

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

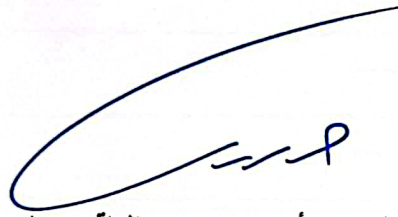
استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكلية والمعاهد

الجامعة : ديالى

الكلية/المعهد: التربية الأساسية

القسم العلمي : اللغة العربية

تاريخ ملء الملف : ٢٢ / ٦ / ٢٠٢٥ م



التوقيع :

اسم المعاون العلمي : أ.د. حيدر عبد الباقي عباس

التاريخ : ٢٠٢٥ / ٦ / ٢٢



التوقيع :

اسم رئيس القسم : أ.د. بشرى عبد المهدي ابراهيم

التاريخ : ٢٠٢٥ / ٦ / ٢٣

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

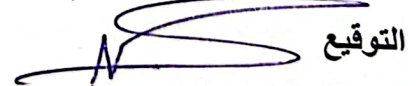
اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي: م.د. نجاة حمدي عبد الله .

التاريخ : ٢٠٢٥ / ٦ / ٢٣



مصادقة السيد العميد

أ.م.د. أيمن عبد عون



التوقيع

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

١. المؤسسة التعليمية	جامعة ديالى
٢. القسم العلمي / المركز	كلية التربية الأساسية
٣. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	اللغة العربية
٤. اسم الشهادة النهائية	بكالوريوس تربية في اللغة العربية
٥. النظام الدراسي : سنوي / مقررات / أخرى	فصلي (كورسات)
٦. برنامج الاعتماد المعتمد	----
٧. المؤثرات الخارجية الأخرى	----
٨. تاريخ إعداد الوصف	٢٢ / ٦ / ٢٠٢٥ م
٩. أهداف البرنامج الأكاديمي : يسعى القسم الى تحقيق الأهداف الآتية :	
١- الحفاظ على لغة القرآن الكريم وتعزيز مكانتها بين أفراد المجتمع ٢- إعداد معلمين من حملة شهادة البكالوريوس متخصصين باللغة العربية . ٣- إعداد نخبة من طلبة القسم المتفوقين في اختصاص اللغة العربية لإكمال دراستهم العليا . ٤- توظيف التقنيات والوسائل التعليمية الحديثة في تدريس اللغة العربية. ٥- تدريب معلمي اللغة العربية في المدارس على المستجدات في ميدان تدريس اللغة العربية . ٦- إعداد البحوث والدراسات التي تتناول الموضوعات اللغوية والادبية المختلفة . ٧- تعريف الطلبة بالعلوم التربوية والنفسية والثقافية والتسلح من أجل تحقيق التميز والتطور العلمي لديهم وتهيئة وتأهيل الطلبة من خلال تطوير المهارات الفكرية والعلمية لديهم .	

٨- تقويم الدراسات التي تصدر في مجال اللغة العربية وإبداء الرأي حول محتواها

١٠. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الاهداف المعرفية

- ١- تمكين الطلبة من تحصيل وفهم قواعد اللغة العربية في النحو والصرف والإملاء والتعبير والإنشاء.
- ٢- تزويد الطلبة بالخبرات والمعلومات والمعارف التي تشتمل عليها المادة المقررة.
- ٣- تعريف الطلبة بالأعلام البارزين من اللغويين والأدباء الذين أسهموا في إثراء اللغة العربية.
- ٤- تمكين الطلبة من التعرف على الأدب الجاهلي والأدب الإسلامي والأدب العباسي والأدب الأندلسي.
- ٥- تعريف الطلبة بجميع مدارس النقد الأدبي المختلفة.
- ٦- تمكين الطلبة من تحصيل وفهم أدب العصور المتأخرة.
- ٧- تمكين الطلبة من التعرف على علم البلاغة.
- ٨- تمكين الطلبة من التعرف على الشعر العربي ، و تمكين الطلبة من تحصيل وفهم مفاهيم اللغة العربية.
- ٩- تمكين الطلبة من تحصيل وفهم استراتيجيات وطرائق وأساليب تدريس اللغة العربية.
- ١٠- تعريف الطلبة بأهم مراجع ومصادر ومعاجم اللغة العربية.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج :

- ب ١ - يوظف ما تعلم من مادة نحوية في مخاطباته ، وكتابات به اللغة العربية الفصحى .
- ب ٢ - يكتب ورقة بحثية ، أو بحوث متخصصة في موضوعات اللغة العربية المختلفة .
- ب ٣ - تعلم الطرائق المناسبة لتدريس مادة النحو العربي .

طرائق التعليم والتعلم :

- ١- الألقاء (المحاضرة) ، المصحوب بالاستجواب .
- ٢- الاستجواب .
- ٣- مطالبة الطلبة بزيارة المكتبة ، وشبكة المعلومات الدولية (الانترنت) للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية وتكليفهم بكتابة ورقات بحثية لتشجيعهم على ارتياد المكتبات .
- ٤- اعطاء واجبات منزلية تتطلب تفسيرات ذاتية بطرائق سببية .

طرائق التقييم :

- ١- الاختبارات اليومية بأسئلة متعددة ومتنوعة للمواد الدراسية .

٢- تقديم أوراق بحثية .

٣- الاختبار التحريري لقياس قدرة الطلبة على فهم المادة وحفظ الأمثلة والشواهد والشخصيات النحوية

٤- تخصيص درجات محددة للواجبات اليومية .

٥- التطبيق العملي في المدارس للمرحلة الرابعة .

٦- التربية العملية (المشاهدة) للمرحلة الثالثة .

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .

ج١- تحليل بعض المسائل النحوية للتوصل الى مدى حقيقتها .

ج٢- يوازن بين المسائل النحوية من حيث الموضوعات .

ج٣- يقيم جهود بعض الشخصيات النحوية المشهورة .

ج٤- يفسر اسباب شهرة بعض المسائل النحوية دون غيرها .

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د١- تمكين الطلبة من كتابة ورقة بحثية عن أحد الشخصيات النحوية .

د٢- تمكين الطلبة من تخصيص مرجع أو مصدر بنسبة عشر حجمه .

د٣- تطوير قدرة الطلبة على تحليل المعلومات وتفسير القضايا النحوية .

د٤- تمكين الطلبة من القدرة على الإعراب وذكر الشواهد النحوية الخاصة بالموضوعات المقررة .

١١. بنية البرنامج :

المرحلة الدراسية	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
			نظري	عملي
الأولى / الفصل الاول	Univ١١٠١	حقوق الانسان والديمقراطية	١	-
الأولى / الفصل الاول	Univ١١٠٦	الحاسوب	١	٢
الأولى / الفصل الاول	Coll ١٢٠١	علم نفس النمو	٣	-
الأولى / الفصل الاول	Univ١١٠٢	النحو	٣	-
الأولى / الفصل الاول	Arab ١٣٠٦	الادب الجاهلي	٢	-
الأولى / الفصل الاول		ادب الاطفال	١	-
الأولى / الفصل الاول	Arab ١٣٠٤	الخط العربي	١	-

المرحلة الدراسية		رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
				نظري	عملي
الأولى / الفصل الثاني			اللغة الانكليزية	٢	-
الأولى / الفصل الثاني			التربية البيئية والصحية	٢	-
الأولى / الفصل الثاني			أصول التعليم الاساسي ومبادئه	٣	-
الأولى / الفصل الثاني			التربية الاسلامية / الحضارة	٢	-
الأولى / الفصل الثاني		Arab ١٣٠٥	النحو	٣	-
الأولى / الفصل الثاني		Arab ١٣٠٦	الادب الجاهلي	٢	-
الأولى / الفصل الثاني		Arab ١٣٠٨	المعجم العربي	٣	-
المرحلة الدراسية		رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
				نظري	عملي
الثانية / الفصل الثالث		Univ ٢١١٠	اللغة الانكليزية	٢	-
الثانية / الفصل الثالث		Univ ٢١٠٩	الارشاد والصحة النفسية	٣	-
الثانية / الفصل الثالث		Arab ٢٣١٠	النحو	٣	-
الثانية / الفصل الثالث		Arab ٢٣١١	الادب الاسلامي	٢	-
الثانية / الفصل الثالث		Arab ٢٣١٢	البلاغة	٢	-
الثانية / الفصل الثالث			الصرف	٢	-
الثانية / الفصل الثالث		Arab ٢٣١٥	تحسين الاداء	١	-
الثانية / الفصل الثالث		Arab ٢٣١٤	العروض	٢	-
الثانية / الفصل الثالث			جرائم حزب البعث	١	-
المرحلة الدراسية		رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
				نظري	عملي
الثانية / الفصل الرابع			الاحصاء التربوي	٣	-

-	٣	علم النفس التربوي	Coll ٢٢٠٥	الثانية / الفصل الرابع
-	٣	النحو	Arab ٢٣١٦	الثانية / الفصل الرابع
-	٢	الادب الاموي	Arab ٢٣١٧	الثانية / الفصل الرابع
-	٢	البلاغة	Arab ٢٣١٨	الثانية / الفصل الرابع
-	٢	الصرف	Arab ٢٣١٩	الثانية / الفصل الرابع
-	٢	العروض	Arab ٢٣٢٠	الثانية / الفصل الرابع
٢	١	الحاسوب	Univ ٢١٠٨	الثانية / الفصل الثالث
الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
عملي	نظري			
-	٣	طرائق التدريس العامة وتطبيقاته	Coll ٣٢١٢	الثالثة / الفصل الخامس
-	٣	منهج البحث التربوي	Coll ٣٢٠٩	الثالثة / الفصل الخامس
-	٣	النحو	Arab ٣٣٢٢	الثالثة / الفصل الخامس
-	٢	الادب العباسي	Arab ٣٣٢٣	الثالثة / الفصل الخامس
-	٢	الادب الاندلسي	Arab ٣٣٢٤	الثالثة / الفصل الخامس
-	٢	النقد الادبي القديم	Arab ٣٣٢٥	الثالثة / الفصل الخامس
-	٢	الكتاب القديم		الثالثة / الفصل الخامس
-	٢	فقه اللغة		الثالثة / الفصل الخامس
الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
عملي	نظري			
-	٢	القياس والتقويم		الثالثة / الفصل السادس
-	٢	التنمية المستدامة		الثالثة / الفصل السادس
-	٢	المناهج والكتب المدرسية		الثالثة / الفصل السادس

	-	٣	النحو		الثالثة / الفصل السادس
	-	٢	الادب العباسي		الثالثة / الفصل السادس
	-	٢	الادب العربي في العصر الوسيط		الثالثة / الفصل السادس
	-	٢	طرائق تدريس اللغة العربية		الثالثة / الفصل السادس
	-	٢	مبادئ الشريعة		
الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية	
عملي	نظري				
-	٢	الادارة والاشراف التربوي		الرابعة/ الفصل السابع	
٢	-	التربية العملية (المشاهدة)		الرابعة/ الفصل السابع	
-	٣	النحو		الرابعة/ الفصل السابع	
-	٣	الأدب الحديث		الرابعة/ الفصل السابع	
-	٣	النقد الادبي الحديث		الرابعة/ الفصل السابع	
-	٢	منهج البحث الادبي		الرابعة/ الفصل السابع	
-	٢	اخلاقيات المهنة		الرابعة/ الفصل السابع	
-	٢	الفلسفة		الرابعة/ الفصل السابع	
الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية	
عملي	نظري				
-	٣	مشروع بحث التخرج	Arab ٤٣٣٥	الرابعة/ الفصل السابع	
-	١٢	التربية العملية (التطبيق)	Coll ٤٢١٦	الرابعة/ الفصل السابع	

١٢. التخطيط للتطور الشخصي

- ١- القيام بدورات تطويرية للطلبة والتدريسيين في تخصصات اللغة العربية المختلفة .
- ٢- القيام بتدريب الطلبة على الذهاب الى المكتبات والاطلاع على المصادر المختلفة .

٣- الإفادة من خدمة المكتبات الالكترونية وشبكة المعلومات الدولية (الانترنت) في استخراج المصادر اللغوية والنحوية .

١٣. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد) :

١- نظام المعدل للطلبة المقبولين في الدراسة الإعدادية .

٢- اجراء اختبارات بالتخصصات المراد قبول الطلبة فيها .

٣- اعتماد معيار الرغبة لدى الطلبة .

٤- المقابلات التي تجرى مع الطلبة .

١٤. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج :

١- الكادر التدريسي وما يمتلكه من معلومات ومصادر عن تخصصه .

٢- المكتبات وما تحويه من الكتب المطبوعة والالكترونية .

٣- الشبكة الدولية (الانترنت) .

٤- ورشات العمل والندوات التي تعقدها الوزارة ، والجامعة ، والكلية ، والقسم .

٥- مراكز الأبحاث والوحدات اللغوية المتخصصة باللغة العربية .

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)				الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
د ٤	د ٣	د ٢	د ١	ج ٤	ج ٣	ج ٢	ج ١	ب ٤	ب ٣	ب ٢	ب ١	أ ٤	أ ٣	أ ٢	أ ١				
		✓	✓		✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	حقوق الانسان والديمقراطية		الأولى / الأول
✓	✓	✓	✓		✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	الحاسوب		

	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	علم نفس النمو		الأولى / الأول
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	النحو		
		✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	الادب الجاهلي		الأولى / الأول
		✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	ادب الاطفال		
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	الخط العربي		الأولى / الأول
							✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	اللغة الانكليزية		الأولى / الثاني
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	التربية البيئية والصحية		الأولى / الثاني
		✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	أصول التعليم الاساسي ومبادئه		الأولى / الثاني
			✓			✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	التربية الاسلامية / الحضارة		الأولى / الثاني
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	النحو		الأولى / الثاني

	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	الادب الجاهلي		الأولى / الثاني
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	المعجم العربي		الأولى / الثاني
✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	الحاسوب		الثانية / الثالث
		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	الارشاد والصحة النفسية		الثانية / الثالث
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	النحو		الثانية / الثالث
	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	الادب الاسلامي		الثانية / الثالث
		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	البلاغة		الثانية / الثالث
		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	الصرف		الثانية / الثالث
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	تحسين الاداء		الثانية / الثالث
		✓	✓				✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	العروض		الثانية / الثالث
			✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	جرائم حزب البعث		الثانية / الثالث

		✓	✓				✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	الاحصاء التربوي		الثانية / الرابع
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	علم النفس التربوي		الثانية / الرابع
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	النحو		الثانية / الرابع
	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	الادب الاموي		الثانية / الرابع
		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	البلاغة		الثانية / الرابع
	✓	✓	✓				✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	الصرف		الثانية / الرابع
		✓	✓				✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	العروض		الثانية / الرابع
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	الحاسوب		الثانية / الرابع
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	طرائق التدريس العامة وتطبيقاته		الثالثة / الخامس
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	منهج البحث التربوي		الثالثة / الخامس
							✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	اللغة الانكليزية		الثالثة / الخامس

✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	النحو		الثالثة / الخامس
		✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	الادب العباسي		الثالثة / الخامس
		✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	الادب الاندلسي		الثالثة / الخامس
		✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	النقد الادبي القديم		الثالثة / الخامس
		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	الكتاب القديم		الثالثة / الخامس
		✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	فقه اللغة		الثالثة / الخامس
		✓	✓					✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	القياس والتقويم		الثالثة / السادس
		✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	التنمية المستدامة		الثالثة / السادس
		✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	المناهج والكتب المدرسية		الثالثة / السادس
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	النحو		الثالثة / السادس
		✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	الادب العباسي		الثالثة / السادس
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	مبادئ الشريعة		الثالثة / السادس

		✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	الادب العربي في العصر الوسيط		الثالثة / السادس
✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	طرائق تدريس اللغة العربية		الثالثة / السادس
							✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	الفلسفة		الرابعة / السابع
		✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	الادارة والاشراف التربوي		الرابعة / السابع
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	التربية العملية (المشاهدة)		الرابعة / السابع
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	النحو		الرابعة / السابع
		✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	الأدب الحديث		الرابعة / السابع
		✓	✓					✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	النقد الادبي الحديث		الرابعة / السابع

		✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	منهج البحث الادبي		الرابعة / السابع
																	اخلاقيات المهنة		
	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	مشروع بحث التخرج		الرابعة / السابع
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	التربية العملية (التطبيق)		الرابعة/ السابع

المرحلة الاولى / الفصل الاول

(أنموذج وصف المقرر)

اسم المقرر	
النحو العربي	
١. رمز المقرر	
لا يوجد رمز للمقرر	
٢. الفصل / السنة	
الفصلين الأول والثاني	
٣. تاريخ إعداد هذا الوصف	
١٥ / ٦ / ٢٠٢٥ م	
٤. أشكال الحضور المتاحة	
الحضور الإلزامي	
٥. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)	
(١١٢) ساعة للفصلين الدراسيين	
٦. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: أ.د. مازن عبد الرسول سلمان أ.د. قاسم محمد اسود	
الآيميل : basica1te@uodiyala.edu.com الآيميل : basica13te@uodiyala.edu.iq	
٧. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	١- تمكين الطلبة من معرفة أبرز الموضوعات النحوية وفهمها بشكل دقيق. ٢- تمكين الطلبة من ادراك اسباب كثرة الخلافات النحوية ، والتعامل معها فهما، وتوجيها. ٣- تعريف الطلبة بأهم المصادر والمراجع المعتمدة في تدريس المادة. ٤- تمكين الطلبة من تحليل القضايا النحوية والتمثيل لها ، والموازنة بينها. ٥- زرع القيم والعادات الفاضلة بين الطلبة وحب الوطن من خلال التمثيل بأمثلة لغوية مناسبة.
٨. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	طرائق التعليم والتعلم ١- طريقة اللقاء المصحوبة بالاستجابات . ٢- مطالبة الطلبة بزيارة المكتبة ، وشبكة المعلومات الدولية (الانترنت) للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية وتكليفهم بكتابة ورقات بحثية لتشجيعهم على ارتياد المكتبات . ٣- اعطاء واجبات منزلية تتطلب تفسيرات ذاتية واستخراج امثلة تطبيقية من القرآن الكريم والتراث العربي .
طرائق التقويم	
١- الاختبارات اليومية بأسئلة متعددة ومتنوعة للمواد الدراسية .	

٢- تقديم تقارير تطبيقية (امثلة وشواهد من القرآن والشعر) عن كل موضوع نحوي. ٣- الاختبار التحريري لقياس قدرة الطلبة على فهم المادة وحفظ الأمثلة والشواهد والشخصيات النحوية ٤- تخصيص درجات محددة للمشاركات اليومية، والنشطة اللاصفية.	
--	--

٩. بنية المقرر

الفصل الدراسي الأول

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	٤	تمكين الطالب من معرفة الكلام الذي يدرسه النحو وما تعريفه	الكلام وما يتألف منه.	اللقاء المصاحب بالاستجواب	المشاركة في التحضير
الثاني	٤	تمييز الاسماء من الافعال	الاسم ، والفعل : تعريفهما ، وعلامتهما	اللقاء المصاحب بالاستجواب	الامتحان التحريري اليومي
الثالث	٤	تمييز الاسماء من الافعال	الاسم ، والفعل : تعريفهما ، وعلامتهما	اللقاء المصاحب بالاستجواب	المشاركة في التحضير
الرابع	٤	معرفة المعرب والمبني من الاسماء والافعال	الإعراب والبناء .	اللقاء المصاحب بالاستجواب	المشاركة في التحضير
الخامس	٤	معرفة المعرب والمبني من الاسماء والافعال	الإعراب والبناء .	اللقاء المصاحب بالاستجواب	المشاركة في التحضير
السادس	٤	فهم الاسماء الستة والمثنى وعلامات اعرابهما والحرف النائب فيهما عن الحركة الاصلية	الأسماء الستة و المثنى	اللقاء المصاحب بالاستجواب	المشاركة في التحضير
السابع	٤	فهم الاسماء الستة والمثنى وعلامات اعرابهما والحرف النائب فيهما عن الحركة الاصلية	الأسماء الستة و المثنى	اللقاء المصاحب بالاستجواب	المشاركة في التحضير
الثامن			الامتحان الشهري (التحريري)		

التاسع	٤	فهم الجمعين وعلامات اعرابهما والحرف النائب فيهما عن الحركة الاصلية	جمع المذكر السالم ، و جمع المؤنث السالم	اللقاء المصحوب بالاستجواب	الامتحان التحريري اليومي
العاشر	٤	فهم الجمعين وعلامات اعرابهما والحرف النائب فيهما عن الحركة الاصلية	جمع المذكر السالم ، و جمع المؤنث السالم .	اللقاء المصحوب بالاستجواب	المشاركة في التحضير
الحادي عشر	٤	فهم ما لا ينصرف والافعال الخمسة وما ينوب فيهما عن الحركة الاصلية	الممنوع من الصرف ، والأفعال الخمسة .	اللقاء المصحوب بالاستجواب	المشاركة في التحضير
الثاني عشر	٤	فهم ما لا ينصرف والافعال الخمسة وما ينوب فيهما عن الحركة الاصلية	الممنوع من الصرف ، والأفعال الخمسة .	اللقاء المصحوب بالاستجواب	المشاركة في التحضير
الثالث عشر	٤	معرفة المعتل من الاسماء والافعال وعلامات اعرابها	معتلات الأسماء والأفعال	اللقاء المصحوب بالاستجواب	المشاركة في التحضير
الرابع عشر	٤	معرفة المعتل من الاسماء والافعال وعلامات اعرابها	معتلات الأسماء والأفعال	اللقاء المصحوب بالاستجواب	المشاركة في التحضير
الخامس عشر			الامتحان الشهري (التحريري)		
الفصل الدراسي الثاني					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	٤	تمكين الطالب من معرفة مفهوم النكرة والمعرفة وما المعارف	النكرة والمعرفة .	اللقاء المصحوب بالاستجواب	المشاركة في التحضير
الثاني	٤	تمييز الضمائر بعضها من بعض	الضمير	اللقاء المصحوب بالاستجواب	الامتحان التحريري اليومي
الثالث	٤	معرفة احكام الضمير	الضمير .	اللقاء المصحوب	المشاركة في التحضير

	بالاستجواب				
المشاركة في التحضير	اللقاء المصحوب بالاستجواب	الضمير .	معرفة احكام الضمير	٤	الرابع
المشاركة في التحضير	اللقاء المصحوب بالاستجواب	العلم .	فهم حد العلم وانواعه	٤	الخامس
المشاركة في التحضير	اللقاء المصحوب بالاستجواب	العلم .	فهم حد العلم وانواعه	٤	السادس
المشاركة في التحضير	اللقاء المصحوب بالاستجواب	اسم الاشارة .	تعلم استعمالات اسماء الاشارة	٤	السابع
المشاركة في التحضير	اللقاء المصحوب بالاستجواب	اسم الاشارة .	تعلم استعمالات اسماء الاشارة	٤	الثامن
		الامتحان الشهري (التحريري)			التاسع
الامتحان التحريري اليومي	اللقاء المصحوب بالاستجواب	الاسم الموصول .	تمييز الحروف الموصولة من الاسماء الموصولة.	٤	العاشر
المشاركة في التحضير	اللقاء المصحوب بالاستجواب	الاسم الموصول	الوقوف على اهم الاسماء الموصولة وطبيعة ورودها في الاستعمال اللغوي .	٤	الحادي عشر
المشاركة في التحضير	اللقاء المصحوب بالاستجواب	الاسم الموصول	الوقوف على اهم الاسماء الموصولة وطبيعة ورودها في الاستعمال اللغوي .	٤	الثاني عشر
المشاركة في التحضير	اللقاء المصحوب بالاستجواب	ال تعريف	تمييز انواع ال تعريف	٤	الثالث عشر
المشاركة في التحضير	اللقاء المصحوب بالاستجواب	ال تعريف	تمييز انواع ال تعريف	٤	الرابع عشر
		الامتحان الشهري (التحريري)			الخامس عشر

١٠. تقييم المقرر

أولاً: درجة السعي الفصلي: موزعة وفاق الاتي:

(٢٥) درجة للامتحانات الشهرية (التحريرية).	
(٥) درجات للامتحانات اليومية.	
(١٠) درجات للتطبيقات العملية: التقارير، والمشاركات الصفية واللاصفية.	
ثانياً: درجة للامتحان الفصلي النهائي: (٦٠).	
١١. مصادر التعلم والتدريس	
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	شرح ابن عقيل على الفية ابن مالك.
المراجع الرئيسية (المصادر)	١- شرح قطر الندى وبل الصدى ، لابن هشام . ٢- النحو الوافي ، عباس حسن .
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	١- كتب النحاة القدماء . ٢- جامع الدروس العربية مصطفى الغلاييني . ٣- مجلة المجمع العلمي العراقي .
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت.	١- موقع مدونة لسان العرب . ٢- المكتبة الشاملة . ٣- موقع المجلس العلمي . ٤- شبكة الفصيح .

(أنموذج وصف المقرر)

١. اسم المقرر	
الحاسوب	
٢. رمز المقرر	
٣. الفصل / السنة	
الفصل الأول / الاولى	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	
١٢ / ٦ / ٢٠٢٥ م	
٥. أشكال الحضور المتاحة	
الحضور الإلزامي	
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
(٣٠) ساعة / ٢	
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي	
الاسم: م. وليد حسين كاظم	الآيميل : Basica@te@uodiyala.edu.com
٨. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	١- ان يتعرف الطلبة على مفهوم استخدام نظام الويندوز وبصورة فعالة تمكنه من القيام بالأعمال الخاصة بالحاسوب ٢- زيادة وتوسيع ادراك الطلبة على التفاعل مع حزم البرامج المتاحة من قبل نظام الويندوز ٣- ان يتعرف الطلبة على مفهوم استخدام البرامج المرفقة مع أنظمة التشغيل

٩. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية		طرائق التعليم والتعلم			
		الأهداف المعرفية			
		تمكين الطلبة من الحصول على المعرفة والفهم لمبادئ نظام التشغيل وندوز			
		تمكين الطلبة من الحصول على أساسيات نظام التشغيل وندوز			
الاستراتيجية		زيادة الوعي لدى الطلبة على أهمية استخدام أساسي وبرامجه بصورة عامة			
		طرائق التقويم			
		١- زيادة قابلية الطلبة على السرعة والكفاءة في استخدام نظام التشغيل وندوز			
		٢- زيادة قابلية الطلبة على التكيف مع جميع البرامج والتطبيقات الجاهزة المستخدمة في الحاسوب			
الاستراتيجية		٣- زيادة قابلية الطلبة على تعلم المهارات الخاصة في برامج نظام التشغيل وندوز			
		١. بنية المقرر			
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقويم
الأول	٢	التعرف على الحاسوب ومكوناته المادية والبرمجية	التعرف على الحاسوب ومكوناته المادية والبرمجية	المناقشة والاستجواب	تقويم بنائي
الثاني	٢	التعرف على واجه المستخدم وكيفية اغلاق الحاسبة واعادة تشغيلها	التعرف على واجه المستخدم وكيفية اغلاق الحاسبة واعادة تشغيلها	المناقشة والاستجواب	تقويم بنائي
الثالث	٢	مكونات نافذة برنامج الورد	مكونات نافذة برنامج الورد	المناقشة والاستجواب	تقويم بنائي
الرابع	٢	التعامل مع النوافذ وتغير خواصها والتحكم في طرق عرض محتوياتها	التعامل مع النوافذ وتغير خواصها والتحكم في طرق عرض محتوياتها	المناقشة والاستجواب	تقويم بنائي
الخامس	٢	التعرف على الحاسوب ومكوناته المادية والبرمجية	التعرف على الحاسوب ومكوناته المادية والبرمجية	المناقشة والاستجواب	تقويم بنائي
السادس	٢	التعرف على واجه المستخدم وكيفية اغلاق الحاسبة واعادة تشغيلها	التعرف على واجه المستخدم وكيفية اغلاق الحاسبة واعادة تشغيلها	المناقشة والاستجواب	تقويم بنائي
السابع	٢	مكونات نافذة برنامج الورد	مكونات نافذة برنامج الورد	المناقشة والاستجواب	تقويم بنائي
الثامن	٢	التعامل مع النوافذ وتغير خواصها والتحكم في طرق عرض محتوياتها	التعامل مع النوافذ وتغير خواصها والتحكم في طرق عرض محتوياتها	المناقشة والاستجواب	تقويم بنائي
التاسع	٢	تكوين مختصر شورتكات و مسح	تكوين مختصر شورتكات و مسح سلة	المناقشة والاستجواب	تقويم بنائي

		المحذوفات وطريقة اعادة المحذوفات	سلة المحذوفات وطريقة اعادة المحذوفات		
العاشر	٢	كتابة وحفظ وفتح ونسخ وطبع وارسال المستندات	كتابة وحفظ وفتح ونسخ وطبع وارسال المستندات	تقويم بنائي	المناقشة والاستجواب
الحادي عشر	٢	التعرف على نافذة (my computer)	التعرف على نافذة (my computer)	تقويم بنائي	المناقشة والاستجواب
الثاني عشر	٢	التعرف على نافذة window) (explorer	التعرف على نافذة window) (explorer	تقويم بنائي	المناقشة والاستجواب
الثالث عشر	٢	التعرف على نافذة (control panel)	التعرف على نافذة (control panel)	تقويم بنائي	المناقشة والاستجواب
الرابع عشر	٢	التعامل مع CD والفلاش والطابعة	التعامل مع CD والفلاش والطابعة	تقويم بنائي	المناقشة والاستجواب
الخامس عشر	٢	الفيروسات	الفيروسات	تقويم بنائي	المناقشة والاستجواب
السادس عشر	٢	اختبار شهري	اختبار شهري		

٢. تقييم المقرر

. اجراء امتحانين فصليين الاول بعد انقضاء الاسبوع الخامس من الفصل الدراسي والثاني بعد الاسبوع الحادي عشر من الفصل الدراسي وتراعى في كل امتحان المستويات العقلية (التذكر ، التطبيق ، الاستكشاف) حيث درجة التقويم لها ٤٠ ٪ من التحصيل الكلي على ان يأخذ بنظر الاعتبار مواظبة الطالب وحجم مشاركته اليومية.

٢. امتحان نهاية الفصل الدراسي وله ٦٠ ٪ من التحصيل ووفق توقيتات الوزارة ويراعى عند وضع الاسئلة شمولية محتوى المقرر الدراسي والمستويات العقلية (التذكر ، التطبيق ، الاستكشاف)

٣. مصادر التعلم والتدريس

لا توجد	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية)
نظام التشغيل الويندوز ٧ نظام التشغيل الويندوز ٨	المراجع الرئيسية (المصادر)

الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	الاستفادة من الدوريات والمصادر ذات الصلة بالمقرر
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت.	الاستفادة من شبكة المعلومات الدولية كمصادر معروفة

نموذج وصف المقرر

اسم المقرر				
ادب الاطفال				
رمز المقرر				
الفصل / السنة				
الاول/ الاولى				
تاريخ إعداد هذا الوصف				
٢٠٢٥ / ٦ / ١٥				
أشكال الحضور المتاحة				
الزامي				
عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)				
ساعتان / ١				
اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)				
الاسم: م.د خولة ابراهيم احمد الأيميل :khawlaibrahim٧٧@gmail				
اهداف المقرر				
١- امداد الطالب بالمعلومات الكافية حول مفهوم ادب الاطفال واليات تدريسه ٢- الوقوف على اهمية اطلاع الاطفال على النماذج الادبية الراقية لبناء الذائقة الادبية ٣- تنمية الاتجاهات المراد تكوينها عند الطلبة ضمن منظومة بناء القيم ٤- تبصير الطالب بالمشكلات التي تواجهه مع الاطفال وسبل التغلب عليها ٥- التأكيد على اهمية الادب في تقويم سلوك الاطفال				
اهداف المادة الدراسية:				
١٢. استراتيجيات التعليم والتعلم				
الاستراتيجية استعمال الاستراتيجيات الحديثة في عمليتي التعلم والتعليم والتي تجعل الطالب محور العملية التعليمية				
بنية المقرر				
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم
				طريقة التقييم

الاول	٣	ان يتعرف الطالب على مفهوم الادب ومفهوم الطفولة ومراحلها والخروج بمفهوم جامع مانع لأدب الاطفال	التعريف بمفهوم ادب الاطفال المفهوم والمصطلح	المناقشة والاستجواب	تقويم بنائي
الثاني	٣	التعرف على اهمية الادب في تنمية وتقويم سلوكيات الاطفال	اهمية ادب الاطفال	المناقشة والاستجواب	تقويم بنائي
الثالث	٣	الوقوف على المخرجات المستهدفة من التعرف على اهمية ادب الاطفال	اهداف ادب الاطفال	المناقشة والاستجواب	تقويم بنائي
الرابع	٣	ان يميز الطالب بين ما يقدم وما لا يقدم للطفل من خلال ادراك الفروق بين ادب الكبار وادب الاطفال	الفرق بين ادب الاطفال وادب الكبار	المناقشة والاستجواب	تقويم بنائي
الخامس	٣	ان يلحظ الطالب اهم المعايير التي يجب ان يتوافر عليها النص الطفلي	معايير ادب الاطفال	المناقشة والاستجواب	تقويم بنائي
السادس	٣	التعرف على جذور نشأة ادب الاطفال في العصور القديمة	نشأة ادب الاطفال	المناقشة والاستجواب	تقويم بنائي
السابع	٣	الوقوف على شيوع المصطلح والمفهوم لادب الاطفال في العصر الحديث	ادب الاطفال في العصر الحديث	المناقشة والاستجواب	تقويم بنائي
الثامن	٣	اختبار شهري	اختبار شهري		
التاسع	٣	ان يميز الطالب بين الانواع الشعرية النشيد والقصيدة والانشودة	انواع ادب الاطفال الشعرية وخصائصها	المناقشة والاستجواب	تقويم بنائي
العاشر	٣	ان يتعرف على الشعراء ومنجزاتهم	ابرز اعلام شعر الاطفال (احمد شوقي / معروف عبد الغني / احمد حقي الحلبي)	المناقشة والاستجواب	تقويم بنائي
الحادي عشر	٣	الالمام بالفنون النثرية المقدمة للطفل من قصة م مسرح / وصية	الفنون النثرية لادب الاطفال	المناقشة والاستجواب	تقويم بنائي

التثاني عشر	٣	التمييز بين مفهوم الوصية والارشاد والوصية والموعظة من خلال النصوص المستهدفة	ادب الوصايا (وصية لقمان الحكيم / وصية الامام علي / وصية الامام الغزالي)	المناقشة والاستجواب	تقويم بنائي
الثالث عشر	٣	التعرف على مفهوم القصة واركانها والهدف من كل نوع من انواعها	فن قصة الاطفال خصائصه وانواعه	المناقشة والاستجواب	تقويم بنائي
الرابع عشر	٣	البحث عن جذور ادب الاطفال في الادب العالمية	ادب الاطفال العالمي (فرنسا/ انكلترا/ المانيا)	المناقشة والاستجواب	تقويم بنائي
الخامس عشر	٣	ان يقف الطالب على حدود التأثير بين الادب واسبقية الادب العربي في العناية بالطفل	تأثير الادب العربي في الادب الغربي	المناقشة والاستجواب	تقويم بنائي

١٤. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من ١٠٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ

١٥. مصادر التعلم والتدريس

لا يوجد	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
ادب الاطفال تاريخه ورواده في ادب الاطفال / علي الحديدي ادب الاطفال اهدافه وسماته/ محمد حسن ادب الاطفال فن وطفولة /محمد فواد المحامدة ادب الاطفال دراسة وتطبيق / عبد الفتاح ابو معال	المراجع الرئيسية (المصادر)
ادب الاطفال اهميته ودوره في تلبية الحاجات النفسية	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)
مواقع ادب الاطفال الاسلامية على النت	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر	
حقوق الانسان والديمقراطية	
٢. رمز المقرر	
٣. الفصل / السنة	
الفصل الاول / السنة الاولى	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	
٢٠٢٥ / ٦ / ١٥	
٥. أشكال الحضور المتاحة	
حضور الزامي	
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)	
٣٠ ساعة / ٢	
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م.م . أحمد صادق جعفر الأيميل: basica11te@uodiyala.edu.iq	
اهداف المقرر	
اهداف	بناء وتنمية ثقافة حقوق الانسان والديمقراطية لدى الطالب في حياته العلمية والعملية معرفة الطالب لحقوقه وحياته الاساسية وكيفية التعامل معها وعدم مخالفة الانظمة والتعليمات.....
المادة	تنمية ثقافة الديمقراطية وبناء رؤية علمية وواقعية لبناء الانظمة السياسية على أسس
الدراسية	الديمقراطية والحريات السياسية
استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	تمكين الطالب من اعطاء رأيه في المادة وتفعيل استراتيجيات التفاعل وطرح المادة بطرق علمية معتمدة على الحوار والتنافس بين الطلبة من خلال السعي لمواكبة واقع حقوق الانسان والازمات الدولية وبناء الرؤى لتأسيس عملية سياسية ديمقراطية .
١٠. بنية المقرر	

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	٢	تمكين الطالب من فهم مفهوم الحقوق جعل الطالب قادرا على ادراك اهمية حقوق الانسان	تعريف الحقوق وخصائصها	الاستجواب والحوار	المشاركة في التحضير والاختبارات اليومية
الثاني	٢	جعل الطالب قادرا على فهم مفهوم الحريات	مفهوم الحريات	الحوار	المشاركة في التحضير والاختبارات اليومية
الثالث	٢	جعل الطالب قادرا على تذكر أنواع الحريات	أنواع الحريات	والاستجواب	المشاركة في التحضير والاختبارات اليومية
الرابع	٢	جعل الطالب قادرا على معقة مفهوم الديمقراطية	تعريف الديمقراطية وانواعها	التفاعل الصفّي	المشاركة في التحضير والاختبارات اليومية
الخامس	٢	جعل الطالب قادرا على تعداد مكونات الديمقراطية	مكونات الديمقراطية	الحوار	المشاركة في التحضير والاختبارات اليومية
السادس	٢	جعل الطالب قادرا على استيعاب مميزات الديمقراطية	مميزات الديمقراطية	التفاعل الصفّي	المشاركة في التحضير والاختبارات اليومية
السابع	٢	جعل الطالب يستوعب اركان الحق	اقسام الحق	الاستجواب والسؤال	المشاركة في التحضير والاختبارات اليومية
الثامن	٢	تمكين الطالب من فهم الحقوق المعنوية جعل الطالب قادرا على تذكر خصائص الديمقراطية	الحقوق المعنوية	الحوار والتفاعل	المشاركة في التحضير والاختبارات اليومية
التاسع	٢	جعل الطالب قادرا على تعداد صور الديمقراطية	خصائص الديمقراطية	التفاعل الشفهي	المشاركة في التحضير والاختبارات اليومية
العاشر	٢	تمكين الطالب من معرفة مفهوم الانتخاب	مفهوم الانتخاب	الاستجواب	المشاركة في التحضير والاختبارات اليومية
الحادي	٢	تمكين الطالب من	نظريات الانتخاب	التفاعل الصفّي	المشاركة في التحضير والاختبارات اليومية
			مفهوم الديمقراطية النيابية وخصائصها		

عشر	٢	معرفة مفهوم الديمقراطية النيابية وخصائصها		
الثاني عشر	٢			
الثالث عشر	٢			
الرابع عشر				
الخامس عشر				

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من ١٠٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ

١٢. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	حقوق الانسان ، ا.د. حميد حنون خالد الحريات وحقوق الانسان ا.د. عباس فاضل لدليمي حقوق الانسان الفكر والممارسة ا.د. عباس فاضل الدليمي
المراجع الرئيسية (المصادر)	حقوق الانسان ا.د. حميد حنون خالد الانظمة السياسية الدستورية المقارنة د. حسان محمد شفيق العاني الديمقراطية والحريات العامة المعهد الدولي لقانون حقوق الانسان
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	المدخل لدراسة مبادئ حقوق الانسان والديمقراطية م.م. أحمد صادق جعفر المندلاوي الوجيز في مبادئ حقوق الانسان التأصيل والممارسة م.م أحمد صادق المندلاوي ، مجلة العلوم السياسية / جامعة بغداد مجلة العلوم القانونية والسياسية / جامعة ديالى
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت	موقع الامم المتحدة ومنظمة العمل الدولية ، ومكتبة جامعة منيوسا

(أنموذج وصف المقرر)

١. اسم المقرر					
الخط العربي					
٢. رمز المقرر					
٣. الفصل / السنة					
الاول / الاولى					
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف					
٢٠٢٥ / ٦ / ٢١					
٥. أشكال الحضور المتاحة					
الحضور الإلزامي					
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)					
(٩٠) ساعة / ٣					
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)					
الاسم : م.د. وفاء مسعود عزيز الأيميل : basica47te@uodiyala.edu.iq					
٨. اهداف المقرر					
أهداف المقرر : أن يكون الطالب في نهاية السنة قادرًا على			١- تمكين الطلبة من تعريف الخط العربي . ٢- تمكين الطلبة من معرفة أنواع الخطوط العربية . ٣- تعريف الطلبة بأهم المصادر والمراجع التي يمكن الرجوع إليها في المادة الدراسية . ٤- تمكين الطلبة من التعرف على كيفية الكتابة بخط واضح وجميل . ٥- تعريف الطلبة بالخط المعتاد المعتمد في الكتابة اليومية .		
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية			طرائق التعليم والتعلم ١- طريقة الإلقاء والاستفهام عن الجواب . ٢- مطالبة الطلبة بالتقارير الخاصة بالمادة الدراسية للتعرف على المادة عن كثب وريادة المكتبات . ٣- إعطاء الطالب تحضير منزلي يتمثل بالتمرن على كتابة الخطوط العربية . طرائق التقويم ١- الاختبارات اليومية في المادة الدراسية . ٢- تقديم تقارير تطبيقية في المادة . ٣- الاختبارات التحريرية الشهرية التي تقيس فهم الطالب للمادة واستذكار الأمثلة . ٤- توزيع الدرجات بما يضمن حق الطالب من حيث الحضور والمشاركة والنشاطات اللاصفية .		
١٠. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
١	٣	التعريف بالخط العربي وأهميته	الخط العربي	الإلقاء المصحوب	المشاركة في التحضير

المشاركة في التحضير	بالاستجواب الإلقاء المصحوب بالاستجواب	الخط العربي	التعريف بمراحل تطور الخط العربي وأنواع الخطوط العربية	٣	٢
المشاركة في التحضير	بالاستجواب الإلقاء المصحوب بالاستجواب	الخط العربي	معرفة الخط الكوفي وتطبيقاته	٣	٣
المشاركة في التحضير	بالاستجواب الإلقاء المصحوب بالاستجواب	الخط العربي	معرفة خط الرقعة وتطبيقاته	٣	٤
المشاركة في التحضير	بالاستجواب الإلقاء المصحوب بالاستجواب	الخط العربي	معرفة خط النسخ وتطبيقاته	٣	٥
المشاركة في التحضير	بالاستجواب الإلقاء المصحوب بالاستجواب	الخط العربي	معرفة خط الثلث وتطبيقاته	٣	٦
		حل الاختبار ومناقشة الأخطاء مع الطلبة	اختبار دوري أول	٣	٧
المشاركة في التحضير	الإلقاء المصحوب بالاستجواب	الخط العربي	معرفة خط التعليق (الخط الفارسي) وتطبيقاته	٣	٨
المشاركة في التحضير	الإلقاء المصحوب بالاستجواب	الخط العربي	معرفة خط الإجازة وتطبيقاته	٣	٩
المشاركة في التحضير	الإلقاء المصحوب بالاستجواب	الخط العربي	معرفة الخط الديواني وتطبيقاته	٣	١٠
المشاركة في التحضير	الإلقاء المصحوب بالاستجواب	الخط العربي	معرفة خط الطغراء وتطبيقاته	٣	١١
المشاركة في التحضير	الإلقاء المصحوب بالاستجواب	الخط العربي	معرفة خط حروف التاج وتطبيقاته	٣	١٢
المشاركة في التحضير	الإلقاء المصحوب بالاستجواب	الخط العربي	معرفة الخط المغربي وتطبيقاته	٣	١٣
المشاركة في التحضير	الإلقاء المصحوب بالاستجواب	الممنوع من الصرف	معرفة مهارات الخط العربي وخصائصه وأهم مميزاته	٣	١٤
		حل الاختبار ومناقشة الأخطاء مع الطلبة	اختبار دوري ثان -		١٥

١١. تقييم المقرر	
أولاً : درجة السعي الفصلي : موزعة وفاق الآتي : (٣٠) درجة للامتحانات الشهرية . (٥) درجات للامتحانات اليومية . (٥) درجات للتقارير والنشاطات الصفية واللا صفية . ثانياً : درجة الامتحان الفصلي النهائي : (٦٠) درجة .	
١٢. مصادر التعلم والتدريس	
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	تحسين الأداء الكتابي ، أ.د. أسماء كاظم فندي ، م.م. بثينة محمود عباس
المراجع الرئيسية (المصادر)	١ - قواعد كتابة الخط العربي ، هاشم محمد الخطاط ٢ - علم نفسك الخط العربي ، مهدي السيد محمود
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	جامع الخط العربي ، فوزي سالم عفيفي مجلة (حروف عربية)
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت	١ - مكتبة اللغة العربية ٢ - شبكة الفصيح

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر	علم نفس النمو
٢. رمز المقرر	-
٣. الفصل / السنة	الاول / الاولى
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٥/٦/١٥
٥. أشكال الحضور المتاحة	الزامي
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	٣٠ ساعة / ٢
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)	الاسم: ا.د بتول فاضل جواد ا.د رائد حميد ا.م.د سعاد موسى
٨. اهداف المقرر	basica٦٥te@uodiyala.edu.iq basica٥٦te@uodiyala.edu.iq basica٣٨te@uodiyala.edu.iq

اهداف المادة الدراسية		• تمكين الطلبة .من التعرف على علم النفس - مفهومه - نشاته - اهميته . اهداف علم النفس . - مفهوم علم النفس كدراسة للسلوك - مراحل السلوك - النمو التطور النضج - مظاهر النمو - مفهوم علم النفس كنشاط . - مدارس علم نفس المعاصر - نظريات علم النفس - مشكلات مرحلة المراهقة - الادمان الرقمي - والمخدرات			
استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية (التعليم التعاوني)		-المناقشة تعتمد على التعرف على الافكار الرئيسة للموضوعات ومن ثم ابداء الاراء ومناقشتها -هو اسلوب تعلم يتم فيه تقسيم الطلبة الى مجموعات صغيرة غير متجانسة (تضم مستويات معرفية مختلفة) يتراوح عدد افراد كل مجموعة ما بين (٤ - ٦) افراد ويتعاون طلبه المجموعة الواحدة في تحقيق الاهداف.			
٣. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	٢	/	اللقاء بالطلبة والتعريف بمفردات المادة	/	
الاسبوع الثاني	٢	١- يوضح اهمية دراسة علم النفس ٢- يبين مكانه مادة علم النفس	مقدمة عن علم النفس	المحاضرة	المشاركة في التحضير التحضير التحضير
الاسبوع الثالث	٢	- مفهوم علم النفس كدراسة للسلوك - مراحل دراسة السلوك - مكوناته)	مفهوم علم النفس	المناقشة	المشاركة في التحضير التحضير
الاسبوع الرابع	٢	- النمو - النضج - التطور	النمو التكويني والنمو الوظيفي السلوك كنشاط	الاستجواب	امتحان تحريري يومي
الاسبوع الخامس	٢	مدارس علم النفس المعاصرة	البنائية - السلوكية - المعرفية - التحليل النفسي	تعليم مصغر	المشاركة في التحضير التحضير
الاسبوع السادس	٢	قوانين النمو ومبادئه العامة	اتجاهات النمو - العوامل المؤثر ب على النمو الداخلية والخارجية	المناقشة	المشاركة في التحضير التحضير
الاسبوع السابع	٢	امتحان الشهر الاول			

الاسبوع الثامن	٢	- نظرية بياجيه في النمو المعرفي	مراحل الحسية الحركية - مراحل ما قبل الحس - ٧-مراحل العمليات الحسية ١١ – مراحل الفكر الحدسي والعمليات المجردة ١٢ سنة	المناقشة	المشاركة في التحضير
الاسبوع التاسع	٢	نظرية كولبرج في النمو الاخلاقي (التطور الاخلاقي)	مفهوم التطور الاخلاقي -مراحل النمو الاخلاقي- كيف يتطور النمو الاخلاقي – العوال المؤثرة- مستويات تطور النمو الاخلاقي - التطبيقات التربوية للنظرية.الانتقادات	تعلم تعاوني	المشاركة في التحضير
الاسبوع العاشر	٢	- نظرية النمو النفسي الاجتماعي (نظرية اريكسون)	تعريف النمو النفسي الاجتماعي- العلاقة بين الفكر ونظريات التحليل- مراحل نمو النفسي الاجتماعي –سيكولوجية الشخصية لدى اريكسون-	المناقشة	المشاركة في التحضير
الاسبوع الحادي عشر	٢	النمو الانفعالي والعاطفي	مفهوم النمو الانفعالي – العاطفي كيفية تاثير الانفعالات على التوافق الشخصي والاجتماعي	تعليم مصغر	المشاركة في التحضير
الاسبوع الثاني عشر	٢	- النمو الجسمي	مفهوم النمو الجسمي – مراحل النمو الجسمي والبدني- الطفولة والمراهقة والبلوغ .	المناقشة	امتحان تحريري يومي
الاسبوع الثالث عشر	٢	اثر التغيرات الفسيولوجية والجسمية اثناء البلوغ في السلوك .	انواع المؤثرات على وفق مراحل العمر واطوار البلوغ.	المناقشة	المشاركة في التحضير
الاسبوع الرابع عشر	٢	- مشكلات الاطفال - صعوبات التعلم – و التاخر الدراسي - مشكلات مرحلة المراهقة – الميول السلبية والسلوكية غير المحببة لدى المراهقين.	الادمان الرقمي – الادمان على المخدرات ومخاطره- الوقاية من الادمان	المحاضرة	المشاركة في التحضير

امتحان الشهر الثاني							٢		الاسبوع الخامس عشر		
٤. تقييم المقرر											
ت	اسم الطالب	الشهر الاول	الشهر الثاني	الشهر الثالث	معدل الشهري	يومي	يومي	نشاط	نشاط	الحضور	الدرجة النهائية
١	/	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٢	٢	٢	٢	٢	١٠٠
مصادر التعلم والتدريس											
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)						اصول علم النفس - احمد عزت راجح					
المراجع الرئيسية (المصادر)						—علم نفس النمو من الجنين الى الشيخوخة -عادل عز الدين الاشول					
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)						— الادمان الرقمي - ليلي شحرور وبدر المشعان - الادمان واثره على الاسباب والوقاية العلاج — محمود الشديفات .					
						- دار المعارف - القاهرة - مكتبة الانجلو القاهرة - - دار الخليج للنشر والتوزيع .					
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت						المكتبة الشاملة					

نموذج وصف المقرر

اسم المقرر
اللغة الانكليزية
رمز المقرر
الفصل / السنة
الفصل الثاني / المرحلة الأولى
تاريخ إعداد هذا الوصف
١٦ / ٦ / ٢٠٢٤م
أشكال الحضور المتاحة
الحضور الإلزامي
عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)

(٣٠) ساعة / وحدتان					
اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)					
الاسم : م.م سفانة حسين فاضل الايميل : Basiceng ^{٩١} @uodiyala.edu.iq					
اهداف المقرر					
١- تمكين الطالب من المهارات اللغوية الأساسية ٢- تطوير مهارة المحادثة من خلال المناقشة ٣- تطوير الكتابة من خلال النشاطات داخل و خارج الص باللغة الانكليزية . ٤- تطوير القدرة على التعبير الأدبي باللغة الانكليزية ٥- تطوير اسلوب البحث العلمي			أهداف المادة الدراسية		
استراتيجيات التعليم والتعلم					
طرائق التعليم والتعلم ١- طريقة الإلقاء والاستفهام عن الجواب . ٢- مطالبة الطلبة بالتقارير الخاصة بالمادة الدراسية للتعرف على المادة ومحاولة ترجمة نصوص مختارة باللغة الانكليزية . طرائق التقويم ١- الاختبارات اليومية في المادة الدراسية . ٢- تقديم تقارير تطبيقية في المادة . ٣- الاختبارات التحريرية الشهرية التي تقيس فهم الطالب للمادة واستدكاره للأمثلة . ٤- توزيع الدرجات بما يضمن حق الطالب من حيث الحضور والمشاركة والنشاطات اللاصف			الاستراتيجية		
بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول- والثاني	٢	أن يعرف الطالب الاسماء باللغة الانكليزية ويفرق بينها وبين الاقسام الاخرى	Noun	Presentation and discussion	Oral or written test
الثالث-	٢	أن يتعرف الطالب	Gender	Presentationan	Oral or

written test	d discussion		على أقس الجملة والصفات والافعال		والرابع
Oral or written test	Presentation discussion and	Examination	اختبار شهري تحريري + شفوي	٢	الخامس- والسادس
Oral or written test	Presentation and discussion	Verbs	ان يتعرف الطالب على انواع الافعال والازمنة في اللغة الانكليزية ويميز بينها	٢	السابع- والثامن
Oral or written test	Presentation and discussion	Tenses	ان يتعرف الطالب على أنواع الأزمنة في اللغة الانكليزية ويتعلم صياغة الجملة بحسب الدلالة الزمنية للفعل	٢	التاسع-و العاشر
Oral or written test	Presentation and discussion	Examination	اختبار شهري تحريري + شفوي	٢	الحادي عشر- و الثاني عشر
Oral or written test	Presentation discussion and	Reading es passa	ان يتعرف الطالب على كيفية القراءة الصحيحة من خلال نصوص مختارة من المنهج	٢	الثالث عشر- الرابع عشر- الخامس عشر
تقييم المقرر					
أولاً : درجة السعي الفصلي : موزعة وفاق الآتي : (٣٠) درجة للامتحانات الشهرية .					

(٥) درجات للامتحانات اليومية .	
(٥) درجات للتقارير والنشاطات الصفية واللا صفية .	
ثانياً : درجة الامتحان الفصلي النهائي : (٦٠) درجة .	
مصادر التعلم والتدريس	
Rapid review of English grammar	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
Developing skills by-Alexander L.G	المراجع الرئيسية (المصادر)
Developing skills by-Alexander L.G	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير....)
	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

(أنموذج وصف المقرر

اسم المقرر	
المعجم العربي	
رمز المقرر	
الفصل / السنة	
الفصل الثاني / السنة الاولى	
تاريخ إعداد هذا الوصف	
٢٠٢٥ / ٦ / ١٤	
أشكال الحضور المتاحة	
الحضور الالزامي	
عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
٣٠ ساعة / ٢	
اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م.م. لقاء خضير محمد	الأيمل : basic@te@uodiyala.edu.iq
اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	١ - تمكين الطلبة من معرفة معنى المعجم ومراحل نشأته وخصائصه . ٢ - تمكين الطلبة من فهم دواعي التأليف المعجمي وصلة علم المعاجم بعلوم اللغة العربية الأخرى.

٣- تعريف الطلبة بأهم المصادر والمراجع المعتمدة في تدريس المادة. ٤- تدريب الطلبة على طريقة الكشف عن معاني الألفاظ في المعجمات. ٥- تمكين الطلبة من تقويم مدارس المعجمات والموازنة بين أنظمتها وترتيبها. ٦- تمكين الطلبة من تحليل مواد المعجم وبيان محاسنه وعيوبه والتفريق بين أنواع المعجمات.	
---	--

استراتيجيات التعليم والتعلم

١. اختبارات يومية بأسئلة محددة. ٢. وضع درجات للواجبات البيتية والمشاركة الصفية. ٣. اختبارات شهرية بأسئلة موضوعية ومقالية.	الاستراتيجية
--	--------------

بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	٢	تمكين الطلبة من فهم معنى المعجم وأهميته	نشأة المعجم العربي	القياسية	المشاركة الصفية في التحضير
الثاني	٢	تمكين الطلبة من فهم تعريف المعجم	معنى لفظة المعجم	القياسية	المشاركة الصفية في التحضير
الثالث	٢	تمكين الطلبة من فهم أهمية المعجم	أهمية المعجم	القياسية	المشاركة الصفية في التحضير
الرابع	٢	تمكين الطلبة من معرفة الرسائل اللغوية على الموضوعات	كتب اللغات والمعرّب	القياسية	المشاركة الصفية في التحضير
الخامس	٢	تمكين الطلبة من معرفة الرسائل اللغوية على الموضوعات	كتب الهمز/كتب النواذر	القياسية	المشاركة الصفية في التحضير

المشاركة الصفية في التحضير	القياسية	أ- معجمات الألفاظ.	تمكين الطلبة من معرفة أنواع المعجمات	٢	السادس
المشاركة الصفية في التحضير	القياسية	معجمات المدرسة الاولى	تمكين الطلبة من معرفة أنواع المعجمات	٢	السابع
المشاركة الصفية في التحضير	القياسية	النظام الصوتي والتقليبات	تمكين الطلبة من معرفة أنواع المعجمات	٢	الثامن
المشاركة الصفية في التحضير	القياسية	وخصائص المدرسة وعيوبها من خلال دراسة معجم العين والتطبيق عليه	تمكين الطلبة من فهم المدارس المعجمية	٢	التاسع
المشاركة الصفية في التحضير	القياسية	معجمات المدرسة الثالثة	تمكين الطلبة من فهم المدارس المعجمية	٢	العاشر
المشاركة الصفية في التحضير	القياسية	نظام القافية(الباب والفصل)،	تمكين الطلبة من فهم معجمات المدرسة الثالثة	٢	الحادي عشر
المشاركة الصفية والتحضير	القياسية	خصائص المدرسة وعيوبها من خلال دراسة معجم لسان العرب والتطبيق عليه	تمكين الطلبة من فهم معجمات المدرسة الثالثة	٢	الثاني عشر
المشاركة الصفية في التحضير	القياسية	المعجمات ذات الترتيب الهجائي، خصائص المدرسة وعيوبها من خلال دراسة معجم أساس البلاغة	تمكين الطلبة من فهم معجمات المدرسة الرابعة	٢	الثالث عشر

الرابع عشر	٢	الامتحان الشهري		
تقييم المقرر				
توزيع الدرجة من ١٠٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ				
مصادر التعلم والتدريس				
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)		لا يوجد كتاب منهجي مقرر		
المراجع الرئيسية (المصادر)		الكتاب المساعد: المعجم العربي نشأته وتطوره/ مقدمة لدراسة التراث المعجمي العربي/نشأة المعاجم العربية وتطورها(معاجم المعاني- معاجم الألفاظ)/ دراسات في اللغة والمعاجم/ مخارج الحروف العربية.		
الكتب والمراجع السائدة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)				
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت		المكتبة الشاملة في الحاسبة الالكترونية، والمواقع التي تتضمن المؤلفات اللغوية في الانترنت.		

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر
الارشاد والصحة النفسية
٢. رمز المقرر
٣. الفصل / السنة
الفصل الدراسي الأول
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف
٢٠٢٥ / ٦ / ١٧
٥. أشكال الحضور المتاحة

الحضور الالزامي					
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلية)/ عدد الوحدات (الكلية)					
٤٥ ساعة / ٣ وحدات					
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)					
الاسم: ١. أ.م. د. سعاد موسى يعقوب الأيميل : basica38te@uodiyala.edu.iq ٢. أ.م. د. نادية ستار احمد basica27te@uodiyala.edu.iq ٣. أ.م. د. عثمان سعدون جاسم basica27te@uodiyala.edu.iq					
٨. اهداف المقرر					
اهداف المادة		١. تعريف الطلبة المفاهيم والمصطلحات في الارشاد والصحة النفسية ٢. اكساب الطلبة القدرة على الاطلاع على كل ما هو جديد ومتطور في مجال الارشاد والصحة النفسية. ٣. تمكين الطلبة من الوصول إلى التصالح مع النفس وتحقيق الذات. ٤. التعرف على الطرق والاساليب الارشادية الوقائية والعلاجية في مجال الارشاد والصحة النفسية.			
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية		طريقة المناقشة مع اسلوب الاستجواب . طريقة المحاضرة واللقاء مع اسلوب الاستجواب. تكليف الطلبة تقارير من طريق زيارة مكتبة الكلية او من طريق المصادر على الإنترنت لتحقيق معرفة اضافية للمادة . طرح مجموعة من الاسئلة الاستنتاجية او التحليلية وتكليف الطلبة بحلها ضمن الواجبات المنزلية. تشجيع الطلبة على تنفيذ نشاطات صفية ولا صفية متنوعة.			
بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	٣ ساعات	تعرف الطلبة على مفهوم الارشاد وأهداف والاسس العامة له واخلاقيات المرشد التربوي.	الارشاد التربوي ،مفهومه أهدافه.	المحاضرة مع اسلوب الاستجواب	الأسئلة الشفهية ومشاركة الطلبة في المحاضرة

الأسئلة الشفهية ومشاركة الطلبة في المحاضرة+ امتحان يومي تحريري	المناقشة واسلوب الاستجواب	الكفايات المهنية للمرشد التربوي ودوره ومهامه ، العلاقات المهنية الارشادية (مع الطالب ، مع الادارة 'مع المؤسسات والافراد خارج المدرسة)	تعريف الطلبة بالمعلم المرشد ومهامه والحاجة اليه في المدرسة	٣ ساعات	الثاني
. الأسئلة الشفهية ومشاركة الطلبة في المحاضرة+ امتحان يومي شفهي.	المحاضرة مع اسلوب الاستجواب	المعلومات الاساسية للمعملية الارشادية ، اهميتها، سماتها وشروطها' طرائق اكتشاف معالم شخصية الفرد) المقابلة ، دراسة (الحالة	تمكين الطلبة من معرفة المعلومات الاساسية للمعملية الارشادية .	٣ ساعات	الثالث
الأسئلة الشفهية ومشاركة الطلبة في المحاضرة.	المحاضرة مع اسلوب الاستجواب	بعض نظريات الارشاد (الذات ، السمات والعوامل ، الاصطفاء) ، طرق وانواع الارشاد) مباشر ، غير مباشر ، فردى ، جماعى) .	تمكين الطلبة من معرفة بعض نظريات الارشاد وطرق وانواع الارشاد .	٣ ساعات	الرابع
الأسئلة الشفهية ومشاركة الطلبة في المحاضرة.	المحاضرة مع اسلوب الاستجواب	بعض المشكلات التي تواجه المرشد التربوى (انخفاض التحصيل ، الكذب ، الغش ، الغيرة ، العدوانية)	تعريف الطلبة ببعض المشكلات التي تواجه المرشد التربوى في المدارس الابتدائية .	٣ ساعات	الخامس

الأسئلة الشفهية ومشاركة الطلبة في المحاضرة.	المحاضرة مع اسلوب الاستجواب	المفاهيم الاساسية للصحة النفسية ، تعريفها، اهدافها، المجموعة المستهدفة بعلم الصحة النفسية.	اكتساب الطلبة القدرة على تبين المفاهيم الاساسية للصحة النفسية .	٣ ساعات	السادس
			امتحان تحريري للشهر الاول	٣ ساعات	السابع
الأسئلة الشفهية ومشاركة الطلبة في المحاضرة.	المناقشة مع اسلوب الاستجواب	معايير الصحة النفسية ، معوقات تحقيق الصحة النفسية ، متغيرات اساسية فيها.	اكتساب الطلبة القدرة على فهم معايير الصحة النفسية ومعوقاتها.	٣ ساعات	الثامن
. الأسئلة الشفهية ومشاركة الطلبة في المحاضرة + امتحان يومي تحريري .	المحاضرة مع اسلوب الاستجواب	الصحة النفسية والتكيف، الصحة النفسية والزمات ، الصحة النفسية وعجز المتعلم .	تمكين الطلبة من فهم الفرق بين الصحة النفسية والتكيف وكيفية مواجهة الازمات النفسية .	٣ ساعات	التاسع
الأسئلة الشفهية ومشاركة الطلبة في المحاضرة.	المناقشة مع اسلوب الاستجواب	الصراع ووسائل الداع الاولى ، الصحة النفسية في الطفولة والمراهقة .	تمكن الطلبة من معرفة الصرع النفسي ووسائل الدفاع الاولى و فهم الصحة النفسية في الطفولة والمراهقة.	٣ ساعات	العاشر
. الأسئلة الشفهية ومشاركة الطلبة في المحاضرة + امتحان يومي	المحاضرة مع اسلوب الاستجواب	المدرسة والصحة النفسية ، تصنيف الاضطرابات النفسية والعقلية .	تمكين الطلبة من معرفة العلاقة بين المدرسة والصحة النفسية ، وتصنيف الاضطرابات النفسية .	٣ ساعات	الحادي عشر

الثاني عشر		امتحان تحريري للشهر الثاني		
الثالث عشر	٣ ساعات	تمكين الطلبة من معرفة الاضطرابات العصبية والذهنية .	نماذج من الاضطرابات العصبية ، نماذج من الامراض الذهنية	المحاضرة مع اسلوب الاستجواب
الأسئلة الشفهية ومشاركة الطلبة في المحاضرة + امتحان يومي شفهي.				
الرابع عشر	٣ ساعات	تمكين الطلبة من معرفة الاضطرابات السايكوسوماتية (النفس جسمية)	الاضطرابات السايكوسوماتية ، نماذج من الامراض السايكوماتية .	المناقشة مع اسلوب الاستجواب
الأسئلة الشفهية ومشاركة الطلبة في المحاضرة.				
الخامس عشر	امتحان تحريري للشهر الثالث			
تقييم المقرر				
١. درجة السعي للفصل الاول موزعة كالآتي: أ. (١٠) درجات للامتحانات اليومية (شفوية وتحريرية) ب. (١٠) درجات للمشاركات والانشطية الصفية واللاصفية . ج. (٢٠) درجة للامتحانات التحريرية . ٢. (٦٠) درجة لامتحان نهاية الفصل الاول .				
مصادر التعلم والتدريس				
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)		١. الارشاد النفسي والصحة النفسية المبادئ الاساسية والتطبيقات أ.م.د. حسن علي سيد الدراجي ، أ.د. صاحب عبد مرزوك . ٢٠١٢ .		
المراجع الرئيسية (المصادر)		١. التوجيه والارشاد التربوي المعاصر. د. عواطف محمود خضرة ، ٢٠١٤ . ٢. الارشاد النفسي والتربوي ، فاطمة عبد الرحيم ، ٢٠١٤ . ٣. دراسات في الصحة النفسية ، أ.د. كامل علوان الزبيدي ،		

٢٠١٠ . ٤ . الصحة النفسية للطفل رؤية واقعية من العيادة النفسية ، د. محمد المهدي ٢٠٠٨	
مجلة العلوم الانسانية العربية . المجلة العلمية للعلوم التربوية والصحة النفسية . مجلة العلوم التربوية . جامعة عين شمس . مجلة الفتح . جامعة ديالى .	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)
منصات التعلم الالكتروني ، الموقع الالكتروني للجامعات العراقية .	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت
البنية التحتية	
شرح ابن عقيل على الفية ابن مالك	١ - الكتب المقررة المطلوبة
شرح قطر الندى وبل الصدى ، لابن هشام . النحو الوافي ، عباس حسن .	٢ - المراجع الرئيسية (المصادر)
كتب النحاة القدماء . جامع الدروس العربية مصطفى الغلاييني . مجلة المجمع العلمي العراقي .	١ - الكتب والمراجع التي يوصى بها المجلات العلمية ، التقارير ،)
موقع مدونة لسان العرب . المكتبة الشاملة . موقع المجلس العلمي . شبكة الفصيح .	ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

أنموذج وصف المقرر

اسم المقرر	
الصرف	
رمز المقرر	
لا يوجد رمز للمقرر	
الفصل / السنة	
الفصلين الثالث الرابع / الثانية	
تاريخ إعداد هذا الوصف	
٢٠٢٥ / ٦ / ١٩ م	
أشكال الحضور المتاحة	
الحضور الإلزامي	
عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)	
(٩٠) ساعة للفصلين الدراسيين / ٣ وحدات	
اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م.د. وجدان برهان عبد الكريم الأيميل : : basica30te@uodiyala.edu.iq	
اهداف المقرر	
١ - تمكين الطلبة من معرفة أبرز الموضوعات الصرفية وفهمها بشكل دقيق. ٢ - تمكين الطلبة من ادراك التغيرات التي تحدث على بنية الكلمة ، وما ينتج عنها من تكوين المشتقات وغيرها. ٣ - تعريف الطلبة بأهم المصادر والمراجع المعتمدة في تدريس المادة. ٤ - تمكين الطلبة من تحليل القضايا الصرفية والتمثيل لها. ٥ - تمكين الطلبة من معرفة كيفية استخراج البنى الصرفية من القرآن الكريم.	اهداف المادة الدراسية
استراتيجيات التعليم والتعلم	
طرائق التعليم والتعلم طريقة الالقاء المصحوبة بالاستجواب . مطالبة الطلبة بزيارة المكتبة ، وشبكة المعلومات الدولية (الانترنت) للحصول على	الاستراتيجية

معرفة اضافية للمواد الدراسية وتكليفهم بكتابة ورقات بحثية لتشجيعهم على ارتياد المكتبات . اعطاء واجبات منزلية تتطلب تفسيرات ذاتية واستخراج امثلة تطبيقية من القرآن الكريم والتراث العربي .
طرائق التقويم
١ - الاختبارات اليومية بأسئلة متعددة ومتنوعة للمواد الدراسية . ٢ - تقديم تقارير تطبيقية (امثلة وشواهد من القرآن وكلام العرب) عن كل موضوع صرفي. ٣ - الاختبار التحريري لقياس قدرة الطلبة على فهم المادة وحفظ الأمثلة والشواهد الصرفية. ٤ - تخصيص درجات محددة للمشاركات اليومية، والنشطة اللاصفية.

بنية المقرر

الفصل الدراسي الثالث

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقويم
الأول	٣	تمكين الطالب من معرفة معنى الصرف	الصرف معناه في اللغة والاصطلاح .	اللقاء المصحوب بالاستجواب	المشاركة في التحضير
الثاني	٣	تمييز النحو والصرف	الفرق بين النحو والصرف .	اللقاء المصحوب بالاستجواب	الامتحان التحريري اليومي
الثالث	٣	معرفة الفائدة من دراسة علم الصرف	فائدة علم الصرف .	اللقاء المصحوب بالاستجواب	المشاركة في التحضير
الرابع	٣	معرفة المجرد من الأفعال	المجرد والمزيد من الأفعال .	اللقاء المصحوب بالاستجواب	المشاركة في التحضير
الخامس	٣	معرفة ابواب الفعل الثلاثي	أبواب الفعل الثلاثي المجرد .	اللقاء المصحوب	المشاركة في التحضير

المشاركة في التحضير	اللقاء المصحوب بالاستجواب	الفعل الرباعي المجرد .	معرفة انواع الفعل الرباعي	٣	السادس
المشاركة في التحضير	اللقاء المصحوب بالاستجواب	معاني أحرف الزيادة ،الفعل الثلاثي المزيد	معرفة الأفعال المزيد بحرف وعاني حروف الزيادة	٣	السابع
		الامتحان الشهري (التحريري)			الثامن
الامتحان التحريري اليومي	اللقاء المصحوب بالاستجواب	الفعل الثلاثي المزيد بحرفين ومعاني حروف الزيادة	معرفة الفعل الثلاثي المزيد بحرفين ومعاني حروف الزيادة	٣	التاسع
المشاركة في التحضير	اللقاء المصحوب بالاستجواب	الفعل الثلاثي المزيد بثلاثة احرف	معرفة الفعل الثلاثي المزيد بثلاثة أحرف ومعاني حروف الزيادة الاصلية	٣	العاشر
المشاركة في التحضير	اللقاء المصحوب بالاستجواب	الفعل الرباعي المزيد ومعاني حروف الزيادة	معرفة حروف الزيادة على الفعل الرباعي ومعاني تلك الحروف	٣	الحادي عشر
المشاركة في التحضير	اللقاء المصحوب بالاستجواب	الميزان الصرفي .	معرفة كيفية وزن الكلمات	٣	الثاني عشر
المشاركة في التحضير	اللقاء المصحوب بالاستجواب	الإعلال والابدال	معرفة كيفية حدوث الاعلال والابدال	٣	الثالث عشر
المشاركة في التحضير	اللقاء المصحوب بالاستجواب	المشتقات	معرفة انواع المشتقات وكيفية صياغتها	٣	الرابع عشر

الخامس عشر		الامتحان الشهري (التحريري)			
الفصل الدراسي الرابع					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	٣	تمكين الطالب من معرفة مفهوم المصدر في اللغة والاصطلاح	المصدر تعريفه في اللغة والاصطلاح.	اللقاء المصحوب بالاستجواب	المشاركة في التحضير
الثاني	٣	تمييز بين المصدر والفعل	١ الفرق بين المصدر والفعل	اللقاء المصحوب بالاستجواب	الامتحان التحريري اليومي
الثالث	٣	التعريف بكيفية صياغة المصدر الصريح من الفعل الثلاثي	المصدر الصريح	اللقاء المصحوب بالاستجواب	المشاركة في التحضير
الرابع	٣	التعريف بكيفية صياغة المصدر الصريح من الفعل الرباعي	المصدر الصريح	اللقاء المصحوب بالاستجواب	المشاركة في التحضير
الخامس	٣	التعريف بكيفية صياغة المصدر المؤول	المصدر المؤول .	اللقاء المصحوب بالاستجواب	المشاركة في التحضير
السادس	٣	التعريف بكيفية صياغة المصدر الميمي من الفعل الثلاثي	المصدر الميمي .	اللقاء المصحوب بالاستجواب	المشاركة في التحضير

المشاركة في التحضير	اللقاء المصحوب بالاستجواب	المصدر الميمي .	التعريف بكيفية صياغة المصدر الميمي من الفعل الرباعي	٣	السابع
المشاركة في التحضير	اللقاء المصحوب بالاستجواب	اسم المصدر تعريفه ، الفرق بينه وبين المصدر	التعريف باسم المصدر والفرق بينه وبين المصدر	٣	الثامن
		الامتحان الشهري (التحريري)			التاسع
الامتحان التحريري اليومي	اللقاء المصحوب بالاستجواب	اسم المرة واسم الهيئة .	التعريف بكيفية صياغة اسم المرة واسم الهيئة	٣	العاشر
المشاركة في التحضير	اللقاء المصحوب بالاستجواب	إعمال المصدر .	التعريف بشروط اعمال المصدر	٣	الحادي عشر
المشاركة في التحضير	اللقاء المصحوب بالاستجواب	المنقوص والمقصور والممدود .	التعريف بالمنقوص والمقصور والممدود وكيفية التثنية والجمع .	٣	الثاني عشر
المشاركة في التحضير	اللقاء المصحوب بالاستجواب	التصغير .	التعريف بكيفية التصغير	٣	الثالث عشر
المشاركة في التحضير	اللقاء المصحوب بالاستجواب	النسب	التعريف بكيفية النسب	٣	الرابع عشر
		الامتحان الشهري (التحريري)			الخامس عشر

تقييم المقرر	
أولاً: درجة السعي الفصلي: موزعة وفق الآتي: (٣٠) درجة للامتحانات الشهرية (التحريرية). (٥) درجات للامتحانات اليومية. (٥) درجات للتقارير، والمشاركات الصفية واللاصفية. ثانياً: درجة للامتحان الفصلي النهائي: (٦٠).	
مصادر التعلم والتدريس	
لا يوجد	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
الصرف : د.حاتم صالح الضامن والصرف الوافي : د.هادي نهر والصرف الواضح لعبد الجبار النائلة	المراجع الرئيسية (المصادر)
كتب الصرف القديمة . شذا العرف في فن الصرف . مجلة المجمع العلمي العراقي .	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)
موقع مدونة لسان العرب . المكتبة الشاملة . موقع المجلس العلمي . شبكة الفصيح .	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت.

أنموذج وصف المقرر

اسم المقرر
الأدب الاسلامي
رمز المقرر
لا يوجد رمز للمقرر
الفصل / السنة
الثالث / الثانية
تاريخ إعداد هذا الوصف
٢٠٢٥ / ٦ / ١٤

أشكال الحضور المتاحة	
الحضور الإلزامي	
عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
(٣٠) ساعة / ٢	
اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م.د. شيماء نزار عايش الآيميل : basica63te@uodiyala.edu.com	
اهداف المقرر	
١- تمكين الطلبة من معرفة أبرز الموضوعات في الأدب الاسلامي وفهمها بشكل دقيق. ٢- تمكين الطلبة من ادراك اسباب نشوء الأدب في عصر صدر الاسلام ، و معرفة أهم شعراء المسلمين والمشاركين . ٣- تعريف الطلبة بأهم المصادر والمراجع المعتمدة في تدريس المادة. ٤- تمكين الطلبة من تحليل القصائد والتمثيل لها ، والموازنة بين شعراء الاسلام وشعراء المشاركين. ٥- زرع القيم والعادات الفاضلة بين الطلبة وغرس حب الوطن من خلال التمثيل بأمثلة شعرية ملائمة و مناسبة وربطه بالواقع .	اهداف المادة الدراسية
استراتيجيات التعليم والتعلم	
طرائق التعليم والتعلم	الاستراتيجية
طريقة اللقاء المصحوبة بالاستجواب . مطالبة الطلبة بزيارة المكتبة ، وشبكة المعلومات الدولية (الانترنت) للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية وتكليفهم بكتابة ورقات بحثية لتشجيعهم على ارتياد المكتبات . اعطاء واجبات منزلية تتطلب تفسيرات ذاتية واستخراج امثلة تطبيقية من القرآن الكريم والتراث العربي شعره ونثره.	
طرائق التقويم	
١ - الاختبارات اليومية بأسئلة متعددة ومتنوعة لمادة الأدب الاسلامي . ٢ - تقديم تقارير تطبيقية (امثلة وشواهد الشعر الاسلامي) عن كل موضوع من مفردات المادة.	

٣- الاختبار التحريري لقياس قدرة الطلبة على فهم المادة وحفظ الأمثلة والشواهد الشعرية والنثرية . ٤- تخصيص درجات محددة للمشاركات اليومية، والنشطة اللاصفية.					
بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	٢	مدخل عام لتمكين الطالب من معرفة المفردات الدراسية .	دلالة مصطلح الأدب الاسلامي	اللقاء المصحوب بالمناقشة والاستجواب	المشاركة في التحضير اليومي
الثاني	٢	تمييز موقف الاسلام	الاسلام وموقفه من الشعر، الشعراء	اللقاء المصحوب بالمناقشة والاستجواب	فتح باب المناقشة
الثالث	٢	ان يستوعب الطالب ما خلفه القرآن في فكر شعراء الدعوة	القرآن وأثره في النتاج الشعري والنثري	اللقاء المصحوب بالاستجواب	امتحان يومي
الرابع	٢	معرفة الموضوعات الشعرية التقليدية	غرض المدح والثناء	اللقاء المصحوب بالمناقشة والاستجواب	المشاركة في التحضير اليومي
الخامس		استكمال معرفة الاغراض الشعرية التقليدية	غرضي الفخر والهجاء	اللقاء المصحوب بالاستجواب	مشاركة عينة من التحضير
السادس	٢	فهم المفارقة بين انواع الغزل	الغزل، العذري ، الحسي	اللقاء المصحوب بالمشاركة	المشاركة في التحضير اليومي
السابع	٢	ان يكون لديه القدرة	البناء الفني، اللغة ،	المشاركة	المشاركة في

التحضير	والتفاعل المصحوب بالاستجواب	الاسلوب	في تميز الخصائص الفنية لفني الشعر والنثر في صدر الاسلام		
		الامتحان الشهري (التحريري)			الثامن
الامتحان التحريري اليومي	اللقاء المصحوب بالاستجواب	الخيال، الايقاع	ان تتكون للطالب معرفة لمفهومي الخيال والايقاع	٢	التاسع
التفاعل في المشاركة	اللقاء المصحوب بالمشاركة	قصيدة (البردة) لكعب بن زهير	ان يكون قادرا على تطبيق لقصائد شعرية	٢	العاشر
المشاركة في التحضير	اللقاء المصحوب بالاستجواب	حسان بن ثابت، عبد الله بن رواحة، كعب بن مالك	أن يتعرف بأهم شعراء العصر	٢	الحادي عشر
المشاركة في التحضير	اللقاء المصحوب بالاستجواب	أهم سماته مع الأمثلة	ان يميز بين شعر الفتوحات والاعراض الاخرى	٢	الثاني عشر
المشاركة في التحضير	اللقاء المصحوب بالاستجواب	انواعه، عوامله، تطوره، سماته	معرفة أهم ما طرأ على النثر الاسلامي	٢	الثالث عشر
المشاركة في التحضير	اللقاء المصحوب بالاستجواب	تحليل انموذج من قصائد الفتوحات	معرفة دقيقة في أهم خصائص شعر الفتوحات	٢	الرابع عشر
		الامتحان الشهري (التحريري)			الخامس عشر
تقييم المقرر					

أولاً: درجة السعي الفصلي: موزعة وفقاً الآتي:

(٣٠) درجة للامتحانات الشهرية (التحريرية).

(٤) درجات للامتحانات اليومية.

(٣) درجات للتقارير، والمشاركات الصفية واللاصفية.

(٣) الحضور

ثانياً: درجة للامتحان الفصلي النهائي: (٦٠).

مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	الأمالي في الأدب الإسلامي (د. ابتسام مرهون الصفار)
المراجع الرئيسية (المصادر)	من بدائع الادب الإسلامي (د. محمد الدبل) تاريخ الأدب العربي (العصر الإسلامي) د. شوقي ضيف.
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	كتب الأدب العربي الشاملة . المختار من الأدب الإسلامي د. احمد محمد قدور . المجلات والدوريات العربية .
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت.	مكتبة عبد الله الغدامي. المكتبة الشاملة . شبكة الأدب العربي .

أنموذج وصف المقرر

اسم المقرر	
البلاغة	
رمز المقرر	
لا يوجد رمز للمقرر	
الفصل / السنة	
الثالث / الثانية	
تاريخ إعداد هذا الوصف	
٢٠٢٥ / ٦ / ١٢	
أشكال الحضور المتاحة	
الحضور الإلزامي	
عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
(٣٠) ساعة / ٢	
اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم: أ.م. ياسمين احمد علي الأيميل : basica10te@uodiyala.edu.com	
اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	١- تعلم مفهوم البلاغة وتاريخها ٢- تعلم اهمية البلاغة وموضوعاتها ٣- تعلم فنون البلاغة ٤- تعلم علوم البلاغة ٥- تعلم تطبيقات عملية من القرآن والحديث والشعر العربي
استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	طرائق التعليم والتعلم طريقة الالقاء المصحوبة بالاستجاب . مطالبة الطلبة بزيارة المكتبة ، وشبكة المعلومات الدولية (الانترنت) للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية وتكليفهم بكتابة ورقات بحثية لتشجيعهم على ارتياد المكتبات . اعطاء واجبات منزلية تتطلب تفسيرات ذاتية واستخراج امثلة تطبيقية من القرآن الكريم

والتراث العربي شعره ونثره.					
طرائق التقويم					
١ الاختبارات اليومية بأسئلة متعددة ومتنوعة للمواد الدراسية . ٢ تقديم أوراق بحثية . ٣ الاختبار التحريري لقياس قدرة الطلبة على فهم المادة والاطلاع على المصادر والمراجع اللغوية المختلفة القديمة والحديثة ٤ تخصيص درجات محددة للواجبات اليومية . تخصيص درجات محددة للمشاركات اليومية، والنشطة اللاصفية.					
بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	٢	يتعرف الطالب على مصطلح البلاغة لغة واصطلاحا	مفهوم البلاغة	اللقاء المصحوب بالمناقشة والاستجواب	المشاركة في التحضير اليومي
الثاني	٢	يتعرف الطالب على مصطلح الفصاحة لغة واصطلاحا	مفهوم الفصاحة	اللقاء المصحوب بالمناقشة والاستجواب	فتح باب المناقشة
الثالث	٢	يفهم الطالب مراحل نشأة البلاغة	نشأة علم البلاغة وأهم المؤثرات فيه	اللقاء المصحوب بالاستجواب	امتحان يومي
الرابع	٢	يعرف الطالب أثر القرآن الكريم في نشأة البلاغة العربية	أثر القرآن الكريم في نشأة البلاغة العربية	اللقاء المصحوب بالمناقشة والاستجواب	المشاركة في التحضير اليومي
الخامس	٢	يميز الطالب بين أشهر المدارس	أشهر المدارس البلاغية (المدرسة العربية)	اللقاء المصحوب	مشاركة عينة من التحضير

	بلاستجواب		البلاغة (المدرسة العربية)		
المشاركة في التحضير اليومي	اللقاء المصحوب بالمشاركة	اشهر المدارس البلاغية (المدرسة اليونانية)	يعرف الطالب خصائص المدرسة اليونانية	٢	السادس
المشاركة في التحضير اليومي	المشاركة والتفاعل المصحوب بلاستجواب	علوم البلاغة / علم المعاني	يفهم الطالب علم المعاني	٢	السابع
		الخبر اضربه واغراضه	يميز الطالب بين انواع الخبر	٢	الثامن
الامتحان التحريري اليومي	اللقاء المصحوب بلاستجواب	الانشاء مفهومه وانواعه	يتعرف على الانشاء وانواعه	٢	التاسع
التفاعل في المشاركة	اللقاء المصحوب بالمشاركة	الأمر، لنهي، الاستفهام، النداء التمني والترجي	يميز بين اساليب الطلب	٢	العاشر
المشاركة في التحضير	اللقاء المصحوب بلاستجواب	التقديم والتأخير،	يميز بين اساليب الطلب	٢	الحادي عشر
المشاركة في التحضير	اللقاء المصحوب بلاستجواب	القصر، الفصل والوصل	يميز بين اساليب الطلب	٢	الثاني عشر
المشاركة في التحضير	اللقاء المصحوب بلاستجواب	الإيجاز والإطناب والمساواة	يميز بين اساليب البلاغة	٢	الثالث عشر
المشاركة في التحضير	اللقاء المصحوب	اثر علم المعاني في بلاغة القول.	يتعرف على اثر علم المعاني	٢	الرابع عشر

		الامتحان الشهري (التحريري)		الخامس عشر
تقييم المقرر				
أولاً: درجة السعي الفصلي: موزعة وفاق الاتي: (٣٠) درجة للامتحانات الشهرية (التحريرية). (٤) درجات للامتحانات اليومية. (٣) درجات للتقارير، والمشاركات الصفية واللاصفية. (٣) الحضور ثانياً: درجة للامتحان الفصلي النهائي: (٦٠).				
مصادر التعلم والتدريس				
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)		البلاغة العربية، للدكتور أحمد مطلوب والدكتور كامل حسن البصير		
المراجع الرئيسية (المصادر)		كتب البلاغة العربية القديمة والحديثة		
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)		الاستفادة من اي مصادر تتعلق بالموضوع		
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت.		البلاغة العربية، للدكتور أحمد مطلوب والدكتور كامل حسن البصير		

أنموذج وصف المقرر

اسم المقرر					
جرائم نظام البعث في العراق					
رمز المقرر					
الفصل / السنة					
الثالث / الثانية					
تاريخ إعداد هذا الوصف					
٢٠٢٥ / ٦ / ١٥					
أشكال الحضور المتاحة					
حضور الزامي					
عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)					
٣٠ ساعة / وحدتان					
اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)					
الاسم: م.م. أحمد صادق جعفر الأيميل : basicate@uodiyala.edu.iq					
اهداف المقرر					
تعريف مفهوم الجريمة واشكالها..... بيان جرائم نظام البعث في العراق..... دراسة الجرائم التي ارتكبها حزب البعث المنحل في العراق..... اهداف المادة الدراسية					
استراتيجيات التعليم والتعلم					
الحوار والتفاعل الصفّي والاستجواب الاستراتيجية					
بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	٢	تمكين الطالب من فهم تعريف الجريمة	تعريف الجريمة وانواعها	الحوار والتفاعل الصفّي	الحضور والمشاركة
	٢	و جرائم حزب البعث	جرائم حزب البعث	والاستجواب	والصفية

الثاني	٢	جعل الطالب يفهم	جريمة الدجيل	الحوار	الحضور والمشاركة الصفية
الثالث	٢	جعل الطالب قادرا	جريمة حلبجة	الحوار	الحضور والمشاركة الصفية
الرابع	٢	تمكين الطالب من فهم تفاصيل جريمة الانفال	جريمة الانفال	الاستجواب	
الخامس	٢	تمكين الطالب من فهم جريمة اعدام التجار العراقيين	جريمة اعدام التجار	التفاعل الصفّي	الحضور والمشاركة الصفية
السادس	٢	جعل الطالب قادرا	جريمة صلاة الجمعة		الحضور والمشاركة الصفية
السابع	٢	على تذكر جريمة صلاة الجمعة			
الثامن	٢	جعل الطالب قادرا	جريمة تهجير الكورد الفيليون	الحوار	الحضور والمشاركة الصفية
التاسع	٢	على تعداد اسباب جريمة تهجير الكورد الفيليون		والتفاعل	
العاشر	٢	جعل الطالب قادرا	الجرائم النفسية وآثارها		
الحادي عشر	٢	على استيعاب الجرائم النفسية		الاستجواب	الحضور والمشاركة الصفية
الثاني عشر	٢	تمكين الطالب من فهم	عسكرة المجتمع ومحاربة الحوزة الدينية		
	٢	عسكرة المجتمع ومحاربة الحوزة الدينية			

الثالث عشر	٢	جعل الطالب قادرا على التفريق بين تهديم الحسينيات والمراقد الدينية	جريمة تهديم الحسينيات والمراقد الدينية	الحوار والتفاعل الصفي	
الرابع عشر					
الخامس عشر		امتحان شهر ٢			
تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من ١٠٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ					
مصادر التعلم والتدريس					
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)					
المراجع الرئيسية (المصادر)					
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)					
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت					

نموذج وصف المقرر

اسم المقرر	
مادة العروض	
رمز المقرر	
الفصل / السنة	
الثالث والرابع / الثانية	
تاريخ إعداد هذا الوصف	
٢٠٢٤ / ٣ / ٢٥	
أشكال الحضور المتاحة	
حضور والزامي	
عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)	
٦٠ ساعة (٣٠) ساعة في كل فصل / ٤ (حدات) وحدتان في كل فصل	
اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: أ.د. جلال عبدالله خلف الأيميل : basica16te@uodiyala.edu.iq م.د. عفراء سامي عبود الأيميل : basica46te@uodiyala.edu.iq	
اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	تمكين الطلبة من معرفة ابرز موضوعات مادة العروض وفهمها بشكل دقيق اعداد كادر قادر على التميز بحور الشعر وكذلك (الزحافات والمفردة والمركبة) . تعريف الطلبة بمصنفات القديم والمحدثين في مادة العروض تمكين الطلبة من معرفة اسباب نشوء اللغة فضلا عن خصائصها في مادة العروض تعريف الطلبة بأصل علم العروض والضرورات الشعرية تمكين الطلبة من معرفة مخارج الاصوات وصفاتها وتأثيراتها في هذا العلم .
استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	تزويد الطلبة بالأساسيات والموضوعات المتعلقة بمادة علم العروض. توضيح وشرح المادة الدراسية من قبل استاذ المادة . مطالبة الطلبة بزيارة المكتبة والاطلاع على مصادر مادة العروض.

بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	٢	تعريف الطالب بخصوصية هذا العلم وبيان أسباب النشأة	تمهيد حول التعريف بعلم العروض ونشأته	الإلقاء والمناقشة والتطبيق والتحليل	أسئلة وأجوبة تحريرية وشفوية
الثاني	٢	التعريف بالبيت الشعري من حيث عدد التفعيلات في حال اكتمالها في الوزن او نقصانها	البيت الشعري وأقسامه	الإلقاء والمناقشة والتطبيق والتحليل	أسئلة وأجوبة تحريرية وشفوية
الثالث	٢	التعريف بالتفاعيل العشرة والأجزاء المكونة لها	التفاعيل الشعرية وأجزاؤها (الأسباب والأوتاد والفواصل)	الإلقاء والمناقشة والتطبيق والتحليل	أسئلة وأجوبة تحريرية وشفوية
الرابع	٢	التعريف بأسلوب الكتابة العروضية واختلافها عن غيرها وفائدتها في اكتشاف الوزن الشعري	قواعد الكتابة العروضية مع التطبيق	الإلقاء والمناقشة والتطبيق والتحليل	أسئلة وأجوبة تحريرية وشفوية
الخامس	٢	التعريف بأنواع التغيرات التي تصيب ثواني الأسباب وتكون غير لازمة في الشعر	الزحافات وأنواعها مع التطبيقات لكل منها	الإلقاء والمناقشة والتطبيق والتحليل	أسئلة وأجوبة تحريرية وشفوية
السادس	٢	التعريف بالتغيرات التي تصيب الشعر وتكون لازمة في الشعر	العلل وأنواعها مع التطبيقات لكل منها	الإلقاء والمناقشة والتطبيق والتحليل	أسئلة وأجوبة تحريرية وشفوية

السابع	٢	تمهيد مبسط عن الدوائر العروضية واكتشاف البحر الخيلية ..ثم البدء بعرض سبب تسمية البحر الأول بالطويل وبيان وزنه وأعاريضه وأضره وأشهر زحافاته وعله مع تطبيق لكل عروض وضرب من خلال الشعر	(البحر الشعري) تعريف بالبحر الطويل وزنه وأعاريضه وأضره وأبرز زحافاته وعله مع التطبيق في بعض أبياته الشعرية	الإلقاء والمناقشة والتطبيق والتحليل	أسئلة وأجوبة تحريرية وشفوية
الثامن	٢	تمكين الطالب من معرفة سبب تسميته بالبسيط ثم بيان وزنه وأعاريضه وأضره وأشهر زحافاته وعله مع تطبيق لكل عروض وضرب من خلال الشعر	تعريف بالبحر البسيط وزنه وأعاريضه وأضره وأبرز زحافاته وعله مع التطبيق في بعض أبياته الشعرية	الإلقاء والمناقشة والتطبيق والتحليل	أسئلة وأجوبة تحريرية وشفوية
التاسع	٢	جعل الطالب قادرا على أن يفهم سبب تسميته بالوافر ثم بيان وزنه وأعاريضه وأضره وأشهر زحافاته وعله مع تطبيق لكل عروض وضرب من خلال الشعر	تعريف بالبحر الوافر وزنه وأعاريضه وأضره وأبرز زحافاته وعله مع التطبيق في بعض أبياته الشعرية	الإلقاء والمناقشة والتطبيق والتحليل	أسئلة وأجوبة تحريرية وشفوية
العاشر	٢	بيان سبب تسميته بالكامل ثم بيان وزنه وأعاريضه وأضره وأشهر زحافاته وعله مع تطبيق لكل عروض	تعريف بالبحر الكامل وزنه وأعاريضه وأضره وأبرز زحافاته وعله مع التطبيق في بعض	الإلقاء والمناقشة والتطبيق والتحليل	أسئلة وأجوبة تحريرية وشفوية

		ابياته الشعرية	وضرب من خلال الشعر		
أسئلة وأجوبة تحريرية وشفوية	الإلقاء والمناقشة والتطبيق والتحليل	تعريف بالبحر الهزج وزنه وأعاريضه وأضرابه وأبرز زحافاتهِ وعلله مع التطبيق في بعض ابياته الشعرية	بيان سبب تسميته بالهزج ثم بيان وزنه وأعاريضه وأضرابه وأشهر زحافاتهِ وعلله مع تطبيق لكل عروض وضرب من خلال الشعر	٢	الحادي عشر
أسئلة وأجوبة تحريرية وشفوية	الإلقاء والمناقشة والتطبيق والتحليل	تعريف بالبحر الرجز وزنه وأعاريضه وأضرابه وأبرز زحافاتهِ وعلله مع التطبيق في بعض ابياته الشعرية	بيان سبب تسميته بالرجز ثم بيان وزنه وأعاريضه وأضرابه وأشهر زحافاتهِ وعلله مع تطبيق لكل عروض وضرب من خلال الشعر	٢	الثاني عشر
أسئلة وأجوبة تحريرية وشفوية	الإلقاء والمناقشة والتطبيق والتحليل	تعريف بالبحر الرمل وزنه وأعاريضه وأضرابه وأبرز زحافاتهِ وعلله مع التطبيق في بعض ابياته الشعرية	بيان سبب تسميته بالرمل ثم بيان وزنه وأعاريضه وأضرابه وأشهر زحافاتهِ وعلله مع تطبيق لكل عروض وضرب من خلال الشعر	٢	الثالث عشر
أسئلة وأجوبة تحريرية وشفوية	الإلقاء والمناقشة والتطبيق والتحليل	تعريف بالبحر السريع وزنه وأعاريضه وأضرابه وأبرز زحافاتهِ وعلله مع التطبيق في بعض ابياته الشعرية	بيان سبب تسميته بالسريع ثم بيان وزنه وأعاريضه وأضرابه وأشهر زحافاتهِ وعلله مع تطبيق لكل عروض وضرب من خلال الشعر	٢	الرابع عشر
امتحان الشهر الثاني					الخامس عشر
الفصل الرابع					

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	٢	بيان سبب تسميته بالسريع ثم بيان وزنه وأعاريضه وأضرابه وأشهر زحافاته وعلة مع تطبيق لكل عروض وضرب من خلال الشعر	تعريف بالبحر المنسرح وزنه وأعاريضه وأضرابه وأبرز زحافاته وعلة مع التطبيق في بعض ابياته الشعرية	الإلقاء والمناقشة والتطبيق والتحليل	أسئلة وأجوبة تحريرية وشفوية
الثاني	٢	بيان سبب تسميته بالخفيف ثم بيان وزنه وأعاريضه وأضرابه وأشهر زحافاته وعلة مع تطبيق لكل عروض وضرب من خلال الشعر	تعريف بالبحر الخفيف وزنه وأعاريضه وأضرابه وأبرز زحافاته وعلة مع التطبيق في بعض ابياته الشعرية	الإلقاء والمناقشة والتطبيق والتحليل	أسئلة وأجوبة تحريرية وشفوية
الثالث	٢	بيان سبب تسميته بالمجتث ثم بيان وزنه وأعاريضه وأضرابه وأشهر زحافاته وعلة مع تطبيق لكل عروض وضرب من خلال الشعر	تعريف بالبحر المجتث وزنه وأعاريضه وأضرابه وأبرز زحافاته وعلة مع التطبيق في بعض ابياته الشعرية	الإلقاء والمناقشة والتطبيق والتحليل	أسئلة وأجوبة تحريرية وشفوية
الرابع	٢	بيان سبب تسميته بالمتقارب ثم بيان وزنه وأعاريضه وأضرابه وأشهر زحافاته وعلة مع تطبيق لكل عروض وضرب من خلال الشعر	تعريف بالبحر المتقارب وزنه وأعاريضه وأضرابه وأبرز زحافاته وعلة مع التطبيق في بعض ابياته الشعرية	الإلقاء والمناقشة والتطبيق والتحليل	أسئلة وأجوبة تحريرية وشفوية
الخامس	٢	بيان سبب تسميته بالمتدارك ثم بيان وزنه وأعاريضه وأضرابه	تعريف بالبحر المتدارك وزنه وأعاريضه وأضرابه	الإلقاء والمناقشة والتطبيق	أسئلة وأجوبة تحريرية وشفوية

		وأشهر زحافاتاه وعلله مع تطبيق لكل عروض وضرب من خلال الشعر	وأبرز زحافاتاه وعلله مع التطبيق في بعض أبياته الشعرية	والتحليل	
السادس	٢	بيان سبب تسميته بالمديد ثم بيان وزنه وأعاريضه وأضرابه وأشهر زحافاتاه وعلله مع تطبيق لكل عروض وضرب من خلال الشعروبيان أسباب تأخير دراسته لصعوبة هذا الوزن على الرغم من كونه من دائرة الطويل وقلة نصوصه الجاهلية	تعريف بالبحر المديد وزنه وأعاريضه وأضرابه وأبرز زحافاتاه وعلله مع التطبيق في بعض أبياته الشعرية	الإلقاء والمناقشة والتطبيق والتحليل	أسئلة وأجوبة تحريرية وشفوية
السابع	٢	بيان سبب تسميته بالمضارع ثم بيان وزنه وأعاريضه وأضرابه وأشهر زحافاتاه وعلله مع تطبيق لكل عروض وضرب من خلال الشعر وبيان سبب تأخير دراسته لاعتقاد البعض أنه ليس بوزن عربي وندرة النصوص الواردة عليه	تعريف بالبحر المضارع وزنه وأعاريضه وأضرابه وأبرز زحافاتاه وعلله مع التطبيق في بعض أبياته الشعرية	الإلقاء والمناقشة والتطبيق والتحليل	أسئلة وأجوبة تحريرية وشفوية
الثامن	٢	بيان سبب تسميته بالوافر ثم بيان وزنه وأعاريضه وأضرابه وأشهر زحافاتاه وعلله مع تطبيق لكل عروض	تعريف بالبحر المقتضب وزنه وأعاريضه وأضرابه وأبرز زحافاتاه وعلله مع التطبيق في بعض	الإلقاء والمناقشة والتطبيق والتحليل	أسئلة وأجوبة تحريرية وشفوية

		أبياته الشعرية	وضرب من خلال الشعر وبيان اسباب تأخيره عن بحور دأثرته .		
أسئلة وأجوبة تحريرية وشفوية	الإلقاء والمناقشة والتطبيق والتحليل	القافية...تعريفها على رأي الخليل والأخفش	التعريف بالقافية وحدودها على رأي الأخفش والخليل وعرض أمثلة لذلك	٢	التاسع
أسئلة وأجوبة تحريرية وشفوية	الإلقاء والمناقشة والتطبيق والتحليل	حروف القافية الستة ...تعريفها والتطبيق على بعض القوافي	التعريف بالحروف التي تتكون منها القافية وهي ليست لازمة بحيث أن تكون جميعها واردة في القافية الواحدة فقد يحضر بعضها والآخر لا يكون موجودا مع لزوم بعضها كالروي	٢	العاشر
أسئلة وأجوبة تحريرية وشفوية	الإلقاء والمناقشة والتطبيق والتحليل	التعريف بحركات القافية الستة وتسمياتها وبيان مواضعها تطبيقا	حركات القافية الستة ...تعريفها والتطبيق على بعض القوافي	٢	الحادي عشر
أسئلة وأجوبة تحريرية وشفوية	الإلقاء والمناقشة والتطبيق والتحليل	التعريف بالقافية المطلقة والمقيدة وما يتفرع من كل منها من أنواع وتسمياتها مع التطبيق	أنواع القافية من حيث الإطلاق والتقييد	٢	الثاني عشر
أسئلة وأجوبة تحريرية وشفوية	الإلقاء والمناقشة والتطبيق والتحليل	التعريف بالعيوب التي تصيب حرف الروي وما تصيب غيره من الحركات والحروف مع التطبيق	عيوب القافية وأنواعها ...تطبيق في بعض النصوص	٢	الثالث عشر

الرابع عشر	٢	تطبيق عام على بعض النصوص لاستخراج القافية والكشف عن أنواعها وحدودها وتسمياتها من حيث الإطلاق والتقييد	تطبيقات عامة على استخراج القافية وما تم دراسته حولها في نصوص شعرية	الإلقاء والمناقشة والتطبيق والتحليل	أسئلة وأجوبة تحريرية وشفوية
---------------	---	--	---	--	-----------------------------------

توزيع الدرجة من ١٠٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية
والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ

مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	ميزان الذهب في صناعة شعر العرب السيد احمد الهاشمي
البنية التحتية	
الكتب المقررة المطلوبة	
المراجع الرئيسية (المصادر)	الايقاع في الشعر العربي من البيت الى التفعيلة مصطفى جمال الدين
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	كتاب القوافي للاخفش تحقيق د عزت حسن
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت	المكتبة الشاملة وموقع الالوكة

نموذج وصف المقرر

اسم المقرر	
النحو العربي	
رمز المقرر	
الفصل / السنة	
الرابع / الثانية	
تاريخ إعداد هذا الوصف	
٢١ / ٦ / ٢٠٢٥ م	
أشكال الحضور المتاحة	
الحضور الإلزامي	
عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)	
(٤٥) ساعة / ٣	
اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم : أ.د احمد خليل حبيب	basica٢٢te@uodiyala.edu.iq
أ.م.د ابراهيم عبد الله مراد	basica٣٢te@uodiyala.edu.iq
م.د. وفاء مسعود عزيز	basica٤٧te@uodiyala.edu.iq
اهداف المقرر	
أهداف المقرر : أن يكون الطالب في نهاية السنة الدراسية قادرًا على	١ - تمكين الطلبة من معرفة الموضوعات النحوية وفهمها بشكل صحيح . ٢ - تمكين الطلبة من معرفة الخلافات النحوية محور الدراسة . ٣ - تعريف الطلبة بأهم المصادر والمراجع التي يمكن الرجوع إليها في المادة الدراسية . ٤ - تمكين الطلبة من التعرف على الإعراب الصحيح والحركات الإعرابية . ٥ - تعريف الطلبة بالرباط الوثيق بين دراسة النحو والقرآن الكريم .
استراتيجيات التعليم والتعلم	
طرائق التعليم والتعلم ١ - طريقة الإلقاء والاستفهام عن الجواب . ٢ - مطالبة الطلبة بالتقارير الخاصة بالمادة الدراسية للتعرف على المادة عن كثب وريادة	الاستراتيجية

المكتبات .	
٣- إعطاء الطالب تحضير منزلي يتمثل بتلخيص كتاب في النحو العربي بما يضمن تعلمه لدروس النحو المختلفة والتعرف عليها .	
طرائق التقويم	
١- الاختبارات اليومية في المادة الدراسية .	
٢- تقديم تقارير تطبيقية في المادة .	
٣- الاختبارات التحريرية الشهرية التي تقيس فهم الطالب للمادة واستذكار الأمثلة .	
٤- توزيع الدرجات بما يضمن حق الطالب من حيث الحضور والمشاركة والنشاطات اللاصفية .	

بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقويم
الاول	٣	أن يفرق الطالب بين الفعل اللازم والفعل المتعدي	الفعل اللازم والمتعدي	الإلقاء المصحوب بالاستجواب	المشاركة في التحضير
الثاني	٣		الفعل اللازم والمتعدي	الإلقاء المصحوب بالاستجواب	المشاركة في التحضير
الثالث	٣	ان يميز الطالب المفعول به من غيره في باب المنصوبات	المفعول به	الإلقاء المصحوب بالاستجواب	المشاركة في التحضير
الرابع	٣	ان يميز الطالب المفعول به من غيره في باب المنصوبات	المفعول به	الإلقاء المصحوب بالاستجواب	المشاركة في التحضير
الخامس	٣	أن يفهم الطالب الفرق بين الأفعال اللازمة والمتعدية الى مفعولين وإلى ثلاثة مفاعيل	الأفعال التي تنصب مفعولين والتي تنصب ثلاثة مفاعيل	الإلقاء المصحوب بالاستجواب	المشاركة في التحضير
السادس	٣	أن يعرف الطالب المفعول المطلق وأنواعه	المفعول المطلق	الإلقاء المصحوب بالاستجواب	المشاركة في التحضير

السابع	٣	أن يعرف الطالب المفعول المطلق وأنواعه	المفعول المطلق	الإلقاء المصحوب بالاستجواب	المشاركة في التحضير
الثامن	٣		امتحان الشهر الاول		
التاسع	٣	ان يكون الطالب قادرا على تمييز المفعول لأجله و اعرابه	المفعول لأجله	الإلقاء المصحوب بالاستجواب	المشاركة في التحضير المشاركة في التحضير
العاشر	٣	ان يفهم الطالب الظرف ويتعرف على نوعيه (الزمان والمكان) ويتمكن من اعرابه	المفعول فيه	الإلقاء المصحوب بالاستجواب	المشاركة في التحضير
الحادي عشر	٣	ان يعرف الطالب الفرق بين المفعول معه والعطف ويميز المفعول معه من باقي المنصوبات	المفعول معه	الإلقاء المصحوب بالاستجواب	المشاركة في التحضير
الثاني عشر	٣	ان يتعرف الطالب على اركان جملة الاستثناء	الاستثناء	الإلقاء المصحوب بالاستجواب	المشاركة في التحضير
الثالث عشر	٣	ان يفهم الطالب انواع الاستثناء	الاستثناء	الإلقاء المصحوب بالاستجواب	المشاركة في التحضير
الرابع عشر	٣	ان يكون قادرا على تمييز حالات المستثنى ويعربه	الاستثناء	الإلقاء المصحوب بالاستجواب	المشاركة في التحضير
الخامس عشر	٣		امتحان الشهر الثاني		
تقييم المقرر					
أولاً : درجة السعي الفصلي : موزعة وفاق الآتي : (٣٠) درجة للامتحانات الشهرية . (٥) درجات للامتحانات اليومية . (٥) درجات للتقارير والنشاطات الصفية واللاصفية .					

ثانياً : درجة الامتحان الفصلي النهائي : (٦٠) درجة .	
مصادر التعلم والتدريس	
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك
المراجع الرئيسية (المصادر)	١ - جامع الدروس العربية ، مصطفى الغلاييني ٢ - النحو الوافي ، عباس حسن ٣ - التطبيق النحوي ، عبده الراجحي
الكتب والمراجع السائدة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	المصادر النحوية كشرح التسهيل لابن مالك ومغني اللبيب عن كتب الاعاريب لابن هشام الانصاري
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت	المكتبة الشاملة شبكة الفصيح تطبيق تراث الالكتروني

نموذج وصف المقرر

اسم المقرر	
الإحصاء التربوي	
رمز المقرر	
الإحصاء التربوي	
الفصل / السنة	
الرابع / الثانية	
تاريخ إعداد هذا الوصف	
٢٠٢٤ / ٥ / ٢	
أشكال الحضور المتاحة	
الزامي	
عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
(٤٥) ساعة / ٣ وحدات	
اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: أ.د محمد عبد الوهاب عبد الجبار	الآيميل : basica11te@uodiyala.edu.iq
أ.د مؤيد سعيد خلف	basica24te@uodiyala.edu.iq
اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	جعل الطالب قادراً على ان :- ١- يعرف مفهوم الإحصاء التربوي ٢- يوضح العلاقة بين القياس والاحصاء ٣- يعرف مفهوم مجتمع البحث وعينته ٤- يميز بين مجتمع البحث وعينة البحث ٥- يحدد طرق اختيار العينات البحثية ٦- يقارن بين العينات الاحتمالية والعينات غير الاحتمالية ٧- يبين أسباب اختيار العينات ٨- يميز بين البيانات الكمية والبيانات النوعية

- ٩- يعرض البيانات من خلال الاعمدة البيانية والدائرة البيانية
- ١٠- يقارن بين الإحصاء الوصفي والإحصاء الاستدلالي
- ١١- يعرف مقاييس النزعة المركزية
- ١٢- يميز بين الوسط الحسابي والوسيط والمنوال
- ١٣- يعرف مقاييس التشتت
- ١٤- يميز بين مقاييس التشتت
- ١٥- يبين أنواع مقاييس التشتت
- ١٦- يوضح أهمية مقاييس التشتت
- ١٧- يعرف مقاييس الارتباط
- ١٨- يبين أنواع مقاييس الارتباط
- ١٩- يقارن بين معامل ارتباط بيرسون ومعامل ارتباط سبيرمان
- ٢٠- يبين أهمية الإحصاء الاستدلالي
- ٢١- يوضح العلاقة بين الفرضيات ومستوى الدلالة .
- ٢٢- يعرف الفرضية الصفرية
- ٢٣- يعرف الفرضية البديلة (البحتية)
- ٢٤- يميز بين الفرضية الصفرية والفرضية البديلة
- ٢٥- يوضح العلاقة بين الدرجة المعيارية والدرجة الأصلية .
- ٢٦- يحدد خطوات اختبار الفرضيات

استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية

المحاضرة المعدلة – المناقشة – الاستجواب – العصف الذهني – الأسئلة التحفيزية

المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
١	٣	يعرف مفهوم الإحصاء التربوي – يبين أهمية الإحصاء – يوضح العلاقة بين القياس والإحصاء	الإحصاء، تعريف الإحصاء أهمية علم الإحصاء القياس والإحصاء	المحاضرة المعدلة – المناقشة	التقويم المستمر (المشاركة – التقارير – الواجبات – التفاعل)
٢	٣	يحدد أنواع القياس يعرف مفهوم مجتمع البحث وعينته يميز بين مجتمع البحث وعينة البحث يحدد طرق اختيار العينات البحثية	أنواع القياس المجتمع العينة	المناقشة – العصف الذهني	التقويم المستمر (امتحان يومي – المشاركة – التقارير – الواجبات – التفاعل)
٣	٣	يقارن بين العينات الاحتمالية والعيّنات غير الاحتمالية يبين أسباب اختيار	أنواع العينات الرموز الإحصائية البيانات الكمية	المناقشة – المحاضرة المعدلة	التقويم المستمر (المشاركة – التقارير – الواجبات – التفاعل)

			العينات يوضح الرموز الإحصائية -		
التقويم المستمر (اختبار مفاجئ - المشاركة - التقارير - الواجبات - التفاعل)	المناقشة - المحاضرة المعدلة	البيانات النوعية الاعمدة البيانية	يميز بين البيانات الكمية والبيانات النوعية يمثل البيانات من خلال الاعمدة البيانية	٣	٤
التقويم المستمر (المشاركة - التقارير - الواجبات - التفاعل)	المناقشة - العصف الذهني	المدرج التكراري المضلع التكراري	يمثل البيانات من خلال المدرج التكراري والمضلع التكراري	٣	٥
التقويم المستمر (المشاركة - التقارير - الواجبات - التفاعل)	المناقشة - العصف الذهني	المنحني التكراري الدائرة البيانية	يمثل البيانات من خلال المنحني التكراري والدائرة البيانية	٣	٦
		التقويم التكويني (امتحان تحريري)	امتحان الشهر الأول	٣	٧
التقويم المستمر (المشاركة - التقارير - الواجبات - التفاعل)	العصف الذهني - الأسئلة التحفيزية	المقاييس الاحصائية الوسط الحسابي الوسط المرجح	يقارن بين الإحصاء الوصفي والاحصاء الاستدلالي يستوعب مفهوم مقاييس النزعة المركزية يطبق مقاييس النزعة المركزية ومقاييس التشتت لتحليل نتائج الاختبار	٣	٨
التقويم المستمر (امتحان مفاجئ - المشاركة - التقارير - الواجبات - التفاعل)	العصف الذهني - الأسئلة التحفيزية	الوسيط المنوال	يميز بين الوسط الحسابي والوسيط والمنوال	٣	٩
التقويم المستمر (امتحان مفاجئ - المشاركة - التقارير - الواجبات - التفاعل)	العصف الذهني - الأسئلة التحفيزية	مقاييس التشتت المدى	يعرف مقاييس التشتت يبين أنواع مقاييس التشتت يستخرج قيمة المدى للبيانات	٣	١٠
التقويم المستمر)	العصف الذهني	التباين	يستخرج قيمة	٣	١١

المشاركة – التقارير – الواجبات (التفاعل)	– الأسئلة التحفيزية	الانحراف المعياري	التباين والانحراف المعياري للبيانات		
التقويم المستمر () المشاركة – التقارير – الواجبات (التفاعل)	حل المشكلات – المناقشة	معامل ارتباط بيرسون معامل ارتباط سبيرمان	يحلل العلاقة بين متغيرين باستخدام معامل ارتباط بيرسون ومعامل ارتباط سبيرمان	٣	١٢
التقويم المستمر (امتحان) مفاجئ - المشاركة – التقارير – الواجبات – (التفاعل)	حل المشكلات- المناقشة	الفرضيات مستوى الدلالة	يصيغ فرضيات الدراسة ويحدد مستوى الدلالة	٣	١٣
التقويم المستمر (امتحان) مفاجئ - المشاركة – التقارير – الواجبات – (التفاعل)	العصف الذهني – الأسئلة التشعبية	الدرجة المعيارية اختبار الفرضيات	يحدد الدرجة المعيارية يختبر الفرضيات للوصول الى الاستنتاجات المناسبة واقتراح الحلول للمشكلات وفق النتائج الإحصائية	٣	١٤
		التقويم التكويني (امتحان) تحريري	امتحان الشهر الثاني	٣	١٥
			مراجعة المادة	٣	١٦

تقييم المقرر

توزيع الدرجة من ١٠٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ

مصادر التعلم والتدريس

لا توجد	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
عبد الجبار توفيق البياتي و زكريا زكي اثاسيوس ، الإحصاء الوصفي والاستدلالي. عبد الله فلاح و وعائش موسى ، الإحصاء التربوي عمان الزغلول ، الإحصاء التربوي عبد الرحمن عدس ، مبادئ علم الإحصاء في التربية وعلم النفس	المراجع الرئيسية () المصادر

الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	يوصى ببعض البحوث والرسائل والأطاريح التي تخص مفردات المادة.
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت	موقع جامعة بابل من خلال خدمة محاضرات التعليم الالكتروني http://repository.uobabylon.edu.iq/elearning/elearning2012.aspx موقع كلية التربية الأساسية جامعة ديالى /http://www.basicedu.uodiyala.edu.iq موقع المجلات الاكاديمية العراقية http://www.iasj.net/iasj المراجع الالكترونية : محمد مهدي القصاص ، مبادئ الإحصاء والقياس الاجتماعي

نموذج وصف المقرر

اسم المقرر
علم النفس التربوي
رمز المقرر
الفصل / السنة
الاولى / الثاني
تاريخ إعداد هذا الوصف
٢٠٢٥/٦/٢٠ م
أشكال الحضور المتاحة
الحضور الالزامي
عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)
٣٠ ساعة / ٢
اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)

الاسم: أ.د. عبدالحسين أحمد رشيد		الآيميل: basica19te@uodiyala.edu.iq			
الاسم: أ.م.د. عثمان سعدون جاسم :		othmanmm@uodiyala.edu.iq			
الاسم: م.م. شيماء صفاء محمود		Shaimasaffa@uodiyala.edu.iq			
اهداف المقرر					
اهداف المقرر: إن يكون الطالب في نهاية السنة الدراسية قادراً على		- معرفة أساسيات علم النفس التربوي - معرفة التّعلّم - تعريف التّعلّم - شروط التّعلّم الجيّد - التعرف على الدافعية والعملية التعليمية - التعرف على آليات عمل الذاكرة والعوامل المؤثرة في عملية التّذكر - التعرف على أثر انتقال التعلّم، والتغذية الراجعة - معرفة تعليم التفكير			
استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية		اعتمدت استراتيجيات متنوعة في التعليم والتعلم منها : ١. استراتيجية التعلّم الذاتي. ٢. استراتيجية التعلم بالعروض التقديمية. ٣. استراتيجية الاختبارات المفاجئة			
بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
١	٣	التعرف على علم النفس التربوي وأهميته	تعريف وأهمية علم النفس التربوي	العروض التقديمية	الأسئلة والأجوبة والواجب البيتي والأنشطة الصفية واللاصفية
٢	٣	التعرف على نظريات التعلّم الأساسية	نظريات التعلّم الأساسية	المناقشة	
٣	٣	معرفة علاقة علم النفس التربوي بالعلوم الأخرى	علاقة علم النفس التربوي بالعلوم الأخرى	المحاضرة	
٤	٣	الوقوف على شروط واستراتيجيات التعلّم الجيّد	شروط واستراتيجيات التعلّم الجيّد	العصف الذهني	
٥	٣	معرفة نظريات التعلّم	نظريات التعلّم	الاستجواب	

		السلوكية والمعرفية	السلوكية والمعرفية		
	التعليم الذاتي	استراتيجيات التعلم النشط	معرفة استراتيجيات التعلم النشط	٣	٦
اختبار دوري أول - حل الاختبار ومناقشة الأخطاء مع الطلبة				٣	٧
الأسئلة والأجوبة والواجب البيتي والأنشطة الصفية واللاصفية	العروض التقديمية	العملية التعليمية	التعرف على العملية التعليمية	٣	٨
	المناقشة	الدافعية	معرفة الدافعية	٣	٩
	المحاضرة	آليات عمل الذاكرة	التعرف على آليات عمل الذاكرة	٣	١٠
	العصف الذهني	العوامل المؤثرة في عملية التذكر	معرفة العوامل المؤثرة في عملية التذكر	٣	١١
	الاستجاب	انتقال أثر التعلم	التعرف على انتقال أثر التعلم	٣	١٢
	التعليم الذاتي	التغذية الراجعة	معرفة التغذية الراجعة	٣	١٣
	تكييف النصوص	تعليم التفكير	معرفة تعليم التفكير	٣	١٤
اختبار دوري ثان - حل الاختبار ومناقشة الأخطاء مع الطلبة				٣	١٥
تقييم المقرر					
يسهم المقرر في تمكين الطلبة من التعرف على علم النفس التربوي، ونظريات التعلم الأساسية، فضلاً عن أشهر نظرياته، والعملية التعليمية، والدافعية، وآليات عمل الذاكرة، والعوامل المؤثرة في عملية التذكر، وانتقال أثر التعلم، ودور التغذية الراجعة، وتعليم التفكير. مما ينمي لدى الطلبة القدرات والمهارات الأساسية في التعليم .					
مصادر التعلم والتدريس					
كتاب الموجز في علم النفس التربوي من تألّفي				الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	
المراجع العربية والأجنبية				المراجع الرئيسية	

(المصادر)

- بركات، علي راجح، ١٩٧٧: نظرية باندورا في التعلم الاجتماعي، دار النشر جامعة أم القرى، السعودية.
- الجبالي، حمزة، ٢٠١٩: استراتيجيات التعلم والتعليم، مكتبة العبيكان، السعودية.
- الجبالي، حمزة، ٢٠١٩: علم الاجتماع والتربية، دار المعرفة، القاهرة.
- الجبوري، محمد، ٢٠٢١: استراتيجيات التعلم النشط، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان.
- الجبوري، محمد، ٢٠٢١: التعلم الذاتي: مفاهيم وتطبيقات، دار الفكر، بيروت.
- الجبوري، محمد، ٢٠٢١: التقييم في التعلم: الأسس والممارسات، دار النشر الجامعي، السعودية.
- جينيس، مايكل، ٢٠١٨: أسس علم النفس التعليمي، دار الفكر، بيروت.
- دانيال ج. ليفيتين، ٢٠٢١: علم الأعصاب والتعليم: فهم الدماغ، دار النشر، القاهرة.
- ديوي، جون، ١٩٣٨: التعليم كعملية اجتماعية، دار العلم للملايين، بيروت.
- روجرز، كارل، ٢٠٠٣: نظرية التعلم الإنساني، دار الفكر، بيروت.
- زهران، علي، ٢٠٢٠: التعلم والتعليم - مدخل إلى علم النفس التربوي، دار المعرفة، بيروت.
- الزهراني، خالد، ٢٠٢٣: تقييم الأداء التعليمي، مركز البحوث والدراسات، بيروت.
- السعدي، علي، ٢٠١٨: علم النفس التربوي: الأسس والنظريات، دار الفكر، بيروت.
- السيد، أحمد، ٢٠١٥: استراتيجيات التعلم النشط، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان.
- السيد، أحمد، ٢٠٢٠: أسس التعلم الفعال، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان.
- السيد، أحمد، ٢٠٢٠: أسس العملية التعليمية، دار الفكر، بيروت.
- السيد، أحمد، ٢٠٢٠: علم النفس التربوي - الأسس والنظريات، دار الفكر، بيروت.
- السيد، أحمد، ٢٠٢٠: مدخل إلى علم النفس التربوي، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة.
- السيد، عبد الله بن محمد، ٢٠٢٠: علم النفس التربوي: الأسس والنظريات، دار الفكر، بيروت.
- سميث، جون، ٢٠٢٠: استراتيجيات التعلم الفعالة، أكاديمية التعليم، السعودية.
- سميث، جون، ٢٠٢٠: نظريات التعلم - من السلوك إلى المعرفة، مكتبة العبيكان، السعودية.
- الشمري، زيد، ٢٠٢٢: أساليب التدريس في علم التربية، دار الثقافة، بغداد.
- الشمري، ليلى، ٢٠٢٢: علم النفس التربوي، دار المعارف، القاهرة.
- عتيق، د. محمد بن سعيد، ٢٠٢١: الصحة النفسية في المدارس، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان.
- العساف، محمد، ٢٠١٠: الدافعية في التعليم، مجلة العلوم التربوية، جامعة البحرين.
- العساف، محمد، ٢٠١٩: علم النفس التربوي - الأسس والنظريات، دار الشروق، القاهرة.
- العلي، راشد، ٢٠١٩: انتقال أثر التعلم - المفاهيم والتطبيقات، دار النشر الجامعي، السعودية.
- العلي، فاطمة، ٢٠١٩: استراتيجيات التعلم النشط، مكتبة العبيكان، السعودية.
- العلي، فاطمة، ٢٠١٩: التعلم النشط: استراتيجيات وأساليب، مكتبة المعرفة، القاهرة.
- العلي، فاطمة، ٢٠١٩: تكنولوجيا التعليم، مكتبة العبيكان، السعودية.
- كوبر، ألن، ٢٠١٩: علم النفس التعليمي - الأسس والنظريات، دار الفكر، بيروت.
- كولب، د. أ، ١٩٨٤: التعلم التجريبي - نظرية وممارسة، دار الفكر، بيروت.
- وولف، ج، ٢٠١٨: علم النفس التربوي - النظرية والتطبيق، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان.

المراجع الأجنبية

- Baddeley, A. D. (٢٠٠٠). The episodic buffer: A new component of working memory? Trends in Cognitive Sciences, ٤(١١), ٤٢٣-٤١٧.
- Brookfield, S. D. (٢٠١٢). Teaching for Critical Thinking: Tools and Techniques to Help Students Question Their Assumptions. Jossey-Bass.
- Ennis, R. H. (١٩٨٧). A Taxonomy of Critical Thinking Dispositions and Abilities. In Teaching Thinking Skills: Theory and Practice.
- Ennis, R. H. (٢٠١١). The Nature of Critical Thinking: An Outline of Critical Thinking Dispositions and Abilities .
- Eysenck, M. W., & Keane, M. T. (٢٠١٥). Cognitive Psychology: A Student's Handbook. Psychology Press.
- Eysenck, M. W., & Keane, M. T. (٢٠١٥). Cognitive Psychology: A Student's Handbook.
- Faction, P. A. (٢٠١١). Critical Thinking: A Statement of Expert Consensus for Purposes of Educational Assessment and Instruction.

The Delphi Report. ▪ Faction, P. A. (٢٠١١). Critical Thinking: What It Is and Why It Counts. Insight Assessment. ▪ Goleman, D. (١٩٩٥). Emotional Intelligence: Why It Can Matter More Than IQ. Bantam Books. ▪ Hattie, J., & Timperley, H. (٢٠٠٧). The Power of Feedback. Review of Educational Research. ▪ Johnson, D. W., & Johnson, R. T. (٢٠٠٩). An Educational Psychology Success Story: Social Interdependence Theory and Cooperative Learning. Educational Psychologist, ٤٤(٢), ٩٥-١٠٥. ▪ Kluger, A. N., & DeNisi, A. (١٩٩٦). The Effects of Feedback Interventions on Performance: A Historical Review, A Meta-Analysis, and a Preliminary Feedback Intervention Theory. Psychological Bulletin. ▪ Paul, R., & Elder, L. (٢٠٠٦). Critical Thinking: Tools for Taking Charge of Your Professional and Personal Life. Pearson Education. ▪ Paul, R., & Elder, L. (٢٠١٤). Critical Thinking: Tools for Taking Charge of Your Professional and Personal Life. Pearson. ▪ Piaget, J. (١٩٧٠). The Science of Education and the Psychology of the Child. New York: Viking Press. ▪ Shute, V. J. (٢٠٠٨). Focus on Formative Feedback. Review of Educational Research ▪ Skinner, B. F. (١٩٥٣). Science and Human Behavior. New York: Macmillan. ▪ Tulving, E. (١٩٧٢). Episodic and semantic memory. In Organization of Memory (pp. ٣٨١-٤٠٣). Academic Press. ▪ Vygotsky, L. S. (١٩٧٨). Mind in ٢. Society: The Development of Higher Psychological Processes. Cambridge: Harvard University Press.	
- علم النفس التربوي - الأسس والنظريات - علم النفس التربوي - النظرية والتطبيق	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)
- -	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

نموذج وصف المقرر

اسم المقرر	
علم النفس التربوي	
رمز المقرر	
الفصل / السنة	
الفصل الدراسي الرابع / الثانية	
تاريخ إعداد هذا الوصف	
٢٨ / ٣ / ٢٠٢٤	
أشكال الحضور المتاحة	
حضور إلزامي	
عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
٣٠ ساعة / ٢	
اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: أ. د. عبد الحسن عبد الأمير احمد	الأيمل: <a href="mailto:basica<sup>o</sup>te@uodiyala.edu.iq">basica^ote@uodiyala.edu.iq
الاسم: أ. م. د. أيمن عبد العزيز كاظم	الأيمل: <a href="mailto:basica<sup>3</sup>te@uodiyala.edu.iq">basica³te@uodiyala.edu.iq
اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية ان يكون الطالب ملماً بالمفاهيم الاتية:	فهم ظاهرتي التعلم والتعليم والعوامل المؤثرة فيهما وتفسير نواتج الاحداث التي تتخلل العلاقة بين التعلم والتعليم وبين المعلم والمتعلم. زيادة قدرة المعلم لرؤية ما يحدث عن بعد من تغيرات تعليمية لدى الطلبة والتخطيط لتلبية توقعاته في الاحداث التعليمية من تغيرات. تنظيم وصياغة المعرفة واستخدامها وتطبيقها في المواقف التعليمية.
استراتيجيات التعلم والتعليم	
الاستراتيجية	استعمال الاستراتيجيات الحديثة في عمليتي التعليم والتعلم والتي تجعل الطالب محور العملية التعليمية.

بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
١	٢	يعرف مفهوم علم النفس التربوي يبين أهمية علم النفس التربوي يحدد اهداف علم النفس التربوي يميز بين الأهداف النظرية والعملية لعلم النفس التربوي يحدد آلية نقل المعرفة النظرية الى الجانب التطبيقي (العملي) داخل الصف المدرسي	تعريف علم النفس التربوي اهمية علم النفس التربوي اهداف علم النفس التربوي علاقة علم النفس التربوي بالعلوم الاخرى	المحاضرة المعدلة - المناقشة	التقويم المستمر (المشاركة - التقارير - الواجبات - التفاعل)
٢	٢	يحدد خصائص شخصية المعلم المرغوب فيها يعدد وظائف علم النفس التربوي	خصائص شخصية المعلم المرغوب فيها (الخصائص النفسية - الخصائص الجسمية - الخصائص العقلية - الخصائص الاجتماعية) وظيفة علم النفس التربوي	المناقشة - العصف الذهني	التقويم المستمر (امتحان يومي - المشاركة - التقارير - الواجبات - التفاعل)
٣	٢	يعلل أهمية محاور فاعلية العملية التعليمية يتعرف على العوامل المؤثرة في فاعلية	تفسير العملية التعليمية العملية التعليمية وعلم النفس التربوي (محاور فاعلية العملية التعليمية)	المناقشة - المحاضرة المعدلة	التقويم لمستمر (المشاركة - التقارير - الواجبات - التفاعل)

		العوامل المؤثرة في فاعلية العملية التعليمية	العملية التعليمية		
التقويم المستمر (اختبار مفاجئ) - المشاركة - - التقارير - - الواجبات - (التفاعل)	المناقشة - المحاضرة المعدلة	تعريف الدافعية الوظائف التعليمية للدافعية (الوظيفة الاستثنائية - الوظيفة التوقعية - الوظيفة الباعثة - الوظيفة العقابية او التهذيبية)	يعرف الدافعية يبين العلاقة بين الدافعية والتعلم يحدد الوظائف التعليمية للدافعية	٢	٤
التقويم المستمر (المشاركة - - التقارير - - الواجبات - (التفاعل)	المناقشة - العصف الذهني	استراتيجيات استثارة دافعية التلاميذ نحو التعلم	يطبق استراتيجيات استثارة الدافعية داخل الصف المدرسي	٢	٥
التقويم المستمر (المشاركة - - التقارير - - الواجبات - (التفاعل)	المناقشة - العصف الذهني	تعريف الذاكرة اهمية دراسة الذاكرة	يعرف مفهوم الذاكرة يبين آلية عمل الذاكرة يبين أهمية دراسة الذاكرة يقارن بين استراتيجيات المعالجة المتسلسلة والمتوازية	٢	٦
التقويم التكويني (امتحان تحريري)	امتحان الشهر الأول				٧
التقويم المستمر	العصف الذهني - الأسئلة	وجهات نظر معاصرة في تفسير الذاكرة	يعدد أنواع الذاكرة يوضح العلاقة بين	٢	٨

		الذاكرة والتعلم . يبين اهم النظريات المعاصرة التي فسرت الذاكرة يبين آلية عمل الذاكرة حسب النظرية المعرفية يبين آلية عمل الذاكرة حسب النظرية السلوكية	ونماذجها (وجهة النظر المعرفية – وجهة النظر السلوكية – وجهة نظر الجشتالت)	التحفيزية	(المشاركة – التقارير – الواجبات – التفاعل)
٩	٢	يناقش آلية عمل الذاكرة يبين اهم العوامل المؤثرة في عملية التذكر يحدد اهم السبل لتحسين عملية التذكر	آليات عمل الذاكرة العوامل المؤثرة في عملية التذكر سبل تحسين عملية التذكر	العصف الذهني – الأسئلة التحفيزية	التقويم المستمر (امتحان مفاجئ – المشاركة – التقارير – الواجبات – التفاعل)
١٠	٢	يعرف مفهوم النسيان يبين آلية عمل النسيان من خلال نظرية التداخل يحدد اهم العوامل المؤثرة في النسيان	اسباب النسيان نظرية في تفسير النسيان (التداخل القبلي (الكف الرجعي) والتداخل البعدي (الكف التقدمي)	العصف الذهني – الأسئلة التحفيزية	التقويم المستمر (امتحان مفاجئ – المشاركة – التقارير – الواجبات – التفاعل)
١١	٢	التفكير أنواع التفكير	سبل استثارة التفكير وتنميته	العصف الذهني – الأسئلة التحفيزية	التقويم المستمر (المشاركة – التقارير – الواجبات – التفاعل)

التفاعل)					
التقويم المستمر (امتحان مفاجئ - المشاركة - التقارير - الواجبات - التفاعل)	حل المشكلات- المناقشة	تعريف التغذية المرتدة ابعاد التغذية المرتدة انواع التغذية المرتدة	يعرف التغذية المرتدة يبين ابعاد التغذية المرتدة يحدد أنواع التغذية المرتدة	٢	١٢
التقويم المستمر (امتحان مفاجئ - المشاركة - التقارير - الواجبات - التفاعل)	العصف الذهني - الأسئلة التشعبية	تعريف التعلم شروط التعلم الجيد التعلم واكتساب (اللغة - المهارات الحركية)	يعرف التعلم يبين شروط التعلم الجيد يوضح اثر التعلم في اكتساب اللغة و اكتساب المهارات الحركية	٢	١٣
التقويم المستمر (امتحان مفاجئ - المشاركة - التقارير - الواجبات - التفاعل)	حل المشكلات- المناقشة	نظريات التعلم وقوانينه الاكتشاف والتعلم منحنيات التعلم	يبين اهم نظريات التعلم وقوانينه يوضح العلاقة بين الاكتشاف والتعلم مهارة الرسم البياني لمنحنيات التعلم المختلفة	٢	١٤
التقويم التكويني (امتحان تحريري)	امتحان الشهر الثاني			٢	١٥
تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من ١٠٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ					

مصادر التعلم والتدريس	
لا يوجد	الكتب المقررة المطلوبة) المنهجية أن وجدت (
فاضل محسن الازيرجاوي، اسس علم النفس التربوي - عماد عبد الرحيم الزغلول، مبادئ علم النفس التربوي فؤاد ابو حطب، معجم علم النفس والتربية صالح محمد علي أبو جادو، علم النفس التربوي ط ٢ - علم النفس التربوي أسس منهجية د. سماء تركي داخل و د. حيدر كريم الموسوي ٢٠١٦	المراجع الرئيسية) (المصادر)
الاستفادة من الدوريات والمصادر ذات الصلة بالمقرر	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)
موقع كلية التربية الأساسية جامعة ديالى /http://www.basicedu.uodiyala.edu.iq موقع المجلات الاكاديمية العراقية http://www.iasj.net/iasj	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

نموذج وصف المقرر

اسم المقرر	
النحو العربي	
رمز المقرر	
الفصل / السنة	
الثالث / الثانية	
تاريخ إعداد هذا الوصف	
١٥ / ٦ / ٢٠٢٤ م	
أشكال الحضور المتاحة	
الحضور الإلزامي	
عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)	
(٩٠) ساعة / ٣ وحدات	
اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم : م.د. وفاء مسعود عزيز الأيميل : basica47te@uodiyala.edu.iq	
اهداف المقرر	
اهداف المادة	١- تمكين الطلبة من معرفة الموضوعات النحوية وفهمها بشكل صحيح . ٢- تمكين الطلبة من معرفة الخلافات النحوية محور الدراسة . ٣- تعريف الطلبة بأهم المصادر والمراجع التي يمكن الرجوع إليها في المادة الدراسية . ٤- تمكين الطلبة من التعرف على الإعراب الصحيح والحركات الإعرابية . ٥- تعريف الطلبة بالرباط الوثيق بين دراسة النحو والقرآن الكريم .
استراتيجيات التعليم والتعلم	
طرائق التعليم والتعلم	١- طريقة الإلقاء والاستفهام عن الجواب . ٢- مطالبة الطلبة بالتقارير الخاصة بالمادة الدراسية للتعرف على المادة عن كثب وزيادة المكتبات .

الاستراتيجية	٣- إعطاء الطالب تحضير منزلي يتمثل بتلخيص كتاب في النحو العربي بما يضمن تعلمه لدروس النحو المختلفة والتعرف عليها . طرائق التقويم ١ - الاختبارات اليومية في المادة الدراسية . ٢ - تقديم تقارير تطبيقية في المادة . ٣ - الاختبارات التحريرية الشهرية التي تقيس فهم الطالب للمادة واستذكار الأمثلة . ٤ - توزيع الدرجات بما يضمن حق الطالب من حيث الحضور والمشاركة والنشاطات اللاصفية .
--------------	--

بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقويم
الأول	٣	تعريف الطالب بالمبتدأ والخبر وعلامة إعرابهما	المبتدأ والخبر	الإلقاء المصحوب بالاستجواب	المشاركة في التحضير
الثاني	٣	تعريف الطالب بالمبتدأ والخبر وعلامة إعرابهما	المبتدأ والخبر	الإلقاء المصحوب بالاستجواب	المشاركة في التحضير
الثالث	٣	تعريف الطالب بالمبتدأ والخبر وعلامة إعرابهما	المبتدأ والخبر	الإلقاء المصحوب بالاستجواب	المشاركة في التحضير
الرابع	٣	معرفة كان وتأثيرها في المبتدأ والخبر	كان وأخواتها	الإلقاء المصحوب بالاستجواب	المشاركة في التحضير
الخامس	٣	معرفة كان وتأثيرها في المبتدأ والخبر	كان وأخواتها	الإلقاء المصحوب بالاستجواب	المشاركة في التحضير
السادس	٣	معرفة كان وتأثيرها في المبتدأ والخبر	كان وأخواتها	الإلقاء المصحوب	المشاركة في التحضير

السابع	٣	معرفة المشبهات ب(ليس) وتأثيرها وعلّة تسميتها	المشبهات ب(ليس)	بالاستجواب الإلقاء المصحوب بالاستجواب	المشاركة في التحضير
الثامن	٣		الامتحانات الشهرية (التحريرية)		
التاسع	٣	معرفة إن وأخواتها وتأثيرها في المبتدأ والخبر	إنَّ وأخواتها	الإلقاء المصحوب بالاستجواب	المشاركة في التحضير
العاشر	٣	معرفة إن وأخواتها وتأثيرها في المبتدأ والخبر	إنَّ وأخواتها	الإلقاء المصحوب بالاستجواب	المشاركة في التحضير
الحادي عشر	٣	معرفة لا النافية للجنس وتأثيرها في الجملة	لا النافية للجنس	الإلقاء المصحوب بالاستجواب	المشاركة في التحضير
الثاني عشر	٣	التعرف على الفاعل وعلامة إعرابه	الفاعل	الإلقاء المصحوب بالاستجواب	المشاركة في التحضير
الثالث عشر	٣	التعرف على الفاعل وعلامة إعرابه	الفاعل	الإلقاء المصحوب بالاستجواب	المشاركة في التحضير
الرابع عشر	٣	معرفة نائب الفاعل وفرقه عن الفاعل	نائب الفاعل	الإلقاء المصحوب بالاستجواب	المشاركة في التحضير
الخامس عشر	٣		الامتحان الشهري (التحريري)		

تقييم المقرر	
أولاً : درجة السعي الفصلي : موزعة وفاق الآتي : (٣٠) درجة للامتحانات الشهرية . (٥) درجات للامتحانات اليومية . (٥) درجات للتقارير والنشاطات الصفية والملا صفية . ثانياً : درجة الامتحان الفصلي النهائي : (٦٠) درجة .	
مصادر التعلم والتدريس	
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك
المراجع الرئيسية (المصادر)	١ - شرح قطر الندى وبل الصدى ، لابن هشام ٢ - النحو الوافي ، عباس حسن
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	كتب النحاة القدماء جامع الدروس العربية ، مصطفى الغلاييني مجلة المجمع العلمي العراقي
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت	المكتبة الشاملة شبكة الفصيح

المرحلة الثالثة

أنموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر	
النحو العربي	
٢. رمز المقرر	
لا يوجد رمز للمقرر	
٣. الفصل / السنة	
الخامس والسادس / الثالثة	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	
١ / ٦ / ٢٠٢٥ م	
٥. أشكال الحضور المتاحة	
الحضور الإلزامي	
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)	
٩٠ ساعة لفصلين (الخامس والسادس) / ٣	
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: أ.د. علاء حسين علي	basica ^٦ te@uodiyala.edu.iq
أ.د. محمد قاسم سعيد	basica ^{١٤} te@uodiyala.edu.iq
م.د. نبأ شاهر اسماعيل خلف	basica ^{٤٣} te@uodiyala.edu.iq
٨. أهداف المقرر	
أهداف المادة	١- تمكين الطلبة من معرفة أبرز الموضوعات النحوية وفهمها بشكل دقيق.
الدراسية	٢- تمكين الطلبة من ادراك اسباب كثرة الخلافات النحوية ، والتعامل معها فهما، وتوجيهها.
	٣- تعريف الطلبة بأهم المصادر والمراجع المعتمدة في تدريس المادة.
	٤- تمكين الطلبة من تحليل القضايا النحوية والتمثيل لها ، والموازنة بينها.
	٥- زرع القيم والعادات الفاضلة بين الطلبة وحب الوطن من خلال التمثيل بأمثلة لغوية مناسبة.

٩. استراتيجيات التعليم والتعلم

طرائق التعليم والتعلم	الاستراتيجية
٤- طريقة اللقاء المصحوبة بالاستجواب . ٥- مطالبة الطلبة بزيارة المكتبة ، وشبكة المعلومات الدولية (الانترنت) للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية وتكليفهم بكتابة ورقات بحثية لتشجيعهم على ارتياد المكتبات . ٦- اعطاء واجبات منزلية تتطلب تفسيرات ذاتية واستخراج امثلة تطبيقية من القرآن الكريم والتراث العربي .	
طرائق التقويم	
١- الاختبارات اليومية بأسئلة متعددة ومتنوعة للمواد الدراسية . ٢- تقديم تقارير تطبيقية (امثلة وشواهد من القرآن والشعر) عن كل موضوع نحوي. ٣- الاختبار التحريري لقياس قدرة الطلبة على فهم المادة وحفظ الأمثلة والشواهد والشخصيات النحوية ٤- تخصيص درجات محددة للمشاركات اليومية، والنشطة اللاصفية.	

١٠. بنية المقرر

الفصل الدراسي الأول

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقويم
الأول	٣	ان يتعرف الطالب على الحال وانواعه	الحال وتعريفها	اللقاء المصحوب بالاستجواب	المشاركة في التحضير
الثاني	٣	ان يميز الطالب شروط الحال	شروط الحال	اللقاء المصحوب بالاستجواب	الامتحان التحريري اليومي
الثالث	٣	ان يعدد الطالب انواع صاحب الحال	انواع الحال صاحب الحال	اللقاء المصحوب بالاستجواب	المشاركة في التحضير

المشاركة في التحضير	اللقاء المصحوب بالاستجواب	احكام الحال وصاحبها	ان يفهم الطالب احكام الحال	٣	الرابع
المشاركة في التحضير	اللقاء المصحوب بالاستجواب	الفرق بين الحال وغيرها	ان يفرق الطالب بين الحال وغيره من المنصوبات	٣	الخامس
المشاركة في التحضير	اللقاء المصحوب بالاستجواب	التمييز ، تعريفه، وانواعه	ان يعرف الطالب التمييز ويبين انواعه	٣	السادس
		اختبار الشهر الاول - اسئلة مقالية		٣	السابع
المشاركة في التحضير	اللقاء المصحوب بالاستجواب	العدد تعريفه واحكامه	ان يعرف العدد ويميز بين العدد والمعدود		الثامن
الامتحان التحريري اليومي	اللقاء المصحوب بالاستجواب	المعدود واحكامه	ان يتعرف على احكام المعدود	٣	التاسع
المشاركة في التحضير	اللقاء المصحوب بالاستجواب	كنايات العدد	ان يعرف الطالب كنايات العدد	٣	العاشر
المشاركة في التحضير	اللقاء المصحوب بالاستجواب	الاضافة وتعريفها وانواعها واحكامها	ان يفهم الطالب مصطلح الاضافة ويعرف انواعها	٣	الحادي عشر
المشاركة في التحضير	اللقاء المصحوب بالاستجواب	حروف الجر عددها وانواعها ومعانيها	ان يعرف حروف الجر ويحفظها ويفهم دلالاتها	٣	الثاني عشر
المشاركة في التحضير	اللقاء المصحوب بالاستجواب	الممنوع من الصرف تعريفه وبيانه	ان يتعرف الطالب على ممنوع من الصرف ويبين	٣	الثالث عشر

		انواعه			
الرابع عشر	٣	ان يعدد الطالب الاسماء الممنوعة من الصرف	الاسماء الممنوعة من الصرف وعلل الممنوع من الصرف	اللقاء المصحوب بالاستجواب	المشاركة في التحضير
الخامس عشر			الامتحان الشهري (التحريري)		
الفصل الدراسي الثاني					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	٣	تمكين الطلبة من فهم مقدمات النحو العربي	مدخل تاريخي للنحو العربي	اللقاء المصحوب بالاستجواب	المشاركة في التحضير
الثاني	٣	تمكين الطلبة من معرفة الحدود النحوية	الحدود النحوية عامة	اللقاء المصحوب بالاستجواب	الامتحان التحريري اليومي
الثالث	٣	تمكين الطلبة من حفظ القضايا النحوية	الشواهد النحوية	اللقاء المصحوب بالاستجواب	المشاركة في التحضير
الرابع	٣	تمكين الطلبة من معرفة مفهوم النداء، وبيان حروفه	تطبيقات نحوية	اللقاء المصحوب بالاستجواب	المشاركة في التحضير
الخامس	٣	تمكين الطلبة من معرفة أقسام المنادى واحكامه	تطبيقات نحوية	اللقاء المصحوب بالاستجواب	المشاركة في التحضير
السادس	٣	بيان أحكام توابع المنادى والمنادى المستغاث والمندوب والمرخم	الشواهد النحوية	اللقاء المصحوب بالاستجواب	المشاركة في التحضير

المشاركة في التحضير	اللقاء المصحوب بالاستجواب	تطبيقات نحوية	تمكين الطلبة من معرفة التوابع واعرابها	٣	السابع
المشاركة في التحضير	اللقاء المصحوب بالاستجواب	امثلة على ذلك وشواهد	التعريف بالنعته وشروطه واقسامه	٣	الثامن
		الامتحان الشهري (التحريري)			التاسع
الامتحان التحريري اليومي	اللقاء المصحوب بالاستجواب	تطبيقات نحوية	التعريف بكيفية صياغة التوكيد وشروطه وضوابطه	٣	العاشر
المشاركة في التحضير	اللقاء المصحوب بالاستجواب	امثلة على ذلك وشواهد	تمكين الطلبة من معرفة البديل والمبدل منه واقسامه	٣	الحادي عشر
المشاركة في التحضير	اللقاء المصحوب بالاستجواب	امثلة على ذلك وشواهد	تمكين الطلبة من معرفة عطف البيان واحكامه	٣	الثاني عشر
المشاركة في التحضير	اللقاء المصحوب بالاستجواب	امثلة على ذلك وشواهد	تمكين الطلبة من معرفة عطف النسق واحكام تتعلق به وبيان معاني احرف عطف النسق	٣	الثالث عشر
المشاركة في التحضير	اللقاء المصحوب بالاستجواب	تطبيقات نحوية	التعريف باسلوب المدح والذم وبيان افعاله واحكام فاعل هذه الافعال	٣	الرابع عشر
		الامتحان الشهري (التحريري)			الخامس عشر

١١. تقييم المقرر					
أولاً: درجة السعي الفصلي: موزعة وفقاً الآتي:					
١- (٢٥) درجة للامتحانات الشهرية (التحريرية).					
٢- (٥) درجات للامتحانات اليومية.					
٣- (١٠) درجات للتقارير، والمشاركات الصفية واللاصفية.					
ثانياً: درجة للامتحان الفصلي النهائي: (٦٠).					
١٢. مصادر التعلم والتدريس					
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)			شرح ابن عقيل على الفية ابن مالك.		
المراجع الرئيسية (المصادر)			٣- شرح قطر الندى وبل الصدى ، لابن هشام .		
			٤- النحو الوافي ، عباس حسن .		
الكتب والمراجع السائدة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)			٤- كتب النحاة القدماء .		
			٥- جامع الدروس العربية مصطفى الغلاييني .		
			٦- مجلة المجمع العلمي العراقي .		
			٧- مطالبة الطلبة بأعداد تقارير شهرية عن الموضوعات التي يدرسونها		
			٥- موقع مدونة لسان العرب .		
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت.			٦- موقع مكتبتنا العربية		
			٧- موقع المجلس العلمي .		
			٨- شبكة الفصيح .		

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر	
الأدب العباسي الشعر	
٢. رمز المقرر	
لا يوجد رمز للمقرر	
٣. الفصل / السنة	
الفصل الخامس / الثالثة	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	
١١ / ٦ / ٢٠٢٥ م	
٥. أشكال الحضور المتاحة	
الحضور الإلزامي	
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)	
(٦٠) ساعة / ٢	
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م. د. راند محمد عبود	الآيميل : basica6te@uodiyala.edu.com
٨. اهداف المقرر	
١- تمكين الطلبة من معرفة أبرز الموضوعات في الأدب العباسي وفهمها بشكل دقيق. ٢- تمكين الطلبة من ادراك اسباب نشوء الأدب في عصر بني العباس ، و معرفة أهم شعراء العباسيين والمشاركين . ٣- تعريف الطلبة بأهم المصادر والمراجع المعتمدة في تدريس المادة. ٤- تمكين الطلبة من تحليل القصائد والتمثيل لها ، والموازنة بين شعراء العباسيين وشعراء الامويين. ٥- زرع القيم والعادات الفاضلة بين الطلبة وغرس حب الوطن من خلال التمثيل بأمثلة شعرية ملائمة و مناسبة وربطه بالواقع .	اهداف المادة الدراسية
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	
طرائق التعليم والتعلم	
٧- طريقة الالقاء المصحوبة بالاستجواب .	

الاستراتيجية	٨- مطالبة الطلبة بزيارة المكتبة ، وشبكة المعلومات الدولية (الانترنت) للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية وتكليفهم بكتابة ورقات بحثية لتشجيعهم على ارتياد المكتبات . ٩- اعطاء واجبات منزلية تتطلب تفسيرات ذاتية واستخراج امثلة تطبيقية من التراث العربي لهذا العصر الزاخر بالشعر .
	طرائق التقويم
	١- الاختبارات اليومية بأسئلة متعددة ومتنوعة لمادة الأدب العباسي . ٢- تقديم تقارير تطبيقية (امثلة وشواهد من الشعر العباسي) عن كل موضوع من مفردات المادة. ٣- الاختبار التحريري لقياس قدرة الطلبة على فهم المادة وحفظ الأمثلة والشواهد الشعرية . ٤- تخصيص درجات محددة للمشاركات اليومية، والنشطة اللاصفية.

١٠. بنية المقرر

الفصل الدراسي الأول

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقويم
الأول	٢	مدخل عام لتمكين الطالب من معرفة المفردات الدراسية .	نبذة موجزة عن العصر (الحالة السياسية، الاجتماعية، الثقافية)	اللقاء المصحوب بالمناقشة والاستجواب	المشاركة في التحضير اليومي
الثاني	٢	البيئة في العصر العباسي من الشعر والشعراء	موقف امرأ بني العباس من الشعر والشعراء	اللقاء المصحوب بالمناقشة والاستجواب	فتح باب المناقشة
الثالث	٢	المرحلة التقليدية في اغراض الشعر	الاغراض الشعرية القديمة في العصر العباسي	اللقاء المصحوب بالاستجواب	امتحان يومي
الرابع	٢	معرفة الموضوعات	غرض المدح مع تطبيق	اللقاء	المشاركة في

التحضير اليومي	المصحوب بالمناقشة والاستجواب	لنماذج شعرية	الشعرية التقليدية		
مشاركة عينة من التحضير	اللقاء المصحوب بالاستجواب	غرضي الرثاء والغزل مع تطبيق لنماذج شعرية	استكمال الاغراض الشعرية التقليدية	٢	الخامس
المشاركة في التحضير اليومي	اللقاء المصحوب بالمشاركة	الهجاء، التهكمي، الشخصي، وتطبيقه على نماذج شعرية	فهم المفارقة بين انواع الهجاء	٢	السادس
المشاركة في التحضير	المشاركة والتفاعل المصحوب بالاستجواب	البناء الفني، اللغة، الاسلوب	الخصائص الفنية الشعر في العصر العباسي	٢	السابع
		الامتحان الشهري (التحريري)			الثامن
الامتحان التحريري اليومي	اللقاء المصحوب بالاستجواب	الخيال، الايقاع	استكمال ما تبقى من الخصائص الفنية	٢	التاسع
التفاعل في المشاركة	اللقاء المصحوب بالمشاركة	دراسة الشاعر بشار بن برد حياته وشعره	تعريف بأهم الشعراء وتطبيقات لقصائد شعرية	٢	العاشر
المشاركة في التحضير	اللقاء المصحوب بالاستجواب	البحتري وابو تمام (حياتهما وشعرهما) وتحليل انموذج من قصائدهما	تعريف بأهم شعراء	٢	الحادي عشر
المشاركة في التحضير	اللقاء المصحوب	الشريف الرضي، حياته وشعره	استكمال الشعراء	٢	الثاني عشر

		وأهم سماته مع الأمثلة	بالاستجواب		
الثالث عشر	٢	مرحلة التجديد و أهم ما طرأ على الشعر	انواعه، عوامله، تطوره، سماته (الزهد والتصوف) و (الخمريات)	اللقاء المصحوب بالاستجواب	المشاركة في التحضير
الرابع عشر	٢	محاضرة تطبيقية على مرحلة التجديد	تحليل انموذج من قصائد الشعر التعليمي	اللقاء المصحوب بالاستجواب	المشاركة في التحضير
الخامس عشر			الامتحان الشهري (التحريري)		

١١. تقييم المقرر

أولاً: درجة السعي الفصلي: موزعة وفاق الاتي:

٤- (٣٠) درجة للامتحانات الشهرية (التحريرية).

٥- (٤) درجات للامتحانات اليومية.

٦- (٣) درجات للتقارير، والمشاركات الصفية واللاصفية.

٧- (٣) الحضور

ثانياً: درجة للامتحان الفصلي النهائي: (٦٠).

١٢. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	الأدب في العصر العباسي (د. ناظم رشيد شيخو)
المراجع الرئيسية (المصادر)	في الأدب العباسي (د. محمد مهدي البصير) تاريخ الأدب العربي (العصر العباسي) د. شوقي ضيف.
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	كتب الأدب العربي الشاملة . تاريخ الشعر العربي ، نجيب لبهيبيتي . المجلات والدوريات العربية .
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت.	مكتبة عبد الله الغدامي. المكتبة الشاملة . شبكة الأدب العربي .

نموذج وصف المقرر

اسم المقرر	
النقد الادبي القديم	
رمز المقرر	
الفصل / السنة	
الفصل الخامس/ الثالثة	
تاريخ إعداد هذا الوصف	
٢٠٢٥ / ٦ / ١٤	
أشكال الحضور المتاحة	
الحضور الالزامي	
عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
٣٠ ساعة / ٢	
اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم:	الأيمل :
أ.د. ثاير فالح علي	basica17te@uodiyala.edu.iq
اهداف المقرر	
اهداف المقرر: إن يكون الطالب في نهاية السنة الدراسية قادراً على	١- تمكين الطلبة من معرفة ابرز الموضوعات الادبية وفهمها بشكل دقيق . ٢- تمكين الطلبة من فهم الظواهر الادبية و اراء النقاد فيها ٣- تعريف الطلبة باهم المصادر والمراجع المعتمدة في تدريس المادة ٤- تمكين الطلبة من تحليل القضايا الادبية المختلفة ٥- زرع القيم والعادات الفاضلة في نفوس الطلبة وحب الوطن من خلال الاتيان بالامثلة الادبية ٦- تعريف الطلبة بتاريخ الادب العربي و شخصياته من شعراء و كتّاب
استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	الألقاء (المحاضرة) ، المصحوب بالاستجواب . الاستجواب .

مطالبة الطلبة بزيارة المكتبة ، وشبكة المعلومات الدولية (الانترنت) للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية وتكليفهم بكتابة ورقات بحثية لتشجيعهم على ارتياد المكتبات .					
اعطاء واجبات منزلية تتطلب تفسيرات ذاتية بطرائق سببية					
بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	مفردات المنهج	طريقة التعليم	طريقة التقييم
١	٢	تمكين الطالب من التمييز بين النقد لغةً و اصطلاحاً	النقد لغةً و اصطلاحاً و شروط الناقد الجيد	المحاضرة واللقاء	المشاركة الصفية
٢	٢	تمكين الطالب من فهم علاقة النقد بالعلوم الاخرى	علاقة النقد بالعلوم الاخرى	المحاضرة واللقاء	المشاركة الصفية
٣	٢	تمكين الطالب من معرفة الموازنة بين الشعراء	الموازنة بين الشعراء	المحاضرة واللقاء	المشاركة الصفية
٤	٢	تمكين الطالب من معرفة الموازنة بين الشعراء	الموازنة بين الشعراء	المحاضرة واللقاء	المشاركة الصفية
٥	٢	تمكين الطالب من معرفة مصطلح السرقات الشعرية	السرقات الشعرية	المحاضرة واللقاء	المشاركة الصفية
٦	٢	الامتحان الشهيـــــــــــــــــــــري الاول			
٧	٢	تمكين الطالب من فهم قضية اللفظ و المعنى	قضية اللفظ و المعنى	المحاضرة واللقاء	المشاركة الصفية
٨	٢	تمكين الطالب من	قضية اللفظ و المعنى	المحاضرة	المشاركة

الصفية	واللقاء		فهم قضية اللفظ و المعنى		
المشاركة الصفية	المحاضرة واللقاء	النقد في العصر الجاهلي	تمكين الطالب من معرفة النقد في العصر الجاهلي	٢	٩
المشاركة الصفية	المحاضرة و اللقاء	النقد في العصر الاسلامي	تمكين الطالب من فهم النقد في العصر الاسلامي	٢	١٠
		الامتحان الشهري		٢	١١
المشاركة الصفية	المحاضرة واللقاء	النقد في عصر الخلفاء الراشدين	تمكين الطالب من معرفة النقد في عصر الخلفاء الراشدين	٢	١٢
المشاركة الصفية	المحاضرة و اللقاء	اشهر النقد	تمكين الطالب من معرفة اشهر النقد	٢	١٣
المشاركة الصفية	المحاضرة واللقاء	نص شعري تطبيق	تمكين الطالب من تحليل النص الشعري	٢	١٤
الامتحان الثاني			الامتحان الشهري	٢	١٥
تقييم المقرر					
٣٠ درجة للامتحان الشهري ٥ درجات للامتحان اليومي ٥ درجات للتقارير والمشاركات الصفية درجة الامتحان الفصلي النهائي من ٦٠					
مصادر التعلم والتدريس					
- تاريخ النقد الأدبي، د. ابتسام مرهون الصفار، ود. ناصر حلاوي . العراق بغداد - تاريخ النقد العربي ، طه ابراهيم حاجر ، لبنان ٢٠٠٨			الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)		
تاريخ الادب العربي ، مصطفى صادق الرافعي. تاريخ الادب العربي ، د. عمر فروخ			المراجع الرئيسية (المصادر)		

تاريخ الادب العربي ، الاستاذ احمد حسن الزيات.	
مطالبة الطلبة بأعداد تقارير شهرية عن الموضوعات التي يدرسونها	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)
- موقع ارشيف - موقع الألوكة - موقع مكتبتنا العربية	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

نموذج وصف المقرر

اسم المقرر	
الادب الاندلسي	
رمز المقرر	
الادب الاندلسي	
الفصل / السنة	
الثالثة / الفصل الخامس	
تاريخ إعداد هذا الوصف	
٢٠٢٥ / ٦ / ١٩	
أشكال الحضور المتاحة	
الحضور الالزامي	
عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
٣٠ ساعة / ٢	
اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم: أ.م.د.معتصم كريم محيسن الأيميل : drmutsm ^{٨٦} @uodiyala.edu.iq	
اهداف المقرر	
١- الامام بطبيعة الاندلس الثقافية . ٢- معرفة ابرز شعراء ونثرء الاندلس .	اهداف المقرر:

إن يكون الطالب في نهاية الس الدراسية قادراً على	٣- التعرف على أبرز السمات الموضوعية والفنية للادب الاندلسي . أ- الأهداف المعرفية أ١- القدرة على قراءة المصادر الادبية الاولية فيما يخص الادب الاندلسي . أ٢- معرفة كتابة النصوص الادبية بالشكل العلمي الصحيح . أ٣- التعرف على شعراء ونثراء الاندلس . أ٤- التعرف على السمات الموضوعية والفنية للادب الاندلسي الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر. ب ١ – القابلية على تحليل النصوص الادبية الاندلسية ب ٢ – القابلية على استخدام الشبكة الدولية (الانترنت ب ٣ – القدرة على قراءة النصوص الادبية بطريق نقدية خاصة .
استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	طرائق التعليم والتعلم • إعطاء المحاضرات عن الادب الاندلسي . • عرض المحاضرة على جهاز (data show) والسبورة ج- الأهداف الوجدانية والقيمية ج ١- الاطلاع على المصادر الادبية الخاصة بالادب الاندلسي . ج ٢- محاولة التعريف بأبرز الشعراء والنثراء . ج ٣- استخراج مضمون النصوص الشعرية والنثرية ، وتبويبها بشكل علمي ممنهج . طرائق التعليم والتعلم توجيه اسئلة استنتاجية للطلبة وربطها بعصور الادب العربي في مراحل المتعددة . طرائق التقييم • مشاركات بالتحضير اليومي • الامتحانات الفصلية . د – المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). د ١- حفظ النصوص الادبية الاندلسية والنسج على منوالها . د ٢- قراءة النصوص بطريقة ادبية مؤثرة . ٩- مخرجات المقرر وطرائق التعليم و التعلم والتقييم تخرج باحث اكاديمي له القدرة على البحث و التنقيب في مصادر الادب ومراجعته لاستخراج

مكونات جديدة تساهم في تطوير المقرر الدراسي					
بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
١	٢	ان يتعرف الطالب على الحياة السياسية والثقافية في العصر الاندلسي ويطلع على العصور التي سبقتها والتي تلتها	مدخل تاريخي عن الحياة السياسية في الاندلس مع اهم العصور التاريخية التي مرت بها في اثناء حكمها	شرح ومناقشة المحاضرة	الامتحان اليومي مع اعطاء امثلة
٢	٢	ان يكون الطالب قادرا على تمييز خصائص الشعر الاندلسي ويتعرف على آراء المستشرقين	الادب الاندلسي الخصائص العامة للشعر الاندلسي ومن خلال آراء المستشرقين	شرح ومناقشة المحاضرة	الامتحان اليومي مع اعطاء امثلة
٣	٢	ان يكون الطالب ملما بابرز مظاهر النتاج الفكري ولا سيما اللغوي في العصر الاندلسي	الوضع اللغوي في الاندلس مع اهم عناصر المجتمع الاندلسي	شرح ومناقشة المحاضرة	الامتحان اليومي مع اعطاء امثلة
٤	٢	ان يعرف الطالب الاغراض الشعرية في الادب عموما وفي الشعر الاندلسي على وجه الخصوص	الاغراض الشعرية التقليدية (المدح والثناء والهجاء)	شرح ومناقشة المحاضرة	الامتحان اليومي مع اعطاء امثلة
٥	٢	ان يعرف الطالب الاغراض الشعرية في الادب عموما وفي الشعر الاندلسي على	الغزل والشعر الحماسي الزهد والتصرف والغربة والحنين الأسباب	شرح ومناقشة المحاضرة	الامتحان اليومي مع اعطاء امثلة

		وداعي النشأة	وجه الخصوص		
					٦
اختبار دوري أول - حل الاختبار ومناقشة الأخطاء مع الطلبة					٧
					٨
الامتحان اليومي مع اعطاء امثلة	شرح ومناقشة المحاضرة	الاغراض الشعرية المستحدثة وصف الطبيعة الموشح	ان يعرف الطالب الاغراض الشعرية المستحدثة كوصف الطبيعة والموشحات في الشعر الاندلسي	٢	٩
الامتحان اليومي مع اعطاء امثلة	شرح ومناقشة المحاضرة	ابن زيدون شاعر الحب الاندلسي نشأته وسمات شعره وآثاره الادبية	ان يتعرف الطالب على حياة ابن زيدون ويحفظ شيئا من شعره	٢	١٠
الامتحان اليومي مع اعطاء امثلة	شرح ومناقشة المحاضرة	ابن خفاجة حياته وشعره	ان يتعرف الطالب على حياة ابن خفاجة ونتاجه الادبي	٢	١١
الامتحان اليومي مع اعطاء امثلة	شرح ومناقشة المحاضرة	الرفاء الرصافي حياته وسمات شعره	ان يطلع الطالب على حياة الرفاء الرصافي حياته وسمات شعره	٢	١٢
الامتحان اليومي مع اعطاء امثلة	شرح ومناقشة المحاضرة	النثر الاندلسي ..الخطب والرسائل والمقامات	ان يكون الطالب قادرا على التمييز بين الاجناس الادبية في الادب الاندلسي	٢	١٣
					١٤
اختبار دوري ثان - حل الاختبار ومناقشة الأخطاء مع الطلبة					١٥
تقييم المقرر					
الاستغناء عن الكتب المنهجية و الاعتماد على نظام المفردات المقررة فقط ، لاعطاء الحرية للطلاب في					

البحث و الاطلاع كي ننمي فيه روح الباحث .	
٢..اضافة مفردة الادب الموريسكي الى مقررات المنهج ، وهو الادب الذي بقي يغرد وحيداً بعد سقوط الاندلس	
مصادر التعلم والتدريس	
الكتب المقررة المطلوبة ()	دراسات في الادب الاندلسي ، د. سامي مكي العاني تاريخ الادب الاندلسي عصر سيادة قرطبة ، د. احسان عباس تاريخ الادب الاندلسي في عصر الطوائف و المرابطين ، د. احسان عباس
المراجع الرئيسية (المصادر)	نفح الطيب في غصن الاندلس الرطيب / المقري الذخيرة في محاسن اهل الجزيرة / ابن بسام
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	مجلة دراسات اندلسية / تونس ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت موقع مكتبة الغامدي
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت	

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر
فقه اللغة
٢. رمز المقرر
لا يوجد رمز للمقرر
٣. الفصل / السنة
الفصل الخامس /الثالثة
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف
١٩ / ٦ / ٢٠٢٥ م

٥. أشكال الحضور المتاحة	
الحضور الإلزامي	
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
٣٠ ساعة / ٢	
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م.م. عماد علي سرحان الأيميل : emadalisarhan@uodiyala.edu.iq	
٨. اهداف المقرر	
١- تعلم مفهوم فقه اللغة وعلم اللغة والفرق بينهما. ٢- تعلم مقدمات عن فقه اللغة وعلم اللغة . ٣- تعلم تطور التأليف في فقه اللغة ، وأهم النظريات التي وضعت لنشأة اللغة . ٤- تعلم الظواهر اللغوية التي يختص بها فقه اللغة . ٥- تعلم خصائص فقه اللغة وعلم اللغة . ٦- تعلم نمو اللغة في ألفاظها واساليبها ، ووسائل هذا النمو . ٧- تعلم مخارج وصفات الأصوات .	اهداف المادة الدراسية
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	
طرائق التعليم والتعلم	الاستراتيجية
١- الألقاء (المحاضرة) ، المصحوب بالاستجواب . ٢- مطالبة الطلبة بزيارة المكتبة ، وشبكة المعلومات الدولية (الانترنت) للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية وتكليفهم بكتابة ورقات بحثية لتشجيعهم على ارتياد المكتبات . ٣- اعطاء واجبات منزلية تتطلب تفسيرات ذاتية بطرائق سببية .	
طرائق التقويم	
١- الاختبارات اليومية بأسئلة متعددة ومتنوعة للمواد الدراسية . ٢- تقديم أوراق بحثية . ٣- الاختبار التحريري لقياس قدرة الطلبة على فهم المادة وحفظ الأمثلة والشواهد والشخصيات البارزة في مجال فقه اللغة . ٤- تخصيص درجات محددة للواجبات اليومية . ٥- التربية العملية (المشاهدة) للمرحلة الثالثة .	

الفصل الدراسي الأول

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	٢	تمكين الطالب من معرفة الفرق بين فقه اللغة وعلم اللغة ، وأشهر مصنفات القدامى والمحدثين	فقه اللغة وعلم اللغة والفرق بينهما، تطور التأليف في فقه اللغة وأشهر مصنفات القدامى والمحدثين	اللقاء المصحوب بالاستجواب	المشاركة في التحضير
الثاني	٢	التعريف بمصطلحات اللسان ، والكلام ، اللغة	اللسان ، والكلام ، اللغة	اللقاء المصحوب بالاستجواب	الامتحان التحريري اليومي
الثالث	٢	تعريف اللغة ، ومعرفة نظريات نشأة اللغة	تعريف اللغة عند القدماء والمحدثين، نظريات في نشأة اللغة / نظرية الالهام الإلهي (النظرية التوقيفية)	اللقاء المصحوب بالاستجواب	المشاركة في التحضير
الرابع	٢	معرفة نظريات نشأة اللغة	نظرية التواضع والارتجال النظرية الغريزية	اللقاء المصحوب بالاستجواب	الامتحان التحريري اليومي
الخامس	٢	معرفة نظريات نشأة اللغة	نظرية التقليد والمحاكاة اللغات الجزرية (السامية)	اللقاء المصحوب بالاستجواب	المشاركة في التحضير
السادس	٢	معرفة تقسيمات فصائل اللغات الجزرية، والخصائص المشتركة فيما بينها	فصائل اللغات الجزرية والخصائص المشتركة في اللغات الجزرية	اللقاء المصحوب بالاستجواب	المشاركة في التحضير

السابع	اختبار دوري أول - حل الاختبار ومناقشة الأخطاء مع الطلبة				
الثامن	٢	معرفة تقسيمات فصائل اللغة الجزرية، والخصائص المشتركة فيما بينها	اللغة العربية / أصل اللغة العربية / العربية الجنوبية واقسامها	اللقاء المصحوب بالاستجواب	المشاركة في التحضير
التاسع	٢	معرفة تقسيمات فصائل اللغة الجزرية، والخصائص المشتركة فيما بينها	العربية الشمالية : (العربية البائدة ، العربية الفصحى) - اللهجات العربية وأهميتها	اللقاء المصحوب بالاستجواب	الامتحان التحريري اليومي
العاشر	٢	معرفة ألقاب اللهجات ، وأوجه الاختلاف	عيوب اللهجات لهجة تميم والحجاز	اللقاء المصحوب بالاستجواب	المشاركة في التحضير
الحادي عشر	٢	التعريف بخصائص العربية الفصحى	خصائص العربية الفصحى : (ظاهرة الاعراب ، الجرس والإيقاع ، الترادف ، المشترك اللفظي ، التضاد)	اللقاء المصحوب بالاستجواب	الامتحان التحريري اليومي
الثاني عشر	٢	معرفة عوامل نمو اللغة في ألفاظها واساليبها ، وأهم عوامل هذا النمو	عوامل نمو اللغة العربية : (الاشتقاق ، القياس ، التعريب ، النحت ، الارتجال)	اللقاء المصحوب بالاستجواب	المشاركة في التحضير
الثالث عشر	٢	التعريف بأعضاء جهاز النطق	الأصوات العربية ، أعضاء جهاز النطق	اللقاء المصحوب بالاستجواب	الامتحان التحريري اليومي
الرابع	٢	معرفة مخارج	مخارج الأصوات	اللقاء	المشاركة في

عشر		وصفات الأصوات	العربية عند القاء والمحدثين ، صفات الأصوات (الجهر والهمس) ، (الشدة والرخاوة)	المصحوب بالاستجواب	التحضير
الخامس عشر		اختبار دوري ثان - حل الاختبار ومناقشة الأخطاء مع الطلبة			
١١ . تقييم المقرر					
أولاً: درجة السعي الفصلي: موزعة وفق الآتي: (٢٥) درجة للامتحانات الشهرية (التحريرية). (٥) درجات للامتحانات اليومية. (٥) درجات للتقارير. (٥) المشاركات الصفية واللاصفية. ثانياً: درجة للامتحان الفصلي النهائي: (٦٠).					
١٢ . مصادر التعلم والتدريس					
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)		فقه اللغة للدكتور علي عبدالواحد وافي . فقه اللغة العربية للدكتور رشيد عبدالرحمن العبيدي			
المراجع الرئيسية (المصادر) .		١ - فقه اللغة للدكتور حاتم الضامن . ٢- فصول في فقه اللغة للدكتور رمضان عبدالنواب .			
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....) .		الاستفادة من اي مصادر تتعلق بالموضوع .			
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت.		١- موقع المكتبة الشاملة . ٢- موقع الدكتور محمد ربيع سعيد الغامدي. ٣- موقع الالوكة. ٤- موقع مكتبتنا العربية . ٥- موقع جامع الكتب المصورة .			

نموذج وصف المقرر

اسم المقرر	
الادب العربي في العصر الوسيط	
رمز المقرر	
الفصل / السنة	
السادس / الثالثة	
تاريخ إعداد هذا الوصف	
٢٠٢٥/٦/١١	
أشكال الحضور المتاحة	
الحضور الإلزامي	
عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
٣٠ ساعة / ٢	
اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم : أ.م.د. انعام منذر وردي	الايمل : basic18te@uodiyala.edu.iq
أ.م.د.معتصم كريم محيسن	الايمل : drmutsm16@uodiyala.edu.iq
اهداف المقرر	
ترمي دراسة هذا المقرر إلى: ١- التعريف بأدب العصر الوسيط، وتأثير الأوضاع السياسية والاجتماعية والثقافية فيه، ولا سيما بعد انهيار الدولة العباسية. ٢- الوقوف على أهم العلاقات التي تربط الشعراء والكتاب البارزين من أعلام السياسة والأدب. ٣- العمل على بيان أهم التغيرات الفكرية والثقافية المؤثرة في أدب تلك المدة. ٤- إرساء وعي نقدي بلغة الأدب. ٥- العمل على إبراز جمال اللغة الفنية التي يتمتع بها كبار أعلام أدب تلك المدة.	اهداف المادة الدراسية

استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية

إقامة الاختبارات التحريرية للمقررات.
إجراء الاختبارات الشفوية.
إثارة قدرة الطالب بتوجيه أسئلة فكرية.
تكليف الطلبة بالبحث وكتابة التقارير
خلق الحوار المشترك وسماع الآراء المختلفة باحترام.
منح الطالب الفرصة للتحليل وبيان وجهة النظر.
توسيع مدارك الطلبة وتنمية ملكة النقد لديهم.

بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
١	٢	أن يفهم الطالب طبيعة الحياة السياسية والاجتماعية والثقافية	مقدمة عن الحياة السياسية والاجتماعية والثقافية	الإلقاء والمناقشة والتطبيق والتحليل والتفسير	أسئلة فكرية استنباطية من الموضوع تدلل على مدى استيعاب الطلبة المادة المطروحة
٢	٢	يتعرف الطالب على الشعر وخصائصه	لشعر في العصر الوسيط خصائصه الادبية والفنية	الإلقاء والمناقشة والتطبيق والتحليل والتفسير	أسئلة فكرية استنباطية من الموضوع تدلل على مدى استيعاب الطلبة المادة المطروحة
٣	٢	أن يميز الطالب المديح والثناء والغزل والهجاء	بيان طبيعة هذه الاغراض في العصر	الإلقاء والمناقشة والتطبيق والتحليل والتفسير	أسئلة فكرية استنباطية من الموضوع

تدلل على مدى استيعاب الطلبة المادة المطروحة	الإلقاء والمناقشة والتطبيق والتحليل والتفسير	وأبرز شعرائه وأبرز قصائده	ان يفرق الطالب بين الوصف والفخر والحماسة ويتعرف على الخصائص الفنية..	٢	٤
أسئلة فكرية استنباطية من الموضوع تدلل على مدى استيعاب الطلبة المادة المطروحة	الإلقاء والمناقشة والتطبيق والتحليل والتفسير	بيان طبيعة الوصف والفخر والحماسة في العصر وأبرز شعرائه وأبرز قصائده وأهم ما يميز هذا العصر عما سبقه	أن يفهم الطالب الفنون الشعرية المستحدثة	٢	٥
أسئلة فكرية استنباطية من الموضوع تدلل على مدى استيعاب الطلبة المادة المطروحة	الإلقاء والمناقشة والتطبيق والتحليل	التعريف بهما وذكر أبرز شعرائهما وعرض نماذج شعرية مع التحليل	ان يفهم الطالب مصطلحات المواليا والكان وكان	٢	٦
أسئلة فكرية استنباطية من الموضوع تدلل على مدى استيعاب الطلبة المادة المطروحة	الإلقاء والمناقشة والتطبيق والتحليل والتفسير	التعريف بحياة الشاعر ودراسة شعره وما يميز به من خصائص فنية مع التمثيل بنماذج منه	ان يتعرف الطالب على الشعراء شمس الدين الكوفي- حياته وشعره	٢	٧

استيعاب الطلبة المادة المطروحة	الإلقاء والمناقشة والتطبيق والتحليل والتفسير	التعريف بحياة الشاعر ودراسة شعره وما يميز به من خصائص فنية مع التمثيل بنماذج منه	صفي الدين الحلي- حياته وشعره	٢	٨
أسئلة فكرية استنباطية من الموضوع تدلل على مدى استيعاب الطلبة المادة المطروحة	الإلقاء والمناقشة والتطبيق والتحليل والتفسير	التعريف بحياة الشاعر و دراسة شعره وما يميز به من خصائص	شرف الدين البوصيري -حياته وشعره	٢	٩
أسئلة فكرية استنباطية من الموضوع تدلل على مدى استيعاب الطلبة المادة المطروحة	الإلقاء والمناقشة والتطبيق والتحليل والتفسير	التعريف بحياة الشاعر ودراسة شعره وما يميز به من خصائص	ابن معتوق الموسوي - حياته وشعره	٢	١٠
أسئلة فكرية استنباطية من الموضوع تدلل على مدى استيعاب الطلبة المادة المطروحة	الإلقاء والمناقشة والتطبيق والتحليل والتفسير	التعريف بحياة الشاعر ودراسة شعره وما يميز به من خصائص فنية مع التمثيل بنماذج منه	ان يفهم الطالب الخطابة والكتابة الديوانية	٢	١٢
أسئلة فكرية استنباطية من الموضوع تدلل على مدى استيعاب الطلبة المادة المطروحة	الإلقاء والمناقشة والتطبيق والتحليل والتفسير	بيان أهم الخصائص التي تميزت بها الرسائل الإخوانية وأبرز أدبائها مع الاستشهاد بنماذج ادبية	ان يفرق الطالب بين الرسائل الإخوانية وفنون أخرى	٢	١٣
أسئلة فكرية استنباطية من الموضوع تدلل على مدى استيعاب الطلبة المادة المطروحة	الإلقاء والمناقشة والتطبيق والتحليل والتفسير	بيان أهم الخصائص التي تميزت بها أدبائها مع الاستشهاد بنماذج أدبية	بيان أهم الخصائص التي تميزت بها وأبرز أدبائها مع الاستشهاد بنماذج أدبية	٢	١٤

١٥	٢	التعريف بحياة الكاتب ودراسة أدبه وما يتميز به من خصائص فنية مع التمثيل بنماذج	الكتاب: ابن نباته المصري	الإلقاء والمناقشة والتطبيق والتحليل والتفسير	أسئلة فكرية استنباطية من الموضوع تدل على مدى استيعاب الطلبة المادة المطروحة

تقييم المقرر

توزيع الدرجة من ١٠٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ

مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	الأدب العربي في العصر الوسيط من زوال الدولة العباسية حتى بدء النهضة العربية. د. ناظم رشيد، دار الكتب للطباعة والنشر، جامعة الموصل
المراجع الرئيسية (المصادر)	١. الضوء اللامع لأهل القرن التاسع. شمس الدين السماوية ٢. أدب الصوفي في القرن السابع الهجري، علي صافي حسين، القاهرة، دار المعارف، ١٩٦٤
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	أدب العصور المتأخرة، د. ناظم رشيد، مطبعة جامعة الموصل ١٩٨٥
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت	

نموذج وصف المقرر

اسم المقرر	
طرائق تدريس اللغة العربية	
رمز المقرر	
-	
الفصل / السنة	
السادس / الثالثة	
تاريخ إعداد هذا الوصف	
٢٠٢٥ / ٦ / ١١	
أشكال الحضور المتاحة	
حضور الزامي	
عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
(٣٠) ساعة / ٢	
اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم: أ.د. اسماء كاظم فندي	الآيميل : basica1te@uodiyala.edu.iq
أ.م. سهام عبد غيدان	الآيميل : basica34te@uodiyala.edu.iq
اهداف المقرر	
تمكين الطلبة من مهارات اللغة العربية وقضاياها. تطوير مهارات الطلبة في الاستماع والقراءة والتعبير . اكتساب الطلبة مهارات التعبير بالفصحى تنمية الاتجاهات والقيم الايجابية لدى الطلبة نحو لغتهم العربية.	اهداف المادة الدراسية
استراتيجيات التعليم والتعلم	
هو اسلوب تعلم يتم فيه تقسيم الطلبة الى مجموعات صغيرة غير متجانسة (تضم مستويات معرفية مختلفة) يتراوح عدد افراد كل مجموعة ما بين (٤ – ٦) افراد ويتعاون طلبه المجموعة الواحدة في تحقيق الاهداف.	الاستراتيجية (التعليم التعاوني)

بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	٢	/	اللقاء بالطلبة والتعريف بمفردات المادة	/	
الاسبوع الثاني	٢	يوضح اهمية اللغة يبين مكانه اللغة العربية التعليمية	اللغة واللغة العربية	المحاضرة	المشاركة في التحضير
الاسبوع الثالث	٢	يعرف الكفاية. يبين الكفايات اللازمة لمعلم اللغة العربية	الكفايات في اللغة العربية	المناقشة	المشاركة في التحضير
الاسبوع الرابع	٢	يذكر الدور التربوي للمعلم في مرحلة الطفولة يعدد كفايات التقويم	الكفايات الواجب توافرها لدى المعلمين في التعلم الفردي	الاستجواب	امتحان تحريري يومي
الاسبوع الخامس	٢	يبين اهمية قواعد اللغة العربية. يوضح اسباب الضعف في قواعد اللغة العربية	تدريس قواعد اللغة العربية	تعليم مصغر	المشاركة في التحضير
الاسبوع السادس	٢	يبين مهارات تدريس الاملاء يوضح اهداف الاملاء	تدريس الاملاء	المناقشة	المشاركة في التحضير
الاسبوع السابع	٢	امتحان الشهر الاول			
الاسبوع الثامن	٢	يشرح اهمية الادب والنصوص. يضع خطة انموذجية لتدريس الادب والنصوص	تدريس الادب والنصوص	المناقشة	المشاركة في التحضير
الاسبوع التاسع	٢	يعرف مفهوم تاريخ الادب	تدريس تاريخ	تعلم تعاوني	المشاركة في التحضير

التاسع		يتحدث عن نشأة النقد العربي	الادب والنقد	التحضير
الاسبوع العاشر	٢	يلخص اسس تدريس البلاغة. يذكر خطوات تدريس البلاغة.	تدريس البلاغة	المناقشة المشاركة في في التحضير
الاسبوع الحادي عشر	٢	يذكر انواع القراءة. يلخص اهداف تدريس المطالعة.	تدريس القراءة والمطالعة	تعليم مصغر المشاركة في في التحضير
الاسبوع الثاني عشر	٢	يوضح اهمية التعبير. يعدد اسباب ضعف الطلبة في التعبير	تدريس التعبير والاستماع	المناقشة امتحان تحريري يومي
الاسبوع الثالث عشر	٢	يوضح اهمية الخط يعدد انواع الخط	تدريس الخط	المناقشة المشاركة في في التحضير
الاسبوع الرابع عشر	٢	يوضح تعليم اللغة العربية بطريقة الوحدة. يبين الهدف من اللغة العربية وظيفياً	تدريس اللغة العربية تكاملياً ووظيفياً	المحاضرة المشاركة في في التحضير
الاسبوع الخامس عشر	٢	امتحان الشهر الثاني		

تقييم المقرر

ت	اسم الطالب	الشهر الاول	الشهر الثاني	الشهر الثالث	معدل الشهري	يومي	يومي	نشاط	الحضور	الدرجة النهائية
١	/	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٢	٢	٢	٢	١٠٠

مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	مناهج اللغة العربية وطرائق تدريسها – سعد زاير وايمان عايز مناهج اللغة العربية وطرق تدريسها – سعدون الساموك وهدى الشمري
المراجع الرئيسية (المصادر)	اتجاهات حديثة في تدريس اللغة العربية – سامر عمار

اصول تدريس العربية – عبد الفتاح حسن البجة	
مجلة الفتح – مجلة الاستاذ – مجلة نسق	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)
المكتبة الشاملة	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

نموذج وصف المقرر

اسم المقرر	
مبادئ الشريعة الإسلامية	
رمز المقرر	
لا يوجد رمز للمقرر	
الفصل / السنة	
السادس / الثالثة	
تاريخ إعداد هذا الوصف	
٢٠٢٥ / ٦ / ١٢	
أشكال الحضور المتاحة	
الحضور الإلزامي	
عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
٣٠ ساعة / ٢	
اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: ا.د. رياض عدنان محمد	الأيمل : basica12te@uodiyala.edu.iq
الاسم : ا.د. خوله حمد خلف	الأيمل : basica15te@uodiyala.edu.iq
اهداف المقرر	
أهداف المادة الدراسية	يتعرف الطلبة على الشرائع السماوية عامة والشريعة الإسلامية خاصة . تمكين الطلبة من معرفة خصائص الشريعة الإسلامية. يدرك الطلبة تعدد الفرق بين الشرائع الإسلامية. تعريف الطلبة بأهم المصادر والمراجع التي يمكن الرجوع إليها في المادة الدراسية

	يحلل الطلبة انحراف بعض الشرائع السماوية. يفهم واقع العرب قبل الإسلام، وعلاقتهم بالمجتمعات الأخرى. يطبق الطلبة مبادئ الشريعة الإسلامية السمحاء وتوظيفها برؤية قرآنية معاصرة.
استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	طرائق التعليم والتعلم ١ - طريقة الإلقاء والاستفهام عن الجواب . ٢ - مطالبة الطلبة بالتقارير الخاصة بالمادة الدراسية للتعرف على المادة عن كثب وريادة المكتبات . ٣ - إعطاء الطالب تحضير منزلي يتمثل بتلخيص كتاب في علوم الحديث بما يضمن تعلمه لدروس علم الحديث المختلفة والتعرف عليها . طرائق التقويم ١ - الاختبارات اليومية في المادة الدراسية . ٢ - تقديم تقارير تطبيقية في المادة . ٣ - الاختبارات التحريرية الشهرية التي تقيس فهم الطالب للمادة واستدكاره للأمتلة . ٤ - توزيع الدرجات بما يضمن حق الطالب من حيث الحضور والمشاركة والنشاطات اللاصفية .

بنية المقرر				
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم
١	٢	ان يتعرف الطالب على ماهية الشرائع السماوية عامة والشريعة الإسلامية خاصة ٢ - ان يدرك الطالب أهمية دراسة الشريعة الإسلامية. ٣ - ان يثمن الطالب جهود المفسرين في بيان موارد الشريعة في النصوص	مبادئ الشريعة الإسلامية لغة واصطلاحاً	الحوار والمناقشة
				الأسئلة الشفهية ومشاركة الطلبة في المحاضرة

			القرآنية		
توجيه اسئلة والاجابة عنها من الطالب	العصف الذهني	حاجة الناس الى الشريع	ان يعرف الطالب خصائص الشريعة الاسلامية ٢_ أن يعرف أنواع الجزاء الدنيوي والاخروي ٣_ ان يعرف عموم الشريعة وبقائها ٤- ان يميز الطالب بين الشرائع السماوية كل مرحلة .	٢	٢
الأسئلة الشفهية ومشاركة الطلبة في المحاضرة	التعلم التعاوني	علاقة مبادئ الشريعة الاسلامية بالشراع السماوية	ان يعرف الطالب خصائص الشريعة الاسلامية ٢_ أن يعرف أنواع الجزاء الدنيوي والاخروي ٣_ ان يعرف عموم الشريعة وبقائها ٤- ان يميز الطالب بين الشرائع السماوية كل مرحلة .	٢	٣
الأسئلة الشفهية ومشاركة الطلبة في المحاضرة + امتحان يومي تحريري	المناقشة و الاستجواب	العرب قبل الاسلام	١-ان يعلم الطالب بيئة العرب قبل الإسلام. ٢_ ان يفهم حالة العرب قبل الاسلام ٣_ ان يدرك الطالب ويفهم الحالة القانونية عند العرب. ٤_ ان يبرهن الطالب تباين الشرائع السماوية قبل الاسلام.	٢	٤
الأسئلة الشفهية ومشاركة الطلبة في المحاضرة	طريقة المحاضرة مصحوبة بأسلوب	علاقة الشريعة الاسلامية بالشراع السماوية	١-ان يتعرف الطالب على علاقة الشريعة الإسلامية بالشرائع السماوية. ٢_ ان يشرح الطالب مصادر الشرائع السماوية والشريعة الإسلامية. ٣-ان يعمل جدول مقارنة بين الشرائع السماوية والشريعة الإسلامية ٤_ ان يميز الطالب بين الشرائع الاسلامية	٢	٥

٦	٢	١- ان يعرف الطالب اصول نشوء الفقه الإسلامي. ٢- ان يستنبط الطالب أهم سمات وملامح عصر النبي (ص) ٣- ان يعلم عصر الخلفاء الراشدين إلى أوائل القرن الثاني الهجري.	نشوء الفقه الاسلامي : - عصر النبي ص - عصر الخلفاء الراشدين	التعلم التعاوني	الأسئلة الشفهية ومشاركة الطلبة في المحاضرة
٧	٢	اختبار دوري أول - حل الاختبار ومناقشة الأخطاء مع الطلبة			
٨	٢	- ان يتعرف مسيرة الفقه الإسلامي من أوائل القرن الثاني للهجرة إلى منتصف القرن الرابع الهجري ٢- ان يدرك الطالب أهمية الشريعة الإسلامية ٣- ان ينتقد الطالب الشرائع السماوية المنحرفة والقديمة	عصر ما بعد الخلفاء الراشدين الى اوائل القرن الثاني للهجرة من اوائل القرن الثاني للهجرة الى منتصف القرن الرابع الهجري	العصف الذهني	توجيه اسئلة والاجابة عنها من الطالب
٩	٢	ان يتعرف مسيرة الفقه الإسلامي من أوائل القرن الثاني للهجرة إلى منتصف القرن الرابع الهجري ٢- ان يدرك الطالب أهمية الشريعة الإسلامية ٣- ان ينتقد الطالب الشرائع السماوية المنحرفة	نشأة المذاهب الإسلامية	طريقة المحاضرة مصحوبة بأسلوب	الأسئلة الشفهية ومشاركة الطلبة في المحاضرة
١٠	٢	ان يتعرف الطالب نشوء الفقه الاسلامي من منتصف القرن الرابع الهجري إلى سقوط بغداد سنة ٦٥٦ هجرية ٢- ان يفهم الطالب الفقه الاسلامي من سقوط بغداد إلى وقتنا المعاصر ٣- ان يحلل الطالب ويستنتج أهم مميزات الفقه الإسلامي	مذهب الحنيفة - مذهب الشافعي مذهب الحنابلة - مذهب المالكي	التعلم التعاوني	الأسئلة الشفهية ومشاركة الطلبة في المحاضرة

الأسئلة الشفهية ومشاركة الطلبة في المحاضرة	العصف الذهني	مصادر الشريعة الاسلامية ومقاصدها	١- ان يشرح الطالب مقاصد الشريعة الاسلامية. ٢- ان يعلم الطالب أثر المقاصد التشريعية في تهذيب المجتمعات الإنسانية . ٣- ان يقيم الطالب اثار حرمة الطلاق في المسيحية.	٢	١١
الأسئلة الشفهية ومشاركة الطلبة في المحاضرة + امتحان يومي تحريري	التعلم التعاوني	خصائص الشريعة الاسلامية	ان يعرف الطالب خصائص الشريعة الاسلامية ان يدرك الطالب أهمية الشريعة الاسلامية	٢	١٢
الأسئلة الشفهية ومشاركة الطلبة في المحاضرة	طريقة المحاضرة مصحوبة بأسلوب	عموم الشريعة وبقائها ، شمول الشريعة	ان يفهم عموم الشريعة ان يميز بين البقاء والشمول	٢	١٣
مناقشة تقارير				٢	١٤
اختبار دوري ثان - حل الاختبار ومناقشة الأخطاء مع الطلبة					١٥
تقييم المقرر					
١- درجة السعي للفصل الاول موزعة كالآتي: أ. (١٠) درجات للامتحانات اليومية (شفوية وتحريرية) ب. (١٠) درجات للمشاركة والانشطة الصفية واللاصفية . ج. (٢٠) درجة للامتحانات التحريرية . ٢. (٦٠) درجة لامتحان نهاية الفصل الاول .					
مصادر التعلم والتدريس					
المدخل إلى الشريعة الاسلامية : حسن الربيعي المدخل إلى الشريعة الاسلامية : عباس كاشف اخطاء			الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)		
المدخل إلى الشريعة الاسلامية : مصطفى الزلمي			المراجع الرئيسية (المصادر)		
ملخص مدخل الشريعة : مصادر التشريع عند الامامية اسس التشريع الاسلامي المدخل الى علوم الشريعة			الكتب والمراجع السائدة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)		
منصات التعلم الالكتروني ، الموقع الالكتروني للجامعات العراقية .			المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت		

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر	
المنهاج والكتاب المدرسي	
٢. رمز المقرر	
-	
٣. الفصل / السنة	
السادس / الثالثة	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	
٢٠٢٥/٦/١٩	
٥. أشكال الحضور المتاحة	
الزامي	
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)	
٣٠ ساعة / ٢	
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: ا.د بتول فاضل جواد	basica ^{٦٥} te@uodiyala.edu.iq
ا.د عبد الحسن عبد الامير	basica ^٥ te@uodiyala.edu.iq
م.م رؤى حسين وادي	ruaahusseini @ uodiyala.edu.iq
٨. اهداف المقرر	
• تمكين الطلبة ١. من التعرف على- مناهج التدريس (القديم والحديث النشاط والمشاريع المحوري). - اسس تطوير المناهج وخطواتها ومعارفها . - اسس بناء المنهج (المعرفية والفلسفية والنفسية والاجتماعية) - الاهداف التربوية ومصادر اشتقاقها وانواعها (العامة والخاصة والسلوكية - اعداد خطة الدرس. - التقويم وانواعه • معرفة اعداد الكتاب المدرسي الجيد.	اهداف المادة الدراسية
٥. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	-المناقشة تعتمد على التعرف على الافكار الرئيسة للموضوعات ومن ثم ابداء الاراء

(التعليم التعاوني) ومناقشتها					
- هو أسلوب تعلم يتم فيه تقسيم الطلبة الى مجموعات صغيرة غير متجانسة (تضم مستويات معرفية مختلفة) يتراوح عدد افراد كل مجموعة ما بين (٤ - ٦) افراد ويتعاون طلبه المجموعة الواحدة في تحقيق الاهداف.					
بنية المقرر					
الأسبوع	السا عات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	٢	/	اللقاء بالطلبة والتعريف بمفردات المادة	/	
الاسبوع الثاني	٢	يوضح اهمية المنهاج الكتاب المدرسي يبين مكانه المنهاج والكتاب المدرسي	مقدمة عن المناهج	المحاضرة	المشاركة في في التحضير التحضير
الاسبوع الثالث	٢	يعرف المنهج القديم والمنهج الحديث والانتقادات والمبادئ. الموازنة بين المنهج القديم والمنهج الحديث على وفق عناصر العملية التعليمية (المعلم - المتعلم - طبيعة المنهج - المادة الدراسية - طريقة التدريس - البيئة التعليمية)	المنهج القديم والمنهج الحديث	المناقشة	المشاركة في في التحضير
الاسبوع الرابع	٢	تطوير المناهج (الاسس- الخطوات - المعايير - المعوقات)	تطوير المنهاج	الاستجواب	امتحان تحريري يومي
الاسبوع الخامس	٢	اسس بناء المنهاج (النفسية - الفلسفية - المعرفية - الاجتماعية)	اسس بناء المنهج	تعليم مصغر	المشاركة في في التحضير
الاسبوع السادس	٢	انواع المناهج (المنفصل والمتصل المترباط - النشاط المشروعات -	تدريس الاملاء	المناقشة	المشاركة في في التحضير

			(المحوري)		
			امتحان الشهر الاول	٢	الاسبوع السابع
المشاركة في في التحضير	المناقشة	مصادر المعرفة	الاسس المعرفية ومصادر المعرفة	٢	الاسبوع الثامن
المشاركة في في التحضير	تعلم تعاوني	الاهداف التربوية	الاهداف التربوية ومصادر اشتقاقها	٢	الاسبوع التاسع
المشاركة في في التحضير	المناقشة	الجانب المعرفي والوجداني والمهاري – تصنيف بلوم وكاريليوث	انواع الاهداف التربوية وتصنيفاتها	٢	الاسبوع العاشر
المشاركة في في التحضير	تعليم مصغر	الاهداف العامة – الخاصة السلوكية وشروط صياغتها	اعداد خطة درس على وفق تصنيف الاهداف التربوية	٢	الاسبوع الحادي عشر
امتحان تحريري يومي	المناقشة	التمهيدي – البنائي (التكويني) – التشخيصي – التتبعي – الختامي	التقويم – انواع التقويم	٢	الاسبوع الثاني عشر
المشاركة في في التحضير	المناقشة	موصفات الكتاب المدرسي-	الكتاب المدرسي	٢	الاسبوع الثالث عشر

		شروط الكتابة - المعايير			
الاسبوع الرابع عشر	٢	معايير كتاب اللغة العربية	شروط كتاب اللغة العربية - معايير الاعداد الجيد للكتاب	المحاضرة	المشاركة في في التحضير
الاسبوع الخامس عشر	٢	امتحان الشهر الثاني			

تقييم المقرر

ت	اسم الطالب	الشه ر الاول	الشه ر الثاني	الشهر الثالث	معدل الشهري	يو م ي	يومي	نشاط	ن ش ا ط	الحضور	الدرجة النهائية
١	/	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٢	٢	٢	٢	٢	١٠٠

٨. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	المنهاج والكتاب المدرسي- ا.د محمد عبد الوهاب عبد الجبار ا.د بتول فاضل جواد
المراجع الرئيسية (المصادر)	١- المنهاج والكتاب المدرسي- ا.د محمد عبد الوهاب عبد الجبار ٢- ا.د بتول فاضل جواد
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	مجلة الفتح - مجلة الاستاذ - مجلة نسق
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت	المكتبة الشاملة

نموذج وصف المقرر

اسم المقرر	
القياس والتقويم	
رمز المقرر	
الفصل / السنة	
السادس / الثالثة	
تاريخ إعداد هذا الوصف	
٢٠٢٥ / ٦ / ٢٠	
أشكال الحضور المتاحة	
الحضور الالزامي	
عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
٣٠ ساعة / ٢ وحدة	
اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم : أ.د محمد عبد الوهاب عبد الجبار	basica11te@uodiyala.edu.iq
الاسم: أ.م. د. ايمن عبد العزيز كاظم	الآيميل : basica35te@uodiyala.edu.iq
اهداف المقرر	
١. تعريف الطلبة المفاهيم والمصطلحات في القياس والتقويم في العملية التعليمية ٢. اكساب الطلبة القدرة على الاطلاع على كل ما هو جديد ومتطور في مجال القياس والتقويم التربوي . ٣. تمكين الطلبة من الوصول إلى فهم المصطلحات التربوية وتطبيقاتها واغراض القياس والتقويم في العملية التعليمية ٤. التعرف على الطرق والاساليب المتبعة في القياس والتقويم التربوي كالاختبارات التحصيلية .	اهداف المادة الدراسية
استراتيجيات التعليم والتعلم	
طريقة المناقشة مع اسلوب الاستجواب . طريقة المحاضرة والالقاء مع اسلوب الاستجواب.	

الاستراتيجية					تكليف الطلبة تقارير من طريق زيارة مكتبة الكلية او من طريق المصادر على الإنترنت لتحقيق معرفة اضافية للمادة . طرح مجموعة من الاسئلة الاستنتاجية او التحليلية وتكليف الطلبة بحلها ضمن الواجبات المنزلية. تشجيع الطلبة على تنفيذ نشاطات صفية ولا صفية متنوعة.	
بنية المقرر						
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم	
الاول	٢	تعرف الطلبة على مفهوم القياس والتقويم التربوي ، ودوره واغراضه في العملية التربوية .	القياس والتقويم ودوره في العملية التربوية ، مفهوم القياس والتقويم ، اغراضه ، مجالاته .	المحاضرة مع اسلوب الاستجواب	الأسئلة الشفهية ومشاركة الطلبة في المحاضرة	
الثاني	٢	تعريف الطلبة بالفرق بين القياس والتقويم ، وأنواع التقويم التربوي .	الفرق بين القياس والتقويم التربوي ، انواع التقويم التربوي (القبلي ، التشخيصي، التكويني ، الختامي)	المناقشة واسلوب الاستجواب	الأسئلة الشفهية ومشاركة الطلبة في المحاضرة+ امتحان يومي تحريري	
الثالث	٢	تمكين الطلبة من معرفة الاختبارات التحصيلية ، وأنواعها ، اغراضها .	الاختبارات التحصيلية ، انواعها(تحريرية ، شفهية ، موضوعية ، مقالية) ، أغراضها ، تفسير نتائجها .	المحاضرة مع اسلوب الاستجواب	الأسئلة الشفهية ومشاركة الطلبة في المحاضرة+ امتحان يومي شفهي.	
الرابع	٢	تمكين الطلبة من معرفة خطوات اعداد الاختبارات التحصيلية ، الاهداف التعليمية ، وأنواعها .	خطوات اعداد الاختبارات التحصيلية ، الاهداف التعليمية ، ومستوياتها ، صياغة الاهداف التعليمية بصورة سلوكية .	المحاضرة مع اسلوب الاستجواب	الأسئلة الشفهية ومشاركة الطلبة في المحاضرة.	

الخامس	٢	تعريف الطلبة بكيفية تحليل محتوى المادة التعليمية واعداد جدول المواصفات .	تحليل محتوى المادة التعليمية ، اعداد جدول المواصفات ، اسس تحديد نوعية الفقرات التي ستستخدم في الاختبارات	المحاضرة مع اسلوب الاستجواب	الأسئلة الشفهية ومشاركة الطلبة في المحاضرة.
السادس	٢	اكتساب الطلبة القدرة على معرفة الاختبارات الموضوعية وانواعها .	الاختبارات الموضوعية وانواعها (اسئلة الصواب والخطأ ، أسئلة الاختيار من متعدد ، أسئلة المقابلة ، أسئلة التكميل	المحاضرة مع اسلوب الاستجواب	الأسئلة الشفهية ومشاركة الطلبة في المحاضرة.+ امتحان يومي تحريري .
السابع		امتحان تحريري للشهر الاول			
الثامن	٢	اكتساب الطلبة القدرة على فهم كيفية ترتيب الفقرات في الاختبار بالشكل النهائي ، واعداد تعليمات الاختبار.	ترتيب الفقرات في الاختبار ، اعداد تعليمات الاختبار ، اخراج الاختبار وطباعته ، العينة الاستطلاعية ، تطبيق الاختبار عليها.	المناقشة مع اسلوب الاستجواب	الأسئلة الشفهية ومشاركة الطلبة في المحاضرة.
التاسع	٢	تمكين الطلبة من فهم مفهوم صدق الاختبار وثباته ، والتحليل الاحصائي لفقراته.	التحقق من صلاحية الاختبار ، التحليل الاحصائي لفقرات الاختبار ، الصدق والثبات .	المحاضرة مع اسلوب الاستجواب	الأسئلة الشفهية ومشاركة الطلبة في المحاضرة.+ امتحان يومي تحريري .
العاشر	٢	تمكين الطلبة من معرفة الاختبارات المقالية وخصائصها ومجالات استخدامها.	الاختبارات المقالية ، خصائصها ، مجالات استخدامها ، اسس كتابتها، طرائق تصحيحها .	المناقشة مع اسلوب الاستجواب	الأسئلة الشفهية ومشاركة الطلبة في المحاضرة.

الحادي عشر	٢	تمكين الطلبة من معرفة الاختبارات الادائية ومجالات استخدامها ، واسس تحضيرها .	الاختبارات الادائية ، مجالات استخدامها ، أسس تحضيرها ، طرائق تصحيحها، تطبيقات عملية عليها.	المحاضرة مع اسلوب الاستجواب	. الأسئلة الشفهية ومشاركة الطلبة في المحاضرة+ امتحان يومي شفهي.
الثاني عشر	٢	امتحان تحريري للشهر الثاني			
الثالث عشر	٢	تمكين الطلبة من التعرف على الاختبارات الشفهية وخصائصها ومجالات استخدامها .	الاختبارات الشفهية ، خصائصها ، مجالات استخدامها ، مزاياها وعيوبها وطرائق احتساب الدرجة فيها .	المحاضرة مع اسلوب الاستجواب	. الأسئلة الشفهية ومشاركة الطلبة في المحاضرة+ امتحان يومي شفهي.
الرابع عشر	٢	تمكين الطلبة من التعرف على الدرجات وكيفية الافادة منها وتفسيرها.	الدرجات وطرائق الافادة منها ، الدرجة الخام والدرجة المشتقة .	المناقشة مع اسلوب الاستجواب	الأسئلة الشفهية ومشاركة الطلبة في المحاضرة.
الخامس عشر		امتحان تحريري للشهر الثالث			
تقييم المقرر					
١. درجة السعي للفصل الاول موزعة كالآتي: أ. (١٠) درجات للامتحانات اليومية (شفهي وتحريرية) ب. (١٠) درجات للمشاركات والانشطية الصفية واللاصفية . ج. (٢٠) درجة للامتحانات التحريرية . ٢. (٦٠) درجة لامتحان نهاية الفصل الاول .					
مصادر التعلم والتدريس					
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)		١. رؤية معاصرة في مبادئ القياس والتقويم ، أ.د. محمد عبد الوهاب وآخرون . ٢٠٢٤			

١. القياس والتقويم في العملية التعليمية ، د. احسان عليوي الدليمي د. عدنان محمود المهداوي. ٢٠٠٥ ٢. القياس والتقويم في العملية التدريسية ، د. رحيم يونس كرو العزاوي . ٢٠٠٨ . ٣. القياس والتقويم التربوي د. شيماء صبحي ابو شعبان ، د. اسعد حسين عطوان ، ٢٠١٩ .	المراجع الرئيسية (المصادر)
مجلة العلوم الانسانية العربية . المجلة العلمية للعلوم التربوية والصحة النفسية . مجلة العلوم التربوية . جامعة عين شمس . مجلة الفتح . جامعة ديالى .	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)
منصات التعلم الالكتروني ، الموقع الالكتروني للجامعات العراقية .	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر
التنمية المستدامة
٢. رمز المقرر
٣. الفصل / السنة
السادس / الثالثة
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف
٢٠٢٥ / ٦ / ١٩
٥. أشكال الحضور المتاحة
الحضور الالزامي
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/

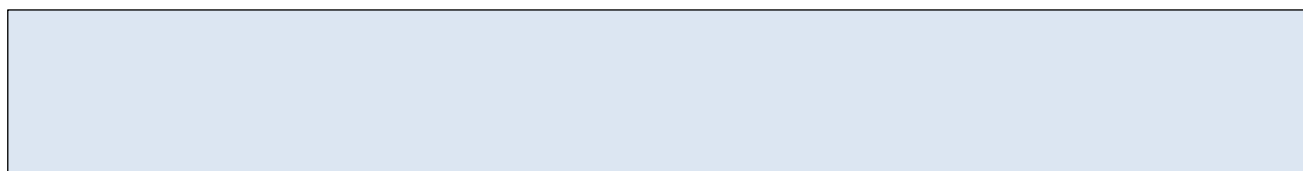
٣٠ ساعة / ٢					
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)					
الاسم: م.م. أحمد صادق جعفر الأيميل : basica11te@uodiyala.edu.iq					
٨. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية			تعريف مفهوم التنمية المستدامة وأنواعها وخصائصها وأهميتها..... بيان مقومات وعناصر التنمية المستدامة..... دراسة تطبيق اهداف التنمية المستدامة الدولية في العراق.....		
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية			الحوار والتفاعل الصفّي والاستجواب		
بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	٢	تمكين الطالب من فهم تعريف التنمية المستدامة	تعريف التنمية المستدامة	الحوار والتفاعل الصفّي والاستجواب	
الثاني	٢	جعل الطالب قادرا على استيعاب عناصر وخصائص ومكونات التنمية المستدامة	خصائص التنمية المستدامة		
الثالث	٢	جعل الطالب يفهم عناصر التنمية المستدامة	بيان عناصر التنمية المستدامة	الحوار والتفاعل	
الرابع	٢	جعل الطالب يفهم خصائص التنمية المستدامة	توضيح خصائص التنمية المستدامة	الحوار	
الخامس	٢	مقومات التنمية المستدامة	مقومات التنمية المستدامة	الاستجواب	
السادس	٢				

السابع	٢	تمكين الطالب من فهم أنواع التنمية المستدامة	أنواع التنمية المستدامة	التفاعل الصفّي
الثامن	٢	تمكين الطالب من فهم مكونات التنمية	مكونات التنمية المستدامة	
التاسع	٢	جعل الطالب قادراً على فهم مرتكزات التنمية	مرتكزات التنمية المستدامة	الاستجاب
العاشر	٢	استيعاب مفهوم التنمية المحلية	التنمية المحلية	الحوار والتفاعل
الحادي عشر	٢	جعل الطالب قادراً على فهم مؤشرات التنمية المستدامة	مؤشرات التنمية المستدامة	الحوار والتفاعل
الثاني عشر	٢	تمكين الطالب من فهم أهداف التنمية المستدامة	أهداف التنمية المستدامة	الحوار والتفاعل
الثالث عشر	٢	تمكين الطالب من فهم التنمية المستدامة في العراق	التنمية المستدامة في العراق	الاستجاب
الرابع عشر	٢	استيعاب الطالب لمؤشرات ومقومات التنمية المستدامة في العراق	مؤشرات ومقومات التنمية المستدامة في العراق	الحوار والتفاعل
الخامس عشر	٢			الحوار والتفاعل الصفّي

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من ١٠٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ

١٢. مصادر التعلم والتدريس	
لا يوجد	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
مدحت ابو نصر ، التنمية المستدامة مفهومها _ ابعادها _ مؤشراتها ، المجموعة العربية للتدريب ، القاهرة محمد عبد الرحمن ، التنمية البشرية ومعوقات تحقيق التنمية المستدامة في الوطن العربي ، المنظمة العربية للتنمية الإدارية ، القاهرة ، ٢٠٠٧ .	المراجع الرئيسة (المصادر)
أحمد صادق المنلاوي ، الوجيز في مبادئ التنمية المستدامة ، المطبعة المركزية جامعة ديالى ، ٢٠٢٤	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)
	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت



المرحلة الرابعة

نموذج وصف المقرر

اسم المقرر	
الادارة والاشراف التربوي	
رمز المقرر	
الفصل / السنة	
السابع / الرابعة	
تاريخ إعداد هذا الوصف	
٢٠٢٥ / ٦ / ١٠	
أشكال الحضور المتاحة	
حضور إلزامي	
عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)	
(٣٠) ساعة / ٢	
اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: أ.د. مؤيد سعيد خلف	الآيميل : basica٢٤te@uodiyala.edu.iq
أ.م.د. صفا سالم محمد	basica٤٢te@uodiyala.edu.iq
اهداف المقرر	
مفهوم الادارة وتطورها ،الادارة التربوية، الادارة المدرسية . التعرف على اهم نظريات الادارة . التعرف على اهم وظائف الادارة. مفهوم القيادة ،تطورها واهم نظرياتها. التعرف على الاشراف التربوي واساليب الاشراف التربوي. التقويم في الاشراف التربوي (تقويم المدير ،تقويم المعلم ،تقويم التلاميذ)	اهداف المادة الدراسية ان يكون الطالب ملماً بالمفاهيم الاتيية:
استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	استعمال الاستراتيجيات الحديثة في عمليتي التعليم والتعلم والتي تجعل الطالب محور العملية التعليمية.

بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
١	٢	مفهوم الادارة ،الادارة التربوية ،الادارة المدرسية مع الامثلة	مفهوم الادارة ، الادارة التربوية ، الادارة المدرسية مع الامثلة	المناقشة والاستجواب	تقويم بنائي
٢	٢	نظريات الادارة التربوية	نظريات الادارة التربوية	المناقشة والاستجواب	تقويم بنائي
٣	٢	وظائف الادارة التربوية	وظائف الادارة التربوية	المناقشة والاستجواب	تقويم بنائي
٤	٢	انماط الادارة التربوية	انماط الادارة التربوية	المناقشة والاستجواب	تقويم بنائي
٥	٢	القيادة مفهومها، تطورها	القيادة مفهومها، تطورها	المناقشة والاستجواب	تقويم بنائي
٦	٢	اختبار شهري	اختبار شهري	-	تقويم بنائي
٧	٢	اهم نظريات القيادة	اهم نظريات القيادة	المناقشة والاستجواب	تقويم بنائي
٨	٢	بعض نماذج السلوك القيادي ،مفهومها ،انواعها	بعض نماذج السلوك القيادي ،مفهومها ،انواعها	المناقشة والاستجواب	تقويم بنائي
٩	٢	الاشراف التربوي وتطوره	الاشراف التربوي وتطوره	المناقشة والاستجواب	تقويم بنائي
١٠	٢	انواع الاشراف التربوي واساليب الاشراف التربوي	انواع الاشراف التربوي واساليب الاشراف التربوي	المناقشة والاستجواب	تقويم بنائي
١١	٢	اختبار شهري	اختبار شهري	-	تقويم بنائي

١٢	٢	التقويم في الاشراف التربوي	التقويم في الاشراف التربوي	المناقشة والاستجواب	تقويم بنائي
١٣	٢	تقويم المدير والمعلم والتلاميذ	تقويم المدير والمعلم والتلاميذ	المناقشة والاستجواب	تقويم بنائي
١٤	٢	مراجعته نهائية			
١٥	٢	الاختبار النهائي	الاختبار النهائي	المناقشة والاستجواب	تقويم بنائي

تقييم المقرر

توزيع الدرجة من ١٠٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ

مصادر التعلم والتدريس

لا يوجد	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
الادارة التربوية مفهوما ،نظرياتها، وسائلها د. صلاح عبد الحميد مصطفى د . نجاه عبد الله النابه - الإدارة التربوية د. كريم ناصر علي ٢٠٠٦	المراجع الرئيسية (المصادر)
الاستفادة من الدوريات والمصادر ذات الصلة بالمقرر	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)
الاستفادة من شبكة المعلومات الدولية كمصادر معروفة	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

نموذج وصف المقرر

اسم المقرر	
النحو العربي	
رمز المقرر	
الفصل / السنة	
السابع / الرابعة	
تاريخ إعداد هذا الوصف	
١٧ / ٦ / ٢٠٢٥ م	
أشكال الحضور المتاحة	
الحضور الإلزامي	
عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)	
(٩٠) ساعة / ٣ وحدات	
اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم : أ.د علاء حسن علي الأيميل : basica1te@uodiyala.edu.iq	
أ.د احمد خليل حبيب الأيميل : basica22te@uodiyala.edu.iq	
اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	١- تمكين الطلبة من معرفة الموضوعات النحوية وفهمها بشكل صحيح . ٢- تمكين الطلبة من معرفة الخلافات النحوية محور الدراسة . ٣- تعريف الطلبة بأهم المصادر والمراجع التي يمكن الرجوع إليها في المادة الدراسية . ٤- تمكين الطلبة من التعرف على الإعراب الصحيح والحركات الإعرابية . ٥- تعريف الطلبة بالرباط الوثيق بين دراسة النحو والقرآن الكريم .
استراتيجيات التعليم والتعلم	
طرائق التعليم والتعلم	١- طريقة الإلقاء والاستفهام عن الجواب . ٢- مطالبة الطلبة بالتقارير الخاصة بالمادة الدراسية للتعرف على المادة عن كثب وريادة المكتبات . ٣- إعطاء الطالب تحضير منزلي يتمثل بتلخيص كتاب في النحو العربي بما يضمن تعلمه

الاستراتيجية	لدرس النحو المختلفة والتعرف عليها . طرائق التقويم ١ - الاختبارات اليومية في المادة الدراسية . ٢ - تقديم تقارير تطبيقية في المادة . ٣ - الاختبارات التحريرية الشهرية التي تقيس فهم الطالب للمادة واستذكار الأمثلة . ٤ - توزيع الدرجات بما يضمن حق الطالب من حيث الحضور والمشاركة والنشاطات الملائمة .
--------------	--

بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقويم
الاول	٣	تمكين الطالب من معرفة باب الاختصاص في النحو وحده النحوي	الاختصاص	اللقاء المصحوب بالاستجواب	المشاركة في التحضير
الثاني	٣	تمكين الطالب من التفريق بين اسلوبي التحذير والاعراء	الاعراء	اللقاء المصحوب بالاستجواب	المشاركة في التحضير
الثالث	٣	تمكين الطالب من التعرف على اسلوب التحذير وتعريفه وشواهد	التحذير	اللقاء المصحوب بالاستجواب	المشاركة في التحضير
الرابع	٣	تمكين الطالب من معرفة اسماء الافعال وانواعها وشواهد	اسماء الافعال	اللقاء المصحوب بالاستجواب	المشاركة في التحضير
الخامس		امتحان الشهر الاول			
السادس	٣	تمكين الطالب من التعرف على اسماء الاصوات وتعريفها وشواهد والتفريق بينها وبين اسماء	اسماء الاصوات	اللقاء المصحوب بالاستجواب	المشاركة في التحضير

			الافعال		
المشاركة في التحضير	اللقاء المصحوب بالاستجواب	نواصب الفعل المضارع	تمكين الطالب من فهم حالة النصب في الفعل المضارع وأدواته وأنواع النواصب وشواهد النحو التي تتعلق بها	٣	السابع
المشاركة في التحضير	اللقاء المصحوب بالاستجواب	نواصب الفعل المضارع	تمكين الطالب من التفريق بين شروط عمل أن الناصبة والحروف الاخرى	٣	الثامن
المشاركة في التحضير	اللقاء المصحوب بالاستجواب	نواصب الفعل المضارع	تمكين الطالب من فهم النفي المحض والطلب المحض وان يتعرف على حالات اعراب الاسم الواقع بعد حتى وشواهدا النحوية	٣	التاسع
المشاركة في التحضير	اللقاء المصحوب بالاستجواب	جوازم الفعل المضارع	تمكين الطالب من فهم حالة الجزم في الفعل المضارع وأدواته وأنواع النواصب وشواهد النحو التي تتعلق بها	٣	العاشر
المشاركة في التحضير	اللقاء المصحوب	جوازم الفعل المضارع	تمكين الطالب من معرفة أدوات	٣	الحادي عشر

	بالاستجواب		الجزم التي تجزم فعلا واحدا وحفظ الشواهد النحوية التي تتعلق بها		
المشاركة في التحضير	اللقاء المصحوب بالاستجواب	جوازم الفعل المضارع	تمكين الطالب من معرفة أدوات الجزم التي تجزم فعلين اثنين وحفظ الشواهد النحوية التي تتعلق بها	٣	الثاني عشر
المشاركة في التحضير	اللقاء المصحوب بالاستجواب	جوازم الفعل المضارع	أن يتعرف الطالب على اسلوب الشرط والجزاء واركان الجملة الشرطية	٣	الثالث عشر
المشاركة في التحضير	اللقاء المصحوب بالاستجواب	جوازم الفعل المضارع	ان يفهم الطالب الالوجه المحتملة للدلالة الزمنية لفعلي الشرط والجزاء ويطبق ذلك بأمثلة فصيحة مع اعرابها	٣	الرابع عشر
المشاركة في التحضير	اللقاء المصحوب بالاستجواب	جوازم الفعل المضارع	ان يفهم الطالب الالوجه الجائزة في الفعل المضارع المقرون بالفاء ويطبق ذلك بأمثلة فصيحة مع اعرابها	٣	الخامس عشر

السادس عشر	امتحان الشهر الثاني	
تقييم المقرر		
أولاً : درجة السعي الفصلي : موزعة وفاق الآتي : (٣٠) درجة للامتحانات الشهرية . (٥) درجات للامتحانات اليومية . (٥) درجات للتقارير والنشاطات الصفية واللا صفية . ثانياً : درجة الامتحان الفصلي النهائي : (٦٠) درجة .		
مصادر التعلم والتدريس		
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك	
المراجع الرئيسية (المصادر)	١ - شرح قطر الندى وبل الصدى ، لابن هشام ٢ - النحو الوافي ، عباس حسن	
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	كتب النحاة القدماء جامع الدروس العربية ، مصطفى الغلاييني مجلة المجمع العلمي العراقي	
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت	المكتبة الشاملة شبكة الفصيح	

(أنموذج وصف المقرر)

١. اسم المقرر
منهج البحث الأدبي
٢. رمز المقرر
لا يوجد رمز للمقرر
٣. الفصل / السنة
السابع / الرابعة
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف
١ / ١٠ / ٢٠٢٥ م

٥. أشكال الحضور المتاحة	
الحضور الإلزامي	
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)	
(٣٠) ساعة	
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: أ.د. مازن عبد الرسول سلمان الأيميل : basica ^{te} @uodiyala.edu.com	
٨. أهداف المقرر	
أهداف المادة الدراسية	١- تعريف الطلبة ماهية منهج البحث الأدبي. ٢- تمكين الطلبة من ضبط خطوات كتابة بحث التخرج والتفريق بينها. ٣- تأهيل الطلبة الى كتابة بحوث التخرج بالاعتماد على النفس. ٤- توجيه الطلبة الى كيفية انتقاء المصادر والمراجع الخاصة بكل بحث وطريقة الإفادة منها. ٥- زرع القيم والعادات الفاضلة بين الطلبة وحب الوطن من خلال التمثيل بأمثلة لغوية مناسبة.
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	طرائق التعليم والتعلم ٤- طريقة اللقاء المصحوبة بالاستجواب . ٥- مطالبة الطلبة بزيارة المكتبة ، وشبكة المعلومات الدولية (الانترنت) للحصول على معرفة اضافية للمواد الدراسية وتكليفهم بكتابة ورقات بحثية خاصة بكل خطوة من خطوات منهج البحث الأدبي. ٦- تكليف الطلبة بواجبات منزلية تتضمن اسئلة عن كل خطوة من خطوات منهج البحث الأدبي.
طرائق التقويم	
١- الاختبارات اليومية بأسئلة متعددة ومتنوعة للمواد الدراسية . ٢- تقديم تقارير تطبيقية عن كل خطوة من خطوات منهج البحث الأدبي. ٣- الاختبار التحريري لقياس قدرة الطلبة على فهم المادة. ٤- تخصيص درجات محددة للمشاركة اليومية، والنشطة اللاصفية.	

الفصل الدراسي الأول

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	٤	معرفة أهمية منهج البحث الأدبي	أهمية منهج البحث الأدبي	اللقاء المصحوب بالاستجابات	المشاركة في التحضير
الثاني	٤	تعريف الطالب بمفهوم منهج البحث عموماً وخصوصية البحث الصفي	تعريف: (منهج البحث). و(البحث الصفي).	اللقاء المصحوب بالاستجابات	الامتحان التحريري اليومي
الثالث	٤	تمكين الطالب من اختيار عنوان يناسب مرحلته ويوافق رغبته وقدراته.	اختيار العنوان	اللقاء المصحوب بالاستجابات	المشاركة في التحضير
الرابع	٤	معرفة كيفية كتابة الخطة التي تناسب عنوانه.	اختيار الخطة المناسبة.	اللقاء المصحوب بالاستجابات	المشاركة في التحضير
الخامس	٤	معرفة كيفية كتابة المقدمة والتمهيد.	كتابة المقدمة، والتمهيد.	اللقاء المصحوب بالاستجابات	المشاركة في التحضير
السادس	٤	معرفة كيفية تقسيم بحثه الى أبواب ومباحث وفصول.	تقسيم الأبواب والفصول والمباحث	اللقاء المصحوب بالاستجابات	المشاركة في التحضير
السابع	٤	معرفة كيفية استثمار المصادر والنقل منها بالتنصيص أو بالمعنى.	استثمار المصادر وطريقة النقل منها	اللقاء المصحوب بالاستجابات	المشاركة في التحضير
الثامن			الامتحان الشهري		

		(التحريري)			
الامتحان التحريري اليومي	الالقاء المصحوب بالاستجواب	جمع المعلومات (الجداذة)	معرفة كيفية جمع المعلومات من المصادر بطريقة الجداذات	٤	التاسع
المشاركة في التحضير	الالقاء المصحوب بالاستجواب	تفريق الجداذات	معرفة كيفية تفريق الجداذات الى حزم بحسب عناوين الخطه	٤	العاشر
المشاركة في التحضير	الالقاء المصحوب بالاستجواب	الكتابة الأولية (المسودة)	معرفة كيفية الكتابة الأولية للبحث.	٤	الحادي عشر
المشاركة في التحضير	الالقاء المصحوب بالاستجواب	الكتابة النهائية (المبيضة)	معرفة كيفية الكتابة النهائية للبحث.	٤	الثاني عشر
المشاركة في التحضير	الالقاء المصحوب بالاستجواب	كتابة الخاتمة، وصياغة نتائج البحث.	معرفة كتابة الخاتمة، وصياغة نتائج البحث.	٤	الثالث عشر
المشاركة في التحضير	الالقاء المصحوب بالاستجواب	ترتيب قائمة المصادر والمراجع	معرفة ترتيب قائمة المصادر والمراجع	٤	الرابع عشر
		الامتحان الشهري (التحريري)			الخامس عشر

١١. تقييم المقرر

أولاً: درجة السعي الفصلي: موزعة وفاق الاتي:

٨- (٢٥) درجة لامتحانات الشهرية (التحريرية).

٩- (٥) درجات لامتحانات اليومية.

١٠- (١٠) درجات للتطبيقات العملية: التقارير، والمشاركات الصفية واللاصفية.

ثانياً: درجة لامتحان الفصلي النهائي: (٦٠).

١٢. مصادر التعلم والتدريس

لا توجد	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
٣- منهج البحث الأدبي، لعللي جواد الطاهر. ٤- البحث الأدبي (طبيعته، مناهجه، أصوله، مصادره) لشوقي ضيف.	المراجع الرئيسة (المصادر)
١- منهج البحث وتطبيقاته، رشيد العبيدي. ٢- منهج البحث الأدبي في إعداد الرسائل الجامعية دبلوم ماجستير دكتوراه، لجودت الركابي.	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)
٦- موقع مدونة لسان العرب . ٧- المكتبة الشاملة . ٨- موقع المجلس العلمي . ٩- شبكة الفصيح .	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت.

نموذج وصف المقرر

اسم المقرر
الفلسفة
رمز المقرر
لا يوجد رمز للمقرر
الفصل / السنة
الفصل الدراسي الثاني
تاريخ إعداد هذا الوصف
٢٠٢٥ / ٦ / ٢
أشكال الحضور المتاحة
الحضور الالزامي
عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)
٣٠ ساعة / ٢
اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)
الاسم: أ.د. رياض عدنان محمد الاسم: أ.م. د عثمان سعدون جاسم
الأيمل: basica12te@uodiyala.edu.iq الأيمل: othmanmm@uodiyala.edu.iq
اهداف المقرر

اهداف المقرر: إن يكون الطالب في نهاية السنة الدراسية قادراً على ان :	يهدف إلى تعريف الطلاب بالمفاهيم الأساسية للفلسفة، وتاريخها، وأهميتها في فهم العالم والإنسان. كما يركز على تنمية مهارات التفكير النقدي والتحليل والاستدلال لدى الطلاب، بالإضافة إلى استعراض بعض المشكلات الفلسفية الكبرى ومحاولة معالجتها .
--	--

استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية	١- طريقة المحاضرة مصحوبة بأسلوب - ٢- المناقشة و الاستجواب ٣- العصف الذهني - التعلم التعاوني - ٤- تكليف الطلبة تقارير من طريق زيارة مكتبة الكلية او من طريق المصادر على الإنترنت لتحقيق معرفة اضافية للمادة . ٥- طرح مجموعة من الاسئلة الاستنتاجية او التحليلية وتكليف الطلبة بحلها ضمن الواجبات المنزلية. ٦- تشجيع الطلبة على تنفيذ نشاطات صفية ولا صفية متنوعة.
--------------	--

بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
١	٢	يعرف الفلسفة يحدد ميادين الفلسفة يبين العلاقة بين اللغة والفلسفة	ماهية الفلسفة وميادينها - علاقة اللغة بالفلسفة	الحوار والمناقشة	الأسئلة الشفهية ومشاركة الطلبة في المحاضرة
٢	٢	يركز على الفلسفة باعتبارها تحقيقاً عقلانياً يعتمد على الحجج، لكن بعض المنظرين يشملون أيضاً الأساطير والتقاليد الدينية وتقاليد التراث الحكمي الشعبي.	تاريخ الفكر الفلسفي (العصور القديمة - العصور الوسطى)	العصف الذهني	توجيه اسئلة والاجابة عنها من الطالب
٣	٢	تعريف الفلسفة الاسلامية يحدد مبادئ التربية الاسلامية	نشأة الفلسفة (الاسلامية) مفهوم التربية في الاسلام	التعلم التعاوني	الأسئلة الشفهية ومشاركة الطلبة في المحاضرة
٤	٢	يعرف العقل يفهم الفكر في الاسلام	مفهوم العقل والفكر في الاسلام	المناقشة و الاستجواب	الأسئلة الشفهية ومشاركة الطلبة في المحاضرة + امتحان يومي تحريري
٥	٢	يعرف الكندي يعدد مؤلفات الكندي	موقف العلماء المسلمين من الفلسفة : أ- مدرسة	طريقة المحاضرة	الأسئلة الشفهية ومشاركة الطلبة

يعرف الفرابي يفرق بين مدرسة الكندي و مدرسة الفرابي	الكندي ب- مدرسة الفرابي	مصحوبة بأسلوب	في المحاضرة
يعرف الغزالي يبين قصة حياة الامام الغزالي يعرف ابن سينا	موقف العلماء المسلمين من الفلسفة : ج- مدرسة الغزالي د- مدرسة ابن سينا	التعلم التعاوني	الأسئلة الشفهية ومشاركة الطلبة في المحاضرة
٦	٢	اختبار دوري أول - حل الاختبار ومناقشة الأخطاء مع الطلبة	
٨	٢	تعريف الفلسفة الحديثة يعدد عوامل الفلسفة الحديثة يميز بين الفلسفة الحديثة والقديمة	الفلسفة الحديثة (عوامل النشأة)
٩	٢	يعدد خصائص الفلسفة الحديثة يحدد مبادئ الفلسفة الحديثة	خصائص الفلسفة الحديثة - مبادئ الفلسفة الحديثة .
١٠	٢	يعرف هيكل يعدد مؤلفات هيكل يعطي مثالا عن فلسفة هيكل المثالية يعرف كانت يوضح فلسفة كانت	اعلام الفكر الفلسفي : أ- هيكل أ- كانت
١١	٢	يعرف سارتر يبين مؤلفات و اعماله الادبية	اعلام الفكر الفلسفي : ج- سارتر ب- محمد اركون
١٢	٢	يعرف عبد الله العريوي يذكر مؤلفات عبد الله العريوي	اعلام الفكر الفلسفي : ث - عبد الله العريوي
١٣	٢	تساعد على فهم التحديات المعاصرة الكبرى ومواجهتها. تسائل الفلسفة ، وهي جزء من العلوم الإنسانية، جميع جوانب الحياة البشرية. ولطالما ارتبطت اليونسكو ارتباطاً وثيقاً بالفلسفة،	الفلسفة الانسانية : - علم التاريخ - علم الاجتماع - علم النفس
		طريقة المحاضرة مصحوبة بأسلوب	الأسئلة الشفهية ومشاركة الطلبة في المحاضرة

			التي تُعرّفها إحدى منشوراتها الرئيسية بأنها "مدرسة الحرية".		
		مناقشة تقارير		٢	١٤
		اختبار دوري ثان - حل الاختبار ومناقشة الأخطاء مع الطلبة			١٥
تقييم المقرر					
١- درجة السعي للفصل الاول موزعة كالآتي: أ. (١٠) درجات للامتحانات اليومية (شفوية وتحريية) ب. (١٠) درجات للمشاركة والانشطة الصفية واللاصفية . ج. (٢٠) درجة للامتحانات التحريية . ٢. (٦٠) درجة لامتحان نهاية الفصل الاول .					
مصادر التعلم والتدريس					
/			الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)		
ناصر، ابراهيم ، (٢٠٠١م) . فلسفات التربية ، دار وائل ، عمان – الاردن.			المراجع الرئيسية (المصادر)		
الشامي، جمال ، (٢٠٢٣م) . أسس الفلسفة .			الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)		
مجلة العلوم الانسانية العربية . المجلة العلمية للعلوم التربوية والصحة النفسية . مجلة العلوم التربوية . جامعة عين شمس . مجلة الفتح . جامعة ديالى .			المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت		
منصات التعلم الالكتروني ، الموقع الالكتروني للجامعات العراقية .					

نموذج وصف المقرر

اسم المقرر	
اخلاقيات المهنة	
رمز المقرر	
/	
الفصل / السنة	
السابع / الرابعة	
تاريخ إعداد هذا الوصف	
٢٠٢٥/٦/١٩	
أشكال الحضور المتاحة	
الحضور الالزامي	
عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
٣٠ ساعة / ٢	
اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم: أ.د. أسماء كاظم فندي	الأيمل : basica ^١ te@uodiyala.edu.iq
أ. م. د. أيمن عبد العزيز كاظم	الأيمل : basica ^{٣٥} te@uodiyala.edu.iq
اهداف المقرر	
اهداف المقرر: إن يكون الطالب في نهاية السنة الدراسية قادراً على التعرف على مفهوم اخلاقيات مهنة التدريس الفرق بين الاخلاق والخلق أهمية الاخلاق وطرق اكتسابها	اخلاقيات المهنة في الجامعة والمجتمع اخلاقيات المهنة في المجتمع الأكاديمي التعرف على المفاهيم الأساسية لأخلاق المهنة التعرف على عمليات تكوين الاخلاق الاخلاق في التقييم والامتحانات
استراتيجيات التعليم والتعلم	
المناقشة تعتمد على التعرف على المفاهيم الأساسية للموضوع ومن ثم البدء بالتدريس	

استراتيجية التعلم التعاوني					
وهو أسلوب يعتمد على تقسيم الطلبة إلى مجموعات صغيرة غير متجانسة عدد افراد كل مجموعة ما بين (٤-٦) افراد يتعاون طلبة المجموعة الواحدة في شرح وفهم الموضوع ويكون الأستاذ موجهاً ومرشداً لهم.					
بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
١	٢	-	اللقاء بالطلبة والتعريف بمفردات المادة	/	
٢	٢	يعرف معنى الاخلاق والخلق يميز بين الاخلاق والخلق يبين مكانة الاخلاق عند الاسلام	التعريف اللغوي والاصطلاحي للأخلاق	المحاضرة	المشاركة في في التحضير
٣	٢	يبين أهمية الاخلاق يوضح نشأة علم الاخلاق وتطوره يبين دور الاخلاق في تنظيم السلوك الاجتماعي	أهمية الاخلاق نشأة علم الأخلاق وتطوره	المناقشة	المشاركة في في التحضير
٤	٢	التعرف على الأركان الأساسية للخلق يبين مراحل عملية تكوين الاخلاق يميز بين اركان حسن الخلق يوضح أهمية اركان الخلق في تكوين السلوك الاخلاقي	عمليات تكوين الاخلاق، اركان حسن الخلق	الاستجواب	امتحان تحريري يومي
٥	٢	يبين الطرق الاساسية لاكتساب الاخلاق يوضح دور التربية الاسرية في تكوين الاخلاق يبين أهمية التعلم والتثقيف	طرق اكتساب الاخلاق الحسنة	تعليم مصغر	المشاركة في في التحضير

			في اكتساب الاخلاق الحسنة يوضح دور الصحبة الحسنة في اكتساب الاخلاق		
المشاركة في في التحضير	المناقشة	طرق تعليم الاخلاق من خلال عملية التنشئة الاجتماعية، دور المؤسسات الاجتماعية والتربوية في التربية الاخلاقية	التعرف على طرق تعلم الاخلاق والمتمثلة (الاسرة- المدرسة-المجتمع-الدين والتوجيه الروحي) التعرف على دور المؤسسات الاجتماعية والتربوية في التربية الاخلاقية	٢	٦
اختبار دوري أول - حل الاختبار ومناقشة الأخطاء مع الطلبة				٢	٧
المشاركة في في التحضير	المناقشة	نظريات اكتساب الاخلاق	التعرف على النظريات الأساسية في اكتساب الاخلاق واهم المنظرين لها والمتمثلة ب:- النظرية السلوكية نظرية التحليل النفسي النظرية المعرفية	٢	٨
المشاركة في في التحضير	تعلم تعاوني	الاخلاق في التقييم والامتحانات	التعرف على اهم المبادئ والمعايير الأخلاقية التي يجب ان ترعى في سياق التقييم الأكاديمي والامتحانات	٢	٩
المشاركة في في التحضير	المناقشة	اخلاقيات المهنة في مجال الجامعة والمجتمع	التعرف على اخلاقيات المهنة اتجاه المجتمع التعرف على التحديات في تطبيق اخلاقيات المهنة الجامعية	٢	١٠
المشاركة في في التحضير	تعليم مصغر	المفاهيم الأساسية لأخلاقيات المهنة	التعرف على أهم المفاهيم الأساسية لأخلاقيات المهنة	٢	١١

التحضير			وهي: النزاهة – العدالة- المسؤولية – الاحترام – الشفافية		
امتحان تحريري يومي	المناقشة	واجبات المعلم المهنية	التعرف على واجبات المعلم في تعزيز التعليم والتربية ومنها: الواجبات التعليمية – الواجبات الأخلاقية والمهنية – الواجبات التربوية – الواجبات الادارية	٢	١٢
المشاركة في في التحضير	المناقشة	لماذا ينبغي ان نهتم بأخلاقيات المهنة	التعرف على الأسباب الرئيسة للاهتمام بأخلاقيات المهنة ومنها: بناء الثقة – سمعة الفرد والمؤسسة – زيادة الإنتاجية والجودة – تجنب المشاكل القانونية – تعزيز البيئة الإيجابية	٢	١٣
المشاركة في في التحضير	المحاضرة	مصادر اخلاقيات المهنة	معرفة المصادر الرئيسة لأخلاقيات المهنة ومنها: القوانين والتشريعات – القيم الثقافية والمجتمعية – التعاليم الدينية – الفلسفة والتجربة الشخصية	٢	١٤
اختبار دوري ثان - حل الاختبار ومناقشة الأخطاء مع الطلبة				٢	١٥
تقييم المقرر					
مصادر التعلم والتدريس					

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	لا يوجد
المراجع الرئيسة (المصادر)	أخلاقيات العمل المهني، بدوي محمد زكي، القاهرة، ٢٠١٠. أخلاقيات المهنة، الحسين محمد، ٢٠١٢.
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	مجلة الفتح، مجلة الأستاذ
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت	المكتبة الشاملة

نموذج وصف المقرر

اسم المقرر	الفلسفة
رمز المقرر	لا يوجد رمز للمقرر
الفصل / السنة	السابع / الرابعة
تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٥/٦/١٢
أشكال الحضور المتاحة	الحضور الالزامي
عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)	٣٠ ساعة / ٢
اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	الاسم: أ.د. رياض عدنان محمد الاسم: أ.م. د عثمان سعدون جاسم
البريد الإلكتروني: basicate@uodiyala.edu.iq	البريد الإلكتروني: othmanmm@uodiyala.edu.iq
اهداف المقرر	اهداف المقرر: إن يكون الطالب في نهاية السنة الدراسية قادراً على ان :
يهدف إلى تعريف الطلاب بالمفاهيم الأساسية للفلسفة، وتاريخها، وأهميتها في فهم العالم والإنسان .كما يركز على تنمية مهارات التفكير النقدي والتحليل والاستدلال لدى الطلاب، بالإضافة إلى استعراض بعض المشكلات الفلسفية الكبرى ومحاولة معالجتها .	
استراتيجيات التعليم والتعلم	

الاستراتيجية	١- طريقة المحاضرة مصحوبة بأسلوب - ٢- المناقشة و الاستجواب ٣- العصف الذهني - التعلم التعاوني - ٤- تكليف الطلبة تقارير من طريق زيارة مكتبة الكلية او من طريق المصادر على الإنترنت لتحقيق معرفة اضافية للمادة . ٥- طرح مجموعة من الاسئلة الاستنتاجية او التحليلية وتكليف الطلبة بحلها ضمن الواجبات المنزلية. ٦- تشجيع الطلبة على تنفيذ نشاطات صفية ولا صفية متنوعة.
--------------	--

بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
١	٢	يعرف الفلسفة يحدد ميادين الفلسفة يبين العلاقة بين اللغة والفلسفة	ما هية الفلسفة وميادينها - علاقة اللغة بالفلسفة	الحوار والمناقشة	الأسئلة الشفهية ومشاركة الطلبة في المحاضرة
٢	٢	يركز على الفلسفة باعتبارها تحقيقاً عقلانياً يعتمد على الحجج، لكن بعض المنظرين يشملون أيضاً الأساطير والتقاليد الدينية وتقاليد التراث الحكمي الشعبي.	تاريخ الفكر الفلسفي (العصور القديمة - العصور الوسطى)	العصف الذهني	توجيه اسئلة والاجابة عنها من الطالب
٣	٢	تعريف الفلسفة الاسلامية يحدد مبادئ التربية الاسلامية	نشأة الفلسفة الاسلامية) مفهوم التربية في الاسلام .	التعلم التعاوني	الأسئلة الشفهية ومشاركة الطلبة في المحاضرة
٤	٢	يعرف العقل يفهم الفكر في الاسلام	مفهوم العقل والفكر في الاسلام	المناقشة و الاستجواب	الأسئلة الشفهية ومشاركة الطلبة في المحاضرة + امتحان يومي تحريري
٥	٢	يعرف الكندي يعدد مؤلفات الكندي يعرف الفراءبي يفرق بين مدرسة الكندي و مدرسة الفراءبي	موقف العلماء المسلمين من الفلسفة : أ- مدرسة الكندي ب- مدرسة الفراءبي	طريقة المحاضرة مصحوبة بأسلوب	الأسئلة الشفهية ومشاركة الطلبة في المحاضرة

٦	٢	يعرف الغزالي يبين قصة حياة الامام الغزالي يعرف ابن سينا	موقف العلماء المسلمين من الفلسفة : ج- مدرسة الغزالي د- مدرسة ابن سينا	التعلم التعاوني	الأسئلة الشفهية ومشاركة الطلبة في المحاضرة
٧	٢	اختبار دوري أول - حل الاختبار ومناقشة الأخطاء مع الطلبة			
٨	٢	تعريف الفلسفة الحديثة يعدد عوامل الفلسفة الحديثة يميز بين الفلسفة الحديثة والقديمة	الفلسفة الحديثة (عوامل النشأة)	العصف الذهني	توجيه اسئلة والاجابة عنها من الطالب
٩	٢	يعدد خصائص الفلسفة الحديثة يحدد مبادئ الفلسفة الحديثة	خصائص الفلسفة الحديثة - مبادئ الفلسفة الحديثة .	طريقة المحاضرة مصحوبة بأسلوب	الأسئلة الشفهية ومشاركة الطلبة في المحاضرة
١٠	٢	يعرف هيكل يعدد مؤلفات هيكل يعطي مثالا عن فلسفة هيكل المثالية يعرف كانت يوضح فلسفة كانت	اعلام الفكر الفلسفي : أ- هيكل ت- كانت	التعلم التعاوني	الأسئلة الشفهية ومشاركة الطلبة في المحاضرة
١١	٢	يعرف سارتر يبين مؤلفات و اعماله الادبية	اعلام الفكر الفلسفي : ج- سارتر ث- محمد اركون	العصف الذهني	الأسئلة الشفهية ومشاركة الطلبة في المحاضرة
١٢	٢	يعرف عبد الله العريوي يذكر مؤلفات عبد الله العريوي	اعلام الفكر الفلسفي : ث - عبد الله العريوي	التعلم التعاوني	الأسئلة الشفهية ومشاركة الطلبة في المحاضرة+ امتحان يومي تحريري
١٣	٢	تساعد على فهم التحديات المعاصرة الكبرى ومواجهتها. تسائل الفلسفة ، وهي جزء من العلوم الإنسانية، جميع جوانب الحياة البشرية. ولطالما ارتبطت اليونسكو ارتباطاً وثيقاً بالفلسفة، التي تُعرفها إحدى منشوراتها الرئيسية بأنها "مدرسة الحرية".	الفلسفة الانسانية : - علم التاريخ - علم الاجتماع - علم النفس	طريقة المحاضرة مصحوبة بأسلوب	الأسئلة الشفهية ومشاركة الطلبة في المحاضرة

١٤	٢	مناقشة تقارير
١٥		اختبار دوري ثان - حل الاختبار ومناقشة الأخطاء مع الطلبة
تقييم المقرر		
١- درجة السعي للفصل الاول موزعة كالآتي:		
أ. (١٠) درجات للامتحانات اليومية (شفوية وتحريرية)		
ب. (١٠) درجات للمشاركات والانشطة الصفية واللاصفية .		
ج. (٢٠) درجة للامتحانات التحريرية .		
٢. (٦٠) درجة لامتحان نهاية الفصل الاول .		
مصادر التعلم والتدريس		
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)		
المراجع الرئيسية (المصادر)		
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)		
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت		

نموذج وصف المقرر

اسم المقرر
الأدب العربي الحديث
رمز المقرر
الفصل / السنة
السابع / الرابعة
تاريخ إعداد هذا الوصف
٢٠٢٥ / ٦ / ١٩

أشكال الحضور المتاحة	
الحضور الالزامي	
عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)	
٢ / ٣٠	
اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم: د.ياسمين احمد علي	الأيمل : basica ^{٢٩} te@uodiyala.edu.iq
الاسم : م.م سجي عبد الرضا هاشم	الأيمل : basica ^{٥١} t@uodiyala.edu.iq
اهداف المقرر	
اهداف المقرر: إن يكون الطالب في نهاية السنة الدراسية قادراً على	١- معرفة الطلبة بالشعر والنثر في العصر الحديث ٢- معرفة الطلبة ما التطور الحاصل في الادب ٣- ظهور الأنواع الجديدة للادب الا وهي المدارس الأدبية واغراضها ٤- معرفة ابرز شعراء هذا العصر ٥- تمكين الطلبة من حفظ وفهم وقراءة القصائد بصو صحيحة وفهم معانيها
استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	١- طريقة القراءة بصورة صحيحة ٢- معرفة التطور الشعري والنثري ٣- تعريف الطلبة من خلال تحليل القصائد الشعرية والنثرية والفرق بينهما . ٤- معرفة بحور الشعر التي تنتمي اليها القصائد ومعرفة مواطن القوة والضعف في القصائد ٥- معرفة الطلبة اهم المصادر والدواوين المتعلقة بالادب الحديث
طرق التقويم	١- الاختبارات اليومية مصحوبة بالاسئلة والاجوبة المتنوعة ٢- تقديم التقارير التطبيقية على الشواهد الشعرية ٣- الاختبارات التحريرية لقياس قدرة الطلبة على فهم وحفظ المادة العلمية ٤- تخصيص درجات محددة للمشاركات اليومية والأنشطة الصفية واللاصفية

بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
١	٤	تمكين الطلبة للمعرفة الشعر العربي في القرن التاسع عشر	الادب وتعريفه في القرن التاسع عشر	طريقة القراءة واللقاء المصحوبة بالاسئلة والاجوبة والشرح	مشاركة في التحضير
٢	٤	معرفة الفرق بين الشعر والنثر ومعرفة المدارس الأدبية	مدارس الشعرية جماعة الاحياء الشعراء المحافظون (محمود سامي البارودي	طريقة القراءة واللقاء المصحوبة بالاسئلة والاجوبة والشرح	مشاركة في التحضير
٣	٤	معرفة الطلبة بشعراء محافظين وجماعة الديوان والعوامل المؤثرة فيها	احمد شوقي جماعة الديوان	طريقة القراءة واللقاء المصحوبة بالاسئلة والاجوبة والشرح	مشاركة في التحضير
٤	٤	معرفة الطلبة النقد وشعراء جماعة الديوان	عبد الرحمن شكري جماعة أبولو	طريقة القراءة واللقاء المصحوبة بالاسئلة والاجوبة والشرح	مشاركة في التحضير
٥	٤	معرفة الطلبة مظاهر التجديد عند جماعة ابولو	مظاهر التجديد في شعر شعراء جماعة أبولو ابراهيم ناجي انموذجاً	طريقة القراءة واللقاء المصحوبة بالاسئلة والاجوبة والشرح	مشاركة في التحضير

٦	٤	تمكين الطلبة من معرفة شعراء المهجر	شعر المهجر الظروف والنشأة	طريقة القراءة واللقاء المصحوبة بالاسئلة والاجوبة والشرح	مشاركة في التحضير
٧		اختبار دوري أول - حل الاختبار ومناقشة الأخطاء مع الطلبة امتحان تحريري شهر اول			
٨	٤	شعراء شعر المهجر	مخائيل نعيمة	طريقة القراءة واللقاء المصحوبة بالاسئلة والاجوبة والشرح	مشاركة في التحضير
٩	٤	معرفة الطلاب بتمرد الشعر عن طريق شعراء الشعر الحر	شعراء مدرسة الشعر الحر وما الاختلاف بين القصائد العمودية والقصائد الحرة	طريقة القراءة واللقاء المصحوبة بالاسئلة والاجوبة والشرح	مشاركة في التحضير
١٠	٤	معرفة وحفظ وفهم شعراء الشعر الحر	بدر شاكر السياب	طريقة القراءة واللقاء المصحوبة بالاسئلة والاجوبة والشرح	مشاركة في التحضير
١١	٤	الفرق بين الأغراض الشعرية القديمة والحديثة وشعرائها	نازك الملائكة	طريقة القراءة واللقاء المصحوبة بالاسئلة والاجوبة والشرح	مشاركة في التحضير
١٢	٤	معرفة الطلبة الفرق بين النثر والادب	النثر و انواعه	طريقة القراءة واللقاء	مشاركة في التحضير

	المصحوبة بالاسئلة والاجوبة والشرح				
مشاركة في التحضير	طريقة القراءة والالقاء المصحوبة بالاسئلة والاجوبة	القصة وانواعها	معرفة الطلبة بانواع النثر	٤	١٣
مشاركة في التحضير	طريقة القراءة والالقاء المصحوبة بالاسئلة والاجوبة والشرح	نماذج من القصة واغراضها	معرفة الطلبة بالقصة وفهمها	٤	١٤
اختبار دوري ثان - حل الاختبار ومناقشة الأخطاء مع الطلبة امتحان تحريري شهر ثاني					١٥
تقييم المقرر					
درجة السعي موزعة وفق الاتي : ٣٠ درجة امتحانات الشهرية ٥ درجة التقارير الأنشطة الصفية واللاصفية ٥ درجة المشاركة والامتحانات اليومية مع الحضور والغياب					
مصادر التعلم والتدريس					
لا يوجد			الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)		
الادب العربي الحديث دراسة في شعره ونثره الدكتور سالم الحمداني الدكتور فائق مصطفى احمد			المراجع الرئيسية (المصادر)		
لا يوجد			الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)		
لا يوجد			المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت		

نموذج وصف المقرر

اسم المقرر	
النقد الأدبي الحديث	
رمز المقرر	
الفصل / السنة	
السابع / الرابعة	
تاريخ إعداد هذا الوصف	
٢٠٢٥/٦/١١	
أشكال الحضور المتاحة	
الحضور الإلزامي	
عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
٤٥ ساعة / ٣	
اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: أ.م.د. انعام منذر وردي	الأيمل : basica49te@uodiyala.edu.iq
م.د مروة هاشم حسن	basica18te@uodiyala.edu.iq
اهداف المقرر	
تمكين الطلبة من معرفة ابرز الموضوعات النقدية وفهمها بشكل دقيق . تمكين الطلبة من ادراك اسباب كثرة واختلاف المناهج النقدية ، والتعامل معها فهما ، وتوجيهها . تعريف الطلبة بأهم المصادر والمراجع المعتمدة في تدريس المادة . تمكين الطلبة من تحليل القضايا النقدية والتمثيل لها ، والموازنة بين المناهج النقدية . زرع القيم والعادات الفاضلة بين الطلبة وحب الوطن من خلال التمثيل بأمثلة أدبية مناسبة .	اهداف المقرر: إن يكون الطالب في نهاية السنة الدراسية قادراً على

استراتيجيات التعليم والتعلم					
إقامة الاختبارات التحريرية للمقررات. إجراء الاختبارات الشفوية. إثارة قدرة الطالب بتوجيه أسئلة فكرية. تكليف الطلبة بالبحث وكتابة التقارير ٥. خلق الحوار المشترك وسماع الآراء المختلفة باحترام. ٦. منح الطالب الفرصة للتحليل وبيان وجهة النظر. ٧. توسيع مدارك الطلبة وتنمية ملكة النقد لديهم.					الاستراتيجية
بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول والثاني	٣	تمكين الطالب من معرفة المصطلحات الأدبية والنقدية	تعريف بالمصطلحات الأدبية والنقدية	اللقاء المصحوب بالاستجواب	المشاركة في التحضير
الثالث والرابع	٣	تمييز النقد الحديث من العلوم الفلسفية والنفسية والجمالية	النقد الحديث والعلوم الفلسفية والنفسية والجمالية	اللقاء المصحوب بالاستجواب	الامتحان التحريري اليومي
الخامس و السادس	٣	معرفة الأسلوب وعناصره وانواعه	الأسلوب وعناصره وانواع الاساليب	اللقاء المصحوب بالاستجواب	المشاركة في التحضير
السابع والثامن	٣	فهم المناهج النقدية	المناهج النقدية	اللقاء المصحوب بالاستجواب	المشاركة في التحضير
		اختبار دوري أول - حل الاختبار ومناقشة الأخطاء مع الطلبة			
التاسع والعاشر	٣	فهم المذاهب الادبية	المذاهب الادبية	اللقاء المصحوب	المشاركة في التحضير

	بالاستجواب				
المشاركة في التحضير	اللقاء المصحوب بالاستجواب	اثر المناهج النقدية والمذاهب الأدبية الغربية في النقد العربي الحديث	فهم اثر المناهج النقدية والمذاهب الأدبية الغربية في النقد العربي الحديث	٣	الحادي عشر والثاني عشر
المشاركة في التحضير	اللقاء المصحوب بالاستجواب	النقاد العرب المحدثون ونصوص تطبيقية	معرفة النقاد العرب المحدثين وآليات التحليل النقدي	٣	الثالث عشر والرابع عشر
اختبار دوري ثان - حل الاختبار ومناقشة الأخطاء مع الطلبة				١٥	
تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من ١٠٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ					
مصادر التعلم والتدريس					
في النقد الادبي الحديث منطلقات وتطبيقات / د. فائق مصطفى ود. عبد الرضا علي			الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)		
مقدمة في النقد الادبي د. علي جواد الطاهر . النقد الادبي الحديث د. محمد غنيمي هلال .			المراجع الرئيسية (المصادر)		
- كتب النقد الحديث . - في الادب والنقد د. محمد مندور . - مجلة الاقلام .			الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)		
- موقع مدونة لسان العرب . - المكتبة الشاملة . - موقع المجلس العلمي . - شبكة الفصيح .			المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت		