الثانية في قسم التاريخ للفصل الدراسي الثاني من كتاب تاريخ المغرب والأندلس المقرر تدريسه لطلبة الصف الثاني من قسم التاريخ لكلية التربية للعلوم الإنسانية

تحديد المصطلحات

١- استراتيجية مساعدات التذكر:-

أ- عرفها قطامي وآخرون ٢٠١٠ بأنها :-

" أدوات استراتيجية تتضمن عدد من المخططات المفاهيمية والخرائط و المواد التعليمية والكلمات الجديدة و التخيلات والموافق و الكلمات الرابطة ". (قطامي وآخرون، ٢٠١٠، ٢٧٣)

ب - عرفها الخطاب ٢٠١٤ بأنها :

" مجموعة من الاساليب والاجراءات التي تساعد الفرد على الاحتفاظ بالاشياء والمعلومات وتذكرها كالمخططات المفاهيمية والكلمات الجديدة والخرائط والكلمات الرابطة والمفتاحية " (جريدة الرأي ، ٢٠١٠، ١) .

ج - التعريف الاجرائي :- مجموعة من المخططات المفاهيمية والخرائط والمواد التعليمية والتي يحفظها الطالبة عينة البحث من خلال مجموعة الاساليب والاجراءات .

٢- أستراتيجية التركيز:-

أ - عرفها السليطي ٢٠٠٨ بأنها

" الاستراتيجية التي يقوم الفرد من خلالها بالبحث عن جميع الخصائص المشتركة والابعاد المكونة لمفهوم او المثير المراد ترميزه وتحتاج الى وقت اطول للتعرض للمثير" (السليني، ٢٠٠٨، ١٥٨)

ب - عرفها شعبان ٢٠٠٨ بأنها

" وهي الاستراتيجية التي يتم من خلالها تجميع وتصنيف الاشياء وذلك بجمع الفئات مع بعضها بالاعتماد على ايجاد علاقة او صفة مشتركة بين الاشياء المراد تذكرها" (شعبان، ٢٠٠٨، ١١٤)

ج - عرفها آلين ٢٠١٠ بأنها

" قدرة الفرد على التركيز على شيء ما اثناء ملاحظة خواص وابعاد ذلك الشيء مما يجعل عملية تذكره في المستقبل اسهل بمجرد النظر اليه ". (آلين، ٢٠١٠، ٤٧)

د- التعريف الاجرائي:- قدرة الطالبة عينة البحث على تجميع وتصنيف الاشياء بجمع الفئات مع بعضها من خلال ايجاد علاقة بين الاشياء المراد تذكيرها .

٣- المهارة :-

أ - عرفها الخوالدة وأخرون ١٩٩٧ بأنها

" القدرة العقلية التي تمكنا من أداء عمل ما بدرجة متقدمة وبوقت قصير وجهد قليل " (الخوالدة وأخرون، ١٩٩٧، ١٤٩)

ب - وعرفها جامل ٢٠٠٠ بأنها

" مجموعة السلوكيات التي يظهرها المتعلم من خلال الممارسة التدريسية في صورة استجابات انجعالية أو حركية أو لفظية تتميز بعناصر الدقة والسرعة في الأداء والتكيف مع ظروف الموقف التعليمي ". (جامل، ٢٠٠٠، ١١٥)

د- التعريف الاجرائي :- هي مجموعة من القدرات العقلية تمكن الطلبة عينة البحث من اداء عمل معين بدرجة عالية من الدقة وبأقل وقت .

٤- الترميز

أ- عرفه السليتي ٢٠٠٨ بأنه

" وضع المعلومات في الذاكرة في سياق ذي معنى حيث يتم ربط المعلومات الجديدة بتلك المفاهيم والأفكار الموجودة أصلاً في الذاكرة بطريقة تجعل المادة الجديدة أكثر قابلية للتذكر "(السليتي، ٢٠٠٨، ١٥٨)

ب- عرفه السرور ٢٠٠٩ بأنه

" أطلاق أسماء على المسميات وترتبط بهذه المسميات صور عقلية يدركها السامع وفي وسعه أن يستحضرها بمجرد النطق بها ولو لم تكن في مجال أدراكه الحسي ثم يصدر أحکامه عليها". (السرور، ٢٠٠٩، ٢١٠)

ج- عرفه عبد الهادي ٢٠٠٩ بأنه

" عملية يتم فيها تحويل شكل المعلومات من حالتها الطبيعية الى مجموعة صور أو رموز أو شفرات لها مدلولها الخاص لدى الفرد وقد يكون لكل نوع من المعلومات الحسية شفرة خاصة بها لذا يوجد ما يسمى بالشفرة البصرية أو السمعية أو اللمسية أو شفرة المعاني أو دلالة الألفاظ ". (عبد الهادي، ٢٠٠٩، ١٤١)

د- عرفه الشمسي ٢٠١١ بأنه

" عملية تحويل المعلومات الحسية كالصوت او الصورة الى نوع من الشيفرة او الرمز الذي تقبله الذاكرة ". (الشمسي، ٢٠١١، ١٠٤)

هـ- التعريف الاجرائي :- عملية تحويل شكل المعلومات الواردة في تاريخ المغرب والأندلس من حالتها الطبيعية الى مجموعة من الصور او الرموز او شفرات لها مدلول خاص لدى كل فرد من طالب من الطلبة عينة البحث .

الفصل الثاني :-

جوانب نظرية ودراسات سابقة

أولاً جوانب نظرية :

مقدمة:-

قالى تعالى(و علم أدم الأسماء كلها) مما يدل على أن الإنسان تعلم ترميز الأشياء منذ خلق الله تبارك وتعالى سيدنا أدم عليه السلام ، وقد تعلم الإنسان الترميز اللفظي أي أطلاق الأسماء على

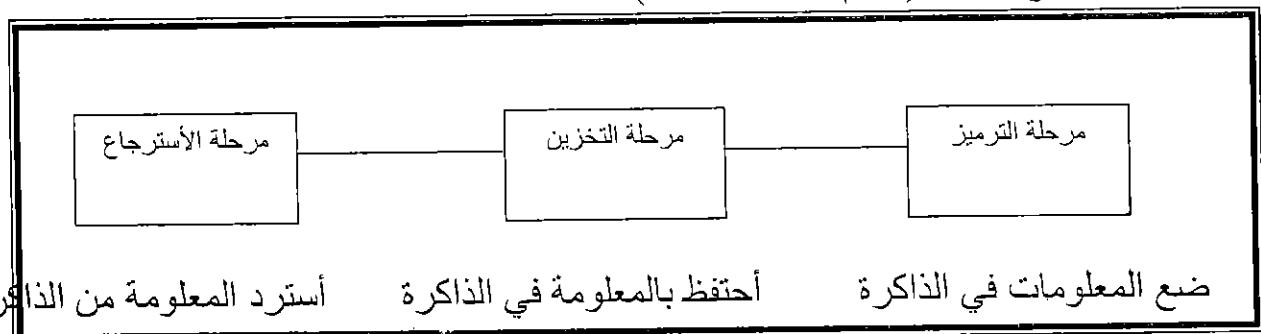
السميات و تعد اللغة أداة التفكير و نقل الأفكار ويمكن استعمالها على نحو غير صحيح مثل إطلاق لفظ واحد على مسميات متعددة بعضها مادي وبعضها مجازي ،(السرور، ٢٠٠٩، ٢١٠)

ويتفق علماء النفس على أن الترميز هو المرحلة الأولى من مراحل الذاكرة تليها مرحلة التخزين (الأحتفاظ) والاسترجاع ويتضمن الترميز تحويل المعلومات الحسية كالصوت والصورة إلى نوع من (الشيفرة) أو الرمز الذي تقبله الذاكرة ، فتسجيل المعلومات الواردة ألينا لا يعني تسجيلاً كما هي (كالصورة الفتوغرافية)، فكثير ما يتضمن الترميز تجميلاً للمادة أو ربطاً لها بخبراتنا السابقة على شكل بطاقة أو صورة أو أي شيء آخر وذلك حتى يمكن أن نجد المعلومات فيما بعد والترميز عملية لازمة لأعداد المعلومات للتخزين (وهي المرحلة الثانية من مراحل الذاكرة) فإن وضع الشيفرة يسمح بتشكيل المادة حتى يمكن لجهاز التخزين أن يمثلها فعلى سبيل المثال عندما نقرأ فأنتا في الواقع نرى خطوطاً متعرجة سوداء على الصفحة وقد نضع رمزاً لهذه المعلومات في شكل صورة أو تصميم أو كلمات أو أفكار لا معنى لها.

وما دمنا بصدور مرحلة الترميز فلا بد لنا من التعرف على مراحل الذاكرة التي تليها وهي :-

أ- مرحلة التخزين : وتمثل بحفظ المعلومات التي تم ترميزها في الذاكرة ويمكن أن تخزن المعلومات في الذاكرة فترات زمنية مختلفة تتراوح بين بضع ثوان وطوال العمر .

ب-مرحلة الاسترجاع: وهنا يتم استدعاء المعلومات من المخزن عند الحاجة إليها والشكل (١) يوضح ذلك. (ملحم ٢٠٠١، ٢٤١)



شكل (١) مراحل الترميز

وغمي عن البيان ان ترميز المثيرات في الذاكرة قصيرة المدى يتم على نحو مختلف عما هو عليه في الواقع الخارجي، فالتأثيرات يمكن أن تأخذ أشكالاً متعددة من التمثيلات في هذه الذاكرة اعتماداً على الغرض من معالجتها وطبيعة عمليات التحكم التي يتبناها الفرد في موقف ما، فقد يتم تمثيل المثيرات على نحو لفظي أو بصري أو صوتي أو دلالي (زغلول و زغلول، ٢٠٠٣، ٥٨)

وها هو أحد الشعراء العرب يضع ذكرة مكونة من ثلاثة أبيات لحفظ الأرقام الانكليزية من (٩,٨,٧,٦,٥,٤,٣,٢,١) ولتي تستعمل في مختلف دول العالم اليوم اذ تساعد هذه الأبيات على تذكر رسم هذه الأرقام مستعملاً شكل الحروف الإنجليزية اذ يقول

الف وحاء ثم حـجـ بعده	عين وبعد العين عـو ترسم
هـاء وبعد الـهـاء شـكـل ظـاهـر	يـبـدو كـمـخـطـافـ اـذـ هـوـ يـرـقـمـ
صـفـرانـ ثـامـنـهاـ وـقـدـ ضـمـاـ مـعاـ	وـالـلـوـاـوـ تـاسـعـهاـ بـذـلـكـ تـخـتـمـ

(عبيد، ٢٠٠٩، ٢٣٠)

أنواع الترميز :-

- ١- الترميز البصري: هو تشكيل أثار ذات مدلول معين لخصائص المدخلات الحسية البصرية كاللون والشكل والحجم
 - ٢- الترميز الصوتي(السمعي): يعتمد على شدة الصوت ودرجة ترددده، حيث يتم تمثيل المعلومات على نحو سمعي من خلال تشكيل أثار للأصوات المسموعة وفقاً لخصائص الصوت كارتفاعه والشدة
 - ٣- الترميز اللفظي: يعتمد على تمثيل المعلومات من خلال كلمات.
 - ٤- الترميز ذو المعنى (الدلالي): يعتمد على إعطاء معنى للأشياء من خلال ربطها بخبرة سابقة .
 - ٥- الترميز اللمسى : وفيه يتم تمثيل المعلومات من خلال خاصية اللمس بحيث يتم تشكيل أثار لملامس الأشياء كالنعومة والخشونة والصلابة ودرجة الحرارة .
 - ٦- الترميز الحركي : وفيه يتم تمثيل الأفعال الحركية من حيث تتبعها وكيفية تنفيذها، ويرتبط هذا النوع من التمثيل أيضاً بالترميز البصري واللفظي

وتجدر الاشارة الى أن ليس جميع المدخلات الحسية التي تستقبلها في لحظة من اللحظات يتم ترميزها ،أذ أن حجم المدخلات الحسية غالباً ما يفوق سعة الذاكرة العاملة، فالمدخلات التي لا يتم ترميزها لا تدخل في المعالجات المعرفية، وبالتالي فهي لا تعد جزءاً من خبراتنا، وقد ترجع عدم القدرة على ترميز العديد من المدخلات الحسية الى الفشل في الانتباه لهذه المدخلات(زغلول وزغلول ،٢٠٠٣ ،٦٨ - ٦٩)

Qual Coding Theory

نظريّة التشفير المزدوج

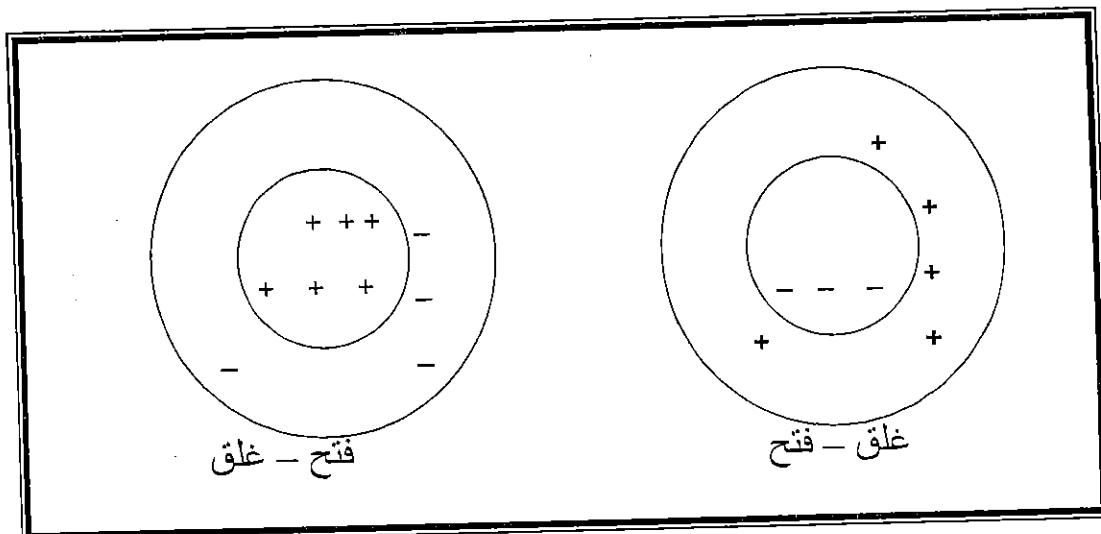
ترى نظرية التشفير المزدوج إن المعارف يمكن تشفيرها بالكلمات والصور اي ان معالجة المعلومات يمكن ان تكون لفظيا وبصريا وان التعلم بالجمع الوظيفي وهذين النظامين يدعم قدرة الفرد على استيعاب المعلومات وتحويلها الى معرفة وتنشيط عملياته العقلية (عبيد، ٢٠٠٩، ٢٦٩)

ويمكننا القول ان الاشياء او الاحداث الحسية (المادية) مثل بيت ، قلم ، كتاب ، يمكن ان تخزن في نظام المخيلة ، بينما تخزن الاشياء والاحداث المجردة مثل الدين ، الروح ، الديمقراطية والتركيب اللغوية في نظام لفظي وهناك اشياء يمكن ان ترمز وتخزن في كلا النظمتين الترميزيين مثل مفهوم البيت الذي له خاصيتين محسوسة ومجردة و يمكن ل احد النظمتين ان يكون اكثر فاعلية

و أكثر سهولة من الآخر وتجدر الاشارة الى ان عملية معالجة المثيرات الفظوية تحدث بسلسلة بينما يسود ان المعالجة البصرية للمثيرات الحسية تحدث جميعها مرة واحدة.
(قطامي، ٢٠٠٥، ٢١٦)

ترميز المعلومات في الخلايا البصرية

أظهر البحث الذي قام به كوفلر (Kuffler ١٩٥٣) الكيفية التي تتم بها عملية ترميز المعلومات بواسطة خلايا العقد العصبية وهذه الخلايا تقوم بالعمل عادة بمعدل ذاتي أو تلقائي معين حتى عندما لا يوجد ضوء قد يتم استقباله بواسطة العينين ، وبما نسبه لبعض هذه الخلايا اذا وقع الضوء على منطقة صغيرة من الشكلانية يحدث تزايد في هذه المعدلات التلقائية للدفعات العصبية ، وأذا دخل الضوء في هذه المنطقة بحيث يكون حول هذا المركز الحساس فقط ،فأن معدل أطلاق الدفعات العصبية لا يتغير اي استجابة بالمرة وهذا ما يعرف بخلايا الفتح - الأغلاق وهناك أيضاً في خلايا العقد العصبية ما يسمى بخلايا الأغلاق - الفتح ،اذ يقوم الضوء في المركز بكبت او إخماد المعدل التلقائي للدفعات العصبية والضوء المحيط يزيد من هذا العمل ويبين الشكل (٢) مجالات الاستقبال لهذه الخلايا والخلايا الموجودة في الجزء المسمى منطقة التركيز والتفسير الوراثية.



الشكل (٢) مجالات استقبال فتح - غلق ، غلق - فتح من خلايا العقد العصبية والخلايا في الجزء المسمى منطقة التركيز والتفسير الوراثية

(زغلول وزغلول، ٢٠٠٣، ١٤١)

العوامل المؤثرة في الترميز

- ١- التفصيلات البارزة (تبين عرض المعلومات أو المثيرات)
- ٢- زمن العرض أو تكراره
- ٣- درجة الانتباه والتركيز

(عبد الهادي، ٢٠٠٩، ١٤٢)

دور عملية الترميز في التعلم

تزويد عملية الترميز مرحلة التعلم التي تعطي فيها ملامح المثير إطار مفاهيمي أو معنوي ويخزن في الذاكرة طويلة المدى وهذه العملية تمثل مرحلة أساسية وحرجة في التعلم إذ بدونها لا يحدث التعلم، فا لترميز المخزون يمكن أن يكون مفهوم أو قضية أو أي تنظيم ذاتي ففي المهارات الحركية فإن الطفل يرمز بصورة أو خيالات مصورة للمهارة.

أن محور أحداث التعلم هو تثبيت التعلم الجديد إذ يسترجع المتعلم الرمز الجديد المخزون في الذاكرة طويلة المدى ويجري الاستجابة، فإذا كان الطفل يتعلم مفهوم المثلث فإنه سيعطي أمثلة للمثلث أما في المهارات الحركية فإن المتعلم يقوم بعرض أداء جسمي دفين. وتعد التغذية الراجعة من العوامل الهامة التي ينبغي تزويد المتعلم بها لأعطائه معلومات عن تحصيله كما أنها تؤكد اكتسابه قدرة جديدة.(قطامي ، ٢٠٠٥ ، ١٨١ - ١٨٢)

اعادة ترميز المثيرات

هي عملية اعطاء اسماء او مدلولات للمنبه القادر وأن المعلومات يمكن ان تبقى نشطة حتى يتم استدعائها اما اذا اصبحت المعلومات غير نشطة فانها سوف تنسى فإذا اريد لرقم ان يبقى في الذاكرة طويلة المدى في حالة نشطة فانه يحتاج الى عمليات تطوير اخرى تسمى باعادة الترميز ذلك ان تحويل المنبهات يتطلب معالجة واضافة بعض الخصائص لكي تزيد عمليات معالجتها الذهنية حتى يتمكن من تخزينها ثم استدعائها بسهولة و هناك استراتيجية لاعادة الترميز هما

- أ- الصيانة والتدريب الاولى كحفظ رقم تلفون مرة ومرة ومرة اي انها حالة من حالات التكرار للمعلومات التي يتم تذكرها .
- ب- التدريب التفصيلي ويتم من خلال نقل المعلومات باحدى الطرق الآتية:-
 - يعزل لكي ترتبط مع المعلومات الموجودة والمخزنة لدى الفرد
 - تحل برمز اخر

- تزود بمعلومات اضافية لتسهيل عملية الاستدعاء
(قطامي، ٢٠٠٥، ٢٢٤)

أستراتيجيات الترميز

ويطلق على هذه الأستراتيجيات معينات الذاكرة أن محتويات الذاكرة طويلة المدى مثل أستراتيجيات تقوية الذاكرة وما يتصل بها من أستراتيجيات كالتسميع تستعمل كقواعد ثابتة عند الحاجة لعملية إعادة الترميز. (زغلول وزغلول، ٢٠٠٣، ١٤٠).

ويشير نيرز(Ners) إلى أن مخزن المعلومات الدائم بأنه ليس شيئاً بسيطاً كما لو أنه استدعاء لما هو متعلم، بل هو خلاصة ترميز توقف المعلومات ووضعها باسم أو مفهوم أو كلمة فهو بناء علاقة لكثير من الجمل (قطامي ، ٢٠٠٥ ، ٢٧٧).

أن هذه الأستراتيجيات يمكن أن تعين الفرد في عملية الاحتفاظ بالمعلومات في الذاكرة طويلة المدى على نحو يسهل عملية تذكرها لاحقاً، ومعظم هذه الأستراتيجيات تقوم على التخيل وفيها يلجم الفرد إلى تخيل نوع من الارتباط بين المعلومات المراد تذكرها وأشياء أخرى وفقاً لأجراءات معينة تختلف باختلاف الهدف من الأستخدام، ونوعية المعلومات المراد حفظها وأسترجاعها وعموماً فإن هذه الأستراتيجيات تقوم على المبادئ الآتية:-

- ١- المعلومات المراد تذكرها بحيث يتم ممارستها على نحو متكرر
 - ٢- يجب دمج المعلومات المراد تذكرها على نحو جيد في الذاكرة
 - ٣- استخدام الأدوات والوسائل الفاعلة في تخزين المعلومات وأسترجاعها.
- (زغلول وزغلول، ٢٠٠٣، ١٩٢)

وأهم هذه الأستراتيجيات هي:-

١- أستراتيجية التركيز

في هذه الأستراتيجية يركز على أكثر من خاصية، فمثلاً عند عرض عدد من المثلثات المختلفة الشكل، وجد أن المفحوص يقارن بين جميع الخصائص المشتركة التي تتوافر في المثلث، وتستعمل هذه الأستراتيجية عادة مع الكبار.

٢- أستراتيجية المسح

هذه الأستراتيجية عكس أستراتيجية التركيز، إذ يركز الفرد هنا على خاصية واحدة تتعلق بالمفهوم وهي الخاصية الأبرز مثل خاصية اللون، وعند الاسترجاع يعتمد على هذه الخاصية أي يأخذ معلماً بارزاً مثل الفيل(الخرطوم) الجمل (السنام) وتستعمل هذه الأستراتيجية عند الصغار بشكل أكثر منه لدى الكبار وعندما يعرض المثير لفترة قصيرة نسبياً.

٣- أستراتيجية التنظيم

أذ يتم تنظيم المعلومات أو الفقرات مع بعضها البعض في وحدات مترابطة ، مما يسهل تعلم المعرفة الجديدة ، وربطها بالقديمة ومن الأمثلة على هذه الأستراتيجية التلخيص للمادة ، وأعادة الصياغة باللغة الخاصة .

٤- أستراتيجية مساعدات التذكر وتشمل:

أ- وضع خطوط حمراء تحت الكلمات .

ب- الكلمات الرابطة: فعند حفظ كلمات محددة يتم بأخذ الحرف الأول من كل كلمة وتكوين كلمة واحدة منها مثل حروف المضارعة مجموعة في كلمة (نأتي) واليونسكو والتوفل وغيرها

ج- الكلمات المفتاحية مثل القاهرة عاصمة مصر (قمـ) بغداد عاصمة العراق (بـعـ)

د- أسلوب تحديد الموقع وهي قائمة على التخيل، أذ يمكن أن تخيل وضع قائمة من الأشياء يراد حفظها في موقع معروف لديك مثل: الخزانة، فوق الطاولة ، تحت السرير .

هـ- أي ربط الفقرة الأولى بالفقرة الثانية التي يراد حفظها والثانية بالثالثة ، وهكذا في نظام متسلسل ، وتصح عادة في حفظ القصائد الشعرية والعبارات الأدبية .

وـ- التجميع: أي وضع المعلومات بطريقة ذات معنى يمكن للذاكرة قصيرة المدى أن تحافظ بها لوقت أطول ، فتوضع في تجمعات صغيرة، فمثلاً الرقم التالي (٣٥٤٨٦٠) يمكن خزنه كالتالي (٣٥،٤٨،٦٠) .

٥- أستراتيجية المعالجة المتسلسلة

وتقوم هذه الأستراتيجية على ترميز حدث ثم ترك الحدث الذي يليه، ثم ترميز الحدث الثالث وترك الرابع وهكذا .

٦- أستراتيجية المعالجة المتوازية

وتقوم هذه الأستراتيجية على ترميز مثير بين مجموعة مثيرات تحدث في الوقت نفسه ، كان تكون ثلاثة مثيرات فنأخذ أحدها ونهمل المثيرين الآخرين.(السلبي ٢٠٠٨، ١٥٨ - ١٦٠)، (قطامي واخرون، ٢٧٦، ٢٠١٠، ٢٧٥)

ولقد رأى الباحثان اعتماد أستراتيجيتي التركيز ومساعدات التذكر كونهما مناسبان للمرحلة العمرية لعينة البحث .

الأصول التاريخية لاستعمال مساعدات التذكر في ترميز المعلومات :-

عرفت نظم الذاكرة خلال جميع فترات التاريخ ، اذا القى خطباء الاغريق الرومان خطباً لن تخذلهم ابداً يطبقوا من خلالها اسلوب خاص بمنظومة الذاكرة يقوم على الربط بين الافكار القدرة على تخيل الاشياء ويعد سيمونيدز (Semondis) اباً لفن الخطابة المدربة فقد ذهب الى ان التدريب على قدرة التذكر جزء اساسي من ادات الخطابة وتشير بقايا مخطوطاته الى اهمية الذاكرة المدربة مما يدل على ان التدريب على قدرة التذكر قائم منذ وقت طويل (٥٠٠ سنة قبل

الميلاد) اذا يعتقد القدماء ان الذاكرة المدرية تساعد على التفكير فقد عرفت البشرية ان هناك اختراعا جميلا يسمى الذاكرة من خلال ثيقة يعود تاريخها الى (٤٠٠ سنة قبل الميلاد) قد امتحن ارسطو منظومات الذاكرة بقوله (ان هذه العادات ستجعل الانسان اكثر استعدادا عند الجدال) اما القديس ثوما الاكويوني فقد جعل فن التدريب على التذكر فن اخلاقيا و دينيا في العصور الوسطى اذا استعمل الرهبان وال فلاسفة فقط اساليب التدريب على قدرة التذكر وفي عام ١٤٩١ وضع بيتر رافينا (Peter ravina) كتابة العنقاء الذي يعد رائدا في تقدم فكرة التدريب على التذكر كما استعمل كل من الملك فرنسيس الاول ملك فرنسا وهنري الثالث ملك بريطانيا منظومات الذاكرة كما استعملها شكسبير في مسرحه الكوني الذي اسماه مسرح الذاكرة وفي القرن السابع عشر اهتم فرنسيس بيكن بمنظومة الذاكرة وكيفية المساعدة على تذكر الارقام وقد استقر فهم هولاء الافراد الى ان المرء ينبغي ان يلاحظ ويتخيل قبل ان يستدعي ما يجب تذكره (آلين، ٤٢، ٢٠١٠)

وتتضمن فكرة مساعدات التذكر أنها تساعد على الاستدعاء مثل بطاقات منبهه أو مجلة للحديث مثل أن مساعدات التذكر المألبة في استعمال الكلمة وجه لاستدعاء ملاحظات طبعت في فراغات مواد موسيقية مثل F ، e ، c ، a ، و هذه الحروف المكونة لكلمة وجه (Face) وهناك اسلوب آخر والذي بدأ لدى أولئك الخطباء الرومانيين واليونانيين الذي يعرف بأسلوب الموقع وهو أيضا من مساعدات التذكر و تفترض هذه الطريقة او الاسلوب أنها بدأت لدى الشاعر اليوناني سيمو نياندز (Semomedis) في القاعة التي ألقى فيها قصيده التي مدح فيها عدد من الأرستقراطيين الرومان والتي انهارت فيها القاعة وقتل كل الضيوف الذين كانوا على المأدبة والذين قد تشوّهت أجسادهم أذ كان التعرف عليهم يكاد يكون مستحيلا، وباستعمال طريقة الموقع كمساعدة للتذكر فإنه ينبغي للفرد أن ينتقي موقف مألوف مثل الغرف في البيت أو الممرات فيها وبالتالي فإن الصور ترتبط بالموقع المحدد.

أن أهمية نجاح هذا الاسلوب الذي هو الصور للموقع والفرقة التي يراد تذكرها ينبغي أن يكونا أو يؤلفا (تفاعلية) و مثال على ذلك وللتذكر قائمة التسوق موقع البيت رغيف كبير من الخبز يمكن أن يرى في شاحنة كبيرة وهو بمثابة تصور ذهني في موقع او صور تم تفصيلها بطريقة غير عادية بهدف تذكرها وأسترجاعها ولما تقدم فإن النجاح في التمارين التفصيلي يمكن أن يرتبط بطبيعة عملية الاستدعاء و يشير نيزر (Neisser) الى مخزن المعلومات الدائم بأنه ليس شيء بسيطا كما لو أنه استدعاء لما هو متعلم بل هو خلاصة الترميز التي توقف المعلومات و تضعها باسم أو مفهوم أو كلمة لذا عد على أنه بناء علاقة لكثير من الجمل (قطامي، ٢٢٦، ٢٢٧، ٢٠٠٥)

ثانياً: دراسات السابقة

يتناول الباحثان دراسات سابقة قريبة من الموضوع ولم يجد الباحثان أي دراسة تخص موضوع مهارات التذكر والترميز لذلك تم اختيار دراسات قريبة عن الموضوع وكما موضحة في الصفحات الآتية :-

١- دراسة الطائي ٢٠٠٣

أساليب معالجة المعلومات لدى طلبة جامعة الموصل.

هدف الدراسة إلى تعرف :-

- ١- العادات الدراسية لدى طلبة جامعة الموصل.
- ٢- طبيعة العلاقة بين أساليب معالجة المعلومات والعادات الدراسية.
- ٣- هل هناك فروقاً في العلاقة بين أساليب معالجة المعلومات والعادات الدراسية وفق المتغيرات:-
 - أ- الجنس (ذكور - إناث).

ب- التخصص (علمي - إنساني).

ج- الذكاء (عالي - متوسط).

ولتحقيق أهداف الدراسة شمل البحث عينة بلغت (٧٣٨) طالباً وطالبة منها (٤٧١) طالباً و(٢٦٧) طالبة يتوزعون على الكليات (الهندسة، العلوم، علوم الحاسوب والرياضيات، الطب البيطري، القانون، الأداب، والإدارة والاقتصاد).

واستخدمت الباحثة ثلاثة أدوات:

١- مقياس أساليب معالجة المعلومات الذي بناه البدران (٢٠٠٠) على طلبة الجامعة في في العراق.

٢- مقياس العادات الدراسية الذي بناه الوراقي (١٩٩٦) على طلبة الجامعة في العراق.

٣- اختبار رافن (Raven) للذكاء الذي قللته الدباغ (١٩٨٣).

وقد تأكّدت الباحثة من صدق مقياس أساليب معالجة المعلومات وصدق مقياس العادات الدراسية من خلال إيجاد الصدق الظاهري وبلغت نسبة اتفاق الخبراء (٩٨٪) لأساليب معالجة المعلومات و (٩٢٪) للعادات الدراسية.

أما الثبات فقد استخرج بطريقة إعادة الاختبار وبلغت قيمته (٠.٨٢) لأساليب معالجة المعلومات و (٠.٨٤) للعادات الدراسية.

وطبقت الأدوات على أفراد عينة البحث في مدة زمنية استمرت (٤٠) يوماً وقد استخدم معامل ارتباط بيرسون والاختبار الثاني والمتوسط الحسابي والانحراف المعياري والاختبار الزائلي كوسائل إحصائية لتحليل البيانات وأظهرت النتائج ما ياتي:-

- ١- إن أفراد العينة يستخدمون أسلوب الاحتفاظ بالحقائق العلمية بالدرجة الأولى فأسلوب المعالجة المفصلة فأسلوب المعالجة المعمقة.
- ٢- احتلت العادات الدراسية لدى طلبة الجامعة الترتيب الآتي: (الانتباه في الدرس وتدوين الملاحظات، تحضير الدروس والواجبات، الرغبة بالمذاكرة، تركيز الانتباه أثناء المذاكرة، الاستعداد للامتحان، تنظيم وقت ومكان المذاكرة).
- ٣- وجود علاقة إيجابية بين أساليب معالجة المعلومات والعادات الدراسية.
- ٤- أما فيما يخص العلاقة بين أساليب معالجة المعلومات والعادات الدراسية وفق متغير (الجنس، التخصص، الذكاء) فقد أشارت النتائج إلى:-
 - أ- وجود علاقة إيجابية بين أسلوب الاحتفاظ بالحقائق العلمية والانتباه في الدرس وتدوين الملاحظات والاستعداد للامتحان، لدى الذكور وعلاقة سالبة بين هذا الأسلوب وتركيز الانتباه في أثناء المذاكرة لدى الإناث.
 - ب- وجود علاقة إيجابية بين أسلوب المعالجة المعمقة و(تحضير الدروس، تنظيم وقت ومكان المذاكرة) لدى الذكور وعلاقة سلبية بين هذا الأسلوب و(تحضير الدروس) لدى الإناث.
 - جـ- وجود علاقة إيجابية بين أسلوب المعالجة الموسعة و(الرغبة بالمذاكرة، الانتباه في الدرس وتدوين الملاحظات، تركيز الانتباه في أثناء المذاكرة) لدى الإناث.
 - دـ- وجود علاقة إيجابية بين أسلوب الاحتفاظ بالحقائق العلمية ومجال (الانتباه في الدرس، تدوين الملاحظات، تنظيم وقت ومكان المذاكرة، وتركيز الانتباه في أثناء المذاكرة) لدى طلبة التخصص العلمي، وعلاقة إيجابية بين هذا الأسلوب ومجال (تحضير الدروس والواجبات والاستعداد للامتحان) لدى طلبة التخصص الإنساني. هـ- وجود علاقة إيجابية بين أسلوب المعالجة الموسعة و(الانتباه في الدرس وتدوين الملاحظات) لدى طلبة التخصص الإنساني، وعلاقة إيجابية بين هذا الأسلوب (تحضير الدروس والواجبات، تنظيم وقت ومكان المذاكرة، الرغبة بالمذاكرة) لدى طلبة التخصص العلمي.
 - وـ- وجود علاقة إيجابية بين أسلوب المعالجة المعمقة ومجال (الانتباه في الدرس وتدوين الملاحظات، تنظيم وقت ومكان المذاكرة، الرغبة بالمذاكرة، والاستعداد للامتحان) لدى طلبة التخصص العلمي.
 - زـ- وجود علاقة سلبية بين أسلوب الاحتفاظ بالحقائق العلمية و(تحضير الدروس والرغبة بالمذاكرة) لدى الطلبة ذوي الذكاء العالي. حـ- وجود علاقة إيجابية بين أسلوب المعالجة المعمقة و(تحضير الدروس والواجبات الانتباه في الدرس وتدوين الملاحظات، تركيز الانتباه أثناء المذاكرة،

والاستعداد للامتحان) لدى الطلبة ذوي الذكاء العالى وعلاقة ضعيفة بين هذا الأسلوب وتنظيم وقت ومكان المذاكرة لدى الطلبة ذوي الذكاء المتوسط.

طـ- وجود علاقة إيجابية بين أسلوب المعالجة الموسعة و (الانتباه في الدرس، تدوين الملاحظات، تحضير الدروس، تنظيم وقت ومكان المذاكرة) لدى الطلبة ذوي الذكاء العالى.

وفي ضوء النتائج صاحت الباحثة بعض التوصيات منها تنمية اسلوب المعالجة المعمقة والم Osborne الموسعة لدى الطلبة. كما وضعت الباحثة عدد من المقترنات منها اجراء دراسة مماثلة في الجامعت.
(الطائي ، ٢٠٠٣ ، ب - د)

٢- دراسة جاني ٢٠٠٦

اساليب معالجة المعلومات وعلاقتها بقلق الامتحان لدى طالبات معاهد اعداد المعلمات)

احد اهداف الدراسة تعرف اساليب معالجة المعلومات لدى طالبات معاهد اعداد المعلمات ،اعتمدت الباحثة قائمة شميک لاساليب معالجة المعلومات المعرفية من الامارة (١٩٨٨) التي تتضمن اربعة اساليب هي (الدراسة المنهجية ، والمعالجة المعمقة ، والمعالجة المفصلة الموسعة ، والاحتفاظ بالحقائق) تكونت القائمة من (٦٢) فقرة حصلت على مؤشرات صدق المحتوى وصدق البناء ، فضلا عن استخراج الثبات لكل اسلوب ، اذ بلغ لاسلوب الدراسة المنهجية (٧٠ %) ولاسلوب المعالجة المعمقة (٥٧ %) ولاسلوب المعالجة المفصلة الموسعة (٦٨ %) ولاسلوب الاحتفاظ بالحائق (٥٠ %) بطريقة كودر ريشاردسون (٢٠). وتالتفت عينة البحث الاساسية من (٤٠) طالبة في المرحلتين الثانية والرابعة ، لاربعة معاهد لاعداد المعلمات ، معهдан في جانب الكرخ ومعهدان في جانب الرصافة . اما ادوات البحث فتمثلت بمقاييس قلق الامتحان وقائمة شميک المعرفية لقياس اساليب معالجة المعلومات للذين طبقتهما الباحثة معا . وأشارت النتائج الى ان الطالبات يستخدمن اسلوبين من اساليب معالجة المعلومات هما المعالجة المفصلة الموسعة والاحتفاظ بالحقائق . أظهرت النتائج ان لدينا منبين فقط هما اسلوب المعالجة المعمقة ، واسلوب المعالجة المفصلة الموسعة ، وفسر لنا الاول ١٤٢ من التباين ، في حين ان اسلوب المعالجة المفصلة الموسعة ام يفسر سوى ٩٠٠ من التباين بطريقة تحليل الانحدار المتعدد (جاني ، ٢٠٠٦ ، ج-ح-خ)

٣- دراسة الامارة ١٩٨٨

استهدفت هذه الدراسة الكشف عن اساليب معالجة المعلومات لدى طلبة الجامعة ، وتكونت عينتها من (٥٠٠) طالب وطالبة ، اظهرت نتائجها ان هناك تفاعلات بين متغير الجنس والمرحلة بالنسبة لاسلوب الدراسة المنهجية واسلوب الدراسة المفصلة والم Osborne موسعة ، حيث كانت الاناث افضل من الذكور في المرحلة الثانية وكان الذكور افضل من الاناث في المرحلة الرابعة ، ووجود تفاعل بين متغيري الجنس والتخصص فيما يتعلق باسلوب الاحتفاظ بالحقائق العلمية ، وكانت النتائج الذكور افضل من الاناث في الاقسام الانسانية ، واظهرت النتائج ايضا وجود تفاعل بين متغيري

التخصص والمرحلة بالنسبة لأسلوب المعالجة المعمقة ، حيث كانت نتائج الاقسام العلمية افضل من الاقسام الانسانية ، ومن نتائجها ايضا ان المتغيرات المستقلة كالجنس والمرحلة والتخصص تؤثر في اساليب التعلم تاثيرا ذا درجات مختلفة وان كل متغير يعتمد على الاخر في هذا التاثير وان العاجة المعمقة لا تتحسن تحسنا محتوما تبعا للمرحلة الدراسية (الامارة ، ١٩٨٨ ، ٧٧ ، ١٣٢) .

مناقشة الدراسات السابقة :

- ١- اختلفت الدراسات السابقة في اهدافها تبعاً لمتغيراتها فقد هدفت دراسة الطاني إلى التعرف على العادات الدراسية وطبيعة العلاقة بين اساليب معالجة المعلومات والعادات الدراسية وهل هناك فرق في العلاقة بينهما لدى طلبة جامعة الموصل ، اما دراسة جاني هدفت الى تعريف اساليب معالجة المعلومات لدى طلبة معاهد اعداد المعلمات ، وهدفت دراسة الامارة (١٩٨٨) الكشف عن اساليب معالجة المعلومات لدى طلبة الجامعة ، اما الدراسة الحالية تهدف إلى تعرف اثر استراتجيتي مساعدات التذكر والتركيز في تنمية مهارات الترميز لدى طلبة قسم التاريخ .
- ٢- تبينت حجم العينات في الدراسات السابقة في دراسة (الطاني ٢٠٠٣) (٧٣٨) طالب وطالبة من جامعة الموصل منها (٤٧١) طالباً و (٢٦٧) طالبة ، اما دراسة (جاني ٢٠٠٦) بلغ حجم العينة (٤٤٠) من طالبات معهد اعداد المعلمات ، ودراسة (الامارة ١٩٨٨) بلغ حجم العينة (٥٠٠) طالب وطالبة من طلبة الجامعة ، اما عينة الدراسة الحالية هي (٤٣) طالب وطالبة للمجموعة التجريبية و (٤٩) طالب وطالبة للمجموعة الضابطة من طلبة قسم التاريخ .
- ٣- اختلفت ادوات الدراسات السابقة وذلك حسب متطلبات كل منها ففي دراسة (الطاني ٢٠٠٣) استخدمت الباحثة ثلاثة ثلات ادوات مقياس اساليب معالجة المعلومات ، ومقاييس العادات الدراسية واختبار رافن للذكاء ، اما دراسة (جاني ٢٠٠٦) استخدم مقياس قلق معالجة المعلومات ، اما الدراسة الحالية استخدمت اختبار موضوعي من نوع اختيار من متعدد يستعمل لقياس انواع متعددة من قدرات المتعلمين واستعداداتهم .
- ٤- اختلفت الدراسات السابقة في النتائج فقد اشارت دراسة (الطاني ٢٠٠٣) وجود علاقة ايجابية بين اساليب معالجة المعلومات والعادات الدراسية اما دراسة (جاني ٢٠٠٦) أظهرت النتائج ان وجود منبين فقط هما اسلوب المعالجة المعمقة ، واسلوب المعالجة المفصلة الموسعة ، وفي دراسة (الامارة ١٩٨٨) اسفرت عن وجود تفاعل بين متغيري التخصص والمرحلة بالنسبة لأسلوب المعالجة المعمقة ، اما نتائج الدراسة الحالية اسفرت ان استعمال استراتجيتي مساعدات التذكر والتركيز قد أثبتت فاعليتها ضمن الحدود التي اجريت فيها وساعدت على تنمية مهارات الترميز والاحتفاظ بها لدى طلبة الجامعة إذ

ساعدت الاستراتيجيتين على بناء نظام معرفي لكل طالب يساعد على ترميز المعلومات التاريخية وخرنها واسترجاعها.

الفصل الثالث

اجراءات البحث

التصميم التجريبي

أن اختيار التصميم التجريبي المناسب يضمن الهيكل السليم للبحث ويوصله إلى نتائج يمكن التعويل عليها في الأجبـة عن الأسئلة التي تطرحـها مشكلـة البحث وفروضـه .(الزوـبـعـيـ الغـانـمـ، ١٩٧٤، ١٠٢)

ونظراً لطبيعة الظواهر التي تعالجها البحوث التربوية والنفسية التي لم تصل بعد إلى تصميم تجريبي ذي ضبط محكم لصعوبة التحكم بمتغيراتها .(عليـانـ وغـنـيمـ، ٢٠٠٠، ٢٧) فقد تم اختيار واحداً من تصاميم الضبط الجزئي فجاء كما يوضحـهـ الشـكـلـ .(٣)

المجموعة	اختبار قبلي	المتغير المستقل	المتغير التابع	الادارة
التجريبية	اختبار تنمية مهارة الترميز القبلي	استراتيجي مساعدات التذكر والترميز	تنمية مهارة الترميز	اختبار تنمية مهارة الترميز البعدى

شكل (٣)

التصميم التجريبي للبحث

مجتمع البحث

طلب البحث الحالي اختيار كلية واحدة من الكليات التربوية للدراسة الصباحية في جامعة ديالى وقد اختيرت كلية التربية للعلوم الإنسانية قصدياً من قبل الباحثان كونهما تدرسان على ملاك الكلية مما يسهل أجراء التجربـةـ . لـذـاـ تـحـدـدـ مجـتمـعـ الـبـحـثـ الـحـالـيـ بـطـلـبـةـ قـسـمـ التـارـيـخـ الـدـرـاسـةـ الصـبـاحـيـةـ لـعـامـ الـدـرـاسـيـ ٢٠١٢-٢٠١١

عينة البحث

تم اختيار طلبة المرحلة (الثانية) من قسم التاريخ الذي يضم ثلاث شعب للمرحلة (الثانية) أذ اختيرت عشوائياً الشعبة (ج) لتكون المجموعة التجريبية والشعبة (أ) لتكون المجموعة الضابطة وت تكون المجموعة التجريبية من (٤٣) طالباً وطالبة أما المجموعة الضابطة فت تكون من (٤٩) طالباً وطالبة ولم يجد الباحثان طلبة راسبون ضمن عينة البحث

تكافؤ مجموعتي البحث

حرص الباحثان على إجراء التكافؤ أحصائيًا بين طلبة عينة البحث في بعض المتغيرات التي قد تؤثر في نتائج البحث وهذه المتغيرات الذكاء ودرجات الاختبار القبلي والعمر الزمني للطلبة محسوباً با لشهر

ضبط المتغيرات الدخلية

فضلاً عن إجراء التكافؤ الأحصائي في المتغيرات السابقة الذكر بين مجموعتي البحث فقد حاول الباحثان قدر الأمكان ضبط متغيرات أخرى تؤثر في نتائج البحث وأهمها:-

١- ظروف التجربة والحوادث المصاحبة اذ أمكن تفادى اثر هذا العامل اذ لم تتعرض التجربة الى أي ظرف طارئ يعرقل سيرها.

٢- أداة القياس

تساوت مجموعتنا البحث بأداة القياس اذا استعملت أداة واحدة لقياس مهارة الترميز لدى عينة البحث وهي اختبار مهارة الترميز البعدي .

٣- المادة الدراسية

درست مجموعتنا البحث مادة دراسية موحدة خلال مدة التجربة والمتمثلة بالفصلين الثالث والرابع من كتاب تاريخ المغرب والأندلس المقرر تدريسيه لطلبة المرحلة الثانية في كليات التربية.

٤- توزيع الحصص

كانت الحصص متساوية لمجموعتي البحث اذ درست المجموعتان بواقع ساعتين دراسيتان في الأسبوع.

تحديد المادة العلمية

حددت المادة العلمية المشمولة بالتجربة بالفصل الثالث (عصرالأمارة) والفصل الرابع (عصر الخلافة) من كتاب تاريخ المغرب والأندلس المقرر تدريسيه لطلبة المرحلة الثانية في كلية التربية للعلوم الإنسانية قسم التاريخ للعام الدراسي ٢٠١٢ - ٢٠١١ .

صياغة الأهداف السلوكية

تعد الأهداف السلوكية التحديد الأجرائي للأهداف التربوية والهدف السلوكى ((عبارة لغوية تصف رغبة في أحداث تغيير في سلوك المتعلم ، القابل لقياس والممكن تحقيقه وملاحظته)) (نوف ، ١٩٩٩ ، ٣٢)

لذا صاغ الباحثان (٥٠) هدفاً سلوكياً معرفياً موزعة على المستويات الستة المعرفة، الفهم، التحليل ، التركيب ، التقويم، من تصنيف بلوم للمجال المعرفي بواقع (٦) هدف لمستوى المعرفة

و (١١) هدف لمستوى الفهم و (٨) أهداف لمستوى التطبيق و (٥) أهداف لمستوى التحليل و (٦) أهداف لمستوى التركيب و (٤) أهداف لمستوى التقويم .

عرضت على مجموعة من المحكمين المتخصصين في التاريخ وطرائق تدریسه والعلوم التربوية والنفسية لغرض اقرار صلاحيتها وقد حصلت جميع الأهداف على موافقة الخبراء مع اجراء تعديلات يسيرة في صياغة البعض منها الملحق (٢)، وتم صياغة هذه الاهداف استناداً الى جدول المواصفات (الخريطة الاختبارية) وكما موضح في الجدول (١):

جدول (١)

الخريطة الاختبارية للاهداف السلوكية

المجموع %١٠٠	الاهداف ونسبها							الفصول النسبة للمحتوى
	التقويم %٨	التركيب %١٢	التحليل %١٠	التطبيق %١٦	المعرفة %٢٢	الفهم %٣٢		
٢٨	٢	٣	٣	٥	٦	٩	%٥٨	الفصل الثالث
٢٢	٢	٣	٢	٣	٥	٧	%٤٢	الفصل الرابع
٥٠	٤	٦	٥	٨	١١	١٦	%١٠٠	المجموع

أعداد الخطط التدريسية

تعد الخطة التدريسية تدويناً منطقياً وخطوات متراقبة لما يريد المعلم أن يقدمه من معلومات والإمام بها فهي تجنب المعلم العشوائية في التعليم وتمكنه من مواجهة المواقف التعليمية بثقة فضلاً عن أن التخطيط يكسب المعلم وضوحاً فكرياً يتصل بالمادة وأهدافه من خلال تنظيمها تنظيماً أفضل (محمد ومجيد ، ١٩٩١ ، ٢٣٧) لذا أعد الباحثان مجموعة من الخطط التدريسية عرضت على لجنة من المحكمين والمتخصصين وفي ضوء ما أبداه المحكمين أجريت التعديلات اللازمة عليها الملحق ،

أعداد أداة البحث

أعد الباحثان اختباراً موضوعياً من نوع الأختبار من متعدد كونه الأكثر استعمالاً نظراً لتمتعه بصدق وثبات عاليين ويستعمل لقياس أنواع متعددة من قدرات المتعلمين وأستعدادهم كما أنها مشورة للمعلمين (الصانع ، ٢٠٠٠ ، ٣١)

وقد أعد الباحثان أدلة البحث بحسب الآتي:-

صياغة فقرات اختبار تنمية مهارة الترميز

صيغت فقرات اختبار الترميز بحيث تغطي عينة ممثلة للاهداف السلوكية، وقد بلغ عدد فقرات الأختبار (٢٠) فقرة موزعة على المستويات الستة من تصنيف بلوم للمجال المعرفي (المعرفة ، الفهم ، التطبيق ، التحليل ، التركيب ، التقويم) وكما موضح في الجدول (٢)

جدول (٢)

الخريطة الاختبارية لفقرات اختبار تنمية مهارة الترميز

الفصول	عدد الاهداف السلوكية	نسبة اهمية المحتوى	معرفة %٣٢	فهم %٢٢	تطبيق %١٦	تحليل %١٠	تركيب %١٢	تقويم %٨	المجموع
الفصل الثالث	٢٨	%٥٦	٤	٢	٢	١	١	١	١١
الفصل الرابع	٢٢	%٤٤	٣	٢	١	١	١	١	٩
المجموع	٥٠	%١٠٠	٧	٤	٣	٢	٢	٢	٢٠

صدق الاختبار

يعد الصدق من العوامل الهامة التي ينبغي لواضع الاختبار التأكد منها وأول معانٍي الصدق هو أن يقيس الاختبار ما وضع لأجل قياسه (داود وأنور ، ١٩٩٠ ، ١١٩) وبغية التحقق من صدق الاختبار عمد الباحثان إلى تحقيق نوعين من الصدق هما:-

أ- الصدق الظاهري

يمثل الصدق الظاهري الأطار الخارجي للأختبار من حيث تعليماته ووقته ونوع فقراته ووضوحها وكيفية صياغتها ودرجة موضعيتها ويتحقق الصدق الظاهري عندما يقرر عدد من المحكمين مدى تتحقق فقرات الاختبار للسمة المقاسة (Ehel, 1972, 566) وقد تحقق الباحثان من الصدق الظاهري بعرض الاختبار على مجموعة من المحكمين المختصين في التاريخ وطرائق تدريسيه والعلوم التربوية والنفسية فأبدوا موافقتهم على صياغتها.

أ- صدق المحتوى

بعد صدق المحتوى من أكثر أنواع الصدق أهميته في قياس التحصيل الصفي وأن استعمال الخريطة الأختبارية يعد مؤشراً من مؤشرات صدق المحتوى للأختبار (عوده ، ٢٠٠٢ ، ٣٧،)

وقد عرض الأختبار على مجموعة من المحكمين المختصين في التاريخ وطرق تدريسه والعلوم التربوية والنفسية فحصل على استحسانهم مع إجراء تعديلات بسيطة في صياغة بعض فقراته

صياغة تعليمات الأختبار

أ- تعليمات الأجابة

أعدت تعليمات الأجابة عن الأختبار بحيث تكون واضحة وسهلة وقد تضمنت الهدف من الأختبار وعدد فقراته وتوزيع الدرجات عليها ووضعت الأجابة عن الأختبار مع وضع حل لمثال كاملاً كنموذج للأجابة.

ب- تعليمات التصحيح

تضمنت تعليمات التصحيح أعطاء درجة واحدة للفقرة التي يجابت إليها بصورة صحيحة وصفر للفقرة التي يجابت إليها بصورة خاطئة فضلاً عن الأشارة إلى أن الفقرات المتروكة والفقرات التي تحمل أكثر من اختيار تعامل معاملة الأجابة الخاطئة .

ج- تطبيق استطلاعي لفقرات الأختبار

لغرض التأكد من وضوح فقرات الأختبار ومستوى صعوبتها وقوتها تمييزها وفعالية بداولها الخاطئة والوقت المستغرق في الأجابة عنها طبق الأختبار على عينة استطلاعية مماثلة لعينة البحث الأساسية تألفت من (٤٥) طالب وطالبة اختيروا من مجتمع البحث وبعد تطبيق الأختبار عليهم تبين أن الوقت المناسب للأجابة هو (٥٠) دقيقة .

التحليل الأحصائي لفقرات الأختبار

الهدف من تحليل الفقرات هو تحسين الأختبار وصلاحيته للتطبيق من خلال كشف فقراته الضعيفة وأعادة صياغتها وأستبعاد غير الصالح منها وتتضمن هذه العملية معرفة معامل الصعوبة وقوة التمييز وفعالية البداول الخاطئة لكل فقرة (عبد الهادي ، ١٩٩٩ ، ١٤٠)، وبعد تصحيح الأجابات وترتيب الدرجات تنازلياً ثم اختيرت أعلى وأوسع ٢٧٪ من الدرجات لأن هذه النسبة تقدم لنا أقصى ما يمكن من حجم وتمايز (Ahman, 1971، 182) وقد حلت الأجابات وفقاً لما يأتي :-

١- معامل صعوبة الفقرة

- ٢- عند حساب معامل صعوبة كل فقرة من فقرات الأختبار وجد أنها تراوحت بين (٤٠، ٢٤) و (٦١، ٥٠) ويرى بلوم أن الأختبار يعد جيداً إذا كان معامل صعوبة فقراته تراوح بين (٢٠، ٨٠) و (٦٦، ١٩٧٧) (Bloom, 1977) لذا عدت جميع الفقرات جيدة .

٣- قوة تمييز الفقرة

تعني مدى قدرة الفقرة على التمييز بين الطلبة ذوي المستويات العليا والدنيا بالنسبة للسمة المقاسة (عوده، ٢٠٠٢، ٢٩٣) وبعد حساب قوة تمييز فقرات الأختبار وجد أنها تراوحت بين (٣٠، ٠٠) و (٦٧، ٠٠) وبذلك تعد الفقرات صالحة إذ أن فقرات الأختبار تعد جيدة إذا كان تمييزها (٣٠، ٠٠) فأكثر (الظاهر ، ١٩٩٩، ١٣٢).

٤- فاعالية البدائل الخاطئة

يكون البديل الخاطئ مفادةً عندما يكون عدد أفراد الفئة الدنيا الذين اختاروه أعلى من عدد أفراد المجموعة العليا (الظاهر ، ١٩٩٩ ، ١٣١) .وعند حساب فاعالية البدائل الخاطئة لكل فقرة في الأختبار وجد أنها تراوحت بين (٠٠، ٢٥) و (٠٠، ١٠) وهذا يعني أنها جذبت إليها عدد من أفراد المجموعة الدنيا أكبر من المجموعة العليا ، لذا نقرر البقاء عليها دون تغيير.

ثبات الأختبار

ويقصد بثبات الاختبار أنساق القياس أي الأنساق في قياس الشيء الذي تقيسه أداة القياس (الأنصاري ، ٢٠٠٠، ١١٤) وقد استعمل الباحثان في استخراج ثبات الأختبار طريقة التجزئة النصفية لأنها تحدد الأنساق الداخلي لفقرات الأختبار (البيلي وأخرون ١٩٩٧، ٣٧٣) وبعد حساب معامل الثبات بين جزئي الأختبار الملحق بأسعمال معامل أرتباط بيرسون بلغت قيمته (٧٢، ٠٠) ثم صبح بأسعمال معادلة سيرمان براون فبلغ (٨٤، ٠٠) وهو معامل ثبات جيد ومحبوب .

تطبيق التجربة

بدأت التجربة يوم الاحد الموافق ١٣/٥/٢٠١٢ وأنتهت يوم الاحد الموافق ١٩/٢/٢٠١٢



الوسائل الأحصائية:-

معادلة الاختبار الثاني لعينتين مستقلتين

$S_1 - S_2$

$= t$

$$\frac{\frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2}}{\sqrt{(n_1 - 1)S^2_1 + (n_2 - 1)S^2_2}} = t$$

٢- معامل ارتباط بيرسون

$r = \frac{S_{SC}}{S_S S_C}$

$$\sqrt{(n S_{SC}^2 - (S_S^2)(S_C^2))}$$

(توفيق وآخرون ، ٢٠٠٠ ، ٧٢)

٣- معادلة سبيرمان - براون

$$r = \frac{n^2 - 1}{n^2 + 1}$$

٤- معادلة الاختبار الثاني لعينتين مترابطتين :-

$r = \frac{S_{SC}}{S_S S_C}$

$= t$

(البياتي وانتاسيوس ، ١٩٧٧ ، ١١٦ ، ١٩٨٧)

$$\sqrt{\frac{(n - 1)S_{SC}^2}{(S_S^2 - S_C^2)}}$$

عرض النتائج وتفسيرها

أولاً: عرض النتائج

١- للتحقق من دلالة الفرق بين متوسطي درجات اختبار تربية مهارة الترميز لمجموعتي البحث استعمل الاختبار الثاني لعيتين مستقلتين ،فأتضحت أن الفرق دال أحصائياً عند مستوى دلالة (٠٠٥) وبدرجة حرية (٩٠) أذ كانت القيمة الثانية المحسوبة (٦،٥٥٥) أكبر من القيمة الثانية الجدولية البالغة (١،٩٨٠) والجدول (١) والملحق (١) يوضحان ذلك وبذلك ترفض الفرضية الصفرية الأولى التي تنص على أنه :-

لاتوجد فروق ذات دلالة أحصائية عند مستوى دلالة (٠٠٥) بين متوسط درجات طلبة المجموعة التجريبية التي تدرس تاريخ المغرب والأندلس على وفق خطوات استراتيجية مساعدات التذكر والتركيز ومتوسط درجات المجموعة الضابطة التي تدرس المادة ذاتها بالطريقة الأعتيادية في تربية مهارة الترميز .

جدول (١)

المتوسط الحسابي والتباين والقيمة الثانية (المحسوبة والجدولية) لدرجات مجموعتي البحث في الاختبار التحصيلي البعدى.

الدالة الأحصائية	القيمة الثانية		درجة الحرية	التباين	المتوسط الحسابي	العدد	المجموعة
	الجدولية	المحسو بة					
دال عند مستوى معنوية ٠٠٥	١،٩٨٠	٦،٥٥٥	٩٠	٣،٢٠٤	١٧،٣٤	٤٣	التجريبية
				٤،٦٣٩	١١،٩٣٨	٤٩	الضابطة

استعمل الباحثان الاختبار الثاني لعيتين مترابطتين للتحقق من دلالة الفرق بين متوسطي درجات المجموعة التجريبية التي تدرس تاريخ المغرب الاندلس على وفق استراتيجية مساعدات التذكر التركيز في التطبيقات القبلي والبعدي لاختبار تربية مهارة الترميز فأتضح ان الفرق دال أحصائياً عند مستوى دلالة (٠٠٥) بدرجة حرية (٤٢) أذ كانت القيمة الثانية المحسوبة (٦،٥٨٠) هي أكبر من القيمة الثانية الجدولية البالغة (١،٦٥٨) والجدول (٢) والملحق (٢) يوضحان ذلك

جدول (٢)

المتوسط الحسابي الانحراف المعياري القيمة الثانية (المحسوبة و الجدولية) لدالة الفرق بين طلبة المجموعة التجريبية في التطبيقين القبلي البعدي الاختبار تنمية مهارة الترميز

الدالة الاحصائية	الجدولية	المحسوبة	درجة الحرية	انحراف المعياري	المتوسط الحسابي	المجموعة
دال عند مستوى .٠٠٠	١,٦٥٨	٢٧,٤٦٦	٤٢	٢,٥٧١	١٠,٧٦٥	٤٣ التجريبية

ثانياً: تفسير النتائج

١- أسفرت النتائج عن رفض الفرضية الصفرية الأولى وهذا يعني تفوق طلبة المجموعة التجريبية على طلبة المجموعة الضابطة في تنمية مهارة الترميز وقد أرجع الباحثان هذه النتيجة إلى أن استراتيجيات مساعدات التذكر والترميز ساعدت الطلبة على تكوين شفرات تعمل كعказات بالنسبة لهم تساعدهم على الانتباه، كما أنها تمثل محطات توقف تساعد الطلبة على لملمة انتباهم ومساعدة الانطلاق مع المدرس على أن توظف هذه العказات توظيفاً فعالاً ذا معنى وهي تعمل عمل السحر في أثيره انتباه المستمع ،

ويرى الباحثان أن هذه الاستراتيجيات تساعد المتعلم على تعديل وتغيير بناءه المعرفي والمفاهيمي للوصول إلى حالة من الرضا والتوازن مما يطور أبنيته المعرفية و يجعلها أكثر أنساقاً وأستقراراً نتيجة الشعور بالفهم وتحقيق المعنى. وهذا ما أكدته الأبحاث التي أجريت على ترميز المعلومات في الذاكرة طويلة المدى والتي أشارت إلى أهمية ترابط الأبنية المعرفية والتدريب المفصل لأعادة الترميز .

وتتضمن التطبيقات التربوية استعمال فكرة الملامح المولدة لدى المتعلم في عملية الترميز والأسترجاع متضمنة استعمال الخيالات والصور والجمع بين الخيال والكلمات.(قطامي ، ٢٠٠٥ - ٢٤٩) ،

٢- كما اظهرت النتائج وجود فروق دالة احصائية بين متوسطي درجات طلبة المجموعة التجريبية في التطبيقين القبلي و البعدي لاختبار تنمية مهارة الترميز ولصالح الاختبار البعدي وارجع الباحثان هذه النتيجة إلى ان استراتيجيات الترميز او ما يطلق عليها بفن الذاكرة هدف المنشطات العملية التي تستعمل لتحسين عمليتي التعلم والتعليم ، كما تعد وسيلة في استثارة ذاكرة المتعلم وحثه على رؤية ما يراد تعلمه بشكل كلي ومن ثم خلق معلم جديدة للشيء المتعلم (دروز، ٢٣٧، ١٩٩٥، ٢٤٠).

الأستنتاجات:

في ضوء نتائج البحث الحالي يمكن استخلاص الأستنتاجات الآتية:

- ١- أن استعمال أستراتيجيتي مساعدات التذكر والتركيز قد أثبتت فاعلية ضمن الحدود التي أجري فيها البحث
- ٢- أن استعمال أستراتيجيتي مساعدات التذكر والتركيز تساعد على تشويق الطلبة في المحاضرة وشد انتباهم لها و تنمية مهارة الترميز لدى طلبة الجامعة.
- ٣- ساعد استعمال أستراتيجيتي مساعدات التذكر والتركيز على بناء نظام معرفي خاص لكل طالب يساعد على ترميز المعلومات التاريخية و تخزينها وأسترجاعها عند الحاجة إليها.

النوصيات:

- ١- اعتماد أستراتيجيتي مساعدات التذكر والتركيز في تدريس مادة التاريخ في الجامعات.
- ٢- أطلاع مدرس ومدرسات التاريخ على خطوات هذه الأستراتيجيات .
- ٣- تضمين مناهج طرائق التدريس المقررة لطلبة الجامعات والمعاهد أسس وخطوات الأستراتيجيات المعرفية عامة وأستراتيجيتي مساعدات التذكر والتركيز خاصة.

المقترحات:

يقترح الباحثان إجراء دراسات مماثلة على :-

- ١- عينة من الطلبة حسب متغير الجنس.
- ٢- في مراحل دراسية أخرى.
- ٣- في فروع أخرى من التاريخ كال تاريخ الإسلامي والحديث .
- ٤- متغيرات أخرى مثل انتقال أثر التعلم ودافع الانجاز والاتجاهات.

***The Effect of focusing and rememberance strategies in improving
the Symbolization skill for the Student of Histoy department
University of Diyala***

Asst.Prof
Khalid Jamal Hamdi
Hameed

Diyala University / College of Education for Human Sciences
Department of Educational and Psychological Sciences

Asst.Prof
Salma Majeed

Abstract

The presnt research aimed at Knowing The Effect of focusing and rememberance strategies in improving the Symbolization skill for the Student of Histoy department in the College of Education for Human Sciences University of Diyala . To achieve this aim , the following two null hypotheses has been put :

1-There is no differences at statistical significance at the level (0.05) between the mean scores of the experimental group Students and the mean score of the control group in the post – test of improving the symbolization Skill .

2- There is no differences at statistical significance at the level (0.05) between the mean scores of the experimental group Students in the post – test of improving the symbolization Skill for students .

The population of the research consists the students of History department / the Second class for the academic year 2011-2012 and a sample from this population has been chosen which consists of (92) Students (male and Female) . The Scientific material which is exposed to the experiment has been specified and it represents the teaching syllabuses which are supposed to be taught for the second semester from the text book of Al-Andulem & Al-Magreb History

The researchers have constructed (50) behavioral objectives . They have constructed an objective test (multiple – choice) for

measuring the skill of symbolization . It consists of (18) items . Some of the statiscal means have been used as T-test for two interrelated samples and pearson moment correlation coefficient and T-test for two interrelated samples and Spearman – Brown formula .

The results of the research indicate the exceeding of the experimental group upon the control group in the post – test of improving the symbolization Skill . The tabulated value is (1.980) and the calculated value (6,555) . There are also differences between the mean scores of the experimental group in the post application of the improving the symbolization test and for the sake of the experimental group , the Calculated t-Value (27.466) and the tabulated one is (1.658). The study has reached with some recommendations , suggestions and conclusions

المصادر العربية :

١. أبو حطب ، فؤاد وأخرون ، التقويم النفسي ، ط ٣ ، الظاهر الأنجلو المصرية ، القاهرة ، ١٩٨٧.
٢. آلين ، مادلين ، مهارات تنشيط الذاكرة ، ترجمة بشير العيسوي ، مؤسسة الزبان ، الرياض ، ٢٠١٠،
٣. الامارة ، اسعد شريف ، اساليب المعالجة المعرفية للمعلومات الدراسية عند طلبة الجامعة ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة البصرة ، ١٩٨٨ .
٤. اندرسون ، جون آر ، علم النفس المعرفي وتطبيقاته ، ترجمة محمد صبري سليمان ود. رضى مسعد الجمال ، ط ١ ، دار الفكر ، عمان ، ٢٠٠٧ ،
٥. الأنصاري ، بدر محمد ، قياس الشخصية ، دار الكتاب الحديث ، الكويت ، ٢٠٠٠،
٦. برقي ، ناصر علي محمد ، المشكلات المستقبلية وتدريس التاريخ ، الأنجلو المصرية ، القاهرة ، ٢٠٠٨ ،
٧. البياتي ، عبد الجبار توفيق زكريا زكي اثناسيوس، الاحصاء الوصفي الاستدلال في التربية و علم النفس،جامعة البصرة،دار الكتب ، ١٩٧٧،
٨. البيلي ، محمد عبدالله وأخرون ، علم النفس التربوي وتطبيقاته ، مكتبة الفلاح ، الأمارات العربية المتحدة ، ١٩٩٧ ،
٩. توفيق ، عبدالجبار وأخرون ، مبادئ البحث التربوي المعاصر ، ط ١ ، مطبعة تونس ، وزارة التربية ، ٢٠٠٠،
١٠. جابر ، عبد الحميد وأخرون ، مهارات التدريس ، دار النهضة العربية ، القاهرة ، ١٩٩٧ ،

١١. جامل ، عبد الرحمن عبد السلام ، طرق التدريس العامة ومهارات تنفيذ وتحطيط عملية التدريس ، ط٢ ، دار المناهج للنشر والتوزيع ، عمان ، ٢٠٠٠
١٢. جاني ، نوال جوحي ، أساليب معالجة المعلومات وعلاقتها بقلق الأمتحان لدى طالبات معاهد أعداد المعلمين ، كلية التربية / الجامعة المستنصرية / علم النفس التربوي ، رسالة ماجستير غير منشورة ، ٢٠٠٦
١٣. الحطاب ، أمينة منصور ، مساعدات التذكر ... معينات الاختبارات، جريدة الرأي ، ٢٠١٤ ، (الانترنت)
١٤. الخوالد ، محمد محمود وأخرون ، طرق التدريس العامة ، ط١ ، الجمهورية اليمنية ، وزارة التربية ، ١٩٩٧ .
١٥. داود ، عزيز حنا ، وأنور حسين عبد الرحمن ، مناهج البحث التربوي ، دار الحكمة ، بغداد ، ١٩٩٠
١٦. دروزة ، افنان نظير ، أساسيات علم النفس التربوي . استراتيجيات الادراك و منشطاتها كأساس لتصميم التعليم ، ط١ ، ١٩٩٥ ، نابلس
١٧. رافن ، جي ، سي ، اختيار المصفوفات المتتابعة . ترجمة فخرى الدباغ وأخرون ، مطبع الموصل ، (دب)
١٨. الزغلول ، رافع النصیر ، عماد عبد الرحيم الزغلول ، علم النفس المعرفي ، دار الشروق ، عمان ، ٢٠٠٣ .
١٩. الزوبعي ، عبد الجليل ، ومحمد أحمد التام ، مناهج البحث في التربية ، مطبعة العاني ، بغداد ، ١٩٧٤ .
٢٠. السرور ، ناديا هايل ، تعليم التفكير في المنهج المدرسي ، ط١ ، دار وائل للنشر ، عمان ، ٢٠٠٩ .
٢١. السليطي ، فراس ، استراتيجيات التعلم والتعليم النظرية والتطبيق ، عالم الكتب الحديث ، جدار للكتاب العالمي ٢٠٠٨
٢٢. الشريفي ، نادية محمود ، الاساليب المعرفية الادراکية علاقتها بمفهوم التمايز النفسي، مجلة عالم الفكر ، العدد ٢
٢٣. الصانع ، محمد ابراهيم ، الأهداف السلوكية والأختبارات المدرسية ، ط٢ ، مركز عبادي للنشر ، اليمن ، ٢٠٠٠ .
٢٤. الطائي ، أنور غانم يحيى ، أساليب معالجة المعلومات وعلاقتها بالعادات الدراسية لدى طلبة جامعة الموصل / كلية التربية / علم النفس التربوي ، رسالة ماجستير غير منشورة ، ٢٠٠٣
٢٥. الظاهر ، زكرياء محمد وأخرون ، مبادئ القياس والتقويم في التربية ، ط١ ، دار الثقافة ، عمان ، ١٩٩٩
٢٦. الظاهر ، قحطان أحمد ، صعوبات التعلم ، ط١ ، دار وائل ، عمان ، ٢٠٠٤
٢٧. عبد الامير عبود الشعسي، مدخل علم النفس العام، ط١، مطبع جامعة بغداد، العراق

٢٨. عبد الهادي ، فخري ، علم النفس المعرفي ، دار أسامة ، عمان ، ٢٠٠٩
٢٩. عبد الهادي ، نبيل ، القياس والتقويم التربوي وأستخدامه في مجال التدريس الصفي ، دار وائل ، عمان ، ١٩٩٩
٣٠. عليان ، مصطفى وعثمان محمد غنيم ، مناهج وأساليب البحث العلمي النظرية والتطبيق ، ط١ ، دار صفاء عمان ، ٢٠٠٠
٣١. غباري ثانر اخرون ، علم النفس العام ، ط١، ٢٠٠٨ ، مكتبة المجتمع العربي ، عمان
٣٢. قطامي ، يوسف محمد ، نظريات التعلم والتعليم اليونسكو ، معهد التربية ، عمان ، ١٩٩٩
٣٣. قطامي ، يوسف محمد ، نظريات التعليم ، ٢٠٠٥ ، ط١ ، دار الفكر ،الأردن
٣٤. قطامي ، نايفه قطامي واخرون ، علم النفس التربوي النظرية والتطبيق ، ط١ ، دار وائل للنشر عمان
٣٥. اللقاني ، أحمد حسين ، اتجاهات في تدريس التاريخ ، ط٢ ، عالم الكتب ، القاهرة ، ١٩٨٧
٣٦. محمد ، داود ماهر ، ومجيد مهدي محمد ، أساسيات طرائق التدريس العامة ، دار الحكمة ، الموصل ، ١٩٩١
٣٧. محمود شعبان ، الذكرة الخارقة ، ٢٠٠٨ ، دار الاجيال القاهرة .
٣٨. ملحم ، سامي ، القياس والتقويم في التربية وعلم النفس ، ط١ ، دار المسيرة ، ٢٠٠٠
٣٩. ملحم ، سامي ، سايكولوجية التعلم والتعليم الأسس النظرية والتطبيقية ، ط١ ، دار المسيرة ، عمان ، ٢٠٠١
٤٠. عبيد ، وليم تارس ، استراتيجيات التعلم والتعليم في سياق ثقافة الجودة ، ط١، ٢٠٠٩ ، دار المسيرة ، عمان .

المصادر الأجنبية ،

1. Ahman -j – Stanley D – mavvin clock – measuring and Evaluating Educational Achievement Boston – Allgn and Bacon – 1971 .
2. Bloom – B – s – and others – Hund book on Formativeand summative Evaluation oF student Learning – New York – mcgraw – Hill – 1977 .
3. Ebel – plobert – Essentials oF Educatian and measure ment 2 nded – New cersey – prentice Hall – 1972 .
4. Feryson – George – statistical Analysis in psychology and Education New York – mcgraw – Hill – 1981.
5. OxFord – ition - Advanced Learners Dictionary oF gurrent English – FiFth Edition by gonathan cvowther oxford un – versity press – 1998 .
6. Wibester – Merriam – collegiate Dictionary – Tenth Edition – in corporate d springFieled – massachus etts u- s- A-1991

الملحق

ملحق (١)

درجات اختبار تنمية مهارة الترميز للمجموعتين التجريبية والضابطة البعدي

المجموعة الضابطة	ت	المجموعة الضابطة	ت	المجموعة الضابطة	ت	المجموعة التجريبية	ت	المجموعة التجريبية	ت
١٢	٤٣	١٢	٢٢	١٠	١	٢٠	٢٤	١٨	١
١٣	٤٤	٩	٢٣	١٣	٢	١٨	٢٥	١٥	٢
٩	٤٥	٩	٢٤	١٢	٣	١٥	٢٦	٢٠	٣
١٥	٤٦	١٣	٢٥	١٣	٤	١٧	٢٧	٢٠	٤
١٢	٤٧	١٢	٢٦	١٥	٥	١٧	٢٨	١٧	٥
١٢	٤٨	١١	٢٧	١١	٦	١٧	٢٩	١٩	٦
١١	٤٩	١٢	٢٨	١٢	٧	٢٠	٣٠	١٦	٧
	٥٠	١٥	٢٩	١٢	٨	١٩	٣١	٢٠	٨
	٥١	١٣	٣٠	١٢	٩	١٧	٣٢	١٧	٩
	٥٢	١٢	٣١	٦	١٠	١٧	٣٣	١٧	١٠
	٥٣	١٥	٣٢	١٤	١١	١٩	٣٤	١٤	١١
١٤	٥٤	١٣	٣٣	١٢	١٢	١٤	٣٥	١٤	١٢
	٥٥	١٤	٣٤	١٤	١٣	١٧	٣٦	١٩	١٣
	٥٦	١٣	٣٥	١٣	١٤	١٦	٣٧	١٩	١٤
	٥٧	١٢	٣٦	١٤	١٥	١٩	٣٨	١٧	١٥
	٥٨	١٣	٣٧	٨	١٦	١٥	٣٩	١٥	١٦
١٤	٥٩	١٤	٣٨	١٠	١٧	١٦	٤٠	١٧	١٧

		٨	٣٩	١٥	١٨	١٧	٤١	١٨	١٨
		١٠	٤٠	١٢	١٩	١٩	٤٢	١٨	١٩
		١٢	٤١	٧	٢٠	١٩	٤٣	١٦	٢٠
		١٤	٤٢	١١	٢١			١٤	٢١
								٢٠	٢٢
								١٥	٢٣

ملحق (٢)

درجات طلبة المجموعة التجريبية في التطبيقات القبلي البعدى لاختبار تنمية مهارة الترميز.

الفرق بين درجات التطبيقات القبلي و البعدى	درجات التطبيق البعدى	درجات التطبيق القبلي	ت
١٢-	١٨	٦	١
٧-	١٥	٨	٢
١٥-	٢٠	٥	٣
١٥-	٢٠	٥	٤
١٠-	١٧	٧	٥
١٣-	١٩	٣	٦
١٠-	١٦	٦	٧
١٣-	٢٠	٧	٨
١٠-	١٧	٧	٩
٩-	١٧	٨	١٠
٥-	١٤	٩	١١
٨-	١٤	٦	١٢
١٤-	١٩	٥	١٣
١٥-	١٩	٤	١٤
١٠-	١٧	٧	١٥
٧-	١٥	٨	١٦
٩-	١٧	٨	١٧

9 -	18	9	18
10 -	18	3	19
10 -	17	7	20
7 -	16	7	21
12 -	20	8	22
9 -	10	7	22