

انشطة الحياة الاجتماعية

سوف نقوم بتقسيم انشطة الحياة الاجتماعية في المجتمع العراقي ما بعد الاستقلال الوطني الى قسمين رئيسيين هما انشطة غير رسمية وأخرى رسمية . ومعرفة الانشطة الرسمية وغير الرسمية الموجودة في الانماط الاجتماعية الثلاثة التي ذكرناها في هذا البحث (بدوي ريفي حضري) وقبل ان ندخل في شرح هذه الانشطة نرى من الضروري توضيح المقصود بالانشطة الرسمية في هذا المقام فهي تعني قواعد سلوكية خاضعة لضوابط قانونية مدونة في سجلات توضح اصول التصرف والتعبير داخل التنظيمات الثانوية (الرسمية) التي أوجدها المجتمع بسبب حاجته اليها من أجل تنظيم حياة افراده وسوف نجد مثل هذه الانشطة في نمط الحياة الحضرية فقط) بينما تعني الانشطة غير الرسمية قواعد سلوكية خاضعة لضوابط عرفية - قمية غير مدونة في سجلات توضح للافراد اصول (قواعد) التصرف والتعامل مع الآخرين داخل التنظيمات الاولى التي تمد بأسس التعامل اليومي في الحياة الاجتماعية ونجد مثل هذه الانشطة في الانماط الثلاثة في المجتمع العراقي (البدوي الريفي الحضري) :

الانشطة غير الرسمية في المجتمع البدوي تظهر كما يلي :

- ١ - الدحة : التي تعني الرقص باوضاع خاصة واصول مألوفة تقوم بها بنات القبيلة تتقدم الواحدة تلو الاخرى وتلعب دورها وهي تمسك سيفا .
- ٢ - العراضة : اي اجتماع الخيل متعرضة تلعب ونساء القبيلة امامهن وفي هذه يكثر القصيد حسب الموضوع الذي لاجله احتفلوا فاذا كانت لفرح كثر فيها القصيد الذي فيه تشويق للشباب على الزواج ونموت البنات الجميلات وتجري العراضة أيضا في الحروب والنفير .
- ٣ - الصيد والقنص : البدو لا يميلون كثيرا للصيد العادي ولا يقتنصون الا في ايام الربيع بقصد اللعب والانس .