

المحتويات

الصفحة	عنوان البحث	اسم الباحث	ت
٢٦-١	وظيفة فكرة التطرف اسلاميا في مفهوم المعرفة الانعكاسية	أ.د. عباس فاضل الدليمي	١
٣٨-٢٧	التعددية الثقافية وروح المواطنه - قراءة ثقافيه (بعداد اختياراً)	أ.د. سمير كاظم الخليل	٢
٤٦-٣٩	دور الثقافة والثقافة الإسلامية في رسم العلاقات الانسانية - المواطنة أنموذجاً -	أ.د. شهرزاد عبد الكريم النعيمي	٣
٥٩-٤٧	قضايا التشبيه في (كتاب الصناعتين: الكتابة والشعر) لأبي هلال العسكري	أ.د. فاضل عبود التميمي	٤
٦٨-٦٠	الاتجاه الوجودي المعاصر في أدب فؤاد التكرلي- روايتي الوجه الآخر والرجع البعيد - أنموذجاً	أ.د. حازم سليمان الناصر	٥
٨١-٦٩	أصوات المد الطويلة سكونها وسبقها بالحركات (دراسة موازنة بين القدماء والمحدثين)	أ.د. علي عبد الله العنبيكي	٦
٩٢-٨٢	أثر ابن الانباري في توجيه المعنى في البحر المحيط لأبي حيان سورتا (آل عمران و النساء أنموذجاً)دراسة على وفق رؤية جديدة في المنهج والمضمون	أ.د. ابراهيم رحمن الأركي	٧
١٠٦-٩٣	أسباب تنامي ظاهرة الغلو والتطرف وطرق علاجها	أ.د. ابراهيم طه حمودي أ.م.د. رياض عدنان محمد	٨
١٢٢-١٠٨	أسلوب القدوة الحسنة وتأثيره على تعليم الناشئة في المجتمع الإسلامي (رؤية معاصرة)	أ.د. عادل علي ناجي أ.م.د. هيفاء محمد عبد	٩
١٣٧-١٢٣	الآفاق العالمية للخطاب الإلهي وأثر ذلك في تجديد سياسة الأمة وروح العصر	أ.د. جبار عبدالوهاب سعود م.د. محمد سعدون جاسم	١٠
١٥٦-١٣٨	الجزء الخامس من كتاب : تأريخ أربل لابن المستوفي وصدى شعراء الشيعة فيه	أ.د. جواد فقي علي م.د. كوران عبدالله بنداسني	١١
١٧٧-١٥٧	الاستلاب السياسي في الرواية العراقية المعاصرة - الهوية المستلبة وتراجيديا النهايات	أ.د. ضياء غني لفتة الباحث. راند جميل عكلو	١٢
١٩٤-١٧٨	تأثير المنهج العلمي في الدراسات الإنسانية (النقد الحديث أنموذجاً)	أ.م.د. أحمد عبد الجبار فاضل	١٣
٢٠٩-١٩٥	برامج الكاميرا الخفية من وجهة نظر شرعية	أ.م.د. خوله حمد خلف	١٤
٢٢٠-٢١٠	دلالة التسامح والإصلاح في المنظور القرآني (دراسة قرآنية معاصرة)	أ.م.د. نضال حنش شبار	١٥
٢٣٢-٢٢١	ثقافة الأدب الرقمي- سهولة التلقي واستجابة المتلقي	أ.م.د. لطيف يونس حمادي	١٦
٢٤٦-٢٣٣	أثر التراث الإسلامي في توجيه السلوك الإنساني والتعامل الثقافي والمعرفي في الوسط الجامعي	أ.م.د. عبد الرحمن إبراهيم حمد	١٧
٢٥٢-٢٤٧	ثقافة الآخر في رحلات ابن جبير	أ.م.د. زينة عبد الجبار محمد	١٨
٢٦٣-٢٥٣	علم الاقتصاد والغزل في العصر الأموي	أ.م.د. رباب صالح حسن	١٩
٢٧٥-٢٦٤	هيمنة الأنساق الثقافية العربية على الفكر في الأندلس	أ.م.د. سهام صائب خضير	٢٠
٢٨٤-٢٧٦	الإيقاع- نظاماً تعبيرياً	أ.م.د. وسن عبد المنعم ياسين	٢١
٢٩٤-٢٨٥	تنويعات القصيدة العلامة المعاصرة	أ.م.د. نوافل يونس الحمداني	٢٢

٣١٤-٢٩٥	القيم التربوية المتضمنة في قول السامري: لا مساس	أ.م.د. محمود عبد الرزاق جاسم أ.م.د. عمر رحمن الأركي	.٢٣
٣٣١-٣١٥	مقومات حفظ البيئة في المنظور الإسلامي رؤية معاصرة	أ.م.د. أيوب محمد جاسم أ.م.د. رعد حسن علي	.٢٤
٣٤٣-٣٣٢	مسؤولية الاعلام ودوره في مواجهة ظاهرة الغلو والتطرف	أ.م.د. عمر عبدالله نجم الدين أ.م.د. ياسر صائب خورشيد	.٢٥
٣٥٦-٣٤٤	أخلاقيات مهنة التعليم الجامعي المعاصر وفق منظور الشريعة الإسلامية	أ.م.د. عبد الله جاسم كردي أ.م.د. عباس علي حميد	.٢٦
٣٧٠-٣٥٧	نحو ثقافة التسامح الديني في المجتمع العراقي- التعايش الإسلامي الصابني أنموذجاً	أ.م.د. شيماء سالم م.د. سوهد كاظم العبيدي	.٢٧
٣٨٦-٣٧١	تجديد الخطاب وأثره في الشباب فكرياً وثقافة	أ.م.د. شهيد كريم فليح م.د. أحمد علي بريسم	.٢٨
٤٠٠-٣٨٧	مببرات التنظير النقدي عند الشاعر العربي المعاصر	م.د. أحمد شكر محمد	.٢٩
٤٢٠-٤٠١	المرأة المسلمة في ضوء الغزو الثقافي الغربي	م.د. دنيا علوان بدر	.٣٠
٤٣٦-٤٢١	تكبر العلماء وعلاجه دراسة شرعية اجتماعية نفسية	م.د. غسان سلمان علي	.٣١
٤٤٥-٤٣٧	دور القصص القرآني في بناء السلم الاجتماعي والعيش المشترك دراسة في التفسير الاجتماعي (قصة موسى مع فرعون) أنموذجاً	م.د. نور نظام الدين نجم الدين	.٣٢
٤٦٠-٤٤٦	آليات توظيف الصورة الفوتوغرافية في الشعر العربي الحديث	م.م. خولة إبراهيم أحمد	.٣٣
1-15	Cultural Difficulties Faced by Iraqi EFL Learners in Translating Prepositions from English into Arabic language and Vice- Versa	Instructor Nada M. Hindi Assistant Instructor Rafal Gh. Rasheed	.٣٤
16-32	Analyzing Stance Markers in Selected Political and Business Interviews	Assist. Instr. Taban Muhammed Fawzi Hussein	.٣٥
33-54	The Effect of Using Creative Imagination Strategy to Enhance Composition Writing Skill of Iraqi EFL College Students` Performance	Asst. Instructor . Samiya Mohammed Razoqey	.٣٦