

جمهورية العراق  
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة ديالى  
كلية التربية الأساسية  
قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة



## أثر استراتيجية معالجة المعلومات في الذاكرة البصرية وتعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم للطلاب

رسالة مقدمة الى مجلس كلية التربية الأساسية - جامعة ديالى  
وهي جزء من متطلبات نيل درجة الماجستير في  
طرائق التدريس - التربية البدنية وعلوم الرياضة  
من قبل الطالب

**حسين علي عبد الامير الفيخراي**

بإشراف

**أ.م.د. وسام جليل سبع**

2023 م

1445 هـ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّ أَرِنِي كَيْفَ تُحْيِي الْمَوْتَى قَالَ أَوْ لَمْ  
تُؤْمِن قَالَ بَلَىٰ وَلَكِن لِّيَطْمَئِنَّ قَلْبِي قَالَ فَخُذْ أَرْبَعَةً مِّنَ  
الطَّيْرِ فَصُرْهُنَّ إِلَيْكَ ثُمَّ اجْعَلْ عَلَىٰ كُلِّ جَبَلٍ مِّنْهُنَّ جُزْءًا ثُمَّ  
ادْعُهُنَّ يَأْتِينَكَ سَعْيًا وَاعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سورة البقرة : ٢٦٠



## إقرار المشرف

أشهد أن هذه الرسالة الموسومة بـ " أثر استراتيجية معالجة المعلومات في الذاكرة البصرية وتعلم بعض المهارات الأساسية لكرة القدم للطلاب " المقدمة من قبل طالب الماجستير (حسين علي عبد الامير الفيخراي) قد جرت بإشرافي في كلية التربية الأساسية - جامعة ديالى ، وهي جزء من متطلبات نيل درجة الماجستير ولأجله وقعت .

المشرف

أ.م.د. وسام جليل سبع

جامعة ديالى / كلية التربية الأساسية

٢٠٢٣ / /

بناءً على التعليمات والتوصيات المقررة أرشح هذه الرسالة للمناقشة.

أ.م.د. نصير حميد كريم

رئيس قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة

كلية التربية الأساسية - جامعة ديالى

٢٠٢٣ / /



## إقرار المقوم الإحصائي

أشهد أن هذه الرسالة الموسومة بـ " أثر استراتيجية معالجة المعلومات في الذاكرة البصرية وتعلم بعض المهارات الأساسية لكرة القدم للطلاب " المقدمة من قبل طالب الماجستير (حسين علي عبد الامير الفيخاني) قد تمت مراجعة خطواتها وجداولها الاحصائية واصبح اسلوبها الاحصائي صحيحاً وخالياً من الاخطاء ولأجله وقعت .

التوقيع: علي

اللقب العلمي: أستاذ

الاسم: د. محمد وليد شهاب

الجامعة: جامعة ديالى

التاريخ: 14 / 7 / 2023



## إقرار المقوم اللغوي

أشهد أن هذه الرسالة الموسومة بـ " أثر استراتيجية معالجة المعلومات في الذاكرة البصرية وتعلم بعض المهارات الأساسية لكرة القدم للطلاب " المقدمة من قبل طالب الماجستير (حسين علي عبد الامير الفيخاني) ، قد صححت من الناحية اللغوية ، واصبح اسلوبها العلمي سليماً خالياً من الأخطاء والتعابير اللغوية والنحوية والتعابير غير الصحيحة ولأجله وقعت .

  
التوقيع:

اللقب العلمي: استاذ مساعد

الاسم: د. بشير عبد المحسن إبراهيم

الجامعة: جامعة ديالى / كلية التربية الأساسية

التاريخ: 2023 / ٦ / ٥



## إقرار المقوم العلمي الاول

أشهد أن هذه الرسالة الموسومة بـ " أثر استراتيجية معالجة المعلومات في الذاكرة البصرية وتعلم بعض المهارات الاساسية بكرة القدم للطلاب " المقدمة من قبل طالب الماجستير (حسين علي عبد الامير الفيخاني) قد تمت مراجعتها من الناحية العلمية من قبلي و أصبحت ذات اسلوب علمي سليم ، وبذلك إنها مؤهلة للمناقشة ولأجله وقعت .

التوقيع:

اللقب العلمي:

الاسم:

الجامعة:

التاريخ: / / 2023



## إقرار المقوم العلمي الثاني

أشهد أن هذه الرسالة الموسومة بـ " أثر استراتيجية معالجة المعلومات في الذاكرة البصرية وتعلم بعض المهارات الأساسية لكرة القدم للطلاب " المقدمة من طالب الماجستير (حسين علي عبد الامير الفيخراني)، قد تمت مراجعتها من الناحية العلمية من قبلي وأصبحت ذات اسلوب علمي سليم ، وبذلك انها مؤهلة للمناقشة ولأجله وقعت .

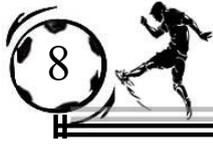
التوقيع :

اللقب العلمي:

الاسم:

الجامعة:

التاريخ: / / 2023



## إقرار لجنة المناقشة والتقييم

نشهد نحن رئيس وأعضاء لجنة المناقشة والتقييم إننا قد اطلعنا على الرسالة الموسومة بـ " أثر استراتيجية معالجة المعلومات في الذاكرة البصرية وتعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم للطلاب " وقد ناقشنا الطالب (حسين علي عبد الامير الفيخراي) في محتوياتها وفيما له علاقة بها، ونقر أنها جديرة بالقبول لنيل درجة الماجستير في طرائق التدريس - التربية البدنية وعلوم الرياضة بدرجة (جيد جداً عالي) .

التوقيع:

أ.د. ضياء حمود مولود

عضواً

2023 / /

التوقيع:

أ.م.د. رعد عبدالقادر حسين

عضواً

2023 / /

التوقيع:

أ.م.د. وسام جليل سبع

عضواً ومشرفاً

2023 / /

التوقيع :

أ.د. عادل عباس ذياب

رئيساً

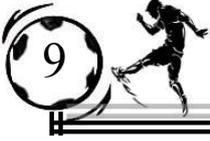
2023 / /

بناءً على التوصيات أعلاه صادق مجلس كلية التربية الأساسية - جامعة ديالى في جلسته المرقمة والمنعقدة بتاريخ / / 2023 على إقرار لجنة المناقشة.

أ.د. عبد الرحمن ناصر راشد

عميد كلية التربية الأساسية - جامعة ديالى

2023/ /



## الإهداء

إلى ...

- شفيع الأمة محمد (صلى الله عليه وعلى اله وسلم) ، والى اهل بيته الاطهار عليهم السلام..... وبالخصوص امام زماننا الحجة ابن الحسن المهدي (عجل الله فرجه الشريف) .
- اخي الشهيد ( احمد ) تغمده الله بواسع رحمته ، واسكنه الله فسيح جناته ..... الذي كان السند لي واشدد به ازري .
- من زرع فيّ الامل والصبر (عين الحياة ابي الغالي ) ( ونبع الحنان امي الغالية ) .....حفظهم الله واطال في اعمارهم .
- سند الحياة في الشدة و الرخاء اخواني ..... اعزهم الله .
- نبع الماء الصافي زوجتي العزيزة ..... وفلذة كبدي اولادي ( علي ، اسينات )
- الاوفياء اصدقائي الماضين والحاضرين ومن ساندني في مسيرتي الدراسية .
- المخلصين في ايصال العلم والمعرفة ..... اساتذتي الاعزاء .

اهدي جهدي اليسير

## شكر وثناء

الحمد لله رب العالمين و الصلاة والسلام على اشرف الخلق محمد وعلى اهل بيته  
الاطهار المنتجبين الاخيار ، روي عن الامام الرضا (عليه السلام) : ((من لم يشكر المنعم  
من المخلوقين لم يشكر الله عزوجل )) .

انطلاقاً من هَذَا القول الشَّرِيف أُجِد نفسي ممتناً لبعض الأشخاص لمواقفهم الطيبة  
معي وتقديم الدعم لي في أثناء كتابتي للبحث.

لا يسعني وأنا أخطو أول درجة من درجات العلم، إِلَّا أَنْ أَتَقَدَّم بالشكر والعرفان لله  
عَزَّ وَجَلَّ الذي منحني الصحة والصبر على العمل، وبذل الجهد لمواصلة مسيرتي الدراسية،  
ومن واجب العرفان أَتَقَدَّم بالشكر الجزيل إلى عمادة كلية التربية الاساسية في جامعة ديالى  
متمثلة بعميدها الأستاذ الدكتور **عبد الرحمن ناصر** ورئيس قسم التربية البدنية وعلوم  
الرياضة والاستاذ الدكتور **نصير حميد** للجهود القيّمة واحتضان طلبة الدراسات العليا  
لإكمال مسيرة البحث العلمي.

ويقتضي الوفاء ان اتقدم بوافر الثناء و الاحترام و الاعتزاز الى السيد المشرف  
الاستاذ المساعد الدكتور **وسام جليل سبع** لرعايته الكريمة و نصائحه الخالصة ومتابعته  
المستمرة لخطوات البحث التي اسهمت في اخراج الرسالة على ما هو عليه , فجزاه الله خير  
الجزاء واتمنى له الصحة الدائمة و الموفقية .

ويطيب ليَّ أَنْ أَتَقَدَّم بعميق شكري وامتناني إلى الاستاذ **الدكتور فرات جبار سعد**  
الله ، لما أبداه ليَّ من مساعدة في رسالتي هذه ، وتقديم الملاحظات القيّمة، التي زادت  
الرسالة رصانة، فضلاً عن الآراء السديدة التي أبدأها في وضع الحلول المناسبة للمشكلات  
والعقبات كافة التي واجهتني، فجزاه الله تعالى خير الجزاء.

ومن دواعي العرفان بالجميل أتقدم بالشكر إلى أساتذة السنة التحضيرية والحلقة النقاشية (السمنار)، الذين لم يبخلوا علينا بمعلوماتهم الوافرة وواصلونا الى سكة الطريق ، فجزأهم الله تعالى خير الجزاء .

واتقدم بالشكر والتقدير الى الاستاذة الدكتورة ( **بثينة عبد الخالق** ) التي ساعدتني كثيرا في اعطاء النصائح والتوجيهات و الملاحظات العلمية لحل المشكلات والعقبات التي واجهتني في كتابة رسالتي ، فاتمنى لها التوفيق والنجاح في جميع مجالاتها وجزاها الله خير الجزاء .

وكذلك اتقدم بوافر الشكر الى الاستاذ الدكتور ( **عادل عباس ذياب** ) الذي ساعدني كثيرا في اعطاء الملاحظات القيمة و اجتياز العقبات التي واجهتها في كتابة البحث ، اتمنى له التوفيق والصحة والعافية وجزاه الله خير الجزاء .

ويسعدني أن أقدم شكري إلى الاستاذ المساعد الدكتور ( **ياسر محمود وهيب** ) الذي ساعدني كثيرا في إتمام المعالجات الإحصائية، فجزاه الله تعالى خير الجزاء .  
ويدعوني واجب الوفاء أن أتقدم بالشكر الجزيل الى جميع اساتذة قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة على جميع التسهيلات في اجراءات البحث ، وكذلك عينة البحث المتمثلة بطلاب المرحلة الاولى واتمنى لهم دوام التوفيق والنجاح .

واقدم شكري وامتناني الى جميع الخبراء الذين ابدوا ارائهم في البحث ، شاكرًا لهم من كل قلبي، فجزأهم الله تعالى خير الجزاء .

اتقدم بالشكر الى كل من المساعد دكتور ( **امجد محمد وهاب** ) ومدرّب الالعاب ( **محمد حميد محمد** ) على تعاونهم ومساندتهم لي في البحث وادعو من الله ان يوفقهم ويحفظهم.

وأتقدم بوافر الشكر إلى جميع زملاء الدراسة الذين كانوا نعم الإخوة، فنذكر اللحظات الجميلة كلها التي عشناها معًا متحدين الأوضاع الصعبة التي مررنا بها على مدار مدة الدراسة، وأخصهم بالذكر (رافد و ثامر و سعد و مهند و احمد و ياسر و محمد و انسام و تغريد

وآلاء و زهراء ) شاكرًا لله عزَّ وَجَلَّ على معرفتي بهم وراجياً لهم الموفقية والنجاح في حياتهم العلمية والعملية.

وأقدم بوافر الشكر والامتنان إلى رئيس لجنة المناقشة وعضائها لما قدموه من ملاحظات قيمة والتي ستزيد من رصانة الرسالة فجزأهم الله تعالى خير الجزاء .

وأخيراً وليس آخرًا أقف عاجز اللسان عن التعبير عن مشاعر الحب والاحترام إلى من كانوا خير جليس، وتحملوا طوال مُدَّة الدراسة صبرًا جميلًا عائلتي الكريمة (أبي، أمي، أخي، اختي، زوجتي، كل اقاربي الذين وقفوا معي ولو بكلمة ) ولا يسعني أمامهم إلا أن أتقدم لهم بالشكر الجزيل والدعاء لهم بما وفقني الله تعالى إليه، حفظهم وأدامهم عزًا وسندًا.

واتقدم بالشكر الجزيل الى من وقف معي في اثناء الايام الصعبة وكان عوناً لإكمال دراستي (السيد مشتاق الفياض) اداممه الله ووفقه في حياته ، وكذلك الى الصديق العزيز ( علي خليل) والى الصديق العزيز ( مرتضى طلال ) والى الصديق العزيز ( حيدر خضير ) والصديقين العزيزين ( حسام سلام ، وحسن ) اتمنى من صميم قلبي ان يوفقهم الله في حياتهم ويعطيهم الصحة والعافية وجزاهم الله خير الجزاء . والى كل من ساعدني خير الجزاء ولو بكلمة تشجيع او دعاء وعذرا لمن لم يرد اسمه سهواً والله ولي التوفيق .

## ملخص الرسالة

(أثر استراتيجية معالجة المعلومات في الذاكرة البصرية وتعلم بعض المهارات  
الاساسية بكرة القدم للطلاب)

الباحث: حسين علي عبد الامير  
اشراف: أ.م.د. وسام جليل سبع  
1445 هـ  
2023 م

اشتملت الرسالة على خمسة ابواب :

### الباب الاول

ان لعبة كرة القدم مجال واسع للدراسة والبحث بكل تفاصيله. كما تعد البرامج التعليمية من الوسائل المهمة في العملية التعليمية من أجل التحسين نظرياً ومهارياً ومن خلال التقدم المحرز في تعلم المهارات الحركية للعبة كرة القدم ولضمان الحصول على أفضل مستوى والاقتراب من نموذج الأداء.

وكذلك من أجل الوصول إلى الهدف المنشود ، أصبح من واجبنا اختيار البرامج والاستراتيجيات التعليمية المناسبة والمجدية من أجل تعليم الطلاب وتطويرهم للأفضل. تبلورت مشكلة البحث من خلال تجربة الباحث كلاعب ان معظم البرامج التعليمية لا تولي اهتماما لتنمية التدوير الذهني لدى المتعلمين وخاصة المهارات التي تحتاج إلى عمليات عقلية مثل (الدحرجة والتمرير والتهديف) بكرة القدم ، مما دفع الكثيرين إلى القول إن معظم الطلاب لا يستثمرون عقولهم أثناء عملية القراءة والدراسة والاستعداد للاختبار بشكل صحيح ، وأن اكتساب المعرفة الذي يستخدمونه للتعامل مع اكتساب وتخزين واسترجاع المعلومات يعتمد على ضرورة التفاعل بين الجانبين التعليمي والتطبيقي للمادة المستفادة وعند تشخيص هذه الحالة اشار الباحث الى وجود العديد من الاخطاء اثناء تطبيق هذه المهارات في كرة القدم لذلك لجأ الباحث الى معالجة هذه المشكلة من خلال

التساؤل هل ان استراتيجية معالجة المعلومات في الذاكرة البصرية لها أثر في تعلم بعض المهارات الاساسية بكرة القدم للطلاب؟ ، ام لا.

### اهمية البحث :

إعداد وحدات تعليمية بإستراتيجية معالجة المعلومات في الذاكرة البصرية تحتوي على وحدات تعليمية لتعليم بعض المهارات الأساسية في كرة القدم للطلاب ، وأن هذه الإستراتيجية ستضيف طريقة جديدة للتدريس في تطوير المهارات وتعلمها.

### اهداف البحث :

1. إعداد وحدات تعليمية بإستراتيجية معالجة المعلومات في تعلم بعض المهارات الاساسية بكرة القدم للطلاب .
2. معرفة اثر استراتيجية معالجة المعلومات في الذاكرة البصرية وتعلم بعض المهارات الاساسية بكرة القدم للطلاب .
3. معرفة الافضلية بين الاستراتيجية المُعدّة والأسلوب المتبع .

### فرضيتا البحث:

1. وجود فروق ذات دلالة احصائية بين الاختبار القبلي والبعدي بين المجموعتين التجريبية والضابطة في استخدام استراتيجية معالجة المعلومات في الذاكرة البصرية وتعلم بعض المهارات الاساسية بكرة القدم للطلاب ولصالح المجموعة التجريبية.
2. وجود فروق ذات دلالة احصائية في الاختبارات البعدية بين المجموعتين التجريبية والضابطة في استخدام استراتيجية معالجة المعلومات في الذاكرة البصرية و تعلم بعض المهارات الاساسية بكرة القدم للطلاب ولصالح المجموعة التجريبية .

## مجالات البحث :

1. المجال البشري: طلاب المرحلة الاولى في كلية التربية الاساسية - جامعة ديالى والبالغ عددهم (44) طالب للعام الدراسي 2022-2023 .
2. المجال الزمني : من 1 / 9 / 2022 الى 12 / 6 / 2023 .
3. المجال المكاني: القاعات الدراسية وملعب كرة القدم في كلية التربية الاساسية - جامعة ديالى .

## الباب الثاني :

تناول هذا الباب الدراسات النظرية والدراسات السابقة

## الباب الثالث :

### منهجية البحث واجراءاته الميدانية :

اعتمد الباحث المنهج التجريبي بمجموعتين تجريبية وضابطة متكافئتين (ذات الاختبار القبلي والبعدي) . ان مجتمع البحث الحالي تمثل بطلاب المرحلة الاولى قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة كلية التربية الاساسية - جامعة ديالى والبالغ عددهم (44) طالب ،تم استبعاد (19) طالب بسبب الاصابات البدنية والوعكات الصحية ،و(5) طلاب للتجربة الاستطلاعية ، ليكون عدد العينة التي يمكن من خلالها تطبيق التجربة (20) طالب) وبالطريقة العشوائية قسمت العينة الى مجموعتين تجريبية وضابطة متمثلة (10) طلاب لكل مجموعة ونسبتهم (45.45%) ، وقام الباحث بتطبيق الاختبارات ( القبليية ) ومن ثم تطبيق الاستراتيجية والمنهج المتبع (الاستراتيجية المعدة تم تطبيقها على المجموعة التجريبية ، والمنهج الوزاري او المتبع تم تطبيقه على المجموعة الضابطة ) ، وبعدها تم تطبيق الاختبارات البعدية للمجموعتين واستخراج النتائج باستخدام الحقيبة الاحصائية (SPSS) .

## الباب الرابع :

قام الباحث بعرض وتحليل النتائج التي توصل اليها في الاختبارات القبلية و البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة وايجاد دلالة الفروق التي تم عرضها في الجداول والتي تم مناقشتها معززا ذلك بالمصادر العلمية .

## الباب الخامس :

توصل الباحث الى مجموعة من الاستنتاجات على النحو الاتي :

1. إنَّ الوحدات التعليمية باستراتيجية معالجة المعلومات لها تأثيراً ايجابياً في الذاكرة البصرية وتعلم بعض المهارات الاساسية ( الدرجة والتمرير والتهديف ) بكرة القدم للطلاب .
2. إنَّ التمرينات المتنوعة والمتسلسلة من السهل الى الصعب باستراتيجية معالجة المعلومات تزيد من عامل الإثارة والتشويق والمنافسة ولها تأثير كبير في صفة الانسجام وروح التعاون والمثابرة مما يؤدي الى سهولة عملية تعلم بعض المهارات الاساسية ( الدرجة والتمرير والتهديف ) بكرة القدم للطلاب.
3. إن التدريس على وفق استراتيجية معالجة المعلومات عالج بصورة فعالة الفروق الفردية بين الطلبة مما ساعدهم في اتخاذ القرار الصحيح في الذاكرة البصرية وتعلم بعض المهارات الاساسية ( الدرجة والتمرير والتهديف ) بكرة القدم للطلاب.

## التوصيات:

1. التركيز على استخدام استراتيجية معالجة المعلومات في تنمية الذاكرة البصرية وتعلم بعض المهارات الاساسية بكرة القدم للطلاب.
2. إجراء دورات تدريبية للمدرسين لغرض اطلاعهم على أحدث الاستراتيجيات التدريسية وما هي محتويات هذه الأساليب وكيفية تطبيقها خلال وقت الدرس.

## ثبت المحتويات

رقم الصفحة	الموضوع	ت
1	العنوان	1
2	الآية القرآنية	2
3	إقرار المشرف	3
4	إقرار المقوم الإحصائي	4
5	إقرار المقوم اللغوي	5
6	إقرار المقوم العلمي الأول	6
7	إقرار المقوم العلمي الثاني	7
8	إقرار لجنة المناقشة والتقويم	8
9	الإهداء	9
12-10	شكر وثناء	10
16-13	ملخص الرسالة باللغة العربية	11
21-17	ثبت المحتويات	12
22	ثبت الجداول	13
23	ثبت الأشكال	14
24	ثبت الملاحق	15

رقم الصفحة	الموضوع	ت
<b>الباب الأول</b> <b>التعريف بالبحث.</b>		
27 - 26	مقدمة البحث وأهميته.	1-1
28	مشكلة البحث.	2-1
29-28	أهداف البحث.	3-1
29	فرضيتا البحث.	4-1
29	مجالات البحث.	5-1
30-29	تحديد المصطلحات.	6-1
<b>الباب الثاني</b> <b>الدراسات النظرية والدراسات السابقة.</b>		
33	الدراسات النظرية و الدراسات السابقة	-2
33	الدراسات النظرية	1-2
33	استراتيجية معالجة المعلومات	1-1-2
33	تعريفها	1-1-1-2
33	وظيفة استراتيجية معالجة المعلومات :	2-1-1-2
37-33	مراحل معالجة المعلومات :	3-1-1-2
39-38	ارشادات في توظيف نظرية معالجة المعلومات :	4-1-1-2
42-39	منشطات استراتيجية معالجة المعلومات :	5-1-1-2
43-42	مفهوم الذاكرة	2-1-2
44	انواع الذاكرة :	1-2-1-2

45	مراحل للذاكرة	2-2-1-2
46-45	الذاكرة البصرية العاملة :	3-2-1-2
48-46	النظريات التي فسرت الذاكرة البصرية :	1-3-2-1-2
48	وظائف الذاكرة البصرية العاملة :	2-3-2-1-2
49	المهارة :	3-1-2
51-50	مراحل تعلم المهارة:	1-3-1-2
53-51	المهارات الاساسية في كرة القدم :	2-3-1-2
54-53	مهارة الدحرجة :	1-2-3-1-2
56-54	مهارة التمرير :	2-2-3-1-2
57-56	مهارة التهديف :	3-2-3-1-2
58	الدراسات السابقة :	2-2
59-58	دراسة مهند عبد الحسين عبود ( دكتوراه ، بغداد ، 2008 ، كرة قدم ) .	1-2-2
60-59	دراسة أبرار فاروق جاسم ( رسالة ماجستير ، 2020 )	2-2-2
61	أوجه التشابه والاختلاف بين الدراسات السابقة والدراسة الحالية :	3-2-2
62	استعراض لأوجه الافادة من الدراسات السابقة :	4-2-2
<b>الباب الثالث</b>		
<b>منهجية البحث وإجراءاته الميدانية.</b>		
65	منهجية البحث وإجراءاته الميدانية	-3
65	منهج البحث	1-3

67-65	مجتمع البحث ( العينة )	2-3
67	وسائل جمع المعلومات والاجهزة والادوات المستخدمة	3-3
67	وسائل جمع المعلومات .	1-3-3
68	الاجهزة و الادوات المستخدمة في البحث .	2-3-3
68	تجانس عينة البحث	4-3
69	تحديد المهارات الاساسية بكرة القدم	5-3
70	الاختبارات المستخدمة في البحث	6-3
74-70	اختبار المقياس النفسي ( الذاكرة البصرية )	7-3
74	مواصفات اختبارات المهارات الاساسية بكرة القدم	8-3
75-74	مهارة الدحرجة :	1-8-3
76	مهارة التمرير :	2-8-3
78-77	مهارة التهديف :	3-8-3
78	التجربة الاستطلاعية الخاصة بالاختبار النفسي ( الذاكرة البصرية)	9-3
79	التجربة الاستطلاعية الخاصة باختبار المهارات الاساسية بكرة القدم.	10-3
80	الاختبارات القبلية	11-3
81	تكافؤ العينة :	12-3
83-82	اعداد الوحدات التعليمية :	13-3
86-83	الاجراءات الرئيسية للبحث .	14-3

87	الاختبارات البعدية	15-3
87	الوسائل الاحصائية .	16-3
<b>الباب الرابع</b> <b>عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها</b>		
89	عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها .	. 4
92-89	عرض نتائج الفروق بين الاختبارات القبلية والبعدية للمهارات الاساسية بكرة القدم للمجموعة التجريبية وتحليلها ومناقشتها	1-4
96-93	عرض نتائج الفروق بين الاختبارات القبلية والبعدية للمجموعة الضابطة وتحليلها ومناقشتها	2-4
99-96	عرض نتائج الاختبارات البعدية بين المجموعتين التجريبية والضابطة وتحليلها ومناقشتها	3-4
<b>الباب الخامس</b> <b>الاستنتاجات والتوصيات.</b>		
101	الاستنتاجات.	1-5
102	التوصيات.	2-5
109-104	ثبت المصادر والمراجع.	-
181-111	الملاحق.	-
B-D	Abstract	-

## ثبت الجداول

رقم الصفحة	العنوان	رقم الجدول
61	جدول (1) يبين أوجه التشابه والاختلاف بين الدراسة الحالية والدراسات السابقة	1
67	جدول (2) يبين توزيع العينة على المجموعتين التجريبية والضابطة ومجموع العينة والنسبة المئوية	2
69	جدول (3) يبين التوزيع الطبيعي (التجانس) لعينة البحث في الوزن والطول والعمر	3
74	جدول (4) يبين احتساب درجة المختبر او المتعلم في منظومة فيينا	4
81	جدول (5) يبين تكافؤ المجموعتين التجريبية والضابطة في الذاكرة البصرية وبعض المهارات الاساسية بكرة القدم	5
86	جدول (6) يبين اقسام الوحدات التعليمية والتقسيم الزمني لها والنسبة المئوية لإقسام الدرس	6
89	جدول (7) يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية ونسبة الخطأ للاختبارات القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في متغيرات البحث	7
93	جدول (8) يبين قيم الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية والايوساط الحسابية للفروق والخطأ المعياري وقيمة (T) المحسوبة للمجموعة الضابطة للاختبارات القبلي والبعدي	8
96	جدول (9) يبين قيم الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية والايوساط الحسابية للفروق والخطأ المعياري وقيمة (T) المحسوبة للمجموعتين التجريبية و الضابطة للاختبارات والبعدي	11

## ثبت الاشكال

رقم الصفحة	العنوان	رقم الشكل
34	شكل (1) يوضح مراحل معالجة المعلومات	1
41	شكل (2) مراحل عمليات التعلم على وفق استراتيجية معالجة المعلومات	2
44	شكل (3) انواع الذاكرة وآلية عملها	3
47	شكل (4) يوضح لوحة سبيرانج للذاكرة البصرية	4
51	شكل (5) يوضح مراحل تعلم المهارة	5
65	شكل (6) يوضح التصميم التجريبي للبحث	6
71	شكل (7) يوضح نموذج لطريقة اختبار الذاكرة البصرية (D3)	7
75	شكل (8) يوضح اختبار الدرجة بالكرة بين 5 شواخص	8
76	شكل (9) يوضح اختبار مهارة التمرير نحو هدف يبعد 20م	9
78	شكل (10) يوضح اختبار مهارة التهديف بالقدم على المستويات المتداخلة	10
90	شكل (11) يوضح الاعمدة البيانية لقيم الاوساط الحسابية للمجموعة التجريبية للاختبارات القبلية والبعدي	11
94	شكل (12) يوضح الاعمدة البيانية لقيم الاوساط الحسابية للمجموعة الضابطة للاختبارات القبلية والبعدي	12
97	شكل (13) يوضح الاعمدة البيانية لقيم الاوساط الحسابية بين المجموعتين التجريبية والضابطة للاختبارات البعدي	13

## ثبت الملاحق

رقم الصفحة	العنوان	رقم الملحق
111	ملحق (1) تعاون بحثي	1
112	ملحق (2) اسماء الخبراء الذين استعان بهم الباحث	2
113	ملحق (3) اسماء فريق العمل المساعد ومكان العمل	3
119-114	ملحق (4) نموذج نتائج الاختبار في الذاكرة البصرية	4
170-120	ملحق (5) تمارينات المهارات الاساسية بكرة القدم	5
181-172	ملحق (6) الوحدات التعليمية للمهارات الاساسية بكرة القدم	6

# الباب الأول

1 - التعريف بالبحث

1 - 1 مقدمة البحث وأهميته

2 - 1 مشكلة البحث

3 - 1 أهداف البحث

4 - 1 فرضيتا البحث

5 - 1 مجالات البحث

1 - 5 - 1 المجال البشري

2 - 5 - 1 المجال الزمني

3 - 5 - 1 المجال المكاني

6 - 1 تحديد المصطلحات



## 1- التعريف بالبحث:

### 1-1 مقدمة البحث وأهميته:

ان تقدم الدول في عالمنا الحالي أكبر قدر ممكن من ثمار المعرفة الإنسانية وتحاول جاهدة البحث عن أهم النظريات والاستراتيجيات والحقائق العلمية والبرامج المتقدمة في مختلف المجالات بما في ذلك المجال الرياضي. لذلك من بين الألعاب التي تضمنت التطوير في المجال الرياضي كرة القدم ، وتعتبر لعبة كرة القدم اللعبة الأكثر شعبية حول العالم ، اذ تحتل أكبر عدد من المتابعين وأكبر عدد من اللاعبين الذين يلعبونها.

ويُعدُّ تعلم المهارات الأساسية بكرة القدم على أسس علمية حديثة من أهم عوامل ومتطلبات كرة القدم الحديثة ، ولتحقيق هذه المتطلبات يمكن الاستعانة بالاستراتيجيات او الوسائل التعليمية الحديثة ، والاستراتيجيات نفسها تعني بها فن التثبيت من أجل تحقيق النجاح ، وهي تعني الأنماط السلوكية وعمليات التفكير التي يستخدمها المتعلمون لمعالجة مشاكل التعلم ومعالجة مسار تعلمهم ، ومن بين هذه الاستراتيجيات استراتيجية معالجة المعلومات ، اذ انها تركز على العمليات الذهنية التي تتوسط بين الدافع التعليمي واستجابات المتعلم أي العمليات المعرفية الوسيطة بين المحفزات والاستجابات، لقد أولت مزيداً من الاهتمام للعمليات التي تحدث داخل عقل المتعلم ، مثل التفكير والتخطيط واتخاذ القرار وتعني بالسلوك الخارجي<sup>(1)</sup>. لذلك ان عملية معالجة المعلومات هي عملية معرفية بدأ الاهتمام بها منذ أربعينيات القرن الماضي، لفهم آليات عمل العمليات المعرفية مثل الترميز والتخزين

(1) نادية حسين العفون ، وسن ماهر جليل ، التعلم المعرفي واستراتيجية معالجة المعلومات ،



والاسترجاع ، وتسمى المحفزات مدخلات ، والسلوك هو المخرجات ، والعمليات التي تحدث بين المحفزات والاستجابات تسمى معالجة المعلومات ذهنياً .  
وتطرق العالمان ( Shiffrin & Atkinson ، 1968 ) حول اسلوب استراتيجية معالجة المعلومات ووظائفها المركزية (التشفير والتخزين والاسترجاع) ، اذ يحدث تدفق المعلومات الذي يتم من خلاله حذف المخزن الحسي باستمرار ، ويتم التقاط بعض المعلومات التي يراها المستلم من خلال عملية الانتباه الانتقائي ونقلها إلى الذاكرة قصيرة المدى (الترميز) (1).

ترتبط الذاكرة البصرية ارتباطاً وثيقاً باستراتيجية معالجة المعلومات ، حيث أن الذاكرة العاملة هي نظام معرفي للتخزين على المدى القصير ومعالجة المعلومات (المحفوظة). تفسر النظريات التقليدية للذاكرة العاملة في هذا النظام المعرفي في المقام الأول على أنه واجهة بين الإدراك والذاكرة طويلة المدى .

لذلك فإن اي متعلم لا يستطيع ان يتقدم بدون تعلم ولا بد للمهارات الاساسية بكرة القدم من طريقة لتعلمها ، وان المهارات الاساسية بكرة القدم تنقسم لعدة اقسام منها ( مهارات شائعة ، ومهارات غير شائعة ، ومهارات باستخدام كرة قدم ، ومهارات بدون كرة القدم) ، وسيتم شرحها لاحقاً .

من خلال تطبيق استراتيجية معالجة المعلومات في الذاكرة البصرية ستساهم في تعلم المهارات الاساسية بكرة القدم .

ومن هنا تتجلى أهمية البحث في إعداد وحدات تعليمية إستراتيجية لمعالجة المعلومات في الذاكرة البصرية وتعلم بعض المهارات الأساسية في كرة القدم للطلاب ، وأن هذه الإستراتيجية ستضيف طريقة جديدة للتدريس في تعلم المهارات والارتقاء بها الى الأفضل.



## 2-1 مشكلة البحث:

إنَّ استخدام الاستراتيجيات في العملية التعليمية يأتي من خلال تطبيقها وفق مبادئها الأساسية ومن خلال إطلاع الباحث كلاعب كرة قدم فرق شعبية ومن خلال دراسته في المجال الرياضي وبالاطلاع على بعض الدراسات السابقة وجد ان هناك ضعف في تعلم المهارات الأساسية بكرة القدم بشكلها الصحيح.

ومن خلال تطبيق الوسائل التعليمية الحديثة التي تخزن في الذاكرة وخاصة من خلال استخدام حاسة البصر لخرن المعلومات و المثيرات والصور الداخلة للجسم في الذاكرة البصرية.

فضلاً عن قلة استخدام الاستراتيجيات الحديثة ومنها استراتيجية معالجة المعلومات التي تحدد كيفية معالجة المثيرات والمعلومات الداخلة لجسم الانسان واتخاذ القرار المناسب لها بالاعتماد على ما مخزن فيها من استجابات .

وعلى الرغم من جهود الخبراء والمختصين على صيغة طرائق التدريس حيث ان عملية التعليم تحتاج الى استخدام اساليب حديثة ومتنوعة والتي تعمل على تعلم المهارات الأساسية بكرة القدم .

من اجل ذلك ارتأى الباحث في صياغة المشكلة من خلال طرح التساؤل الآتي هل استراتيجية معالجة المعلومات لها اثر في الذاكرة البصرية وتعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم ؟ ام لا .

## 3-1 أهداف البحث:

1- إعداد وحدات تعليمية بإستراتيجية معالجة المعلومات في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم للطلاب .

2- معرفة اثر استراتيجية معالجة المعلومات في الذاكرة البصرية وتعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم للطلاب .



3- معرفة الافضلية بين الاستراتيجياتية المُعدّة والاسلوب المتبع .

#### 4-1 فرضيتا البحث:

1. وجود فروق ذات دلالة احصائية بين الاختبار القبلي والبعدي بين المجموعتين التجريبية والضابطة في الذاكرة البصرية وتعلم بعض المهارات الاساسية بكرة القدم للطلاب ولصالح المجموعة التجريبية .
2. وجود فروق ذات دلالة احصائية في الاختبارات البعدية بين المجموعتين التجريبية والضابطة في الذاكرة البصرية و تعلم بعض المهارات الاساسية بكرة القدم للطلاب ولصالح المجموعة التجريبية .

#### 5-1 مجالات البحث: ستحدد مجالات البحث بما يأتي:

- المجال البشري: طلاب المرحلة الاولى في كلية التربية الاساسية - جامعة ديالى والبالغ عددهم (44) طالب للعام الدراسي 2022 - 2023 م.
- المجال الزمني: 2022/9/1 ولغاية 2023/ 6 / 12.
- المجال المكاني: القاعات الدراسية لقسم التربية البدنية وعلوم الرياضة و ملعب كرة القدم في كلية التربية الاساسية - جامعة ديالى .

#### 6-1 تحديد المصطلحات :

استراتيجية معالجة المعلومات<sup>(1)</sup> :

وهي عملية انتقاء المعلومات وتفسيرها واتخاذ القرارات بشأنها وتتصف الحركات الماهرة بالتنظيم الراقى لعمليات الاستقبال والاستجابة ورجع الاستجابة من

(1) رافع النصير الزغول ، عماد عبد الرحيم الزغول ؛ علم النفس المعرفي ، ط1 : (رام الله ، دار الشروق للنشر ، 2003)



ناحيتي الزمان والمكان وتحت سيطرة واعية أو شبه واعية مبرمجة لتحقيق هدف معين".

**التعريف الاجرائي :** هي عملية صقل و تمحيص واختيار المعلومات المراد تعلمها وكيفية تخزينها ، وتكون هذه المعلومات او الحركات التي اكتسبت ذات تنظيم عالٍ في الاداء لعمليات الاستقبال والاستجابة وارجاع الاستجابة في الزمان والمكان المناسب ، وتكون هذه العملية تحت السيطرة الكاملة بكل الجوانب سواء كانت بصرية ؛ أم عقلية ، أم إدراكية لتحقيق الغاية المقصودة .

**الذاكرة البصرية (2) :**

هي نوع من أنواع الذاكرة تعمل على تخزين المعلومات التي تلتقطها عن طريق حاسة البصر على المدى البعيد والتي تؤدي إلى تكوين صورة ذهنية في العقل واسترجاعها عند الحاجة أي تذكرها من قبل الإنسان وهي وسيلة من وسائل نقل مجموعة من الصور والمشاهد عبر حركات العين إلى الدماغ أينما يتم استرجاع هذه المشاهد واستخدامها في وقت لاحق.

### **التعريف الاجرائي :**

الذاكرة البصرية هي نوع من انواع الذاكرة وايضا جزء من القدرات البصرية والتي تعمل على خزن ما تشاهدها العين البشرية ويكون الخزن حسب مدة المشاهدة والتكرار ، فكلما تكرر ما تم مشاهدته يكون الخزن لمدة اطول ، اما اذا كانت المشاهدة قصيرة فلا يدوم خزن ما شاهدته العين لمدة طويلة ، وتكون وظيفة الذاكرة البصرية الاحتفاظ بالمعلومات التي تم استقبالها من المحيط الخارجي واسترجاع ما شاهدته العين ويمكن استخدامها في المكان المناسب .

# الباب الثاني

## الدراسات النظرية والدراسات السابقة

2- الدراسات النظرية و الدراسات السابقة

1-2 الدراسات النظرية

1-1-2 استراتيجيات معالجة المعلومات

1-1-1-2 تعريف الاستراتيجيات

2-1-1-2 وظيفة استراتيجيات معالجة المعلومات :

3-1-1-2 مراحل معالجة المعلومات :

4-1-1-2 ارشادات في توظيف نظرية معالجة المعلومات :

5-1-1-2 منشطات استراتيجيات معالجة المعلومات :

2-1-2 مفهوم الذاكرة

1-2-1-2 انواع الذاكرة :

2-2-1-2 مراحل للذاكرة

3-2-1-2 الذاكرة البصرية العاملة :

1-3-2-1-2 النظريات التي فسرت الذاكرة البصرية :

2-3-2-1-2 وظائف الذاكرة البصرية العاملة :

3-1-2 المهارة :

1-3-1-2 مراحل معالجة المعلومات :

2-3-1-2 المهارات الاساسية في كرة القدم :

1-2-3-1-2 مهارة الدحرجة :

2-2-3-1-2 مهارة المناولة :

2-1-3-2 مهارة التهديف :

2-2 الدراسات السابقة :

2-2-1 دراسة مهند عبد الحسين عبود ( دكتوراه ، بغداد ، 2008 ، كرة قدم ) .

2-2-2 : دراسة أبرار فاروق جاسم ( رسالة ماجستير ، 2020 ، كرة قدم صالات )

2-2-3 أوجه التشابه والاختلاف بين الدراسات السابقة والدراسة الحالية :

2-2-4 استعراض لأوجه الافادة من الدراسات السابقة :

## الباب الثاني

### الدراسات النظرية والدراسات السابقة

#### 2 الدراسات النظرية والدراسات السابقة

##### 1-2 الدراسات النظرية :

##### 1-1-2 استراتيجية معالجة المعلومات<sup>(1)</sup> :

1-1-1-2 **تعريف الاستراتيجية:** إنها عملية اختيار المعلومات وتفسيرها واتخاذ القرارات بشأنها. تتميز الحركات الماهرة بتنظيم متطور لعمليات الاستقبال والاستجابة والاستجابة من حيث الزمان والمكان ، وتحت سيطرة واعية أو شبه واعية مبرمجة لتحقيق هدف محدد.

##### 2-1-1-2 وظيفة استراتيجية معالجة المعلومات :

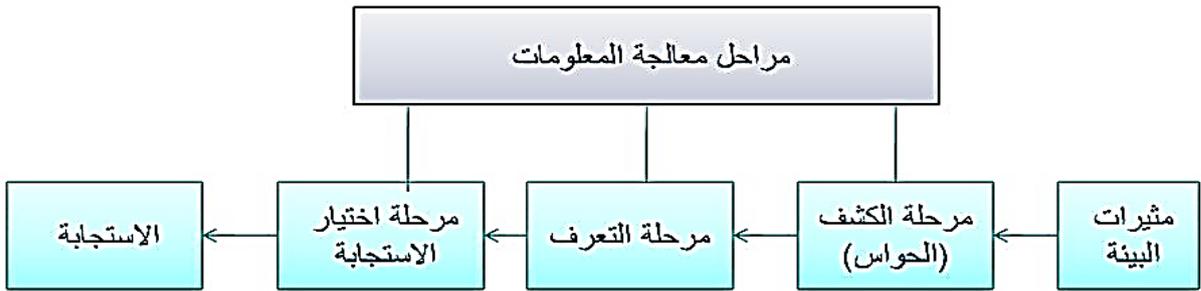
- 1- استقبال المعلومات الخارجية أو المدخلات وتحويلها وترجمتها
- 2- الاحتفاظ ببعض المدخلات على شكل تمثيلات معينة (التخزين) .
- 3- تعريف هذه التمثيلات واستدعاؤها واعتمادها في الوقت المناسب.

##### 2-1-1-3 مراحل معالجة المعلومات :

عملية معالجة المعلومات هي عملية معرفية بدأ الاهتمام بها منذ أربعينيات القرن الماضي ، لفهم آليات عمل العمليات المعرفية مثل الترميز والتخزين والاسترجاع. لذلك يشترك الكمبيوتر والإنسان في حضور المدخلات والعمليات والمخرجات أثناء التعامل مع العالم الخارجي. ساهمت أنظمة الكمبيوتر في تطوير طريقة جديدة للتفكير في التعلم وبلورة الأطر النظرية حول الذاكرة والإدراك ، وعلاقته بالتعلم ، فإن المحفزات هي مدخلات ، والسلوك هو مخرجات ، والعمليات التي تحدث بين المنبهات والاستجابات تسمى معالجة المعلومات المعرفية. وأن (معالجة

(1) نادية حسين المعفون و وسن ماهر جليل ؛ مصدر سبق ذكره ، 2013 م ، ص 22- 27 .

المعلومات) لا تعتبر نظرية في حد ذاتها وإنما جوانب وأطر نظرية تهتم بتسلسل الأحداث المعرفية ومعالجتها. يُعرّف اتجاه معالجة المعلومات بأنه: هو اتجاه معرفي يتعامل مع دراسة الظواهر المعرفية من خلال تتبع الخطوات والمراحل وفق نظام منظم ومتسلسل ومتكامل ، ويحاكي أنظمة معالجة المعلومات في جهاز الكمبيوتر وتشمل مراحلها الآتي:



شكل ( 1 ) يوضح مراحل معالجة المعلومات

تُعرّف عملية معالجة المعلومات بأنها عمليات معرفية لتوسيع الإدراك في المجال العقلي والمراحل العقلية للتعلم التي تمر بها المعلومات ، والتي تأتي إلى المتعلم من البيئة المحيطة ، بحيث يتم ترميزها وتنظيمها وتحليلها وتقييمها وتخزينها. ثم تستخدم في مواقف الحياة ، وتمتد بين السطحية وتوسع المعلومات حسب طبيعة الهدف من التعلم.

يذكر (عبيد ، 2009) أن معالجة المعلومات هي عملية معرفية تتضمن التحكم في تدفق المعلومات وتحويلها إلى معرفة وتحليلها وترميزها ، وكذلك استرجاع المعلومات من الذاكرة ودمجها وتوليفها لتشكيل مجموعات دلالية متكاملة مع الرموز ، سلاسل من الحروف أو الكلمات ، والتي قد لا تكون لتسهيل الاسترجاع ، فإن ما يتم تنظيمه (**Memorize aids**) لها معنى تعرف بمساعدات الاستدكار مما يسهل معالجته واستدعاؤه.

ويؤكد العالم المعرفي ( Bruner ) صاحب النظرية (تكوين الإدراك) في دراسة عملية التفكير وتحديد الاستراتيجيات المثلى التي يمكن تبنيها خلال هذه

العملية، مبيناً أن النمو العقلي للمتعلم ينضج وينمو من مرحلة تعليمية إلى أخرى ، من خلال الترميز . وعمليات التصنيف واسترجاع المعلومات.

فلا يقتصر مفهوم التعلم المعرفي على نظرية محددة، فيرى ( **Jean piaget** ) إنه إذا تم فهم طريقة تفكير المتعلمين بشكل جيد، يمكننا المواءمة بين طرائق التدريس وقدراتهم الذهنية. ويعتقد ( **Lev vygotsky** ) أن التعلم النشط والفهم يتطلبان التفاعل والمحادثة في حل المشكلات في منطقة نموهم. بينما أولى ( **Bruner** ) أهمية خاصة لطريقة وأسلوب التعلم أكثر من المعلومات ذاتها. ويقترح ( **Ausuble** ) أن تنشيط التعلم يكون بالتعلم الاستقبالي ذي المعنى فيتم تقديم الموضوعات الرئيسة قبل التعمق والتوسع بالتفاصيل. ويكون دور المدرس مصححاً ومفسراً وهو المسؤول عن بناء وتوجيه التفكير<sup>(1)</sup>.

ونستنتج مما سبق إن إستراتيجية التعلم المعرفي النشط والفعل قد انبثقت من مضامين النظرية المعرفية، وإن أهداف هذه النظرية قد انطلقت من رؤية ( **Lev vygotsk** ) و ( **Bruner** ) ( **Jean piaget** ) و ( **Ausuble** ) ولأنها تركز على إعطاء دور أكبر للطالب في توجيه تفكيره وعملياته الذهنية. وفيما يتعلق بالأنشطة ترى استراتيجية معالجة المعلومات أن نشاطات المتعلم يجب أن ترتبط بنوع العمليات الذهنية التي يوظفها عند مواجهته مهمة ما، وإن نظام تخزين الذاكرة يتكون من مستويين: الأول هو الذاكرة العاملة أو قصيرة المدى، والثاني الذاكرة طويلة المدى.

**وتوضيح كيف تعمل استراتيجية معالجة المعلومات نورد المثال الاتي بكرة القدم:** مثال<sup>(2)</sup> / تقترض انك ضمن اعضاء فريق كرة القدم وكانت حيازة الكرة لفريقك واثناء امتلاك الكرة فإنك تحاول من اجل الحصول على موقع مناسب للتهديف او من اجل اعطاء تمريرة لأحد اعضاء الفريق وللحصول على هذا الاختيار يجب اولاً الحصول على معلومات حول موقعك في الملعب ومعلومات حول موقع

(1) عبيد، وليم ؛ إستراتيجيات التعليم والتعلم، ط 1 : ( عمان، دار المسيرة، 2009 م)ص15.

(2) وسام صلاح عبدالحسين؛ سامر يوسف متعب ، التعلم الحركي وتطبيقاته في التربية البدنية وعلوم الرياضة، 2014 م ، ص 46 .

زملائك والفريق المنافس والمسافة بينك وبين حارس المرمى ، ان جميع هذه المعلومات ما هي الا مدخلات كما ان عملية الادراك تعمل على تفسير هذه المعلومات واعطاء المعنى الصحيح لها ، ومن ثم تبدأ عملية اتخاذ القرار بأختيار البرنامج الانسب مع موقعك الحركي ، وان القرار الذي تتخذه يتأثر بما تملكه من نجاحات الماضي وفي حالات مشابهة انت وزملائك ، لأن الاجراءات المحتملة للفريق المنافس تعطي ردود افعال ماضية في مواقف مشابهة .

وبعد التنفيذ يجب ان تستقبل تغذية لأدائك ، والتي قد تركز على ما اذا كنت نفذت الحركة بالشكل المطلوب او قد تركز على نتيجة الحركة .

وقد قدم (العتوم وآخرون، 2005) (1) بعض النماذج حول أسلوب وطريقة

تمثيل المعلومات في الذاكرة طويلة المدى، وكالاتي:

• **النماذج الشبكية Network Models**: هي ترتيب المفاهيم حسب ارتباطها ببعضها.

• **نماذج مقارنة الملامح Feature comparison Models**: وهي التخزين في هرميات مترابطة على شكل مجموعات ذات خصائص مميزة.

• **النماذج الخبرية Propositional Models**: وهي اعتماد الوحدات المعرفية من عبارات (جمل خبرية).

• **(نماذج المخططات العقلية) (السكيما) Schemas Models**: وهي تصغير الخبرات دون الحاجة إلى التعامل مع كم هائل من المعلومات وقت الاستجابة.

وتم تصنيف تلك النماذج للذاكرة، إلى نوعين هما:

**(a) نماذج الذاكرة المنفصلة:** التي تعتمد فكرة المخازن المتعددة وتقدم تصوراً نظرياً منطقياً عن التراكيب أو الأبنية أو العمليات التي تكون نظام عمل

(1) العتوم وآخرون ؛ "العقل أولاً"، ترجمة: مكتبة جرير ونشراً ، الرياض ، 2005 م، ص15.

الذاكرة والذي يفترض إن تعطيل احد هذه المكونات يعمل على تعطيل نظام الذاكرة بشكل عام. (ويعد نموذج اتكنسون. شيفرن مثلاً على ذلك).

(b) نماذج الذاكرة المتصلة: التي تعتمد فكرة أو معالجة الذاكرة للمعلومات تتم بصورة كلية متكاملة كنظام واحد غير قابل للتجزئة، وان تعطيل احد أجزاء النظام لا يعطل عمل النظام كاملاً. (ويعد نموذج العمليات المتوازية مثلاً على ذلك).

ومنحنى معالجة المعلومات ينظر إلى العقل الإنساني كنظام رمزي للمعالجة خلال تدفق المعلومات وينظر إلى التطور كعملية مستمرة، فإن نماذج معالجة المعلومات يمكن إرجاعها إلى (Shiffrin, & Atkinson 1986) (1).

إن عملية التذكر لاقت اهتماماً منذ السبعينيات، فقد أجريت أبحاث ودراسات متعددة في هذا المجال وأمكن الإفادة من ذلك في تحديد مستويات الذاكرة وهي:

#### أولاً: الذاكرة الفورية **Immediate Memory** :

وهي الذاكرة الحسية، التي تمثل تكوين الصور عن الأشياء التي نراها. وتخفي بأقل من ثانية إن لم يتم العمل عليها لتحويلها إلى الذاكرة قصيرة المدى بالانتباه.

#### ثانياً: الذاكرة قصيرة المدى **Short term Memory** :

يستقبل مخزون الذاكرة قصيرة المدى عدداً محدداً من فقرات المواد، ويتم استقبالها لمدة مؤقتة لا تزيد عن ( ١٥ ) ثانية، ويتم الاحتفاظ بها عن طريق التسميع الذهني الذاتي أو التكرار (**Repeating**) . وإن المعلومات تفقد وتتلاشى في مدة تتراوح بين ( 15 – 30 ) ثانية .

#### ثالثاً: الذاكرة طويلة المدى **Long term Memory** :

(1) نادية حسين المعفون و وسن ماهر جليل ؛ مصدر سيق ذكره ، ص 16.

يتم في هذه الذاكرة استدعاء عدد كبير من المعلومات لمدة زمنية طويلة على أن يكون الجهاز العصبي المركزي مكتمل النضج. وكلما كان تركيز المتعلم أعلى (الانتباه للمعالجة) فإن التحكم والضبط والاستدعاء للمعلومات أدق وأسرع.

وقد تم تطوير نموذجين بديلين لنموذج "اتكنسون - شيفرن (Atkinson & Shiffrin) هما :

- نموذج المعالجة الموزعة المتوازية (distributed - parallel processing) : الذي يرى أن معالجة المعلومات تتم بشكل متوازي من قبل عدة أجزاء من نظام الذاكرة في نفس الوقت، وليس بشكل متسلسل.
- نموذج الربط (connectionistic model) : الذي يؤكد على حقيقة أن المعلومات يتم تخزينها في الدماغ على شكل شبكة اتصالات مترابطة<sup>(1)</sup>

#### 2-1-1-4 ارشادات في توظيف استراتيجية معالجة المعلومات :

- فيما يلي مجموعة من الإرشادات في استخدام استراتيجية معالجة المعلومات:
1. التأكيد على جذب انتباه الطلاب من خلال طرح أسئلة تثير الاهتمام بموضوع الدرس.
  2. مساعدة الطلاب على التمييز بين التفاصيل المهمة وغير المهمة وتوجيههم للتركيز على أهم المعلومات من خلال تلخيص أهداف التدريس وعرض ومناقشة النقاط المهمة.
  3. مساعدة الطلاب على الربط بين المعلومات الجديدة والخبرات السابقة بالتبني
  4. ملخصات وجداول توضح كيفية ارتباط المعلومات.
  5. تزويد الطلاب بفرص لتكرار ومراجعة المعلومات من خلال تزويد الطلاب بالاختبارات ، ومراجعة سريعة للواجبات اليومية.
  6. عرض المادة الدراسية بوضوح وبطريقة منظمة.

(1) نادية حسين المعفون و وسن ماهر جليل ؛ المصدر السابق نفسه ، ص 17 .

7. التركيز على المعنى وليس الحفظ ، وذلك بربط الأفكار الجديدة بمعرفة الطلاب المفردات في هياكلهم المعرفية.

### 2-1-1-5 منشطات استراتيجية معالجة المعلومات :

ويضيف ( أبو رياش )<sup>(1)</sup> من الذين اهتموا بدراسة الانتباه والإدراك وعلاقتها بالسكيميا مثل ( Trizman , 1993 ) ، اذ توصل إلى ما يأتي :

- تكون المعالجة بشكل متوازٍ أحياناً لكل أجزاء الموقف وفي الوقت نفسه.
- تكون المعالجة لأجزاء الموقف، ضمن سلسلة متتابعة الواحدة بعد الأخرى.
- ضرورة تركيز المعلومات قبل ترتيبها أو إنتاجها في أنماط .وإن البحث البصري في الحقيقة المفردة أسهل من ارتباط الخصائص.

وعليه فإن تفاعل عناصر المعلومات يعتمد على المعرفة السابقة لموضوع سكيميا كما يعتمد على تنظيم المادة التعليمية . وهي سمة التعلم الفعال .وهو عكس التعلم (Schema) وقدرة ضعيفة على إنجاز (Schemas) غير الفعال الذي يتميز صاحبه بعدد قليل من السكيمات المهمات وعدم تنظيم للمعلومات مما يزيد من العبء على الذاكرة في الاسترجاع.

وباختصار فقد أصبح دور الطالب في العملية التعليمية معالماً للمعلومات ومنظماً لها وموظفاً لعملياته العقلية ومهاراته الذهنية (الإستراتيجيات الإدراكية) بشكل إيجابي وفعال بشكل يؤدي إلى التعلم الفعال وتحقيق أفضل النتائج التعليمية في أقصر وقت وأقل جهد .فما هي إستراتيجيات الإدراك ؟

الإستراتيجية تعني العملية التي يتم توظيفها لتحقيق هدف محدد ، بينما الإدراك هو البصيرة أو المعرفة والرؤية أو الفهم هي عمليات عقلية داخلية. وعليه ، تُعرّف استراتيجية الإدراك بأنها: العمليات التي تقوم بها ذاكرة المتعلم والتي تقوده إلى

(1) أبو رياش، حسين محمود ، وزهرية عبد الحق ؛ "علم النفس التربوي"، ط ١ : (عمّان، دار المسيرة، 2007م،ص32).

الفهم ويرى (الشرقاوي)<sup>(1)</sup> إنها طرق عامة تُستخدم لإدراك المعلومات والتفكير فيها وتكوينها ومساعدة المتعلم على تحقيق هدف معين مثل: فهم النص.

أما (جابر)<sup>(2)</sup> فيرى بأنها الأنماط السلوكية وعمليات التفكير التي يستخدمها الطلاب والتي تؤثر على تعلمهم ، بأنهم يحققون أهدافاً معرفية أكثر من الأهداف التربوية السلوكية.

وقد أشار (أبو رياش ، ٢٠٠٧ ) إلى إستراتيجيات الإدراك المعرفية بأنها مجموعة من الإجراءات المحددة التي يقوم بها المتعلم لجعل عملية التعلم أسهل وأسرع وممتعة وقابلة للتحويل إلى مواقف جديدة. وهي خطط مستهدفة لأداء مهام ناجحة وإنتاج أنظمة لتقليل مستوى التشويه بين المعرفة الحالية للمتعلمين وأهدافهم التعليمية. تتضمن الإستراتيجية أنشطة مثل اختيار المعلومات وتنظيمها ، وتكرار المواد المراد تعلمها ، وربط المواد الجديدة بالمعلومات المخزنة في الذاكرة لتعزيز التعلم الهادف.

أما ما ورد عن ( قطامي)<sup>(3)</sup> كما نكر في (ابو رياش)<sup>(4)</sup> بأنها مجموعة العمليات المعتمدة في مواقف التعلم والتعليم ، وتشمل المبادئ والقواعد المتداخلة لتنظيم خبرات التعلم وتحقيق النتائج المرصودة. هي طريقة تدريس عامة تتبع في ضوء مبادئ أو مراجع محددة ، وتحكمها طبيعة العلاقة بين الطالب والمعلم.

(1) الشرقاوي، أنور، " علم النفس المعرفي المعاصر"، (القاهرة، مكتبة الانجلو المصرية، 1992، ص27).

(2) جابر ، عبد الحميد جابر؛ "إستراتيجيات التدريس والتعلم"، ط ١: (القاهرة، دار الفكر العربي، 1999، ص27) .

(3) قطامي، نايفة ؛ "تعليم التفكير للمرحلة الأساسية"، ط ١: (عمان ، دار الفكر، 2001م، ص27).

(4) أبو رياش، حسين محمود ، وزهرية عبد الحق ؛ مصدر سبق ذكره ، ص27.



شكل (2)

## مراحل عمليات التعلم على وفق استراتيجية معالجة المعلومات

إنَّ الإطار العام لنظرية معالجة المعلومات قد استند الى عدة نماذج ومنها أفكار (Gagne) في التعلم ، لذلك ان الرقابة الداخلية أو الضوابط التنفيذية (التوقعات) التي تتكون من الاستراتيجيات المعرفية اللازمة لتفعيل وتعديل تدفق المعلومات ، وكيفية اختيار الردود المناسبة ، يمكن اكتسابها فضلاً عن اعتماد مفهوم التغذية الراجعة ، والتغذية الراجعة التي تزود المتعلم بتعليقات ذات مغزى حول كيفية تعديل العمليات الداخلية والسلوك الناتج والعمليات الداخلية .

( Internal processes ) التي يتضمنها نمط (Gagne) لمراحل التعلم الثمانية، يمكن توضيحها بالمخطط في الشكل (2) . إنَّ العقل نظام معقد لمعالجة المعلومات، وان التعلم عبارة عن عملية اكتساب للتمثيلات العقلية، وعليه فإن هذه

النظرية تهتم بالخطوات والنشاطات العقلية إثناء التفكير وتعد أسلوباً معرفياً، ويمكن تحديد ابرز الوظائف لنظام معالجة المعلومات وكالاتي<sup>(1)</sup>:

1- استقبال المعلومات الخارجية أو المدخلات وتحويلها وترجمتها.

2- الاحتفاظ ببعض المدخلات على شكل تمثيلات معينة (التخزين).

3- تعريف هذه التمثيلات واستدعاؤها واعتمادها في الوقت المناسب.

ان استراتيجية معالجة المعلومات تعد نموذجاً للنظرية المعرفية في التعلم والتعليم ، وانه اصبح بالامكان دراسة السلوك الغير قابل للملاحظة من قبل عملية التفكير بطريقة علمية وهذه الاستراتيجية ستظهر نحوهم كما يلي :

1- الطريقة التي يطور فيها الطالب للمعلومات ويعالجها .

2- الطريقة التي تخزن فيها المعلومات .

3- الطريقة التي تتم بها استرجاع المعلومات من الذاكرة .

## 2-1-2 مفهوم الذاكرة :

يعد البحث عن الذاكرة من الأمور التي شغلت أذهان كثير من الفلاسفة والعلماء، من أجل معرفة العوامل التي تساعد الفرد على التذكر ، أو التي تجعله ينساه، لما لها من أهمية كبيرة في تعليم الأفراد وتعلمهم ، حيث إنها تمكن الفرد من الاحتفاظ بالمعلومات والخبرات واستدعائها عند الحاجة. وهي من أهم العمليات المعرفية وأكثرها تأثيراً في نظام معالجة المعلومات والاحتفاظ بها واستخدامها في جميع الأنشطة اللاحقة التي تتطلب استرجاع المعلومات المخزنة في الذاكرة والاستفادة منها في أداء تلك الأنشطة مهما كانت طبيعتها فضلاً عن جميع العمليات الأخرى مثل الإدراك والانتباه والتفكير والإبداع وغيرها. تتأثر العمليات الأخرى بالذاكرة في ضوء مخزونها المعرفي<sup>(2)</sup> .

(1) نادية حسين العفون و وسن ماهر جليل ؛ مصدر سبق ذكره ، ص 21-22 .

(2) يوسف لازم كماش ؛ ميادىء الفسيولوجيا في الرياضة والتدريب : (الاسكندرية ، دار الوفاء ، 2014 ) ص 349 .

لذلك ، تتطلب الذاكرة والتعلم وجود بعضهما مع بعض بدون تراكم الخبرة والمعالجة والاحتفاظ ، لا يمكن أن يكون هناك تعلم ، وبدون التعلم ، يتوقف تدفق المعلومات عبر قنوات الاتصال المختلفة تحفظ هذه التعديلات وتجعلها جاهزة للاستخدام (1) ، هناك عدة تعاريف للذاكرة منها:

يعرفها (محمود كاظم ، 2014) " إنها العملية العقلية التي تهدف إلى إحياء الخبرات السابقة أو المعلومات التي تم تعلمها أو التعرف عليها مسبقاً إنها العملية العقلية التي يتم من خلالها تسجيل التجارب السابقة للشخص وحفظها واسترجاعها" (2) .

في حين عرفها (اندراید وماري ، 2004) بأنها " قدرة الفرد على استرجاع معلومات من خبراته السابقة " (3) .

اما (عبد الله ، 2003) فيعرفها بأنها " قدرة الفرد على استيعاب المعلومات التي تميز تجربة الفرد بشكل انتقائي والاحتفاظ بالمعلومات بطريقة منظمة لاسترجاعها في المستقبل " (4) .

(1) محسن علي عطية المناهج الحديثة وطرائق التدريس, (عمان , دار المناهج للنشر والتوزيع, 2009 ) ص49.

(2) محمود كاظم التميمي ؛ علم النفس المعرفي : (عمان , دار صفاء للنشر والتوزيع , 2014) ص60.

(3) Andrade.j.May,j. المناهج الحديثة وطرائق التدريس, (عمان , دار المناهج للنشر والتوزيع, 2009 ) ص49.

(2) محمود كاظم التميمي ؛ علم النفس المعرفي : (عمان , دار صفاء للنشر والتوزيع , 2014) ص60.

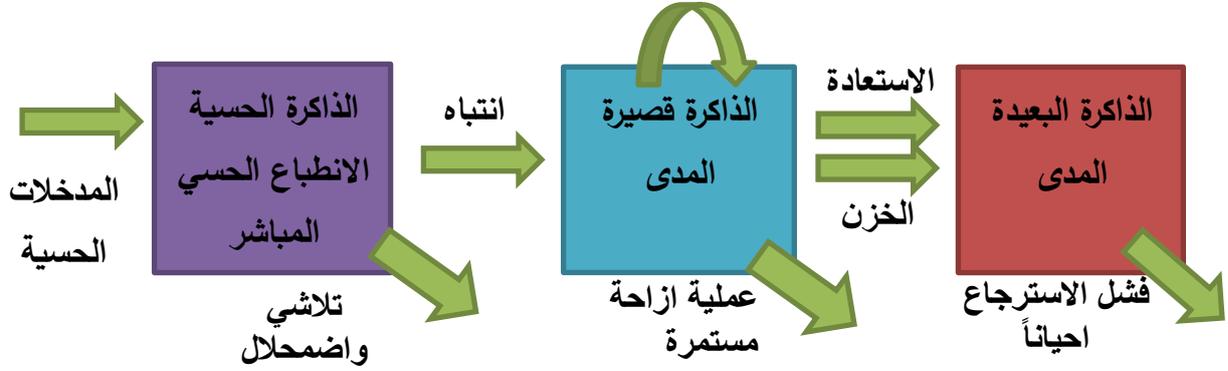
(3) Andrade.j.May,j. **Cognitive Psychology Bios Scientific Publication**: NEWYORK ,2004

,P.128.

(4) محمد قاسم عبدالله ؛ سيكولوجية الذاكرة : (الكويت, المجلس الوطني للثقافة والفنون والاداب , 2004 ) ص129.

## 1-2-1-2 انواع الذاكرة :

تقسم الذاكرة على ثلاثة انواع وهي (1):



الشكل (3) (2)

### انواع الذاكرة والية عملها

1. **الذاكرة الحسية :** إنها الذاكرة التي يتم الحفاظ عليها من خلال تخيل صورة منفصلة للمحفز لمدة ثانية أو ثانيتين على الأكثر ، وفي معظم الحالات لأجزاء من عشر ثانية.
2. **الذاكرة القصيرة المدى:** نوع من الذاكرة يسمح بالاحتفاظ برقم هاتف من وقت استلامه حتى تنتهي من تشغيله على الاتصال الهاتفي، ولا يمكن الاحتفاظ إلا بكمية صغيرة من المعلومات ، حوالي سبعة أرقام ، في الذاكرة قصيرة المدى عن طريق السمع النشط.
3. **الذاكرة طويلة المدى :** إنها عملية تخزين المعلومات بكميات غير محدودة ولفترة زمنية غير محدودة أيضًا. على سبيل المثال ، تخزين المعلومات حول تجارب ومواقف الطفولة ، والأغاني ، وأسماء الأصدقاء ، وما إلى ذلك.

(1) فرات جبار سعد الله ؛ اساسيات في التعلم الحركي ، ط1: (عمان، دار الرضوان للنشر والتوزيع ، 2015 ) ص86 .

(2) يوسف لازم كماش ؛ التعلم والنمو الانساني : (عمان، دار زهران للنشر ، 2011 ) ص369.

### 2-2-1-2 مراحل الذاكرة<sup>(1)</sup>:

1. **مرحلة الترميز** : هي عملية وضع الكود أو تحويله إلى كود ، وهذا مشابه لطريقة العامل على الكمبيوتر في البنك بتسجيل بعض المعلومات عن العميل.
2. **مرحلة التخزين (الاحتفاظ)** : إنها عملية حفظ المعلومات التي يتم تشفيرها وتخزينها في الذاكرة
3. **مرحلة الاسترجاع (التذكر)** : إنها عملية سحب المعلومات من المخزن عند الحاجة إليها.

### 3-2-1-2 الذاكرة البصرية العاملة<sup>(2)</sup> :

يرجع مفهوم الذاكرة البصرية الى ابرز علماء النفس وهو نيسر (Neisser, 1976) الذي سماها بالذاكرة التصويرية ليدل على الانطباعات التي تجعل المثيرات التي تستقبلها هذه الذاكرة متاحة للتجهيز والمعالجة حتى بعد اختفاء المثيرات. وتقتصر وظيفة الذاكرة البصرية على عامل الوقت القصير ، ثم تنتقل بفاعلية إلى التخزين قصير المدى ، وتعني هذه الذاكرة تلقي صور حقيقية للمثيرات الخارجية كما هي في الواقع ، حيث يتم الاحتفاظ بها في صورة خيالية المعروف بالرمز.

وبعدها تتلاشى تلك الصور بسرعة اذا لم ينتبه لها. وإن الذاكرة الايقونية بصرية في طبيعتها، إذ تعتمد في بقائها واستمرارها على الرؤية. ولا تكون متاحة لخرن المعلومات أكثر من ثانيتين ويمكن محوها بمثيرات بصرية لاحقة أو جديدة،

(1) فرات جبار سعد الله : مصدر سبق ذكره , 2015م , ص 87 .

(2) Hintzman, P.M: **Selection from visual persistence by perceptual groups and category membership.** Journal of Experimental psychology: General, 3, P.P. 501-510, (1988).

ويوجد خلاف حول ما إذا كانت الأيقونة ظاهرة مركزية أو طرفية، ويقصد بالمركزية ببساطة أن تكون في المخ،

أما الطرفية فتكون في مقلة العين. وهذه الذاكرة تتعلق بالانطباعات المتجمعة عن الطبيعة والحياة من خلال أعضاء الحس، ففي الذاكرة الأيقونية يتم تسجيل الصورة البصرية المعقدة على الشبكية في الحال، إلا إن التحليل الإدراكي لهذه الصورة المرئية سيستغرق مقداراً من الوقت، لذلك يتطلب الأمر وجود أحد الميكانيزمات للحفاظ على هذه الصورة وعملية الحفاظ هذه هي ما يعرف بالذاكرة الأيقونية. ومن مميزات الذاكرة الأيقونية:

1. تسمى ذاكرة بصرية لأنها تعتمد في بقائها على عامل الرؤية.
2. مدى خزن المعلومات فيها لا يدوم أكثر من ثانية واحدة.
3. يمكن محوها بمثيرات بصرية لاحقة أو جديدة.

## 2-1-3-1-2 النظريات التي فسرت الذاكرة البصرية :

### 1- النظرية الفسيولوجية :

يقسم الاتجاه الفسيولوجي الدماغ على ثلاث وحدات وظيفية رئيسية ، وتبدأ هذه الوحدات من أسفل الدماغ إلى الأعلى<sup>(1)</sup>:

أ- أول وحدة دماغية وظيفية: وهي المسؤولة عن تنشيط الدماغ الذي يقع في أسفل الدماغ.

ب- الوحدة الدماغية الوظيفية الثانية: وتقع في القسم الاوسط الاعلى للدماغ وتشمل المناطق الحسية البصرية والسمعية.

ج- الوحدة الدماغية الوظيفية الثالثة: وتقع في القسم الامامي الاعلى من المخ وهي الاساس المخي للذاكرة التي تتعلق بحفظ التجريدات

### 2- نظرية الاحساس البصري وموقع الأيقونة<sup>(2)</sup> :

(1) نوري جعفر ؛ الذاكرة طبيعتها واهميتها ، مجلة البحوث التربوية والنفسية ، عدد 2 ، 1991 ، ص67.

(2) فتحي مصطفى الزيات ؛ الاسس البيولوجية والنفسية للنشاط العقلي والمعرفة والذاكرة والابتكار ، ط1: (مصر ، دار

النشر للجامعات ، القاهرة، 1998) ص314.

اختلف العلماء في تحديد موقع الايقونة (الذاكرة البصرية) فقد توصل (Dillollo,1992) وطلابه ان الايقون يكون مختزنا في اكثر من جزء مركزي في المخ اكثر منه في المستقبلات البصرية للعين. وكما يفسر ان الذاكرة التصويرية تقوم على الزمن اللازم لنشاط تجهيز المعلومات وهذا الزمن محدد وانه يبدأ مع اول لحظة لظهور او تقديم المثير.

### 3- نظرية سبيرلنج (Sperling 1960):

ان نظرية سبيرلنج (1960) قدمت معلومات واسعة عن الذاكرة الايقونية (التصويرية) إذ أجرى بحثا يعد اول تطبيق للبحوث العلمية التي اجريت للذاكرة التصويرية وكان الهدف من بحثه قياس حجم الذاكرة, فقد عرض سبيرلنج (12) حرفا من حروف اللغة الانكليزية ولمدة ثواني وبعدها طلب من المفحوصين ان يسجلوا الحروف التي يتذكرونها, اتضح ان المفحوصين لم يستطيعوا ان يتذكروا سوى (4-5) حروف من مجموع (12) حرفا وكما في الشكل رقم (4). وقام بعدها بإجراء بحثٍ اخر يتضمن عرض جزئي إذ يعرض كل اربعة احرف في سطر واحد فقط ولقد اظهرت النتائج ان تقديم المثير على مراحل من اربعة حروف فقط تسمح بتسجيل

X	B	S	T
D	H	M	G
R	L	W	C

المعلومات وتذكرها بشكل افضل من العرض الكلي.

### شكل (4) يوضح لوحة سبيرلنج للذاكرة البصرية (1)

وهناك الكثير من الاستنتاجات التي يمكن استخلاصها من تجارب سبيرلنج حول الذاكرة البصرية وهي (2):

(1)Sperling ; A model for visual memory tasks , Human factors.(5) 1963. 2)

(2)Sodorow, Leste M.& Cheryl ,A ,Ricabaugh ;Psychology. NewYork; McGrew Hill, 2002, pp244 .

- 1-تخزن في الذاكرة البصرية لفترة لا تزيد عن ثانية.
  - 2-يمكن استدعاء المعلومات البصرية من الذاكرة البصرية مباشرة.
  - 3-دخول معلومات حسية جديدة الى الذاكرة البصرية تمحي المعلومات القديمة.
  - 4-كلما بقيت المعلومات في الذاكرة البصرية فترة اطول كلما سهل تذكرها.
- تمرر الذاكرة الحسية البصرية حوالي 9-10 وحدات من المعلومات اثناء العرض الجزئي للذاكرة القصيرة من اجل معالجتها وهذا اكبر من المعدل العام للذاكرة الحسية العامة والتي تراوحت ما بين (4-5) وحدات.
- 2-3-2-1-2 وظائف الذاكرة البصرية العاملة<sup>(1)</sup> :

من المعلوم أن العين تمتلك مجموعة من الوظائف الأساسية ، يمكننا من خلالها جمع المعلومات من محيطنا ، ومن خلالها نتعرف على قدرة العين على تمييز المعلومات والصور المرئية ، سواء كانت ثابتة أو متحركة. الوظيفة المرئية هي القدرة على تلقي المحفزات البصرية ، وتفسيرها ، وإدراكها ، وترجمة ما كان يتصورها بصرياً إلى حركة أو مجموعة من أشكال الحركة ، والوظيفة الأولى للعين هي النظر ، أي رؤية شيء ما أو حدة ما تكتشفه العين البشرية ، مما يشير إلى أن العين تبدأ في أداء وظائفها الأخرى من خلال وظيفة النظر.

وعليه فإن الوظيفة البصرية (Vision) ما هي إلا عملية مركبة من شقين متكاملين هما النظر (Looking) والرؤية (Sight) التي تقوم بها قشرة المخ (CortexBrain) المتصلة بشبكية العين عن طريق العصب البصري، إذ يتم إدراك ما يرد إلى المركز العصبي من الشبكية فتتم عملية الإبصار .

مما سبق نستنتج أن البصر وحدة متكاملة من وظائف العين ، لا تكتمل عملية النظر بدون العملية الوظيفية العصبية لعملية الرؤية ، ولا نستطيع الرؤية بدون عملية البصر ، وهذا ما يسمى بالتكامل الوظيفي بين العين والدماغ.

(1) حسين علي كنيار العبودي ؛ الوظائف والمهارات البصرية في المجال الرياضي : (بيروت ، دار الكتب العلمية ، 2016

### 3-1-2 المهارة :

تناول العديد من العلماء والباحثين في مجال التربية البدنية مفهوم المهارة لأنها أساس بناء الألعاب الرياضية ، أو أن ما يسعى إليه المعلم والمدرّب من خلال المناهج التعليمية أو التدريبية ، هو أن يكتسب المتعلم مهارة جديدة والعمل على إتقانها وتثبيتها فقد عرفها (هارة، 1975) " إنه سلوك تلقائي طوعي يعمل على أساس طريقة تلقائية لأداء إجراء ما"<sup>(1)</sup>.

اما (محمد وممدوح، 1992) فيؤكدان أنها " الأنشطة التي تتطلب استخدام عضلات كبيرة وصغيرة مع نوع من التأثير يؤدي إلى الكفاءة والجودة في الأداء"<sup>(2)</sup>.  
ويضيف (محمد، 1998) . إن إتقان الفرد للمهارة إلى الدرجة التي تسمح للأداء بأن يكون قريباً من الآلية يسمح إلى حد كبير بحفظ تفكير الفرد وجهده". اما (عبدالله، 2006) فيؤكد هي القدرة على القيام بعمل ما بطريقة تتم بدقة وسهولة وتحكم واقتصاد في الجهد المبذول من قبل الفرد."<sup>(3)</sup> مما سبق ، نجد أن المهارة هي الحركة التي يكتسبها المتعلم من خلال الممارسة والتمرين لتحقيق هدف محدد يجعله قادراً على الأداء بطريقة عالية مع قدر كبير من الثقة والإتقان في ظروف اللعب المختلفة.

(1) هارة؛ أصول التدريب، ترجمة : عبد علي نصيف : ( بغداد ، مطبعة اوفسيت التحرير، 1975) ص250.

(2) محمد خير الله ، ممدوح عبد المنعم: سيكولوجية التعلم بين النظرية والتطبيقية : (بيروت، دار النهضة، 1992) ص 208.

(3) محمد حسن علاوي: سايكولوجية التدريب والمنافسات: ( القاهرة ،دار المعارف، 1998) ص112.



## 2-1-3-1 مراحل تعلم المهارة :

يبدو أنه من المهم جدًا للمعلم أو المدرب معرفة المراحل التي يمر من خلالها تعلم المهارة الرياضية بالمراحل الرياضية. والمصادر تبين أن التسميات متشابهة وإن كانت عديدة حيث أشار أسامة كامل إلى ثلاث مراحل تمر بها عملية تعلم المهارة<sup>(1)</sup>. ويتفق (ضياء ونوفل، 2001)

مع هذا التقسيم وفيما يلي عرض موجز لهذه المراحل:

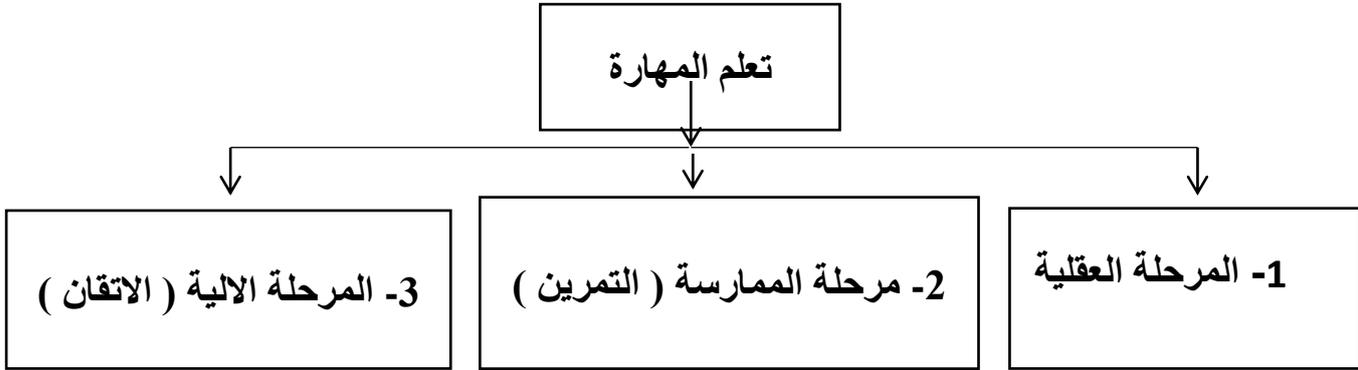
### أولاً: (المرحلة العقلية) :

"عندما يتعلم المبتدئ مهارة جديدة لأول مرة ، فإن الهدف هو معرفة وفهم ما هو مطلوب منه لأداء تلك المهارة بطريقة صحيحة. لذلك ، يتطلب الأمر الكثير من النشاط العقلي من المبتدئ للتركيز والتخطيط للوصول إلى الأداء الصحيح للمهارة. يجب على المعلم أو المدرب اكتشاف طرق سهلة تسمح للمبتدئين بفهم تسلسل المكونات. تلك الحركة أو المهارة من خلال عرض النموذج مع الشرح ، ويرى الباحث أن المعلم أو المدرب أثناء تقديم النموذج لا يجب أن يعتمد فقط على تقديم الحركة بنفسه ، بل يجب أن يدعمها بشكل توضيحي لجميع مراحل الحركة. لأن هذا يزيد من عملية التركيز وبالتالي أداء المهارة بطريقة جيدة"<sup>(2)</sup>. وهذا ما أكده (بشير، 1988) " ومع ذلك ، فإن الصورة تشكل دعماً حسيًا وتعمل على عملية تثبيت إدراك المتعلم"<sup>(3)</sup>.

(1) أسامة كامل راتب: الإعداد النفسي لتدريب الناشئين ، ط1 : (القاهرة ، دار الفكر العربي جامعة حلوان ، 1997 ) ص68 .

(2) ضياء الخياط، نوال محمد؛ كرة اليد : (الموصل، دار الكتب الطباعة والنشر، 2001) ص 188.

(3) بشير عبدالرحيم الكلوب: التكنولوجيا في عملية التعلم والتعليم: (عمان، دار الشروق للنشر، 1988) ص62.



الشكل (5) يوضح مرحلة تعلم المهارة

ثانياً: مرحلة الممارسة (التمرين)<sup>(1)</sup> تسمى هذه المرحلة بمرحلة الممارسة على أساس أن التركيز موجه نحو جودة الممارسة التي تحقق تحسين المهارة ، وعندما يكتسب المتعلم أساسيات المهارة يكون أدائه أكثر استقراراً والأخطاء قليلة ، وهذا مؤشر جيد لحدوث التعلم ، خاصة إذا كان مصحوباً بتصحيح وتوجيه خارجي من قبل المعلم.

ثالثاً: المرحلة الآلية وعندما يستمر المتعلم في ممارسة إحدى المهارات ، يتسم أدائه بالآلية (أي: عدم التفكير في كيفية أداء المهارة) ويكون أدائه صحيحاً. أو تغيير المدرب من حيث التدريب من أجل التعلم إلى التدريب للأداء ، لأن "وصول المهارة إلى مستوى آلية الأداء يجعل من الممكن الاحتفاظ بها لفترة أطول من المهارات التي لم تصل إلى ذلك المستوى"<sup>(2)</sup>.

### 2-3-1-2 المهارات الأساسية في كرة القدم :

المهارة هي سلاح لاعب كرة القدم في الملعب ، أي قدرته على التحكم في الكرة بسهولة ودون مجهود مفرط ، فضلاً عن مساعدة اللاعب في التغلب على أكثر

(1) ضياء الخياط ، نوفل محمد ؛ المصدر السابق ، ص 61 .

(2) وجيه محجوب ؛ فسولوجية التعلم ، ط 1 : (عمان ، دار الفكر ، 2000 ) ص 143 .



من منافس ، كما أنها تخلق لحظات مرهقة للفريق المنافس أمام مرمى فريقه. (1).  
وأن امتلاك اللاعب للمهارات الحركية يساعده على تنفيذ خطط اللعبة والوصول إلى  
هدف الخصم والاستحواذ على الكرة مع فرصة وإمكانية أفضل.  
وبما أن المهارات في كرة القدم كثيرة ومتشابهة ومتداخلة مع بعضها البعض  
، فإن الخصم يستحوذ على الكرة مع فرصة وإمكانية أفضل ، اختلف المتخصصون  
في تصنيفهم لها ، فقام بعضهم بتقسيمها حسب استخدام الكرة إلى المهارات الأساسية  
مع الكرة والمهارات الأساسية بدون الكرة ، وبعضهم يقسمها حسب مواقف ومواقف  
اللاعب في الفريق إلى مهارات دفاعية ومهارات هجومية (2) .

قسّم خبراء كرة القدم المهارات الأساسية في كرة القدم إلى الأنواع الآتية (3):-

- المهارات الأساسية البدنية أو المهارات بدون كرة .
- المهارات الأساسية بالكرة .

حيث يشتمل هذا النوع من المهارات مع الكرة على :

1. ضرب الكرة بالقدم .
2. ضرب الكرة بالرأس .
3. التمرير .
4. السيطرة على الكرة (الإخماد) .
5. دحرجة الكرة .
6. الإستلام والتسليم .
7. التهديف .

(1) كوزنه، الفريد؛ كرة القدم ، ( ترجمة ) ماهر البياتي وسليمان علي : ( الموصل ، دار الكتب للطباعة، 1980 ) ص 80 .

(2) جمهورية العراق وزارة التربية ؛ منهاج التربية الرياضية للمرحلة المتوسطة، 1991، ص 53.

(3) محمد عبده، مفتي إبراهيم : الإعداد المتكامل للاعب كرة القدم : ( القاهرة، دار الفكر العربي، 1985 ) ص 184 .

وسيقوم الباحث مع السيد المشرف في ترشيح المهارات الاساسية بكرة القدم حسب الاتفاق وكما مقرر بالمنهج الموضوع من قبل وزارة التعليم العالي في الكليات والجامعات .

ومن المهارات الاساسية في لعبة كرة القدم هي :-

1. مهارة الدرجة .
2. مهارة التمرير .
3. مهارة التهديف .

### 1-2-3-1-2 مهارة الدرجة :

في التاريخ المبكر للعبة كرة القدم ، كانت مهارة الدرجة بالكرة هي المهارة الشائعة ، ولم يكن اللاعبون في ذلك الوقت يعرفون مهارات أخرى جيداً ، مثل التعامل مع الكرة أو ضربها بالرأس أو مهارات أخرى<sup>(1)</sup>

والدرجة بالكرة هي " عملية انتقال اللاعب مع الكرة من مكان الى آخر في الملعب وهناك العديد من أنواع مهارة الدرجة ، اعتماداً على المكان الذي تلمس فيه الكرة قدم اللاعب أثناء عملية الدرجة<sup>(2)</sup>:-

- 1- الدرجة بالكرة بوجه القدم الخارجي .
- 2- الدرجة بالكرة بوجه القدم الداخلي .
- 3- الدرجة بالكرة بوجه القدم الأمامي .

في هذه المهارة ، هناك لاعبون يظهرون في مستواهم المتفوق على أقرانهم من خلال زيادة إحساسهم بالكرة الناتج عن التدريب المنظم والمستمر ، ويلعب المدرب والتدريب الصحيح أيضاً دوراً رئيساً في هذه المهارة والمهارات الأخرى من خلال

(1) أريك باتي ؛ المتغيرات الحديثة وطرق تنفيذها في تدريبات كرة القدم ، ترجمة: وليد يوسف طبرة : ( بغداد ، دار القادسية للطباعة ، 1989 ) ص14.

(2) زهير الخشاب ( وآخرون ) كرة القدم ، الجزائر ، المدرسة العليا لأساتذة التربية البدنية وعلوم الرياضة ، مستغام ، 1999م ، ص144 .

التوجيه الصحيح وخلق مواقف متعددة على غرار ما يحدث أثناء المباراة والتدريب لها ، وكذلك الاهتمام الدقيق بأداء اللاعب للحركة بالطريقة الصحيحة من حيث وضعية الساقين والجذع ، وكذلك الأذرع ، والحالات التي يجب فيها استخدام هذه المهارة (لاختراق الخصم ، أو إضاعة الوقت ، أو الاحتفاظ بالكرة وتنظيم الفريق ، أو للانتقال إلى المناطق المهمة في الملعب) والطريقة التي يتم بها التدحرج (مع بقاء الساق بعيداً عن الخصم ، أو خارج القدم ، أو داخل القدم ، أو التدحرج بسرعة ، أو التدحرج ببطء) كما هو الحال في المهارات الأخرى ، غالباً ما يتم تنفيذ مهارة التدحرج عندما يكون اللاعب في وضع غير مريح أو متعب ، لذلك هذا الموقف يتطلب تدريباً وفقاً لمعايير مشابهة لما يحدث في المباراة ، وكما فعل الباحث مع المهارات الأخرى (قيد الدراسة) من خلال خلق وضع مشابه لحالات المباراة وتعريض اللاعب لضغط المجهود البدني في الاختبار. هذه المهارة ، وهذا ضروري لأن اللاعب أثناء المباراة يتعرض للعديد من المواقف الصعبة التي من خلالها يستمر بأدائه الحركي للمهارات.

### 2-2-3-1-2 مهارة التمرير Passing Skill:

مهارة التمرير لا تقل أهمية عن مهارة التهديف ، فهي من المهارات الأساسية التي يجب أن يميزها لاعب كرة القدم والتي من خلالها تنتقل الكرة من مكان إلى آخر فضلاً عن الاحتفاظ بها ، وهي وسيلة مهمة للوصول إلى هدف المنافس أو التحرك نحو مناطق فعالة لتحقيق الهدف ما هو المطلوب من عملية التعامل مع الكرة ، والتي قد تكون إضاعة للوقت ، للتخلص من ضغط المنافس ، أو لتحقيق هدف في مرمى الخصم ، وهناك العديد من أنواع التمريرات ، بما في ذلك التمريرة الطويلة ، والتمريرة القصيرة ، والتمريرة المرتفعة والمنخفضة والأرضية ، وهناك تمريرة الجدار والتعامل مع العمق<sup>(1)</sup>.

(1) شامل كامل؛ كرة القدم: (الجزائر، المدرسة العليا لأساتذة التربية البدنية والرياضية ، مستنغام ، 1999) .



عند تدريب اللاعب على هذه المهارة ، يجب أن تكون مسافة التمريرة متنوعة ، مثل التمرير لمسافة (30) ياردة ، أو التعامل مع الكرة في دوائر مرسومة على الأرض، أو التعامل بين اللاعبين والمسافة بينهم (20) ( ياردة أو مسك الكرة بين لاعبين لمسافة (20) ياردة مع حلقة بينهما. يتم تثبيته على حامل بقطر (2-3) ياردات ، وتمارين أخرى مصنفة بصعوبة من حيث المسافة والمنطقة التي يتم توجيه المناولة إليها (2) .

مما ذكر يمكن اعتبار مهارة التعامل مع الكرة من المهارات التي لا يمكن الاستغناء عنها في مباراة كرة القدم ، حيث أنها غالباً ما تكون دليلاً على واقع العمل الجماعي للفريق ، وكذلك إظهار مستوى الفريق على مستوى لائق. لذلك ، في معظم التمارين التي تهدف إلى تطوير التعامل ، يتم رؤية عدد المناولة التي يمكن للمجموعة رؤيتها. القيام بذلك خلال فترة زمنية أو في منطقة معينة من المحكمة ، فضلاً عن استخدام نوع معين من المناولة مثل الأرضية أو المناولة بساق واحدة (وهو أمر غير مفضل) دون استخدام الرجل الأخرى ، أو الجدار أو المناولة البيئية .. إلخ. لا يمكن للاعب الوصول إلى هدف الخصم أو التحرك في مساحات أحد اللاعبين دون استخدام مهارة المناولة ، وبالتالي فإن الاهتمام بتدريب هذه المهارة أمر مهم في لعبة كرة القدم وفي معظم وحدات التدريب وفي جميع الحالات التي من خلالها يكون اللاعب قادراً على التعامل مع الكرة أثناء المباراة سواء بالكرات الثابتة أم بالكرات في حالة اللعب ، وكذلك المواقف الأخرى التي يواجهها لاعب كرة القدم ، مثل الضغط من الخصم أو ضيق الوقت المتاح .. إلخ.

ويحرص الباحث على تقديم حالات مشابهة لما يحدث في المباراة ، مثل الحركة المستمرة وحالة عالية من التعب لدى اللاعب ، وكذلك التركيز على مناطق معينة

يجب التعامل معها بالكرة ، وكذلك عنصر الوقت وتأثيره في أداء اللاعب أثناء المباراة.

### 3-2-3-1-2 مهارة التهديف :

مهارة التسجيل في العديد من الأحداث الرياضية هي طريقة الفوز بالمباريات والحصول على الإصابة أو المرمى ، وفي لعبة كرة القدم تعني السير نحو النصر وهذا يحدث بإدخال الكرة في مرمى المنافس بجميع أجزاء الجسم ما عدا اليدين (وبدون مخالفة قانون لعبة كرة القدم) وهو "عندما تمر الكرة بالكامل فوق خط المرمى بين العارضتين وتحت العارضة ، بشرط ألا يكون الفريق الذي سجل الهدف قد ارتكب مخالفة أحكام قانون اللعبة قبل ذلك" (1).

مهارة التهديف لها أهمية كبيرة في لعبة كرة القدم ، والتي بدونها لا يمكن تحقيق النصر والنجاح في أي منافسة أو مباراة وفي جميع أنحاء العالم وفرقه المتقدمة. مشكلة على أرض الواقع ، حيث قامت العديد من الدراسات بالبحث ولا تزال تبحث في هذا الموضوع لأنه الأسلوب الحساس والقرار المهم الذي يؤثر على نتائج المسابقات" (2).

لذلك يمكن القول أن هذه المهارة المهمة ، لولا وجودها لما ميز الفريق الفائز في المباراة ولن يكون من الممكن الاستمتاع بها ، لذا فهي تتطلب التدريب عليها بشكل منظم ومستمر بما يحقق التنمية فيه ويحقق الهدف المهم المتمثل في تحقيق نتائج جيدة مع ما يحدث خلال المباراة ، و عندما يواجه لاعب كرة القدم هدف المنافس من أجل تسجيل هدف ، فإنه بالتأكيد لن يكون في موقف سهل ، ولن يسمح له المنافس بتحقيق ما يريد ، فضلاً عن الضغوط الأخرى التي قد يواجهها ، بما في ذلك نفسية وضغط التعب ، خاصة عندما يستغرق الأمر وقتاً لبدء المباراة.

(1) زهير الخشاب ( وآخرون ) : مصدر سبق ذكره ، ص 610 .

(2) فيصل عباس الدليمي ، محمد عبد الخالق ؛ كرة القدم : ( الجزائر ، المدرسة العليا لأساتذة التربية البدنية والرياضية ، مستنغام، 1997 ) ص 38 .



لذلك يتنافس المدربون والمتخصصون على الإبداع في العملية التدريبية ويمأون المناهج بمواقف فنية وتكتيكية يتم من خلالها تنفيذ مهارة التسجيل بأشكال مختلفة ، وكذلك التفكير الجاد في عملية صنع المواقف المعاكسة لمنع المنافس من أداء هذه المهارة بشكل مريح أثناء المباريات ، في الحالة الأولى ، يقوم المختصون بتدريب اللاعب وجعله يستهدف أهدافاً صغيرة ، على سبيل المثال ، من مسافات واتجاهات مختلفة ، أو يقسم الهدف إلى مناطق ويركز على منطقة معينة.

في حالة إعاقة التهديد ، يقدم المدربون العديد من الحالات المشابهة لما يحدث في المباراة لمنع المهاجمين من تسجيل هدف ، ومن خلال هذا الحديث وأهمية مهارة التهديد في مباراة كرة القدم يرى الباحث ذلك من الضروري الانتباه إلى تقديم حالات مختلفة أثناء التدريب في محاولة للوصول إلى ما يحدث في المباراة كذلك الأمر يتعلق بإضافة القواعد والحركات والجهد البدني للاعب حتى يكون جاهزاً لأدائها في حالة مواجهتها خلال المباراة. لذلك حتى في عملية اختبار هذه المهارة وتصحيحها ، يلزم محاولة نقل الصورة الحقيقية وما يحدث من موقف مشابه في المباراة.

## 2-2 الدراسات السابقة :

1-2-2 دراسة مهند عبد الحسين عبود (دكتوراه، بغداد، 2008، كرة قدم)<sup>(1)</sup>  
( إستراتيجية معالجة المعلومات وأثرها في المعالجة المعرفية والجانب المهاري  
والمعرفي بكرة القدم وفق الأنظمة التمثيلية (السمعي ، البصري، الحسي)  
هدفت الدراسة إلى التعرف على نسب الأنظمة التمثيلية (السمعي-البصري-الحسي)  
بين الطلاب وكذلك التعرف على القدرة في المعالجة المعرفية للمعلومات والجانب  
المهاري والمعرفي بكرة القدم ، وايضاً التعرف على اثر استخدام استراتيجيات معالجة  
المعلومات في القدرة على المعالجة المعرفية للمعلومات والجانب المهاري والمعرفي  
بكرة القدم .

إما فرضيات البحث فهي :

فرض الباحث أن هناك تأثيراً إيجابياً لاستخدام استراتيجيات معالجة المعلومات في  
متغيرات البحث الثلاث (القدرة على المعالجة المعرفية والجانب المهاري والمعرفي بكرة  
القدم) لدى طلاب الصف الأول في كلية التربية الرياضية/جامعة بغداد ، وكذلك هناك  
فروق معنوية في القدرة على معالجة المعلومات والجانب المهاري والمعرفي بكرة القدم  
على وفق الأنظمة التمثيلية (السمعي-البصري-الحسي) لدى طلاب الصف الأول في  
كلية التربية الرياضية/جامعة بغداد.

استخدم الباحث المنهج التجريبي ذا الثلاث مجموعات تجريبية وتمثلت عينة  
البحث بطلبة الصفوف الأولى/قسم التدريب في كلية التربية الرياضية/جامعة بغداد  
للسنة الدراسية 2007-2008 وبلغ عددهم (52) طالباً ، وبعد تحليل النتائج توصل  
الباحث إلى الاستنتاجات الآتية:

---

(1) مهند عبد الحسين عبود ؛ إستراتيجية معالجة المعلومات وأثرها في المعالجة المعرفية

والجانب المهاري والمعرفي بكرة القدم وفق الأنظمة التمثيلية (السمعي ، البصري، الحسي)

: ( اطروحة دكتورا ، جامعة بغداد ، 2008 م ) ص 8-10 .

- 1- أظهرت نتائج البحث بان النظام التمثيلي الحسي هو أكثر الأنظمة نسبة بين طلبة الصف الأول في كلية التربية الرياضية/جامعة بغداد تلاه النظام التمثيلي السمعي فالبصري.
  - 2- أظهرت نتائج البحث نسبة لا بأس بها بين الطلبة من ذوي الأنظمة التمثيلية المشتركة.
  - 3- أظهرت نتائج البحث إن برنامج استراتيجيات معالجة المعلومات كان فاعلاً في تحسين المعالجة المعرفية للمعلومات والجانب المهاري والمعرفي بكرة القدم للمجاميع التجريبية الثلاث (الحسي، البصري، السمعي) وبنسب متفاوتة.
- النتائج : حققت مجموعة النظام الحسي أعلى نسبة من التطور في المعالجة المعرفية للمعلومات واختبار التحصيل المعرفي والاختبارات المهارية الثلاثة ومن ثم جاءت مجموعة النظام البصري فمجموعة النظام السمعي.
- 2-2-2 دراسة أبرار فاروق جاسم (رسالة ماجستير ، 2020 م)<sup>(1)</sup>
- عنوان الرسالة (أثر استراتيجية (P-A-K-S-A) بأستخدام تمارينات خاصة في تحسين بعض القدرات البصرية وتعلم عدد من المهارات الاساسية بخماسي كرة القدم للطلبات)
  - اهداف البحث :
1. إعداد تمارينات خاصة وفقاً للاستراتيجية (P-A-K-S-A) في بعض القدرات البصرية وتعلم المهارات الاساسية لكرة قدم الصالات لطلبات الخامس الاعداي.

(1) أبرار فاروق جاسم ؛ أثر استراتيجية (P-A-K-S-A) بأستخدام تمارينات خاصة في تحسين بعض القدرات البصرية وتعلم عدد من المهارات الاساسية بخماسي كرة القدم للطلبات: ( رسالة ماجستير ، جامعة ديالى - كلية التربية الاساسية ، 2020 م ).



2. والتعرف على أثر استخدام التمرينات الخاصة على وفق الاستراتيجية (P-A-K-S-A) في بعض القدرات البصرية وتعلم المهارات الاساسية لكرة قدم الصالات لطالبات الخامس الاعدادي.

والتعرف على أفضلية استخدم استراتيجية (P-A-K-S-A) عن اساليب المتبعة في المنهج الدراسي في بعض القدرات البصرية وتعلم المهارات الاساسية في كرة قدم الصالات لطالبات الخامس الاعدادي.

#### - العينة :

واشتمل مجتمع البحث على طالبات مدرسة ثانوية جمانة للعام الدراسي 2019 - 2020 والبالغ عددهن (300)، أما عينة البحث فاشتملت على طالبات الصف الخامس الاعدادي من ثانوية (جمانة) والبالغ عددهن ( 43) فقد توزعت على شعبتين تم اختيارهن بالطريقة العشوائية البسيطة

- منهج البحث :

اتبعت الباحث المنهج التجريبي بوصفه يتلاءم مع طبيعة مشكلة البحث بتصميم المجموعتين المتكافئتين ذات الاختبارين (القبلي - البعدي) .

## 3-2-2 أوجه التشابه والاختلاف بين الدراسات السابقة والدراسة الحالية :

### جدول (1)

يبين متغيرات البحث للدراسة الحالية والدراسات السابقة

ت	المتغيرات	الدراسة الحالية 2023م	دراسة ابرار 2020م	دراسة مهند 2008م
1	العامل المستقل	اثر استراتيجية معالجة المعلومات في الذاكرة البصرية	اثر استراتيجية ( P-A-K-S-A ) باستخدام تمارينات خاصة	استراتيجية معالجة المعلومات وأثرها في المعالجة المعرفية
2	العامل التابع	وتعلم بعض المهارات الاساسية بكرة القدم للطلاب	في تحسين بعض القدرات البصرية وتعلم عدد من المهارات الاساسية بخماسي كرة القدم للطلبات	والجانب المهاري والمعرفي بكرة القدم وفق الانظمة التمثيلية (السمعي، البصري، الحسي)
3	تصميم البحث	المنهج التجريبي بتصميم المجموعتين المتكافئتين	المنهج التجريبي بتصميم المجموعتين المتكافئتين	المنهج التجريبي بتصميم المجموعات الثلاث المتكافئة
4	العينة ومجتمع البحث	عدد العينة: 20 طالب مجتمع البحث: طلاب المرحلة الاولى قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة كلية التربية الاساسية - جامعة ديالى البالغ عددهم: 44 طالب	عدد العينة: 43 طالبة مجتمع البحث: طالبات مدرسة ثانوية جمانة التابعة الى مديرية تربية ديالى والبالغ عددهن (300) طالبة	عدد العينة : 25 طالب مجتمع البحث : طلبة المرحلة الاولى قسم التدريب في كلية التربية الاساسية - جامعة بغداد والبالغ عددهم (52) طالب
5	أهم الاستنتاجات	ان استراتيجية معالجة المعلومات لها اثر ايجابي في الذاكرة البصرية وتعلم بعض المهارات الاساسية بكرة القدم للطلاب	ان استراتيجية (P-A-S-K-A) لها اثر في القدرات البصرية وتعلم عدد من المهارات الاساسية لكمة قدم الصالات للطلبات	ان استراتيجية معالجة المعلومات كانت فعالة في تحسين المعالجة المعرفية والجانب المهاري والمعرفي بكرة القدم للمجاميع التجريبية الثلاث (الحسي، البصري، السمعي)
6	اهم التوصيات	ضرورة إجراء الدراسات التي تتضمن الاساليب التدريسية الحديثة المختلفة ومنها استراتيجية معالجة المعلومات لتعلم المهارات الاساسية بكرة القدم للطلاب	اوصى الباحث بإتباع استراتيجية (P-A-S-K-A) لسهولة ايصال المعلومات للطلبات مما تساعد في تحسين القدرات البصرية وتعلم المهارات الاساسية بكرة قدم الصالات	اوصى الباحث بإتباع استراتيجية معالجة المعلومات لدورها الفعال في المعالجة المعرفية والجانب المهاري والمعرفي بكرة القدم وفق الانظمة التمثيلية (السمعي، البصري، الحسي)



#### 4-2-2 استعراض لأوجه الاستفادة من الدراسات السابقة :

1. اطلاع الباحث على منظومة فيينا .
2. افادة الباحث من الاجهزة والادوات التي تم استخدامها في الدراسات السابقة .
3. الاطلاع على التصاميم في الدراسات السابقة .
4. اختيار الاساليب الاحصائية المناسبة لمعالجة نتائج الرسالة .
5. الاختبارات التي تم استخدامها في الدراسات السابقة .
6. الافادة من المصادر العربية والاجنبية التي تخص دراسة الباحث .
7. عن طريقة جمع الدراسات السابقة والاطلاع عليها من قبل الباحث تبين عدم تطابق الدراسات السابقة مع دراسته .

# الباب الثالث

## 3- منهجية البحث واجراءاته الميدانية

### 1-3 منهج البحث

### 2-3 مجتمع البحث ( العينة )

### 3-3 وسائل جمع المعلومات والاجهزة والادوات المستخدمة:

#### 1-3-3 وسائل جمع المعلومات .

#### 2-3-3 الاجهزة و الادوات المستخدمة في البحث .

#### 4-3 تجانس عينة البحث

#### 5-3 تحديد المهارات الاساسية بكرة القدم

#### 6-3 الاختبارات المستخدمة في البحث

#### 7-3 اختبار المقياس النفسي ( الذاكرة البصرية )

#### 8-3 مواصفات اختبارات المهارات الاساسية بكرة القدم

##### 1-8-3 مهارة الدحرجة :

##### 2-8-3 مهارة التمرير :

##### 3-8-3 مهارة التهديف :

#### 9-3 التجربة الاستطلاعية الخاصة بالاختبار النفسي ( الذاكرة

#### البصرية)

#### 10-3 التجربة الاستطلاعية الخاصة باختبار المهارات الاساسية بكرة

#### القدم

11-3 الاختبارات القبلية

12-3 تكافؤ العينة :

13-3 اعداد الوحدات التعليمية :

14-3 التجربة الرئيسة للبحث .

15-3 الاختبارات البعدية

16-3 الوسائل الاحصائية .

### 3- منهجية البحث وإجراءاته الميدانية:

#### 1-3 منهج البحث:

من أهم الخطوات التي يعتمد عليها نجاح البحث اختيار النهج المناسب لحل المشكلة<sup>(1)</sup>.

بما ان البحث العلمي قد رسم العديد من المناهج التي تتلائم مع اي مشكلة ، بهذا جعلت الباحث يختار الاستراتيجية التي تناسب مشكلة بحثه .

وعليه ، استخدم الباحث المنهج التجريبي ، الذي يقوم على "تغيير معتمد ومراقب للظروف المحددة لحدث ما ، ومراقبة وتفسير التغييرات الناتجة عن نفس الحدث"<sup>(2)</sup> ، وبأسلوب التصميم التجريبي حيث تكون المجموعتان التجريبية والضابطة " متكافئتين في كل العوامل التي قد تؤثر في المتغير التابع باستثناء عامل واحد وهو التعرض للمتغير المستقل<sup>(3)</sup> ، كما مبين في شكل (6) .

الخطوة الخامسة	الخطوة الرابعة	الخطوة الثالثة	الخطوة الثانية	الخطوة الاولى	المجموعات	ت
		الاختبار البعدي	المتغير المستقل	الاختبار القبلي		
الفرق بين المجموعتين في الاختبار البعدي	الفرق بين الاختبارين القبلي والبعدي	- الذاكرة البصرية	استراتيجية معالجة المعلومات	- الذاكرة البصرية	المجموعة التجريبية	1
		- المهارات الأساسية بكرة القدم (الدرجة ، التمرير ، التهديف)	الاسلوب المتبع	- المهارات الأساسية بكرة القدم (الدرجة ، التمرير ، التهديف)	المجموعة الضابطة	2

شكل (6) يوضح التصميم التجريبي للبحث

(1) اكرم خطابية؛ المناهج المعاصرة في التربية الرياضية: ط1 : ( عمان، دار الفكر، 1997) ص19.

(2) حسن الشافعي، وسوزان مرسى؛ مبادئ البحث العلمي في التربية البدنية والرياضية : ( الاسكندرية، منشأة المعارف، 1995) ص74.

(3) عبد الجليل الزوبعي، و محمد الغنام؛ مناهج البحث في التربية ، ج 1 : ( بغداد ، مطابع جامعة بغداد، 1981) ص108.

## 2-3 مجتمع البحث ( العينة ) :

تُعدُّ عينة البحث من ضرورات البحث العلمي ، حيث يجب على الباحث اختيار عينة البحث بحيث تمثل هذه العينة المجتمع الأصلي بدقة ويعمل على تحقيق هدف الدراسة<sup>(1)</sup>.  
تم اختيار مجتمع البحث بإتفاق بين السيد المشرف والباحث من طلاب المرحلة الاولى قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة (كلية التربية الاساسية - جامعة ديالى) والبالغ عددهم (44) طالب ، و تم استبعاد (19) طالباً وذلك بسبب الاصابة البدنية والوعكات الصحية ، ليكون عدد العينة التي من خلالها يتم تطبيق التجربة والبالغ عددها (20) طالب من القسم ذاته وبالطريقة العشوائية قسمت العينة على مجموعة تجريبية ومجموعة ضابطة متمثلة (10) طلاب لكل مجموعة و(5) طلاب للتجربة الاستطلاعية، كما مبين في جدول (2).

وقد تم اختيار كلية التربية الاساسية - جامعة ديالى بالطريقة العمدية وذلك للأسباب الآتية:

- وجود الساحات والملاعب التي يسمح فيها تطبيق وتنفيذ مفردات البحث .
- وجود كادر في اختصاص مادة كرة القدم .
- وجود الكرات والتجهيزات الكافية.
- تعاون ادارة قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة مع الباحث كما موضح في ملحق (1).

وقام الباحث بتقسيم عينة البحث الى الاتي:

1. عينة التجربة الاستطلاعية : تم تطبيق اختبار المقياس النفسي و الاختبارات للمهارات الاساسية من خلال عينة تكونت من (5) طلاب المرحلة الاولى - كلية التربية الاساسية -جامعة ديالى - قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة .
2. المجموعة الاولى ( التجريبية ) : طبقت التمرينات باستخدام استراتيجية معالجة المعلومات في الذاكرة البصرية وكان عدد الطلاب ( 10 ) .
3. المجموعة الثانية ( الضابطة ) : طبقت التمرينات باستخدام البرنامج المتبع وكان عدد الطلاب ( 10 ) .
4. العينة المستبعدة (19) طالب .
5. النسبة المئوية لعينة البحث (45,45%) .

(1) ربحي مصطفى عميان، وعثمان محم غنيم؛ مناهج واساليب البحث العلمي النظرية والتطبيق ، ط1 : ( عمان، دار صفاء

وكما مبين في جدول (2) .

### جدول (2)

يبين توزيع العينة على المجموعتين الضابطة والتجريبية ومجموع العينة والنسبة المئوية للعينة

العدد	المجاميع
5	عينة التجربة الاستطلاعية
10	المجموعة التجريبية
10	المجموعة الضابطة
19	العينة المستبعدة
44	مجموع افراد مجتمع البحث
%45,45	النسبة المئوية لعينة البحث

### 3-3 وسائل جمع المعلومات والأجهزة والادوات المستخدمة:

من أجل الحصول على نتائج دقيقة يحتاج الباحث إلى أدوات وأجهزة ووسائل تساعد في استكمال بحثه ، كما أن أدوات البحث "يمكن للباحث من خلالها جمع البيانات وحل المشكلات لتحقيق أهداف البحث مهما كانت تلك الأدوات و البيانات والعينات والأجهزة"<sup>(1)</sup>.

#### 1-3-3 وسائل جمع المعلومات :

- البحوث والدراسات السابقة .
- المصادر والمراجع العلمية العربية والاجنبية .
- شبكة الانترنت الدولية ( الشبكة العنكبوتية ) .
- المقابلات الشخصية للسادة الخبراء .
- الاختبارات المهارية والمقاييس .

(1) وجيه محجوب ؛ طرق البحث ومنهجه : (بغداد ، دار الحكمة للطباعة والنشر ، 1993) ص197.

### 3-2-3 الاجهزة والادوات المستخدمة في البحث :

استخدم الباحث الاجهزة والادوات الاتية :-

- جهاز حاسوب ( لاب توب hp )
- ميزان طبي لقياس الوزن .
- ساعة الكترونية لقياس الزمن عدد(2) .
- جهاز موبايل عدد 2
- جهاز عرض (داتشو) .
- منظومة فيينا لقياس الذاكرة البصرية .
- ملعب كرة قدم قانوني ومستلزماته .
- كرات قدم عدد (6)
- سلة لحفظ الكرات .
- شريط لقياس الطول .
- شواخص عدد (10) .
- صافرة عدد (3).
- سجل واقلام لتدوين الدرجات للاختبارات .
- هدف صغير لاختبار مهارة التمرير بكرة القدم قياساته 1م × 75سم .
- بوستر لاختبار مهارة التهديف فيه قياسات محددة للاختبار .

### 3-4-4 تجانس عينة البحث :

لأجل التوصل الى مستوى واحد ومتساوي لعينة البحث ولتجنب المتغيرات التي قد تؤثر في نتائج البحث من حيث الفروق الفردية الموجودة بين الطلاب، قام الباحث بأجراء التجانس على عينة بحثه بأخذ المتغيرات ( العمر، الطول، الوزن) والبالغ عددهم ( 20 ) طالباً من خلال قياس حجم معامل الالتواء للمتغيرات المذكورة للعينة الواضحة في الجدول (3).



### الجدول (3)

يبين التوزيع الطبيعي (التجانس) لعينة البحث في الوزن والطول والعمر.

قيمة معامل الالتواء	الوسيط	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	وحدة القياس	العينة	المعالم الإحصائية المتغيرات
0,32	69,00	1,73	68,95	كغم	20	الكتلة
1,04	173,00	2,45	172,85	سم		الطول
1,62	18,00	0,41	18,20	شهر		العمر

يتبين من الجدول (3) أنَّ قيمة معامل الالتواء انحصرت ما بين  $(3 \pm)$  مما يدل على تجانس العينة

### 3-5 تحديد المهارات الأساسية لكرة القدم :

في طور مسار كرة القدم ومن اجل تحقيق اهداف البحث ، حدد الباحث المهارات الأساسية لكرة القدم بالاتفاق مع السيد المشرف وكذلك عرضها على الخبراء والمختصين(\*) في مجال كرة القدم ، ضمن المنهج المقرر في قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة في درس مادة كرة القدم للمرحلة الاولى وهي ( الدرجه، التمرير، التهديف) .

\* ينظر الى ملحق (2)

### 6-3 الاختبارات المستخدمة في البحث

لا يعد اختيار الاختبارات وتعريفها عملية سهلة ، إذ يجب أن يقوم الاختبار على أسس علمية دقيقة من أجل تحقيق الغرض الذي تم تطويره من أجله ، ولكن الاختبار "وسيلة قياس مهمة وهو بمثابة تكتيك للقياس"<sup>(1)</sup>.

تم الاتفاق مع السيد المشرف حول الاختبارات المستخدمة في البحث ، وكذلك تم عرضها على مجموعة من الخبراء والمتخصصين<sup>(\*)</sup> في لعبة كرة القدم المذكورة اسمائهم في ملحق (2) لغرض اخذ آرائهم ومدى صلاحية هذه الاختبارات واختيار الانسب منها لقياس المهارات المطلوب التجربة عليها وهي :- اختبار (مهارة الدحرجة ، مهارة المناولة ، مهارة التهديف) .

### 7-3 اختبار المقياس النفسي ( الذاكرة البصرية ) :

حسب قرار اللجنة العلمية ( السمنار ) تم اختيار الاختبار النفسي ( الذاكرة البصرية ) المقنن لطالب الماجستير ( حسين علي عبد الامير ) عن رسالته الموسومة ( اثر استراتيجية معالجة المعلومات في الذاكرة البصرية وتعلم بعض المهارات الاساسية بكرة القدم للطلاب ) من قبل اللجنة العلمية ( السمنار ) اختبار مقنن في المختبر ( النفسي المعاصر ) منظومة فيينا الكائنة في كلية التربية الاساسية - جامعة ديالى .

### ❖ إجراء اختبار الذاكرة البصرية العاملة<sup>(2)</sup> :

يتكون اختبار D3 ثلاثي الأبعاد من مرحلة التعليمات والممارسة ومرحلة الاختبار نفسها.

(1) عبد علي نصيف، وقاسم حسن حسين؛ مبادئ علم التدريب الرياضي ، ط1 : ( موصل، دار الكتب للطباعة والنشر، 1988) ص154.

(\*) أ.د. فرات جبار سعد الله ، أ.د. عادل عباس ذياب ، م.د. مثنى ستار حسين

(2) O. Bratfisch & E. Hagman and Authors of the manual O. Bratfisch, E. Hagman & J. Egle , VIENNA TEST SYSTEM , Version 26 , Copyright © 2004 Institute for the Development of Industrial Psychology, Sweden , P.P16



الشكل رقم (7) يوضح نموذج لطريقة اختبار الذاكرة البصرية (D3)

ان اختبار الذاكرة البصرية هو اختبار مقنن وضع لقياس مدى الذاكرة البصرية لدى المتعلمين ، حيث قام الباحث بإجراء الاختبار على (20) طالب مقسمين الى مجموعتين (تجريبية ، وضابطة) متمثلة (10) طلاب لكل مجموعة ، وجرى الاختبار في مختبر فيينا الكائن في كلية التربية الاساسية - جامعة ديالى ، حيث يتم شرح الاختبار من قبل مسؤول الاختبار وإعطاء التوجيهات للمتعلمين بإشراف مباشر من قبل الباحث وبعده يتم استئناف الاختبار من دون مساعدة او اي توجيه من قبل مسؤولين الاختبار لقياس الذاكرة البصرية للمختبرين ( المتعلمين ) وتقييم أدائهم .

ان زمن الاختبار لكل مختبر (متعلم) هو 3 دقائق وفيه ثلاث مستويات يبدأ من السهل الى الصعب كما مبين في جدول (4) ، وبعد انتهاء الاختبار يقوم مسؤول الاختبار بإظهار النتائج بشكل استمارة فيها المستويات الثلاثة وايضا درجة المختبر (المتعلم) مبينة الاجابات الصحيحة والاجابات الخاطئة وكما موضحة في ملحق (4) .

#### ❖ التعليمات :

تعمل مرحلة التعليمات والممارسة على تعريف المتعلم بالمهمة. يجب إكمال مرحلة التدريب دون أخطاء قبل أن تبدأ مرحلة الاختبار. يتم شرح المشكلات العامة المتعلقة باستخدام نظام اختبار فيينا للمستجيب أولاً ، ويتم تقديم جهاز الإدخال المختار (القلم الخفيف / لوحة الاستجابة / الماوس / لوحة المفاتيح أو شاشة اللمس) كما مبين في شكل



(7) . تبدأ بعد ذلك الإرشادات المحددة لـ D3. يتم شرح الطريقة التي يتم بها إجراء الاختبار على الشاشة. توضح عناصر الممارسة صياغة المشكلات وتنسيق الإجابة. لا يمكن حذف أمثلة الممارسة. إذا أعطى المتعلم إجابة خاطئة لعنصر تدريب ، يتم تنبيهه إلى ذلك ؛ يطلب منه النظام إعادة النظر في الحل والقيام بمحاولة أخرى لتحديد الإجابة الصحيحة. إذا تم إعطاء إجابة غير صحيحة ثانية ، يتم عرض الحل الصحيح للمجيب .

هناك ثلاث مستويات للاختبار :-

- من ( 1 - 10 ) المستوى السهل .
  - من ( 11 - 20 ) المستوى الاوسط .
  - من ( 21 - 30 ) المستوى العالي .
- وفي ضوء هذه المستويات يتم حساب درجات المتعلم في اختبار الذاكرة البصرية .  
والهدف من هذا الاختبار هو قياس الذاكرة البصرية لكل طالب من المجموعتين  
التجريبية والضابطة .

#### ❖ مرحلة الاختبار (1) :

يتم تقديم العناصر الموجودة في مرحلة الاختبار بالطريقة نفسها مثل تلك الموجودة في مرحلة الممارسة ، والفرق الوحيد هو أنه في الأصل لا يتلقى أي تعليمات على دقة إجاباته. في مرحلة الاختبار أيضاً ، لا يمكن حذف عنصر ، على الرغم من أن المتعلم لديه خيار استخدام زر "لا أعرف". الوقت المسموح به لمرحلة الاختبار هو ثلاث دقائق في نموذج الاختبار S1 ؛ لا يوجد حد زمني في نموذج الاختبار S2 كما موضح في ملحق رقم (4) .

## ❖ تفسير نتائج اختبار D3 :

بشكل عام ، يمكن تفسير النتائج مباشرة وخطياً. يقيس D3 بشكل موثوق وله صلاحية المحتوى. توفر نتيجة أعلى من المتوسط أو المتوسط أو أقل من المتوسط للأخصائي النفسي الممارس المعلومات حول الإدراك المكاني المطلوب في مواقف ، على سبيل المثال ، الاختيار أو الاستشارة. لا جدال في الأهمية الهائلة لهذا المتغير لعدد كبير من المهن عادة ما يتم تفسير نتائج الاختبار من حيث الرتب المئوية (PR).

يشير التصنيف المئوي إلى النسبة المئوية لمجموعة المقارنة المعينة التي حصلت على الدرجة نفسها أو أقل على المتغير المعني. مجموعة المقارنة هي العينة المعيارية التي تم اختيارها. عادة ما تكون هذه عينة تمثيلية لعامة السكان. على سبيل المثال ، إذا حصل المتعلم على المرتبة المئوية 76 ، فهذا يعني أن 76% من الأشخاص في مجموعة المقارنة لديهم المستوى نفسه أو مستوى أقل من المتغير و 24% لديهم المستوى نفسه أو أعلى من المتغير. يتم تعيين نصف الأشخاص في مجموعة المقارنة مع النتيجة نفسها كمجيب إلى المجموعة ذات المستوى الأعلى من المتغير ويتم تعيين النصف الآخر للمجموعة ذات المستوى الأدنى من المتغير من المرتبة المئوية ،

يمكن تحديد ما إذا كانت درجة المتعلم أعلى من المتوسط أو المتوسط أو أقل من المتوسط مقارنة بالمجموعة المرجعية المعنية. يتم استخدام تعريفين مختلفين للمدى المتوسط، اعتماداً على مجال التطبيق. ، يتم استخدام نطاق متوسط أوسع من 16 إلى 84 (التعريف: متوسط زائد / ناقص انحراف معياري واحد). في المقابل ، في مجالات الموارد البشرية وعلم النفس الرياضي ، يتم استخدام نطاق متوسط أضيق من 25-75 (التعريف: متوسط 50% من البيانات). لذلك يمكن تفسير العلاقات العامة على النحو الآتي كما موضح في جدول رقم (4) وكذلك موضح في ملحق رقم (4):

جدول رقم (4) يبين احتساب درجة المختبر او المتعلم

الرتب المئوية	مجال التطبيق	
أقل من المتوسط	0-24	0-15
متوسط	25-75	16-84
فوق المتوسط	76-100	85-100

فضلاً عن الرتب المئوية ، يمكن أيضاً عرض مقاييس نقاط معيارية أخرى (مثل T scores و Z-scores و IQ scores). في كل حالة يتم إعادة حساب البيانات بحيث يتم تحديد المتوسط والانحراف المعياري بقيمة معينة. على سبيل المثال ، درجات T لها متوسط 50 وانحراف معياري 10. مع العديد من الاختبارات ، يمكن أيضاً أخذ ntervals الثقة في الاعتبار. يعكس فاصل الثقة موثوقية الاختبار ؛ إنها منطقة محددة (حول درجة الاختبار الميسرة) تكمن فيها القيمة الحقيقية للحرف مع احتمال معين (عادة 95%). من الناحية العملية ، يمكن القول أن القيمة الحقيقية تكمن بالتأكيد في فترة الثقة المحددة .

### 8-3 مواصفات اختبارات المهارات الاساسية بكرة القدم :

**1-8-3 مهارة الدحرجة :** اسم الاختبار : درجة الكرة بين (5) شواخص المسافة بين

كل شاخص وآخر (1.5م) ذهاباً وإياباً<sup>(1)</sup>.

الغرض من الاختبار : قياس مهارة الدحرجة بكرة القدم.

الادوات المستخدمة :

1. شواخص عدد (5).

(1) فرات جبار سعد الله ؛ تحديد مستويات معيارية لبعض عناصر اللياقة البدنية العامة والخاصة لفرق الشباب بكرة

القدم (رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد ، 1998 ) ، ص 95 .

2. كرة قدم .

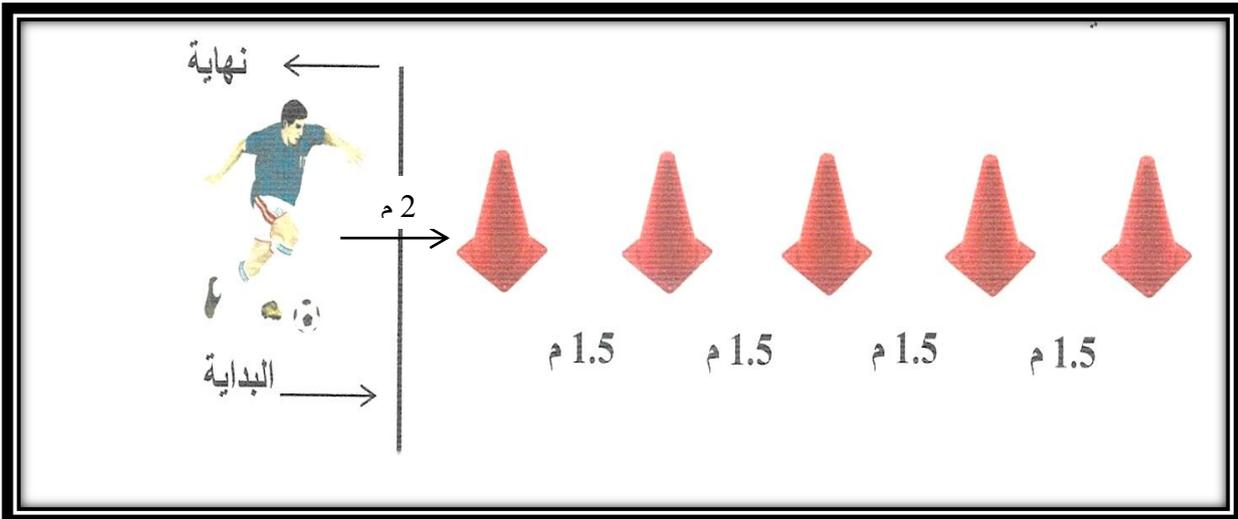
3. ساعة توقيت .

4. شريط قياس .

- الملعب : تحديد منطقة الاختبار كما موضح في الشكل (7) مسافة الانطلاق عن الشاخص الاول 2م و تكون المسافة بين شاخص و آخر (1.5 م) .
- وصف الاداء : يقف الطالب ومعه الكرة خلف خط البداية عندما يعطى إشارة البدء يقوم بالجري بالكرة بين الشواخص ويمكنه استخدام القدم اليمنى او اليسرى او كلاهما وبالالاتجاه الموضح في الشكل (8).
- شروط الاداء : يعطى الطالب محاولة واحدة فقط ويمكن اعطاؤه محاولة ثانية ايضاً اذا ما وقع خطأ غير مقصود من قبل اللاعب كاجتياز شاخصين معا او اسقاط احد الشواخص .
- طريقة التسجيل : يحتسب الزمن ذهاباً واياباً ويسجل الزمن لأقرب 1/100 من الثانية .

### شكل ( 8 )

يوضح الدرحة بالكرة بين 5 شواخص



### 2-8-3 مهارة التمرير :

اسم الاختبار : اختبار التمرير نحو هدف صغير يبعد (20) م عن خط البداية<sup>(1)</sup>.

- الغرض من الاختبار قياس دقة التمرير .

- الادوات اللازمة :

1. شواخص

2. كرات قدم عدد (5)

3. هدف صغير ( 75 × 100 ) سم

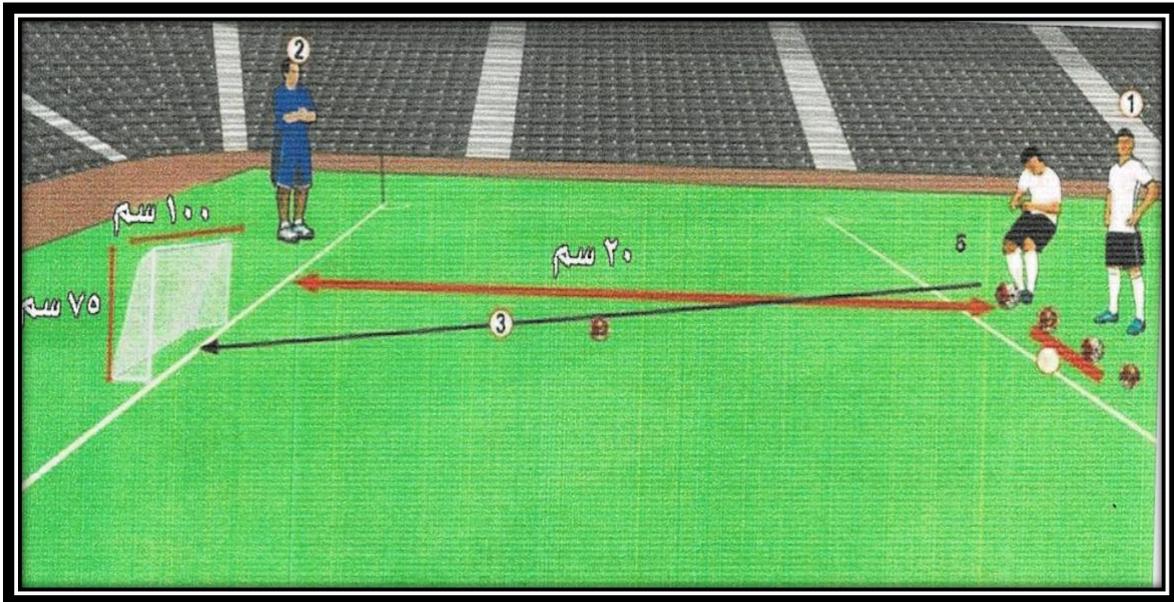
4. شريط قياس

شروط الاداء :

يقف الطالب ومعه كرة على بعد (20) م من الهدف وعند سماع الاشارة يقوم بمناولة الكرات الخمسة وهي ثابتة نحو الهدف .

- طريقه التسجيل : يعطى كل طالب خمس محاولات ( تحسب درجتان اذا دخلت الكرة الهدف ، ودرجة واحدة اذا مست العارضة أو العمود ، وصفر اذا خرجت ) .

وكما موضح في الشكل (9) .



شكل (9) يوضح اختبار مهارة المناولة نحو هدف يبعد 20 م

(1) تامر محسن و آخرون ؛ الاختبارات والتحليل الحركي في كرة القدم : (الموصل ، مطبعة جامعة الموصل ، 1991) ،



### 3-8-3 مهارة التهديف :

اسم الاختبار مهارة التهديف :التهديف بالقدم على المستطيلات المتداخلة<sup>(1)</sup>.

- الغرض من الاختبار : قياس التهديف.

- الادوات المستخدمة : جدار املس يرسم عليه ثلاثة مستطيلات متداخلة ابعادها كما يأتي:

1. المستطيل الكبير بطول (140 سم وبعرض 100 سم).

2. المستطيل الوسط بطول (100 سم وبعرض 80 سم).

3. المستطيل الصغير بطول (80 سم وبعرض 60 سم).

يرسم خط يبعد عن الحائط بمقدار (6م) وبأرتفاع (1م) وكرات قدم عددها (5كرات).

وصف الاداء : يقف اللاعب ومعه الكرة خلف خط البداية ثم يقوم بالتهديف نحو الجدار خمس محاولات بصورة متتالية محاولاً اصابة المستطيل الصغير.

مسجل الاختبار : يقوم بالنداء على الاسماء اولا وتسجيل الدرجات وملاحظة صحة الاداء ثانياً وكما يأتي:

■. اذا اصابت الكرة المستطيل الصغير ذو الابعاد 60×80 سم ( داخل المستطيل على الخطوط المحددة له) يحسب للطالب ثلاث درجات.

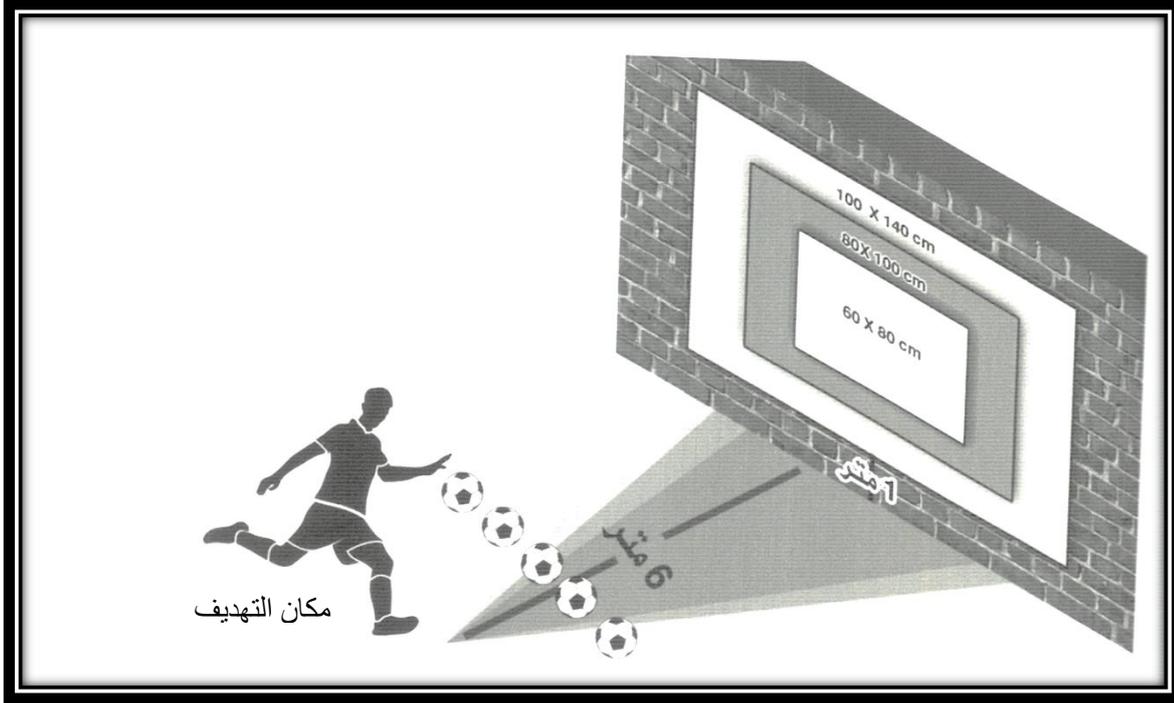
■. اذا اصابت الكرة المستطيل الوسط ذو الابعاد 100×80 سم ( داخل المستطيل أو على الخطوط المحددة له) يحسب للطالب درجتان.

■. اذا اصابت الكرة المستطيل الكبير ذو الابعاد 140×100 سم ( داخل المستطيل او على الخطوط المحددة له) يحسب للطالب درجة واحدة.

■. اذا جاءت الكرة خارج المستطيلات الثلاثة يحسب للطالب (صفر) من الدرجات ،

وكما موضح في الشكل (10)

(1) محمد صبحي حسنين؛ القياس والتقويم في التربية الرياضية ، ط4: (القاهرة دار الفكر العربي ) ، 2001م .



شكل (10)

يوضح اختبار التهديف بالقدم على المستطيلات المتداخلة

### 9-3 التجربة الاستطلاعية الخاصة بالاختبار النفسي (الذاكرة البصرية):

يلجأ الباحث لإجراء دراسة استطلاعية ويقوم الباحث في هذه الخطوة بتطبيقه على عينة صغيرة تختار بطريقة صحيحة وعدد ملائم من المجتمع نفسه وتعتبر تدريباً للباحث وفريق العمل المساعد . ومن خلالها يمكن التأكد من صلاحية التعليمات حيث ان هناك نوعين من التعليمات الأولى لتوجيه الأفراد الذين ينفذون الاختبار وتتضمن شرحاً وافياً للتجربة وإجراءاتها بالتفصيل . والثانية لتوجيه المختبرين وتتضمن فكرة مبسطة عن الاختبار والهدف من وراء تطبيقه ومن هذه التجربة يطلع الباحث على<sup>(1)</sup> :-

- (1) طريقة الاستجابة.
- (2) الزمن الذي يستغرقه الاختبار.
- (3) مدى ملائمة المكان.
- (4) الاستقرار على الترتيب الامثل للاختبارات.

(1) عبد السلام الريمي ؛ شبكة المعلومات الدولية ، 2013م، ص 17 .

ولغرض التعرف على العوامل والمعوقات التي من الممكن أن تصادف الباحث عند تنفيذ التجربة الرئيسية. وبعد استكمال الإجراءات المطلوبة قام الباحث بإجراء التجربة الاستطلاعية على عينة عشوائية من خارج عينة البحث تكونت من (5) طلاب مرحلة أولى في قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة كلية التربية الأساسية - جامعة ديالى الموافق يوم الثلاثاء بتاريخ 29 / 11 / 2022 وتم التوصل الى:

- معرفة مدى ملاءمة الاختبار لمستوى العينة.
- تجاوز الأخطاء التي تحدث عند تنفيذ الاختبار.
- تنظيم العمل وإجراءات الوحدة التعليمية المتمثلة بتوقيتها وبجميع أقسامها.
- معرفة كفاية فريق العمل.

### 3-10 التجربة الاستطلاعية الخاصة باختبار المهارات الأساسية بكرة القدم :

من أهم ما يوصي به خبراء البحث العلمي للحصول على نتائج دقيقة موثوق بها هو إجراء التجربة الاستطلاعية والتي تعرف بأنها (تدريب عملي للباحث للوقوف على السلبيات واليجابيات التي تقابله اثناء اجراء الاختبار لتفاديها)<sup>(1)</sup>

قام الباحث بتجربة استطلاعية حول تطبيق الاختبارات المهارات بكرة القدم المتقدم عليها (درجة ؛ التمرير ، تهديف ) الموافق يوم الاربعاء بتاريخ 2022/11/30 على عينة من مجتمع البحث الذين تم اختيارهم والبالغ عددهم (5) طلاب وبإشراف الباحث وبالتعاون مع فريق العمل المساعد وان المغزى من هذه التجربة هو :

- سلامة الأجهزة والأدوات المستخدمة في الاختبارات والتأكد من صلاحيتها.

- معرفة الصعوبات والمعوقات في تطبيق الاختبارات .

(1) قاسم حسن حسين (وأخرون)؛ الاختبارات والقياس والتقويم في التربية الرياضية : ( الموصل، مطابع لتعليم العالي، 1990)

- التأكد من مسافات الاختبارات الخاصة بالتجربة الرئيسة .
- انسيابية العمل.
- طريقة تدوين الملاحظات ودرجات الاختبارات .
- طريقة تفهم أفراد فريق العمل إلى كيفية تطبيق مفردات الاختبارات وتثبيت المهام عند إجراء الاختبارات لعينة البحث.
- معرفة الوقت المستغرق في الاختبارات .

### 3-12 الاختبار القبلي :

#### أولاً : للمقياس النفسي ( الذاكرة البصرية ) :

بتاريخ 2022/12/6 الموافق يوم الثلاثاء قام الباحث بإجراء الاختبار القبلي للمقياس النفسي ( الذاكرة البصرية ) على المجموعتين التجريبية والضابطة ، وكانت المجموعة التجريبية متكونة من (10) طلاب ، وكذلك المجموعة الضابطة متكونة من (10) طلاب، وتم الاختبار عن طريق مسؤولين الاختبار في مختبر فيينا (عصام سرحان ذياب رئيس مترجمين أقدم ) و(جابر محمد جابر مدرس مساعد ) في كلية التربية الاساسية - جامعة ديالى وبإشراف مباشر من قبل الباحث .

#### ثانياً : المهارات الأساسية بكرة القدم :

الاختبارات القبلية هي "إحدى وسائل التقويم والقياس والتشخيص والإرشاد في المناهج والبرامج لجميع المستويات والمراحل العمرية ، حيث تلعب دور مؤشر واضح لمدى التقدم والنجاح في تحقيق الأهداف المحددة"<sup>(1)</sup>.

بتاريخ 2022/12/7 الموافق يوم الاربعاء قام الباحث بإجراء الاختبارات القبلية لعينة البحث في ملعب كرة القدم التابعة الى كلية التربية الاساسية - جامعة ديالى .

(1) كمال عبد الحميد، ومحمد صبحي حسانين؛ اللياقة البدنية ، مكوناتها، الاسس النظرية الاعداد البدني، طرق القياس ، ط1: (

القاهرة، دار الفكر العربي ، 1997) ص267.

### 13-3 تكافؤ العينة :

من اجل الانطلاق بخط شروع واحد وجمع النتائج التي يتم الحصول عليها بعد تطبيق الوحدات التعليمية المعدة من قبل الباحث الى المتغير المستقل ، قام الباحث بإجراء التكافؤ لمتغيرات البحث قيد الدراسة ، فقد أجرى الباحث عملية التكافؤ للمجموعتين في الاختبارات القبلية في الذاكرة البصرية و لبعض المهارات الاساسية بكرة القدم للطلاب ( درجة ، مناولة، تهديف ) وبعد تحليل النتائج تبين ان المجموعتين متكافئتين في أداء الاختبارات للمهارات المحددة ، والجدول (5) يبين ذلك .

#### جدول (5)

يبين تكافؤ المجموعتين التجريبية والضابطة في الذاكرة البصرية وبعض المهارات الاساسية بكرة القدم للطلاب

الاختبارات	وحدة القياس	المجموعة التجريبية		عدد العينة	المجموعة الضابطة		عدد العينة	قيمة المحسوبة t	نسبة الخطأ	الدلالة الاحصائية
		ع±	س		ع±	س				
اختبار الذاكرة البصرية	درجة	11,499	51,30	10	8,759	49,50	10	0,467	0,408	غير معنوي
اختبار الدرجة	الزمن /100ثا	1,750	23,298		1,143	22,615		1,033	0,253	غير معنوي
اختبار التمرير	درجة	1,316	2,800		1,505	3,400		0,949	0,649	غير معنوي
اختبار التهديف	درجة	2,065	7,400		1,619	6,800		0,723	0,466	غير معنوي

درجة حرية (18) والجدولية (2,10) بنسبة خطأ (0,05)

### 14-3 اعداد الوحدات التعليمية :

إن هدف التربية الرياضية في المرحلة الاولى في الدراسات الاولية للجامعات هو "الارتقاء بمستوى الاداء الحركي للطلاب من خلال أنشطة رياضية لتحقيق التطور في الجانب المهاري والخططي والبدني والتدريب عليها"<sup>(1)</sup>.

تضمنت الوحدات التعليمية على وفق استراتيجية معالجة المعلومات في الذاكرة البصرية حول المهارات الاساسية في كرة القدم (درجة ؛ تمرير ، تهديف ) تمارينات متنوعة و تم مراعاة الامور المتعلقة بالأداء المهاري لهذه المرحلة كذلك على الوقت المخصص للدرس وفقا لتقسيماته، فضلاً عن المهارات الموضوعية مركزياً من قبل وزارة التعليم العالي. حيث ان زمن الوحدة التعليمية للمجموعة التجريبية (90دقيقة) تتوزع على اقسامها ابتداءً كالآتي :

- 1- القسم التمهيدي الذي يستغرق (15 دقيقة ) : تتوزع على اخذ الحضور (2 دقيقة ) والاحماء العام (3 دقائق ) ، والتمارين البدنية الخاصة بالمهارة (10 دقائق) .
- 2- القسم الرئيسي (67 دقيقة ) : تتوزع على الجزء التعليمي الذي يستغرق (20 دقيقة ) وعلى الجزء التطبيقي الذي يستغرق (47 دقيقة ) تتوزع على (5) تمارينات لكل تمرين (7 دقائق ) وفترة الراحة بين تمرين واخر (3 دقائق ) .
- 3- القسم الختامي (8 دقائق ) : يتضمن تمارين تهدئة او لعبة صغيرة (6 دقائق ) بعد ذلك اداء التحية (2 دقيقة ) ثم الانصراف.

وقام الباحث بتحضير الاجهزة والادوات التي تستخدم في الوحدة التعليمية يتم اداء الوحدة التعليمية بترتيب مختلف لمقتضيات الحاجة لهذه الاستراتيجية حيث تبدأ الوحدة التعليمية باخذ حضور الطلاب الذي يستغرق (دقيقتين) ومن ثم الدخول الى الجزء التعليمي من القسم الرئيسي والذي يستغرق (20 دقيقة ) يتم خلاله شرح وتفصيل المهارة وعرض الصور والفيديوهات الخاصة بالمهارة بواسطة جهاز الداتشو لتتحقق استراتيجية معالجة المعلومات

(1) عباس السامرائي؛ طرق تدريس التربية الرياضية، ط2، ج1 : ( الموصل، دار الكتب للطباعة، 1987) ص237.

التي تصحح كيفية خزن ما تعلمه الطالب في الذاكرة واستعادتها اثناء تطبيق المهارة ، وبعد ذلك الدخول في القسم التمهيدي يتم النزول الى الساحة لأخذ الاحماء العام الذي يستغرق (3 دقائق ) وبعدها يتم اداء التمرينات البدنية الخاصة بالمهارة التي تستغرق (10 دقائق ) .

بعد ذلك يتم الانتقال الى الجزء التطبيقي من القسم الرئيسي والذي يستغرق (47 دقيقة) موزعة على (5) تمرينات تطبق في ملعب كلية التربية الاساسية - جامعة ديالى يستغرق كل تمرين (7 دقائق ) وفترة الراحة بين تمرين واخر (3 دقائق ) .  
وتختتم الوحدة التعليمية بالقسم الختامي الذي يستغرق (8 دقائق ) ويتم اجراء تمارين تهدئة او لعبة صغيرة وتستغرق (6 دقائق ) وبعد ذلك اداء التحية والانصراف وتستغرق (2 دقيقة ) كما موضح في ملحق (6) .

### 3-15 التجربة الرئيسة للبحث :

بعد اطلاع الباحث على العديد من الدراسات السابقة والمصادر المختلفة الخاصة بموضوع الدراسة الحالية واجراء العديد من المقابلات الشخصية مع السادة الخبراء في مجال التعلم الحركي وطرائق التدريس \* المذكورة اسمائهم في ملحق (2) قام الباحث بإعداد الوحدات التعليمية للدراسة الحالية والمتضمنة استراتيجيات معالجة المعلومات والتي تفسر بـ ( الترميز ، والتنظيم ، والتحليل ، والتقويم ، والتخزين ، والاستعمال ) ، من اجل ذلك وضع الباحث الوحدات التعليمية لمساعدة الطلاب واستخدام المقياس النفسي وهو اختبار الذاكرة البصرية لغرض قياس مدى تذكرهم للمهارة التي تم عرضها في النشاط التعليمي .

وقام الباحث بإعداد كتيب ( دليل الطالب ) والتي تتضمن المهارات الاساسية بكرة القدم والتمرينات الخاصة بكل مهارة ، وتم شرح وتفصيل المتغيرات بالنشاط التعليمي وكذلك تم تطبيقها في النشاط التطبيقي .

شرع الباحث بتخصيص (50) تمرين موزعة على (10 وحدات تعليمية ) وبالترتيب الآتي:(15 تمرين دحرجة ، 15 تمرين تمرير ، 11 تمرين تهديف ، 9 تمرينات مركبة)

\* أ . د فرات جبار سعدالله ، أ . د بثينة عبدالخالق ابراهيم ، أ . د عادل عباس ذياب ، أ . د رشوان

وتأخذ وحدة تعليمية واحدة في الاسبوع وكل يوم اربعاء بتمام الساعة 11:30 صباحا الى تمام الساعة 01:00 مساءً وتم اجراء (اول وحدة تعليمية) بتاريخ 2022/12/14 الموافق يوم الاربعاء بتمام الساعة 11:30 صباحا الى تمام الساعة 01:00 مساءً وبدأت الوحدة التعليمية بالتفصيل الذي تم شرحه انفا حسب الحصة الدراسية المقررة من قبل قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة في كلية التربية الاساسية - جامعة ديالى ، تضمنت (5) تمارينات لمهارة الدرجة (1،2،3،4،5) كما موضح في ملحق (5).

وتم اجراء الوحدة التعليمية (الثانية) بتاريخ 2022/12/21 الموافق يوم الاربعاء بتمام الساعة 11:30 صباحا الى تمام الساعة 01:00 مساءً ،تضمنت (5) تمارينات لمهارة التمرير (16،17،18،19،20) كما موضح في ملحق (5) .

وتم اجراء الوحدة التعليمية (الثالثة) بتاريخ 2022/12/28 الموافق يوم الاربعاء بتمام الساعة 11:30 صباحا الى تمام الساعة 01:00 مساءً ، تضمنت (5) تمارينات لمهارة التهديف (31،32،33،34،35) كما موضح في ملحق (5) .

وتم اجراء الوحدة التعليمية (الرابعة) بتاريخ 2023/1/4 الموافق يوم الاربعاء بتمام الساعة 11:30 صباحا الى تمام الساعة 01:00 مساءً ، تضمنت (5) تمارينات (3 لمهارة درجة ، 2 لمهارة التمرير) (6،8،9،21،22) كما موضح في ملحق (5) .

وتم اجراء الوحدة التعليمية (الخامسة) بتاريخ 2023/1/11 الموافق يوم الاربعاء بتمام الساعة 11:30 صباحا الى تمام الساعة 01:00 مساءً ، تتضمن (5) تمارينات (3 لمهارة تمرير ، 2 لمهارة التهديف) (23،24،25،36،37) كما موضح في ملحق (5) .

وتم اجراء الوحدة التعليمية (السادسة) بتاريخ 2023/1/18 الموافق يوم الاربعاء بتمام الساعة 11:30 صباحا الى تمام الساعة 01:00 مساءً ، تتضمن (5) تمارينات (2 لمهارة الدرجة ، 3 لمهارة التهديف) (10،12،38،39،40)، كما موضح في ملحق (5).

وتم اجراء الوحدة التعليمية (السابعة) بتاريخ 2023/1/25 الموافق يوم الاربعاء بتمام الساعة 11:30 صباحا الى تمام الساعة 01:00 مساءً ، تتضمن (5) تمارينات (1 لمهارة الدرجة ، 1 لمهارة التمرير ، 3 لمهارة التهديف ) (13،14،33،35،41) كما موضح في ملحق (5).



وتم اجراء الوحدة التعليمية (الثامنة) بتاريخ 2023/2/1 الموافق يوم الاربعاء بتمام الساعة 11:30 صباحا الى تمام الساعة 01:00 مساءً ، تتضمن (5) تمارينات مركبة (2 لمهاري درجة- تمرير ، 3 درجة - تهداف ) (46،47،44،45،48) كما موضح في ملحق (5) .

وتم اجراء الوحدة التعليمية (التاسعة) بتاريخ 2023/2/8 الموافق يوم الاربعاء بتمام الساعة 11:30 صباحا الى تمام الساعة 01:00 مساءً ، تضمنت (5) تمارينات مركبة (3 تمرير- تهداف ، 2 درجة- تمرير- تهداف ) (50،48،42،43،42) كما موضح في ملحق (5) .

وتم اجراء الوحدة التعليمية (العاشرة) بتاريخ 2023/2/15 الموافق يوم الاربعاء بتمام الساعة 11:30 صباحا الى تمام الساعة 01:00 مساءً ، تضمنت (5) تمارينات مركبة (درجة - تمرير- تهداف ) (49،49،50،50،50) كما موضح في ملحق (5) .  
اقسام الوحدات التعليمية :

ان زمن الوحدة التعليمية ( 90 ) دقيقة مقسمة كالآتي :

اولاً : القسم التمهيدي: وزمنه ( 15 ) دقيقة واهدافه :

- 1-التأكيد على الجانب الاداري ( اخذ الحضور والغياب ) (2) دقيقة .
- 2-الاحماء العام (3) دقيقة .
- 3-تمارين بدنية خاصة بالمهارات الاساسية بكرة القدم ( 10 ) دقائق .

ثانياً : القسم الرئيسي : وزمنه ( 67 ) دقيقة والهدف منه هو تعلم كيفية معالجة المعلومات وتعلم بعض المهارات الاساسية بكرة القدم ويقسم على جزئين :

1- الجزء التعليمي وزمنه ( 20 ) دقيقة يتضمن مناقشة و شرح المهارة التي تطبق

وكذلك عرض صور ومقاطع فيديو بواسطة جهاز الداتشو من اجل بيان الطريقة

الصحيحة لأداء المهارة المراد تعلمها .



2- الجزء التطبيقي وزمنه ( 47 ) دقيقة يتضمن ( 5 ) تمرينات كل تمرين (7) دقائق وفترة الراحة (3) دقائق ويتم تطبيق التمرينات الخاصة بالمهارات الاساسية بكرة القدم قيد الدراسة .

ثالثاً : القسم الختامي : وزمنه ( 8 ) دقائق ويتضمن تمرينات تهدئة واسترخاء (6 دقائق ) وبعدها يتم اداء التحية وتستغرق (2 دقيقة) ثم الانصراف . وكما مبين في جدول ( 6 )

### جدول (6)

يبين اقسام الوحدات التعليمية والتقسيم الزمني لها والنسبة المئوية لأقسام الدرس

ت	اقسام الوحدة التعليمية	الوقت خلال الوحدة التعليمية	الوقت الكلي لكل قسم خلال الوحدات التعليمية	النسبة المئوية
1-	القسم التمهيدي	15 د	150 د	17%
أ-	الحضور	2 د	20 د	2%
ب-	الاحماء	3 د	30 د	3%
ج-	التمرينات البدنية	10 د	100 د	11%
2-	القسم الرئيسي	67 د	670 د	74%
أ-	الجزء التعليمي	20 د	200 د	22%
ب-	الجزء التطبيقي	35 د	350 د	39%
ج-	فترة الراحة	3 د	30 د	3%
3-	القسم الختامي	8 د	50 د	8%
أ-	تمارين تهدئة	6 د	30 د	6%
ب-	الانصراف	2 د	20 د	2%
	المجموع	90 د	900 د	100%

## 16-3 الاختبارات البعدية :

## أولاً : المقياس النفسي ( الذاكرة البصرية) :

بتاريخ 2023/2/21 الموافق يوم الثلاثاء بتمام الساعة 09:00 صباحاً قام الباحث بإجراء الاختبار البعدي للمقياس النفسي (الذاكرة البصرية) على المجموعتين التجريبية والضابطة في مختبر فيينا في كلية التربية الأساسية - جامعة ديالى ، عن طريق مسؤول الاختبار وبإشراف مباشر من قبل الباحث واكمال كافة المتطلبات .

## ثانياً : المهارات الأساسية بكرة القدم:

بعد الانتهاء من تطبيق الوحدات التعليمية وفق استراتيجية معالجة المعلومات في الذاكرة البصرية أجرى الباحث الاختبارات البعدية لعينة البحث للمجموعتين التجريبية والضابطة بتاريخ 2023/2/22 الموافق يوم الأربعاء من الساعة 11:00 صباحاً الى تمام الساعة 1:00 مساءً ، للمجموعتين التجريبية و الضابطة في ملعب كلية التربية الأساسية - جامعة ديالى .

## 17-3 الوسائل الإحصائية :

قام الباحث باستخدام الحقيبة الإحصائية ( SPSS ) في المعالجات الإحصائية وهي :-

- 1- الوسط الحسابي .
- 2- الانحراف المعياري .
- 3- اختبار ( T ) للعينات المستقلة .
- 4- اختبار ( T ) للعينات المترابطة .
- 5- النسبة المئوية .
- 6- معامل الارتباط بيرسون .
- 7- معامل الالتواء .

# الباب الرابع

## 4 - عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها .

1-4 عرض نتائج الفروق بين الاختبارات القبلية والبعديّة للمجموعة التجريبية وتحليلها ومناقشتها

2-4 عرض نتائج الفروق بين الاختبارات القبلية والبعديّة للمجموعة الضابطة وتحليلها ومناقشتها

3-4 عرض نتائج الاختبارات البعديّة للمجموعتين التجريبية والضابطة وتحليلها ومناقشتها

## الباب الرابع

### 4 - عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها :

جرى تحليل النتائج في ضوء القوانين الإحصائية المستعملة في البحث، والمناسبة لهذه البيانات، من أجل تحقيق فرضيات البحث في ضوء الإجراءات الميدانية التطبيقية التي استعملها الباحث للوصول إلى هذه البيانات، ومن ثم مناقشتها وفقاً للمصادر والمراجع والرسائل العلمية.

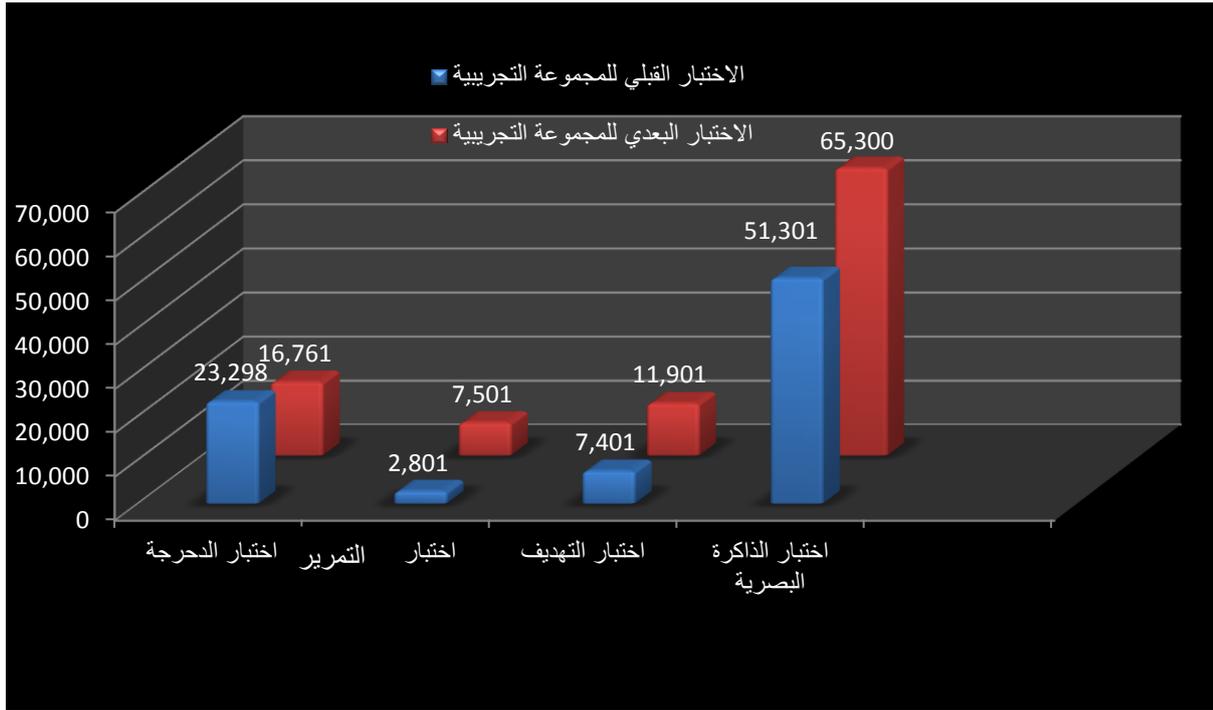
### 1-4 عرض نتائج الفروق بين الاختبارات القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية

### وتحليلها ومناقشتها الجدول ( 7 ) يبين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية ونسبة

الخطأ للاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في المتغيرات قيد البحث

دلالة الفروق	نسبة الخطأ	(T) المحسوبة	ع ف	س <sup>-</sup> ف	الاختبار البعدي		الاختبار القبلي		وحدات القياس
					ع	س <sup>-</sup>	ع	س <sup>-</sup>	
معنوي	0,016	2,960	14,959	14 ,00	9,104	65,300	11.499	51.30	اختبار الذاكرة البصرية / بالدرجة
معنوي	0,000	8,236	2,51	6 ,537	1,65	16,761	1.750	23.298	اختبار الدرجة بالزمن 100/1 ثا
معنوي	0,000	7,636	1,94	4 ,700	1.581	7.501	1.316	2.800	اختبار التمرير / بالدرجة
معنوي	0,001	4,758	2,990	4 ,500	1.791	11.900	2.065	7.400	اختبار التهديف / بالدرجة

درجة الحرية (9) و الجدولية (2.26) بنسبة خطأ (0.05)



شكل رقم ( 11 )

### يوضح الاعمدة البيانية لقيم الأوساط الحسابية للمجموعة التجريبية للاختبارات القبلية والبعدي

يتبين من خلال الجدول (7) ان قيمة الوسط الحسابي للذاكرة البصرية للاختبار القبلي (51,30) والانحراف المعياري (11,499) وبلغت قيمة الوسط الحسابي للذاكرة البصرية للاختبار البعدي (65,300) والانحراف المعياري (9,104) وبلغت قيمة الفرق للأوساط الحسابية بين الاختبارين القبلي والبعدي (14,00) وبلغت قيمة الفرق للانحراف المعياري (14,959) فأن نسبة الخطأ (0,016) بينما بلغت قيمة (t) المحسوبة (2,960) وبما ان قيم (ت) المحسوبة اكبر من الجدولية عند مستوى الدلالة عند (0,05) مما يدل على وجود فروق معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية لأداء اختبار الذاكرة البصرية ومما يدل على أن الاستراتيجية التي اتبعتها المجموعة التجريبية في تعلم المهارات الاساسية التي هي استراتيجية معالجة قد ساعدت في تعلم بعض المهارات الاساسية بكرة القدم وأدائها من قبل عينة البحث .

وبلغت قيمة الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحسوبة بين الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية وكذلك قيم الفروق للأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للاختبارين القبلي والبعدي للمهارات الاساسية بكرة القدم اذ بلغت قيمة الوسط الحسابي لمهارة الدرجة للاختبار القبلي (23,298) والانحراف المعياري (1,750) وبلغت قيمة الوسط الحسابي لمهارة الدرجة للاختبار البعدي (16.761) والانحراف المعياري (1,65) وبلغت قيمة الفروق للأوساط الحسابية بين الاختبارين القبلي والبعدي (6,537) وبلغت قيمة الفروق للانحراف المعياري (2,51) فأن نسبة الخطأ (0,000) بينما بلغت قيمة (t) المحسوبة (8,236) وبما ان قيم (ت) المحسوبة اكبر من الجدولية عند مستوى الدلالة عند (0,05) مما يدل على وجود فروق معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية لمهارة الدرجة.

وبلغت قيمة الوسط الحسابي لمهارة التمرير للاختبار القبلي (2,800) والانحراف المعياري (1,316) وبلغت قيمة الوسط الحسابي لمهارة التمرير للاختبار البعدي (7,501) والانحراف المعياري (1,581) وبلغت قيمة الفروق للأوساط الحسابية بين الاختبارين القبلي والبعدي (4,700) وبلغت قيمة الفروق للانحراف المعياري (1,94) فأن نسبة الخطأ (0,000) بينما بلغت قيمة (t) المحسوبة (7,636) وبما ان قيم (ت) المحسوبة اكبر من الجدولية عند مستوى الدلالة عند (0,05) مما يدل على وجود فروق معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية لمهارة المناولة .

وبلغت قيمة الوسط الحسابي لمهارة التهديف للاختبار القبلي (7,400) والانحراف المعياري (2,065) وبلغت قيمة الوسط الحسابي لمهارة التهديف للاختبار البعدي (11,900) والانحراف المعياري (1,791) وبلغت قيمة الفروق للأوساط الحسابية بين الاختبارين القبلي والبعدي (4,500) وبلغت قيمة الفروق للانحراف المعياري (2,990) فأن نسبة الخطأ (0,001) بينما بلغت قيمة (t) المحسوبة (4,758) وبما ان قيم (ت) المحسوبة اكبر من الجدولية عند مستوى الدلالة عند (0,05) مما يدل على وجود فروق معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية لمهارة التهديف .

ويعزو الباحث هذا الارتقاء الواضح الذي حصل للمجموعة التجريبية في اداء المهارات الاساسية بكرة القدم الى الدور الفعال لأستراتيجية معالجة المعلومات التي بنيت

على اسس علمية هادفة ودقيقة ومراعاة الفئة العمرية والوقت المثالي الخاص بالتمارين المعدة ضمن اقسام الوحدات التعليمية الخاصة بالاستراتيجية المعدة الامر الذي قادهم الى تحسين مستواهم بهذا الشكل بسبب البيئة الايجابية التي صنعها المدرس ، نظراً بأن المعلم المختص هو الذي يعرف الأهداف التي يمكن تحقيقها من خلال إعطاء كل نوع من التمارين، فهو يعرف أيضاً بالضبط الوقت الذي يتم فيه تقديم التمرين في الوحدات التعليمية اليومية والوقت الذي يستغرقه<sup>(1)</sup> .

كما ان الباحث يعزو اسباب الفروق والنتائج للاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية الى اثر استراتيجية معالجة المعلومات في الذاكرة البصرية و تعلم بعض المهارات الاساسية بكرة القدم , اذ ان استراتيجية معالجة المعلومات لها الدور الكبير والفعال في تعلم وتطوير المهارات الاساسية وذلك لان الاستراتيجية تتيح للمتعلم صنع تصور وادراك ما تعلمه في الجانب النظري من شرح وتفصيل للمهارت فضلاً عن عرضها على شكل صور او مقاطع فيديو الامر الذي جعل حدوث حلقة ربط بين الجانب النظري والعملي وهذا ساعد الطلاب في تثبيت الاداء الصحيح وتجاوز الاخطاء فضلاً عن زيادة مقدار التعلم النظري للمهارات المتعلمة الامر الذي ادى الى اكتساب الطلاب القدرة على التذكر البصري وحفظ المعلومة واستخدامها في الوقت المناسب ، حيث أن الجانب المعرفي هو أحد الشروط الأساسية لتنفيذ أي مهارة حركية ، وبدونه يغيب أحد المكونات الرئيسية للتعلم<sup>(2)</sup> .

(1) سامي الصفار ؛ كرة القدم ، كتاب منهجي لطلاب التربية الرياضية ، ط2 : (بغداد ، مديرية دار الكتب للطباعة والنشر ، 1987 ) ص 161 .

(2) فرات جبار سعد الله ؛ تأثير اساليب متنوعة للتدريب العقلي في النواحي المعرفية والمهارية والخطبة بكرة القدم ، : (اطروحة دكتوراه ، جامعة بغداد ، كلية التربية الرياضية ، 2001 ) ص 51 .

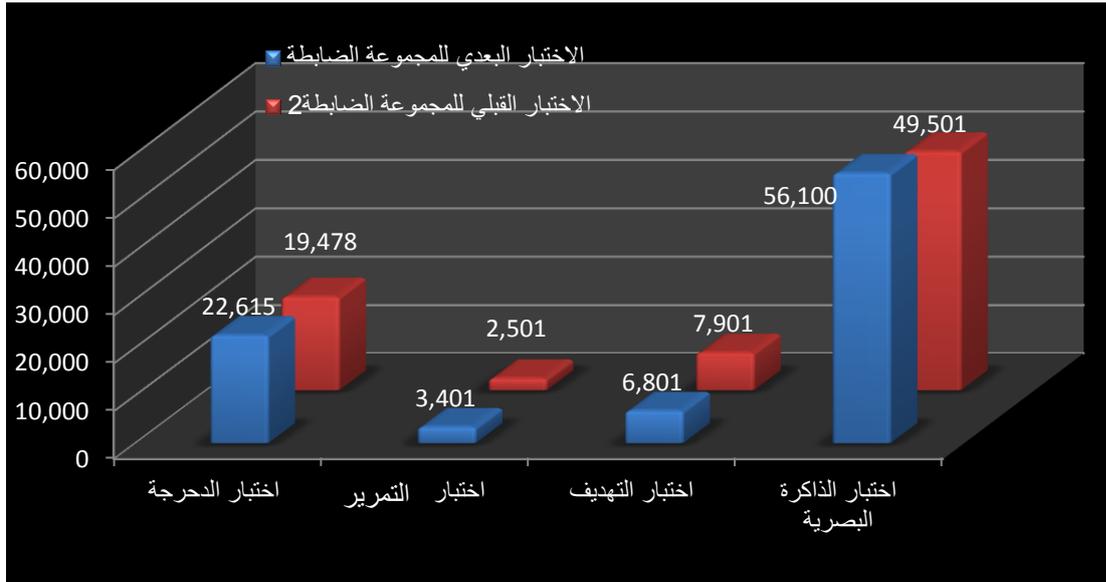
## 2-4 عرض نتائج الفروق بين الاختبارات القبلية والبعديّة للمجموعة الضابطة وتحليلها ومناقشتها

### جدول (8)

يبين قيم الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية والانحرافات المعيارية للفروق والخطأ المعياري وقيمة (T) المحسوبة للمجموعة الضابطة للاختبارات القبلية والبعديّة

دلالة الفروق	نسبة الخطأ	(T) المحسوبة	ع ف	س- ف	الاختبار البعدي		الاختبار القبلي		وحدات القياس
					ع	س-	ع	س-	
معنوي	0,001	2,400	8,694	6,600	4,458	56,100	8,759	49,500	اختبار الذاكرة البصرية
معنوي	0,003	3,961	2,504	3,137	1,98	19,478	1,143	22,615	اختبار الدرجة
معنوي	0,008	3,375	1,686	1,800	1,229	5,200	1,505	3,400	اختبار التمرير
معنوي	0,004	3,856	2,378	2,900	1,766	9,700	1,619	6,800	اختبار التهديد

درجة حرية (9) والجدولية (2,26) بنسبة خطأ (0,05)



شكل (12)

### يوضح الاعمدة البيانية لقيم الأوساط الحسابية للمجموعة الضابطة للاختبارات القبلية والبعدي

من خلال الجدول (8) نلاحظ قيمة الوسط الحسابي لأداء اختبار الذاكرة البصرية للاختبار القبلي (49,500) والانحراف المعياري (8,759) وبلغت قيمة الوسط الحسابي للاختبار البعدي (56,100) والانحراف المعياري (458.4) وبلغت قيمة الفروق للاوساط الحسابية بين الاختبارين القبلي والبعدي (6,600) وبلغت قيمة الفروق للانحراف المعياري (8,694) فأن نسبة الخطأ (0,001) بينما بلغت قيمة (t) المحسوبة (2,400) وبما ان قيم (t) المحسوبة اكبر من الجدولية عند مستوى الدلالة عند (0,05) مما يدل على وجود فروق معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي .

وبلغت قيم الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحسوبة بين الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة وكذلك قيم الفروق للاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للاختبارين القبلي والبعدي للمهارات الاساسية بكرة القدم اذ بلغت قيمة الوسط الحسابي لأداء مهارة الدرجة للاختبار القبلي (22,615) والانحراف المعياري (1,143) وبلغت قيمة الوسط الحسابي للاختبار البعدي (19,478) والانحراف المعياري

(1,98) وبلغت قيمة الفروق للاوساط الحسابية بين الاختبارين القبلي والبعدي (3,137) وبلغت قيمة الفروق للانحراف المعياري (2,504) فأن نسبة الخطأ (0,003) بينما بلغت قيمة (t) المحسوبة (3,961) وبما ان قيم (ت) المحسوبة اكبر من الجدولية عند مستوى الدلالة عند (0,05) مما يدل على وجود فروق معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي .

وبلغت قيمة الوسط الحسابي لأداء مهارة التمير للاختبار القبلي (3,400) والانحراف المعياري (1,505) وبلغت قيمة الوسط الحسابي للاختبار البعدي (5,200) والانحراف المعياري (1,229) وبلغت قيمة الفروق للاوساط الحسابية بين الاختبارين القبلي والبعدي (1,800) وبلغت قيمة الفروق للانحراف المعياري (1,686) فأن نسبة الخطأ (0,008) بينما بلغت قيمة (t) المحسوبة (3,375) وبما ان قيم (ت) المحسوبة اكبر من الجدولية عند مستوى الدلالة عند (0,05) مما يدل على معنوية الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي .

وبلغت قيمة الوسط الحسابي لأداء مهارة التهديف للاختبار القبلي (6,800) والانحراف المعياري (1,619) وبلغت قيمة الوسط الحسابي للاختبار البعدي (9,700) والانحراف المعياري (1,766) وبلغت قيمة الفروق للاوساط الحسابية بين الاختبارين القبلي والبعدي (2,900) وبلغت قيمة الفروق للانحراف المعياري (2,378) فأن نسبة الخطأ (0,004) بينما بلغت قيمة (t) المحسوبة (3,856) وبما ان قيم (ت) المحسوبة اكبر من الجدولية عند مستوى الدلالة عند (0,05) مما يدل على وجود فروق معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي .

ويعزو الباحث الفروق المعنوية التي حققتها المجموعة الضابطة بين الاختبارات القبلية والبعدية في متغيرات البحث وهذا امر حتمي لان الاسلوب الذي كان يتبعه مدرس المادة بكل تأكيد له تأثير ايجابي في تعلم الطلاب وتنمية مستواهم بمهارات كرة القدم وان

ان كان هذا الاسلوب معتمداً على المدرس اكثر من الطالب , "وخلاصة القول نستطيع أن نقول أن دور الطالب في التكرار والممارسة يعطي توجيهات وموضوعات كاملة وجاهزة للطلاب ، وليس عليهم التفسير والتحليل والتساؤل بل التطبيق والممارسة للوصول إلى عملية إتقان المهارة. ليتم تعلمه ، وهذا ما يؤكد عايش زيتون عندما يواجه المتعلم مشكلة أو موقف يحدث فيه التعلم"<sup>(1)</sup>.

### مناقشة نتائج المجموعة الضابطة :

ظهر من عرض وتحليل النتائج في الجدول السابق بأن هناك فروق معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدي ويناقش الباحث هذا السبب للأسلوب المُعد من قبل التدريسي .

### 3-4 عرض نتائج الاختبارات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة وتحليلها ومناقشتها:-

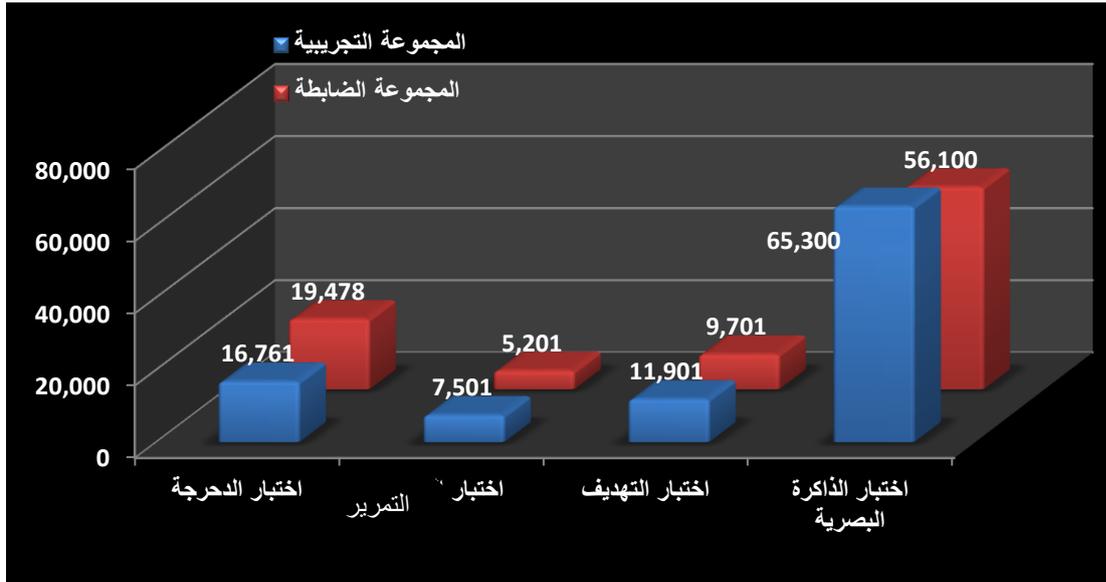
#### الجدول (9)

يبين قيم الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للأوساط وقيمة (t) المحسوبة للمجموعتين التجريبية والضابطة للاختبارات البعدية قيد البحث

دلالة الفروق	نسبة الخطأ	( T ) المحسوبة	الضابطة		التجريبية		وحدات القياس
			ع	س-	ع	س-	
معنوي	0,022	2,761	4,458	56,100	9,104	65,300	اختبار الذاكرة البصرية
معنوي	0,014	3,043	1,98	19,478	1,65	16,761	اختبار الدرجة
معنوي	0,001	4,641	1,229	5,200	1,581	7,50	اختبار التمرير
معنوي	0,010	3,236	1,766	9,700	1,791	11,900	اختبار التهديد

درجة حرية (18) والجدولية ( 2,10 ) بنسبة خطأ (0,05)

(1) عايش محمود زيتون ؛ النظرية البنائية واستراتيجيات تدريس العلوم، (عمان، دار الشروق للنشر والتوزيع، 2007 ) ص44



شكل ( 13 )

يوضح قيم الأوساط الحسابية بين المجموعتين التجريبية والضابطة للاختبارات البعدية  
لاختبارات قيد البحث

من الجدول (9) نلاحظ قيم الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحسوبة للاختبار البعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة لإختبار الذاكرة البصرية حيث بلغت قيمة الوسط الحسابي للذاكرة البصرية في الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية (65,300) وبانحراف معياري (9,104) اما المجموعة الضابطة فقد بلغ الوسط الحسابي (56,100) وبانحراف معياري (4,458) فأن نسبة الخطأ (0,022) وبلغت قيمة (t) المحسوبة (2,761) وبما ان قيم (ت) المحسوبة اكبر من الجدولية عند مستوى الدلالة عند (0,05) هذا يدل على وجود فروق معنوية واضحة بين المجموعتين التجريبية والضابطة ولصالح المجموعة التجريبية .

قيم الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحسوبة للاختبار البعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة لبعض المهارات الأساسية بكرة القدم حيث بلغت قيمة الوسط الحسابي لمهارة الدرجة في الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية (16,761) وبانحراف معياري (1,65) اما المجموعة الضابطة فقد بلغ الوسط الحسابي (19,478) وبانحراف معياري (1,98) فأن نسبة الخطأ (0,014) وبلغت قيمة (t) المحسوبة (3,043) وبما ان قيم (ت) المحسوبة اكبر من الجدولية عند مستوى الدلالة عند (0,05) مما يدل

على وجود فروق معنوية بين المجموعتين التجريبية والضابطة ولصالح المجموعة التجريبية.

من الجدول نفسه نلاحظ قيم الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحسوبة للاختبار البعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة لبعض المهارات الاساسية بكرة القدم حيث بلغت قيمة الوسط الحسابي لمهارة التمير في الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية (7,50) وبانحراف معياري (1,581) اما المجموعة الضابطة فقد بلغ الوسط الحسابي (5.200) وبانحراف معياري (1,229) فأن نسبة الخطأ (0,001) وبلغت قيمة (t) المحسوبة (4,641) وبما ان قيم (ت) المحسوبة اكبر من الجدولية عند مستوى الدلالة عند (0,05) هذا يدل على وجود فروق معنوية واضحة بين المجموعتين التجريبية والضابطة ولصالح المجموعة التجريبية .

من الجدول نفسه نلاحظ قيم الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحسوبة للاختبار البعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة لبعض المهارات الاساسية بكرة القدم حيث بلغت قيمة الوسط الحسابي لمهارة التهديف في الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية (11,900) وبانحراف معياري (1,791) اما المجموعة الضابطة فقد بلغ الوسط الحسابي (9,700) وبانحراف معياري (1,766) فأن نسبة الخطأ (0,010) وبلغت قيمة (t) المحسوبة (3,236) وبما ان قيم (ت) المحسوبة اكبر من الجدولية عند مستوى الدلالة عند (0,05) هذا يدل على وجود فروق معنوية واضحة بين المجموعتين التجريبية والضابطة ولصالح المجموعة التجريبية .

من الجدول (9) اظهرت النتائج ان هناك فروقاً ذات دلالة معنوية بين نتائج الاختبار البعدي بين المجموعتين التجريبية والضابطة ولصالح المجموعة التجريبية في المهارات الاساسية الثلاثة بكرة القدم وكذلك في اختبار الذاكرة البصرية , ويعزو الباحث هذه النتائج الى اثر الوحدات التعليمية المّعدة على استراتيجية معالجة المعلومات التي طبقتها المجموعة التجريبية الامر الذي ساعد في تفوقها على المجموعة الضابطة .

ويرى الباحث ان التمرينات المعدة من اهم الامور التي وضعت بأستخدام استراتيجية معالجة المعلومات ضمن الوحدات التعليمية و ضمن الجزء التعليمي و الجزء الرئيس وكان لها اثر واضح في ارتقاء مستوى تعلم المهارات الاساسية لعينة البحث للمجموعة التجريبية حيث يكون تصور ذهني لدى الطالب في استرجاع المعلومة المخزنة التي تم التعرف عليها في الجانب التعليمي و تطبيقها في الجانب العملي وهي تعتبر اساس عمل هذه الاستراتيجية وكانت المدخل في تعلم المهارات المطلوبة في تلك الوحدة التعليمية وبواقع (5) تمرينات لكل وحدة وبحسب الاهداف التعليمية وكانت التمرينات مختلفة ومتنوعة ينفذها الجميع وبأشراف وتوجيه من قبل مدرس مادة كرة القدم لتصحيح الاخطاء ولتعزيز الاداء الصحيح , أن "التمارين لها أهمية كبيرة في إعداد المهارات سواء للمبتدئين أو للمستويات العليا" (1) .

يمكن القول ان المراحل المتبعة في التدريس في ضوء استراتيجية معالجة المعلومات تتصف بالتمكين على ايجاد نوع من التفاعل بين المدرس وطلابه لما فيها من انجذاب للدرس وتشويق من خلال شرح المهارة وعرض الصور ومقاطع الفيديو على جهاز الداتشو الامر الذي جعل الطلاب يركزون اكثر وتفاعل اكبر وسهولة فهم المعلومة ,ومن جهة اخرى فالوحدات التعليمية باثر استراتيجية معالجة المعلومات نقلت المتعلمين من النمط الاعتيادي المعتاد عليه في التدريس التقليدي الذي يجعلهم متلقين المعلومات التي يطرحها المدرس الى نمط جديد اكثر فاعلية واكثر حداثة لاكتساب المعلومة بسرعة وسهولة .

مما تقدم يتضح ان هناك فروقاً ذات دلالة معنوية بين نتائج الاختبار البعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة ولصالح المجموعة التجريبية ويرجع الفضل الى ما احتوته استراتيجية معالجة المعلومات من التمرينات والتكرارات الحاصلة في تعلم المهارات الاساسية لكرة القدم للمجموعة التجريبية.

(1) وجيه , محجوب(2001): موسوعة علم الحركة -التعلم وجدولة التدريب الرياضي , عمان , دار وائل للنشر .

# الباب الخامس

5- الاستنتاجات والتوصيات

1-5 : الاستنتاجات

2-5 : التوصيات

## 1-5 : الاستنتاجات :

- من خلال نتائج البحث وتحليل البيانات الاحصائية نستنتج ما يلي :
1. إنَّ استراتيجية معالجة المعلومات لها تأثيراً ايجابياً في الذاكرة البصرية وتعلم بعض المهارات الاساسية ( الدرجة والتمرير والتهديف ) بكرة القدم للطلاب .
  2. إنَّ التمرينات المتنوعة والمتسلسلة من السهل الى الصعب باستراتيجية معالجة المعلومات تزيد من عامل الإثارة والتشويق والمنافسة ولها تأثير كبير في صفة الانسجام وروح التعاون والمثابرة مما يؤدي الى سهولة عملية تعلم بعض المهارات الاساسية ( الدرجة والتمرير والتهديف ) بكرة القدم للطلاب.
  3. إعطاء المبادرة للطلاب في تنفيذ بعض واجبات الدرس، وزيادة قدرتهم على التفكير المستمر في تنفيذ الواجبات على أفضل ما يمكن ساعد في تنمية الذاكرة البصرية لديهم وحدوث تغذية راجعة لما تعلمه الطالب في الجانب النظري وتطبيقه في الجانب العملي.
  4. إن التدريس على وفق استراتيجية معالجة المعلومات عالج بصورة فعالة الفروق الفردية بين الطلبة مما ساعدهم في اتخاذ القرار الصحيح في الذاكرة البصرية وتعلم بعض المهارات الاساسية ( الدرجة والتمرير والتهديف ) بكرة القدم للطلاب.

**2-5 : التوصيات :**

من خلال الاستنتاجات التي ظهرت في البحث يوصي الباحث بالآتي:

- 1- التركيز على استخدام استراتيجية معالجة المعلومات في تنمية الذاكرة البصرية وتعلم بعض المهارات الاساسية بكرة القدم للطلاب.
- 2- ضرورة إجراء الدراسات التي تتضمن الأساليب التدريسية الحديثة المختلفة لتعلم المهارات الاساسية بكرة القدم للطلاب.
- 3- اتباع الجانب العلمي المسند بالمصادر الموثوقة والحديثة عند وضع مناهج تعليمية مع مراعاة طبيعة وخصائص الطلبة ومراعاة الفروق الفردية عند المتعلم .
- 4- اتباع الاسلوب العلمي عند اختيار التمرينات للوحدات التعليمية مع مراعاة المرحلة العمرية للطلاب.
- 5- إجراء دراسة مماثلة على ألعاب رياضة أخرى فردية أو فرقية.
- 6- إجراء دورات تدريبية للمدرسين لغرض اطلاعهم على أحدث الاستراتيجيات التدريسية وما هي محتويات هذه الأساليب وكيفية تطبيقها خلال وقت الدرس.



# المصادر العربية والأجنبية

## المصادر العربية

## • القرآن الكريم.

1. أبرار فاروق جاسم ؛ أثر استراتيجية (P-A-K-S-A) بأستخدام تمرينات خاصة في تحسين بعض القدرات البصرية وتعلم عدد من المهارات الاساسية بخماسي كرة القدم للطلّبات: (رسالة ماجستير ، جامعة ديالى- كلية التربية الاساسية ، 2020 م ).
2. أبو رياش، حسين محمود ، وزهيرة عبد الحق ، علم النفس التربوي، ط ١، دار المسيرة، 2007م ، عمّان.
3. أريك باتي ، المتغيرات الحديثة وطرق تنفيذها في تدريبات كرة القدم ، ترجمة، وليد يوسف طبرة ، بغداد ، دار القادسية للطباعة، 1989.
4. اكرم خطابية؛ المناهج المعاصرة في التربية الرياضية ، ط 1 : ( عمان ، دار الفكر ، 1997).
5. بشير عبدالرحيم الكلوب: التكنولوجيا في عملية التعلم والتعليم، عمان، دار الشروق للنشر، 1988.
6. تامر محسن و آخرون ؛ الاختبارات والتحليل الحركي في كرة القدم : (الموصل ، مطبعة جامعة الموصل ، 1991).
7. جابر، عبد الحميد جابر " إستراتيجيات التدريس والتعلم "، ط ١، دار الفكر العربي، 1999 م ، القاهرة.
8. جمهورية العراق وزارة التربية ؛ منهاج التربية الرياضية للمرحلة المتوسطة، 1991.
9. حسن الشافعي، وسوزان مرسى؛ مبادئ البحث العلمي في التربية البدنية والرياضية : ( الاسكندرية، منشأة المعارف، 1995).
10. حسين علي كنبار العبودي ، الوظائف والمهارات البصرية في المجال الرياضي ، دار الكتب العلمية ، 2016 م.

11. رافع النصير الزغول ، عماد عبد الرحيم الزغول ؛ علم النفس المعرفي ، ط1 : (رام الله ، دار الشروق للنشر ، 2003) .
12. ربحي مصطفى عميان، وعثمان محم غينم؛ مناهج واساليب البحث العلمي النظرية والتطبيق ، ط 1 : ( عمان، دار صفاء لمنشر والتوزيع، 2000) .
13. الزغول، عماد عبدالرحيم ،نظريات التعلم. عمان :دار الشروق ، (2010م).
14. زهير الخشاب ( وآخرون ) ، كرة القدم ، الجزائر ، المدرسة العليا لأساتذة التربية البدنية والرياضية ، مستنعام 1999.
15. زهير الخشاب ( وآخرون ): المهارات الأساسية في كرة القدم تعليم - تدريب ، عمان ، دار الخليج ، 1999.
16. سامة كامل راتب: الاعداد النفسي لتدريب الناشئين ، ط1، القاهرة ، دار الفكر العربي مجامعة حلوان ، 1997.
17. سامي الصفار ؛ كرة القدم ، كتاب منهجي لطلاب التربية الرياضية ، ط2 : (مديرية دار الكتب للطباعة والنشر ، بغداد ، 1987 ) .
18. سامي ملحم؛ مناهج البحث في التربية وعلم النفس، ط1 : ( عمان، دار المسيره للنشر والتوزيع، 2000).
19. شامل كامل؛ كرة القدم ، الجزائر ، المدرسة العليا لأساتذة التربية البدنية والرياضية ، مستنعام (1999) .
20. الشراقوي، أنور، علم النفس المعرفي المعاصر، مكتبة الانجلو المصرية، ١٩٩٢ القاهرة.
21. ضياء الخياط ، نوال محمد : كرة اليد، الموصل ، دار الكتب الطباعة والنشر، 2001.
22. طلعت منصور ، الذاكرة و أسرارها ، ط 2.بيروت ، الفجر للنشر و التوزيع ، (2003 م) .
23. عايش محمود زيتون : النظرية البنائية واستراتيجيات تدريس العلوم، دار الشروق للنشر والتوزيع، عمان، 2007.

24. عباس السامرائي؛ طرق تدريس التربية الرياضية، ط2، ج1 : ( الموصل، دار الكتب للطباعة، 1987).
25. عبد الجليل الزوبعي، و محمد الغنام؛ مناهج البحث في التربية ، ج1 : ( بغداد ، مطابع جامعة بغداد، 1981).
26. عبد السلام الريمي ؛ شبكة المعلومات الدولية ، 2013م
27. عبد الله الكندري، و محمد احمد ؛ مناهج البحث العلمي في التربية الرياضية والعلوم الاسلامية، ط 2 : الكويت، مكتبة الفتح لنشر والتوزيع، 1999.
28. عبد علي نصيف، وقاسم حسن حسين؛ مبادئ علم التدريب الرياضي ، ط1 : ( موصل، دار الكتب للطباعة والنشر، 1988).
29. عبيد، وليم : " إستراتيجيات التعليم والتعلم "، ط ١، دار المسيرة ( ٢٠٠٩ م) : ، عمان.
30. العتوم واخرون ، " العقل أولاً "، ترجمة مكتبة جرير ونشراً ، 2005 م، الرياض.
31. علي حكمت كاظم ؛ فاعلية منهج تعليمي على وفق استراتيجية معالجة المعلومات في التحصيل المعرفي و تعلم بعض المهارات الاساسية بكرة القدم الصالات للطلاب : ( رسالة ماجستير ، كلية التربية الاساسية - جامعة ديالى ، 2022 م ) .
32. فتحى مصطفى الزيات ؛ الاسس البيولوجية والنفسية للنشاط العقلي والمعرفة والذاكرة والابتكار، ط1:(دار النشر للجامعات ، القاهرة-مصر ، 1998).
33. فرات جبار سعد الله : اساسيات في التعلم الحركي ، ط1 ، عمان ، دار الرضوان للنشر والتوزيع ، 2015.
34. فرات جبار سعد الله ؛ تأثير اساليب متنوعة للتدريب العقلي في النواحي المعرفية والمهارية و الخططية بكرة القدم ، : (اطروحة دكتوراه ، جامعة بغداد ، كلية التربية الرياضية ، 2001 ) .
35. فرات جبار سعد الله ؛ تحديد مستويات معيارية لبعض عناصر اللياقة البدنية العامة والخاصة لفرق الشباب بكرة القدم ( رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد ، 1998 ) .

36. فيصل عباس الدليمي ، محمد عبد الخالق : كرة القدم ، الجزائر ، المدرسة العليا لأساتذة التربية البدنية والرياضية ، مستنغام ، 1997.
37. قاسم حسن حسين (وآخرون)؛ الاختبارات والقياس والتقويم في التربية الرياضية : ( الموصل، مطابع لتعليم العالي، 1990) .
38. قطامي، نايفة ، تعليم التفكير للمرحلة الأساسية ، ط ١، دار الفكر، 2001 م ، عمان .
39. كمال عبد الحميد، ومحمد صبحي حسانين؛ اللياقة البدنية ، مكوناتها، الاسس النظرية الاعداد البدني، طرق القياس ، ط1 القاهرة، دار الفكر العربي (1997).
40. كوزنه، الفريد ؛ كرة القدم ، ( ترجمة ) ماهر البياتي وسليمان علي : ( الموصل ، دار الكتب للطباعة، 1980 ) .
41. محسن علي عطية : المناهج الحديثة وطرائق التدريس ، عمان ، دار المناهج للنشر والتوزيع ، 2009 .
42. محمد حسن علاوي: سايكولوجية التدريب والمنافسات، القاهرة ، دار المعارف، 1998.
43. محمد خير الله ، ممدوح عبد المنعم: سيكولوجية التعلم بين النظرية والتطبيقية، بيروت، دار النهضة، 1992.
44. محمد صبحي حسانين؛ القياس والتقويم في التربية البدنية ، ط3، ج 1 : (القاهرة، دار الفكر العربي، 1995).
45. محمد صبحي حسانين؛ القياس والتقويم في التربية الرياضية ، ط4:( القاهرة دار الفكر العربي ) ، 2001م .
46. محمد عبده، مفتي إبراهيم : الإعداد المتكامل للاعب كرة القدم، دار الفكر العربي، القاهرة، 1985.
47. محمد قاسم عبدالله : سيكولوجية الذاكرة ، الكويت ، المجلس الوطني للثقافة والفنون والاداب ، 2004 .
48. محمود كاظم التميمي : علم النفس المعرفي ، عمان ، دار صفاء للنشر والتوزيع ، 2014.

49. مصطفى حسين باهي؛ المعاملات العلمية والعملية بين النظرية والتطبيق ، ط1 : ( القاهرة، مركز الكتاب للنشر، 1999).
50. مهند عبد الحسين عبود ، إستراتيجية معالجة المعلومات وأثرها في المعالجة المعرفية والجانب المهاري والمعرفي بكرة القدم وفق الأنظمة التمثيلية (السمعي ، البصري، الحسي) ، اطروحة دكتورا ، جامعة بغداد ، 2008 م.
51. نادية حسين العفون ، وسن ماهر جليل ، التعلم المعرفي واستراتيجية معالجة المعلومات ، ط1 دار النشر والتوزيع عمان -شارع الملك حسين ، 2013 م.
52. نادية عباس محمد ، أثر تمرينات وفقا للذاكرة السمعية والبصرية المستندة الى بوصلة التفكير في بعض القدرات العقلية والحركية وتعلم مهارة قفزة اليدين الامامية من عارضة التوازن للطالبات ، اطروحة دكتوراه ، جامعة ديالى- كلية التربية الاساسية ، 2018 م .
53. نوري جعفر ؛ الذاكرة طبيعتها واهميتها : ( مجلة البحوث التربوية والنفسية ، عدد 2 ، 1991).
54. هارة: أصول التدريب، (ترجمة) عبد علي نصيف، بغداد، مطبعة اوفسيت التحرير، 1975.
55. وجيه ، محجوب: موسوعة علم الحركة -التعلم وجدولة التدريب الرياضي ، عمان ، دار وائل للنشر(2001) .
56. وجيه محجوب ؛ طرق البحث ومنهجه : (بغداد ، دار الحكمة للطباعة والنشر ، 1993).
57. وجيه محجوب ؛ فسيولوجية التعلم ، ط1 : ( عمان ، دار الفكر ، 2000).
58. وسام صلاح عبدالحسين؛ سامر يوسف متعب ، التعلم الحركي وتطبيقاته في التربية البدنية وعلوم الرياضة ، 2014 م ، .
59. يوسف لازم كماش :مبادئ الفسيولوجيا في الرياضة والتدريب : الاسكندرية ، دار الوفاء ، 2014.
60. يوسف لازم كماش : التعلم والنمو الانساني ، عمان ، دار زهران للنشر ، 2011.
61. Schellig & U. Schuri ، نظام اختبار فيينا ، الإصدار 26 - المراجعة 2 ، 2009

**المصادر الاجنبية :**

1. Andrade.j.May,j.**Cognitive Psychology Bios Scientific Publication: NEWYORK ,2004 ,.**
2. Hintzman,P.M:**Selection from visual persistence by percep- -tual groups and category membership.**Journal of Experimental psychology:General,3, ,(1988).
3. **Sperling: Amodel for visual memory tasks , Human factors.(5) 1963.**
4. Sodorow,Leste M.& Cheryl ,A ,**Ricabaugh ;Psychology. NewYork; McGrew Hill, 2002, .**
5. O. Bratfish & E. Hagman and Authors of the manual O. Bratfish, E. Hagman & J. Egle, **VIENNA TEST SYSTEM , Version 26 , Copyright © 2004 Institute for the Development of Industrial Psychology, Sweden.**

# الملاحق

## ملحق ( 1 )

### تعاون بحثي

Ministry of Higher Education  
and Scientific Research  
Diyala of University  
College of Basic Education

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة ديالى  
كلية التربية الاساسية

شعبة الدراسات العليا  
استثمار الطاقة النظيفة طريقنا نحو التنمية المستدامة

العدد / ٧١٠  
التاريخ / ١٩ / ٩ / ٢٠٢٢

No:  
Data:

إلى / جامعة ديالى / كلية التربية الاساسية / قسم التربية البدنية  
وعلوم الرياضة

م/تعاون بحثي

تحية طيبة....

يرجى التفضل بأجراء التعاون البحثي بين كليتنا وقسمكم من خلال  
تسهيل مهمة طالب الدراسات العليا / الماجستير  
( حسين علي عبد الامير ) تخصص ( ط. ت التربية البدنية وعلوم  
الرياضة ) لغرض الحصول على المعلومات الخاصة برسائلته الموسومة  
( اثر استراتيجية معالجة المعلومات في الذاكرة البصرية وتعلم بعض  
المهارات الاساسية بكرة القدم للطلاب ) شاكرين تعاونكم معنا .

مع الاحترام

ا.م.د حيدر عبد الباقي عباس  
معاون العميد للشؤون العلمية  
والدراسات العليا

٢٠٢٢ / ٩ / ١٩

1414  
University of Diyala

نسخة منه إلى :  
- الدراسات العليا  
- ملفه الطالب

خطه ١٩٤٨٨

Iraq-Diyala-Baquba  
E-Mail : basiceducation1@basicedu.uodiyala.edu.iq

العراق - ديالى - بعقوبة  
أرضي - ٥٢١٠٧٢

## ملحق (2)

### أسماء الخبراء الذين استعان بهم الباحث

مكان العمل	الاختصاص الدقيق	اللقب العلمي والاسم	ت
جامعة ديالى/ كلية التربية الاساسية	تعلم حركي/ كرة قدم	أ.د فرات جبار سعد الله	1
جامعة ديالى/ كلية التربية الاساسية	طرائق تدريس	أ.د بثينة عبد الخالق	2
جامعة ديالى/ كلية التربية الاساسية	تعلم حركي / كرة قدم	أ.د عادل عباس ذياب	3
جامعة ديالى/ كلية التربية الاساسية	طرائق تدريس	أ. د رشوان محمد جعفر	4
جامعة ديالى/ كلية التربية الاساسية	تدريب رياضي / كرة قدم	م.د منى ستار حسين	5

### الملاحق (3)

#### اسماء فريق العمل المساعد ومكان العمل

مكان العمل	الاختصاص	اللقب العلمي والاسم	ت
طالب دراسات عليا كلية التربية الاساسية – جامعة ديالى	تربية رياضية – كرة قدم	رافد محمود عزيز	1
طالب دراسات عليا كلية التربية الاساسية – جامعة ديالى	تربية رياضية – كرة السلة	احمد حيدر مهدي	2
طالب دراسات عليا كلية التربية الاساسية – جامعة ديالى	تربية رياضية- كرة اليد	ثامر احمد وسمي	3
طالب دراسات عليا كلية التربية الاساسية – جامعة ديالى	تربية رياضية – كرة سلة	ياسر يوسف منصور	4

## ملحق رقم (4)

## نموذج الاختبار القبلي والبعدي في الذاكرة البصرية

يوسف ياسين رمضان الحسيناوي

Test results 3D for يوسف ياسين رمضان الحسيناوي

يوسف ياسين رمضان الحسيناوي

☆ Date of birth 5/23/2001 ♂ male 🕒 21:8 Years 🎓 Education level 5

**3D Spatial Orientation**  
Nonverbal test for assessing intellectual representation and transformation of spatial properties in three-dimensional space.  
Test form S1 Standard form with time limit

🕒 Start of testing 2/1/2023 10:39 AM End of testing 2/1/2023 10:42 AM ⏱ Duration 3 min.

🌐 Language of test presentation English (USA)

**Test results**  
Representative norm sample

Test variable	Raw score	PR	T
<b>MAIN VARIABLE(S)</b>			
Correct answers	9	16 (4-38)	40 (33-47)
<b>SUBSIDIARY VARIABLE(S)</b>			
Incorrect answers	21		
🕒 Working time 0:02:41 <sup>1</sup>			

**Note(s):** Percentile rank (PR) and T-score (T) result from a comparison with the entire comparative sample 'Representative norm sample'.  
The confidence intervals given in parentheses next to the norm-referenced scores have a 5% error probability.

<sup>1</sup>Working time in hours:minutes:seconds

**Comments and explanations on the test variables**

**Correct answers**  
This variable is a measure of the respondent's spatial orientation ability.

**Incorrect answers**  
This variable indicates how many of the items that were worked within the specified time limit were answered incorrectly or with "Don't know".

**Note(s):**  
- A detailed description of all test variables with comprehensive notes on interpretation will be found in the digital test manual which can be displayed and printed out via the user interface of the Vienna Test System.

**Profile**  
Representative norm sample

PR	0	16	25	50	75	84	100
Correct answers		16					
		below average		average		above average	

**Note(s):** The shaded area represents the usual average ranges on the norm-referenced score scale.

SCHUHFRIED Vienna Test System | 2/1/2023 | 10:44 AM Page 1 of 2  
www.schuhfried.com

-1-

نتائج اختبار المقياس النفسي (الذاكرة البصرية)

Test results 3D for يوسف ياسين رمضان الحسيني

Test protocol

Item	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1 - 10	3- 00:04	2+ 00:04	1- 00:08	3+ 00:08	1- 00:04	2+ 00:06	2- 00:05	4- 00:07	2- 00:04	2- 00:06
11 - 20	3+ 00:06	2- 00:06	2+ 00:04	3- 00:10	2- 00:05	1- 00:05	2+ 00:04	3- 00:04	4- 00:09	2+ 00:04
21 - 30	1- 00:05	4- 00:05	2- 00:07	2- 00:05	3+ 00:03	1+ 00:05	1- 00:03	3- 00:05	4- 00:03	4- 00:07

Note(s):

The numbers in the fields indicate, in order: 1...4 selected answer. 99 = "Don't know"; ? : Item was not answered; +: correct answer, -: incorrect answer; working time in minutes:seconds; —: Item was not presented.



-3-

صورة (3) توضح طريقة الاختبار وكيفية اخيار الاجابة على الاختبار من خلال لوحة المفاتيح الظاهرة في الصورة



-4-

صورة (4) توضح كيفية اعطاء توجيهها وتعليمات الاختبار من قبل مسؤول الاختبار



-5-

صورة (5) توضح شرح مسؤول الاختبار كيفية الاجابة على الاختبار وكم الوقت المستغرق لكل مختبر او (متعلم) للمجموعة الضابطة

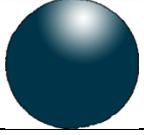
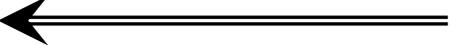


-6-

صورة (6) توضح اداء الاختبار على احد افراد العينة للمجموعة التجريبية

## ملحق رقم (5)

### تمارينات المهارات الاساسية بكرة القدم

المفتاح	الرمز	ت
	ملعب كرة قدم نصف ملعب كرة قدم	.1
	لاعب	.2
	مدرب او مدرب مساعد	.3
	كرة قدم	.4
	شاخص	.5
	هدف صغير	.6
	كرة طبية	.7
<b>A B C D</b>	تقسيم المجاميع	.8
	حركة اللاعب دون كرة (هرولة)	.9
	حركة اللاعب مع الكرة (دحرجة)	.10
	حركة الكرة (مناولة)	.11
	حركة الكرة (تهديف)	.12
50 تمرين	التمارينات المهارية	.13

## اولا : تمارينات الدرجة

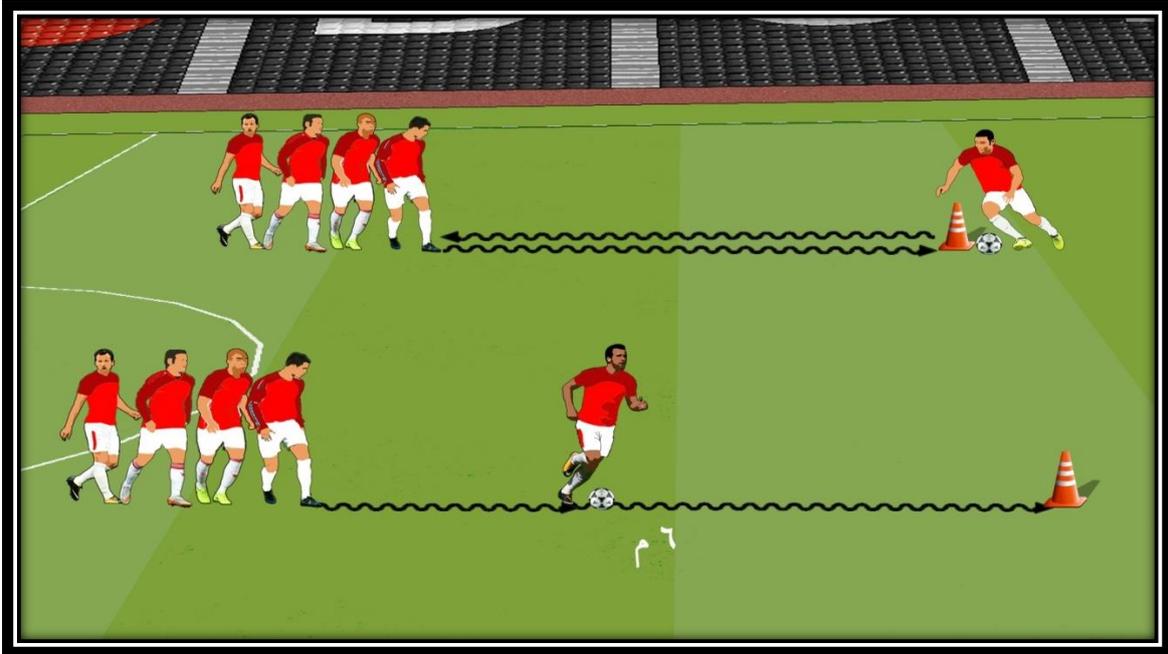
## التمرين (1)

1- هدف التمرين : تعلم مهارة الدرجة بكرة القدم .

2- الادوات المستخدمة : كرات عدد 2 ، شواخص عدد 2 ، صافرة عدد 1 .

3- وصف التمرين :

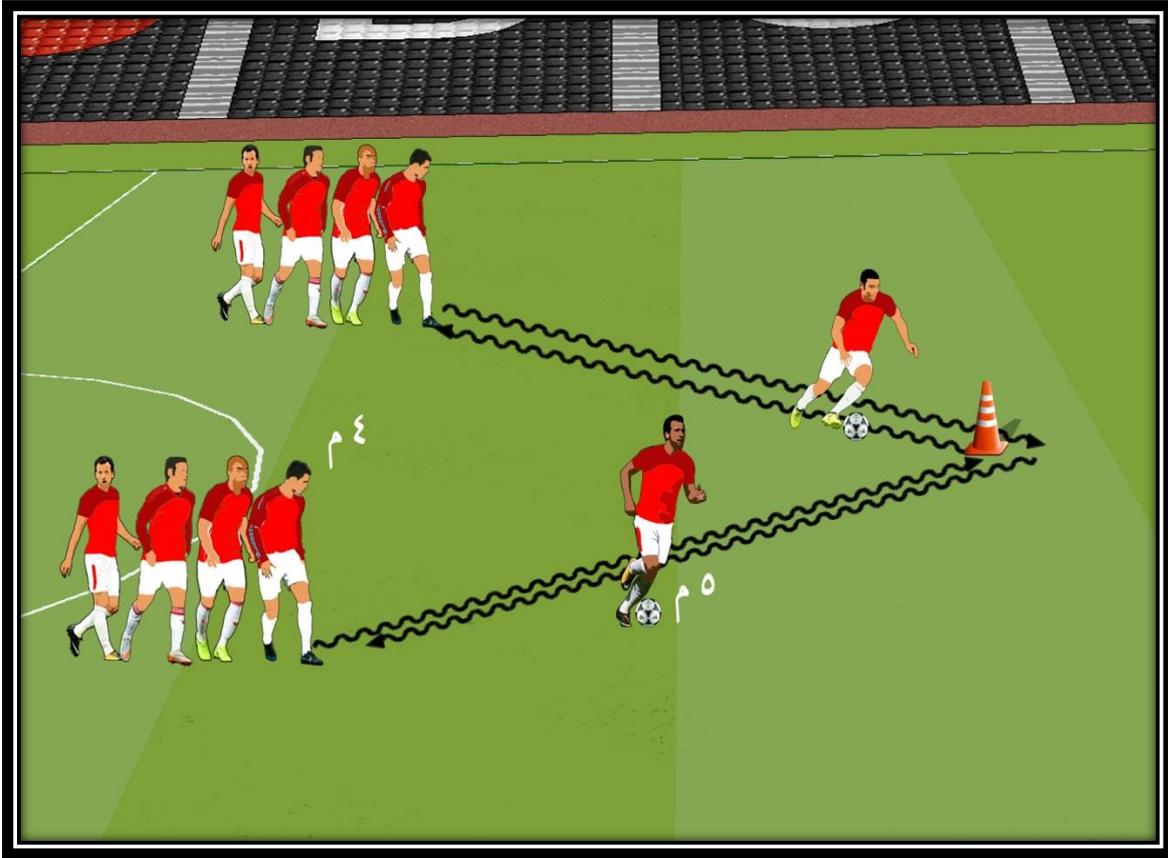
يقف الطلاب بشكل مجموعتين ويوضع امام كل مجموعة شاخص على مسافة (6م) عند الإشارة ينطلق الطالب الأول من كل مجموعة بأداء مهارة الدرجة ونحو الشاخص والدوران حول الشاخص ومن ثم العودة وتسليم الكرة إلى الزميل والعودة إلى نهاية المجموعة.



## التمرين (2)

- 1- هدف التمرين : تعلم مهارة الدحرجة بكرة القدم .
- 2- الادوات المستخدمة : كرات عدد 2 ، شواخص عدد 1 ، صافرة عدد 1 .
- 3- وصف التمرين :

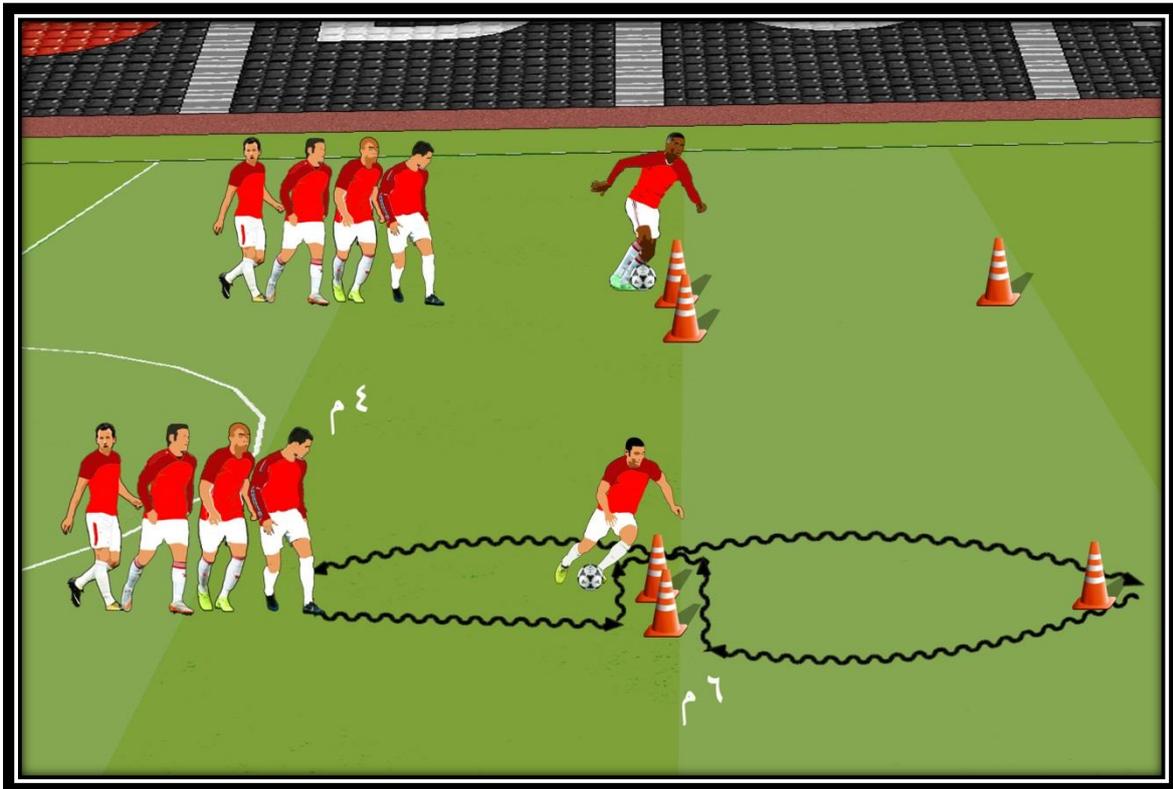
يقسم الطلاب إلى مجموعتين المسافة بينهما 4م ويوضع منتصف المجموعتين شاخص على بعد 6م عند الإشارة ينطلق الطالب الأول من كل مجموعة وأداء مهارة الدحرجة وعند الوصول إلى الشاخص يقوم الطالب بالدوران حول الشاخص والانطلاق نحو المجموعة الثانية وتسليم الكرة إلى الزميل والعودة إلى نهاية المجموعة مع مراعاة عدم فقدان الكرة او التصادم مع الطالب في المجموعة الأخرى.



### التمرين (3)

- 1- هدف التمرين : تعلم مهارة الدحرجة بكرة القدم .
- 2- الادوات المستخدمة : كرات عدد 2 ، شواخص عدد 6 ، صافرة عدد 1 .
- 3- وصف التمرين :

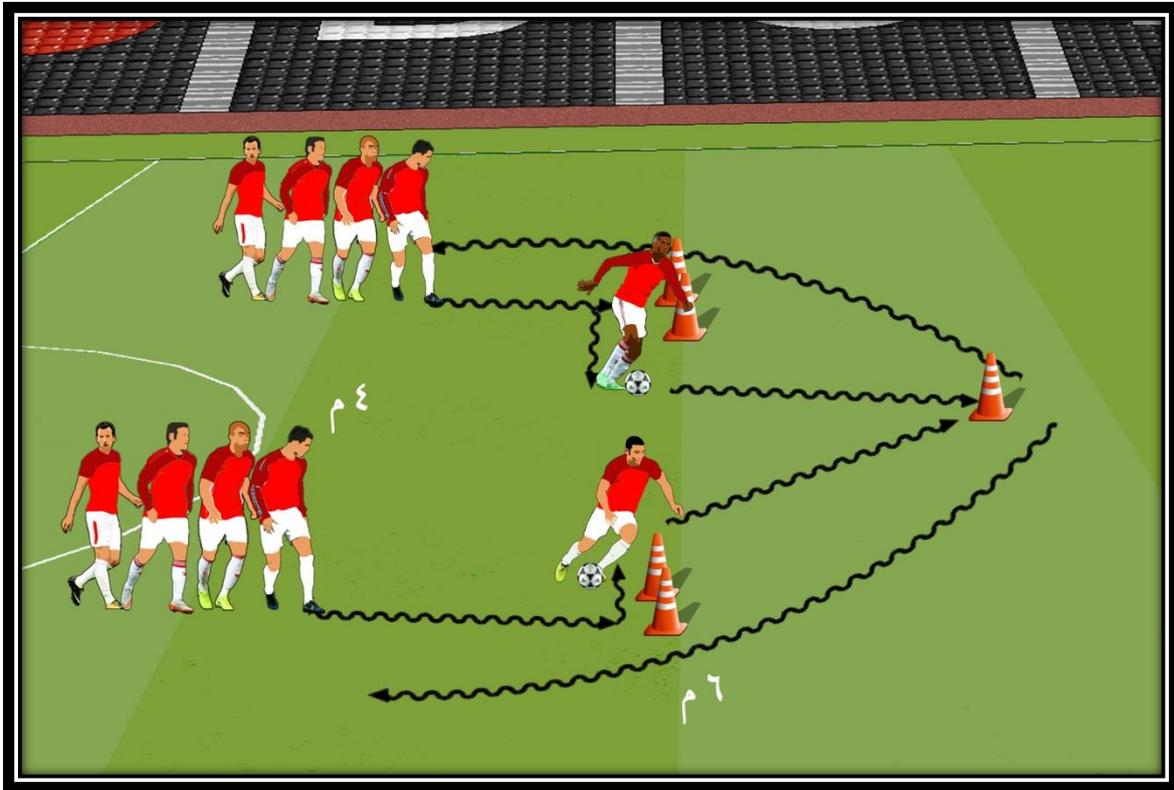
يقسم الطلاب إلى مجموعتين المسافة بينهما 4م ويوضع امام كل مجموعة شاخص عدد 2 بشكل عرضي على مسافة 3م ويوضع شاخص آخر على مسافة 3م عند الإشارة يقوم الطالب الأول من كل مجموعة بأداء مهارة الدحرجة وعند الوصول إلى الشاخص الأول يقوم بأداء مهارة الدحرجة بشكل جانبي ومن ثم الانطلاق نحو الشاخص الأخير والدوران حوله وأداء التمرين نفسه ومن ثم تسليم الكرة إلى الزميل والعودة إلى نهاية المجموعة.



#### التمرين (4)

- 1- هدف التمرين : تعلم مهارة الدحرجة بكرة القدم .
- 2- الادوات المستخدمة : كرات عدد 2 ، شواخص عدد 6 ، صافرة عدد 1 .
- 3- وصف التمرين :

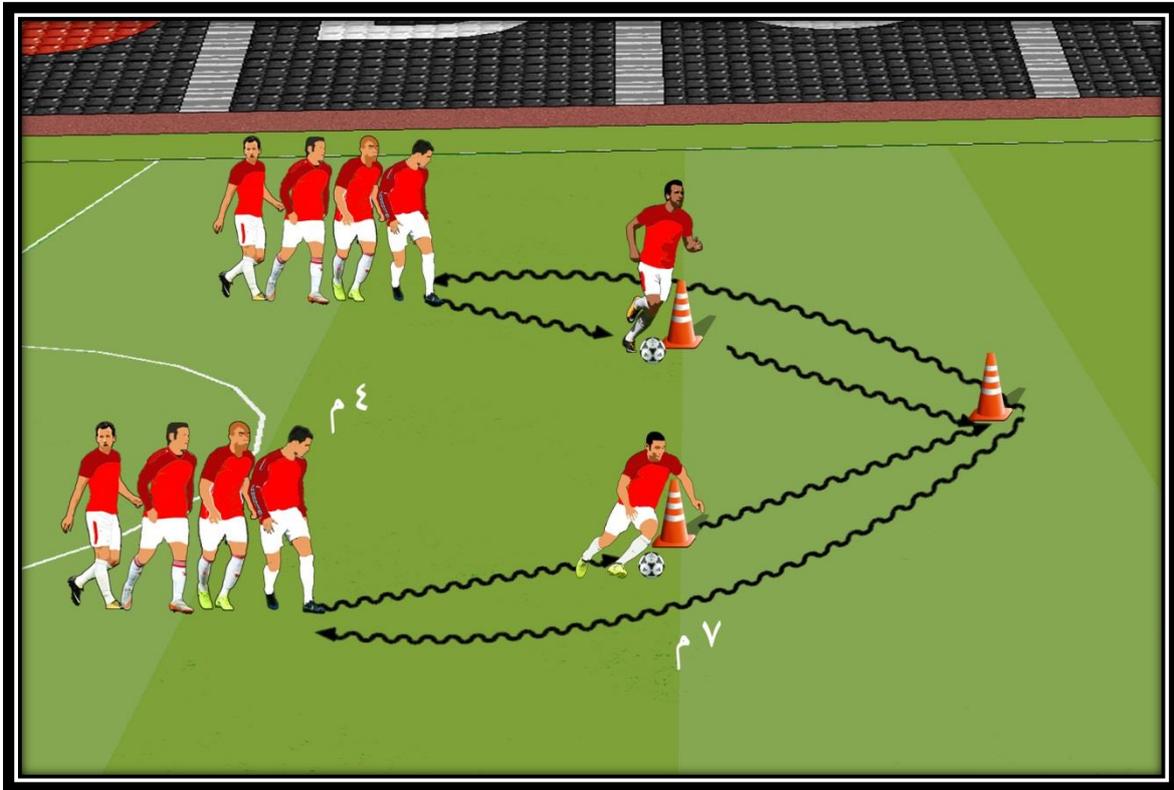
يقف الطلاب بشكل مجموعتين المسافة بينهما 4م ويوضع منتصفهم شاخص على بعد 6م ويوضع منتصف المسافة بين الشاخص والمجموعة شواخص عدد 2 بشكل جانبي عند الإشارة ينطلق الطالب الأول من كل مجموعة وأداء مهارة الدحرجة وعند الوصول إلى الشواخص يقوم الطالب بسحب الكرة إلى الجانب والانطلاق نحو الشاخص الأخير والدوران حوله ومن ثم العودة بالدحرجة الخفيفة وتسليم الكرة إلى الطالب الثاني والعودة إلى نهاية المجموعة.



### التمرين (5)

- 1- هدف التمرين : تعلم مهارة الدحرجة بكرة القدم .
- 2- الادوات المستخدمة : كرات عدد 2 ، شواخص عدد 3 ، صافرة عدد 1
- 3- وصف التمرين :

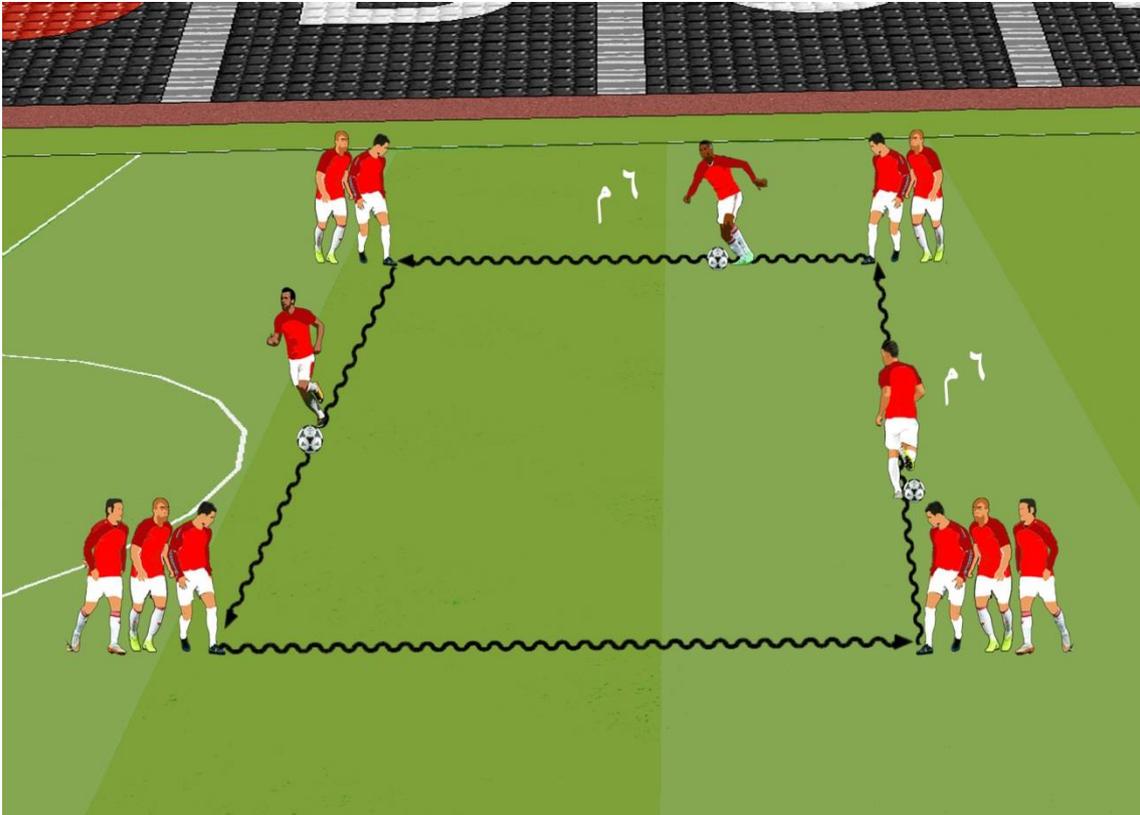
يقف الطلاب بشكل مجموعتين المسافة بينهما 4م ويوضع منتصف المجموعتين شاخص على بعد 7م ويوضع منتصف المسافة بين كل مجموعة والشاخص شاخص عدد 1 عند الإشارة يبدأ الطالب الأول من كل مجموعة بأداء مهارة الدحرجة وعند الوصول إلى الشاخص الأول يقوم الطالب بالدوران حول الشاخص ومن ثم الانطلاق نحو الشاخص الأخير والدوران حوله والعودة إلى نهاية المجموعة الثانية.



**التمرين (6)**

- 1- هدف التمرين : تعلم مهارة الدحرجة بكرة القدم .
- 2- الادوات المستخدمة : كرات عدد 3 .
- 3- صافرة عدد 1
- 4- وصف التمرين :

يقف الطلاب بأربع مجموعات على شكل مربع بابعاد (6×6م) مع وجود كرة عند اول طالب من كل مجموعة عند الإشارة يبدأ الطالب الأول من كل مجموعة بأداء مهارة الدحرجة باتجاه عقارب الساعة نحو المجموعة الاخرى وعند الوصول تسلم الكرة إلى الطالب الثاني والعودة إلى نهاية المجموعة.



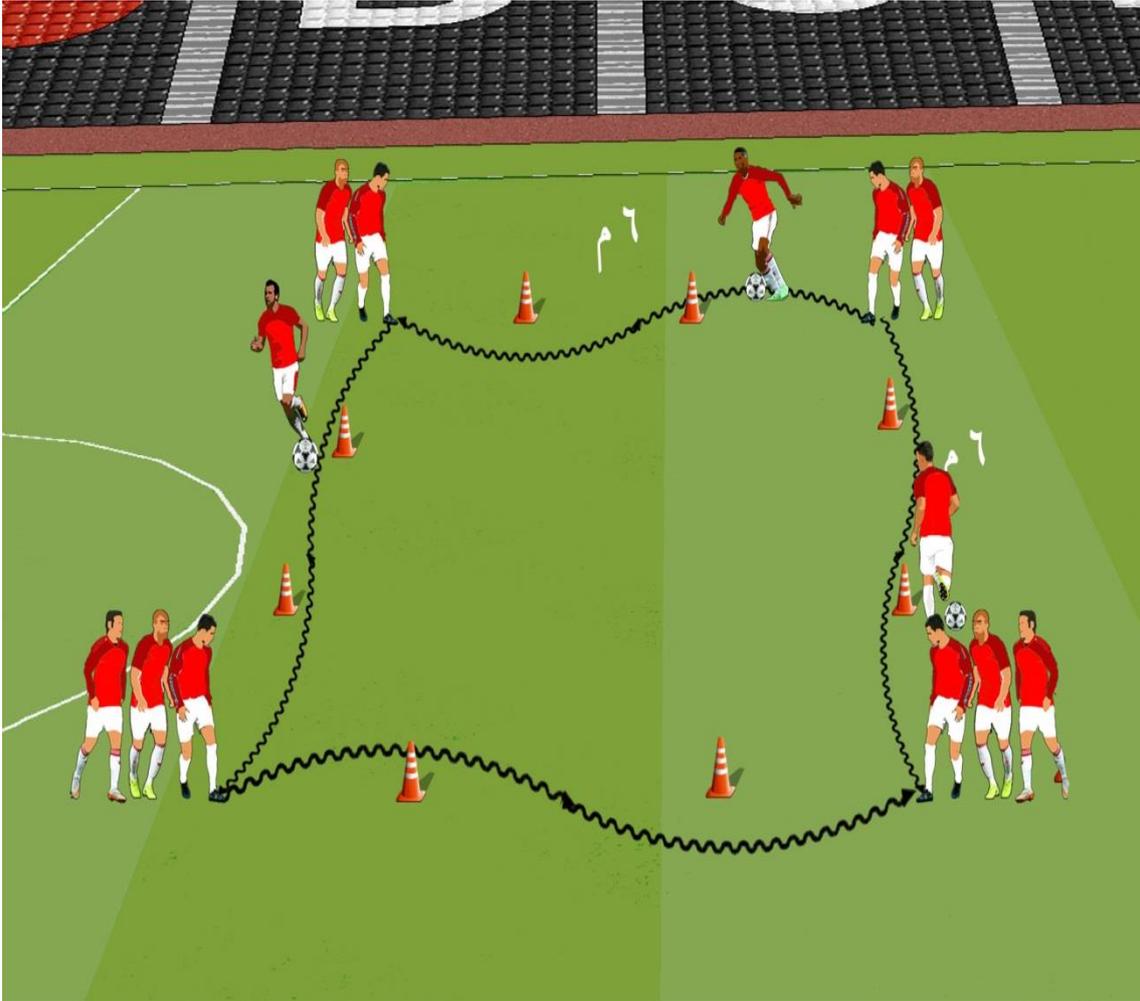
**(7) التمرين**

1- هدف التمرين : تعلم مهارة الدحرجة بكرة القدم .

2- الادوات المستخدمة : كرات عدد 3 ، شواخص عدد 8 ، صافرة عدد 1

3- وصف التمرين :

يقف الطلاب بأربع مجموعات على شكل مربع بابعاد (6×6م) ويوضع بين مجموعة وأخرى شواخص عدد 2 مع وجود كرة عند اول طالب من كل مجموعة عند الإشارة يبدأ الطالب الأول من كل مجموعة بأداء مهارة الدحرجة باتجاه عقارب الساعة والدوران حول الشواخص ومن ثم الدحرجة نحو المجموعة الأخرى وعند الوصول تسلم الكرة إلى الطالب الثاني والعودة إلى نهاية المجموعة.



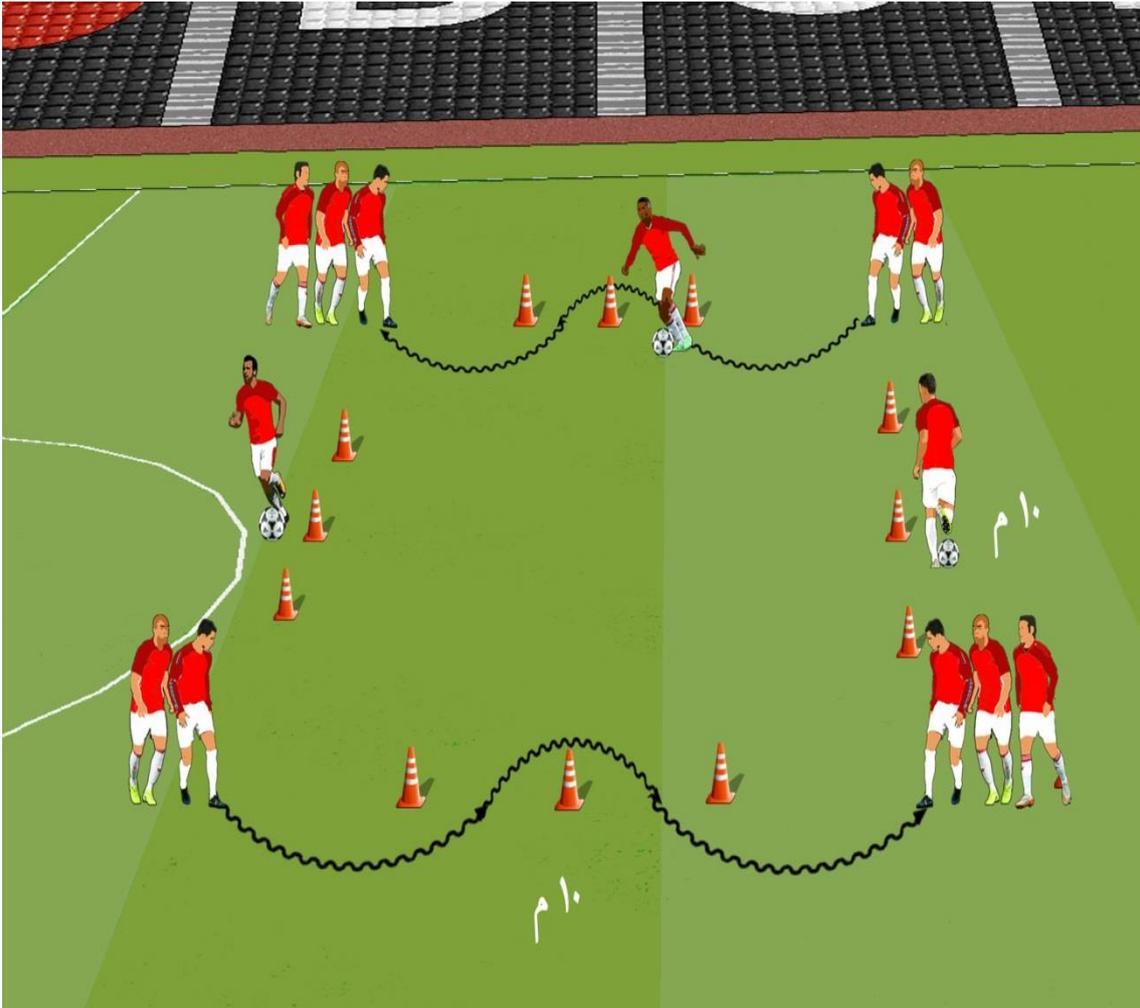
**التمرين (8)**

1- هدف التمرين : تعلم مهارة الدحرجة بكرة القدم .

2- الادوات المستخدمة : كرات عدد 3 ، شواخص عدد 9 ، صافرة عدد 1

3- وصف التمرين :

يقف الطلاب أربع مجموعات على شكل مربع بابعاد (10×10م) ويوضع بين مجموعة وأخرى شواخص عدد 3 مع وجود كرة عند اول طالب من كل مجموعة عند الإشارة يبدأ الطالب الأول من كل مجموعة بأداء مهارة الدحرجة باتجاه عقارب الساعة والدوران حول الشواخص ومن ثم الدحرجة نحو المجموعة الأخرى وعند الوصول تسلم الكرة إلى الطالب الثاني والعودة إلى نهاية المجموعة.



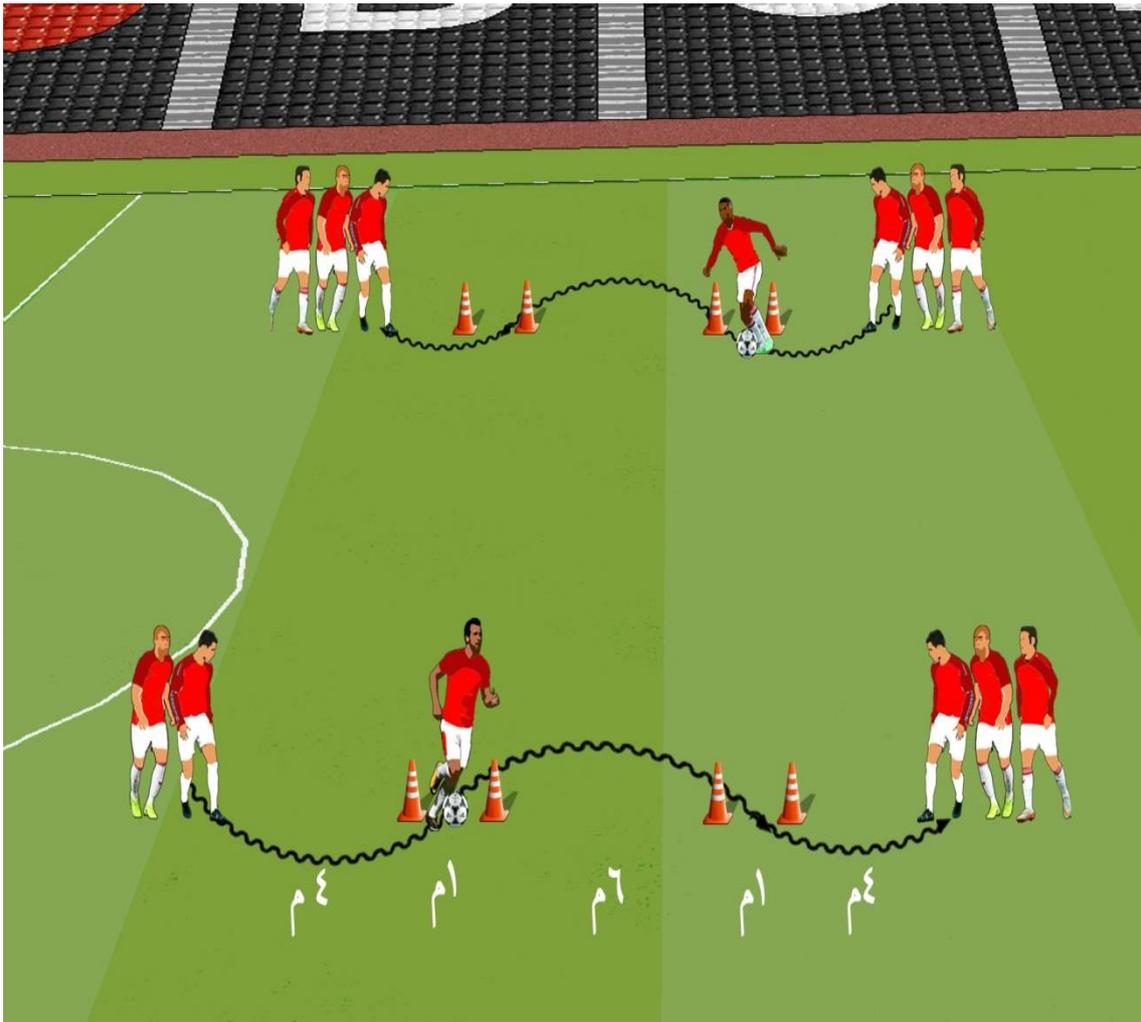
## التمرين (9)

(1) هدف التمرين : تعلم مهارة الدحرجة بكرة القدم .

(2) الادوات المستخدمة : كرات عدد 2 ، شواخص عدد 8 ، صافرة عدد 1

(3) وصف التمرين :

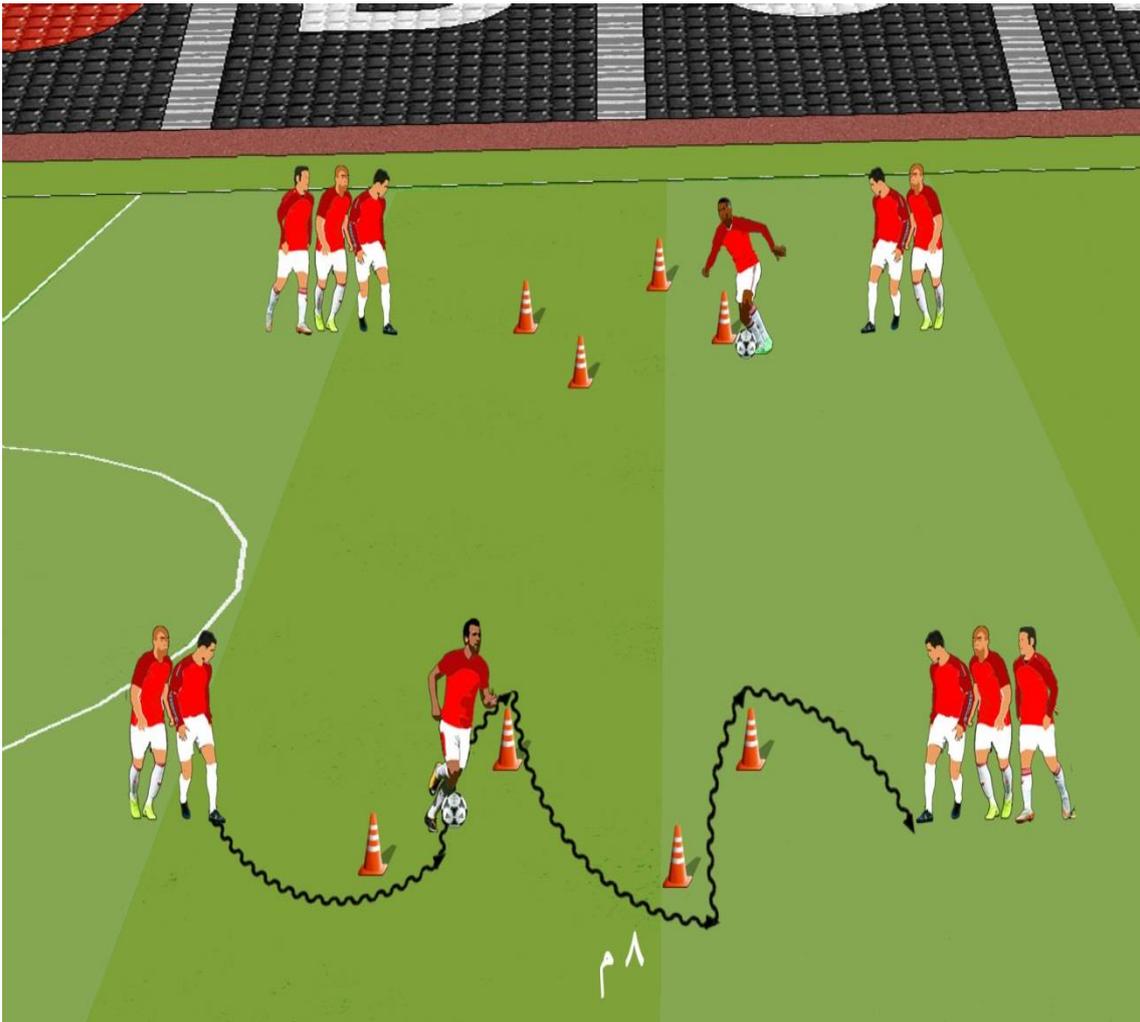
يقسم الطلاب إلى أربع مجموعات كل مجموعتين متقابلتين وامام كل مجموعة يوضع شواخص عدد 4 المسافة من قائد المجموعة إلى الشاخص الأول 4م ومن الشاخص الأول إلى الثاني 1م ومن الشاخص الثاني إلى الثالث 6م ومن الثالث إلى الشاخص الرابع 1م ومن الشاخص الرابع إلى المجموعة الثانية 4م، عند الإشارة يبدأ الطالب الأول من المجموعة الأولى بأداء مهارة الدحرجة بين الشواخص مع مراعاة ان تكون الدحرجة بين الشواخص الأول والثاني والشواخص الثالث والرابع بشكل جانبي ومن ثم تسلم الكرة إلى الطالب الأول من المجموعة المقابلة والانتقال إلى نهاية المجموعة.



**التمرين (10)**

- 1- هدف التمرين : تعلم مهارة الدحرجة بكرة القدم .
- 2- الادوات المستخدمة : كرات عدد 2 ، شواخص عدد 8 ، صافرة عدد 1 .
- 3- وصف التمرين :

يقسم الطلاب إلى أربع مجموعات كل مجموعتين متقابلتين المسافة بينهم 8م ويوضع امامهم شواخص عدد 4 بشكل عشوائي، عند الإشارة يبدأ الطالب الأول من المجموعة الأولى بأداء مهارة الدحرجة بين الشواخص مع مراعاة ان تكون الدحرجة بالرجل اليمين واليسار ومن ثم تسلم الكرة إلى الطالب الأول من المجموعة المقابلة والانتقال إلى نهاية المجموعة.



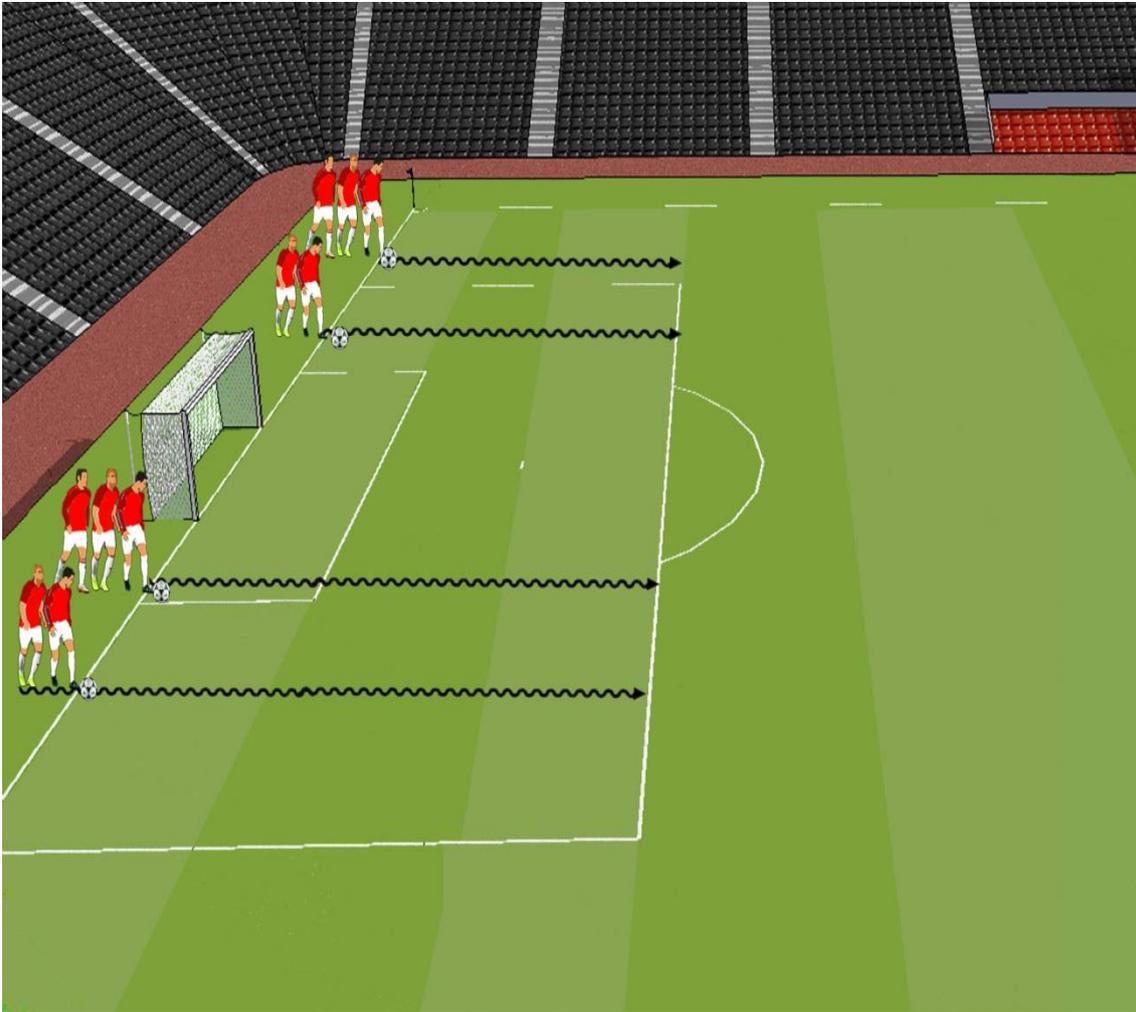
**التمرين (11)**

1- هدف التمرين : تعلم مهارة الدحرجة بكرة القدم .

2- الادوات المستخدمة : كرات عدد 4 ، ، صافرة عدد 1 .

وصف التمرين :

يقسم الطلاب إلى أربع مجموعات عند خط المرمى ومع كل مجموعة كرة عند الإشارة يبدأ الطالب الأول من كل مجموعة بأداء مهارة الدحرجة نحو خط منطقة الجزاء والعودة إلى نهاية المجموعة مع مراعاة الدحرجة بالقدمين.



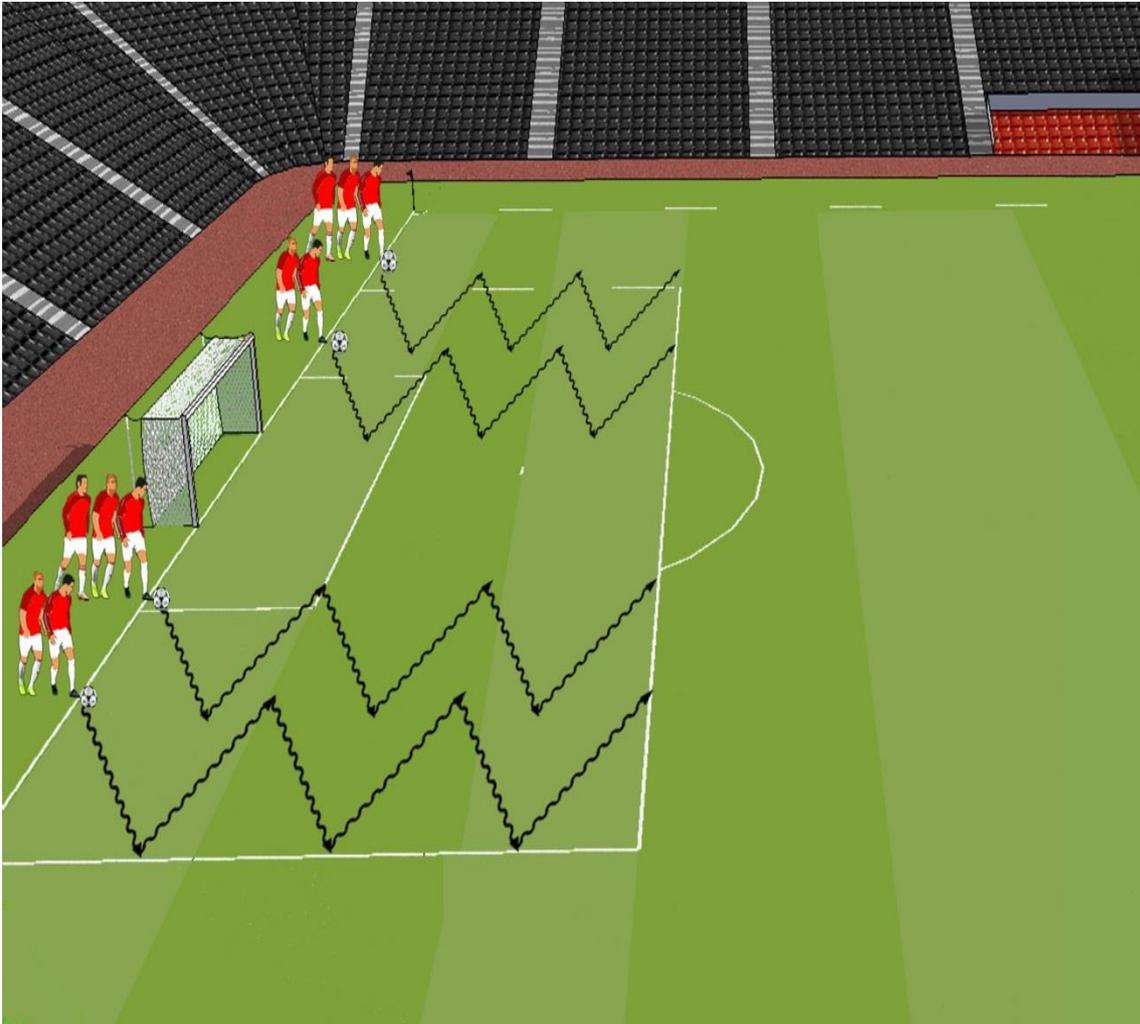
**التمرين (12)**

1- هدف التمرين : تعلم مهارة الدحرجة بكرة القدم .

2- الادوات المستخدمة : كرات عدد 4 ، ، صافرة عدد 1 .

وصف التمرين :

يقسم الطلاب إلى أربع مجموعات عند خط المرمى ومع كل مجموعة كرة عند الإشارة يبدأ الطالب الأول من كل مجموعة بأداء مهارة الدحرجة بشكل متعرج إلى اليمين واليسار وعند الوصول إلى خط منطقة الجزاء يقوم الطالب بالدوران والعودة إلى نهاية المجموعة مع مراعاة الدحرجة بالقدمين.





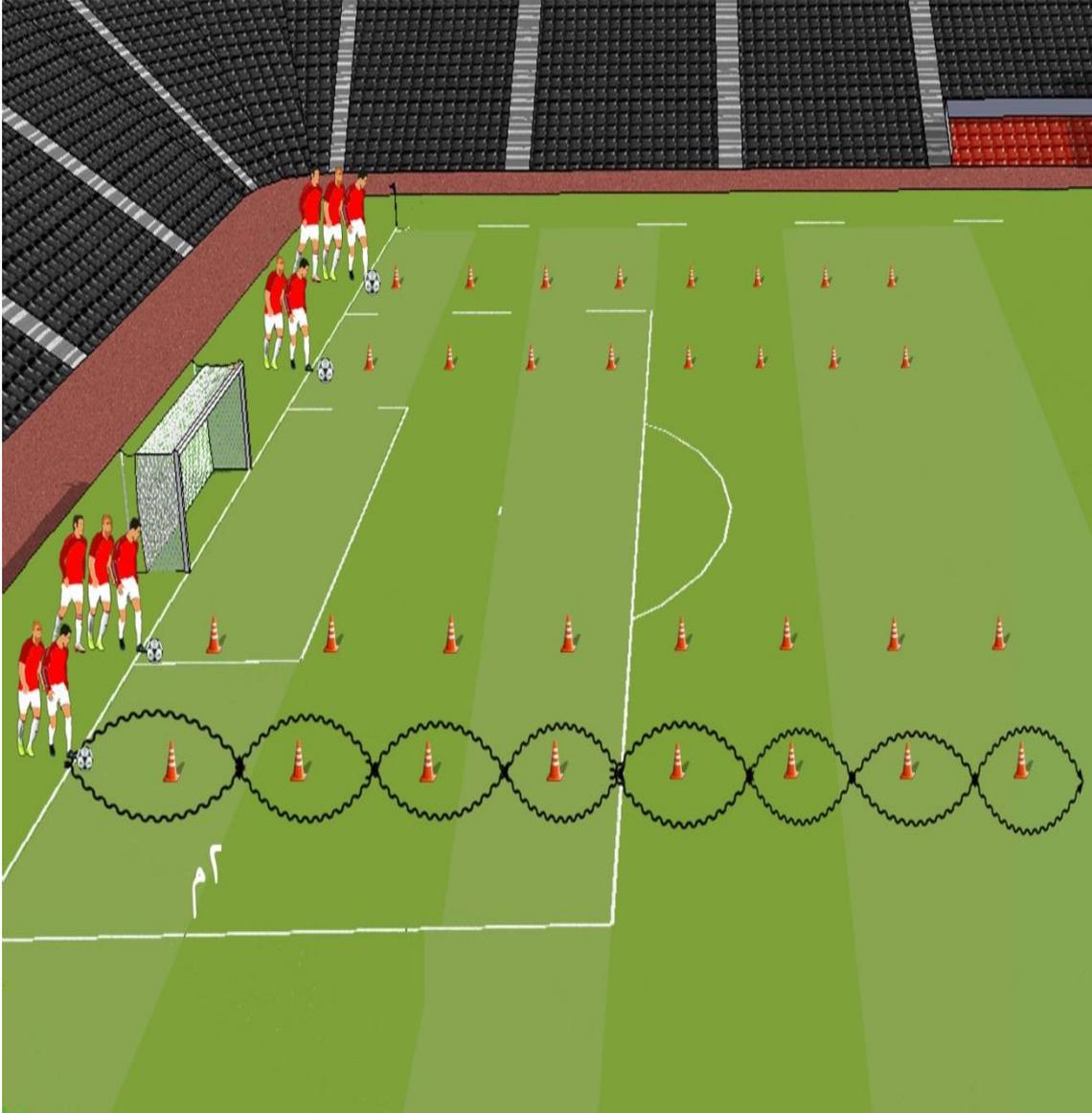
**التمرين (14)**

1- هدف التمرين : تعلم مهارة الدحرجة بكرة القدم .

2- الادوات المستخدمة : كرات عدد 4 ، شواخص عدد 32 ، صافرة عدد 1 .

3- وصف التمرين :

يقسم الطلاب إلى أربع مجموعات عند خط المرمى، مع كل مجموعة كرة ويوضع امام كل مجموعة شواخص عدد 8 بخط مستقيم المسافة بين شاخص واخر 2م عند الإشارة يبدأ الطالب الأول من كل مجموعة بأداء مهارة الدحرجة بين الشواخص ذهاباً واياباً والعودة إلى نهاية المجموعة مع مراعاة الدحرجة بالقدمين.



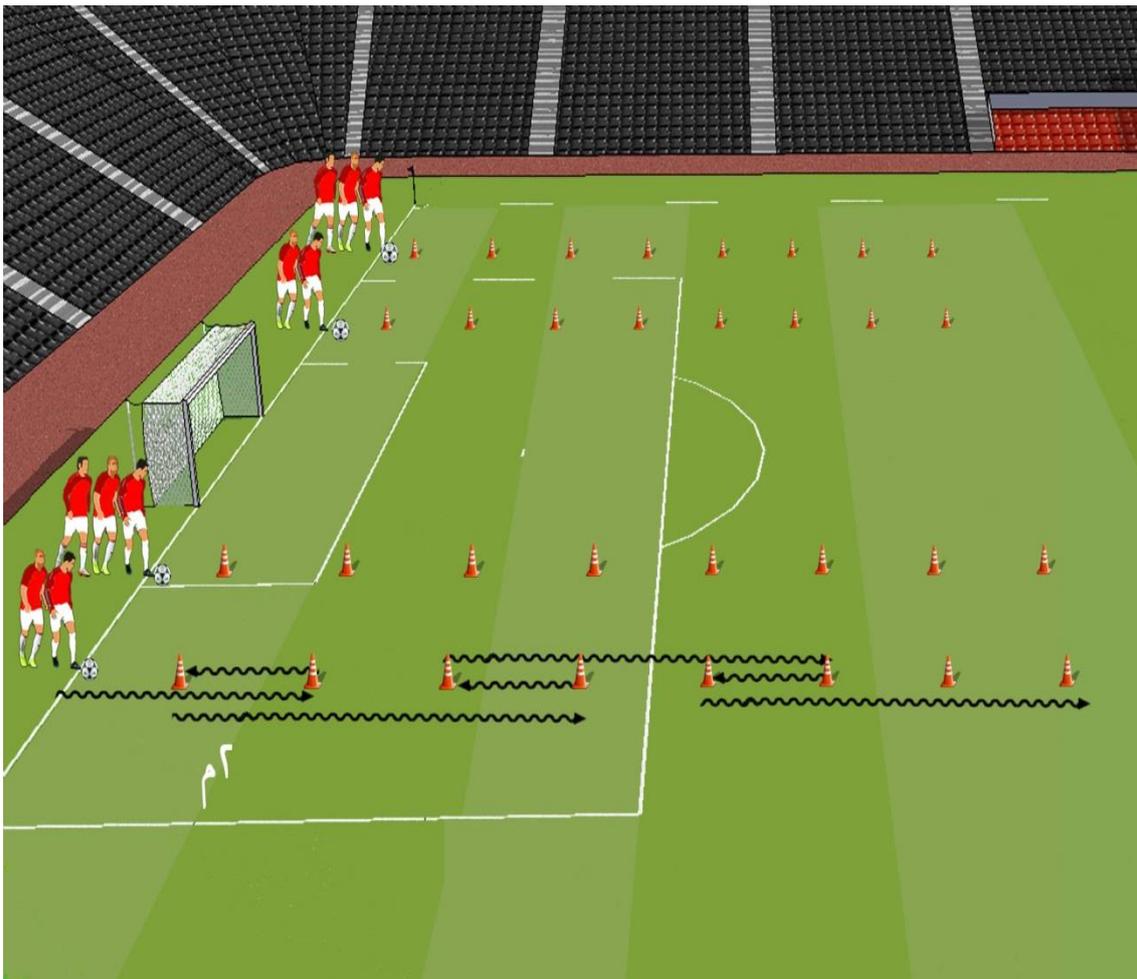
## التمرين (15)

1- هدف التمرين : تعلم مهارة الدحرجة بكرة القدم .

2- الادوات المستخدمة : كرات عدد 4 ، شواخص عدد 32 ، صافرة عدد 1 .

3- وصف التمرين :

يقسم الطلاب إلى أربع مجموعات عند خط المرمى، مع كل مجموعة كرة ويوضع امام كل مجموعة شواخص عدد 8 بخط مستقيم المسافة بين شاخص واخر 2م عند الإشارة يبدأ الطالب الأول من كل مجموعة بأداء مهارة الدحرجة ذهاباً وعبور شواخص عدد 3 والعودة باتجاه شاخص واحد ومن ثم الانطلاق لعبور شواخص عدد 4 والعودة نحو شاخص واحد وهكذا يستمر التمرين إلى نهاية الشاخص الأخير والعودة إلى نهاية المجموعة مع مراعاة الدحرجة بالقدمين.



ثانياً : تمارين المناولة

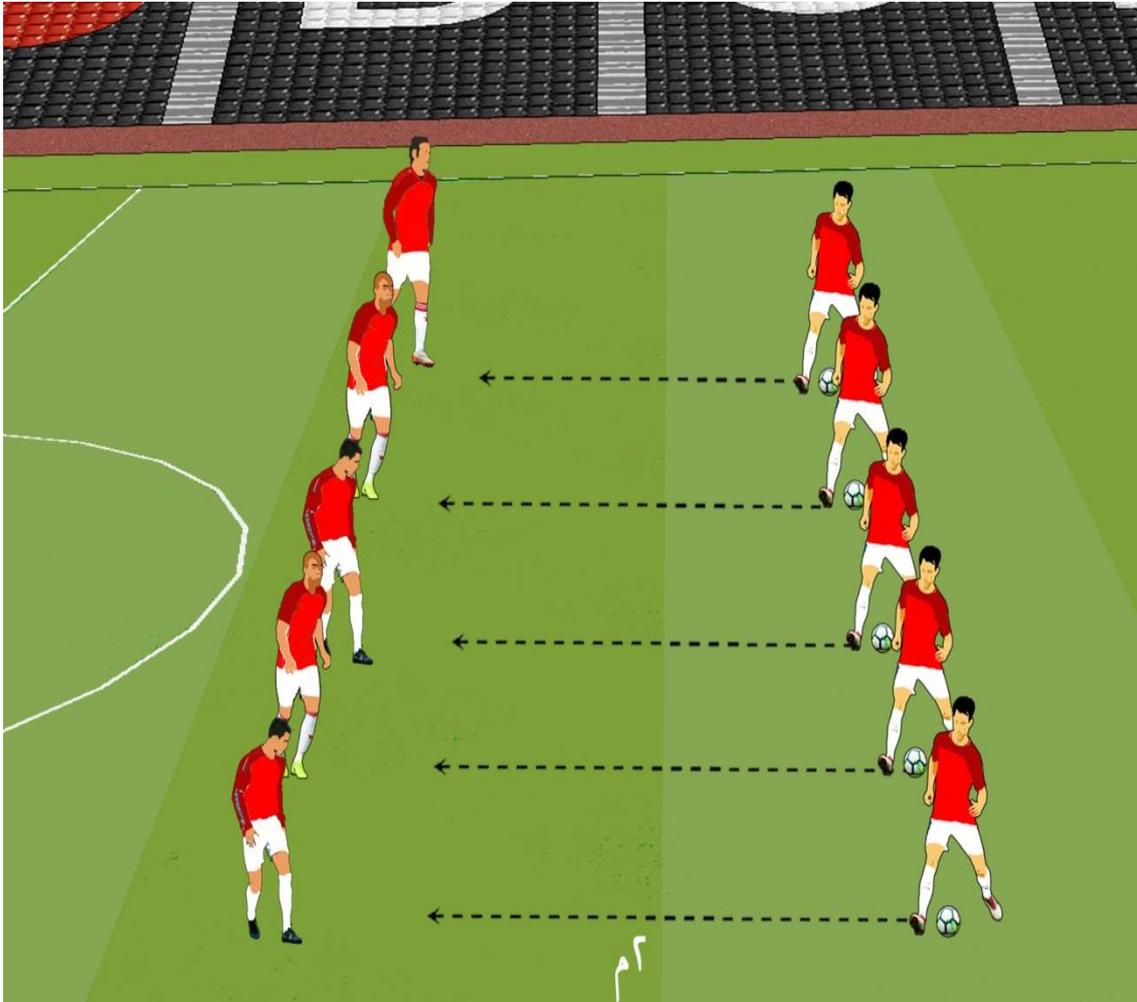
### التمرين (16)

1- هدف التمرين : تعلم مهارة التمرير بكرة القدم .

2- الادوات المستخدمة : كرات عدد 5 ، صافرة عدد 1

3- وصف التمرين :

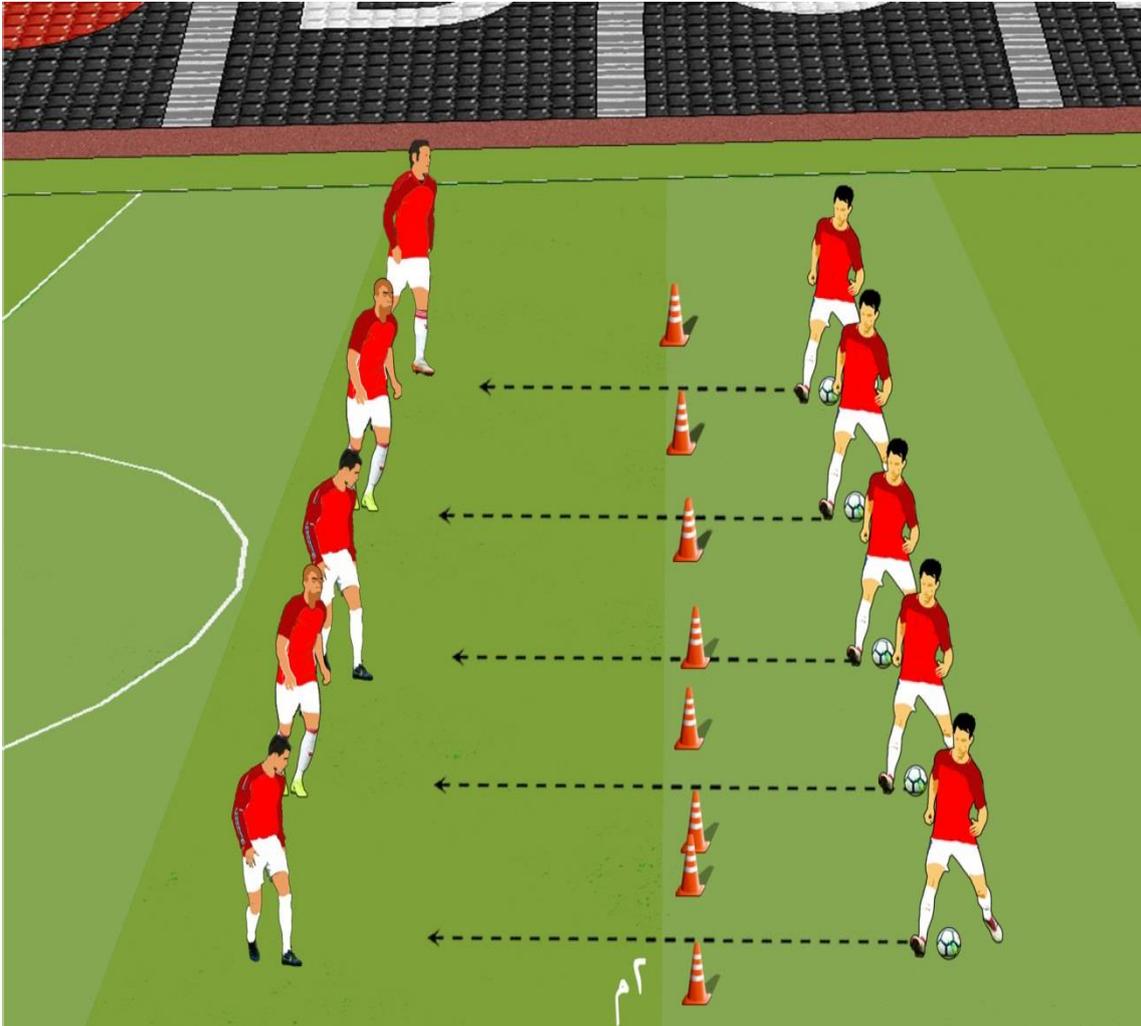
يقف الطلاب بشكل مجموعتين متقابلتين متقابلتين المسافة بينهما 2م عند الإشارة يبدأ الطلاب بأداء مهارة التمرير والاستلام.



**التمرين (17)**

- 1- هدف التمرين : تعلم مهارة التمرير بكرة القدم .
- 2- الادوات المستخدمة : كرات عدد 5 ، شواخص عدد 6 ، صافرة عدد 1 .
- 3- وصف التمرين :

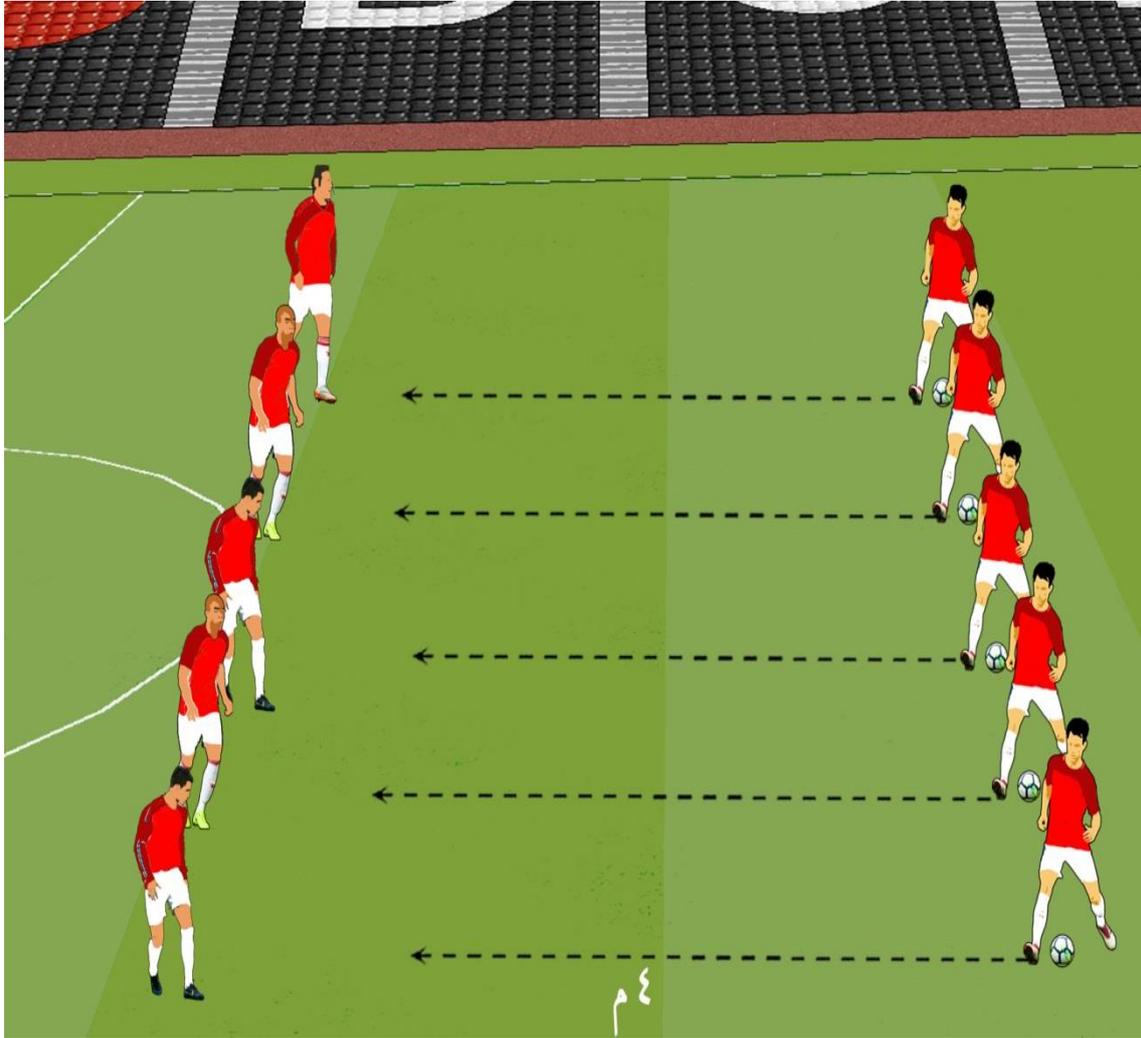
يقف الطلاب بشكل مجموعتين متقابلتين بمسافة 2م ويوضع بين كل طالبين شواخص عدد 2 في منتصف المسافة على ان تكون المسافة بين الشواخص لعبور الكرة وعند الإشارة يبدأ الطلاب بأداء مهارة التمرير والاستلام.



**التمرين (18)**

- 1- هدف التمرين : تعلم مهارة التمرير بكرة القدم .
- 2- الادوات المستخدمة : كرات عدد 5 ، صافرة عدد 1 .
- 3- وصف التمرين :

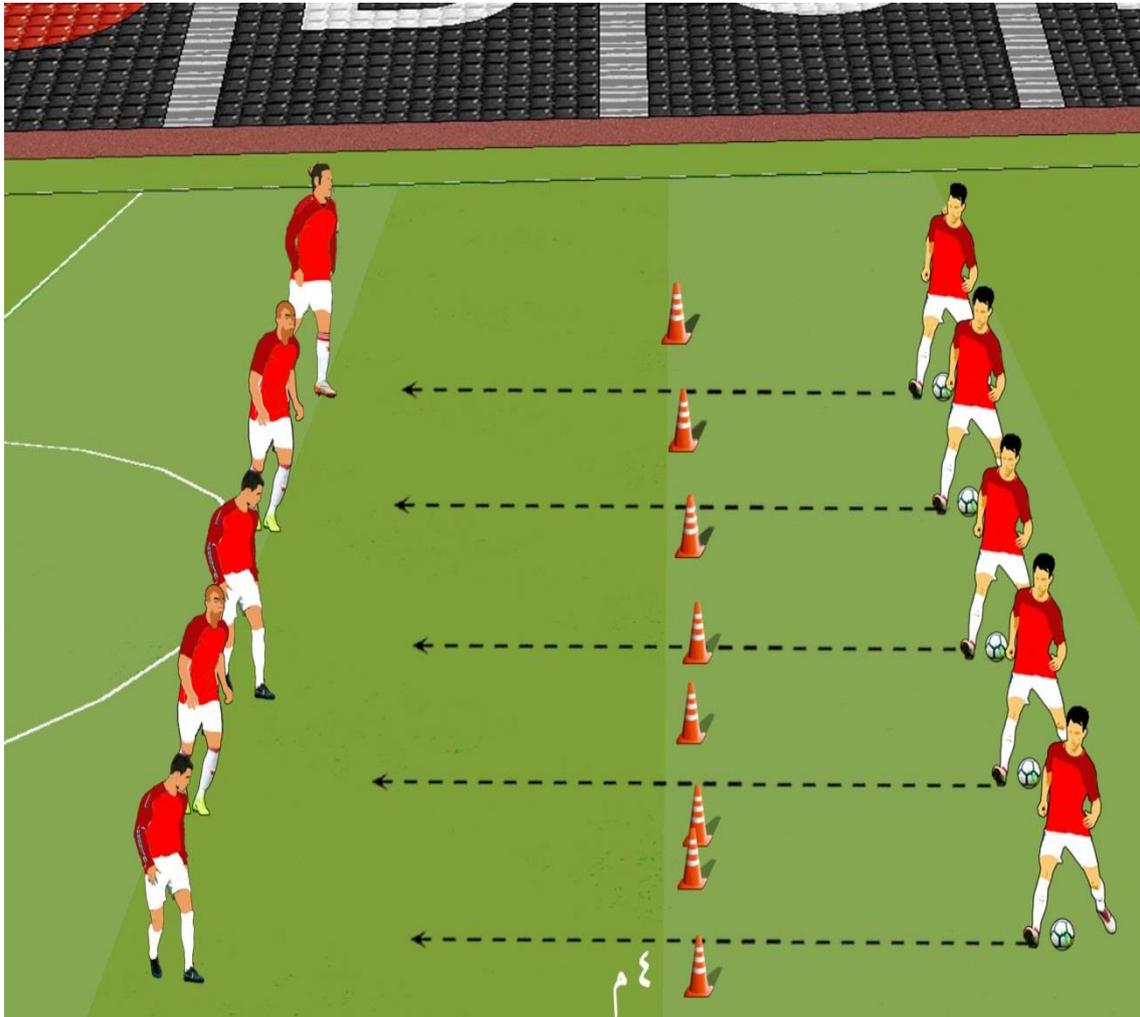
يقف الطلاب بشكل مجموعتين متقابلتين متقابلتين المسافة بينهما 4م عند الإشارة يبدأ الطلاب بأداء مهارة التمرير والاستلام.



**التمرين (19)**

- 1- هدف التمرين : تعلم مهارة التمرير بكرة القدم .
- 2- الادوات المستخدمة : كرات عدد 5 ، شواخص عدد 6 ، صافرة عدد 1 .
- 3- وصف التمرين :

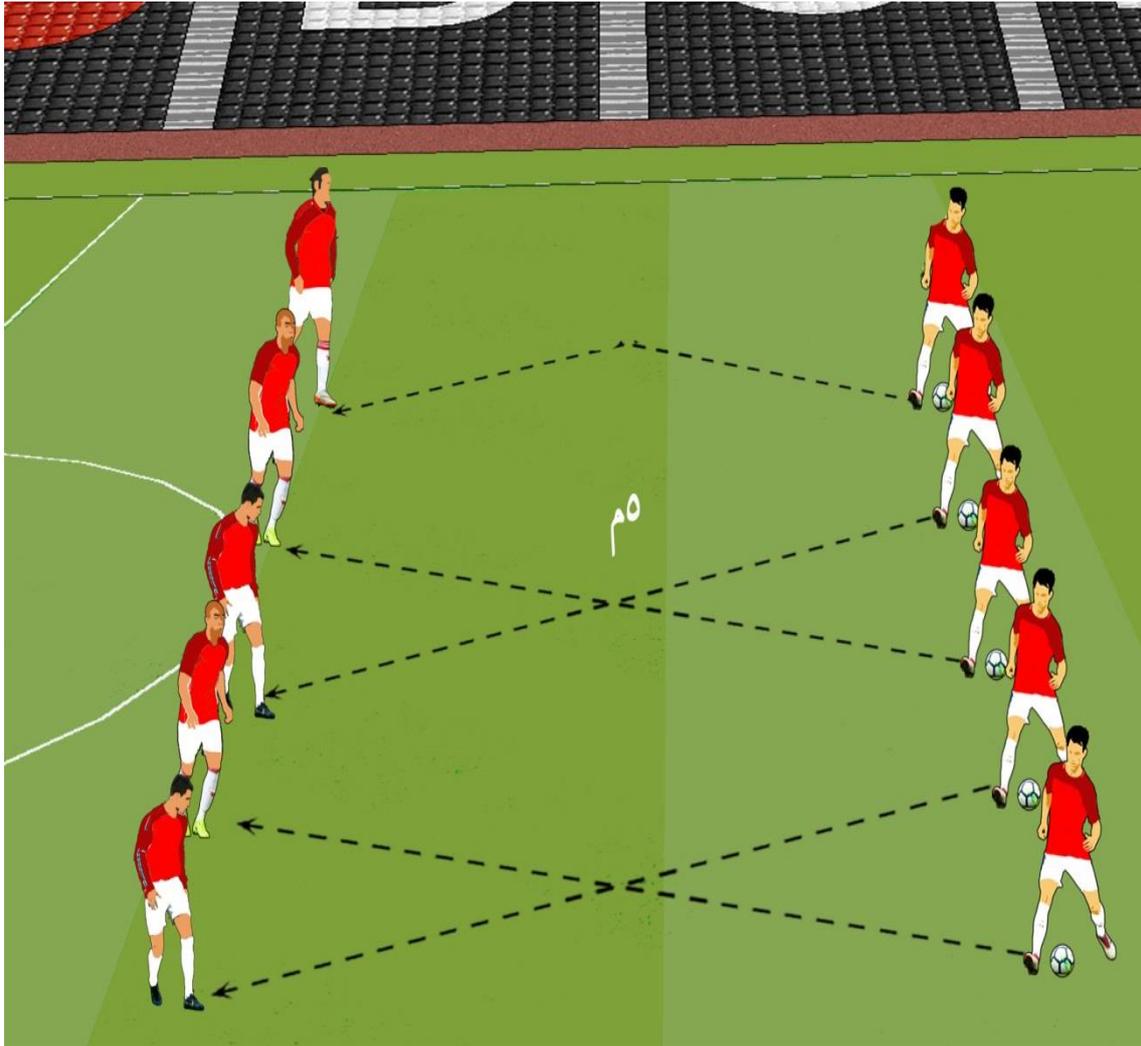
يقف الطلاب بشكل مجموعتين متقابلتين بمسافة 4م ويوضع بين كل طالبين شواخص عدد 2 في منتصف المسافة على ان تكون المسافة بين الشواخص لعبور الكرة وعند الإشارة يبدأ الطلاب بأداء مهارة التمرير والاستلام.



**التمرين (20)**

- 1- هدف التمرين : تعلم مهارة التمرير بكرة القدم .
- 2- الادوات المستخدمة : كرات عدد 5 ، صافرة عدد 1 .
- 3- وصف التمرين :

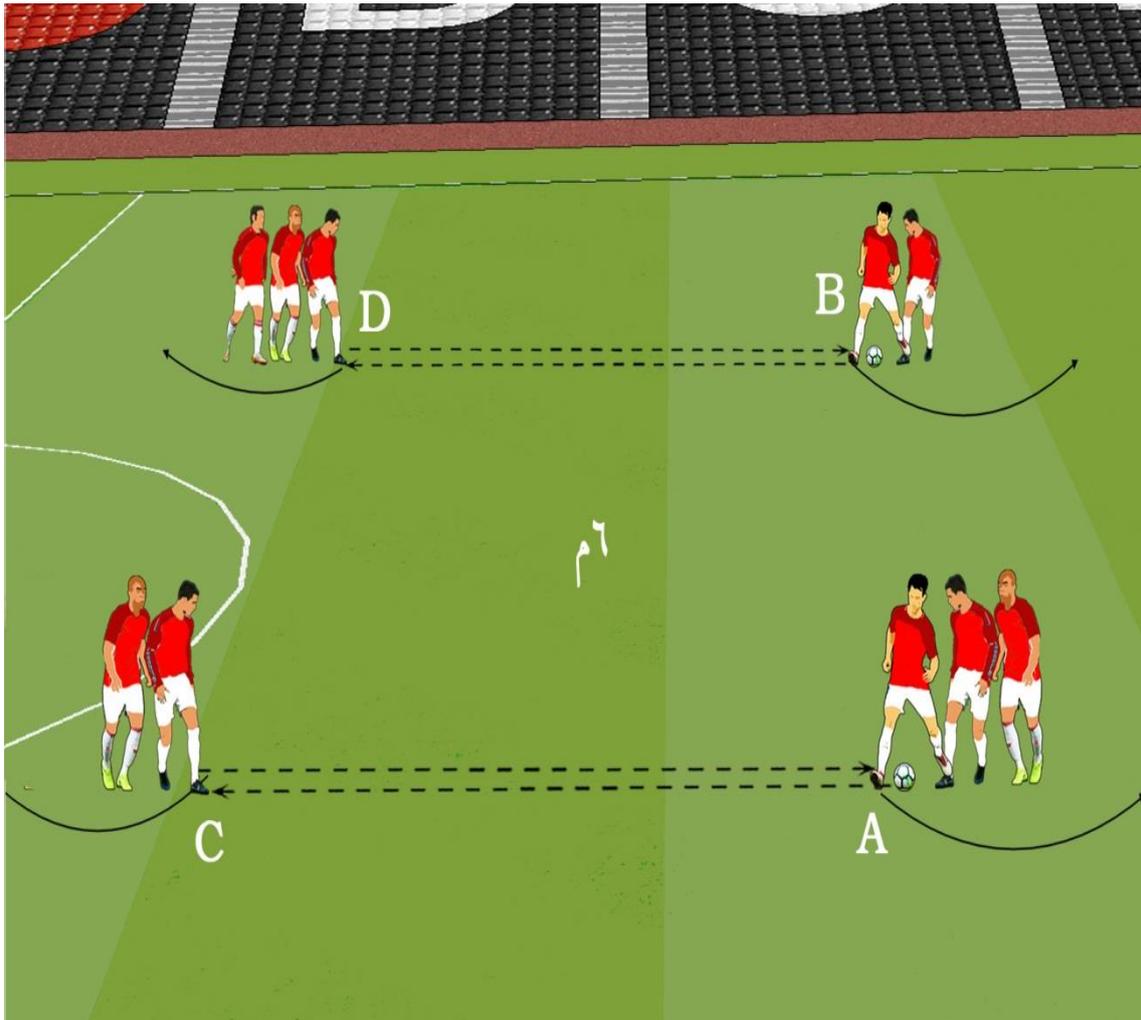
يقف الطلاب بشكل مجموعتين متقابلتين ومع كل طالب كرة في احد المجموعتين عند الإشارة يقوم الطالب الأول من المجموعة الأولى بتمرير واستلام الكرة من الطالب الثاني في المجموعة المقابلة والطالب الثاني من المجموعة الأولى بتمرير الكرة إلى الطالب الأول وهكذا يؤدي التمرين بشكل قطري بين كل أربعة طلاب.



## التمرين (21)

- 1- هدف التمرين : تعلم مهارة التمرير بكرة القدم .
- 2- الادوات المستخدمة : كرات عدد 2 ، صافرة عدد 1 .
- 3- وصف التمرين :

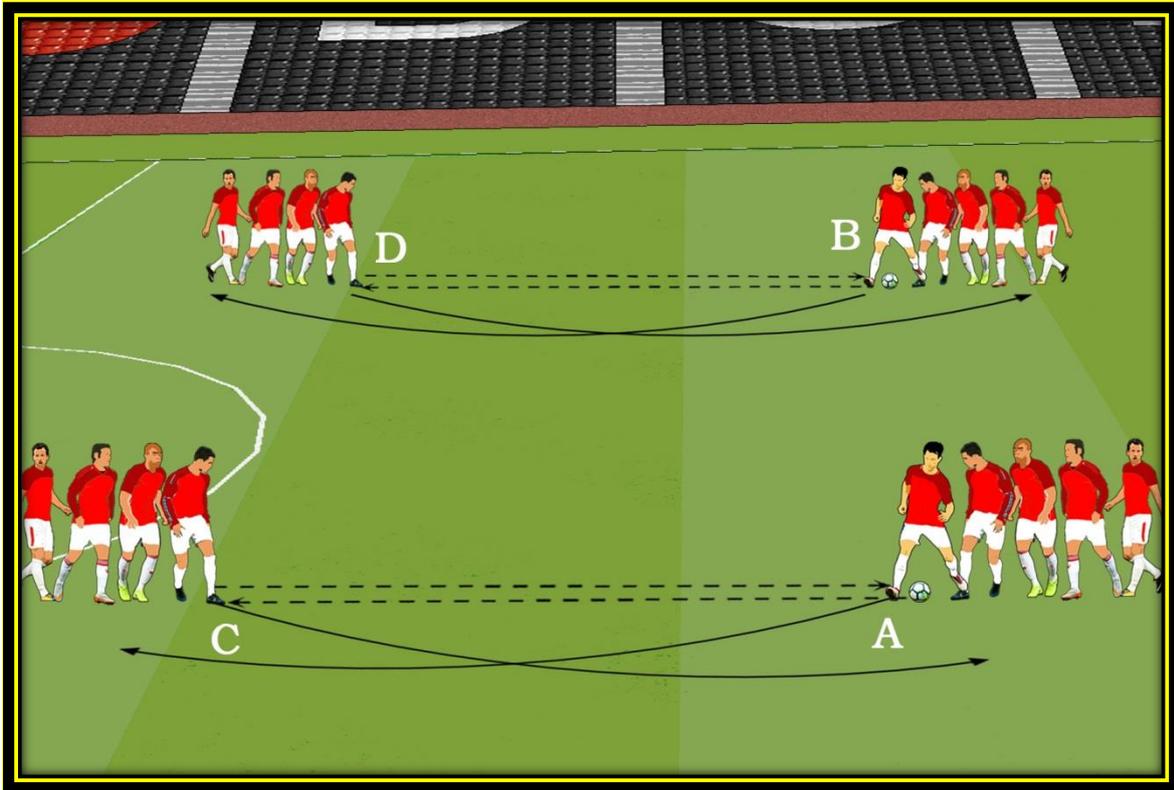
يقف الطلاب بشكل أربع مجموعات (A, B, C, D) كل مجموعتين متقابلتين عند الإشارة يقوم الطالب الأول من المجموعة (A) بتمرير الكرة إلى الطالب الأول من المجموعة (C) والعودة إلى نهاية المجموعة والطالب الأول من المجموعة (B) بتمرير الكرة إلى الطالب الأول من المجموعة (D) والعودة إلى نهاية المجموعة وهكذا يستمر التمرين.



## التمرين (22)

- 1- هدف التمرين : تعلم مهارة التمرير بكرة القدم .
- 2- الادوات المستخدمة : كرات عدد 2 ، صافرة عدد 1 .
- 3- وصف التمرين :

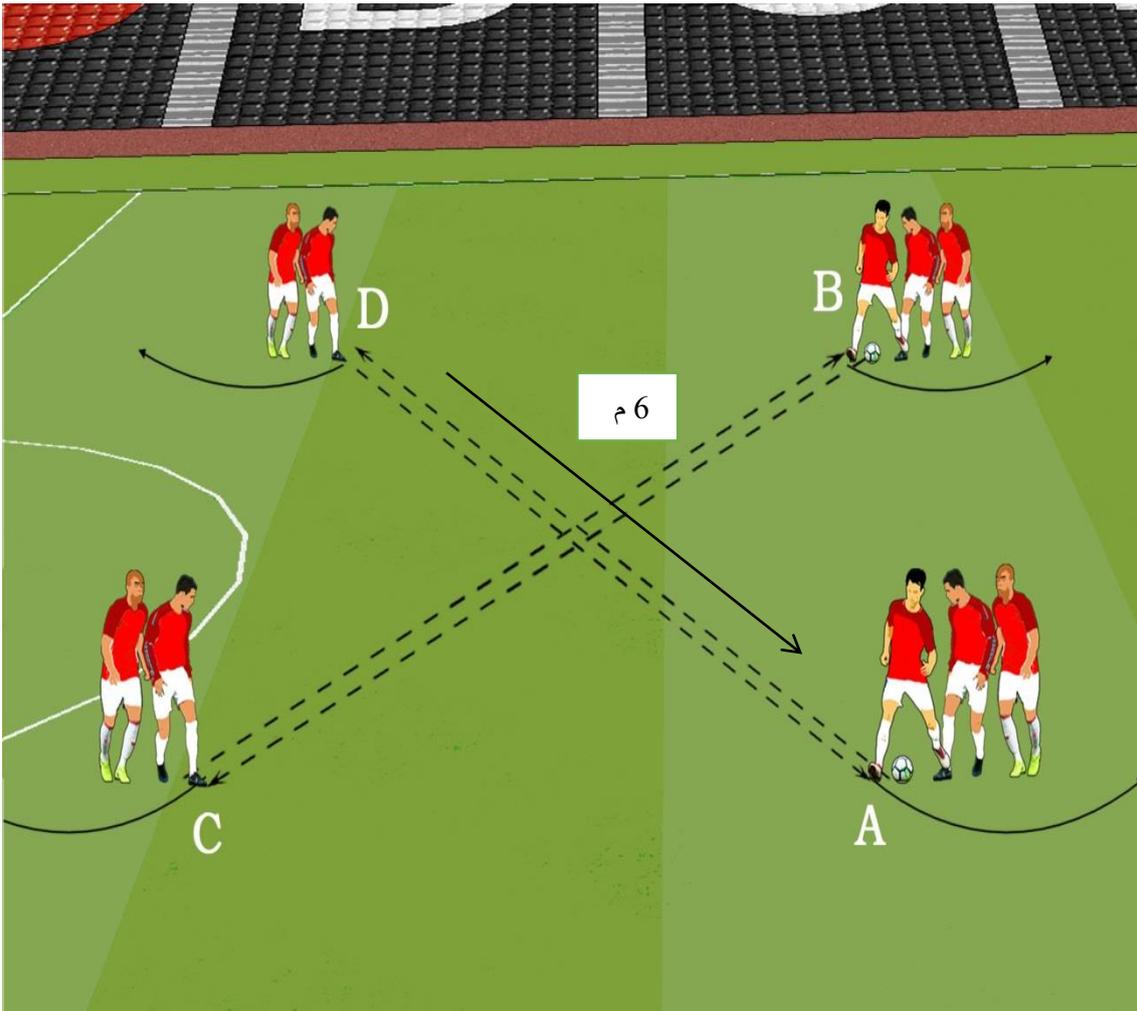
يقف الطلاب بشكل أربع مجموعات (A, B, C, D) كل مجموعتين متقابلتين عند الإشارة يقوم الطالب الأول من المجموعة (A) بمناولة الكرة إلى الطالب الأول من المجموعة (C) والانتقال إلى نهاية المجموعة (C) والطلاب الأول من المجموعة (B) و(C) والانتقال إلى نهاية المجموعة (D) والانتقال إلى نهاية المجموعة (D) وتمرير الكرة إلى الطالب الأول من المجموعة (D) والانتقال إلى نهاية المجموعة (D) وهكذا يستمر التمرين.



## التمرين (23)

- 1- هدف التمرين : تعلم مهارة التمرير بكرة القدم .
- 2- الادوات المستخدمة : كرات عدد 2 ، صافرة عدد 1 .
- 3- وصف التمرين :

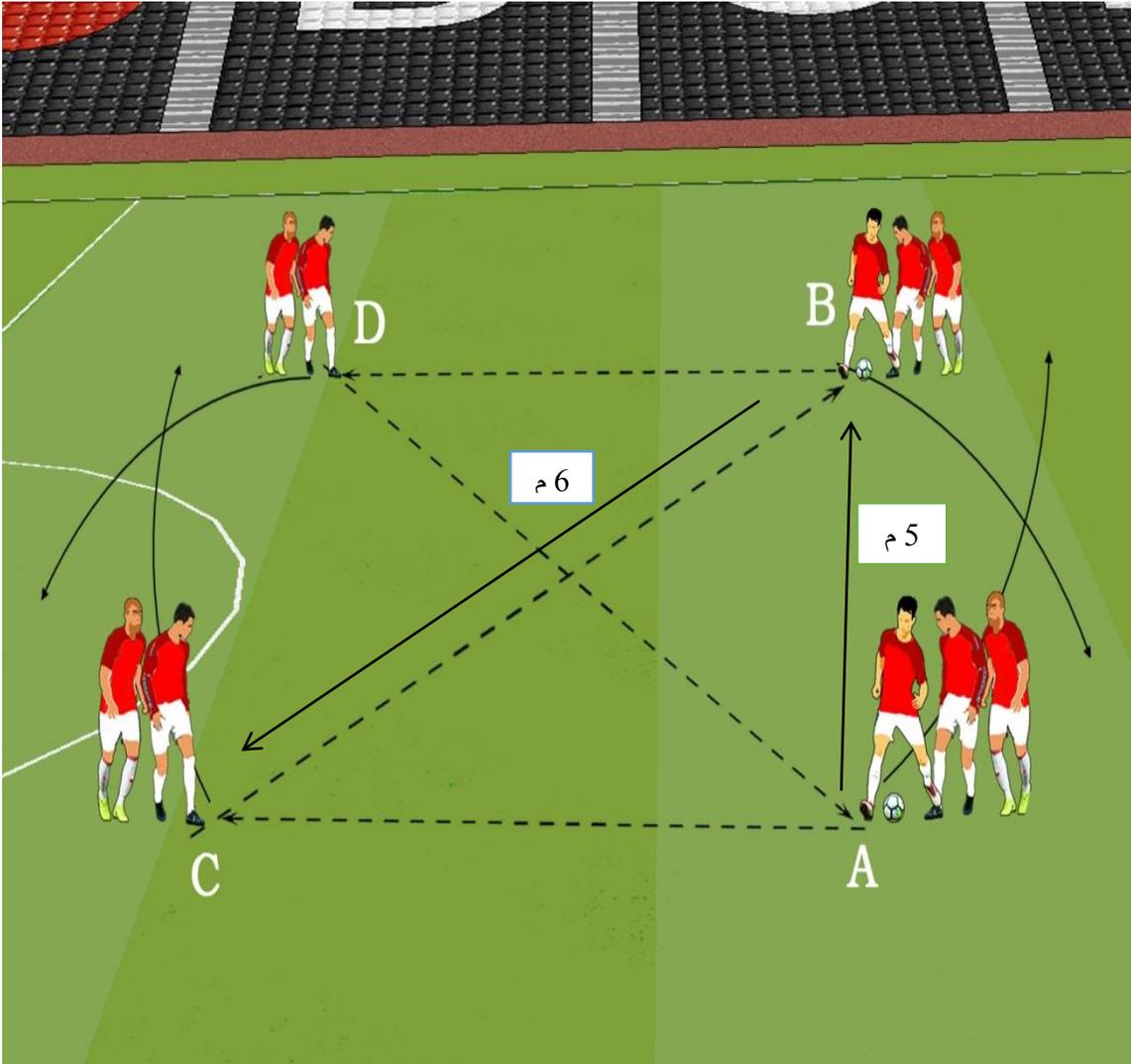
يقف الطلاب بشكل أربع مجموعات (A, B, C, D) كل مجموعتين متقابلتين عند الإشارة يقوم الطالب الأول من المجموعة (A) بتمرير الكرة إلى الطالب الأول من المجموعة (D) والعودة إلى نهاية المجموعة والطالب الأول من المجموعة (B) بتمرير الكرة إلى الطالب الأول من المجموعة (C) والعودة إلى نهاية المجموعة وهكذا يستمر التمرين.



## التمرين (24)

- 1- هدف التمرين : تعلم مهارة التمرير بكرة القدم .
- 2- الادوات المستخدمة : كرات عدد 2 ، صافرة عدد 1 .
- 3- وصف التمرين :

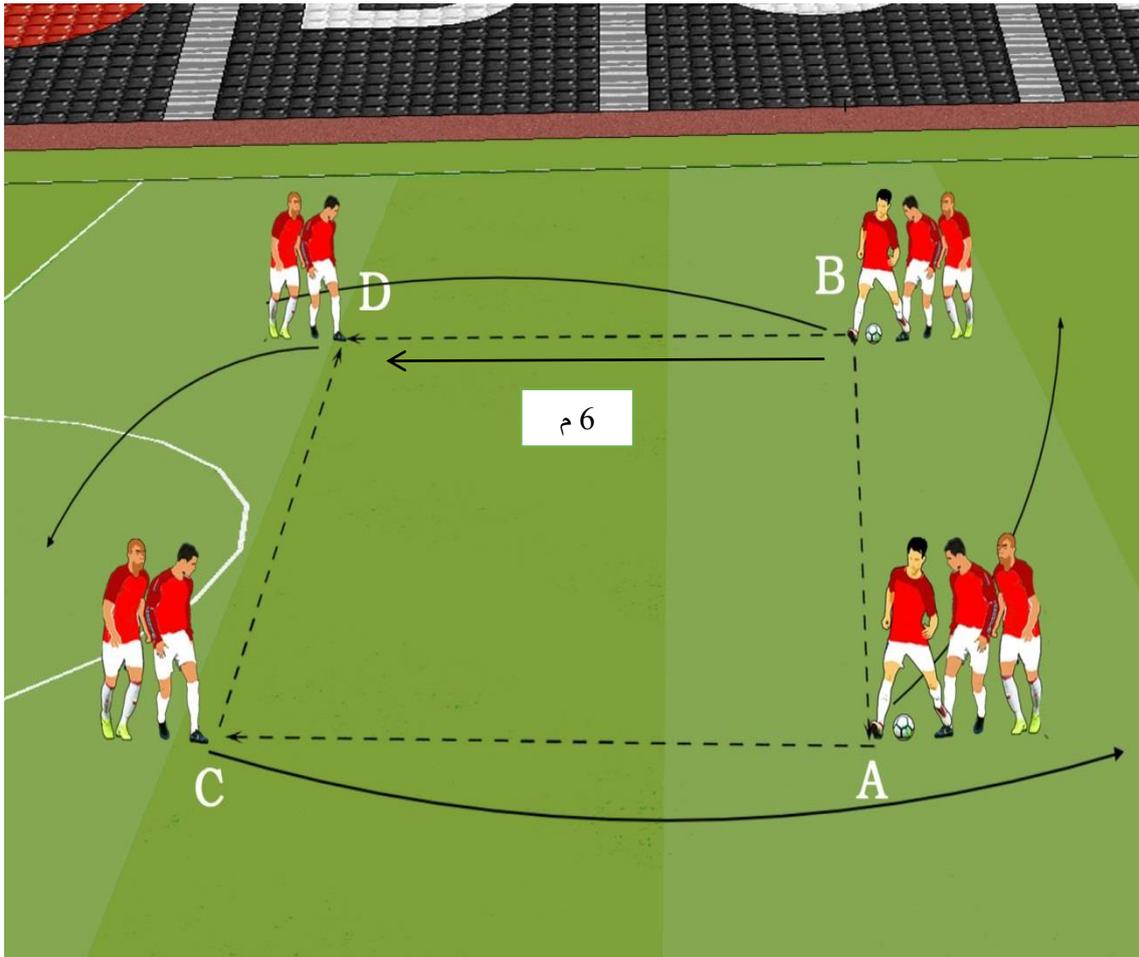
يقف الطلاب بشكل أربع مجموعات (A, B, C, D) كل مجموعتين متقابلتين عند الإشارة يقوم الطالب الأول من المجموعة (A) بتمرير الكرة إلى الطالب الأول من المجموعة (D) والانتقال إلى نهاية المجموعة (B) والطالب الأول من المجموعة (B) بتمرير الكرة إلى الطالب الأول من المجموعة (C) والانتقال إلى نهاية المجموعة (A) وهكذا يستمر التمرين.



## التمرين (25)

- 1- هدف التمرين : تعلم مهارة التمرير بكرة القدم .
- 2- الادوات المستخدمة : كرات عدد 2 ، صافرة عدد 1 .
- 3- وصف التمرين :

يقف الطلاب بشكل أربع مجموعات (A, B, C, D) كل مجموعتين متقابلتين عند الإشارة يقوم الطالب الأول من المجموعة (A) بتمرير الكرة إلى الطالب الأول من المجموعة (B) والانتقال إلى نهاية المجموعة (B) والطالب الأول من المجموعة (B) بتمرير الكرة إلى الطالب الأول من المجموعة (D) والعودة إلى نهاية المجموعة وهكذا يستمر التمرين بأداء مهارة التمرير والانتقال بعكس عقارب الساعة.



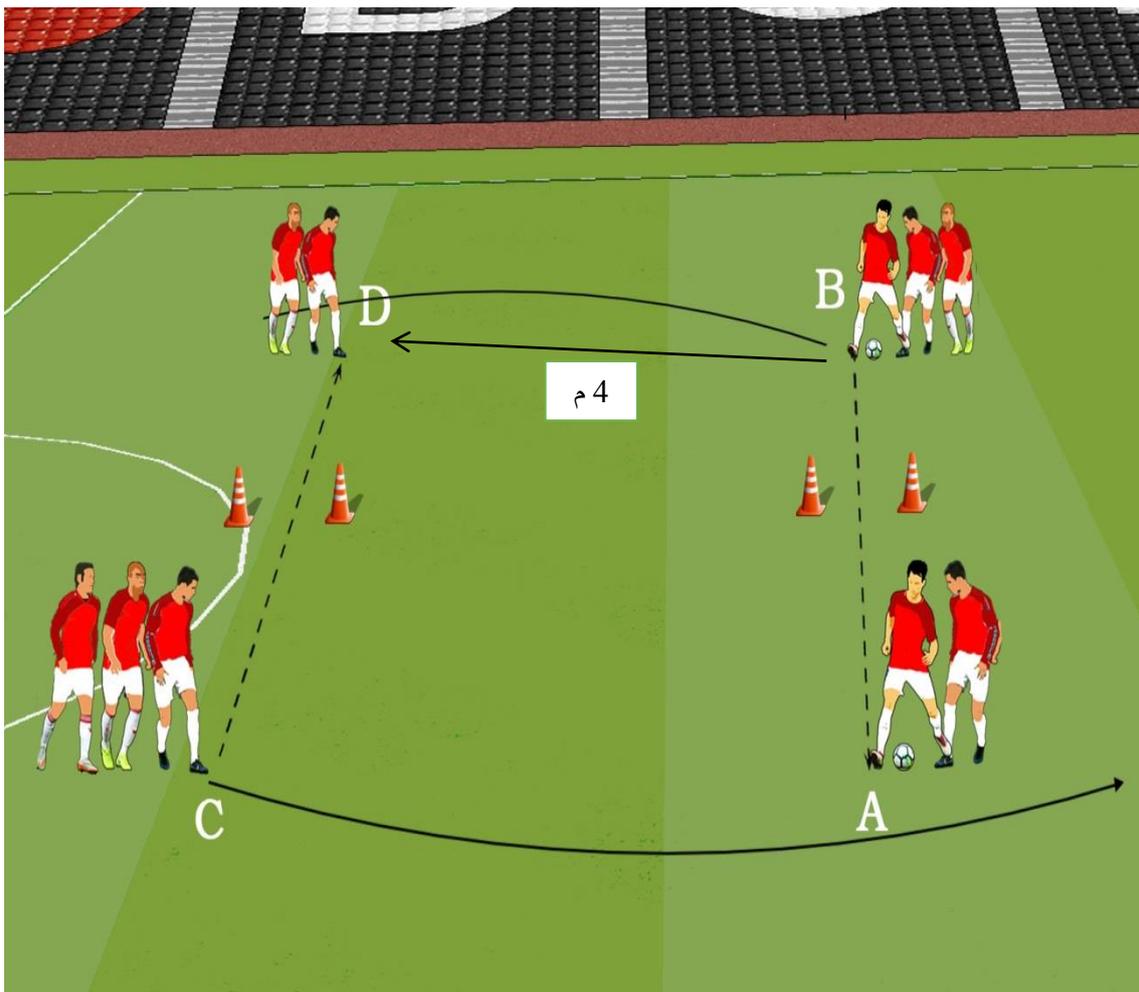
## التمرين (26)

1- هدف التمرين : تعلم مهارة التمرير بكرة القدم .

2- الادوات المستخدمة : كرات عدد 2 ، شواخص مزدوجة عدد 4 ، صافرة عدد 1 .

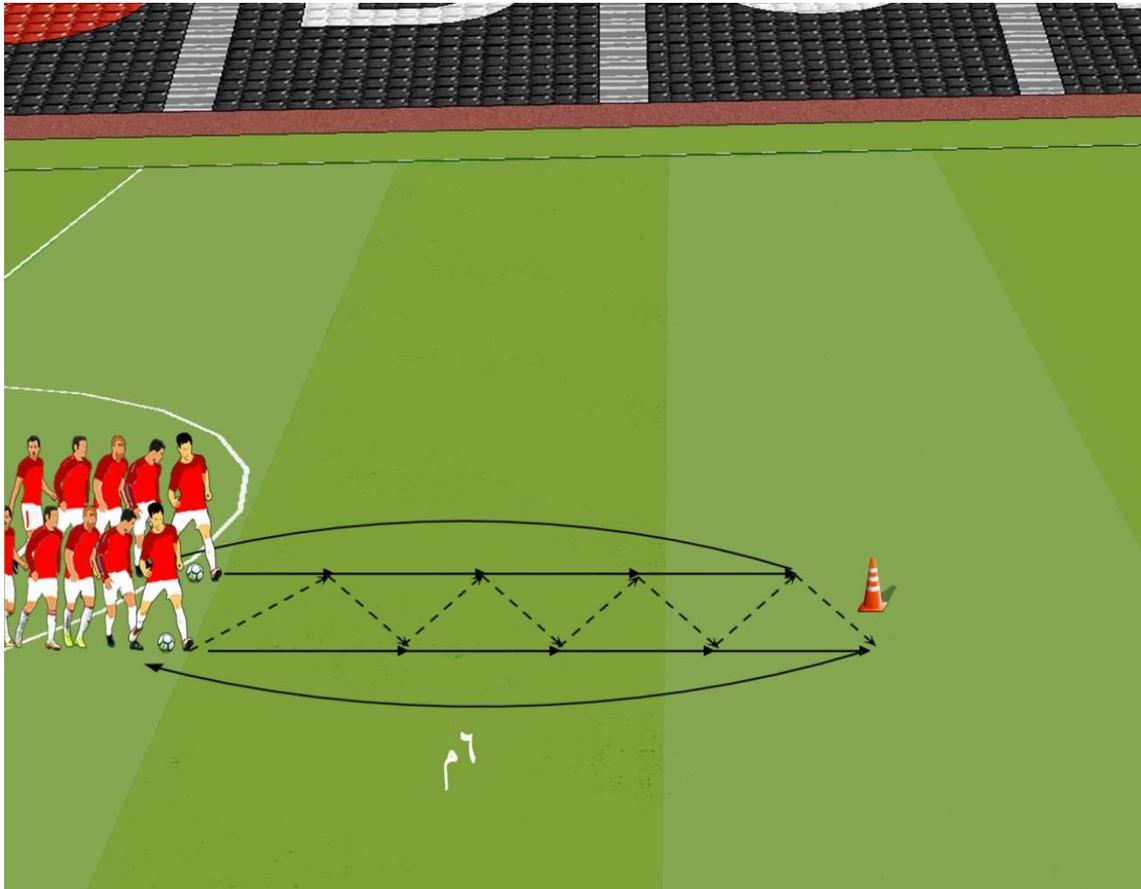
3- وصف التمرين :

يقف الطلاب بشكل أربع مجموعات (A, B, C, D) كل مجموعتين متقابلتين يوضع بين المجموعتين (A - B) و (D - C) شواخص مزدوجة عند الإشارة يقوم الطالب الأول من المجموعة (A) بتمرير الكرة إلى الطالب الأول من المجموعة (B) والانتقال إلى نهاية المجموعة (C) والطالب الأول من المجموعة (B) بتمرير الكرة إلى الطالب الثاني من المجموعة (A) والانتقال إلى نهاية المجموعة (D) وهكذا يستمر التمرين.



**التمرين (27)**

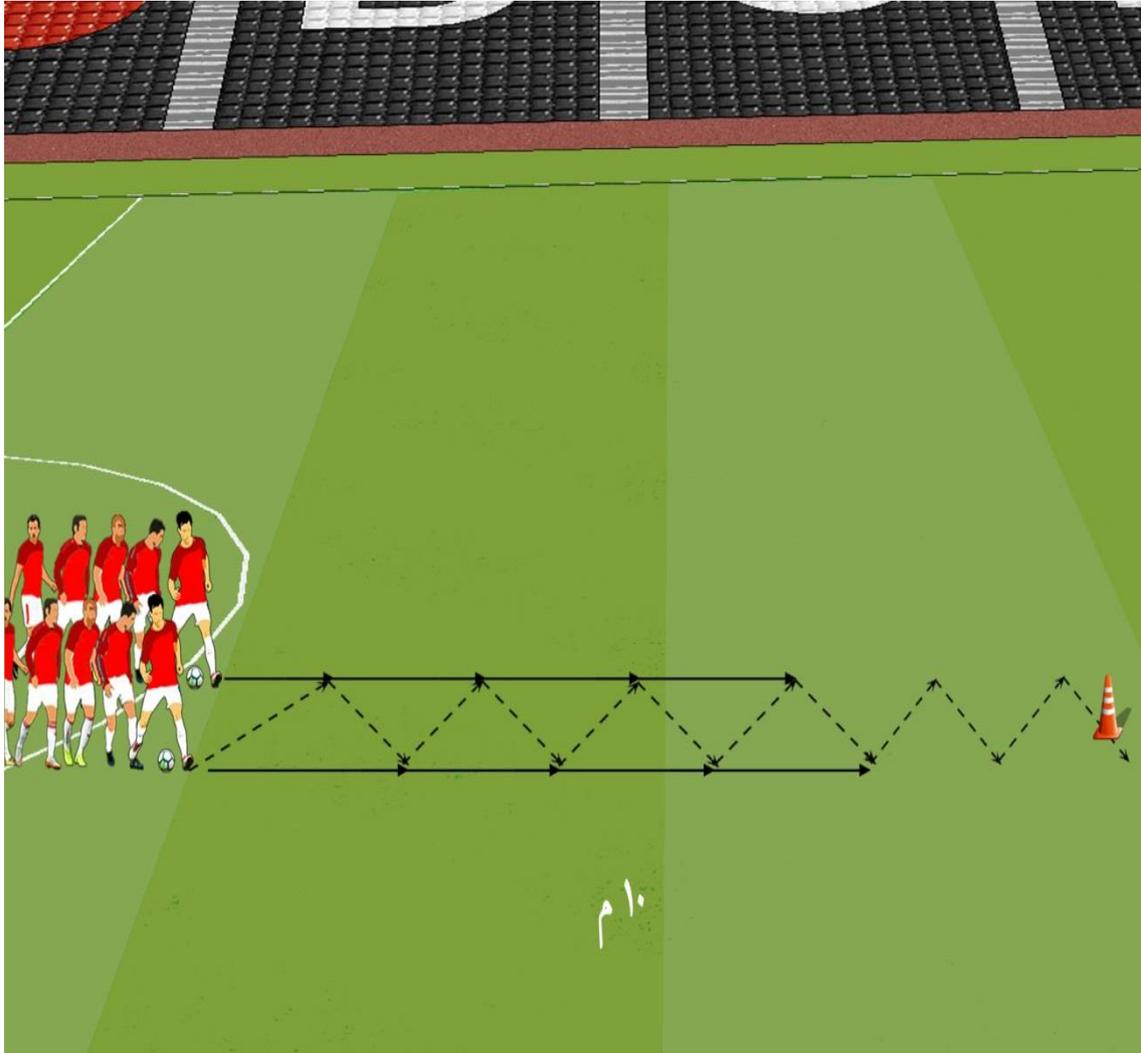
- 1- هدف التمرين : تعلم مهارة التمرير بكرة القدم .
  - 2- الادوات المستخدمة : كرات عدد 4 ، شواخص عدد 2 ، صافرة عدد 1 .
  - 3- وصف التمرين :
- يقف الطلاب بشكل مجموعتين متجاورتين ويوضع شاخص على بعد 6م عند الإشارة ينطلق الطالب الأول من كل مجموعة بأداء مهارة التمرير إلى الشاخص والعودة بالهرولة الاعتيادية إلى نهاية المجموعة.



**التمرين (28)**

- 1- هدف التمرين : تعلم مهارة التمرير بكرة القدم .
- 2- الادوات المستخدمة : كرات عدد 2 ، شواخص عدد 2 ، صافرة عدد 1 .
- 3- وصف التمرين :

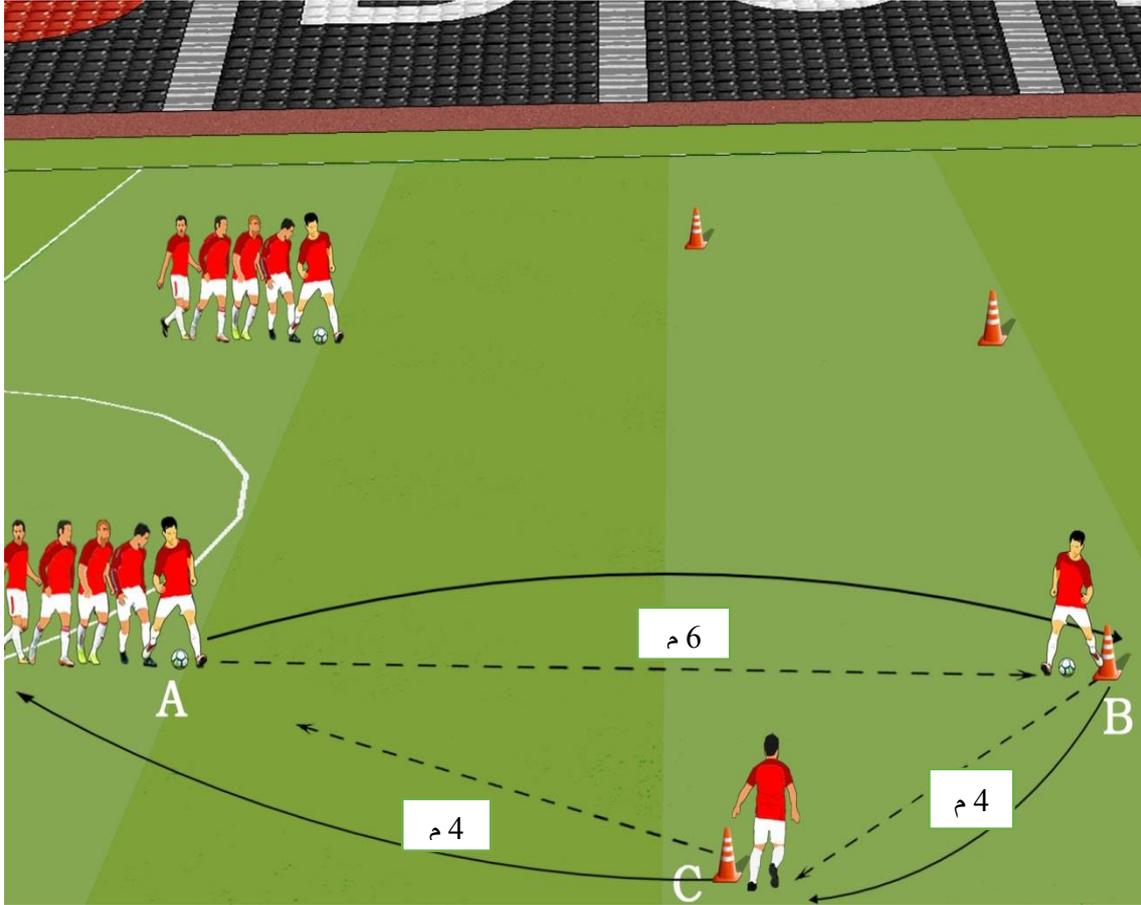
يقف الطلاب بشكل مجموعتين متجاورتين ويوضع شاخص على بعد 10م عند الإشارة ينطلق الطالب الأول من كل مجموعة بأداء مهارة التمرير إلى الشاخص والعودة بالهرولة الاعتيادية إلى نهاية المجموعة.



## التمرين (29)

- 1- هدف التمرين : تعلم مهارة التمرير بكرة القدم .
- 2- الادوات المستخدمة : كرات عدد 2 ، شواخص عدد 3 ، صافرة عدد 1 .
- 3- وصف التمرين :

يقف الطلاب بشكل مجموعتين ويوضع امامهم شواخص عدد 2 كما موضح بالشكل (A-B-C) وتكون الكرة عند المنطقة (A) ويقف طالب عند الشاخص (B) و (C) عند الإشارة يقوم الطالب في (A) بتمرير الكرة إلى الطالب (B) والانتقال إلى (B) الذي يقوم بتمرير الكرة إلى (C) والانتقال إلى (C) والذي يقوم بدوره بتمرير الكرة إلى الطالب الثاني في (A) والانتقال خلف المجموعة، وهكذا في المجموعة الثانية.



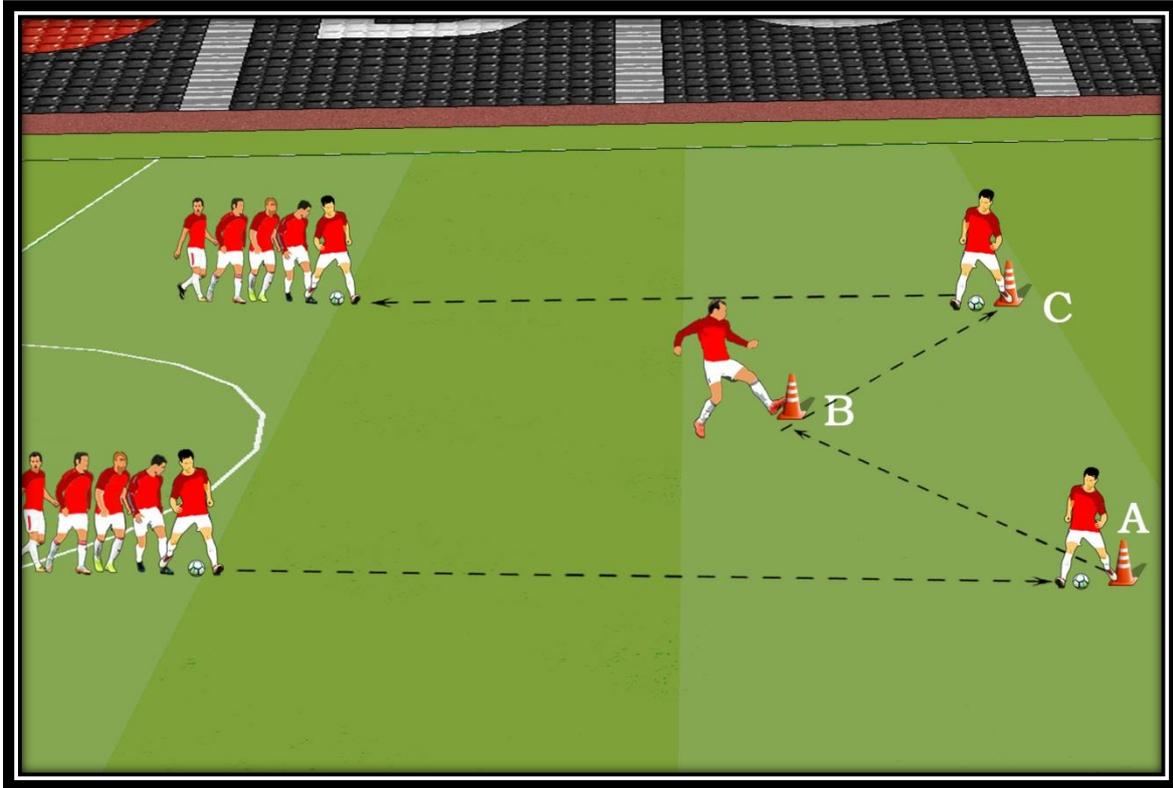
## التمرين (30)

1- هدف التمرين : تعلم مهارة التمرير بكرة القدم .

2- الادوات المستخدمة : كرات عدد 2 ، شواخص عدد 3 ، صافرة عدد 1 .

3- وصف التمرين :

يقف الطلاب بشكل مجموعتين ويوضع امامهم شواخص (A-B-C) ويقف عند كل شاخص طالب عند الإشارة يبدأ الطالب الأول من المجموعة الأولى بتمرير الكرة إلى (A) والانتقال إلى (A) والذي يقوم بتمرير الكرة إلى (B) والانتقال إلى (B) ومن (B) إلى (C) ومن (C) إلى المجموعة الثانية والذي يقوم بتمرير الكرة إلى المجموعة الأولى والانتقال خلف المجموعة.



## ثالثا : تـمـرـيـنـات التـهـديـف

## التمرين (31)

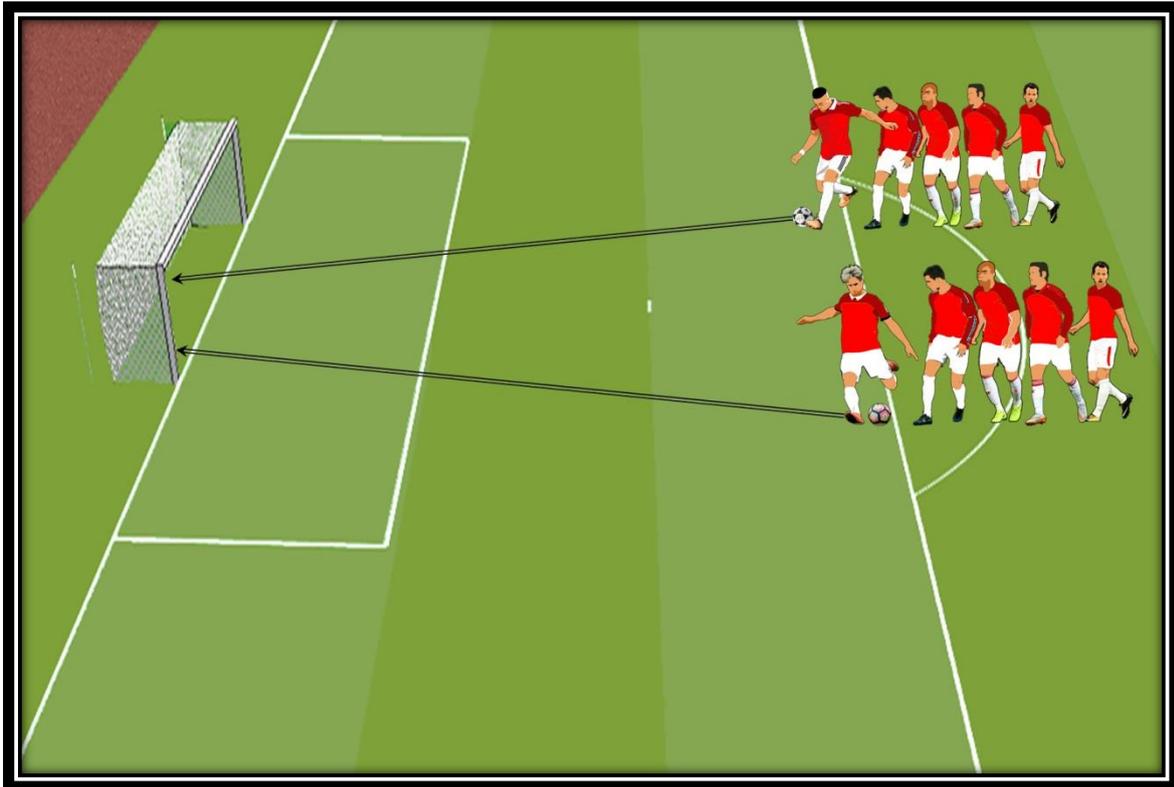
1- هدف التمرين : تعلم مهارة التهديف بكرة القدم .

2- الادوات المستخدمة : كرات عدد 2 ، هدف واحد للتصويب عليه، صافرة عدد

1 .

3- وصف التمرين :

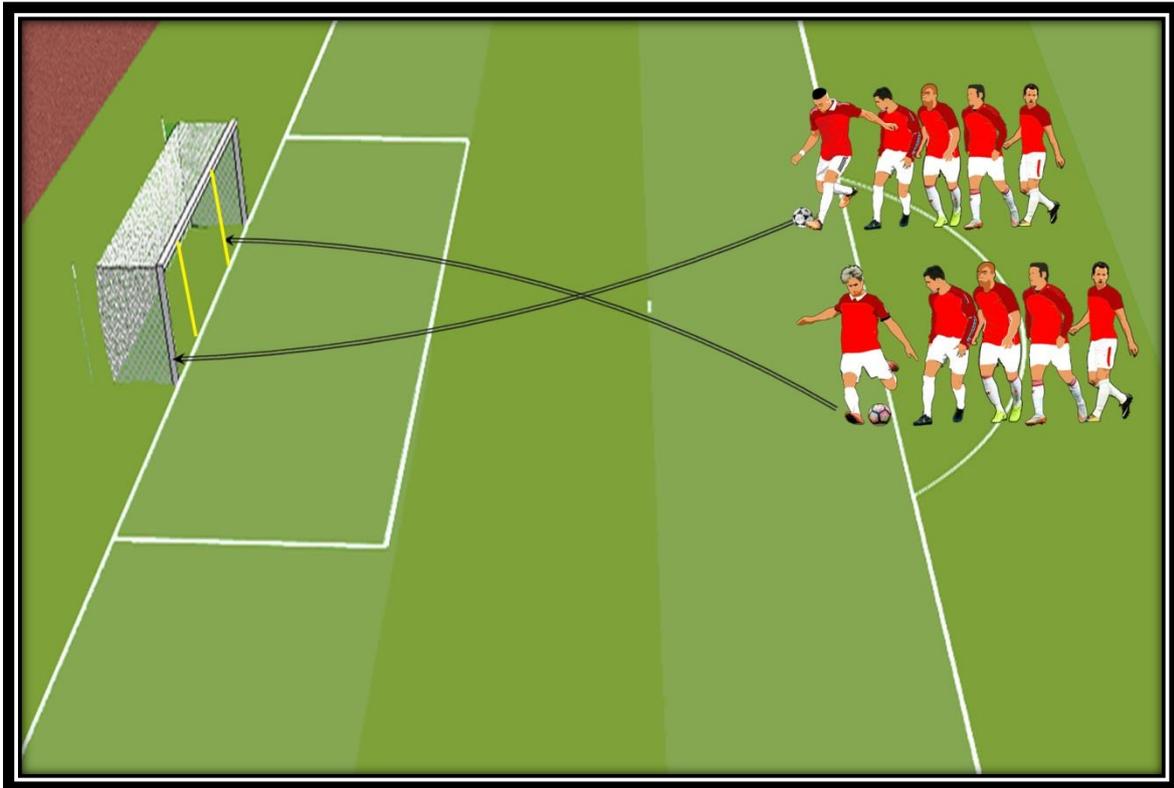
يقف الطلاب بشكل مجموعتين امام الهدف وأداء مهارة التهديف نحو المرمى من داخل منطقة الجزاء.



**التمرين (32)**

- 1- هدف التمرين : تعلم مهارة التهديف بكرة القدم .
- 2- الادوات المستخدمة : كرات عدد 2 ، عامود لتقسيم الهدف الى ثلاث مناطق، هدف عدد 1 للتصويب عليه ، صافرة عدد 1 .
- 3- وصف التمرين :

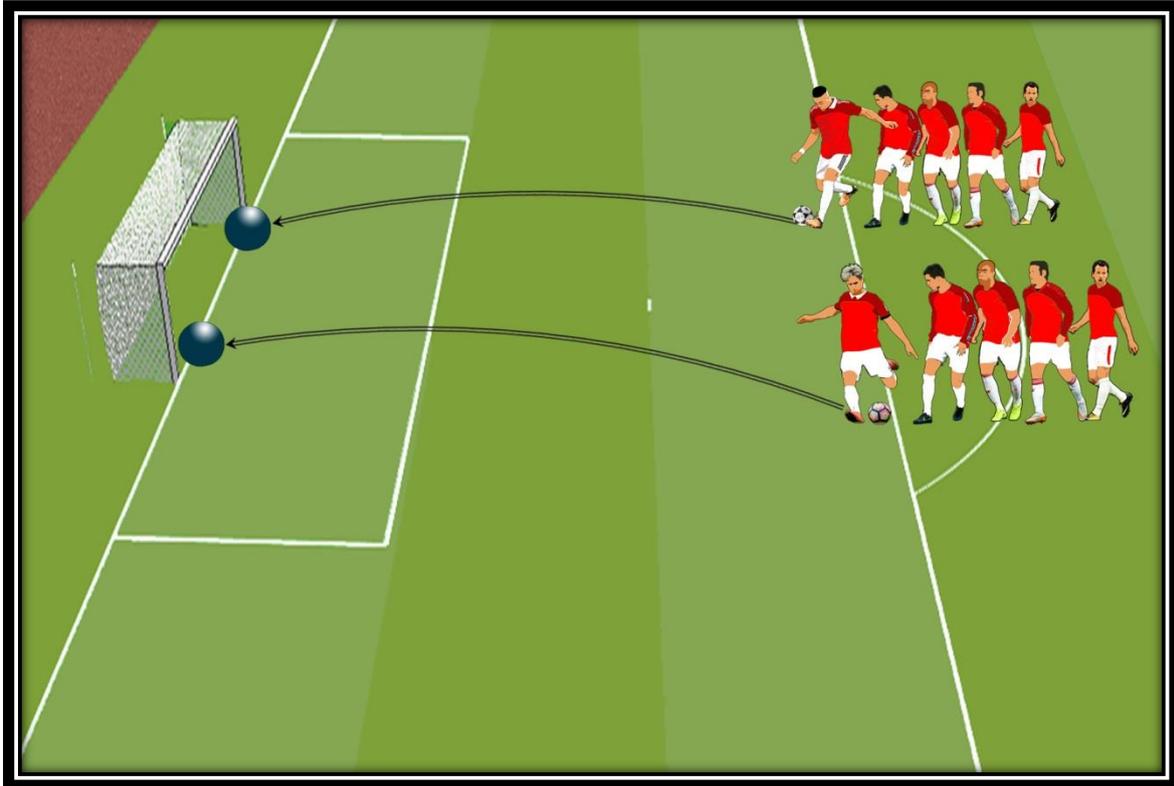
يقف الطلاب بشكل مجموعتين امام الهدف وأداء مهارة التهديف نحو المرمى مقسم إلى ثلاث مناطق من داخل منطقة الجزاء على ان يقوم كل طالب بالتهديف نحو الجهة المعاكسة للمجموعة.



**التمرين (33)**

- 1- هدف التمرين : تعلم مهارة التهديف بكرة القدم .
- 2- الادوات المستخدمة : هدف واحد للتصويب عليه ، كرات قدم عدد 2 ، كرات طبية عدد 2، صافرة عدد 1 .
- 3- وصف التمرين :

يقف الطلاب بشكل مجموعتين امام الهدف وأداء مهارة التهديف نحو كرات طبية موضوعة امام المرمى من داخل منطقة الجزاء.



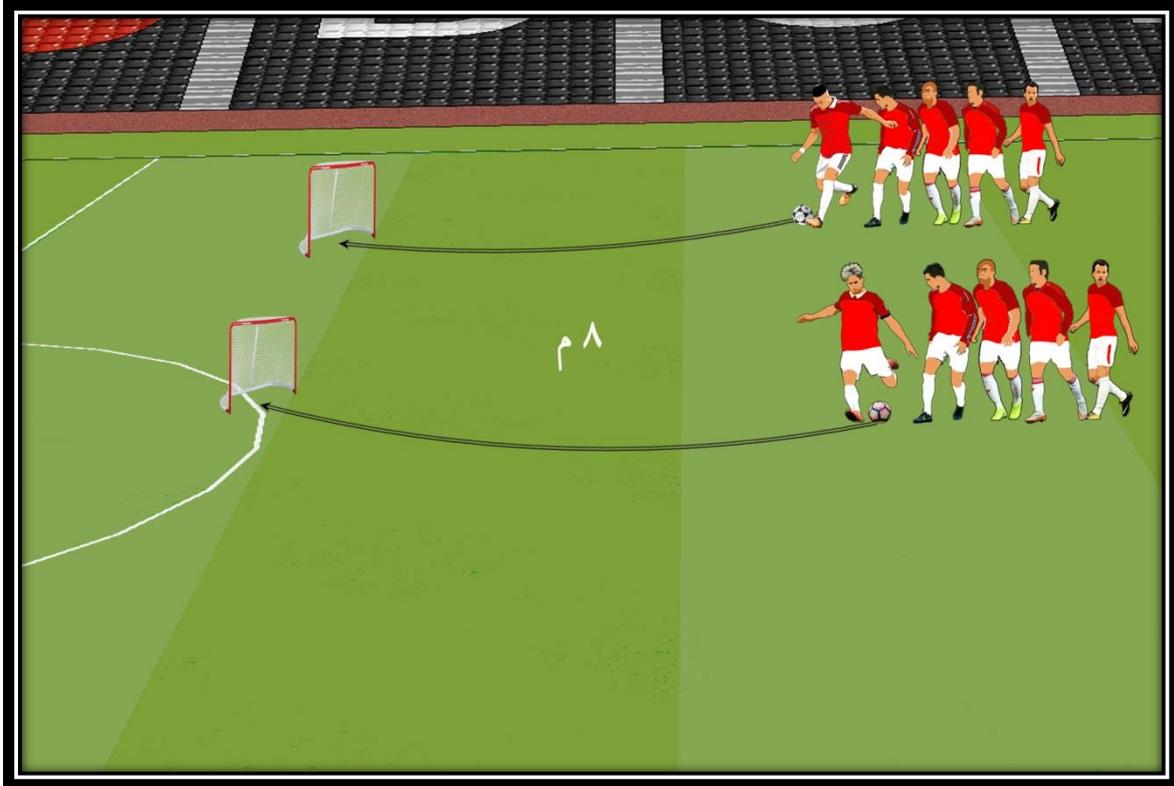
**التمرين (34)**

1- هدف التمرين : تعلم مهارة التهديف بكرة القدم .

2- الادوات المستخدمة : هدف عدد 2 ، كرات عدد 2 ، صافرة عدد 1 .

3- وصف التمرين :

يقف الطلاب بشكل مجموعتين ويوضع امام كل مجموعة هدف صغير يبعد 8م عند الإشارة أداء مهارة التهديف نحو المرمى والعودة إلى نهاية المجموعة.



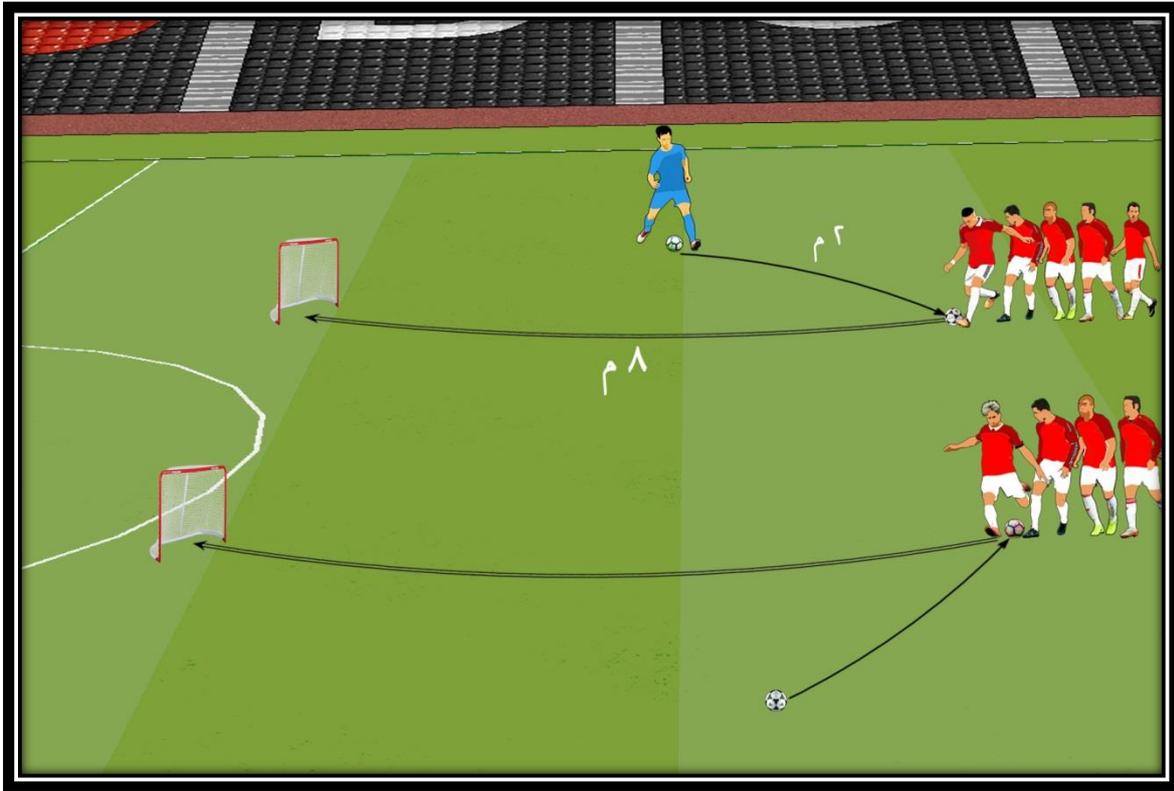
## التمرين (35)

1- هدف التمرين : تعلم مهارة التهديف بكرة القدم .

2- الادوات المستخدمة : هدف صغير عدد 2 ، كرات عدد 2 ، صافرة عدد 1 .

3- وصف التمرين :

يقف الطلاب بشكل مجموعتين ويوضع امام كل مجموعة هدف صغير يبعد 8م ويقف مدرب مساعد على مسافة 2م جانب كل مجموعة عند الإشارة يقوم المدرب المساعد بتمرير الكرة إلى الطالب الأول من كل مجموعة وأداء مهارة التهديف نحو المرمى والعودة إلى نهاية المجموعة.



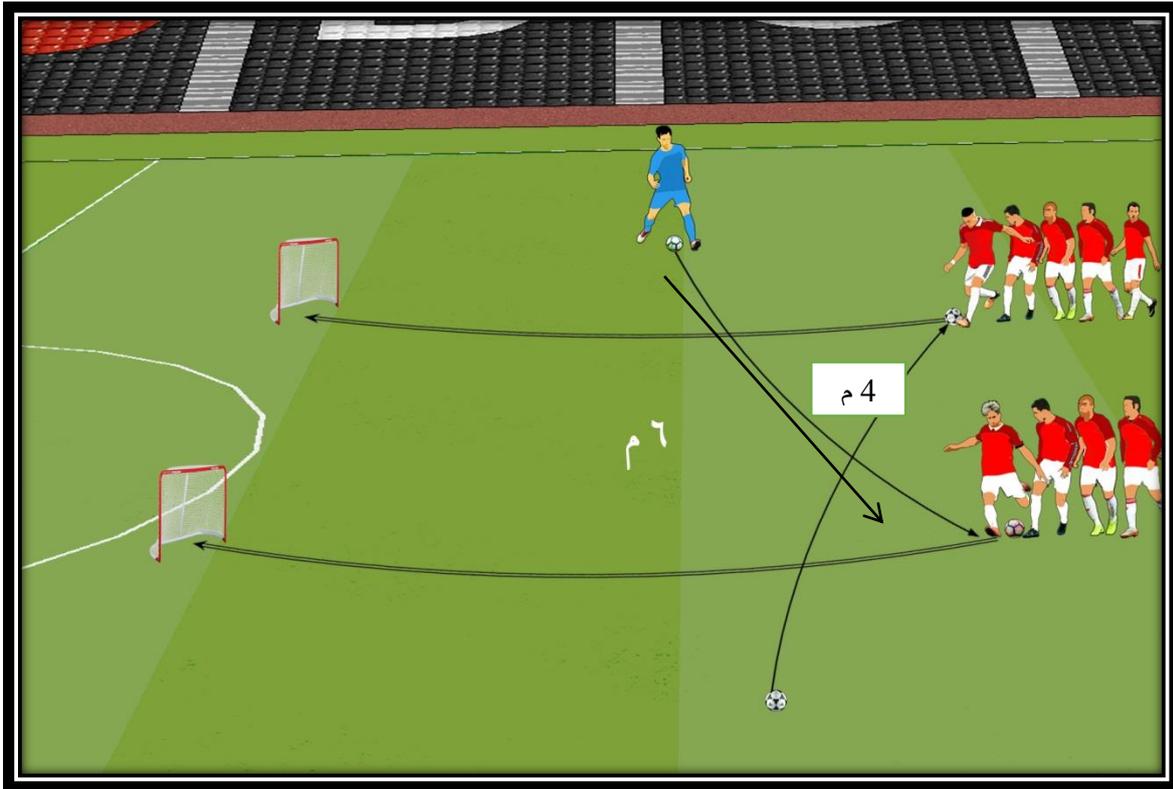
**التمرين (36)**

1- هدف التمرين : تعلم مهارة التهديف بكرة القدم .

2- الادوات المستخدمة : هدف صغير عدد 2 ، كرات عدد 2 ، صافرة عدد 1 .

3- وصف التمرين :

يقف الطلاب بشكل مجموعتين ويوضع امام كل مجموعة هدف صغير يبعد 6م ويقف مدرب مساعد على جانب كل مجموعة عند الإشارة يقوم المدرب المساعد بتمرير الكرة إلى الطالب الأول للمجموعة الثاني وأداء مهارة التهديف نحو المرمى والعودة إلى نهاية المجموعة.



**التمرين (37)**

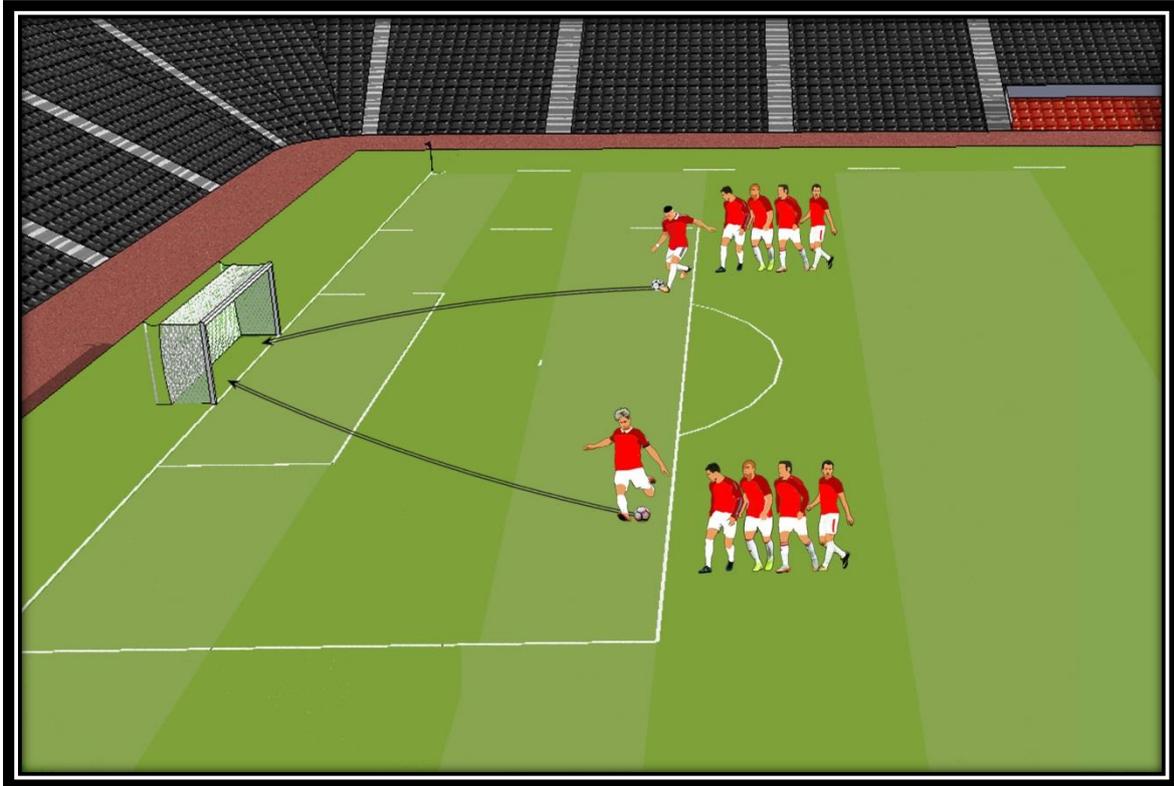
1- هدف التمرين : تعلم مهارة التهديف بكرة القدم .

2- الادوات المستخدمة : هدف عدد 1 للتصويب عليه ، كرات عدد 2 ، صافرة عدد

1 .

3- وصف التمرين :

يقف الطلاب بشكل مجموعتين على جانبي منطقة المرمى ومع كل طالب كرة عند الإشارة يبدأ الطالب الأول من كل مجموعة بأداء مهارة التهديف نحو المرمى والعودة إلى نهاية المجموعة.



**التمرين (38)**

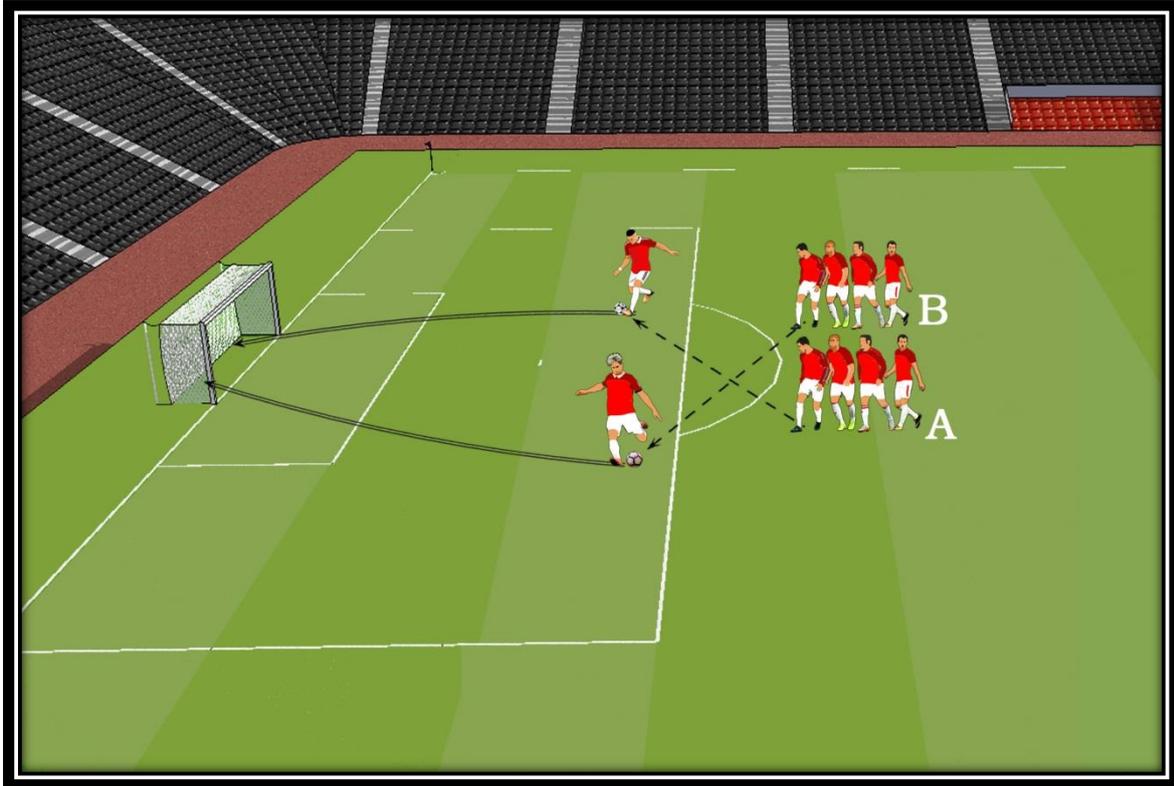
1- هدف التمرين : تعلم مهارة التهديف بكرة القدم .

2- الادوات المستخدمة : هدف عدد 1 للتصويب عليه ، كرات عدد 2 ، صافرة عدد

1 .

3- وصف التمرين :

يقف الطلاب بشكل مجموعتين (A, B) ويوضع امام كل مجموعة كرات عند الإشارة ينطلق الطالب من المجموعة (A) نحو الكرات الموضوعة امام المجموعة (B) وأداء مهارة التهديف نحو المرمى.



**التمرين (39)**

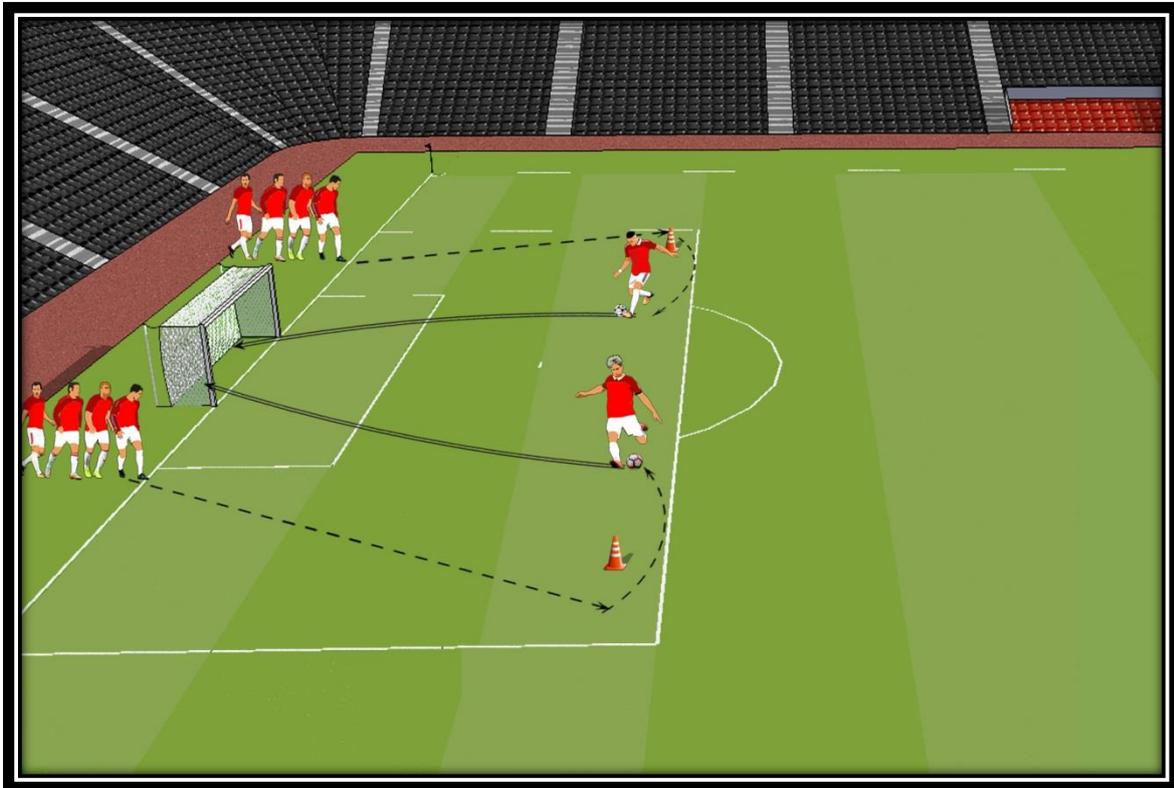
1- هدف التمرين : تعلم مهارة التهديف بكرة القدم .

2- الادوات المستخدمة : هدف عدد 1 ، كرات عدد 2 ، شواخص عدد 2 ، صافرة

عدد 1 .

3- وصف التمرين :

يقف الطلاب بشكل مجموعتين خلف خط المرمى ويوضع امام كل مجموعة شاخص وتوضع كرات امام المرمى عند الإشارة ينطلق الطالب الأول من كل مجموعة والالتفاف حول الشاخص والانطلاق نحو الكرة لاداء مهارة التهديف العودة إلى نهاية المجموعة.



**التمرين (40)**

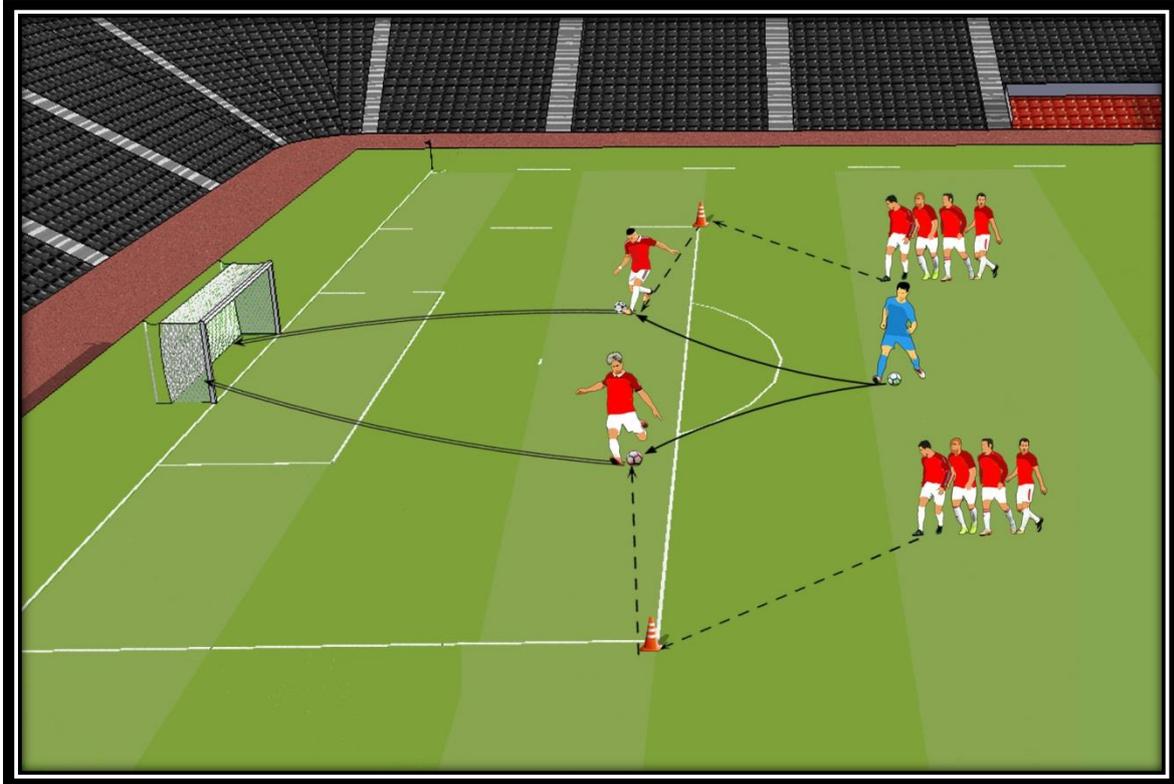
1- هدف التمرين : تعلم مهارة التهديف بكرة القدم .

2- الادوات المستخدمة : هدف عدد 1 ، كرات عدد 2 ، شواخص عدد 2 ، صافرة

عدد 1 .

3- وصف التمرين :

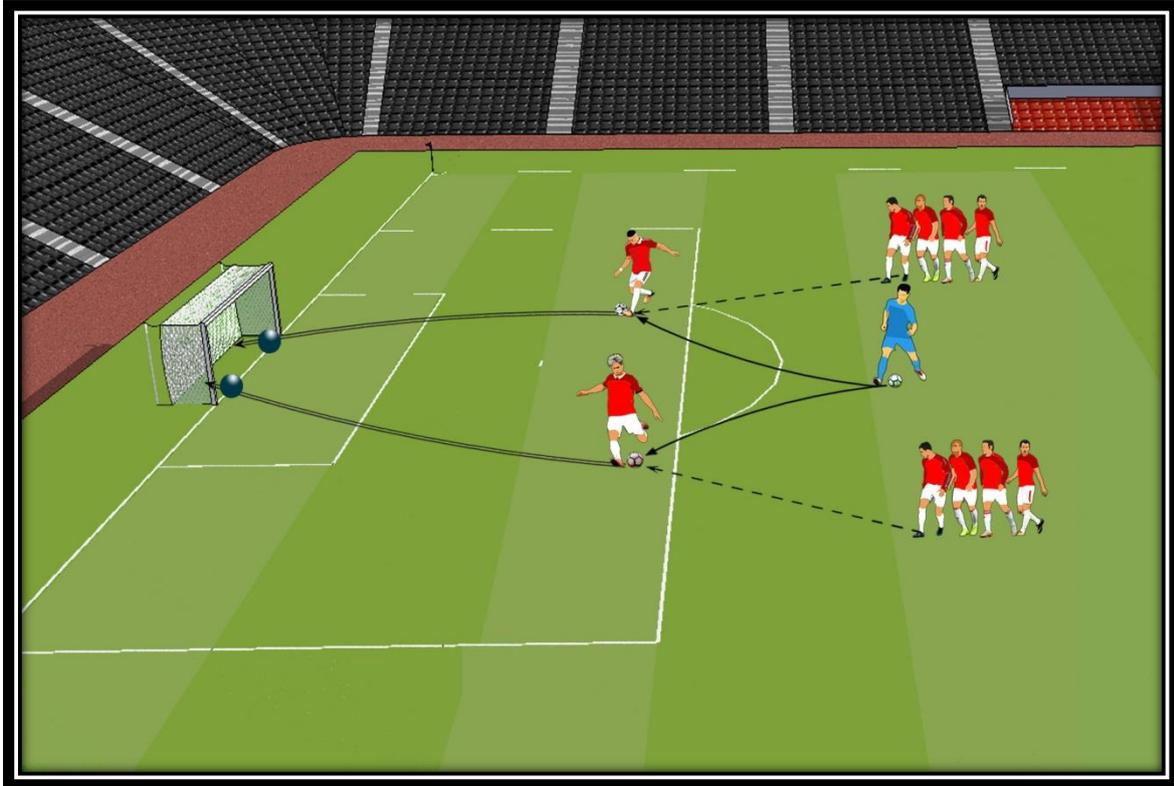
يقسم الطلاب إلى مجموعتين خارج منطقة المرمى ويوضع امام كل مجموعة شاخص عدد (1) ويقف بين المجموعتين مدرب مساعد عند الإشارة ينطلق الطالب الأول من كل مجموعة نحو الشاخص مؤديا التقاف حول الشاخص والاتجاه نحو منتصف منطقة المرمى لاستلام الكرة من المدرب المساعد والتهديف مباشرة نحو المرمى.



**التمرين (41)**

- 1- هدف التمرين : تعلم مهارة التهديف بكرة القدم .
- 2- الادوات المستخدمة : هدف عدد 1 ، كرات قدم عدد 2 ، كرات طبية عدد 2 ، صافرة عدد 1 .
- 3- وصف التمرين :

يقسم الطلاب إلى مجموعتين خارج منطقة المرمى ويقف بين المجموعتين مدرب مساعد عند الإشارة ينطلق الطالب الأول من كل مجموعة إلى منتصف منطقة المرمى لاستلام الكرة من المدرب المساعد والتهديف مباشرة نحو كرات طبية عدد (2) موضوعة امام المرمى.

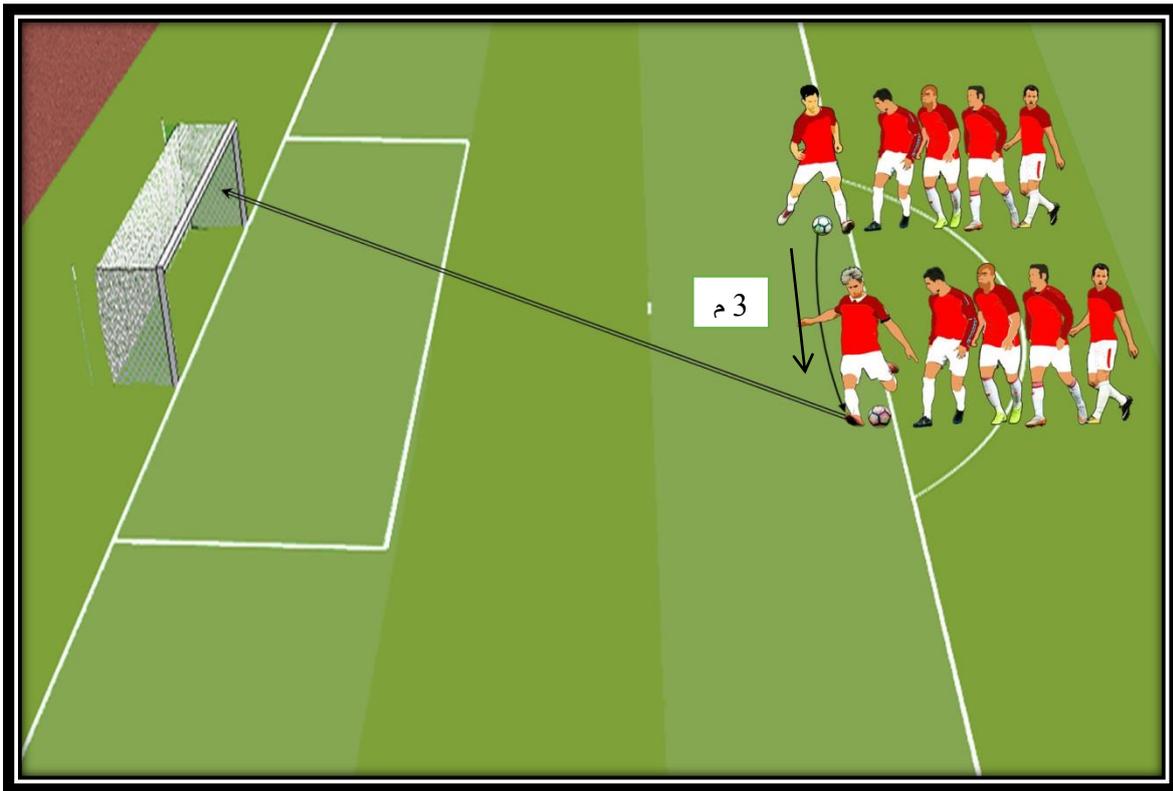


## رابعاً : التمارين المركبة

## التمرين (42)

- 1- هدف التمرين : تعلم المهارة المركبة تمرير - تهديف بكرة القدم .
- 2- الادوات المستخدمة : هدف عدد 1 ، كرات عدد 1 ، صافرة عدد 1 .
- 3- وصف التمرين :

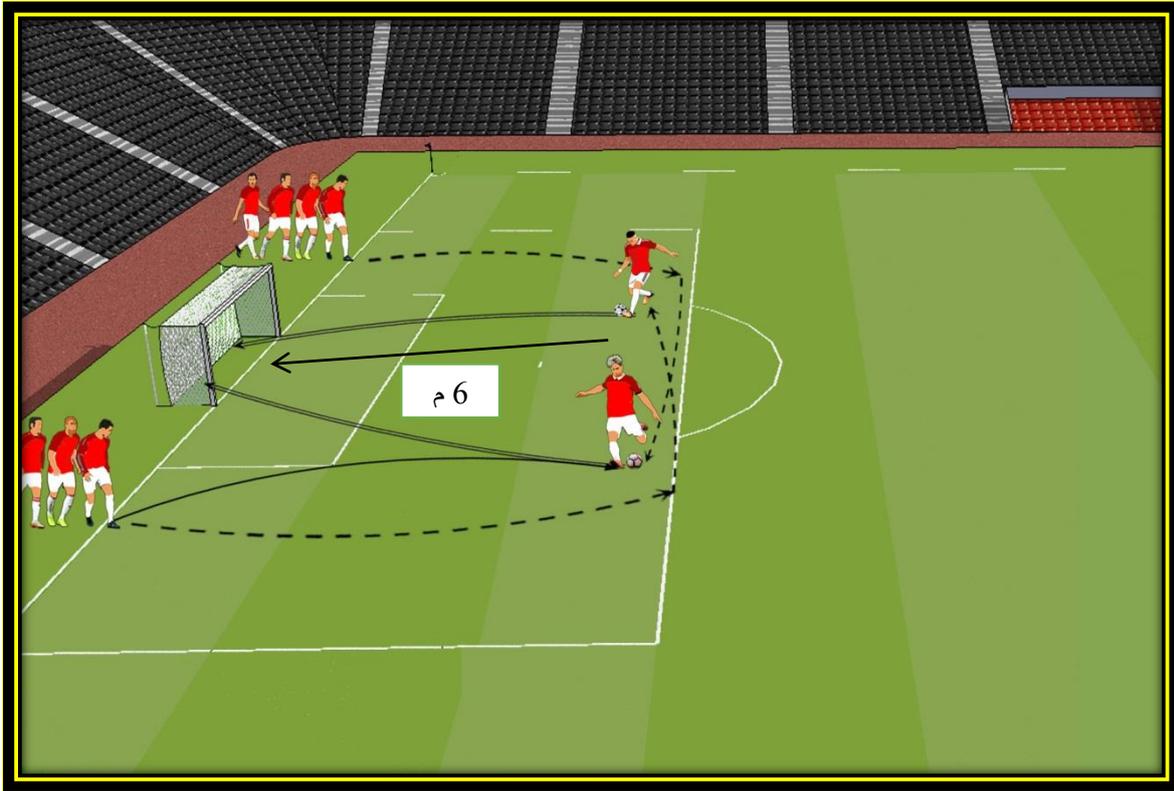
يقف الطلاب بشكل مجموعتين امام قوس الجزاء والكرة مع احد المجموعتين عند الإشارة يقوم الطالب الأول من المجموعة الأولى بتمرير الكرة إلى الطالب الأول من المجموعة الثانية والذي يقوم بالتهديف نحو المرمى والعودة إلى المجموعة المعاكسة.



**التمرين (43)**

- 1- هدف التمرين : تعلم المهارة المركبة التمرير و التهديف بكرة القدم .
- 2- الادوات المستخدمة : هدف عدد 1 ، كرات عدد 2 ، صافرة عدد 1 .
- 3- وصف التمرين :

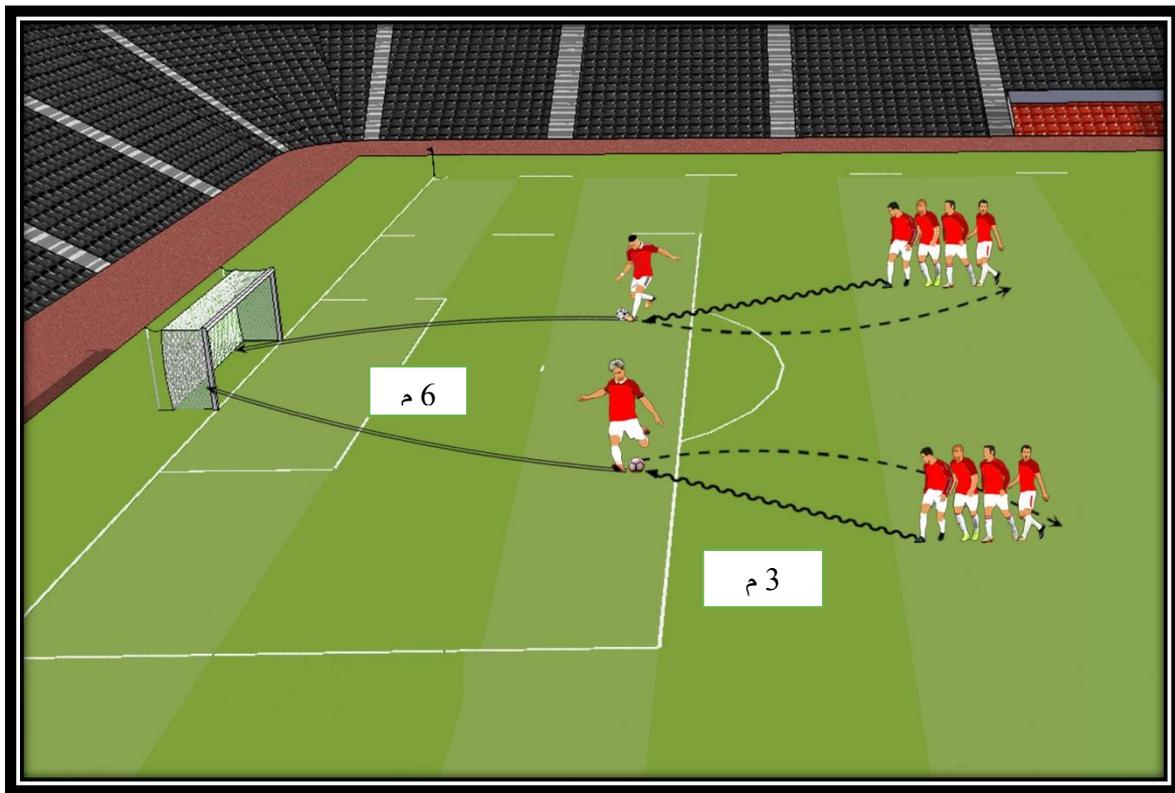
يقف الطلاب بشكل مجموعتين عند خط المرمى عند الإشارة ينطلق الطالب الأول من المجموعة والأولى بالهرولة نحو المجموعة الثانية لاستلام الكرة من الطالب الأول من المجموعة الثانية والتهديف نحو المرمى.



## التمرين (44)

- 1- هدف التمرين : تعلم المهارة المركبة الدرجة و التهديف بكرة القدم .
- 2- الادوات المستخدمة : هدف عدد 1 ، كرات عدد 2 ، صافرة عدد 1 .
- 3- وصف التمرين :

يقسم الطلاب إلى مجموعتين خارج منطقة الجزاء عند الإشارة يبدأ الطالب من كل مجموعة بأداء مهارة الدرجة وعند الدخول منطقة الجزاء يقوم الطالب بأداء مهارة التهديف نحو المرمى.



**التمرين (45)**

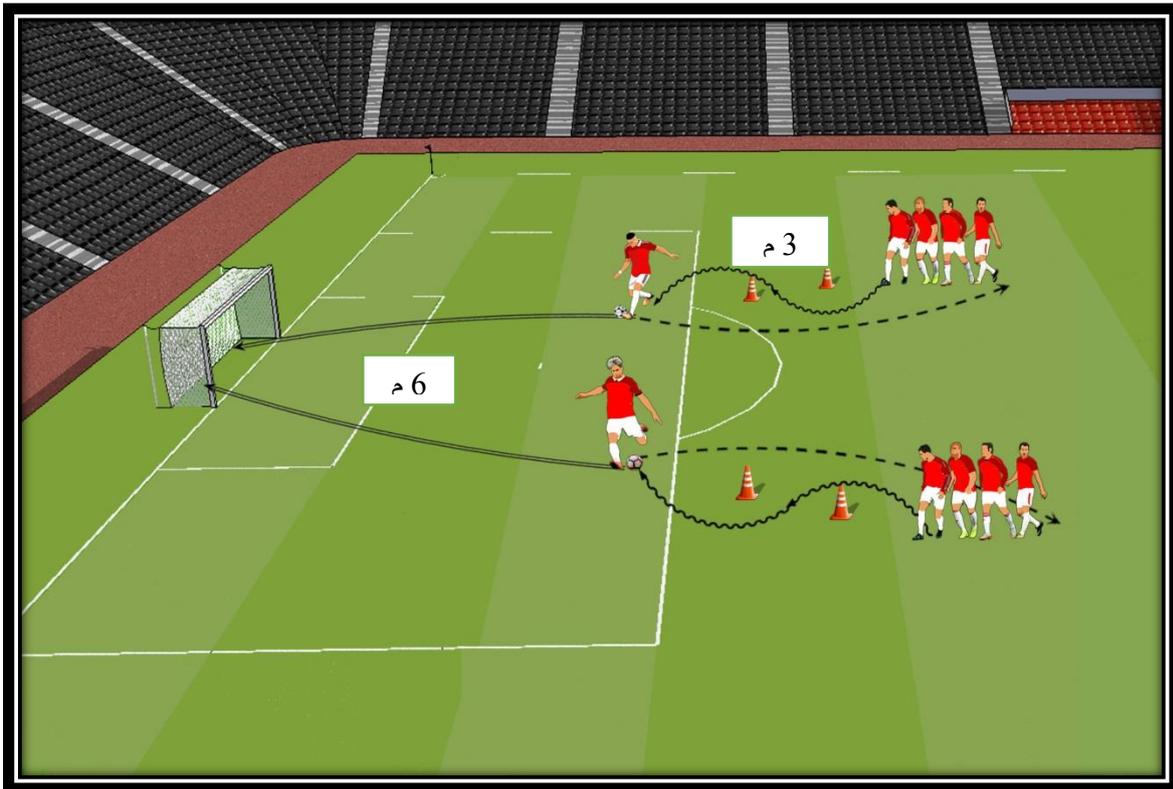
1- هدف التمرين : تعلم المهارة المركبة الدحرجة و التهديف بكرة القدم .

2- الادوات المستخدمة : هدف عدد 1 ، كرات عدد 2 ، شواخص عدد 4 ، صافرة

عدد 1 .

3- وصف التمرين :

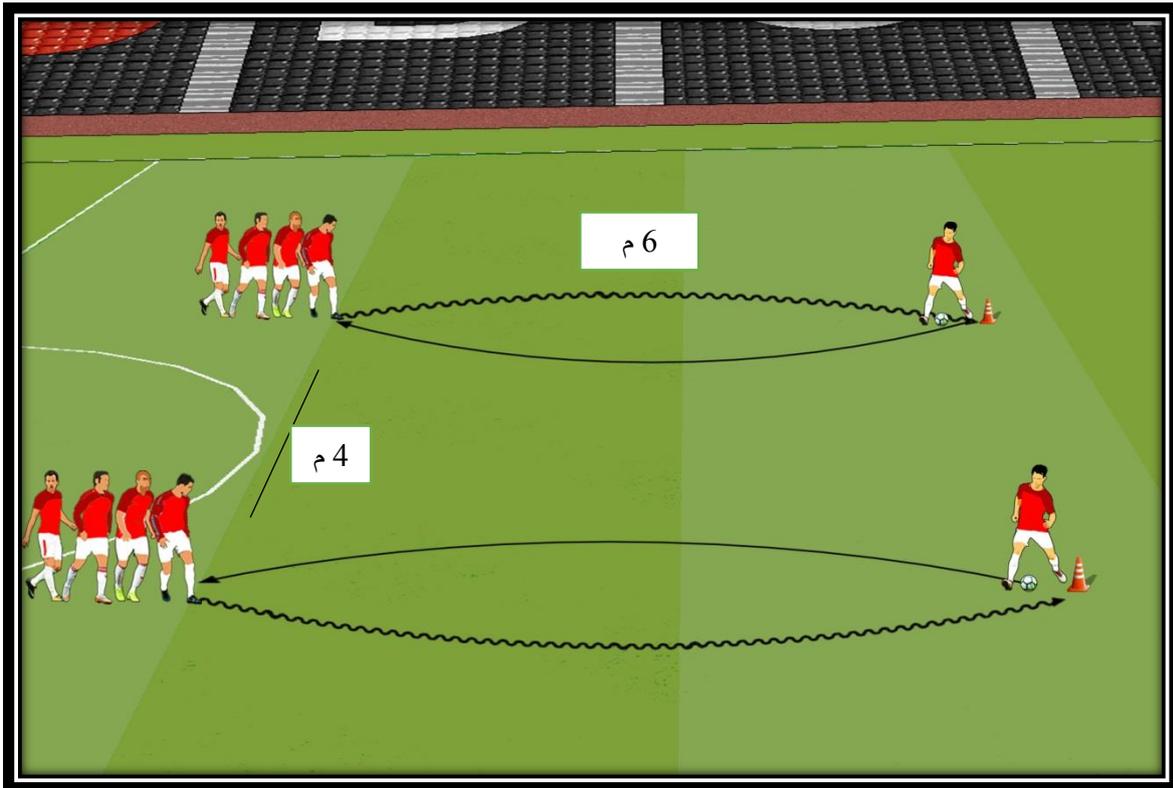
يقف الطلاب بشكل مجموعتين خارج منطقة الجزاء ويوضع امام كل مجموعة شواخص عدد (2) عند الإشارة يبدأ الطالب الأول من كل مجموعة بأداء مهارة الدحرجة بين الشواخص وأداء مهارة التهديف نحو المرمى.



**التمرين (46)**

- 1- هدف التمرين : تعلم المهارة المركبة الدحرجة و التمرير بكرة القدم .
- 2- الادوات المستخدمة : كرات عدد 2 ، شواخص عدد 2 ، صافرة عدد 1 .
- 3- وصف التمرين :

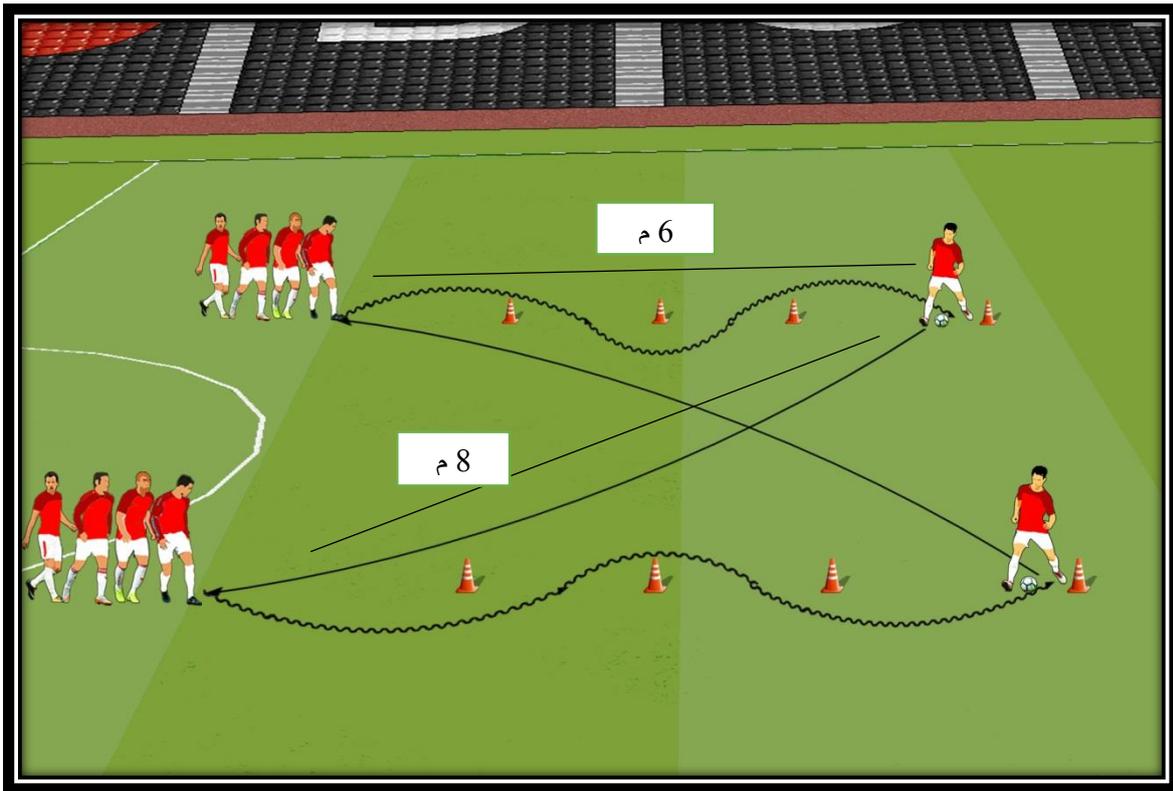
يقف الطلاب بشكل مجموعتين يوضع امام كل مجموعة شواخص عدد (1) عند الإشارة يقوم الطالب الأول من كل مجموعة بأداء مهارة الدحرجة نحو الشاخص والالتفاف حول الشاخص وأداء مهارة التمرير إلى الطالب الثاني في نفس المجموعة.



## التمرين (47)

- 1- هدف التمرين : تعلم المهارة المركبة الدحرجة والتمرير بكرة القدم .
- 2- الادوات المستخدمة : كرات عدد 2 ، شواخص عدد 8 ، صافرة عدد 1 .
- 3- وصف التمرين :

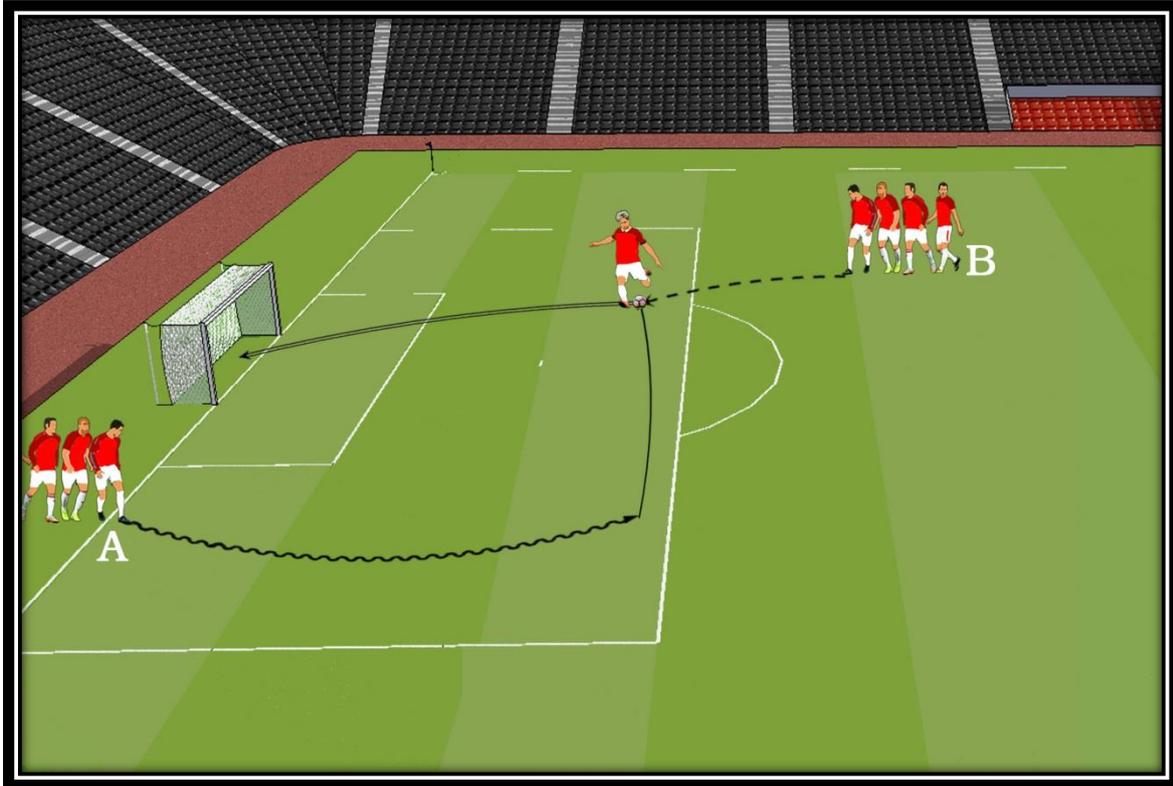
يقف الطلاب بشكل مجموعتين يوضع امام كل مجموعة شواخص عدد (4) عند الإشارة يقوم الطالب الأول من كل مجموعة بأداء مهارة الدحرجة بين الشواخص والالتفاف حول الشاخص الاخير وأداء مهارة التمرير إلى احد الطلاب من المجموعة الثانية .



**التمرين (48)**

- 1- هدف التمرين : تعلم المهارة المركبة الدحرجة والتمرير والتهديف بكرة القدم .
- 2- الادوات المستخدمة : هدف عدد 1 ، كرات عدد 1 ، صافرة عدد 1 .
- 3- وصف التمرين :

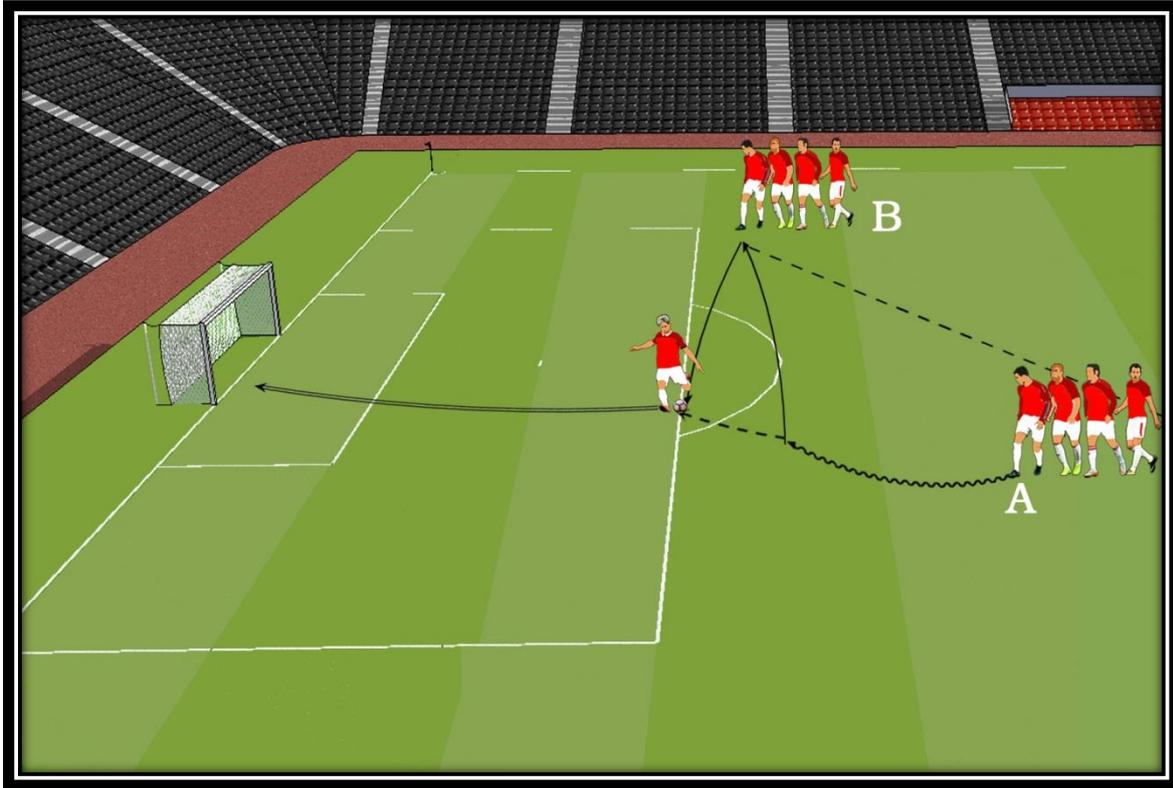
يقف الطلاب بشكل مجموعتين (A, B) يقوم الطالب في المجموعة (A) بالدحرجة نحو خط المرمى وتمرير الكرة نحو الطالب في المجموعة (B) والذي يقوم بأداء مهارة التهديف نحو المرمى.



**التمرين (49)**

- 1- هدف التمرين : تعلم المهارة المركبة الدحرجة والتمرير و التهديف بكرة القدم .
- 2- الادوات المستخدمة : هدف عدد 1 ، كرات عدد 2 ، صافرة عدد 1 .
- 3- وصف التمرين :

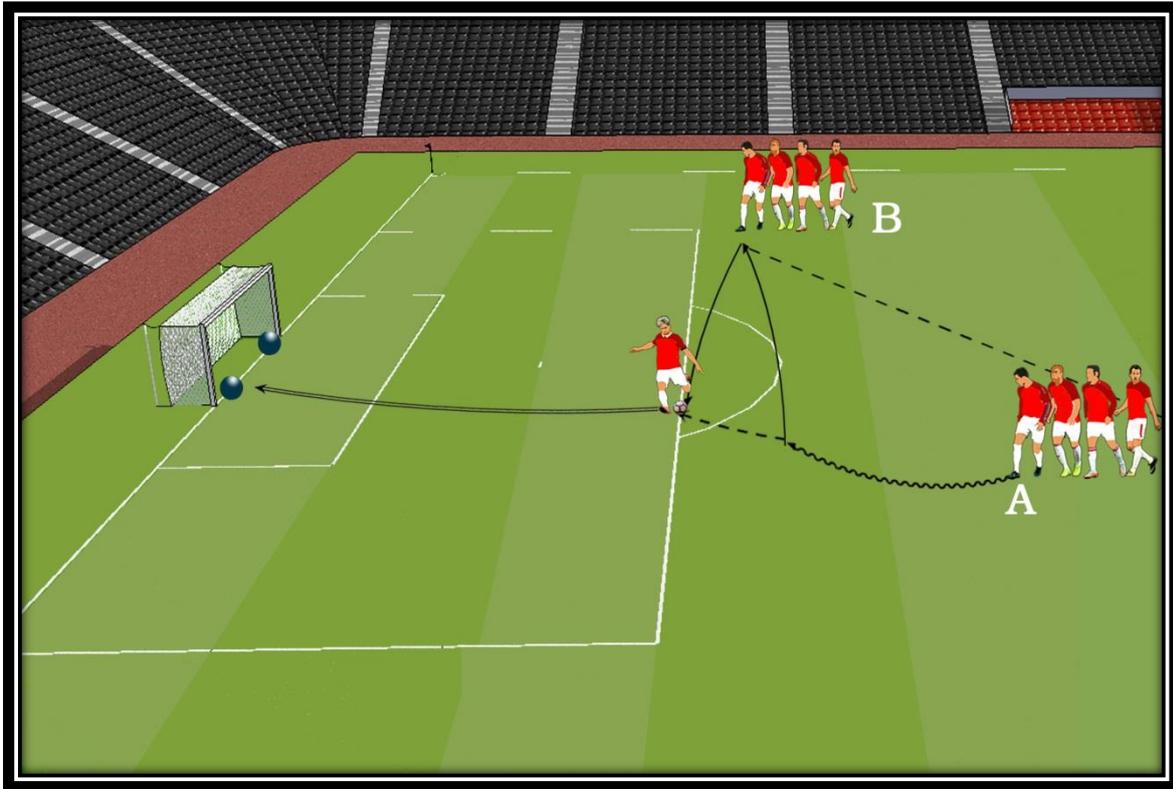
يقف الطلاب بشكل مجموعتين (A, B) خارج منطقة المرمى الكرات مع المجموعة (A)، عند الإشارة ينطلق الطالب الأول من كل مجموعة إذ يقوم الطالب في المجموعة (A) بالدحرجة نحو منطقة المرمى ومن ثم تمرير الكرة إلى الطالب القادم من المجموعة (B) والذي يقوم بإعادة الكرة إلى الطالب (A) والذي يقوم بمهارة التهديف نحو المرمى.



## التمرين (50)

- 1- هدف التمرين : تعلم المهارة المركبة (دحرجة - تمرير - تهديف).
- 2- الادوات المستخدمة : هدف عدد 1 ، كرات عدد 2 ، كرات طبية عدد 2 ، صافرة عدد 1 .
- 3- وصف التمرين :

يقف الطلاب بشكل مجموعتين (A, B) خارج منطقة المرمى الكرات مع المجموعة (A)، عند الإشارة ينطلق الطالب الأول من كل مجموعة إذ يقوم الطالب في المجموعة (A) بالدحرجة نحو منطقة المرمى ومن ثم تمرير الكرة إلى الطالب القادم من المجموعة (B) والذي يقوم بإعادة الكرة إلى الطالب (A) والذي يقوم بمهارة التهديف نحو كرات طبية موضوعة امام المرمى.





## ملحق رقم ( 6 )

### الوحدات التعليمية للمهارات الأساسية لكرة القدم

نموذج الوحدات التعليمية

الأهداف التعليمية  
1. تعلم مهارة (الدرجة)

الأهداف التربوية  
1. اثارة روح التعاون بين الطلاب.  
2. اثارة الثقة بالنفس.  
3. بث روح التنافس فيما بينهم.

عدد الطلاب: 10  
اليوم والتاريخ: الأربعاء 2022/12/14  
اسم الفعالية: كرة القدم (استراتيجية معالجة المعلومات)

الوحدة التعليمية  
الصف والشعبة:  
الوقت:  
قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة/ كلية التربية الأساسية/ جامعة ديالى

الجزء	القسم	الوقت	الأهداف السلوكية	النشاط الحركي والمهاري	التنظيم	الادوات	الملاحظات
الاعدادي		2 د	تسجيل حضور الطلبة		XXXXXXXXXX O	سجل الحضور	الالتزام بالهدوء والنظام
التعليمي		20 د	ان يتعرف الطالب على مهارة (الدرجة) بكرة القدم.	شرح وعرض مهارة (الدرجة) بكرة القدم وأقسامها من حيث المسافة والارتفاع والاتجاه، وانواعها وطريقة تنفيذها و فقط استراتيجية معالجة المعلومات	XXXXX XXXXX O	جهاز داتشو . عرض صور+ مقاطع فيديو	
الاعدادي 15 د	الاحماء العام	3 د	<ul style="list-style-type: none"> <li>ان يلتزم الطالب بالهدوء عند الخروج الى الساحة.</li> <li>ان يدرك الطالب أهمية المسافات بينه والزميل.</li> <li>ان يوازن الطالب بين الحركات اثناء السير والهرولة.</li> </ul>	تهيئة الأدوات واخذ الحضور	XXXXXXXXXX O	صافرة	<ul style="list-style-type: none"> <li>التأكيد على النظام.</li> <li>تهيئة الطالب نفسياً وبدنياً.</li> <li>التأكيد على وجود مسافات بين الطلاب في اثناء السير والهرولة والأداء الصحيح مع الصافرة.</li> </ul>
				<ul style="list-style-type: none"> <li>السير الاعتيادي تمارين مختلفة من السيرة الاعتيادي، هرولة اعتيادية، تمارين مختلفة من الهرولة ثم السير الاعتيادي، الوقوف.</li> </ul>	XXXXXXX XXXXXXX O	شواخص ساعة	كرات اهداف.
الرئيسي 67 د	التمارين البدنية	10 د	<ul style="list-style-type: none"> <li>ان يؤدي الطالب الإيقاع الحركي للتمري بشكل متزامن</li> <li>ان يميز الطالب التمرين وفق الابعاز.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>تمرين الذراعين (الوقوف الانثناء العرضي) ضغط الذراعين الى الجانب ومدھا (4) عدة.</li> <li>تمرين الجذع (جلوس طويل، ضمناً) الذراعين عالياً ثني الجذع للامام والثبات (2) عدة.</li> <li>تمرين الساقين (الوقوف تخصر) القفز بتبادل القدمين اماماً خلفاً (2) عدة.</li> </ul>	XXXXXXX XXXXXXX O	صافرة	<ul style="list-style-type: none"> <li>التأكيد على الذراعين في اثناء الأداء.</li> <li>التأكيد على عدم ثني الركبتين.</li> <li>التأكيد على مد الساقين.</li> </ul>
				<ul style="list-style-type: none"> <li>ان يمارس الطالب التمرينات الخاصة (الدرجة).</li> <li>ان يتقن الطالب المهارة والربط بين اجزائها.</li> </ul>		صافرة. صور توضيحية.. كرات قدم. شواخص. اهداف. فانيلات.	التأكيد على الأداء السليم للمهارة مع تصحيح الأخطاء حال حدوثها.
الختامي 8 د	لعبة صغيرة	6 د	<ul style="list-style-type: none"> <li>ان يصغي الطالب الى المدرس في اثناء التغذية الراجعة للتمرينات</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>إعطاء تغذية راجعة.</li> <li>توزيع ورقة الواجب.</li> </ul>	XXXXXXXXXX X X X X X X X O X	صافرة ساعة سجل ملاحظات.	التأكيد على الالتزام بقواعد اللعبة. التأكيد على الأخطاء وتصحيحها.
				<ul style="list-style-type: none"> <li>تمارين تهيئة مع انتهاء الوحدة بصيحة ختام الوحدة.</li> <li>الوقوف للانتصاف.</li> </ul>	O XXXXXXXXXX	صافرة ساعة.	التأكيد على النظام والانتصاف بعد أداء الصيحة الرياضية.

ملاحظة حول نموذج الوحدات التعليمية كافة // لمقتضيات الحاجة في استراتيجية معالجة المعلومات تم تقديم الجزء التعليمي من القسم الرئيسي في بداية الوحدة التعليمية وبعد أخذ إجراءات الحضور لما تحتاجه من شرح وعرض المهارة للطلاب عن طريق جهاز الداتا شو وذلك لتحقيق هدف الاستراتيجية .



نموذج الوحدات التعليمية

الأهداف التعليمية  
1. تعلم مهارة (التمرير)

الأهداف التربوية  
1. إثارة روح التعاون بين الطلاب.  
2. إثارة الثقة بالنفس.  
3. بث روح التنافس فيما بينهم.

عدد الطلاب: 10  
اليوم والتاريخ: الأربعاء 2022/12/21  
اسم الفعالية: كرة القدم (استراتيجية معالجة المعلومات)

عدد الطلاب:

الثانية  
المرحلة الأولى  
90 دقيقة

الوحدة التعليمية  
الصف والشعبة:  
الوقت:

قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة/ كلية التربية الأساسية/ جامعة ديالى

الجزء	القسم	الوقت	الأهداف السلوكية	النشاط الحركي والمهاري	التنظيم	الادوات	الملاحظات
الاعدادي		2 د	تسجيل حضور الطلبة		XXXXXXXXXX O	سجل الحضور	الالتزام بالهدوء والنظام
التعليمي		20 د	ان يتعرف الطالب على مهارة (التمرير) بكرة القدم.	شرح وعرض مهارة التمرير بكرة القدم وأقسامها من حيث المسافة والارتفاع والاتجاه، وانواعها وطريقة تنفيذها فقط استراتيجية معالجة المعلومات	XXXXX XXXXX O	جهاز داتشو . عرض صور+ مقاطع فيديو	
الاعدادي 15 د	الاحماء	3 د	ان يلتزم الطالب بالهدوء عند الخروج الى الساحة. ان يدرك الطالب أهمية المسافات بينه والزميل. ان يوازن الطالب بين الحركات اثناء السير والهرولة.	تهيئة الأدوات واخذ الحضور السير الاعتيادي تمارين مختلفة من السيرة الاعتيادي، هرولة اعتيادية، تمارين مختلفة من الهرولة ثم السير الاعتيادي، الوقوف.	XXXXXXXXXX O XXXXXXX O XXXXXXXXXX	صافرة شواخص ساعة كرات اهداف.	التأكيد على النظام. تهيئة الطالب نفسياً وبدنياً. التأكيد على وجود مسافات بين الطلاب في اثناء السير والهرولة والأداء الصحيح مع الصافرة.
	التمارين البدنية	10 د	ان يؤدي الطالب الإيقاع الحركي للتمرير بشكل متزامن ان يميز الطالب التمرير وفق الابعاز.	تمرير الذراعين (الوقوف اثناء العرضي) ضغط الذراعين الى الجانب ومدها (4) عدة. تمرير الجذع (جلوس طويل، ضمناً) الذراعين عالياً ثني الجذع للامام والثبات (2) عدة. تمرير الساقين (الوقوف تخصص) القفز بتبادل القدمين اماماً خلفاً (2) عدة.	X X X X X X X X O	صافرة شواخص.	التأكيد على الذراعين في اثناء الأداء. التأكيد على عدم ثني الركبتين. التأكيد على مد الساقين.
الرئيسي 67 د	التطبيقي	47 د	ان يمارس الطالب التمرينات الخاصة (التمرير). ان يتقن الطالب المهارة والربط بين اجزائها.	التمرير (16) التمرير (17) التمرير (18) التمرير (19) التمرير (20)		صافرة. صور توضيحية. كرات قدم. شواخص. اهداف. فانيلات.	التأكيد على الأداء السليم للمهارة مع تصحيح الأخطاء حال حدوثها.
الختامي 8 د	لعبة صغيرة	6 د	ان يصغي الطالب الى المدرس في اثناء التغذية الراجعة للتمرينات	إعطاء تغذية راجعة. توزيع ورقة الواجب. لعبة التصويب على هدف متحرك.	XXXXXXXXXX X X X X X X X X O X	صافرة ساعة سجل ملاحظات.	التأكيد على الالتزام بقواعد اللعبة. التأكيد على الأخطاء وتصحيحها.
	الانصراف	2 د	ان يتصف الطالب بالهدوء والنظام	تمارين تهيئة مع انتهاء الوحدة بصيحة ختام الوحدة. الوقوف للانصراف.	O XXXXXXXXXX	صافرة ساعة.	التأكيد على النظام والانصراف بعد أداء الصيحة الرياضية.



نموذج الوحدات التعليمية

الأهداف التعليمية  
1. تعلم مهارة (التهديف)

الأهداف التربوية  
1. إثارة روح التعاون بين الطلاب.  
2. إثارة الثقة بالنفس.  
3. بث روح التنافس فيما بينهم.

10 عدد الطلاب:  
اليوم والتاريخ: الأربعاء 2022/12/28  
اسم الفعالية: كرة القدم (استراتيجية معالجة المعلومات)

الثالثة  
المرحلة الأولى  
90 دقيقة

الوحدة التعليمية  
الصف والشعبة:  
الوقت:  
قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة/ كلية التربية الأساسية/ جامعة ديالى

الجزء	القسم	الوقت	الأهداف السلوكية	النشاط الحركي والمهاري	التنظيم	الادوات	الملاحظات
الاعدادي		2 د	تسجيل حضور الطلبة		XXXXXXXXXX O	• سجل الحضور	• الالتزام بالهدوء والنظام
التعليمي		20 د	• ان يتعرف الطالب على مهارة (التهديف) بكرة القدم.	شرح وعرض مهارة <b>التهديف</b> بكرة القدم واقسامها من حيث المسافة والارتفاع والاتجاه، وانواعها وطريقة تنفيذها فقط استراتيجية معالجة المعلومات	XXXXXX XXXX O	• جهاز داتشو . عرض صور + مقاطع فيديو	
الاعدادي 15 د	الاحماء	3 د	• ان يلتزم الطالب بالهدوء عند الخروج الى الساحة. • ان يدرك الطالب أهمية المسافات بينه والزميل. • ان يوازن الطالب بين الحركات اثناء السير والهرولة.	تهيئة الأدوات واخذ الحضور	XXXXXXXXXX O	• صافرة • شواخص ساعة • كرات اهداف.	• التأكيد على النظام. • تهيئة الطالب نفسياً وبدنياً. • التأكيد على وجود مسافات بين الطلاب في اثناء السير والهرولة والأداء الصحيح مع الصافرة.
				السير الاعتيادي تمارين مختلفة من السيرة الاعتيادي، هرولة اعتيادية، تمارين مختلفة من الهرولة ثم السير الاعتيادي، الوقوف.	XXXXXX XXXXXX		
الرئيسي 67 د	التمارين البدنية	10 د	• ان يؤدي الطالب الإيقاع الحركي للتمري بشكل متزامن • ان يميز الطالب التمرين وفق الابعاز.	• تمرين الذراعين (الوقوف الاثناء العرضي) ضغط الذراعين الى الجانب ومدها (4) عدة. • تمرين الجذع (جلوس طويل، ضمناً) الذراعين عالياً ثم الجذع للامام والثبات (2) عدة. • تمرين الساقين (الوقوف تخصصر) القفز بتبادل القدمين اماماً خلفاً (2) عدة.	XXXXXX XXXXXX O	• صافرة • شواخص.	• التأكيد على الذراعين في اثناء الأداء. • التأكيد على عدم ثني الركبتين. • التأكيد على مد الساقين.
				• ان يمارس الطالب التمرينات الخاصة (التهديف). • ان يتقن الطالب المهارة والربط بين اجزائها.	التمرين (31) التمرين (32) التمرين (33) التمرين (34) التمرين (35)		
الختامي 8 د	لعبة صغيرة	6 د	• ان يصغي الطالب الى المدرس في اثناء التغذية الراجعة للتمرينات	• إعطاء تغذية راجعة. • توزيع ورقة الواجب. • التصويب على الهدف.	XXXXXXXXXX XXXXXX O	• سجل ملاحظات.	• التأكيد على الالتزام بقواعد اللعبة. • التأكيد على الأخطاء وتصحيحها.
				• ان يتصف الطالب بالهدوء والنظام	• تمارين تهيئة مع انتهاء الوحدة بصيحة ختام الوحدة. • الوقوف للانصراف.		

نموذج الوحدات التعليمية

**الأهداف التعليمية**  
1. تعلم المهارات الأساسية  
(3 درجة ، 2 تمرير )

**الأهداف التربوية**  
1. إثارة روح التعاون بين الطلاب.  
2. إثارة الثقة بالنفس.  
3. بث روح التنافس فيما بينهم.

الوحدة التعليمية  
الصف والشعبة:  
الوقت:  
قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة/ كلية التربية الأساسية/ جامعة ديالى

المرحلة الاولى  
90 دقيقة

عدد الطلاب: 10  
اليوم والتاريخ: الاربعاء 2023/1/4  
اسم الفعالية: كرة القدم (استراتيجية معالجة المعلومات)

الجزء	القسم	الوقت	الأهداف السلوكية	النشاط الحركي والمهاري	التنظيم	الادوات	الملاحظات
الاعدادي		2 د	تسجيل حضور الطلبة		XXXXXXXXXX O	• سجل الحضور	• الالتزام بالهدوء والنظام
التعليمي		20 د	• ان يتعرف الطالب على المهارات الأساسية بكرة القدم.	شرح وعرض المهارات الأساسية بكرة القدم واقسامها من حيث المسافة والارتفاع والاتجاه، وانواعها وطريقة تنفيذها فقط استراتيجية معالجة المعلومات	X X X X X X X X O	• جهاز داتشو . عرض صور + مقاطع فيديو	
الاعدادي 15 د	الاحماء	3 د	• ان يلتزم الطالب بالهدوء عند الخروج الى الساحة. • ان يدرك الطالب أهمية المسافات بينه والزميل. • ان يوازن الطالب بين الحركات اثناء السير والهرولة.	تهيئة الأدوات واخذ الحضور السير الاعتيادي تمارين مختلفة من السيرة الاعتيادي، هرولة اعتيادية، تمارين مختلفة من الهرولة ثم السير الاعتيادي، الوقوف.	XXXXXXXXXX O X X X X X X X O X X X X X X X	• صافرة • شواخص ساعة • كرات اهداف.	• التأكيد على النظام. • تهيئة الطالب نفسياً وبدنياً. • التأكيد على وجود مسافات بين الطلاب في اثناء السير والهرولة والأداء الصحيح مع الصافرة.
	التمارين البدنية	10 د	• ان يؤدي الطالب الإيقاع الحركي للتمري بشكل متزامن • ان يميز الطالب التمرين وفق الابعاز.	• تمرين الذراعين (الوقوف الاثناء العرضي) ضغط الذراعين الى الجانب ومدها (4) عدة. • تمرين الجذع (جلوس طويل، ضمناً) الذراعين عالياً ثم الجذع للامام والثبات (2) عدة. • تمرين الساقين (الوقوف تخصص) القفز بتبادل القدمين اماماً خلفاً (2) عدة.	X O	• صافرة • شواخص.	• التأكيد على الذراعين في اثناء الأداء. • التأكيد على عدم ثني الركبتين. • التأكيد على مد الساقين.
الرئيسي 67 د	التطبيقي	47 د	• ان يمارس الطالب التمرينات الخاصة (المهارات الأساسية). • ان يتقن الطالب المهارة والربط بين اجزائها.	التمرين (6) التمرين (7) التمرين (9) التمرين (21) التمرين (22)		• صافرة. صور توضيحية. كرات قدم. شواخص . فانييلات.	التأكيد على الأداء السليم للمهارة مع تصحيح الأخطاء حال حدوثها.
الختامي 8 د	لعبة صغيرة	6 د	• ان يصغي الطالب الى المدرس في اثناء التغذية الراجعة للتمرينات	• إعطاء تغذية راجعة. • توزيع ورقة الواجب. • تمرير على هدف صغير.	XXXXXXXXXX X X X X X X X X X O X X	• صافرة ساعة • سجل ملاحظات.	التأكيد على الالتزام بقواعد اللعبة. التأكيد على الأخطاء وتصحيحها.
	الانصراف	2 د	• ان يتصف الطالب بالهدوء والنظام	• تمارين تهيئة مع انتهاء الوحدة بصيحة ختام الوحدة. • الوقوف للانصراف.	O XXXXXXXXXX	• صافرة ساعة.	التأكيد على النظام والانصراف بعد أداء الصيحة الرياضية.

نموذج الوحدات التعليمية

الوحدة التعليمية  
الصف والشعبة:  
الوقت:

الخامسة  
المرحلة الاولى  
90 دقيقة

عدد الطلاب:

10

اليوم والتاريخ: الاربعاء 2023/1/11

اسم الفعالية: كرة القدم (استراتيجية معالجة المعلومات)

قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة/ كلية التربية الأساسية/ جامعة ديالى

الأهداف التربوية

1. إثارة روح التعاون بين الطلاب.
2. إثارة الثقة بالنفس.
3. بث روح التنافس فيما بينهم.

الأهداف التعليمية

1. تعلم المهارات الأساسية
- (3 تمرير ، 2 تهديف )

الجزء	القسم	الوقت	الأهداف السلوكية	النشاط الحركي والمهاري	التنظيم	الادوات	الملاحظات
الاعدادي		2 د	تسجيل حضور الطلبة		XXXXXXXXXX O	• سجل الحضور	• الالتزام بالهدوء والنظام
التعليمي		20 د	• ان يتعرف الطالب على المهارات الأساسية • كرة القدم.	شرح وعرض المهارات الأساسية بكرة القدم واقسامها من حيث المسافة والارتفاع والاتجاه، وانواعها وطريقة تنفيذها فقط استراتيجية معالجة المعلومات	XXXXXX XXXX O	• جهاز داتشو . عرض صور+ • مقاطع فيديو	
الاعدادي 15 د	الاحماء	3 د	• ان يلتزم الطالب بالهدوء عند الخروج الى الساحة. • ان يدرك الطالب أهمية المسافات بينه والزميل. • ان يوازن الطالب بين الحركات اثناء السير والهرولة.	تهيئة الأدوات واخذ الحضور السير الاعتيادي تمارين مختلفة من السيرة الاعتيادي، هرولة اعتيادية، تمارين مختلفة من الهرولة ثم السير الاعتيادي، الوقوف.	XXXXXXXXXX O XXXXXXX O XXXXXXXXXX	• صافرة • شواخص ساعة • كرات اهداف.	• التأكيد على النظام. • تهيئة الطالب نفسياً وبدنياً. • التأكيد على وجود مسافات بين الطلاب في اثناء السير والهرولة والأداء الصحيح مع الصافرة.
	التمارين البدنية	10 د	• ان يؤدي الطالب الإيقاع الحركي للتمري بشكل متزامن • ان يميز الطالب التمرين وفق الابعاز.	• تمرين الذراعين (الوقوف الانثناء العرضي) ضغط الذراعين الى الجانب ومدّها (4) عدة. • تمرين الجذع (جلوس طويل، ضمناً) الذراعين عالياً ثني الجذع للامام والثبات (2) عدة. • تمرين الساقين (الوقوف تخصر) القفز بتبادل القدمين اماماً خلفاً (2) عدة.	XXXXXX XXXXXX XXXXXX XXXXXX XXXXXX O	• صافرة • شواخص.	• التأكيد على الذراعين في اثناء الأداء. • التأكيد على عدم ثني الركبتين. • التأكيد على مد الساقين.
الرئيسي 67 د	التطبيقي	47 د	• ان يمارس الطالب التمرينات الخاصة (المهارات الأساسية) • ان يتقن الطالب المهارة والربط بين اجزائها.	التمرين (23) التمرين (24) التمرين (25) التمرين (36) التمرين (37)		• صافرة. • صور توضيحية. • كرات قدم. • شواخص. • اهداف. • فانيلات.	التأكيد على الأداء السليم للمهارة مع تصحيح الأخطاء حال حدوثها.
الختامي 8 د	لعبة صغيرة	6 د	• ان يصغي الطالب الى المدرس في اثناء التغذية الراجعة للتمرينات	• إعطاء تغذية راجعة. • توزيع ورقة الواجب. • لعبة التصويب على هدف صغير.	XXXXXXXXXX XXXXXX XXXXXX XXXXXX O XXXXXX	• صافرة ساعة • سجل ملاحظات.	التأكيد على الالتزام بقواعد اللعبة. التأكيد على الأخطاء وتصحيحها.
	الانصراف	2 د	• ان يتصف الطالب بالهدوء والنظام	• تمارين تهيئة مع انتهاء الوحدة بصيحة ختام الوحدة. • الوقوف للانصراف.	XXXXXXXXXX	• صافرة ساعة.	التأكيد على النظام والانصراف بعد أداء الصيحة الرياضية.



نموذج الوحدات التعليمية

**الأهداف التعليمية**  
1. تعلم المهارات الأساسية  
(2 درجة ، 3 التهديف)

**الأهداف التربوية**  
1. اثارة روح التعاون بين الطلاب.  
2. اثارة الثقة بالنفس.  
3. بث روح التنافس فيما بينهم.

الوحدة التعليمية: الصف والشعبة: الوقت:  
المرحلة الأولى 90 دقيقة  
عدد الطلاب: 10  
اليوم والتاريخ: الاربعاء 2023/1/18  
اسم الفعالية: كرة القدم (استراتيجية معالجة المعلومات)  
قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة/ كلية التربية الأساسية/ جامعة ديالى

الجزء	القسم	الوقت	الأهداف السلوكية	النشاط الحركي والمهاري	التنظيم	الادوات	الملاحظات
الاعدادي		2 د	تسجيل حضور الطلبة		XXXXXXXXXX O	• سجل الحضور	• الالتزام بالهدوء والنظام
التعليمي		20 د	• ان يتعرف الطالب على المهارات الأساسية بكرة القدم.	شرح وعرض المهارات الأساسية بكرة القدم واقسامها من حيث المسافة والارتفاع والاتجاه، وانواعها وطريقة تنفيذها فقط استراتيجية معالجة المعلومات	XXXXXX XXXX O	• جهاز داتشو . عرض صور+ مقاطع فيديو	
الاعدادي 15 د	الاحماء	3 د	• ان يلتزم الطالب بالهدوء عند الخروج الى الساحة. • ان يدرك الطالب أهمية المسافات بينه والزميل. • ان يوازن الطالب بين الحركات اثناء السير والهرولة.	تهيئة الأدوات واخذ الحضور السير الاعتيادي تمارين مختلفة من السيرة الاعتيادي، هرولة اعتيادية، تمارين مختلفة من الهرولة ثم السير الاعتيادي، الوقوف.	XXXXXXXXXX O XXXXXXX O	• صافرة • شواخص ساعة • كرات اهداف.	• التأكيد على النظام. • تهيئة الطالب نفسياً وبدنياً. • التأكيد على وجود مسافات بين الطلاب في اثناء السير والهرولة والأداء الصحيح مع الصافرة.
	التمارين البدنية	10 د	• ان يؤدي الطالب الإيقاع الحركي للتمري بشكل متزامن • ان يميز الطالب التمرين وفق الابعاز.	• تمرين الذراعين (الوقوف اثناء العرضي) ضغط الذراعين الى الجانب ومدھا (4) عدة. • تمرين الجذع (جلوس طويل، ضمناً) الذراعين عالياً ثم الجذع للامام والثبات (2) عدة. • تمرين الساقين (الوقوف تخصصر) القفز بتبادل القدمين اماماً خلفاً (2) عدة.	XXXXXXX O	• صافرة • شواخص.	• التأكيد على الذراعين في اثناء الأداء. • التأكيد على عدم ثني الركبتين. • التأكيد على مد الساقين.
الرئيسي 67 د	التطبيقي	47 د	• ان يمارس الطالب التمرينات الخاصة (المهارات الأساسية). • ان يتقن الطالب المهارة والربط بين اجزائها.	التمرين (8) التمرين (10) التمرين (12) التمرين (38) التمرين (39)		• صافرة. صور توضيحية. كرات قدم. شواخص. اهداف. فانيلات.	التأكيد على الأداء السليم للمهارة مع تصحيح الأخطاء حال حدوثها.
الختامي 8 د	لعبة صغيرة	6 د	• ان يصغي الطالب الى المدرس في اثناء التغذية الراجعة للتمرينات	• إعطاء تغذية راجعة. • توزيع ورقة الواجب. • لعبة التصويب على هدف متحرك.	XXXXXXXXXX X X X X X X X O X	• صافرة ساعة • سجل ملاحظات.	التأكيد على الالتزام بقواعد اللعبة. التأكيد على الأخطاء وتصحيحها.
	الانصراف	2 د	• ان يتصف الطالب بالهدوء والنظام	• تمارين تهيئة مع انتهاء الوحدة بصيحة ختام الوحدة. • الوقوف للانصراف.	O XXXXXXXXXX	• صافرة ساعة.	التأكيد على النظام والانصراف بعد أداء الصيحة الرياضية.







**الأهداف التعليمية**  
**1. تعلم المهارات المركبة بكرة القدم**  
**(3 تمرير-تهديف، 2دحرجة-تمرير-تهديف)**

**الأهداف التربوية**  
**1. اثارة روح التعاون بين الطلاب.**  
**2. اثارة الثقة بالنفس.**  
**3. بث روح التنافس فيما بينهم.**

نموذج الوحدات التعليمية

**10** عدد الطلاب:  
**10** اليوم والتاريخ: **الاربعاء 2023/2/8**  
**اسم الفعالية: كرة القدم (استراتيجية معالجة المعلومات)**

**التاسعة**  
**المرحلة الاولى**  
**90 دقيقة**

الوحدة التعليمية  
 الصف والشعبة:  
 الوقت:

قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة/ كلية التربية الأساسية/ جامعة ديالى

الجزء	القسم	الوقت	الأهداف السلوكية	النشاط الحركي والمهاري	التنظيم	الإدوات	الملاحظات
الاعدادي		2 د	تسجيل حضور الطلبة		XXXXXXXXXX O	• سجل الحضور	• الالتزام بالهدوء والنظام
التعليمي		20 د	• ان يتعرف الطالب على مهارتي الدحرجة والتهديف بكرة القدم.	شرح وعرض مهارتي التمرير والتهديف بكرة القدم واقسامها من حيث المسافة والارتفاع والاتجاه، وانواعها وطريقة تنفيذها فقط استراتيجية معالجة المعلومات	XXXXX XXXXX O	• جهاز داتشو . عرض صور+ مقاطع فيديو	
الاعدادي	الاحماء	3 د	• ان يلتزم الطالب بالهدوء عند الخروج الى الساحة. • ان يدرك الطالب أهمية المسافات بينه والزميل. • ان يوازن الطالب بين الحركات اثناء السير والهرولة.	تهيئة الأدوات واخذ الحضور السير الاعتيادي تمارين مختلفة من السيرة الاعتيادي، هرولة اعتيادية، تمارين مختلفة من الهرولة ثم السير الاعتيادي، الوقوف.	XXXXXXXXXX O XXXXXXX O XXXXXXXXXX	• صافرة • شواخص • ساعة • كرات اهداف.	• التأكيد على النظام. • تهيئة الطالب نفسياً وبدنياً. • التأكيد على وجود مسافات بين الطلاب في اثناء السير والهرولة والاداء الصحيح مع الصافرة.
	التمارين البدنية	10 د	• ان يؤدي الطالب الإيقاع الحركي للتمرير بشكل متزامن • ان يميز الطالب التمرير وفق الابعاز.	• تمرين الذراعين (الوقوف الانثناء العرضي) ضغط الذراعين الى الجانب ومدها (4) عدة. • تمرين الجذع (جلوس طويل، ضمناً) الذراعين عالياً ثني الجذع للامام والثبات (2) عدة. • تمرين الساقين (الوقوف تخصر) القفز بتبادل القدمين اماماً خلفاً (2) عدة.	X X X X X X X X O	• صافرة • شواخص.	• التأكيد على الذراعين في اثناء الأداء. • التأكيد على عدم ثني الركبتين. • التأكيد على مد الساقين.
	التطبيقي	47 د	• ان يمارس الطالب التمرينات الخاصة (الدحرجة والتمرير والتهديف). • ان يتقن الطالب المهارة والربط بين اجزائها.	التمرين (42) التمرين (43) التمرين (42) التمرين (48) التمرين (50)		• صافرة. صور توضيحية. كرات قدم. شواخص. اهداف. فانيالات.	التأكيد على الأداء السليم للمهارة مع تصحيح الأخطاء حال حدوثها.
	لعبة صغيرة	6 د	• ان يصغي الطالب الى المدرس في اثناء التغذية الراجعة للتمرينات	• إعطاء تغذية راجعة. • توزيع ورقة الواجب. • لعبة التصويب على هدف متحرك.	XXXXXXXXXX X X X X X X X O X	• صافرة • ساعة • سجل ملاحظات.	التأكيد على الالتزام بقواعد اللعبة. التأكيد على الأخطاء وتصحيحها.
	الانصراف	2 د	• ان يتصف الطالب بالهدوء والنظام	• تمارين تهيئة مع انتهاء الوحدة بصيحة ختام الوحدة. • الوقوف للانصراف.	O XXXXXXXXXX	• صافرة • ساعة.	التأكيد على النظام والانصراف بعد أداء الصيحة الرياضية.

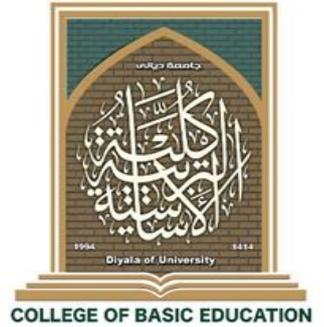
نموذج الوحدات التعليمية

الاهداف التربوية	عدد الطلاب:	10	الوحدة التعليمية
1. اثارة روح التعاون بين الطلاب.	اليوم والتاريخ:	الاربعاء 2023/2/15	العاشر
2. اثارة الثقة بالنفس.	اسم الفعالية:	كرة القدم (استراتيجية معالجة المعلومات)	المرحلة الاولى
3. بث روح التنافس فيما بينهم.	الوقت:	90 دقيقة	الصف والشعبة:
	قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة/ كلية التربية الأساسية/ جامعة ديالى		الوقت:

الاهداف التربوية	عدد الطلاب:	الوحدة التعليمية	الوقت	القسم	الجزء		
1. تعلم المهارات المركبة بكرة القدم (5 درجة-تمرير-تهدف)	10	العاشر	2 د	الاعدادي	الاعدادي		
2. اثارة روح التعاون بين الطلاب.	اليوم والتاريخ:	المرحلة الاولى	20 د	التعليمي			
3. اثارة الثقة بالنفس.	اسم الفعالية:	الصف والشعبة:					
بث روح التنافس فيما بينهم.	الوقت:	قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة/ كلية التربية الأساسية/ جامعة ديالى					
الملاحظات	الادوات	التنظيم	النشاط الحركي والمهاري	الاهداف السلوكية	الوقت	القسم	الجزء
الالتزام بالهدوء والنظام	سجل الحضور	XXXXXXXXXX O		تسجيل حضور الطلبة	2 د	الاعدادي	
	جهاز داتشو . عرض صور+ مقاطع فيديو	X X X X X X X X O	شرح وعرض المهارات الأساسية بكرة القدم واقسامها من حيث المسافة والارتفاع والاتجاه، وانواعها وطريقة تنفيذها و فقط استراتيجية معالجة المعلومات	ان يتعرف الطالب على المهارات الأساسية بكرة القدم.	20 د	التعليمي	
	صافرة شواخص ساعة كرات اهداف.	XXXXXXXXXX O X X X XXX X X O X X X X X X X X	تهيئة الأدوات واخذ الحضور	ان يلتزم الطالب بالهدوء عند الخروج الى الساحة. ان يدرك الطالب أهمية المسافات بينه والزميل. ان يوازن الطالب بين الحركات اثناء السير والهرولة.	3 د	الاحماء	الاعدادي 15 د
التأكيد على النظام. تهيئة الطالب نفسياً وبدنياً. التأكيد على وجود مسافات بين الطلاب في اثناء السير والهرولة والاداء الصحيح مع الصافرة.	صافرة شواخص ساعة كرات اهداف.	X X X X X X X X O	تمرير الذراعين (الوقوف اثناء العرضي) ضغط الذراعين الى الجانب ومدها (4) عدة. تمرير الجذع (جلوس طويل، ضمناً) الذراعين عالياً ثني الجذع للامام والثبات (2) عدة. تمرير الساقين (الوقوف تخفض) القفز بتبادل القدمين اماماً خلفاً (2) عدة.	ان يؤدي الطالب الإيقاع الحركي للتمرير بشكل متزامن ان يميز الطالب التمرير وفق الابعاز.	10 د	التمرين البدنية	الاعدادي 15 د
التأكيد على الأداء السليم للمهارة مع تصحيح الأخطاء حال حدوثها.	صافرة. صور توضيحية. كرات قدم. شواخص. اهداف. فانيلات.		التمرين (49) التمرين (49) التمرين (50) التمرين (50) التمرين (50)	ان يمارس الطالب التمرينات الخاصة (المهارات المركبة بكرة القدم). ان يتقن الطالب المهارة والربط بين اجزائها.	47 د	التطبيقي	الرئيسي 67 د
التأكيد على الالتزام بقواعد اللعبة. التأكيد على الأخطاء وتصحيحها.	صافرة ساعة سجل ملاحظات.	XXXXXXXXXX X X X X X O	إعطاء تغذية راجعة. توزيع ورقة الواجب. لعبة التصويب على هدف متحرك.	ان يصغي الطالب الى المدرس في اثناء التغذية الراجعة للتمرينات	6 د	لعبة صغيرة	الختامي 8 د
التأكيد على النظام والالتصاف بعد أداء الصيحة الرياضية.	صافرة ساعة.	O XXXXXXXXXX	تمارين تهيئة مع انتهاء الوحدة بصيحة ختام الوحدة. الوقوف للالتصاف.	ان يتصف الطالب بالهدوء والنظام	2 د	الالتصاف	



**Ministry of Higher Education and Scientific Research  
University of Diyala  
College of Basic Education  
Department of Physical Education and Sport Sciences  
Teaching methods – Education and sports sciences**



# **The effect of information processing strategy in visual memory and learning some basic football skills for students**

**A letter submitted to the Council of the College of Basic  
Education - Diyala University, which is part of the  
requirements for obtaining a master's degree  
in methods of teaching physical education and sports science**

**by the student  
Hussein Ali Abd al-Amir al-Fikharani**

**Supervised by  
Prof. Dr. Wissam Jalil Sabaa (Ph.D.)**

**2023 A.D.**

**1445 A.H.**

## **Abstract**

The letter contained five chapters:

### **The first Door**

Football is a wide field of study and research in all its details. Educational programs are also an important means in the educational process in order to improve theoretically and skillfully and through the progress made in learning the motor skills of the game of football and to ensure obtaining the best level and approaching the performance model.

As well as in order to reach the desired goal, it has become our duty to choose appropriate and feasible educational programs and strategies in order to educate students and develop them for the better. The research problem crystallized through the researcher's experience as a player. Most educational programs do not pay attention to the development of mental rotation among learners, especially the skills that need mental operations such as (rolling, handling and scoring) in football, which prompted many to say that most students do not invest their minds during the reading process. and study and prepare for the test properly, And that the acquisition of knowledge that they use to deal with the acquisition, storage and retrieval of information depends on the necessity of interaction between the theoretical and practical sides of the material learned. When diagnosing this case, the researcher indicated that there were many errors during the application of these skills in football, so the researcher resorted to addressing this problem through a strategy to address Information in visual memory and learning some basic soccer skills for students.

### **research importance :**

Preparing a strategy for processing information in visual memory that contains educational units to teach some basic skills in football to students, and that this strategy will add a new method of teaching in developing and learning skills.

### **research aims :**

1. Preparing skill exercises in learning some basic football skills for students.
2. Identifying the impact of information processing strategy on visual memory and learning some basic football skills for students.

3. Recognizing the preference between the prepared strategy and the followed approach.

**research assumes:**

1. There are statistically significant differences between the pre and post test of the experimental and control groups in using the strategy of processing information in visual memory and learning some basic football skills for students.

2. There are statistically significant differences in the post-tests of the experimental and control groups in using the information processing strategy in visual memory and learning some basic football skills for students.

**Research areas:**

1. The human field: students of the first stage in the College of Basic Education - University

2. Time range: from 1/9/2022 to // 2023.

3. Spatial field: Football stadium, College of Basic Education - Diyala University.

**Chapter two :**

This chapter deals with theoretical studies and previous studies.

**Chapter Three :**

Research methodology and field procedures

The researcher adopted the experimental approach with two equal experimental and control groups (with pre and post test). The research community was determined from the students of the College of Basic Education - University of Diyala. As for the research sample, it was chosen from the students of the first stage, the Department of Physical Education and Sports Sciences, who numbered (20) students. The sample was divided into two groups (experimental and control), with (10) students for each group.

The researcher applied the (pre-test) tests and then applied the strategy and method used (the prepared one was applied to the experimental group, and the ministerial one was applied to the control group), after which the post-tests were applied to the two groups and the equipment, variables and tests were determined.

**Chapter four :**

The researcher presented and analyzed the results he reached in the pre and post tests of the experimental and control groups, and found the

significance of the differences that were presented in the tables, which were discussed, supported by scientific sources.

### **Chapter Five :**

The researcher reached a number of conclusions:

1. The educational curriculum, based on the information processing strategy, has a positive effect on visual memory and learning some basic skills (driving, handling and scoring) in football for students.
2. The various exercises in the information processing strategy increase the factor of excitement, suspense and competition and have a significant impact on the character of harmony, the spirit of cooperation and perseverance, which leads to an ease in the process of learning some basic skills (rolling, handling and scoring) in football for students.
3. Teaching according to the information processing strategy effectively addressed individual differences among students, which helped them make the right decision in visual memory and learn some basic skills (rolling, handling and scoring) in football for students.

### **Recommendations:**

1. Focusing on using the information processing strategy in developing visual memory and learning some basic soccer skills for students.
2. Conducting training courses for teachers in order to inform them of the latest teaching strategies, what are the contents of these methods, and how to apply them during lesson time.